

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
ГАОУ ВО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»
Отдел по образованию администрации Котовского муниципального района
Волгоградской области
МКУ «Методический центр» Котовского муниципального района Волгоградской области
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6 с углубленным изучением
отдельных предметов» г. Котово Котовского муниципального района Волгоградской области
(муниципальный ресурсный центр)

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА И КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧИТЕЛЬСКО-УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ

**МАТЕРИАЛЫ СЕДЬМОЙ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

*Волгоград – Котово,
15–16 ноября 2018 г.*

**МОСКВА
«ПЛАНЕТА»**

УДК 371.3+616.8
ББК 74.2+74.5+88.5+88.8

И889 Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ: материалы 7-й межрегиональной с международным участием науч.-метод. конф. Волгоград – Котово, 15–16 ноября 2018 г. / Сост. О.С. Гаджирамазанова, Т.В. Джусова, Л.А. Зотова, Т.В. Черникова / Под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Планета, 2023. – 512 с.

ISBN 978-5-6049507-0-8

Представлены материалы научно-методической конференции, проведенной на базе средней общеобразовательной школы № 6 г. Котово Волгоградской области, где происходила экспериментальная апробация модели школы-лаборатории по научно-методическому обеспечению учебно-исследовательской деятельности школьников малого российского города и муниципального района. Школа является партнером Волгоградского государственного социально-педагогического университета по совместной образовательной, научно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности. На базе школы совместно с Волгоградской государственной академией последипломного образования реализуется программа региональной инновационной площадки Волгоградской области, направленная на создание современной информационной образовательной среды образовательной организации.

В опубликованных материалах отражены также результаты деятельности школы и ее партнеров, реализованной совместно с Фондом поддержки образования г. Санкт-Петербурга по направлениям работы Всероссийских образовательных программ «Гимназический союз России» и «Союз сельских школ».

Для широкого круга ученых, практиков и руководителей образования, вовлеченных в исследование психолого-педагогических проблем учебно-воспитательной деятельности школы и возможностей ее технологического и творческого совершенствования.

ББК 74.2+74.5+88.5+88.8

ISBN 978-5-6049507-0-8

© Коллектив авторов, 2023
© Т.В. Черникова (ред.), 2023
© Оформление, ООО «Планета», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1.

Научные и организационно-методические основания разработки и реализации образовательных проектов

<i>Слободчиков В.И.</i> Цифровомания и образование	12
<i>Черникова Т.В.</i> Научно-методологические и организационно-методические основы изучения проблем профессионально-экономического самоопределения школьников малого российского города	15
<i>Гаджирамазанова О.С., Черникова Т.В.</i> Профессионально-экономическое самоопределение учащихся малого российского города: замысел организации школьной жизни по типу проектно-сетевой модели управления	32
<i>Целуйко В.М., Жбанникова А.Е.</i> Гендерный менеджмент в образовании: сходство и различие управленческой деятельности мужчин и женщин	38
<i>Исламгулова С.К.</i> О построении компетентностной модели учителя	52
<i>Козачек О.В. Назарова О.А.</i> Корпоративное волонтерство в социальной организации: опыт создания и функционирования	57
<i>Назарова Т.Ю., Целуйко В.М.</i> Оценка подростками и старшеклассниками коммуникативной толерантности школьных педагогов.....	60
<i>Сергеев А.А.</i> Оценка эффективности формирования «читательской грамотности» у обучающихся в условиях расширения инклюзивных возможностей образовательной организации по линии «начальная школа – основная школа».....	65

Раздел 2.

Образовательные истоки формирования гражданских, культурных, духовно-нравственных и других просоциальных ценностей. Психолого-педагогическая и информационно-просветительская поддержка семьи. Формирование спектра инклюзивных возможностей образовательных организаций, сфокусированных на успешную социализацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

<i>Архипова Н.А.</i> Направления, формы, методы, и принципы психолого-педагогической помощи родителям детей с ограниченными возможностями здоровья.....	71
---	----

<i>Баламирзоева М.Н.</i> Индивидуально-бригадная технология обучения на уроках биологии в условиях реализации ФГОС общего образования.....	74
<i>Булатова С.А.</i> Рефлексия как один из приемов технологии развития критического мышления, способствующий вовлеченности в образовательный процесс обучающихся с ОВЗ.....	76
<i>Быкова Н.А.</i> Основы становления национального самосознания дошкольника.....	77
<i>Васюткина Н.В.</i> Волонтерская деятельность как средство формирования и воспитания гражданской активности школьников в учреждении дополнительного образования.....	81
<i>Дубинина О.А.</i> Воспитательное значение уроков иностранного языка в формировании личностных результатов образования.....	87
<i>Ильясова О.А.</i> Формирование социального опыта учащихся как условие успешной самореализации на уроках биологии и во внеклассной работе.....	89
<i>Кантомирова Н.В.</i> Социализация детей с ОВЗ через профессионально-трудовое обучение.....	95
<i>Крыгина М.Ш., Морозова А.Г.</i> Программа социализации детей с ограниченными возможностями здоровья: «Целый мир для тебя!».....	100
<i>Лазаревский А.А.</i> Формирование самостоятельности у учащихся с ОВЗ в процессе обучения столярному делу.....	102
<i>Лаптяну С.Н., Аюпова Н.А.</i> Организация внеучебной спортивной деятельности воспитанников в становлении индивидуальности.....	105
<i>Люшнина Н.И., Зибарова Н.В.</i> Роль школьного музея в гражданско-патриотическом воспитании учащихся.....	109
<i>Молодцова Н.А.</i> Основы теории вероятностей и математической статистики в школьном курсе математики – особенности изучения.....	113
<i>Найманова Э.М.</i> Мастер-класс: "Использование игровых предметов для сравнения с устройством ПК".....	119
<i>Озёрина М.А.</i> Развитие лексико-семантической стороны речи у младших школьников с общим недоразвитием речи.....	121
<i>Прокопенко С.Г.</i> Здоровьесберегающие технологии на уроках географии.....	124
<i>Сергеев А.А., Дубровина Е.А., Пырков А.Н.</i> Исследование потенциала инклюзивного образования: возможности школьников с особыми образовательными потребностями в проектной деятельности.....	128

<i>Соляр М.Н., Дубинина Т.В.</i> Казачество - формирования патриотического сознания учащихся в современной школе.....	133
<i>Фоменко М.А.</i> Формирование социальных компетенций у детей с ОВЗ на уроках СБО.....	135
<i>Хоменко Е.А.</i> Лидерство педагога в формировании личностных результатов в образовании.....	138
<i>Целуйко В.М., Цыганеску Ю.Н.</i> Семейноориентированное самоопределение старшеклассников: «дамоклов меч» гражданских браков	141
<i>Черненко Л.А.</i> Связь учебного материала с социальной жизнью учащихся.....	151
<i>Шеломанова О.И., Воробьева Е. М.</i> Мастер – класс: «Профориентация: Мир профессий».....	156
<i>Шурыгина Е.В.</i> Изучение национальных культурных традиций казачества посредством вовлечения учащихся в проектно - исследовательскую деятельность.....	160

Раздел 3.

Развитие вариативных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальных траекторий профессионально-личностного самоопределения и выбора жизненных и карьерных приоритетов и перспектив, в том числе в педагогической среде. Формы поддержки и сопровождения системы учительского роста. Технологии наставничества

<i>Ахмедулина И.А. Меркушева Н.Ю.</i> Школьное общество «ЮНИС» (юный исследователь).....	163
<i>Ахмедулина И.А. Меркушева Н.Ю.</i> Методические рекомендации по составлению исследовательской карты.....	166
<i>Гончарова В.С., Левина Т.В.</i> Мастер-класс: «Использование математических методов для решения практических задач по физике».....	171
<i>Джусова Т.В.</i> Проектно-исследовательская деятельность в старшей школе: от теории к практике.....	178
<i>Дубровина Л.А., Кравченко В.Е.</i> Технология интегрированного обучения как средство речевого и музыкального развития школьников с интеллектуальными нарушениями.....	181
<i>Зотова ЛА.</i> Интерактивные формы обучения на уроках английского языка как способ развития коммуникативных способностей обучаемых.....	182

<i>Крючкова А.В.</i> Воспитательное значение предметных уроков в формировании личностных результатов образования.....	185
<i>Ларина Е.А.</i> Активизация мыслительной деятельности учащихся при проведении химического эксперимента.....	188
<i>Минеева Е.Г.</i> Связь урочной и внеурочной деятельности через проектные работы обучающихся на уроках биологии.....	192
<i>Назаренко В.А.</i> Организация проектно-исследовательской деятельности на разных этапах профориентационной работы в 9-11 классах.....	195
<i>Нельга Л.П., Целуйко В.М.</i> Психологическая готовность старшеклассников к несению воинской службы.....	197
<i>Новичихина Т.И., Скрипниченко И.А.</i> Формирование мотивации в учебной деятельности на основе компетентностно-деятельного подхода.....	205
<i>Перепелицына Л.В.</i> Активное слушание: метапредметные технологии и приёмы на уроках русского языка.....	209
<i>Полтавская Г.Б., Цыганкова Т.И.</i> Мастер – класс по теме «Методические особенности обучения учащихся решению задач по теме «Проценты» в курсе математики 5-11 классов».....	214
<i>Порядина А.В.</i> «Мастер-класс: Создание декоративного панно «Осенняя ярмарка»».....	217
<i>Разинкова Е.В.</i> Евроазиатский Рождественский учет зимующих птиц, как одна из форм научно – исследовательской деятельности школьников.....	218
<i>Савинов К.В., Савинова С.В.</i> Исследовательская деятельность как средство развития интеллектуально-творческого потенциала социальной успешности школьников.....	222
<i>Смирнова Н.С.</i> Приёмы активизации внимания младших школьников на уроках.....	226
<i>Толкунова А.А.</i> Учебное пособие «Пишу правильно».....	228
<i>Ценева Е.В.</i> Роль классного руководителя в работе с «трудными подростками».....	229
<i>Черникова Т.В., Шнидорова М.Н.</i> Экономическое самоопределение старшеклассников образовательной организации бизнес-профиля.....	234
<i>Черных А.С.</i> Формирование универсальных учебных действий на уроках химии.....	249
<i>Чульжанова О.С.</i> Обеспечение информационной безопасности младших школьников путем формирования навыков безопасного поведения в современной информационной среде.....	251

Раздел 4.

Вопросы внедрения новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обновление содержания образования в современной школе. Информационно-образовательная среда как ресурс обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС и обеспечения доступности образования разных видов и уровней

<i>Берсенева Н.Б., Шалаева Н.Г.</i> Использование облачных сервисов для повышения эффективности совместной деятельности педагога и учащихся	254
<i>Бондарева Л.А.</i> Познавательные универсальные учебные действия (УУД) и алгоритмизация учебного материала.....	257
<i>Брехова Е.А.</i> Слушание музыки как способ развития творческого потенциала учащихся младших классов.....	262
<i>Букова Г.А.</i> Роль игры в различных видах детской деятельности.....	266
<i>Буркова И.М., Ковзалова Ю.В.</i> Культура здоровья как фактор формирования здоровьесберегающей среды	270
<i>Головкова Е.В.</i> Развитие коммуникативных способностей школьников на уроках и во внеурочной деятельности.....	274
<i>Горьковенко Е.В.</i> Инновационные методы работы старшего воспитателя с педагогами ДОУ.....	279
<i>Денисова Т.Н.</i> Педагог и ресурсы его эмоционального здоровья.....	282
<i>Дильман С.В.</i> Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока для успешной социализации личности обучающегося	285
<i>Дьякова Н.А., Свитачева Н.П.</i> Метапредметные навыки: инструмент повышения качества образования в условиях обновления его содержания.....	286
<i>Заболотная Ю.В.</i> Использование компьютерных технологий в процессе коррекции оптической дисграфии у младших школьников	289
<i>Заповитрянская О.А.</i> Использование регионального компонента в процессе обучения немецкому языку как средство межкультурной коммуникации.....	294
<i>Иларионова Л.Н.</i> Информационно-просветительская поддержка семьи в обеспечении безопасной информационной среды среди подростков.....	296
<i>Карпова Л.С.</i> Реализация ИКТ как средство активизации познавательной активности на уроках окружающего мира.....	298

<i>Ковалева О.В.</i> Эффективные технологии информационно-образовательной среды ДОУ как важнейшее условие достижения нового качества образования.....	302
<i>Михайлиди Н.Е.</i> Учебно-проектное исследование как способ связи урочной и внеурочной деятельности.....	307
<i>Николенко С.А.</i> Формирование коммуникативных компетенций в начальной школе.....	312
<i>Петренко Н.В.</i> Экологическое воспитание в процессе учебной урочной и внеурочной деятельности по технологии.....	317
<i>Полтавская Г.Б.</i> Углубленное изучение математики как средство повышения математического образования	318
<i>Рубежанская А.Е.</i> Использование мобильного приложения «ZIPGRADE» для проверки тестовых работ обучающихся.....	321
<i>Саблина О.А.</i> Общение и учебное сотрудничество на уроке и во внеурочной деятельности.....	322
<i>Серебрякова Т.П.</i> Интерактивное взаимодействие с родителями в рамках научного общества учащихся «Эрудит» как условие развития индивидуальности обучающегося.....	324
<i>Сивко Т.В.</i> Учебное сотрудничество как мощный ресурс обучения и развития ребёнка на уроках и во внеурочной деятельности.....	330
<i>Смирнова С.В.</i> Партнерство педагога и родителей в развитии дошкольников интереса и потребности в чтении.....	334
<i>Сорокина В.В.</i> Применение технологии учебного моделирования на уроках русского языка в начальной школе.....	338
<i>Тимошкина Л.С.</i> Организация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС.....	340
<i>Ткаченко Н.В.</i> Развитие самостоятельной творческой деятельности детей дошкольного возраста через аппликацию.....	343
<i>Фомина Г.В.</i> Формирование культуры безопасности жизнедеятельности посредством ИКТ у детей дошкольного возраста.....	347
<i>Харитонова Т.В.</i> Применение деятельностного подхода на уроках русского языка.....	349
<i>Цыганкова В.Н.</i> Учебно-проектное исследование в урочной и внеурочной деятельности.....	353
<i>Чежуина Н.Н., Толкунова А.А., Галицкая Е.Н., Соколова С.А.</i> От замысла к результату (организация внеурочной деятельности по ФГОС).....	358

Раздел 5. Дошкольное воспитание

<i>Бацурина И.Ю.</i> Инновационные подходы в работе с родителями по физическому воспитанию в условиях ДОО.....	361
<i>Беликова Т.Б.</i> Укрепление взаимодействия коллектива детского сада и семьи через нетрадиционные формы работы.....	363
<i>Борисевская Н.А.</i> Организация поисково-исследовательской деятельности дошкольников с помощью внедрения в практику активных методов и приёмов работы	368
<i>Быкова Н.А.</i> Семья и детский сад - два воспитательных феномена в развитии детской деятельности дошкольника.....	369
<i>Волобоева Н.В.</i> Игровые технологии – залог эффективной коммуникации детей раннего возраста.....	372
<i>Грянкина Т.В.</i> Ознакомление детей с окружающим миром через экспериментирование.....	377
<i>Карманова Г.Н.</i> Дидактическое пособие «Умный дом» как эффективное средство речевого и познавательного развития детей дошкольного возраста.....	382
<i>Коробкина С.В.</i> «Неделя знаний» в подготовительной к школе группе, как одна из форм организации сотрудничества с родителями.....	385
<i>Котенко С.В.</i> Кейс-метод как способ формирования культуры безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах.....	388
<i>Лобанова Н.И.</i> Роль проектного метода в развитии познавательной активности дошкольников.....	389
<i>Матвееенко Е.А.</i> Организация взаимодействия старших и младших дошкольников – условие социализации детей раннего возраста.....	392
<i>Молоканова С.Я.</i> Установление партнерских отношений с родителями воспитанников ДООУ в рамках реализации ООП дошкольного образования	396
<i>Новратюк С.А.</i> Обучение игре в шахматы, как средство развития самостоятельной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.....	399
<i>Орлянская И.В.</i> Использование интеллектуальных игр как средство развития познавательной активности дошкольников. «Математический планшет - Геоборд».....	402
<i>Полякова А.В.</i> Развитие коммуникативных навыков детей раннего возраста с применением новых технологий.....	405

<i>Растегаева Е.А.</i> «ЭКО-охота» как инновационная технология для развития познавательной активности детей дошкольного возраста.....	408
<i>Рыжова О.Н.</i> Моделирование как средство развития связной речи детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО.....	410
<i>Солтыс С.А.</i> Проектная технология в системе взаимодействия с родителями дошкольников.....	415
<i>Сухенко Ж.Н.</i> Интерактивные методы работы с родителями.....	417
<i>Таран С.С.</i> Скрапбукинг «Театр делаем сами» как способ сохранения и передачи различного вида театра для взрослых и детей второй младшей группы.....	422
<i>Ушатикова Т.Н.</i> Педагогическое взаимодействие с родителями воспитанников ранней группы в период социальной адаптации к ДОУ.....	425
<i>Филинова Г.В., Котенко С.В.</i> Использование информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) как вариативные формы взаимодействия с семьями воспитанников в современных условиях введения ФГОС ДО.....	429
<i>Фролова М.В.</i> Музыкально-дидактические игры и пособия как средство организации самостоятельной деятельности старших дошкольников.....	433
<i>Фролова Н.С.</i> Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста с помощью нетрадиционных технологий.....	436
<i>Чеботарева В.В.</i> Инновационные технологии в работе музыкального руководителя (ранний возраст).....	440
<i>Ярославцева Н.И.</i> Особенности современного музыкального развития детей раннего возраста. Актуальные проблемы и инновационная практика.....	444

Раздел 6.

Материалы участников конференций-конкурсов учебно-исследовательских работ школьников «Радуга» и «Ломоносовские чтения»

<i>Афанасова Д.</i> История развития женского костюма донских казачек	449
<i>Барышникова Е.</i> Влияние частоты мытья волос на их загрязнённость.....	450
<i>Беляевская А.</i> Английский из продуктовой корзины.....	451
<i>Броцкий Д.</i> Что такое этот ветер, Этот грохот, этот гул?.....	453

<i>Васина В., Костенко В.</i> Секреты английского календаря.....	455
<i>Гинейка А., Толкунова В.</i> Профессия: учитель.....	457
<i>Глинянова Е., Рябова А., Гилунов Д.</i> Число и судьба человека.....	459
<i>Гоголев К., Овчарова Я., Нестеренко В.</i> Физики в гостях у биолога.....	466
<i>Демиденко Я.</i> Активные способы запоминания как один из факторов успешной сдачи экзаменов	467
<i>Джусова А.</i> Интернет-коммуникация: Культура электронного общения.....	470
<i>Ершова М., Колемасов К., Новикова Н., Родин И.</i> Ах, картошка!.....	474
<i>Земнухова Е.</i> Зубная паста – залог чистоты и здоровья наших зубов.....	476
<i>Кириченко В., Кощеева В.</i> Бутерброд. Польза или вред?	477
<i>Колузаева Г.</i> Интерьерная кукла из самозатвердевающей глины.....	479
<i>Косьяненко Е.</i> Арбалет.....	481
<i>Макаров А.</i> Изобретение металлоискателя собственными руками ...	483
<i>Подъяпольская А.</i> Обнаружение свинца в листьях растений.....	485
<i>Полицковой Р.</i> Кибербуллинг.....	485
<i>Румянцева А., Сидоров С.</i> Эстафета пионерских поколений.....	490
<i>Степанова К.</i> Кролики – мои домашние питомцы.....	495
<i>Сысоев С.</i> Мультфильм своими руками.....	497
<i>Толстая Т., Толстой Д.</i> Консерванты в пищевых продуктах, как один из способов помощи в выстраивании логистики торговли.....	500
<i>Удодов Д., Зибяев Ю., Раков В.</i> Футбол — игра на все времена	502
<i>Усенова Ж.</i> Чистый город, безопасность нашей жизнедеятельности	504
<i>Фетисов К., Канашкин А.</i> Как слышу, так и понимаю.....	505
<i>Щербакова В., Криниченко И.</i> Неизвестное о хорошо известном: образы и символы колыбельных песен.....	508
<i>Яремчук И.</i> Мода по-королевски: стиль Елизаветы II.....	510

Раздел 1

Научные и организационно-методические основания разработки и реализации образовательных проектов

Цифровомания и образование

Слободчиков Виктор Иванович,

член-корреспондент Российской академии образования, доктор психологических наук, профессор, главный научный сотрудник Института изучения детства, семьи и воспитания РАО (г. Москва) dir-irdora@ya.ru

При всей важности заявленной темы, при всей ее очевидности, дело все-таки не в «цифре», не в информационной среде как таковой. Нам важно понять и выявить ее неоднозначные и опасные влияния на умонастроения и жизнедействия молодых людей.

Проблема глубока и масштабна: речь идет об *«ураганной»* цифровизации всего и вся. С чем это может быть связано? Если не вникать в духовную подоплеку происходящих мировых событий, то, видимо, это связано с очевидным ужесточением *глобальной борьбы за ресурсы*. В самом общем виде, у мировой экономики есть всего три вида ресурсов: *природные, финансовые и человеческие*. Для первых двух отработаны средства их обретения, владения и утилизации (силовые, управленческие, идеологические). Третий, человеческий ресурс, который при определенных условиях может быть неисчерпаемым, все чаще именуется сегодня *«человеческим капиталом»*. Но это политико-экономическая категория, а вовсе не антропологическая.

Однако проблема для власть имущих состоит в том, что именно этот ресурс сходу не «капитализируется», а уж тем более не утилизируется в различных производствах. Он явно или неявно сопротивляется. Возникает острая необходимость кардинально менять формат и ориентиры процессов социализации отдельных индивидов: изменения их сознания, мотивации, поведения в нужном направлении. Достаточно вспомнить в этой связи знаменитый перл одного из бывших министров образования: «Задача заключается в том, чтобы взрастить квалифицированного потребителя, способного квалифицированно пользоваться результатами творчества других». Только в этом случае появляется шанс тотального контроля и управления глобальными политическими, социальными и даже антропологическими изменениями. И именно в этой проблемной точке появляется *«платформа цифровизации»*.

Сегодня в контексте нарастающей *хаотизации* (а вовсе не – «неопределенности») современного мироустройства все более отчетливо прорисовываются глобальные тенденции, которые, по мнению многих публицистов и профессиональных экспертов, можно обозначить как

целенаправленные неосоциогенетические изменения в эволюции человеческой цивилизации. Обозначу некоторые из них:

«*транicheloveчество*» как направленное изменение биологического вида *Homo sapiens* путем использования технологий «генной инженерии»;

«*постчеловечество*» как соединение системы организма человека с неорганическими компонентами, созданными различными технологиями, вплоть до полной смены органов организма техническими устройствами;

«*альтчеловечество*» как создание искусственного интеллекта, систем, обладающих свойствами самосознания, сопоставимыми с человеческими.

Несомненно, что эти так жестко обозначенные целенаправленные изменения «человеческого в человеке», в реальности могут пересекаться, суммироваться, разворачиваться одновременно и параллельно, временами доминируя на поверхности и временами уходя вглубь, становясь неочевидными и безымянными. Важно, что каждый из них будет порождать и запускать в действительность своих собственных «персонажей и полномочных представителей», обладающих некоторыми признаками человеческой субъектности.

Всякий тренд до поры до времени может быть *анонимен*, он жаждет воплотиться, не раскрывая своих целей (поэтому и без имени), неистово ищет адекватные и продуктивные средства «утоления» своей жажды. Предполагается, что таким наиболее эффективным средством и должна стать «платформа цифровизации». Подвох и ловушка состоят в том, что воодушевленно пропагандируемые сегодня информационные и цифровые технологии, которые очевидным образом уже обеспечивают все нарастающий комфорт в экономике, в обороне, в быту, все чаще объявляются в качестве *самоцельных и сверхценных*.

Но самое существенное в происходящем состоит в том, что проектируемые «*персонажи*» трех выше обозначенных тенденций достаточно быстро превратятся в самодостаточных, независимых «*субъектов*» *принятия и реализации* судьбоносных решений. И принимать их они будут вместо нас.

Стремительная цифровая революция как довлеющий признак наступающего цивилизационного сдвига, как сердцевина шестого (нанотехнологического) научно-производственного уклада жизнедеятельности людей уже в ближайшей перспективе обещает «*всеобщее процветание*», этакий некоммунизм, где «каждому по «всяким» потребностям». Но если внимательно и трезво взглянуть на этот «сдвиг» и на обещаемое «процветание», можно увидеть достаточно четкие контуры наступающей *антропологической катастрофы*. Можно и нужно увидеть, что в самой глубине и даже за спиной цивилизационных социогенетических изменений разворачивается *бескомпромиссная борьба и гонка* между *образованием* человеческого потенциала (во всей своей – Богом данной – полноте) и все

более масштабным переформатированием, а фактически, *расчеловечиванием* человека.

Понятно, что опасность цифровизации, информатизации не в них самих. Это эффективные технологические средства облегчения многих сфер нашей жизни, а вот *последствия* превращения этих средств *в цели и смыслы* человеческого бытия, их тотального и назойливого применения мы должны научиться *предвидеть и просчитывать*. Обозначу лишь некоторые угрозы и уже случившиеся деструктивные последствия повсеместной и безответственной цифровизации, которая звучит сегодня даже из утроб.

Так, создание *цифровых досье* (в школах, больницах, финансовых и правоохранительных институтах, местах жительства, местах работы и др.), вплоть до оцифровывания биометрии каждого, порождает *информационную прозрачность* любого из нас, а в перспективе – возможность тотального контроля населения со стороны анонимных сил.

Еще одна так называемая «перспектива» цифровизации на базе этих досье – это проектирование и воплощение «цифровых профилей», «цифровых моделей», «цифровых аватаров», «цифровых копий» человека, со временем нормативно закрепляемых в качестве «*самодостаточных субъектов права*».

В психотерапевтической и даже психиатрической практике лавинно-образно растет число клиентов и пациентов с симптомами компьютерной зависимости, игромании, компьютерного слабоумия, своеобразного виртуального аутизма и др.

Но наибольшую деструкцию порождает погружение в мир виртуальных человеческих «сообществ»: детских, молодежных, взрослых. В них исчезают живое общение, личные отношения, которые требуют подлинного душевного труда. В массе своей они подменяются обменом мусорной информацией. И в самом деле: включил компьютер, смартфон и весь мир в собеседниках, которых, кстати, всегда и легко, одним кликом можно вывести за пределы этой электронной сверхсвязности. Социальные сети атомизируют, дробят любые общности на отдельные, самодостаточные особи-атомы. Это уже не общности, не сообщества, это *рой* человеческих индивидов или, говоря словами А.А. Зиновьева, «*человейники*».

На фоне такого социогенетического процесса расчеловечивания (дегуманизации, деантропологизации) человека я и предлагаю резко обострить проблемное поле нашей Конференции – с принципиально новой темой «**Цифровизация и образование**».

Вот лишь некоторые горячие тематизмы возможных обсуждений. Прежде всего, для тотального воплощения процесса цифровизации необходима системная и повсеместная деградация двух краеугольных камней любой *системы образования* – *учителя и школы* как таковых. Для окончательной ликвидации *школы* как социального института нет необходимости уничтожать здания и школьное оборудование, превращать директора в менеджера. Достаточно выхолостить, предельно формализовать базовые образовательные

процессы внутри школы, систему личностных и профессионально-деятельностных отношений между участниками образования.

Сегодня уже запущены две стратегии деградации. Это *полная оцифровка* вне- и внутришкольных процессов, что почти полностью исключает саму сущность *образования человека* (встреча поколений, встреча культуры и внутреннего мира человека как «ткани» возвращения и наращивания качества человеческого потенциала). Одновременно совершается *цифровое форматирование* сознания участников образования – педагогов, воспитанников, их родителей.

Спасение Школы как культурно-исторического института образования человека, шествующего сквозь времена и связывающего их воедино, состоит в защите и сбережении *человечности* (буквально, антропности) в человеке, образа Божьего в нем, а также – в охране Божьего замысла о человеке, в спасении его *как личности*, способной выйти на путь уподобления вочеловечившемуся Господу – Иисусу Христу.

Подобное спасение возможно лишь при встрече, полилоге и единстве трех антропологий: *православной, психологической и педагогической*. Вместе они могут достаточно внятно раскрыть содержание трех ипостасей полноты человеческого бытия: *происхождения* человека через *восхождение* к полноте богочеловеческого способа жизни; *развития* человека через *преображение* полноты человеческого в человеке; *становления* человека через *образование* полноты его внутреннего мира.

Литература:

1. Слободчиков В.И. Содержание возрастов и возрастных переходов в антропологической теории развития // Деятельностный подход в образовании: колл. монография. В 3 кн. Кн. 3 / Сост. В.А. Львовский. М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2020. 232 с.

Научно-методологические и организационно-методические основы изучения проблем профессионально-экономического самоопределения школьников малого российского города

Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор кафедры психологии образования и развития Волгоградского государственного социально-педагогического университета tamara@vspsu.ru

Малые российские города в большинстве своем являются районными центрами субъектов федерации. Развитие малых городов и районных поселков исторически было связано с благоприятными условиями географического расположения и основанного на этом производства, промышленного и сельскохозяйственного. Они выступают финансово-

экономическими и социально-культурными посредниками между областными, краевыми, республиканскими центрами – и обширными сельскими территориями с их выраженной тенденцией к оттоку населения. Опустение сельской местности вблизи малых городов связано либо с экономическими причинами свертывания производства и неприглядной реальностью в связи с неотвратимой перспективой безработицы, либо с демографическими факторами старения и ухода из жизни возрастных и зачастую нетранспортабельных оставшихся жителей.

В выполненном А.И. Минаевой (2014) под руководством Т.В. Черниковой исследовании на материале Дубовского района Волгоградской области отмечено, что неосведомленность старшеклассников о возможностях выбора профессии по месту жительства в провинции заставляет их искать работу и ресурсы получения профессионального образования в отдаленных, в том числе столичных, городах и регионах. Не имеющие там собственного жилья и прописки, приехавшие из малых городов России молодые люди лишены возможности полноценного карьерного роста и заранее обречены на социальное неравенство и связанную с ним скрытую или явную профессиональную дискриминацию. Во всей полноте проявляется маргинальность (промежуточное неопределенное состояние) значительной части имеющих и потенциальных трудовых ресурсов страны. Невостребованность в месте проживания, рискованные переезды, не дающее возможности идентифицироваться с новой местностью временное положение провоцирует утрату родовых корней. Каждый пятый житель страны живет в общежитии или в вагончике вахтовика, арендует жилье в чужом краю. Свалившаяся пандемия коронавируса показала снижение востребованности внутренней миграции из села в город и даже обнаружила проявление противоположной тенденции, хоть и временное, усугубив тем самым перспективность профессиональных и карьерных притязаний молодежи из провинции.

В то же самое время заявленные на государственном уровне планы переустройства сельской местности и малых городов как мест постоянного комфортного проживания и работы большей части российского населения открывают благоприятные возможности для реализации профессиональных интересов и карьерных устремлений молодых людей из российской глубинки. Однако в немногочисленных современных публикациях вопросы профессионального самоопределения старшеклассников в контексте экономического развития малого города остаются за пределами научного исследования и местного муниципального образования. Не разработаны условия, формы и методы самоопределения при выборе профессии проживающими на периферии учащимися; не выделены специфические особенности системы профориентации в условиях экономики малого города как важного условия профессионального самоопределения старшеклассников. Сам малый город с исследуемых позиций предстает «белым пятном» в отечественной урбанологии с ее многочисленными проблемными зонами.

В недавнем прошлом наличие полезных ископаемых и богатство природных ресурсов способствовало технико-экономическому развитию, пик которого каждый из малых городов в той или иной мере пережил. Пример районного центра Котово Волгоградской области наглядно показывает, что исчерпание месторождения высокооктановой нефти (сырья для ракетного топлива) отразилось на перспективах развития промышленного потенциала местности. Тем не менее, удерживаемые на плаву сохранившимися и возрождаемыми производствами советского периода, районные центры продолжают оставаться хранителями местных культурных традиций, укрепляя достижения и интегрируя ресурсы историко-краеведческого прошлого, народных промыслов и этнического фольклора, инновационных проектов местных предпринимателей, образовательных молодежных инициатив. Развитые и широко применяемые в настоящее время технологии проектирования заданной реальности в условиях современного существования человеческих сообществ различного типа открывают возможности для взаимопроникновения и взаимообогащения различных сторон социально-экономической реальности (*Арчибальд 2004; Райзберг 2012*). основополагающие ценности учебно-воспитательной работы размещаются в многообразном пространстве малой родины. Поддерживаются связи учащихся со своими родовыми корнями, приветствуется инициативная активность в благоустройстве места проживания и обучения, стимулируются планы на будущее в осуществлении квалифицированных профессиональных вкладов в обустройство и развитие региональной территории.

Данная статья представляет собой обоснование предложенного автором понятия «профессионально-экономическое самоопределение», описывающего содержание и результат ведущей учебно-профессиональной деятельности в старшем школьном возрасте. ***Профессионально-экономическое самоопределение – это основанный на осознании трудовых и социальных проб процесс предпочтительного выбора сферы трудовой деятельности с учетом карьерных притязаний и представлений о качестве жизни с материально-финансовых и духовно-нравственных позиций.***

Основная технология воспитательной работы с учащимися образовательных организаций в направлении содействия профессионально-экономическому самоопределению представляет собой *социальное проектирование*, главный смысл которой состоит в создании условий для осуществления личностью социальных проб продуктивной просоциальной направленности. Социальное проектирование дает возможность воспитаннику получить опыт в решении основных задач социализации – развития Я-концепции в контексте профессионального самоопределения и установления конструктивных способов социально-экономического взаимодействия с миром. В результате социального проектирования создается реальный (но не

обязательно вещественный) продукт, имеющий практическую пользу для других людей и добавляющий новое качество в индивидуальный опыт личности. Социальное проектирование как средство воспитательного содействия по решению задач профессионально-экономического самоопределения старшеклассников рассматривается в качестве начального этапа для перехода молодого человека в последующем к *социально-экономическому предпринимательству*. Социально-экономическое предпринимательство есть ответственная деятельность по созданию материального или виртуального продукта альтруистической направленности (повышения образовательного и культурного уровня, предоставление поддержки и помощи и др.), что предполагает в дальнейшем получение дохода от развития дела в выбранном направлении.

Системная образовательная работа по научному и методическому обоснованию психолого-педагогического сопровождения профессионально-экономического самоопределения старшеклассников проводится одновременно по нескольким линиям. Важнейшими из них являются: 1) придание образовательной среде выраженного воспитательного характера; 2) выбор проектно-сетевой модели школьного управления в условиях инновационной организационной культуры; 3) активизация профориентационных мероприятий путем задействования социальных и производственных ресурсов местности; 4) решение прагматических индивидуальных профессионально-экономических задач развития при сохранении общечеловеческих ценностей, смыслов, принципов и идеалов; 5) принятие духовно-нравственной составляющей в качестве базовой составляющей обучения и воспитания; 6) ориентация на возрастно-нормативные модели развития школьников и выбор адекватных им средств образовательного влияния.

Таким образом, *первая линия научного обоснования профессионально-экономического самоопределения* школьников направлена на «заземление» профессиональных и карьерных притязаний. Она состоит в создании **образовательной среды** с выраженным воспитательным компонентом – задействованием ресурсов малой родины – местных источников жизнеобеспечения: природных, техногенных, информационных, человеческих. Образовательная среда, по В.И. Слободчикову, представляет собой «социокультурное *содержание образования*; центрирует в себе цели, содержание, организацию образования в конкретной культурной ситуации, определяет вектор и состав становящихся в образовании способностей и качеств человека, развивающий потенциал образования» (Слободчиков, Зверев 2013, с. 95: *курсив авт.*). Развивающий потенциал образовательной среды характеризуется двумя показателями: 1) *насыщенностью* (ресурсный потенциал) и 2) *структурированностью* (способом организации). Чем больше субъектов образования (партнеров), тем более плотной и многообразной становится образовательная среда. Цель создания

воспитывающей среды состоит в обеспечении таких социально-культурных и психолого-педагогических условий, в которых каждый воспитанник имеет возможность занять в отношении других людей и самого себя ценностно-нравственную позицию субъекта как автора и инициатора собственной жизни (*Концепция 2022а; Концепция 2022б*). Образовательная среда с выраженным воспитательным компонентом представляет собой воспроизводимое организационное пространство, в котором признаки культуры репрезентируются через условия становления и развития личности (*Национальная 2022*).

Образовательная среда, воспитывая, отражает сложившийся уклад жизни образовательной организации, в котором различные процессы и явления определяют многообразие позиций, внутренних и внешних связей субъектов образования, предоставляя каждому воспитаннику возможности для развития и самореализации в условиях диалога детских и детско-взрослых субкультур. Базовым основанием организации пространства воспитания является представление о *со-бытийной общности* как совместном бытии воспитателя и воспитанника в общем пространстве развивающего взаимодействия, усиливающего потенциал воспитания и направленного на становление способностей и качеств взрослеющего человека (*Слободчиков 2010*). Содержанием со-бытия являются деловые и межличностные взаимоотношения, выступающие в виде встречных интегрированных действий, результатом которых становятся эффекты сотрудничества, сплоченности, совместимости, взаимопомощи. Принимая явление со-бытия как трехкомпонентную структуру: со-знание (совместное знание), со-переживание (со-переживание, со-чувствие, со-участие), со-действие (совместное действие), отмечается:

– в дошкольном и младшем школьном возрастах – совместное воспитывающее знание через беседы, объяснение нормативных правил с поясняющими иллюстрациями и репетицией их применения;

– в подростковом возрасте – совместное с воспитателем переживание единства энтузиазма от сотрудничества в различных формах активности;

– в старшем школьном возрасте – совместное действие в направлении проектирования профессиональных и в целом жизненных перспектив.

Встречная *вторая линия научного обоснования профессионально-экономического самоопределения* связана с динамикой организационных моделей управления, поддерживающих целесообразный тип образовательной среды и внутришкольной культуры. Организационные модели школьного управления стремительно менялись в последние десятилетия, адаптируя западные организационные образцы. Совершенно очевидно, что место уходящих в прошлое иерархических (субординационных) и псевдодемократических систем руководства школьным коллективом занимают динамичные организационные культуры, поддержанные продуктивным проектным типом управления. В условиях малого россий-

ского города *совмещение двух линий* – опоры на человеческие и информационные ресурсы с **проектно-сетевой моделью школьного управления** – выводит на проблему обоснования концептуальных положений школьного уклада жизни, интегрирующего государственную стратегию образования с потребностями местного населения и перспективами жизненного обустройства подрастающего поколения. В системе уклада жизни образовательного учреждения организационные модели управления: *сегментная, линейная, коллегиальная, матричная, модульная* (Калузэ и др. 1993; Ceriello, Freeman 1991; Забродин 2002), – в иерархии возрастания их эффективности для развития субъектов воспитания обнаруживают недостаточность продуктивных горизонтальных связей, восполняемых при выборе *проектно-сетевой модели*.

Проектно-сетевая организационная модель управления, перспективная в плане развития субъектности у воспитателей и воспитанников (авторов-исполнителей), сочетает в себе вертикальный тип руководства с горизонтальным через координационное взаимодействие с инициативными группами (временными творческими коллективами). Все функции управления задействованы, активно востребуется экспертная функция. Директор в общей системе жизнедеятельности реализует ведущую экспертную роль при непосредственном участии в исполнении («играющий тренер»). Главным определением при характеристике организационной культуры является «креативность» (Дафт 2002). Руководитель в организации с креативной культурой максимально задействует лучшие кадровые ресурсы. В чести педагогические работники с исследовательским типом мышления, экспериментаторы и инноваторы. Рыночные условия существования государства не уменьшают креативности, а обуславливают ее прагматичность при выборе сферы приложения способностей одаренных сотрудников (Стернберг, Григоренко 1998). Возможности для инноваций и профессионального развития обеспечиваются через расширение связей с внешней средой, широкое представительство в профессиональных сообществах, поиск и обоснование новых направлений для проектной разработки, развитие собственных экспертных компетенций. Инициативные группы принимают на себя функции самоконтроля и взаимоконтроля в процессе постепенного пошагового продвижения и закрепления достижений, обеспечивающих эффективность воспитательной деятельности образовательной организации в решении задач развития при реализации инициатив, инноваций, долгосрочных проектов в контексте региональной и общегосударственной образовательной политики. Поэтапная экспертиза выполнения программ развития и реализации инноваций придает системность работе, поддерживает авторские характеристики продукта управления.

Управленческая деятельность основывается на бережном отношении к педагогическому коллективу как дефицитному источнику инновационных

идей и их психолого-педагогического обеспечения, что требует долгосрочных инвестиций по восстановлению, поддержанию и развитию человеческих ресурсов организации и применения действенных способов конструирования внутренних отношений и возможностей профессиональной реализации работающих (Забродин 2002). Проектно-сетевой график отражает состав, связи, последовательность выполнения работ и проведения мероприятий, направленных на достижение конечного результата. Задача руководителя состоит в регулировании продвижения каждой отдельной технологической единицы с тем, чтобы она не выпадала из общего процесса, а была увязана с продвижением в исполнении других работ. Важное место в проекте отводится системе планирования и исполнения комплекса обязанностей и поручений от начального до конечного (Черникова 2013).

Отвечающая возрастным запросам старшеклассников *третья линия научного обоснования профессионально-экономического самоопределения* базируется преимущественно на разработках Н.С. Пряжникова и Е.Ю. Пряжниковой (2001; 2010) в области **активизирующей профориентации**. Главное назначение при ее проведении состоит в поиске и нахождении молодыми людьми личностного смысла в выбираемой, осваиваемой или уже выполняемой в пробном режиме трудовой деятельности, а также – нахождение смысла в самом процессе самоопределения. Ведущий принцип активизирующей профориентации – принцип связи профориентационной работы с жизнью: с общими экономическими директивами развития страны и производственной средой места проживания; с возможностями оказания помощи человеку в выборе его будущей профессии в органическом единстве с практикой, потребностями страны и малой родины в квалифицированных кадрах; с изучением спроса, предложений и конкуренции специалистов на рынке труда.

Активизирующее содействие взрослого проявится в различных направлениях его профессиональной психолого-педагогической деятельности:

просвещении молодых людей в вопросах познания своих особенностей (интеллектуальных, коммуникативных, личностных) и путей усиления тех своих качеств, которые будут способствовать успешному вхождению в современную социально-экономическую ситуацию;

оказании морально-эмоциональной поддержки учащимся (формирование оптимистичного отношения к своему профессиональному будущему);

содействии постепенному формированию у школьников внутренней готовности к осознанному и самостоятельному построению, корректировке и реализации перспектив своего профессионального развития; формированию целеустремленности, предприимчивости, деловитости.

Среди критериев эффективности и результативности профориентационной работы выделяют пять важнейших, взаимосвязанных между собой:

1 – критерий сформированности выбора проявляется в показателе достаточной информированности школьника-выпускника о соответствии своих возможностей требованиям выбранной профессии и сфере труда, а также востребованности этой профессии и своего места в ней в настоящем и будущем;

2 – критерий обоснованности проявляется в самостоятельной активности по получению всей полноты информации о той или иной профессии, желании (в том числе частично реализованном) осуществить пробы своих сил в конкретных областях деятельности;

3 – критерий диагностичности реализуется при участии квалифицированного специалиста с опорой на рефлексивные возможности старшеклассника; результатом проявления действенности критерия станет степень самопознания школьником своих возможностей, ограничений, нуждающихся в корректировке иллюзорных представлений;

4 – критерий планирования обнаруживает себя в самостоятельном составлении долгосрочного профессионального плана, характеризующегося реалистичным обоснованием; показателем обоснованности является умение прогнозировать те объективные и субъективные условия, которые непосредственно влияют на успех в профессиональной деятельности;

5 – критерий сформированности профессионально важных качеств: от того, насколько глубоко молодой человек сможет изучить свои профессионально важные качества, во многом будет зависеть обоснованность его выбора; при этом следует учитывать, что только квалифицированный специалист может дать школьнику достаточно полную и адекватную информацию о его профессионально важных качествах.

В качестве процессуальных индикаторов эффективности профориентационной работы Н.С. Пряжников и Е.Ю. Пряжникова выделяют следующие два важнейших. Во-первых, это *индикатор целенаправленного воздействия*. Он проявится в том, как учитываются индивидуальные особенности школьника, характер его семейных взаимоотношений, опыт трудовых проб и волонтерских действий, способы саморазвития профессионально важных качеств. Во-вторых, это *индикатор личностного развития*. Направленность профориентационных воздействий связана в этом случае с предоставлением свободы в выборе профессии, созданием возможности для пробы сил в различных областях трудовой деятельности, пробуждением активности в определении профессионального плана.

В качестве дополнения к разработкам Н.С. Пряжникова и Е.Ю. Пряжниковой мы предлагаем описание смены ведущих стратегий профессионального самоопределения в условиях различных экономико-временных состояний жизни страны. На протяжении последних сорока-

пятидесяти лет наблюдалось не только переосмысление миссии общего образования и трактовок личности, включая механизмы ее развития, в том числе в условиях школьной жизни. Серьезному пересмотру подверглось содержание профориентационной работы со школьниками с учетом изменяющихся социально-экономических условий и направлений допрофессиональной подготовки на этапе ранней юности, формирующих приоритеты самоопределения в труде. В итоге просматривается динамика *четырёх стратегий профессионально-экономического самоопределения*, включающая в себя, кроме выбора сферы труда и типа профессиональной карьеры, целевую ориентировку в пространстве и времени жизни, выбор типа семьи и способов совмещения должностных и семейно-ролевых обязанностей, форм законопослушности и гражданственности, степени лидерства и ведомости в коммуникации и деятельности и др.

Педагоги постарше помнят те времена, когда профориентационная работа была направлена на то, чтобы выпускник школы выбрал себе работу. Сразу после школы в вузы поступало незначительное количество выпускников: было не принято жить за счет родителей 4-5 лет студенчества, в приоритете было сочетание трудовой занятости с вечерним и заочным обучением. Задачей школы в то время было проинформировать старшеклассников накануне их выпуска о возможностях трудовой занятости в рамках региона. На стройках народного хозяйства, в промышленности и сельском хозяйстве работы было достаточно, рабочих рук не хватало. Ключевым словом трудоустройства было «требуется», и можно было *выбирать работу*. Таким образом, первая профориентационная стратегия была связана с выбором. Любой выпускник школы мог трудоустроиться учеником на производство и через два-три месяца, по достижении 18 лет, перейти в статус основного работника.

Вторая профориентационная стратегия стала формироваться примерно с середины 1980-х годов, с приходом перестройки, открытием кооперативов и началом развития частного сектора в экономике. На ограниченное количество привлекательных рабочих мест стали востребованы сотрудники с развитием определенных функций: предприимчивости, инициативной коммуникативности, мобильности с оттенком авантюриности, повышенной исполнительности и управляемости и т.п. Привлекательность такого рода работы состояла в ее повышенной оплате по сравнению с обычным бюджетным заработком. Выпускники школ столкнулись с ситуацией, когда приходилось *ожидать подходящей работы или должности*, временно работая на другой. Условиями получения желаемого места становились родственные связи, небезвозмездное протектирование, протяженный во времени статус соискателя (просителя) рабочего места и др.

Третья профориентационная стратегия актуализировалась с начала 1990-х годов в связи с обвалом экономики и приходом на отечественную

почву явления безработицы. Потенциальный сотрудник был вынужден *искать работу*, и профориентационное направление деятельности школы гибко под эту задачу подстроилось. Широкое распространение старшекласников и их родителей получила психологическая консультация по итогам проведения профориентационной диагностики. В центре обсуждения находились варианты совмещения потенциальных возможностей школьников и перспективность предпочитаемых ими профессий и сфер труда. Получившая в это время распространение «инвестиционная теория креативности» Р. Стернберга и Е. Григоренко (1998) находила свое применение при решении практических задач поиска оптимальных вариантов для осуществления перспективных вкладов в свое профессиональное будущее с ожиданием непосредственной и отсроченной отдачи от вложенных инвестиций.

Четвертая стратегия профориентационной работы, востребованная в настоящее время, представляет собой творческую задачу – *сделать себе работу*, создать себе рабочее место. Это чрезвычайно актуально для настоящего времени и насущного состояния рынка труда и рабочей силы. Профориентационная работа в школе будет эффективна, если в ходе ее осуществления у старшекласников будут формироваться универсальные умения (так называемые *soft skills*). Это означает, что ранний опыт школьников в осуществлении общественно-полезной волонтерской, проектно-исследовательской, поисково-творческой, художественно-исполнительской или любой др. деятельности станет основой для повышения личностных характеристик креативности, кооперации, предприимчивости и повысит уровень учебно-предметной и социально-психологической обученности, помогающей в ближайшем будущем решать профессиональные и жизненные задачи любой сложности. На руководителей и педагогов современной школы возложена ответственность по содействию готовности выпускников к изменчивым социально-экономическим условиям кризисного общества. Значимым ресурсом осуществления практической деятельности в направлении мотивационной готовности «сделать себе работу» становятся личностные характеристики и живой пример педагогов и руководства школы, а не их знания и технологические приемы. Основной такой характеристикой является высокий самоактуализационный потенциал – стремление к саморазвитию и раскрытию сильных сторон своей личности.

Следующая, *четвертая линия научного обоснования профессионально-экономического самоопределения* состоит в выборе такой **стратегии экономического самоопределения**, когда решение прагматических задач построения индивидуальной карьеры с ориентацией на достижение финансово-экономического благополучия не препятствует реализации своих и чужих человеческих ценностей, смыслов, принципов и идеалов (Черникова, Шнидорова 2022).

Экономическое самоопределение как поиск способа жизнедеятельности в системе отношений на основе ценностей, смыслов, принципов и идеалов рассматривают А.Л. Журавлев и А.Б. Купрейченко (2007), охватывая трехкомпонентное содержание понятия и добавляя к когнитивным и поведенческим аспектам эмоционально-ценностное отношение, отсутствующее в большинстве современных трактовок термина «экономическое самоопределение». Дело в том, что в преобладающем множестве рассматриваемых работ содержание понятия «экономическое самоопределение» дается через *когнитивный компонент*, отражающий формирование картины мира у юношества, развитие представлений о сферах труда и своих возможностях в их вероятностном освоении, содержание карьерных устремлений и прогнозирование ресурсов профессиональной конкурентоспособности, поиск смысловых оснований жизнедеятельности в целом. Одновременно с этим внимание исследователей направлено на *поведенческий компонент*, предполагающий выбор профессии и построение планов осуществления трудового пути, активность в осуществлении профессиональных проб, освоение способов саморазвития на пути реализации профессиональных интересов и достижения материально-статусного благополучия. Таким образом, в большинстве работ понятие «экономическое самоопределение» рассматривается как осознанный интерес к выбранной сфере труда и стимулированная этим интересом поведенческая активность по достижению социально-статусной успешности в будущем, принятой в качестве перспективной задачи.

Отсутствие в структуре современного понятия «экономическое самоопределение» *эмоционально-ценностного компонента* влечет за собой недопонимание целостного смысла явления, а также невозможность постижения его нравственного значения. Впервые на этот аспект обратила внимание А.Б. Купрейченко (2010). Нравственный компонент в трактовке содержания понятия позволил вывести проблему экономического самоопределения за пределы финансово-материальной параллели профессионального выбора и карьерных устремлений. Интегрируясь в профессионально-экономическое единство, ценностно-нравственные и сугубо прагматические мотивы трансформируются в преобразующее-воспитательную роль учебно-профессиональной деятельности в развитии личности старших школьников, что составляет психологическую основу их творческой созидательной активности во взрослом труде. Содержательное наполнение трехкомпонентной структуры понятия «экономическое самоопределение» с включением *эмоционально-ценностного элемента* прослеживается и в совместных работах А.Л. Журавлева и А.Б. Купрейченко (2007; 2012). Авторы трактуют понятие «экономическое самоопределение» как *«поиск субъектом своего способа жизнедеятельности в системе экономических отношений на основе своих представлений о социально-экономических условиях и их динамике,*

собственных притязаниях, ожиданиях и потенциальных возможностях, а также на основе жизненных смыслов и принципов, ценностей и идеалов». В своем исследовании ученые сделали акцент на ценностно-нравственном (аффективном, эмоциональном) компоненте в структуре экономического самоопределения, подчеркивая, что «именно психологические, морально-этические (нравственные) и некоторые другие факторы опосредуют, трансформируют, изменяют действие экономических условий, механизмов, факторов и т.п.» (Журавлев, Купрейченко 2007, с. 10). Психологическая модель «ценностно-смысловой рациональности», авторами которой являются А.Л. Журавлев и А.Б. Купрейченко, сфокусирована на универсальном регуляторе экономической активности личности – рефлексизирующего, самостоятельного и ответственного субъекта (2012). «Экономический интерес» выступает только частным случаем такой рациональности применительно к ситуациям, когда жизненные цели и ценности неразрывно связаны в сознании человека с материальными благами и экономическими источниками.

А.Л. Журавлев, А.Б. Купрейченко и Е.И. Горбачева (2012), исследуя нравственно-психологическое содержание экономического самоопределения, показали неделимость трехкомпонентной структуры изучаемого явления, когда мораль и нравственность рассматриваются как характеристики экономического сознания, т.е. представлений, мировоззрения и концепций, обусловленных социальным институтом бизнеса и деловитости (когнитивный аспект); мотивов, оценок и саморегуляции в экономических отношениях, построенных по типу эгоцентризма/просоциальности (аффективный аспект); соблюдения этики и нормативности в выборе способов самообеспечения и потребления, деловых взаимоотношений, направленности активности (поведенческий аспект). Такой подход чрезвычайно актуален в условиях, когда происходит обогащение знания о профориентационном сопровождении юношества на этапе завершения школьного образования. Дальнейшее научное развитие содержания эмоционально-ценностного компонента экономического самоопределения становится источником достоверных представлений организаторов общего образования, вовлеченных в разработку эффективных профориентационных программ.

В целом последняя из обозначенных групп определений понятия «экономическое самоопределение» соотносима с *психологической категорией «готовность»* в трактовке Ю.М. Забродина – понимание и принятие «задачи для субъекта при встрече с конкретной жизненной ситуацией», когда «возникает реальная основа для рационального... решения проблемы» на основе оценки имеющихся ресурсов (Забродин 1997, с. 130–131). В контексте экономического самоопределения готовность как психологическая категория, полагает Ю.М. Забродин, имеет двоякую природу. Во-первых, считает указанный автор, готовность выступает в виде *системообразующего ядра* целого класса родственных категорий, понятий и частных определений,

объединенных гуманистическим направлением в психологии. Сущность этого класса психических явлений раскрывается в особенностях движения субъекта по жизненному (в данном частном случае – профессиональному) пути. Особенности этого движения состоят в противостоянии среде с целью ее освоения и преобразования. Во-вторых, готовность, по Ю.М. Забродину, выступает интегративным психологическим феноменом, своеобразным *пропуском на пути профессионального становления*, синтезируя в себе четыре характеристики субъекта: 1) его операциональную и функциональную подготовку (знания, опыт, способности); 2) сформированность установок (attitudes), мотивов и ценностей; 3) активность в притязаниях на социальный статус и 4) ожидания, соотношенные с ресурсами личности. Таким образом, в сформированном виде готовность представляет собой системную мотивацию, с одной стороны, обеспечивающую регуляцию социально целесообразного поведения, а с другой – дополняющую «характеристики профессионала к выполнению конкретной профессиональной задачи» (*Забродин 1997, с. 130–131*).

Задающая содержание четвертой, *пятой линия научного обоснования профессионально-экономического самоопределения* представляет собой **базовую духовно-нравственную составляющую обучения и воспитания** человека в современной школе. Востребованность такого подхода нашла продуктивный ответ в выполненной под руководством В.И. Слободчикова работе инициативной группы ученых. Проведен системный анализ кризиса отечественного образования с позиций его угрозы национальной безопасности с выходом на концептуальную модель нового образа российского образования (*Системный... 2016*). Дальнейшее развитие обозначенной модели получило в двух широко обнародованных проектных материалах, разработанных под научным руководством В.И. Слободчикова: Национальной доктрине образования в Российской Федерации (2022) и Концепции воспитания человека в Российской Федерации (2022а; 2022б). Текст проекта национальной доктрины образования ориентирует на то, что духовно-нравственное воспитание следует рассматривать как базовое основание, ядро различных направлений образовательной работы школы. Общую духовно-нравственную сердцевину его составляет заданный в проекте доктрины и раскрытый в проекте концепции национальный образовательный идеал человека, «укоренённого в духовных и культурно-исторических традициях многонационального народа, заботящегося о его сохранении и воспроизводстве»; «устремлённого к духовному, умственному, нравственному и физическому совершенствованию»; заботливого семьянина и патриота, самостоятельного, творческого, грамотного, умелого, продуктивного и альтруистичного, «стремящегося познавать истину, созидать красоту и творить добро» (2022, с. 11).

Основания для классификации направлений учебно-воспитальной работы представлены в таблице.

Основания для классификации направлений учебно-воспитательной работы

Регламентированная деятельность	Воспитание средствами познания		Нерегламентированная деятельность	
	Воспитание противостоянию оккультному, авантюризм идеям, деструктивным культам через передачу основ фундаментальных научных знаний и законов мироздания	Воспитание стремления к самообразованию через поддержку познавательных интересов и способов конструирования, проектирования, исследования		
	I. Человек знающий	ЧЕЛОВЕК ДУХОВНЫЙ И ПРАВСТВЕННЫЙ		II. Человек, развивающийся в познании
	III. Человек воспитанный и социально адаптированный			IV. Человек творческий и созидающий
	Воспитание стремления к физическому развитию и здоровьесбережению; эстетическое развитие; волонтерство (добровольчество), участие во всероссийских движениях	Воспитание через индивидуальные маршруты творческого развития, инициативную общественную активность; поддержка коллективистических устремлений через конструктивное общение и саморегуляцию в совместной деятельности		
Воспитание средствами внеклассной социальной активности				

Дополнительным подтверждением того, что духовно-нравственная составляющая выступает основой реализации различных направлений воспитания, становятся результаты психолого-педагогических исследований, затрагивающих не только особенности экономического самоопределения, но и экологическую культуру школьников, современные представления педагогов о патриотизме и др.

Шестая линия научного обоснования профессионально-экономического самоопределения связана с ориентацией на **возрастно-нормативные модели развития школьников** и выбор адекватных им средств образовательного влияния (Слободчиков, Черникова 2015). Норма развития, по утверждению В.И. Слободчикова, представляет собой не усредненные показатели, а то лучшее, что возможно для конкретного ребенка в конкретных условиях его жизни. Возрастные задачи развития детей в пространстве воспитания являются специфическими для каждой из ступеней образования:

– в дошкольном возрасте – становление позиции субъекта в игровой деятельности (через действия по правилам, ролевую речь), в детской и детско-взрослой общностях (партнерство со сверстниками, моделирование нормированного взрослого поведения), в сознании (выделение себя из социального окружения, развитие внутреннего плана действий);

– в младшем школьном возрасте – становление позиции субъекта в учебной деятельности (волевые действия-усилия, самоконтроль), в детско-взрослой и детской общностях (инициирование деловых отношений), в сознании (снижение эгоцентризма, интерес к познанию);

– в подростковом возрасте – становление позиции субъекта в общении и общественно-полезной деятельности (развитие взрослых компетенций при освоении различных сфер и форм активности), в общностях со взрослыми и сверстниками (построение деловых и межличностных отношений с представителями различных социальных групп, идентификация с ними), в сознании (принятие нравственных норм коллективной жизни, инициатива в самообразовании);

– в старшем школьном возрасте – становление позиции субъекта в учебно-профессиональной деятельности (профессиональное самоопределение, трудовые и карьерные устремления), в общностях со взрослыми и сверстниками (установление интимно-личностного общения), в сознании (построение концепции собственной жизни, социальная ориентация ценностно-смысловых устремлений).

Преимуществом возрастных периодов (уровней образования) в воспитательном плане организуется как торжественная встреча и оформляется в виде праздничного мероприятия, имеющего психологическое значение, близкое по статусу обряду инициации.

С одной стороны, возрастные задачи развития заданы социальными ситуациями развития в дошкольном, младшем школьном, подростковом и старшем школьном возрастах, а также типом ведущей деятельности (игровой; учебной; общественно-полезной и деятельности общения; учебно-профессиональной с выходом на самоопределение). С другой стороны, специфика воспитательной работы и ее *результативность* на каждой из ступеней образования определяется целевыми установками со стороны воспитателя, выбором педагогической позиции и содержанием деятельности, методами воспитания и стимулами для воспитуемого:

– в дошкольном возрасте: а) освоение социальных ролей и действий по правилам в игре; б) произвольность в общении и деятельности;

– в младшем школьном возрасте: а) волевая саморегуляция спонтанного поведения; б) сниженный эгоцентризм и готовность к активности во благо других;

– в подростковом возрасте: а) положительный эмоциональный опыт по результатам активных социальных проб; б) готовность к расширению опыта общения и общественно-полезной деятельности в безопасных условиях;

– в старшем школьном возрасте – наличие обоснованной социально ориентированной концепции собственной жизни; б) способность входить в режимы саморазвития.

Следует считаться с удивительным парадоксом современной жизни в российской глубинке: чем лучше работает школа в провинции, тем быстрее пустеет и умирает поселение. Повышение образовательного уровня выпускников школы малого российского города прямо пропорционально влияет на качество их запросов к уровню своего профессионального, карьерного и в целом социально-материального статуса, что зачастую не только не связывается с местом рождения, но, напротив, противопоставляется ему как пример удачного жизнеустройства человека, выбившегося из своей среды «в люди». Свертывание в результате пандемии пространства безопасной карьерной экспансии развернуло человека к территории своей малой родины. Настало время приветствовать потенциал личности с продуктивной предприимчивостью, вкладывающего свои силы и ресурсы в развитие и процветание родного края. Оказалось, что быть патриотом – это значит благоустраивать землю, на которой живешь, показывая пример трудового отношения к ней и вовлекая в это доброе дело других людей.

Данная статья представляет собой научное обоснование организационной идеи реализации профессионально-экономического самоопределения учащихся школы малого российского города. Совместно с директором Котовской средней школы Котовского муниципального района Волгоградской области О.С. Гаджирамазановой предложен замысел упорядочения школьной жизни, который нашел свое отражение в проектно-сетевой модели управления образовательной организацией.

Литература:

1. Арчибальд Р. Управление высокотехнологичными программами и проектами. М.: ДМК Пресс, 2004. 472 с.
2. Дафт Р. Организации. СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2002. 352 с.
3. Забродин Ю. М. Очерки теории психической регуляции поведения. М.: Магистр, 1997. 208 с.
4. Забродин Ю.М. Психология личности и управление человеческими ресурсами. М.: Финстатинформ, 2002. 360 с.
5. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б., Горбачева Е.И. Нравственно-психологические компоненты экономического самоопределения

предпринимателей и менеджеров // Психол. журнал. 2012. Т. 31, № 1. С. 50–65.

6. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б. Феномены экономического самоопределения: социально-психологические механизмы действия // Психология в экономике и управлении. 2012. № 2. С. 7–17.

7. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б. Экономическое самоопределение: теория и эмпирические исследования. М.: Изд-во ИП РАН, 2007. 480 с.

8. Калувэ де Л., Маркс Э., Петри М. Развитие школы: модели и изменения. Калуга: Калуж. ин-т социол., 1993. 239 с.

9. Концепция воспитания человека в российской федерации: проект / Сост. В.И. Слободчиков, А.А. Остапко, Т.В. Черникова [и др.; всего 12 чел.]; под ред. В.И. Слободчикова. М., 2022. 35 с.

10. Концепция воспитания человека в российской федерации: проект / Сост. В.И. Слободчиков, А.А. Остапко, Т.В. Черникова [и др.; всего 12 чел.]; науч. рук. В.И. Слободчиков // Народное образование. 2022. № 5. С. 115–129.

11. Купрейченко А.Б. Нравственно-психологическая детерминация экономического самоопределения личности и группы: автореф.... докт. психол. наук 19.00.05. М.: ИП РАН, 2010. 55 с.

12. Минаева И.И. Возможности профессиональной самореализации выпускников школы в малом российском городе // Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ / Под ред. Т.В. Черниковой. М.: Планета, 2014. С. 411–417.

13. Национальная доктрина образования в Российской Федерации: проект: изд. 4-е, испр. и доп. / Под ред. В.И. Слободчикова. М., 2022. 32 с.

14. Пряжников Н.С., Пряжникова Е.Ю. Психология труда и человеческого достоинства. М.: Академия, 2001. 480 с.

15. Пряжникова Е.Ю., Пряжников Н.С. Профорентация М.: Академия, 2010. 496 с.

16. Райзберг Б.А. Программно-целевое планирование и управление. М.: ИНФРА-М, 2012. 428 с.

17. Системный кризис отечественного образования как угроза национальной безопасности России и путей его преодоления: проект / Пол ред. В.И. Слободчикова. М.: Изд-во Российского ин-та стратегических исследований, 2016. 142 с.

18. Слободчиков В.И., Зверев С.М. Ключевые категории мышления профессионального педагога: введение в антропологию образования. М.: Спутник+, 2013. 106 с.

19. Слободчиков В.И., Черникова Т.В. Применение возрастнo-нормативной модели развития для проектирования систем духовно-нравственного воспитания школьников // Психология обучения. 2015. № 5. С. 5–22.

20. Слободчиков В.И. Со-бытийная образовательная общность – источник развития и субъект образования // Новые ценности образования. Событийность в образовательной и педагогической деятельности / Под ред. Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной. 2010. Вып. 1(43). С. 5–13.

21. Стернберг Р., Григоренко Е.Л. Инвестиционная теория креативности // Психол. журнал. 1998. Т. 19, № 2. С. 144–160.

22. Черникова Т.В. Работа школьных психологических служб в образовательных учреждениях с различными организационными моделями управления // Психология обучения. 2013. № 5. С. 115–129.

23. Черникова Т.В., Шнидорова М.Н. Экономическое самоопределение старшеклассников, ориентированных на профессии бизнес-сферы // Профессионально-технологическая и экономическая подготовка обучающихся в условиях модернизации и стандартизации образования: сб. статей I Междунар. науч.-практ. конф. (14–15 октября 2022 г.). Волгоград: Сфера, 2022. С. 408–420.

24. Ceriello V., Freeman C. Human Resources Management Systems: strategies, tactics and technologies. Lexington, Mass.: Lexington books, 1991. 796 с.

Профессионально-экономическое самоопределение учащихся малого российского города: замысел организации школьной жизни по типу проектно-сетевой модели управления

Гаджирамазанова Ольга Святославовна, директор СШ № 6 г. Котово

Волгоградской области kotschool6@yandex.ru

Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор кафедры психологии образования и развития Волгоградского государственного социально-педагогического университета tamara@vspu.ru

Представленная в данной статье проектная идея основывается на усилении возможностей образовательных институтов малого российского города за счет их интеграции с социальными и экономическими институтами производства, предпринимательства, регионального администрирования, образования, а также институтами общественного влияния через организации некоммерческого партнерства, спонсорства, волонтерства, шефской помощи и др. (Черникова, Гаджирамазанова 2014). Истощение внешних ресурсов жизнеобеспечения малых городов заставляет обратиться к внутренним человеческим ресурсам и спродуцированным ими ресурсам информационным и инфраструктурным.

Замысел инновационной организации школьной жизни учащихся представляет собой реализацию *миссии содействия профессионально-экономическому самоопределению школьников в условиях малого*

российского города (Слободчиков и др., 2022). Настало время соединить в восприятии школьников и педагогов представление о профессиональной ориентации, которая традиционно осуществлялась с двух разнородных позиций. С одной стороны, профориентация рассматривалась как система мероприятий по приобщению школьников к миру труда и предполагала профессиональное просвещение и информирование о мире профессий, профессиональное воспитание, выработку профессионально важных качеств личности будущего профессионала и др. (Психология 1990, с. 297–298). С другой стороны, в термине «профессиональная ориентация» заложено обобщенное понятие одного из компонентов общечеловеческой культуры, проявляющегося в форме заботы общества о культурном содержании процесса становления подрастающего поколения, поддержки и развития природных дарований, а также проведения комплекса специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учетом его потребностей и возможностей, социально-экономической ситуации на рынке труда (Постановление... 1996).

Исходя из этого, выбранная для разработки и реализации тема деятельности педагогического коллектива школы может быть представлена в формулировке: **«Профессионально-экономическое самоопределение школьников малого российского города в условиях организованной учебно-познавательной и социально-личностной активности»**.

Основная целевая ориентация работы педагогического коллектива состоит в аккумулировании организационных и образовательных возможностей учреждения в целях содействия профессионально-экономическому самоопределению школьников и выпускников путем реализации индивидуальных вариативных жизненных планов с учетом производственно-административных ресурсов малого российского города и прилегающих к нему территорий.

В качестве иллюстрации основного **теоретического основания проектного замысла** выступает ключевое терминологическое определение: **«Профессионально-экономическое самоопределение есть основанный на осознании социальных проб процесс предпочтительного выбора сферы трудовой деятельности с учетом карьерных притязаний и представлений о качестве жизни с материально-финансовых и духовно-нравственных позиций»**. Сформулированное базовое определение интегрирует в себе достижения трех важнейших направлений в области современных теоретических, прикладных и практических разработок ученых психолого-педагогического содержания.

Во-первых, принимаются во внимание фундаментальные исследования А.Л. Журавлева и А.Б. Купрейченко – теория экономического самоопределения личности («поиск субъектом своего способа жизне-

деятельности в системе экономических отношений»)), включающая в себя эмоционально-ценностную составляющую в ряду статусного состояния в настоящем и будущем, а также средств его изменения «на основе своих представлений о социально-экономических условиях и их динамике, собственных притязаниях, ожиданиях и потенциальных возможностях, а также на основе жизненных смыслов и принципов, ценностей и идеалов» (Журавлев, Купрейченко 2007, с. 10).

Во-вторых, инициируются профессиональные пробы, обоснованные С. Фукуямой (1992). Их смысл состоит в том, чтобы за время школьного обучения у учащихся была возможность практической апробации своих умений в различных сферах социальной и трудовой активности. Результаты этой апробации находят отражение в специальном дневнике (маршрутная книжка, дневник карьеры, портфолио (документов, достижений, творческих работ, рейтинговых оценок и др.), куда вносятся записи о характере деятельности (волонтерство, проект, участие в проведении социальных опросов, благоустройство территории города, производственная экскурсия с трудовым заданием, оплачиваемый труд в системе службы занятости с 14 лет во время каникул, тьюторство с детьми с ОВЗ и др.) и ее результативности (*Предметное 2013, с. 6–10*).

В-третьих, привлекаются разработки Н.С. Пряжникова и Е.Ю. Пряжниковой (2001; 2010) в области активизирующей профориентации. Принцип активности, с одной стороны, предусматривает просвещение учащихся, а также изучение их личностных, межличностных и деловых возможностей, организацию для них профессиональной консультации. С другой стороны, выбор принципа активности предполагает включение в сферу профориентации духовных и физических возможностей молодого человека: приверженность ценностям профессии и группе людей с высоким профессионализмом, «пробу сил» в той или иной деятельности, воспитание лично и общественно значимых мотивов выбора в сфере труда, самовоспитание целеустремленности, выявление и развитие творческих качеств личности.

На схеме представлена проектно-сетевая модель организационных условий профессионально-экономического самоопределения учащихся. В ней в упорядоченном виде отражены направления, содержание и формы деятельности школы.

**Проектно-сетевая модель организационных условий
профессионально-экономического самоопределения школьников
(направления, содержание и формы деятельности)**

ОСНОВАННАЯ НА ПРINCИПАХ РЕГУЛИРОВАННОГО УЧАСТИЯ	УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (АКТИВНОСТЬ)			ОСНОВАННАЯ НА ПРINCИПАХ СВОБОДНОГО УЧАСТИЯ	
	<p>Основные образовательные программы. Адаптированные образовательные программы. Мероприятия по независимой оценке качества образования (ВПР, НИКО, PISA, PERLS, TIMSS). Программы финансовой грамотности. Индивидуальные образовательные маршруты</p>		<p>Всероссийское олимпиадное и конкурсное движение школьников. Корпоративные олимпиады и инициированные вузами и организациями конкурсы школьников. Организованные школой конкурсы учебно-исследовательской и проектно-исследовательской направленности. Внутришкольные учебно-исследовательские и проектно-исследовательские объединения, временные коллективы и команды</p>		
	I. Обучение Учебно-предметное содержание	ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ На основании социальных и трудовых проб – выбор сферы труда, карьеры и качества жизни с материально- финансовых и духовно-нравственных позиций			III. Развитие Проектно-исследовательское содержание
	IV. Социализация Социально-активизирующее содержание				II. Воспитание Индивидуально-творческое содержание
	<p>Добровольческий центр «Шанс»: добрые дела («Добровольцы России»). Добровольческий отряд «Волонтеры Победы»: помощь ветеранам («Добровольцы России»). Экологический отряд: охрана природы («Добровольцы России»). Отряд юнармейцев («Юнармейцы России»). Поисково-краеведческий отряд («Поисковое движение России»). Система спортивных мероприятий и соревнований, «ГТО-движение». «Точка роста», «Точка кипения»</p>		<p>Дополнительные образовательные программы (кружки художественного и прикладного направления). Внеурочная образовательная деятельность (абонементы, организация и посещение культурно-массовых и событийных мероприятий, приоритетные направления в работе классных коллективов, выездные и пришкольные лагеря в каникулярное время). Школьное движение «Зажги свою звезду» (учет личных и групповых достижений по одному из направлений внеурочной активности). Внутришкольные досуговые проекты: «Читаймер+» и «Читаймер+: первые шаги», «Кот-TV», «Говорящие стены», «Школьный медиацентр»</p>		
СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНАЯ АКТИВНОСТЬ (общественно-полезная деятельность и социально-личностная активность)					

Предполагается двоякая выраженность *ожидаемого результата* системной работы в направлении профессионально-экономического самоопределения. Достижению эффективности работы будет способствовать решение совокупности задач.

Ожидаемый результат 1. Научное обоснование и практическая апробация проектно-сетевой модели обеспечения организационных условий для профессионально-экономического самоопределения школьников в условиях малого российского города.

Две основные задачи по достижению заявленного результата детализированы в проведении конкретных организационных мероприятий:

1.1. Теоретическое обоснование и нормативно-правовое обеспечение проектно-сетевой модели как организационной структуры образовательного учреждения инновационного типа.

1.1.1. Разработка организационной схемы (иерархии) заявленной проектно-сетевой модели образовательного учреждения и ее научно-теоретическое обоснование.

1.1.2. Нормативно-правовая экспертиза структуры и содержания проектно-сетевой модели образовательной организации как базовой предпосылки профессионально-экономического самоопределения школьников.

1.2. Моделирование образовательных (обучающих, воспитывающих, развивающих и социализирующих) условий профессионально-экономического самоопределения школьников.

1.2.1. Моделирование обучающих и развивающих (учебно-предметных и проектно-исследовательских) условий профессионально-экономического самоопределения, основанных на принципах регламентированного и свободного участия школьников.

1.2.2. Моделирование воспитательных и социализирующих (социально-активизирующих и индивидуально-творческих) условий профессионально-экономического самоопределения, основанных на принципах регламентированного и свободного участия школьников.

Ожидаемый результат 2. Разработка индивидуальных стратегий построения школьниками вариативных жизненных планов.

Две основные задачи по достижению заявленного результата детализированы в планировании, разработке и упорядочении технологического обеспечения:

2.1. Накопление и систематизация материалов, отражающих стратегии профессионально-экономического самоопределения школьников и выпускников через способы построения и реализации жизненных планов.

2.1.1. Создание информационного банка материалов с описаниями вариативных стратегий профессионально-экономического самоопределения школьников и выпускников.

2.1.2. Систематизация результатов реализации индивидуальных вариативных жизненных планов для предъявления их другим школьникам и будущим выпускникам в качестве примеров, образцов, эталонов.

2.2. Освоение принципов и алгоритмов разработки и реализации школьниками индивидуальных вариативных стратегий построения жизненных планов.

2.2.1. Проектирование технологии разработки индивидуальных стратегий на основе принципов и алгоритмов их создания с учетом возрастнo-нормативной модели развития личности и особенностей образовательной среды в контексте профессионально-экономического самоопределения школьников.

2.2.2. Построение и реализация выбора школьниками способа представления вариативного индивидуального жизненного плана в контексте профессионально-экономического самоопределения школьников с учетом характеристик образовательной среды.

Важнейшей предпосылкой успешной работы школы в новых условиях инновационной реорганизации следует считать результативность и положительный опыт жизнедеятельности школы в рамках многолетней апробация модели школы как исследовательской лаборатории. Три взаимосвязанных направления ее деятельности: административно-организационная, повышение квалификации педагогических работников, вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность и обретение ими субъектного допрофессионального опыта, – составили основательную базу для проектирования перехода образовательной организации на более статусный уровень функционирования и развития.

Литература:

1. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б. Экономическое самоопределение: теория и эмпирические исследования. М.: Изд-во ИП РАН, 2007. 480 с.

2. Постановление Минтруда РФ от 27.09.96 № 1 «Об утверждении положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации».

3. Предметное портфолио старшеклассника и учителя: учеб.-метод. пособие / Под ред. Т.В. Черниковой. М.: Планета, 2013. 160 с.

4. Пряжников Н.С., Пряжникова Е.Ю. Психология труда и человеческого достоинства. М.: Академия, 2001. 480 с.

5. Пряжникова Е.Ю., Пряжников Н.С. Профорентация М.: Академия, 2010. 496 с.

6. Психология. Словарь / Под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. М.: Политиздат, 1990. 494 с.

7. Слободчиков В.И., Черникова Т.В., Зелинский К.В. Программа воспитания как общий принцип решения возрастных задач развития детей

и подростков (на материале духовно-нравственного воспитания) // Воспитание школьников. 2022. № 5. С. 3–17.

8. Фукуяма С. Теоретические основы профессиональной ориентации. М.: Изд-во Моск. ун-та; Изд-во Ун-та Асия, 1992. 105 с.

9. Черникова Т.В., Гаджирамазанова О.С. Цена инноваций: диалог с директором школы // Народное образование. 2014. № 10. С. 67–72.

Гендерный менеджмент в образовании: сходство и различие управленческой деятельности мужчин и женщин

Целуйко Валентина Михайловна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии образования и развития Волгоградского государственного социально-педагогического университета valentina_zvm@mail.ru;
Жбанникова Александра Евгеньевна – педагог-психолог

В статье рассматриваются гендерные различия в управлении общеобразовательными организациями. Приводятся исследовательские данные, касающиеся ценностных установок, деловых и личностных качеств, а также стиля управления, реализуемого руководителями, мужчинами и женщинами. Акцентируется внимание на ролевом конфликте работающей женщины-руководителя, ориентированной на успешное совмещение семейных и служебно-деловых функций.

Долгое время деловой мир был миром только мужчин. Но как только женщинам стало позволено участвовать в общественном производстве (в средние века), ситуация в корне изменилась. Мужчины стали воспринимать женщин как конкурентов и, соответственно, относиться к ним как к конкурентам. Французская исследовательница Э. Сюллеро (1973) убедительно это доказывает. Мужчины не уступали женщинам престижные и хорошо оплачиваемые виды деятельности, но женщины не довольствовались имеющимся и постепенно осваивали те профессиональные сферы, которые раньше принадлежали исключительно мужчинам.

В зарубежной гендерной психологии в последнее время появились многочисленные исследования, посвященные **препятствиям, которые женщины вынуждены преодолевать, делая карьеру**. Это работы Дж. Ландау, С. Марлоу и его коллег, Т. Меламед и др. (*Ерофеева, 2000*). В их исследованиях были выдвинуты *три гипотезы о том, каково положение женщин в деловом мире*.

Согласно *первой гипотезе*, принадлежащей Дж. Маршаллу, женщины здесь – пришельцы, «существа с другой планеты, которые не вписываются в жесткую мужскую среду» (*Прытков, 2014, с. 81–88*). Однако дальнейшие исследования продемонстрировали несостоятельность данной гипотезы: в последнее время женщины вполне успешно конкурируют с мужчинами и даже вытесняют их с руководящих

должностей. В частности, установлено, что мужчины лучше работают на низшем уровне управления (где требуются технические знания и умения), а женщины – на среднем, где требуется умение ладить с людьми.

Широкое распространение получила гипотеза «стеклянного потолка», под которым имеется в виду невидимая, но реальная преграда, на которую наталкивается женщина-лидер, когда пытается достичь вершин успеха. Для мужчин такой преграды не существует. Поскольку она невидима, с ней трудно бороться. Как выяснилось в исследованиях, этот феномен действительно существует. Даже в лабораторных условиях женщины-лидеры сталкиваются с трудностями. Группа не признает их в качестве лидеров, а мужчины даже противоборствуют этим женщинам. В реальных условиях женщины-менеджеры сталкиваются с большими препятствиями для служебного роста, чем мужчины (Рудь, 2018; Токсанбаева, 1995; Турецкая, 2001).

Третья гипотеза принадлежит Г. Штайнсу и именуется теорией «звездной болезни». Под «звездной болезнью» понимается явление, когда женщины-менеджеры склонны считать ситуацию с женским лидерством благополучной и не помогают другим претенденткам. Такое жесткое отношение к представителям своего пола сейчас именуют также «реверсивным гендерным стереотипом»: вопреки ожиданиям, предубеждения против женщин демонстрируют не мужчины, а женщины (Бендас, 2017).

В деловом мире, включая нашу страну за последние пятнадцать лет возник интерес к проблемам, связанным с мужской (маскулинной) и женской (фемининной) сторонами менеджмента, т.е. влиянием на него пола подчиненных и руководителей (Комаров, 2001). В данном случае речь идет о **гендерных различиях в менеджменте**. Понятие «гендер» (социальный пол, от англ. *gender* – род) подчеркивает, что поведение и качества мужчин и женщин конструируются и определяются социально (Бендас, 2017). Наиболее характерные и значимые в этом аспекте вопросы связаны с особенностями мужских и женских коллективов; мужского и женского стилей управления; мужским и женским типом трудовой мотивации и стимулирования труда а также различиями в деловой одежде и служебной карьере (С. Кесслер, В. Мак-Кенна и Г. Бок и др.).

При рассмотрении системы образования России в целом становится очевидным, что подавляющее большинство работающих в этой сфере – женщины, ибо по своей природе эта половина человечества ближе всего к детям, к воспитанию. Созидательная миссия женщин общеизвестна. Они в большей степени, чем мужчины, способны к ежедневной, тонкой и кропотливой работе по «выращиванию» ребенка, а умения преодолевать многочисленные трудности на этом пути, которые демонстрируют женщины, достойны вечного восхищения и признания.

Вместе с тем возникает вопрос о том, насколько частым явлением в нашей жизни является женщина-руководитель. Если обратиться к статистике, которая касается общеобразовательных школ, то можно заметить, что из 52015

директоров 34652 – женщины. Из этого следует, что две трети, чуть более 66% начальных, основных и средних школ России находятся под руководством женщин (Раковская 1996). Согласно последним данным Росстата, доля женщин среди директоров общеобразовательных организаций существенно увеличилась. Так, например, в мегаполисах их примерно 81%. Что касается соотношения городских и сельских школ, то в них женщин-директоров более 78% (в городах) и примерно 71,4% (в сельских поселениях) (Ерофеева 2000). В среднем же и высшем профессиональном образовании в руководящем составе прочно лидируют мужчины. Их более 80%. И не только мужчины-ректоры вузов не сдают свои управленческие позиции, но и заведующими кафедрами также преимущественно являются представители «сильного пола». Таким образом, если в школах мало управленцев-мужчин, то в вузах явно не хватает этой категории женщин.

В настоящее время сложились **полоролевые социальные стереотипы**, согласно которым дом является традиционно женской сферой, а работа и карьера – преимущественно мужской. Тем не менее женщины вторгаются в сферу деловой активности быстрее и охотнее, чем мужчины в область домашнего хозяйства. Ригидны полоролевые стереотипы, влияющие на отношение женщины к самой себе и на отношение к ней социального окружения в связи с деловой активностью. Итогом этого несоответствия является двойная занятость женщины – на работе и дома (Турецкая, 2001а и б). Если женщина не просто наемный работник, а развивает собственную деловую активность, то к проблемам ролевой перегрузки добавляется комплекс специфических внутри- и межличностных переживаний (Целуйко, 2006). Актуальность анализа гендерных особенностей управленческой деятельности продиктована тем, что, в отличие от мужской модели, в которой требования работы и требования семейно-бытовой сферы предъявляются последовательно, в женской модели две **роли осуществляются одновременно**. Это провоцирует появление ролевых конфликтов и ролевой перегрузки деловых женщин (Шевченко 2010).

Успех деятельности образовательных организаций определяется тем, насколько качественно и эффективно будет осуществляться руководство ими. Однако, несмотря на то, что учет гендерных особенностей в управлении не является новым для делового мира, в российских образовательных системах этому аспекту не уделяется достаточного внимания. Помимо перечисленных существует еще одна проблема: в наших школах нет директоров со специальным управленческим образованием, а подготовка руководящих кадров осуществляется только посредством профессиональной переподготовки на курсах повышения квалификации.

Нами было проведено небольшое эмпирическое исследование, направленное на выявление **гендерных особенностей управления общеобразовательными организациями**: а) стиля и модели руководства, выявление личностных качеств; б) мотивационных предпочтений, определяющих

профессионально-управленческую деятельность; в) структуры жизненных ценностей, в частности, ценности семьи; г) ролевого конфликта (если таковой вообще имеется) и конкретную сферу отношений, которую он затрагивает.

С учетом исследовательских задач подбирались и модифицировались применительно к сфере управления учреждениями образования диагностический инструментарий. Были отобраны следующие методики:

1. Шкала самооценки деловых и личностных качеств и ценностная шкала, разработанные А.Е. Чириковой В. Щербиной, адаптированная нами для использования в образовании, направленная на выявление мотивационной структуры управленческой деятельности и доминирующих личностных качеств.

1. «Методика изучения ценностных ориентаций (ОТеЦ)» И.Г. Сенина, позволяющая определить индивидуальные или групповые представления о системе значимых для человека ценностей.

3. «Методика диагностики ролевого конфликта в деятельности руководителя» С.И. Ериной, рассчитанная на диагностику наличия психологического конфликта по степени его выраженности.

В совокупности эти методики позволили получить целостное представление об особенностях психологии гендерных различий в управлении образованием.

Исследование проводилось с директорами средних общеобразовательных организаций г. Волгограда и Волгоградской области. В эксперименте приняло участие 18 женщин и 13 мужчин в возрасте от 39 до 54 лет, состоящих в браке и имеющих не менее одного ребенка. Опыт управленческой деятельности у них составил от 7 до 13 лет. С учетом того, что все респонденты находились в разных местах, диагностическая работа с ними проводилась индивидуально.

Результаты изучения ценностных ориентаций мужчин и женщин-руководителей проранжированы нами и сведены в две сопоставительные таблицы (табл. 1 и 2).

Таблица 1

**Ранжирование ценностных предпочтений женщин,
ср. балл по 5-балльной шкале**

Ранг	Ценности	Оценка в баллах
1	Материальное положение	4,72
2	Профессиональные достижения	4,44
3	Духовное удовлетворение	4,12
4	Креативность	3,51
5	Активные социальные контакты	2,83
6	Развитие себя	2,42
7	Собственный престиж	2,38
8	Сохранение собственной индивидуальности	2,36

Как свидетельствуют данные, приведенные в табл. 1, первые пять позиций (в порядке убывания) терминальных ценностей деловой женщины в сфере образования занимают следующие: материальное положение (4,72), достижения (4,44), духовное удовлетворение(4,12), креативность (3,51) и активные социальные контакты (2,83). Следует обратить внимание на то, что саморазвитию, собственному престижу и сохранению собственной индивидуальности женщины-руководители отводят незначительное место в системе своих ценностных ориентаций.

Что касается мужчин-руководителей системы образования, то у них несколько иная картина ценностных предпочтений (табл. 2).

Таблица 2

**Ранжирование ценностных предпочтений мужчин,
ср. балл по 5-балльной шкале**

Ранг	Ценности	Оценка в баллах
1	Профессиональные достижения	4,79
2	Материальное положение	4,54
3	Собственный престиж	4,15
4	Активные социальные контакты	4,13
5	Сохранение собственной индивидуальности	3,92
6	Креативность	3,91
7	Развитие себя	3,74
8	Духовное удовлетворение	3,35

Согласно данным, приведенным в табл. 2, у мужчин терминальные ценности распределились следующим образом: мотивация достижения занимает доминирующую позицию (4,79), далее в порядке убывания – материальное положение (4,54), собственные престиж (4,15), активные социальные контакты (4,13) и сохранение собственной индивидуальности (3,92). При этом все показатели по значимым ценностям у мужчин гораздо выше, чем у женщин. Это дает основание для вывода о том, что в процессе профессиональной деятельности в роли руководителя мужчинам важно достичь значимых целей, сохранить собственный престиж и уделять достаточно внимание развитию собственной индивидуальности. Данные по ценностным предпочтениям мужчин и женщин сведены в общую табл. 3 для более наглядного представления расхождений по этому диагностируемому параметру.

Таблица 3

**Гендерные различия в ценностных предпочтениях
руководителей
общеобразовательных организаций**

Ранг	проявления ценностных предпочтений	
	Женщины	Мужчины
1	Материальное положение.	Профессиональные достижения
2	Профессиональные достижения	Материальное положение
3	Духовное удовлетворение	Собственный престиж
4	Креативность	Активные социальные контакты
5	Активные социальные контакты	Сохранение собственной индивидуальности
6	Развитие себя	Духовное удовлетворение
7	Собственный престиж	Креативность
8	Сохранение собственной индивидуальности	Развитие себя

Следует обратить внимание на то, что профессиональная деятельность женщин-руководителей в первую очередь ориентирована на достижение определенного уровня материального благополучия, в то время как для мужчин первостепенное значение имеют профессиональные достижения. Творческое отношение к своей деятельности (креативность) у женщин занимает четвертую позицию, а у мужчин эта ценность смещена на седьмое ранговое место.

При ранжировании значимости для каждой категории наших респондентов жизненных сфер мы также установили серьезные гендерные различия (см. табл. 4, 5, 6).

Таблица 4

**Ранговое значение жизненных сфер у женщин-руководителей,
ср. балл по 5-балльной шкале**

Ранг	Жизненная сфера	Оценка в баллах
1	Семейная жизнь	3,87
2	Обучение и образование	3,74
3	Профессиональная жизнь	3,54
4	Общественная жизнь	3,42
5	Увлечения	2,3

Первые три позиции в категориях жизненных сфер заняли: семейная жизнь (3,87), обучение и образование (3,74) и профессиональная жизнь (3,54). Если рассматривать всю систему ценностей в жизни женщины-руководителя, то можно заметить, что на первое место она ставит семью, а профессиональной жизни ею отводится только третье место.

Полученные результаты о системе ценностей деловой женщины по своему числовому значению достаточно близки друг к другу, что свидетельствует о достаточно высокой активности женщин одновременно в нескольких сферах жизнедеятельности, включая профессиональную и семейную. Из показателей табл. 4 становится очевидным, что наиболее важной для реализации такой терминальной ценности, как материальное положение, является семейная жизнь. Из-за недостаточного расхождения в значениях можно предположить, что эти сферы для женщины равновесны, находятся в взаимном дополнении друг к другу. Нельзя говорить, что такое соотношение является благоприятной для самой женщиной, так как именно это является причиной возникновения ролевого конфликта, возникновения чувства вины перед семьей, а в результате – стресса и депрессивного состояния. У мужчин показатели также мало чем различаются в количественном отношении, однако по качественному показателю они близки друг другу (достижения и профессиональная сфера), что является более благоприятным, так как не вызывают ролевой расхолаженности и вытекающих из этого эмоциональных расстройств.

Несколько по-иному распределяются ранговые места у мужчин по значимости в их жизни определенных сфер (табл. 5).

Таблица 5

**Ранговое значение жизненных сфер у мужчин-руководителей,
ср. балл по 5-балльной шкале**

Ранг	Жизненная сфера	Оценка в баллах
1	Профессиональная жизнь	3,93
2	Обучение и образование	3,21
3	Семейная жизнь	2,54
4	Общественная жизнь	2,31
5	Увлечения	2,31

В категории жизненных сфер первый по значимости ранг занимает профессиональная жизнь (3,93), второй – обучение и образование (3,21) и лишь третий – семейная жизнь (2,54).

Для сопоставительного анализа мужских и женских показателей по ранговой значимости жизненных сфер мы свели их в общую табл. 6.

Таблица 6

**Гендерные различия в ранжировании жизненных сфер
руководителей общеобразовательных организаций,
ср. балл по 5-балльной шкале**

Ранг	Виды жизненных сфер и особенности их проявления	
	Женщины	Мужчины
1	Семейная жизнь	Профессиональная жизнь
2	Обучение и образование	Обучение и образование
3	Профессиональная жизнь	Семейная жизнь
4	Общественная жизнь	Общественная жизнь
5	Увлечения	Увлечения

Сопоставительный анализ полученных из табл. 6 данных позволяет выдвинуть следующее предположение: одной из главной ценностей в жизни российской деловой женщины является достижение материального благополучия с ориентацией на успешную семейную жизнь, а не чисто карьерные устремления, как это наблюдается у мужчин. Вероятно, что одной из причин стремления женщин занимать руководящие позиции является желание укрепить семейное благосостояние, а не реализовать карьерные амбиции. Анализ научной литературы показал, что такая тенденция характерна именно для российских женщин-руководителей, на западе у женщин доминируют карьерные устремления. Для мужчин ведущей ценностью является достижение высоких профессиональных результатов, а значимость благополучной семейной жизни занимает лишь третью ранговую позицию. Да и общий показатель по этой жизненной сфере у мужчин относительно невысок (2,54), в то время как у женщин он равен 3,87. Это еще раз подтверждает, что основной сферой самореализации российских женщин является семья, а у мужчин, как и во всем мире, – профессиональная сфера.

На основе данных, полученных по шкале самооценки деловых и личностных качеств и ценностной шкале, нами составлены две сопоставительные таблицы, 7 и 8.

Таблица 7

**Сравнительные показатели в проявлении личностных качеств у
руководителей общеобразовательных организаций, ранг**

№ п/п	Проявление значимости	
	Женщины	Мужчины
1	Умение идти на компромисс, гибко вести переговоры, учитывать позиции других сторон	Постоянная готовность к изменениям, способность к нововведениям
2	Уверенность в себе и своей миссии	Умение при необходимости навязать свою позицию
3	Умение действовать в ситуации конфликта и угрозы риска	Умение чувствовать себя свободным и извлекать выгоду в рамках принятых ограничений и правил
4	Постоянная готовность к изменениям, способность к нововведениям	Умение эффективно использовать навыки, способности, знания других людей в зависимости от ситуации
5	Умение строить деловые стратегии с учетом длительной перспективы	Умение использовать чужие идеи для реализации собственных целей
6	Умение быстро переключаться с одного дела на другое	Умение действовать в ситуации конфликта и угрозы риска
7	Трезвое отношение к новшествам, здоровый консерватизм	Умение производить впечатление, налаживать и поддерживать отношения с другими людьми
8	Умение быстро делать выбор	Умение рационально распоряжаться вложенным капиталом и контролировать его использование
9	Умение эффективно использовать навыки, способности, знания других людей в зависимости от ситуации	Умение вовремя выйти из трудной ситуации конфликта, при необходимости поменять партнеров
10	Умение жить сегодняшним днем, «здесь и сейчас»	Умение противостоять давлению и нажиму, отстаивать свою позицию

Исходя из результатов, полученных при помощи методики диагностики ролевого конфликта в деятельности руководителя С.И. Ериной, составлена табл. 8.

Таблица 8

Гендерные различия в особенностях проявления ролевого конфликта

Сферы деятельности	Диагностические значения	
	Женщины	Мужчины
А. Управленческие ожидания	21,33	18,15
В. Организационные условия администрирования	47,5	23,38
С. Ролевой диапазон деятельности руководителя	46,89	20,69
Д. Внутренняя позиция и ценности личности	28,39	12,00

Как показывают данные табл. 8, для женщин характерно наиболее острое переживание конфликтов в двух сферах: условия и соблюдение ролевых требований руководителя (47,5) и выполнение одной личностью несколько ролей, которые зачастую противоречат друг другу (роль семьянина и роль директора школы – (46,89)). Для мужчин эти сферы также являются уязвимыми, однако количественные показатели не вызывают особого беспокойства – 23,38 и 20,69 соответственно. Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что конфликтные переживания в деятельности исследуемых директоров обоих полов вызывают такие стороны их деятельности как частичная оплата труда или существенные сроки ее задержки; жесткие временные сроки и ограниченные средства; поддержание трудовой дисциплины; соблюдение сроков и качества выполняемой работы; ожидания, обращенные к нескольким ролям для одной и той же личности, которые порой требуют противоречивого поведения. В меньшей степени негативные переживания связаны с различными ожиданиями от разных групп «сверху» и «снизу» а также с внутренними устремлениями, стандартами, ценностями личности и требованиями выполняемой роли.

Однако, несмотря на одинаковые тенденции в развитии ролевого конфликта, у женщин его уровень можно охарактеризовать как высокий, а у мужчин – как низкий. Вероятнее всего, это связано с большей эмоциональностью у женщин, ориентацией их на отношения и выполнение большего количества социальных ролей.

Для выявления более тонких взаимосвязей в *сходствах и различиях мужской и женской управленческой деятельности*, помимо сопоставительного анализа, мы обратились к методам математической обработки в психологии. Первоначально был проведен кластерный анализ,

который сжимает данные в классификацию объектов. Если данные понимать как точки в признаковом пространстве, то задача кластерного анализа формулируется как выделение «сгущений точек», разбиение совокупности на однородные подмножества объектов.

Результаты этого анализа показали, что, очевидно, выделяются две большие группы, где в одной присутствуют исключительно только женщины, в другой – только мужчины. Таким образом, если каждая женщина и каждый мужчина, несомненно, имеют индивидуальный профиль, свойственный только им, то в целом по группам можно говорить типично о женском и мужском стилях руководства.

Однако кластерный анализ является описательной процедурой, он не позволяет сделать никаких статистических выводов, но дает возможность провести своеобразную разведку – изучить «структуру совокупности» признаков. Для того чтобы выявить подробные различия между этими двумя группами, мы использовали двухвыборочный тест Манна-Уитни. Критерий предназначен для сравнения распределений переменных в двух группах на основе сравнения рангов. По величине двусторонней значимости можно сделать вывод, что тест Манна-Уитни в указанных группах позволил нам выявить существенные различия (уровень значимости в различиях $p < 0,01$) в мужской и женской моделях управления общеобразовательной организацией.

Проведенный количественный и качественный анализ полученных результатов позволяет с уверенностью говорить о существовании таких феноменов менеджмента, как мужской и женский стили управления. Выделяется ряд особенностей, подтверждающих, что женский стиль управления гораздо многообразнее, гораздо богаче по своим проявлениям благодаря многоликости женской природы. Небезосновательно будет заявить, что по некоторым параметрам женщины обладают не только благоприятными возможностями, но и явными преимуществами для успешного осуществления функций управления. Составленный нами **перечень гендерных особенностей школьного управления** состоит в следующем:

1. *Мотивация трудовой деятельности* имеет определенные отличия. Известная пятиуровневая пирамида потребностей А. Маслоу в гендерном разрезе претерпевает значительные корректировки на каждой ступени. Доказано, что различные группы потребностей имеют неодинаковое значение для мужчин и женщин. При этом женщины имеют более подвижную мотивационную структуру, они могут реагировать с большими отличиями, а реакция будет выражена ярче, чем у мужчин. Например, если женщина чувствует себя социально защищенной, счастлива в браке, семье, то она придает меньшее значение своим отношениям с коллегами по работе и, как правило, не стремится к лидерству в организации. Однако она же может стремиться к завоеванию

самостоятельного статуса в целях самоактуализации и утверждения собственной «полноценности». Жизнь мужчины наполнена проблемами карьеры и работы, он высоко ценит внесемейные отношения, например общение в кругу коллег или друзей. Позиция женщины меняется, если она одинока или работает из-за материальной необходимости. В этих случаях ярче проявляется стремление к стабильности, уверенности в будущем, обеспечении средств существования, реализации своих потребностей и возможностей. Важно подчеркнуть, что особенности мотивации труда у женщин отражают, скорее, своеобразие личности, а не общие закономерности.

2. В *управлении персоналом* женщина-руководитель больше внимания уделяет отношениям между членами коллектива, ее больше волнует сфера межличностных отношений, чем руководителя-мужчину. Женщина более тонко реагирует на морально-психологический климат в коллективе, опирается на технологию «знаков внимания»: проявляет большую эмпатию, чуткость в понимании душевного состояния и морально-нравственных коллизий личности. В сложных ситуациях женщина-директор строит свои стратегии выхода из кризиса на повышении мотивации сотрудников. Осуществляя функцию контроля за деятельностью персонала, женщина не стремится к жестким санкциям, а в первую очередь желает обеспечить необходимые условия для подчиненных с целью минимизации наказаний. В то время как мужчины оценивают результаты подчиненных по объективным результатам с дальнейшим наказанием либо поощрением.

3. Женщина более эмоциональна, и эта черта особо характеризует женский *стиль управления*. В различных ситуациях реакция женщины-руководителя отличается от реакции мужчины: эмоционально она ярче и богаче. Женщина «близко к сердцу» принимает все, связанное с работой, и достаточно долгий период времени остается во власти переживаний. Вследствие повышенного уровня эмоциональности женщина обидчивее, болезненнее реагирует на критику, грубость и тем более оскорбления, это зачастую может приводить к различного рода эмоциональным расстройствам. Для мужчин такое поведение не характерно, что обеспечивает им большую стрессоустойчивость. Излишнюю эмоциональность считают серьезным недостатком женской модели управления, поскольку она является источником несправедливости и неуверенности, причиной многих конфликтов.

4. Во *взаимоотношениях с внешней средой* женский стиль управления отличается большой гибкостью, ситуативностью, умением адаптироваться к сложившимся обстоятельствам. Гибкость и дипломатичность в сочетании с настойчивостью позволяют женщине эффективнее строить взаимоотношения с деловыми партнерами, находить у них взаимопонимание и поддержку. Женщина умеет сочетать и

оперативно переключаться с одной социальной роли (менеджер, бизнес-леди) на другую (жена, дочь, мать). Однако установлено, что примерно большинство нервных расстройств женщин происходит от столкновения ее социальных ролей – руководителя на работе и исполнителя дома. У мужчин список социальных ролей по своей сути совпадают (добытчик и предводитель) и не требуют столь глобальных переключений.

Таким образом, проведенное исследование с помощью специально подобранных диагностических методик, направленных на выявление личностных качеств, мотивационных предпочтений, структуры жизненных ценностей и проявление особенностей ролевого конфликта позволяют нам сделать **выводы** о том, что:

1. Существуют определенные гендерные различия в области проявления мотивации, ценностных установок и форме протекания ролевого конфликта у мужчин и женщин – руководителей сферы образования.

2. Для мужчин характерен стиль, ориентированный на дело, к подчиненным он относится через призму полученных результатов – поощрение за хорошее выполнение и наказание за плохое. Основным мотивационным компонентом является мотивация достижения ради материального благополучия. Мужчины четко и ясно понимают свои цели, поэтому для них не характерен такой феномен как ролевой конфликт.

3. Для женщин характерен стиль, ориентированный на отношения, установления благоприятного климата в коллективе и пластичность в принятии решений. Женщины стремятся занимать руководящие посты не ради реализации карьерных амбиций, а ради укрепления материального положения. Однако в силу большей эмоциональности и выполнения женщиной-руководителем множества социальных ролей она часто испытывает эмоциональную перегрузку, проявляющуюся в ролевом конфликте.

Однако следует обратить внимание на тот факт, что у женщин – руководителей сферы образования – в отличие от мужчин имеются некоторые специфические особенности. В частности, среди значимых жизненных ценностей доминирующее положение занимают семейные ценности. На наш взгляд, управление в сфере образования во многом напоминает ролевую позицию женщины в семейной системе, где традиционно на нее возложены функции воспитания детей, ведения домашнего хозяйства и организации быта. Деятельность женщины в качестве руководителя образовательного учреждения во многом напоминает ей то, чем она обычно занимается в своей семье, и управление образовательным процессом она отчасти рассматривает как управление большой семьей. Таким образом, семейные и профессионально-управленческие ценности находятся в гармоничном сочетании и не противоречат друг другу. Для того чтобы говорить о специфике

управленческой деятельности женщины в других сферах профессионально-деловой деятельности, необходимо проводить специальные исследования. Изучение этих аспектов и их сопоставление с имеющимися эмпирическими данными станет следующим этапом исследования столь сложной проблемы, как гендерные различия в современной практике управления образованием.

Литература:

1. Бендас Т.В. Гендерная психология. СПб.: Питер, 2017.
2. Ерофеева Н. Е. Женщины-руководители проходят курсовую подготовку // Нар. образование. 2000. № 1. С. 29–34.
3. Комаров Е.И. Гендерный менеджмент // Управление персоналом. 2001. № 11-12. С. 49–53.
4. Прытков Ю.А. Гендерный подход – необходимая составная часть инновационной деятельности в системе образования // Избранные вопросы современной науки. М., 2014. С. 95–123.
5. Раковская А.О. Особенности становления профессиональной карьеры женщин // Гендерные аспекты социальной трансформации. М., 1996. С. 81–88.
6. Рудь А.С. Гендер как феномен в политике управления и образовательном менеджменте // Лидерство и менеджмент. 2018. Т. 5, № 4. С. 193–212.
7. Токсанбаева М. Женщины в составе экономически активного населения // Женщины в реформируемой экономике. М., 1995. С. 30–40.
8. Турецкая Г.В. Деловая активность женщин и семья // Социол. исследования. 2001. № 2. С. 67–75.
9. Турецкая Г.В. Женщина и работа. Совмещение работы и семьи различными категориями работающих женщин // Социол. исследования. 2001. № 1. С. 88–95.
10. Целуйко В.М. Мужчина и женщина в деловом мире: гендерные различия в менеджменте // Молодежь и формирование гражданского общества в России. Волгоград: «ПринТерра», 2006. С. 764–770.
11. Шевченко В.А. Гендерные аспекты образовательного менеджмента // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. 2010. № 4 (14). С. 164–171.

О построении компетентностной модели учителя

*Исламгулова Светлана Константиновна, доктор педагогических наук,
директор школы «Лицей Туран» при университете «Туран», ассоциированный
профессор кафедры «Психология» университета «Туран»
г. Алматы Республики Казахстан*

Качество педагогической деятельности напрямую зависит от уровня профессиональной компетентности учителя, т.е. обладания им соответствующими профессиональными компетенциями, отвечающими современным требованиям системы образования и отражающими нравственные, психические, когнитивные, методические и культурные характеристики его личности. В более широком смысле компетенция определяется как готовность и способность эффективно действовать в вариативном окружении.

Компетентности зависят от контекста и связаны с конкретными целями организации образования, спецификой деятельности и наличным опытом педагога. В тоже время имеется набор общих компетентностей для всех педагогических работников, состоящий из ключевых и операциональных компетентностей.

Введение понятия «компетентность» вызвано изменением ценностной основы образования. В мире, где информация доступна самым широким слоям населения, ценностью образования становится саморазвивающаяся личность, способная находить нужную информацию, интерпретировать ее и применять на практике, а также осваивать новые виды деятельности, средства и способы ее реализации.

Образование для жизни, для успешной социализации в обществе и личностного развития – один из основных принципов компетентностного подхода.

Компетентностный подход в образовании (школьном, вузовском, постдипломном и неформальном) включает постоянную самооценку личности, что дает возможность самостоятельно планировать и совершенствовать свои образовательные результаты, осваивать и реализовывать разнообразные формы автономной, осмысленной деятельности на основе собственной мотивации и ответственности за результат. Компетентностный подход в школе актуален не только в учебно-воспитательном процессе, где адресантами являются школьники, но также при работе с педагогами, поскольку одной из главных задач управления является обучение и развитие персонала.

Переход компетентностного подхода от стадии самооценки и самоопределения к стадии его реализации требует *проектирования, построения компетентностной модели учителя и коллективной компетентностной модели*. Первая определяет *зону личной ответственности педагога*, планирование им собственной траектории

развития, вторая ложится в основу *программы научно-методической работы в образовательной организации*. Возможно построение и региональной компетентностной модели, которая поможет определить приоритеты системы повышения квалификации данной территории.

В компетентностной модели учителя профессиональные требования представлены в виде перечня универсальных и профессиональных (а также специальных) компетенций и описания их структуры. Построение компетентностной модели учителя основывается на определении уровня соответствия его компетенций заданным критериям, а коллективная компетентностная модель – на обобщающих показателях статистической совокупности.

Требования к компетенциям педагога определяются функциональными задачами, которые ставятся перед ним в процессе практической деятельности.

Современные реалии педагогической деятельности, при которых учитель перестал быть главным источником информации, выводят на передний план его *умение управлять учебно-воспитательным процессом, учебной деятельностью школьников*. А это значит, что учитель в полной мере должен знать суть классических функций управления и владеть частными управленческими способностями к целеполаганию, прогнозированию, планированию, принятию управленческих решений, контролю, коммуникативными и мотивирующими способностями, способностью разбираться в людях.

Роль руководителя предъявляет требования и к *личностным качествам педагога*, обеспечивающим успешность управленческой деятельности и выступающих в функции способностей: доминантность, уверенность в себе, эмоциональная стабильность, стрессоустойчивость, креативность, стремление к достижениям, предприимчивость, ответственность, надежность в выполнении заданий, независимость, общительность.

Современный учитель должен развивать у себя такие *общеорганизационные способности*, как психологическая избирательность, практический психологический ум, психологический такт, общественная энергичность, требовательность, критичность, склонность к организаторской деятельности.

Отметим и все возрастающую *роль информационно-коммуникационной компетенции*. Во-первых, процесс обучения предполагает у учителя определенные навыки ораторского искусства. Во-вторых, цифровизация образования требует от него овладения современными средствами коммуникации и источниками информации. В-третьих, поскольку функция управления определяется как целенаправленное информационное воздействие на людей, то уровень информационно-коммуникационной компетентности во многом обеспечивает продуктивность учительского труда.

Эффективность педагогической деятельности обуславливают и *общие способности*, такие как: интеллект, креативность, обучаемость, рефлексивность (самоанализ деятельности), активность, саморегуляция (управление своим психоэмоциональным состоянием). Кроме того, о профессионализме учителя прежде всего судят по умению *адекватно выбирать методы, средства и формы организации* как одного занятия, так и комплекса занятий. Учитель-профессионал знает возрастные и индивидуальные особенности детей и учитывает их при планировании и проведении уроков.

Компетентность в преподаваемой учебной дисциплине предполагает знание педагогом научных основ предмета, свободное владение фактической информацией, умение увлечь, заинтересовать учащихся, использовать возможности курса для их развития. На учителя возлагаются также *задачи воспитания учеников*. И здесь важную роль играют ценностно-смысловые ориентации самого учителя, основу которых составляют принимаемые или отвергаемые им ценности.

Итак, *компетентностная модель учителя* включает как *hard skills*, так и *soft skills* (коммуникация, корпорация, креативность, критическое мышление и пр.), а также экзистенциальные – *self-skills* (сила воли, целеустремленность, саморефлексия, осознанность, любознательность, жизнестойкость, способность делать выбор, гибкость, доброта, способность планировать свою жизнь, внутренняя мотивация, умение позаботиться о себе и своих близких и пр.). Вместе с тем на сегодняшний день не существует единой классификации педагогических компетенций и тем более их содержательного наполнения, т.е. более мелких умений, входящих в состав ключевой компетенции.

Состав любой ключевой компетенции определяется на основе исследований и в ходе дискуссии, в процессе которой договариваются о том, какие умения в современном обществе, в конкретной организации образования, на определенном этапе являются наиболее актуальными и востребованными для успешной профессиональной, личной и общественной жизни. Затем все компетенции детализируются, уточняются, чтобы было понятно, что реализовывать, а чему еще предстоит учиться.

Каждая ключевая компетенция подразделяется по уровням ее достижения в процессе профессионализации, т.е. все умения распределены по степени их усложнения.

Для построения пилотного варианта компетентностной модели учителя на основе управленческих компетенций нами были применены следующие *методики*:

«*Анализ своих ограничений*» – авторы М. Вудкок и Д. Фрэнсис (1991), адаптация С.К. Исламгуловой. Диагностическое средство позволяет определить ограничения учителя в реализации функции руководителя учебным процессом и учебной деятельностью ученика.

«Диагностика коммуниктивно-информационной компетентности» – вопросник составлен С.К. Исламгуловой на основе авторских разработок Д.А. Иванова и Оксфордско-Кембриджской программы обучения ключевым компетенциям (2000).

В исследовании приняли участие 65 педагогов школы «Лицей Туран» – учителя, психологи и воспитатели. В результате были построены коллективная (см. рис.) и индивидуальные компетентностные модели педагогов данной школы.

Конечно, предлагаемые методики охватывают не все профессионально-значимые качества педагога, но приоритеты нами определены исходя из актуальности проблемы. На наш взгляд, вопросам повышения методического мастерства учителя достаточно внимания, вместе с тем смещение акцента на роль учителя как руководителя учебной деятельностью школьников востребован новыми условиями современного образования и требует тщательной разработки.

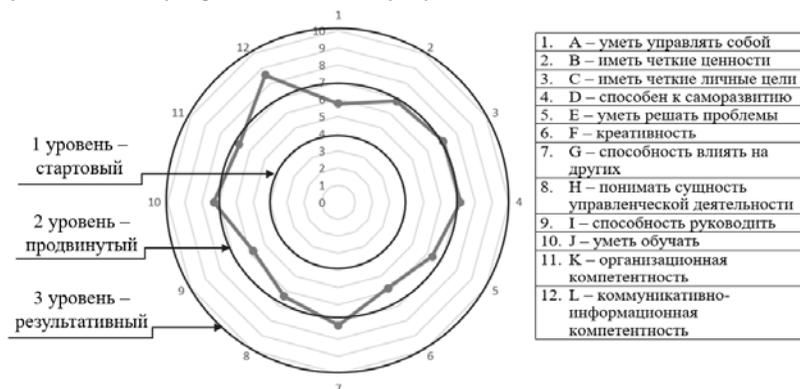


Рис. 1. Коллективная компетентностная модель педагогов школы «Лицей Туран» (ноябрь 2021 г.)

Поскольку компетентность как система является динамичной и развивающейся, то модель привязана к определенному этапу в жизни учителя и образовательной организации. Целенаправленная работа учителя, направленная на самообучение и саморазвитие, а также целенаправленная системная научно-методическая работа школы должны улучшать показатели, и модель будет меняться, что послужит индикатором успешности или неуспешности обозначенных деятельностей. Кроме того, как справедливо отметила Д.Б. Богоявленская, «в ходе профессионализации изменяется компонентный состав способностей, детерминирующих успешность деятельности, усиливается теснота связей способностей, входящих в структуру, и увеличивается их общее число» (2002, с. 20–21).

Очевидно, что содействие становлению профессиональной компетентности учителя, развитие у него ожидаемых компетенций является очень сложной задачей, в том числе из-за длинного перечня востребованных характеристик. Поэтому недостаточно определить перечень диагностируемых компетенций. Необходимо также установить рейтинг уже оцененных компетенций.

Ранжирование проведено нами по среднестатистическому уровню компетенции и оценки актуальности для конкретной школы, приоритетов в ее образовательной деятельности на определенный период времени. Согласно этому рейтингу составлены график работы по преодолению ограничений в области управления учебным процессом педагогического коллектива школы «Лицей Туран» и программа научно-методической работы по повышению квалификации, сопровождению становления профессиональной компетентности каждого педагога школы и коллектива в целом.

В программу повышения квалификации педагогического коллектива введены научно-теоретические и научно-практические семинары, тренинги, фасилитационные сессии. К работе подключены психолого-медико-педагогическая служба школы, сотрудники кафедры «Психология» университета «Туран».

Таким образом, компетентностный подход к проектированию модели учителя позволяет выявить наиболее актуальные на данный период времени компетенции (более значимые или менее сформированные) и на этой основе определить содержание работы по повышению квалификации, создать условия для формирования системы, способствующей становлению профессиональной компетентности учителя. В этом и заключается практическая значимость диагностики профессиональных компетенций педагогического коллектива и построения компетентностной модели.

Литература:

1. Бोगоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: М.: ИЦ Академия, 2002. 320 с.
2. Вудкок М., Фрэнсис Д. Раскрепощенный менеджер. М.: Дело, 1991. 320 с.
3. Иванов Д.А. Компетенции и компетентностная модель современного учителя. https://new.asou-mo.ru/sveden/files/Prilogheniya_dlya_sayta.pdf
4. Слостенин В.А., Чижакова Г.И. Введение в педагогическую аксиологию.: М.: ИЦ Академия, 2003. 192 с.

Корпоративное волонтерство в социальной организации: опыт создания и функционирования

*Козачек Ольга Валерьевна, специалист по комплексной реабилитации
Тракторозаводского центра социального обслуживания населения г. Волгограда;
кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики дошкольного
образования Волгоградского государственного социально-педагогического
университета kozachek@yandex.ru;*

*Назарова Ольга Алексеевна, заведующий реабилитационным отделением для
детей и подростков с ограниченными возможностями*

Понятие корпоративного волонтерства. Традиционно считается, что корпоративное волонтерство – это *добровольное участие сотрудников организации в различных социальных программах при поддержке своей компании-работодателя*. Об актуальности данного направления и государственной заинтересованности в нем свидетельствует содержание Федерального закона о благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве) (1995), Концепции содействия развитию добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (2018) и др. нормативных документов.

Ресурсы корпоративного волонтерства. Создание команды добровольцев на базе организации-работодателя во многом обусловлено теми преимуществами, которые дает корпоративное волонтерство для организации и для добровольцев. Считается, что участие в добровольческой деятельности для сотрудника позволяет человеку *самореализоваться*, повышает его *удовлетворенность своей деятельностью*, дает возможность *проявить уникальные таланты, потенциал, приобрести новые компетенции*. Не вызывает сомнений факт, что совместные добрые дела сплочивают коллектив, укрепляют межличностное и профессиональное взаимодействие. Волонтерская деятельность – эффективное средство *профилактики эмоционального выгорания сотрудников*. Корпоративное волонтерство для организаций – это важнейший инструмент *поддержания социальной активности* организации; один из способов формирования *устойчивых отношений с государством и местными сообществами*; эффективный способ *привлечения перспективных и социально активных сотрудников*.

История создания команды. Команда волонтеров «Добрые сердца» из сотрудников ГБУ СО «Тракторозаводский центр социального обслуживания населения» г. Волгограда была создана в декабре 2017 г. для участия в единичном социальном проекте. Позднее состав участников-волонтеров изменился, а сфера реализации добровольческих инициатив и количество партнеров существенно расширились. Сегодня реализация волонтерской деятельности стала доброй традицией организации.

Опыт добровольческой деятельности. Команда «Добрые сердца» неоднократно принимала участие в добровольческих акциях.

Социальная программа «Радость материнства», адресованная матерям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), была реализована членами команды в 2017–2018 гг. при грантовой поддержке «Центра социальных программ РУСАЛ» и Комитета социальной защиты населения Волгоградской области. К участию в работе было привлечено 58 женщин, воспитывающих детей-инвалидов в Тракторозаводском и Краснооктябрьском районах г. Волгограда. Различный опыт и образование членов добровольческой команды позволили обеспечить комплексную поддержку матерей и организовать психологические консультации, групповые встречи с элементами тренинга, спортивные занятия, художественно-творческие мастер-классы, заседания родительского клуба, культурно-досуговые мероприятия (более 150 мероприятий за 14 месяцев). В результате реализации программы произошло улучшение качества жизни женщин: возникли позитивные изменения в эмоциональном и физическом состоянии матерей; расширились возможности творческой самореализации и круг их общения; повысилась информированность матерей по проблемам воспитания и обучения детей. Проведение проекта позволило привлечь внимание общественности к проблемам семей, воспитывающих детей с ОВЗ. Проект «Радость материнства» вошел в ТОП-100 лучших региональных проектов в номинации «Поддержка детей-инвалидов и детей с орфанными заболеваниями» («Вектор «Детство-2019»).

Новогодний марафон: «Верим в чудо, творим чудо», ежегодно организуемый компанией РУСАЛ в течение 2017–2019 гг., стал местом активного участия команды волонтеров организации. «Добрые сердца» стали победителями марафона в 2017 г. Они проводили новогодний мастер-класс по созданию елочных игрушек, организовали интерактивное представление «Зимушка-Зима» для особенных детей и их родителей. В мероприятии «Внуки на уборке» посетили семью пенсионеров, помогли сделать генеральную уборку и украсить квартиру к Новому году. Волонтеры также принимали участие в благотворительной ярмарке в торговом центре «Мармелад».

Благотворительные акции и инициативы стали поводом для присоединения к широкому социальному сообществу. В 2018 г. это была (международная благотворительная акция «Щедрый вторник», в 2029 г. – экологический фестиваль «День реки. Волга». В 2019 г. команда «Добрые сердца» принимала участие во Всероссийском конкурсе волонтерских инициатив «Доброволец России – 2019». На конкурс был представлен проект волонтерской службы «Вместе мы сможем больше» с целью популяризации и развития культуры добровольчества в г. Волгограде. Проект вошел в число полуфиналистов. В этом же году команда приняла участие и стала победителем конкурса проектов «Помогать просто» компании РУСАЛ.

Просветительская и обучающая помощь семьям была инициирована командой волонтеров «Добрые сердца» совместно со студентами-добровольцами Волгоградского государственного социально-педагогического университета. В 2020 г. программа «Раз-два-три-четыре-пять, приходите к нам играть» была направлена на организацию культурного досуга детей Тракторозаводского района г. Волгограда. Были организованы мастер-классы «Город мастеров» и квест «Парк профессий» для детей с ОВЗ. Каждый из участников мастер-класса смог создать сказочную картину в технике «Эбру», смастерить яркий уникальный блокнот ручной работы, самостоятельно изготовить веер и цветы для мамы, сделать себе игрушку-друга из воздушных шаров и подручных материалов, совершить Professional-путешествие, останавливаясь на различных станциях с тематическим экспозициями.

Мастер-классы художественной направленности был организован волонтерами команды в преддверии нового 2021 г. Это мастер-класс семейной живописи «Осенний пейзаж» для матерей и детей с ограниченными возможностями здоровья в технике правополушарного рисования и мастер-класс «Мезенская роспись как живая история. Узоры и орнаменты для начинающих». Участие в подобной творческой деятельности способствовало укреплению ценностей семейного общения и взаимопонимания участников, расширило представления детей и взрослых о способах и формах организации семейного досуга.

Особенности функционирования. Среди важных особенностей функционирования корпоративного волонтерства на базе нашего социального учреждения можно выделить:

добровольность участия сотрудников в волонтерской деятельности, открытость системы к вступлению в команду новых участников, соблюдение прав и свобод граждан в ходе их участия в добровольческих проектах и инициативах;

слаженность взаимодействия и взаимозаменяемость участников команды, так как сотрудничество, закрепляющееся в рамках волонтерской деятельности, отточено в формате официальных трудовых отношений;

достаточно высокая подготовка волонтеров в плане многопрофильности и профессионального опыта членов команды; готовность корпоративных волонтеров из социальной организации к участию в решении социальных проблем;

преобладающее содержание волонтерской деятельности – социальное волонтерство как помощь незащищенным группам населения;

дополнение, основной деятельности социальной организации, а не дублирование ее, хотя выбираемые для реализации социальные проекты близки по своему содержанию основной деятельности; учреждение социального обслуживания обладает богатым потенциалом для развития методической, информационной, консультационной, образовательной и ресурсной поддержки деятельности корпоративных волонтеров;

высокая информированность команды и ориентированность добровольческих инициатив на насущные запросы местных жителей Тракторозаводского района г. Волгограда из-за содержания профессиональной деятельности;

сотрудничество с разнообразными организациями города и области; среди активных партнеров – ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» и ГБПОУ «Волгоградский колледж управления и новых технологий им. Ю. Гагарина»;

разнообразие добровольцев – привлечение к сотрудничеству не только школьников и студентов, но и пожилых людей («серебряных волонтеров»), одиноких людей, молодых мам в свете реализации принципа «добровольчество (волонтерство) через всю жизнь», предусматривающего обеспечение возможностей для участия в добровольческой (волонтерской) деятельности всех возрастных групп населения;

проведение социальной рекламы и распространение информации о добровольческой деятельности посредством участия в научно-практических мероприятиях, в виде размещения информации в средствах массовой информации, в социальных сетях и мессенджерах.

Есть надежда, что представленный опыт корпоративного волонтерства в социальной организации будет полезен коллегам и вдохновит на создание новых интересных проектов.

Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2018 г. № 2950-р.

Федеральный закон о благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве) от 11 августа 1995 года N 135-ФЗ.

Оценка подростками и старшеклассниками коммуникативной толерантности школьных педагогов

Назарова Татьяна Юрьевна, выпускница бакалавриата по профилю «Психология образования».

*Целуйко Валентина Михайловна, научный руководитель; кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии образования и развития Волгоградского государственного социально-педагогического университета
valentina_zvm@mail.ru*

Неотъемлемым компонентом профессиональной культуры педагога является толерантность, если быть точными, то, в первую очередь, **коммуникативная толерантность**. Коммуникативная толерантность – это характеристика отношения личности к людям, показывающая степень переносимости ею неприятных или неприемлемых, по ее мнению, психических состояний, качеств и поступков партнеров по взаимодействию.

Воспитательная функция педагога, являющаяся одной из основополагающих в педагогической деятельности, невозможна без толерантного отношения к личности учащихся (Целуйко 2018). При этом стоит отметить, что именно от педагога, который изначально находится в более высоком статусном положении, будет зависеть, как будут складываться его взаимоотношения с учащимися. Среди многообразных средств, которыми должен обязательно овладеть каждый учитель, особое место занимает речь, *речевое поведение*, в котором проявляются и отношение к школьнику, и нравственные установки педагога, а также значение и личностный смысл того, что утверждается, излагается, оценивается, воспринимается и т.д.

Проблема *культуры речевого поведения педагога* рассматривалась и разрабатывалась в последние годы отечественными исследователями, среди которых Л.Л. Балакина (2007), Э.Н. Ильясова и А.Г. Хамитова (2016), Г.С. Кожухарь (2006), Е.В. Костюшина (2016), Д.В. Макарова (2008), В.М. Целуйко (2018) и др. Однако несмотря на результативность проведенных исследований, проблема коммуникативной толерантности педагогов изучена недостаточно. Отсутствуют научные работы, в которых бы рассматривалась коммуникативная толерантность в педагогическом контексте с акцентированием внимания на проблемных сторонах отношений «учитель–ученик». Вместе с тем следует заметить, что на страницах периодических изданий в последнее время все чаще появляются публикации о том, что в практике профессионально-педагогического общения многие учителя не умеют выстраивать конструктивное взаимодействие с учащимися как значимыми участниками образовательного процесса.

Таким образом, коммуникативная толерантность в профессиональном общении учителя является актуальной проблемой не только для теоретического анализа, но для педагогической практики.

Цель предпринятого исследования заключалась в проведении диагностического изучения, направленного на выявление уровня **коммуникативной толерантности школьных педагогов**. Перед началом проведения диагностического исследования было выдвинуто предположение, что многие школьные педагоги отличаются низким уровнем сформированности коммуникативной толерантности, что далеко не лучшим образом сказывается на их взаимоотношениях с учащимися. Для проверки данной гипотезы использовались следующие методы и методики: *теоретический анализ* научных исследований по выбранной проблеме, сопоставление полученных в диагностическом исследовании данных с результатами этого анализа; *опрос* в виде беседы с учащимися подросткового и старшего школьного возраста; *контент-анализ ответов* респондентов на предложенные в беседе вопросы; *тестирование* с использованием методики В.В. Бойко «Выявление коммуникативной толерантности».

Диагностическая часть исследования проводилась на базе одной из общеобразовательных организаций Еланского района Волгоградской области. Всего исследованием было охвачено 20 человек – учащихся 8-го и 10-го классов в возрасте от 14 до 17 лет.

На основе анализа содержания полученных от учащихся суждений удалось определить *три группы школьников* в зависимости от степени их удовлетворенности коммуникативными отношениями с педагогами.

Первая группа характеризуется *высокой степенью удовлетворенности* коммуникативными отношениями с педагогами. Таких в выборке оказалось всего 4 человека (20% от общего числа испытуемых). Представители данной группы считают, что учителя, проводившие и проводящие в настоящее время занятия с ними, имеют высокий уровень коммуникативной толерантности, ведут себя вполне этично, никаких выходящих за рамки профессионально-педагогического взаимодействия речевых оборотов в отношении с ними не допускают. В целом учащиеся довольны взаимодействием с педагогами.

Вторая группа продемонстрировала *среднюю степень удовлетворенности* коммуникативным взаимодействием с педагогами. Из оказалось 7 человек (35% выборки). Они указывали на то, что отдельные учителя позволяют себе в отношениях не только с ними, но и с другими их одноклассниками некорректные речевые обороты, могли публично оскорбить человека.

Третья группа респондентов – 9 учащихся, 45% обследованного контингента свидетельствовали о *низкой степени удовлетворенности* особенностями коммуникативного взаимодействия с учителями. В эту группу были включены учащиеся, которые считали, что учителя их постоянно унижают, недооценивают, в присутствии всего класса делают замечания в недопустимой для педагогической профессии форме. Среди травмирующих часто отмечались такие императивные высказывания педагогов, как: «Уши вянут тебя слушать», «Вырос с телеграфный столб, а ума не набрался», «Прекрати мямлить, отвечай, как следует», «Этот пришел, теперь рта не закроет, язык будет до живота весь урок выпущен!», «Прекратите разговаривать! Тихо! О, Господи! Пулемет бы мне на стол» и т.п.

Вышеприведенные данные могут свидетельствовать о том, что большинство учащихся уверены, что некоторые из школьных педагогов в общении с ними выходят за этические рамки профессионально-педагогического взаимодействия. Это может быть показателем сниженного уровня коммуникативной толерантности. Однако утверждать это с полной уверенностью было бы некорректно, т.к. в подростковом и раннем юношеском возрасте школьники нередко склонны характеризовать отношение к себе взрослых, в том числе и школьных педагогов, как предвзятое. Для проверки полученных данных, полученных в результате беседы с учащимися, была проведена диагностическая методика

В.В. Бойко (2014), результаты которой свидетельствуют о недостаточно высоком уровне коммуникативной толерантности школьных учителей.

Большинство опрошенных (8 человек, 40% от выборки) считают, что их учителя имеют *средний уровень* коммуникативной толерантности, остальная же часть (12 опрошенных, 60% от выборки) уверены, что их школьные педагоги обладают *низким уровнем* коммуникативной толерантности в общении с ними. Никто из учащихся не указывает на *высокий уровень* культуры речевого поведения своих учителей. В процессе проведения диагностической работы внимание было обращено на такой фактор, как возраст учащихся. Результаты показали, что, по мнению подростков, их педагоги отличаются сниженным уровнем коммуникативной толерантности. Так считают 80% представителей этой исследовательской выборки. Что касается старшеклассников, то подобную точку зрения поддерживают только 40%. Исходя из оценок, которые дали школьники, можно предположить, что подростки в силу своих возрастных особенностей критично воспринимают действия учителей и не проявляют сдержанности по сравнению со старшеклассниками, которые стараются сглаживать некоторые острые моменты при коммуникативном взаимодействии со своими учителями.

В целом на основе полученных в диагностическом исследовании показателей мы можем заключить, что школьные педагоги, согласно оценке подростков и старшеклассников, *не отличаются высоким уровнем коммуникативной толерантности* во взаимодействии со своими воспитанниками. Вышеизложенное позволяет обобщить полученные данные в некоторые утверждения. Контент-анализ ответов учащихся на вопросы авторской беседы показал, что мнения учащихся относительно того, насколько в культуре речевого поведения учителя отражаются особенности его коммуникативной толерантности, разделились. Одни из них склонны считать, что их учителя вполне корректны во взаимодействии с ними, другие же утверждают, что это далеко не так. По тестовой методике В.В. Бойко установлено, что наряду с педагогами, в речевом общении которых проявляется высокая культура речевого поведения, учащиеся отмечают значительное количество учителей с низким уровнем коммуникативной толерантности.

Таким образом, многие затруднения в профессионально-педагогическом общении современных учителей, особенно в коммуникативном взаимодействии с учащимися, обусловлены низким уровнем коммуникативной толерантности школьных педагогов, на что указывают результаты проведенного нами эмпирического исследования. Это является серьезным основанием для организации внутриорганизационных мероприятий учебно-методической направленности по повышению коммуникативной культуры во взаимодействии всех участников образовательного процесса.

В очередной раз подтверждается положение о том, что терпеливое отношение учителя к учащимся является важной проблемой современной школы. В связи с этим формирование коммуникативной толерантности должно стать неотъемлемой частью профессиональной подготовки будущих учителей. Учитывая, что снижение порока коммуникативной толерантности учителей напрямую связывают с проблемами эмоциональных перегрузок от интенсивности и напряженного характера труда, следует проводить профилактическую работу по повышению эмоциональной устойчивости педагогов и их противостоянию выгоранию.

В дальнейшем планируется провести специальное исследование среди учителей, чтобы проверить, насколько справедливы суждения учащихся о невысоком уровне их коммуникативной толерантности. На основе результатов такой диагностики будет определяться содержание, формы и методы профилактической работы с участниками психолого-педагогического взаимодействия – учащимися, коллегами, родителями, представителями администрации школы, а также других образовательных учреждений и ведомств.

Литература:

1. Балакина Л.Л. Толерантность как принцип коммуникативного взаимодействия педагога и учащихся // Изв. Томск. политехн. ун-та. 2007. Т. 311, № 7. С. 50–55.
2. Бойко В.В. Коммуникативная толерантность в межличностных отношениях // Обозрение психиатрии и медицинской психологии. – СПб.: Питер, 2014. С. 13–21.
3. Ильясова Э.Н., Хамитова А.Г. Коммуникативная толерантность как компонент структуры психологической компетентности современного педагога // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. 2016. № 1 (7). С. 171–173.
4. Кожухарь Г.С. Проблема толерантности в межличностном общении // Вопр. психологии. 2006. № 2. С. 3–13.
5. Костюшина Е.В. Коммуникативная толерантность как составляющая профессиональной компетентности будущих педагогов // Профессионально-личностное развитие преподавателя и студента: традиции, проблемы, перспективы. М., 2016. С. 353–359.
6. Целуйко В.М. Психологические трудности педагогического общения // Диалог. 2018. № 2. С. 13–26.
7. Целуйко В.М. Конфликт как нарушение педагогического общения: пути предупреждения и устранения // Диалог. 2018. № 3. С. 3–17.
8. Целуйко В.М. Проблема коммуникативной толерантности педагога // Диалог. 2018. № 4. С. 3–16.

**Оценка эффективности формирования
«читательской грамотности» у обучающихся в условиях расширения
инклюзивных возможностей образовательной организации
по линии «начальная школа – основная школа»**

*Сергеев Анатолий Анатольевич, кандидат педагогических наук, доцент
Волгоградской государственной академии последипломного образования
AnAn69@yandex.ru*

Феномен чтения относится к фундаментальным достижениям человечества, и каждая эпоха имела свои представления о роли чтения в жизни читателей, об их возрастной и социальной стратификации, о содержании понятия «грамотность», о моделях и практиках чтения и методах обучения. «Письменная речь как продукт развития культуры человечества, – подчеркивал Д.Б. Эльконин, – предъявляет ребенку новые запросы, требует от него нового типа операций, до сих пор не имевших места в его психической деятельности».

Формирование читательской грамотности как метапредметной компетенции усложняется в ситуации работы с детьми с особыми образовательными потребностями. Задачи выявления, предупреждения и коррекции нарушений читательской грамотности, возникающих в таких случаях, требуют особенно точного представления о психологическом содержании этапов читательского онтогенеза, его критических точках, важнейших направлениях и новообразованиях как при норме, так и при отклонениях в развитии.

Семантический анализ понятия «читательская грамотность» позволяет вывести рабочее определение данного понятия. ***Читательская грамотность** представляет собой способность понимать и использовать письменную речь во всем разнообразии ее форм для целей, ценных для индивида и требуемых социальным окружением, которая определяет успешность школьника в будущем: возможность его самоопределения, гибкого поведения в изменяющихся условиях жизнедеятельности, профессионального роста.*

Обсуждая вопрос оценки читательской грамотности младших школьников особо подчеркнем, что речь идет не об отметке, а о *критериальном оценивании*. Только такое оценивание позволяет ученику развиваться, понимая границы своего знания и незнания. Помимо этого, оценивание является той деятельностью, которая наряду с обсуждением прочитанного в малых группах организует активную коммуникацию между школьниками с нормой развития и особыми образовательными потребностями. Младший школьник или группа учащихся читают другим, чтобы получить ответную реакцию: признание того, что удалось, и рекомендации по поводу того, что пока не удастся (в таком случае обсуждаются способы улучшения чтения). Предметом оценивания

является чтение отдельного ученика, пары и триады учащихся, а также качество совместной деятельности.

В самом начале процесса формирования читательской грамотности учитель совместно с учениками вырабатывает *правила оценивания*. Вот некоторые из них:

1. На этапе подготовки критическая оценка может быть выражена только в *форме совета*, при предъявлении уже «готового продукта» могут высказываться и *замечания* (но это должна быть не «голая критика» ради критики, а желательно конструктивное предложение).

2. Всегда предварительно всем классом вырабатываются *критерии оценки*, причем «критериальный арсенал» расширяется по мере того, как осознаются новые средства, новые стороны чтения (на первом этапе – это одни критерии, на втором критерии могут быть другими).

3. Набор критериев *характеризует чтение ученика* и обязательно отражает то новое, что является предметом работы младших школьников на данном конкретном этапе: «читать четко», «читать эмоционально», «читать с учетом знаков препинания» и т.п. Вполне нормальным является вариант, когда формулировки этих критериев фиксируются на «языке детей» (например, вместо учительского «правильно ставить ударение в словах», ученик обозначает этот критерий по-своему – «правильно ударять слова»).

4. На всех четырех этапах ключевой формой работы выступает *совместная деятельность*. Поэтому необходимо вводятся критерии для оценки работы группы, например «быстро начать работу», «понять задание», «уметь договариваться», «помогать друг другу», «вместе готовить выступление» и др.

5. Когда ученик читает у доски, другие ученики *оценивают его чтение с помощью знаков* «плюс», «минус», «вопрос» и др. (желательно, чтобы оценок не было много).

6. Любая оценка начинается с того, в чем ученик или группа *были успешны*.

При соблюдении представленных выше правил у чтеца и слушателя постепенно появляется общий «язык», формулируются нормы предметного общения. Адресат оказывается подготовленным к коммуникации. При этом он хочет и умеет слышать и понимать то, что передает ему говорящий; умеет и желает обсуждать услышанное.

Постепенно разворачивающееся критериальное оценивание чтения других перерастает в качественную самооценку собственного чтения. У младших школьников запускается процесс автоматического оценивания своего прочтения и, следовательно, понимания текста без чьей-либо просьбы со стороны. Это выражается в суждениях: «У меня сегодня почти все получилось, только одно слово прочитала неверно “Ребенок сидит на полу”, а надо было “сидел”»; «Что-то не очень получилось прочитать

последнее предложение», «Я сегодня все логические ударения прочитал правильно», «Сегодня я читал неуверенно», «Часто сбивалась» и т.п.

Вопрос: что оценивает учитель? – при формировании читательской грамотности у младших школьников не имеет однозначного ответа. Очевидно, что он оценивает то, как дети читают. Однако при правильно организованной совместной деятельности функция оценивания передается детям, а педагог (если в этом есть необходимость!) участвует в ней вместе с учениками. Главной задачей становится организация взаимодействия младших школьников в парах, триадах, четверках, чтобы они научились читать вслух, слушать друг друга, понимать и развивать чужую мысль, а значит и свою. Идеальна и вполне достижима ситуация, когда каждый ученик может работать с любым другим учеником в классе независимо от статуса его здоровья. В первое время учитель сам планирует состав ученических сообществ, наблюдает особенности взаимодействия детей в них, ищет их оптимальный состав. В связи с этим на первых этапах совместной деятельности младших школьников именно способы работы в группе являются предметом оценки со стороны учителя. При этом он сопровождает процесс формирования читательской грамотности, а не управляет им.

Ключевая задача учителя состоит в том, чтобы инициировать диалог в учебном сообществе, помочь ученикам научиться слышать друг друга. Помочь в этом могут направляющие фразы: «Кто услышал, что сказала Таня (сказал Дима)?»; «Как вы поняли, что сказала Таня (сказал Дима)?»; «Все ли согласны?»; (кто-то показывает плюс, кто-то минус). «Мнения разделились, что же будем делать?». Такие моменты являются крайне важными, поворотными в ходе урока. Единственным арбитром в таких ситуациях выступает текст. За разрешением спора учитель обращает внимание школьников к нему: «Давайте посмотрим, что написано в тексте? Можем ли мы найти подтверждение мнения Димы? А мнения Тани?»; «Какие фразы или отдельные слова помогут нам в этом?»

Когда младшие школьники только пробуют работать в учебных сообществах парного, триадного и др. типа, важно обсуждать положительные и отрицательные примеры взаимодействия в группе. В силу того, что в начале школьного обучения не у всех сразу получается продуктивно работать в группе, обсуждение положительных образцов позволяет учащимся увидеть, как это можно правильно сделать. В данном случае можно поступить просто: школьники, работавшие слаженно, демонстрируют свой стиль работы классу. После чего учитель инициирует остальных учащихся на высказывания по поводу того, что им понравилось в работе группы и что они хотят повторить в собственной работе. В силу своего возраста младшие школьники не могут выделить наиболее продуктивные особенности того или иного стиля групповой работы, но комментарии учителя помогут им в этом. В итоге постепенно создаются

условия для того, чтобы учащиеся нашли свой собственный, удобный для них способ взаимодействия.

Обсуждение «отрицательных образцов» пробного взаимодействия, помогает классу в том, чтобы: а) сформулировать и осознать нормы и правила взаимодействия; б) найти «лазейки» для предотвращения обид; в) перевести ссору (а это есть вариант личного деструктивного конфликта!) в конструктивный социо-когнитивный спор. При проговаривании негативных образцов взаимодействия учитель не называет имен тех ребят, в чьей работе они наблюдались.

Таким образом, полноценное разворачивание групповой работы начиная с первого класса, и это одно из главных условий продуктивного обучения чтению в начальной школе. *Во-первых*, это происходит потому, что только в группах каждый ученик на каждом уроке имеет возможность читать вслух другим и быть услышанным. *Во-вторых*, в группе ученик получает огромный арсенал средств поддержки – от прямых советов и «репетиторства» до самостоятельного наблюдения и заимствования способов работы: интонаций, жестов, коммуникативных формул, слоев анализа и т.д. И, наконец, *в-третьих*, в группе ученик высказывает свое мнение, пробует себя в разных ролях, координирует свой замысел с другими, «изобретает» типы помощи для себя и для других, оценивает свои и чужие достижения. За счет обсуждения положительных и отрицательных образцов взаимодействия, оценивание читательской грамотности в классе становится инструментом развития ученика.

Из сказанного выше явственно видна потребность в изменении позиции учителя и самого формата педагогической коммуникации. Основной ресурс развития метапредметной компетенции «читательская грамотность» составляют опыт чтения и слушания, а также обсуждение чужих и своих достижений и ошибок в учебном сообществе парного, триадного и т.п. вида. При этом взрослому отводится роль не того, кто все знает и умеет, а умелого и мудрого организатора. Интересная подача материал учителем занимает важную, но второстепенную позицию.

Понимание новых подходов к оценке метапредметных образовательных результатов, в том числе читательской грамотности в начальной школе, дают возможность учителям основной школы получить детальное представление о том, какие читательские умения уже сформированы у пришедшего к нему ученика, а какие умения еще требуют специальной работы. На сформированные умения учитель может опираться в процессе обучения, в отношении формирующихся он должен приложить все усилия для их развития.

Для *эффективного формирования метапредметной компетенции «читательская грамотность» по линии «начальная школа – основная школа» необходимо придерживать ряда положений:*

1. В *основной школе* главной задачей команды учителей-предметников, работающих с классом, является выстраивание *единой и понятной всем работы с текстами*, которая не будет все время возвращать ученика к тому, что им уже ранее освоено, и к закрепившимся проблемам. За счет этого ученик, имеющий низкий уровень развития читательской грамотности, получает шанс начать «с чистого листа».

2. Эффективное формирования читательской грамотности возможно за счет *поддержки учебной мотивации, создания ситуаций успеха* для учеников. Это можно сделать за счет ряда приемов: давать задания на поиск явной информации; включать в работу группы, где школьник может проявить себя; организовать участие в обсуждении и получить признание и помощь одноклассников и т.п.

3. Необходим *дифференцированный подбор способов обучения* и самих учебных задач, чтобы сделать продвижение в предмете возможным.

Для учеников, перешедших в 5-й класс с низким уровнем читательской грамотности, это означает, что:

- их нельзя просить читать вслух перед всем классом;
- школьники этих групп должны быть активно вовлечены в совместную работу по вычитыванию из текста информации, которая сообщается в явном виде;

- школьники должны получать задания с учетом своих интересов и способностей: если класс работает с большим текстом, им нужно поручать работу с текстом меньшего объема, возможно, одной из частей параграфа, при этом задание должно отличаться и по форме; это может быть подготовка хронологической таблицы (если речь идет о предмете история), подчеркивание ключевой информации в тексте (например, для предмета ознакомление с окружающим миром) и т.п.;

- необходимо регулярно просить ученика переформулировать задание, вопрос, чтобы увидеть, что он понимает верно, а что неточно;

- этим ученикам нужна помощь в понимании логики текста: это могут быть специальные вопросы, с помощью которых ученик увидит и удержит причинно-следственную цепь, а также работа в группе с одноклассниками, с которыми ученик психологически совместим, где бы он мог выстраивать учебное сотрудничество, видеть способы работы других, получать советы и практическую поддержку;

- каждый успех учеников необходимо отмечать, заострять на нем внимание, чтобы менялась их самооценка и отношение к ним одноклассников.

У учеников со средним уровнем читательской грамотности, как правило, трудности связаны с каким-то отдельным умением. У кого-то это проблемы в обобщении прочитанного; кто-то не может работать с информацией в таблицах; у кого-то проблемы с письменной речью. В связи с этим необходимо тщательно планировать адресную поддержку таких учеников на уроке.

Индивидуальные траектории обучения учащихся, демонстрирующих высокий и высший уровень читательской грамотности, целесообразно формировать с учетом интересов этих учащихся, адресуя им на уроке задания: исследовательского типа, на перевод прочитанной информации в новую ситуацию, с созданием иных гипотез, разных вариантов решения проблем; в которых нужно следить за авторской мыслью и находить ответы, содержание которых не исчерпывается поиском и воспроизведением фактологической информации.

4. При планировании уроков необходимо учитывать, какое количество школьников с низким, средним, высоким и высшим уровнем читательской грамотности обучается в классе. Урок должен быть организован как пространство такого сотрудничества, которое открывает возможности для проявления достижений каждым учеником, задавая зону ближайшего развития.

5. Методическим службам образовательных учреждений можно рекомендовать проведение анализа результатов диагностики читательской грамотности в 4-х классах с целью коррекции образовательного процесса при переходе в основную школу для планирования индивидуальной помощи обучающимся.

Литература:

1. Сергеев А.А. Исследование сформированности метапредметных образовательных результатов у детей с ОВЗ как основа работы педагогов в условиях инклюзивного образования // Образование региона: история, современность, стратегии развития: колл. монография. Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 2018. 244 с.

2. Сергеев А.А. Формирование метапредметной компетенции «читательская грамотность» у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья и нормой развития: монография. Волгоград: редакционно-издательский центр ВГАПО, 2019. 120 с.

Раздел 2

Образовательные истоки формирования гражданских, культурных, духовно-нравственных и других просоциальных ценностей. Психолого-педагогическая и информационно-просветительская поддержка семьи. Формирование спектра инклюзивных возможностей образовательных организаций, сфокусированных на успешную социализацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

Направления, формы, методы, и принципы психолого-педагогической помощи родителям детей с ограниченными возможностями здоровья

*Архипова Н.А., педагог-психолог МБОУ СШ №6
403805, Волгоградская область, г. Котово, ул. Синельникова, 2
8 (84455) 4-25-26, kotschool6@yandex.ru*

Семья, в которой родился ребенок с тяжелыми нарушениями развития, находится в условиях психотравматической ситуации. По данным исследований, сообщение об умственной отсталости, о нарушениях в опорно-двигательном аппарате ребенка вызывает у 65,7% матерей, острые эмоциональные расстройства, аффективно-шоковые и истерические расстройства. В дальнейшем затяжной психический стресс приводит к возникновению различных психосоматических расстройств. Со временем он может не только не уменьшиться, но даже усилиться: растут заботы, связанные с взрослеющим ребенком, растет тревога. Вследствие тех же причин матери больных детей оставляют работу, чтобы ухаживать за ребенком, или переходят чаще всего на домашнюю работу. Рождение больного ребенка оказывает деформирующее воздействие и на взаимоотношения между родителями. В 32% случаев по исследованиям такие браки распадаются (и у нас такие случаи есть). Однако известны случаи, когда подобные трудности сплачивали семью.

Система психолого-педагогической помощи семьям, имеющим детей с ограниченными возможностями здоровья, включает в себя помощь детям с ограниченными возможностями здоровья и помощь их родителям.

Можно выделить три основных направления работы, представляющих собой логично выстроенную систему:

1. Диагностика семьи,
2. Консультирование семьи, 3. Просвещение родителей.

В рамках этих направлений хотелось бы поделиться опытом работы и продемонстрировать некоторые формы работы с родителями.

Сочетание разнообразных форм деятельности (диагностики, консультации, консилиумы, беседы за круглым столом, творческие встре-

чи и др.) позволяют заинтересовать родителей и создать целостную систему взаимодействия участников образовательного процесса.

На первом этапе работы с родителями я провожу психологическую диагностику особенностей развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья с целью оказания психологической помощи самому ребенку, а также оказания помощи рекомендательного характера его родителям.

Анкетирование родителей проводится также с целью сбора социологических данных о семье, на основании которых составляется социальный портрет обучающихся. Результаты психодиагностических обследований заносятся в индивидуальные протоколы. По итогам диагностики в частности, проводится коррекционно-развивающая работа с детьми, индивидуальная и групповая просветительская работа с родителями. Это позволяет родителям расширить круг своего общения, узнать о жизни других семей с аналогичными проблемами, обмениваться мнениями, найти поддержку и понимание. Групповая работа нацелена на снятие напряженности, раскрытие внутренних ресурсов, которые позволят родителям поверить в собственные силы и возможности в преодолении различных трудностей на пути воспитания, развития и обучения ребенка, на поиск адекватных форм воспитательного воздействия.

Хочу отметить, что формы и содержание работы с родителями, воспитывающими ребенка с ограниченными возможностями, определяются степенью их готовности к сотрудничеству, наличием обратной связи. Наибольшие трудности вызывают родители с низким уровнем мотивации.

Самая продуктивная форма работы с такими семьями (с низким уровнем мотивации) – индивидуальная работа, в частности, индивидуальное консультирование.

Индивидуальное консультирование проводится в несколько этапов. Задача первого этапа – создание доверительных, откровенных отношений. Следующий этап – обсуждение проблем родителей, планирование дальнейших встреч. При взаимодействии с родителями психолог соблюдает принципы доброжелательности и уважения к родителям и их детям, логичности, доступности, конфиденциальности. Недопустимо стыдить родителей, намекать на невыполнение ими своего долга по отношению к сыну или дочери. Подход педагога – психолога должен быть таким: «Перед нами стоит общая проблема. Что мы можем предпринять для ее решения?» В ходе индивидуального консультирования все родители получают практическую помощь, суть которой заключается в поиске решений проблемных ситуаций психологического, воспитательно-педагогического характера.

Психолог предоставляет семье информацию о закономерностях и особенностях развития ребенка, о его возможностях и ресурсах, о сущности

самого расстройства, которым страдает их ребенок, о вопросах воспитания и обучения и т. д. Консультации (тематические и индивидуальные) проводятся по запросам самих родителей либо при возникновении проблем, которые часто носят конфиденциальный характер и требуют безотлагательного решения. Принципы успешного консультирования – доверительные отношения, взаимоуважение, заинтересованность, компетентность. Для того чтобы родитель внимательно отнесся к предложенным ему советам, начал им следовать, важно не осуждать его поведение, не давать ему отрицательной оценки. Для психолога наиболее продуктивна субъект – субъектная позиция, позиция «Мы», которая способствует установлению контакта и сотрудничеству.

Процесс взаимодействия педагога – психолога, родителей и детей осуществляется и через активные формы организации деятельности.

Наиболее распространенной формой работы с родителями является **психолого-педагогический консилиум**. Главным его предназначением является согласование, координация и интеграция усилий учреждения и семьи в создании условий для развития личности ребенка, его обучения, определения индивидуального образовательного маршрута для ребёнка. В состав консилиума входят директор, зам. директора по УВР, курирующие вопросы учебной нагрузки, образовательной программы для детей, психолог, логопед, тьюторы, учителя или классные руководители. В этом году в октябре мы провели такие консилиумы отдельно для каждого родителя ребёнка с ОВЗ. Ещё одна активная форма работы – родительские собрания. Тематическое родительское собрание предоставляет максимальные возможности для психолога. Одна из форм родительских собраний, которая нами была апробирована - **Круглый стол**. Подобные формы дают возможность обсудить различные ситуации в воспитании, изучить опыт преодоления конфликтных ситуаций, которые складываются в семье, школе, учреждение дополнительного образования. На одни и те же вопросы одновременно отвечают семьи, либо родители и дети, либо педагоги. Данные формы играют огромную роль в просвещении родителей, так как предлагают практическое решение уже назревших проблем, которые требуют чрезвычайных мер и немедленного решения.

Повышение родительской компетентности достигается путем вовлечения родителей в процесс проведения **совместных коррекционно-развивающих занятий с детьми**. Участие в таких занятиях, стимулирует родителей, вдохновляет их. На занятиях родители учатся приводить в соответствие возможности ребенка и свои требования к нему. Психолог подбирает эффективные методы воспитательно-педагогического воздействия на ход психического развития самого ребенка и результативные способы обучения родителей коррекционно-развивающим технологиям.

Исходя из своего опыта работы с родителями детей с ОВЗ хочу отметить, что при планировании взаимодействия с родителями детей с ОВЗ нужно учитывать следующее:

Родители должны участвовать в составлении индивидуального плана развития ребенка.

Родители должны регулярно получать отчеты об успехах ребенка.

Родители приглашаются посещать групповые и индивидуальные занятия с ребенком. Так у них будет возможность познакомиться с методами преподавания, применяемыми в образовании.

Помощь родителей в организации совместных мероприятий, участия в занятиях необходимо поощрять.

Литература:

1. Вирюкина С.П. Особенности психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья // Научное сообщество студентов: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: сб. ст. по мат. XXXV междунар. студ. науч.-практ. конф. № 24(35).

2. Посысов Н.Н. Психолого-педагогическое сопровождение семей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Н.Н. Посысов; ГОАУ ЯО ИРО. – Ярославль, 2011. – 76 с.

3. Служба сопровождения семьи и ребенка: инновационный опыт: методический сборник [Текст] / Ред. В.М. Соколова. – Владимир, 2010. – 132 с.

4. Степанова Н.А., Лещенко С.Г., Хаидов С.К. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребёнка с ограниченными возможностями здоровья: организация, содержание, технологии // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 5.

Индивидуально-бригадная технология обучения на уроках биологии в условиях реализации ФГОС общего образования

Баламирзоева М.Н., учитель биологии Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 17 городского округа – город Камышин Волгоградской области, kamishin-shkola17@yandex.ru

Одним из средств достижения высокого результата являются инновационные технологии, т.е. это принципиально новые способы, методы взаимодействия преподавателей и учащихся, обеспечивающие эффективное достижение результата педагогической деятельности. Инновации (англ. Innovation - нововведение) - внедрение новых форм, способов и умений в сфере обучения, образования и науки. В принципе, любое социально-экономическое нововведение, пока оно еще не получило массового, т.е. серийного распространения, можно считать инновациями.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся и развивающемся обществе, формирование у него способностей к саморазвитию. **Задача педагога** – личностно ориентированное развитие учащихся, их познавательных и общекультурных умений, обеспечивающее формирование ключевых компетенций, среди которых лидирует «умение учиться». В настоящее время я работаю над изучением, апробацией и внедрением **технологии индивидуально - бригадного обучения.** Организация учебных занятий по индивидуально-бригадной технологии (ИБТ) обучения предоставляет возможность учащимся работать в группе (бригаде) при освоении, закреплении, контроле учебного материала, что позволит развивать коммуникативные и социальные навыки школьников, выполнять различные роли в процессе обучения: лидер группы, аккумулятор идей, технолог (разработчик действий при решении групповых задач), аналитик (анализ предлагаемых вариантов и способов решения групповых задач, выявление достоинств и недостатков этих вариантов) и т.п. Также существует исключительная возможность проявления личностных качеств ученика, применение творческого подхода к решению проблем каждым отдельным школьником при выполнении индивидуальной работы, отрабатываются навыки самоконтроля, самоорганизации, самообучения. **Достоинства данной технологии** заключаются в следующем:

дают возможность учащимся приобретать прочные и осознанные знания;

развивают самостоятельность в учебной деятельности;

увеличивают время проговаривания учебного материала на уроке;

создают положительный эмоциональный настрой, нет боязни неправильных ответов, чувство уверенности преобладает;

повышается коммуникативная культура;

растет мотивация к дальнейшему образованию;

повышается самооценка ученика;

снижается психологическое напряжение ученика и учителя.

Положительные изменения

Ученики стали активнее участвовать в различных конкурсах школьного, городского и областного уровней. В результате апробации инновационных технологий накапливается банк педагогических идей, разработок уроков и тем с применением различных инновационных технологий. Методические разработки могут использоваться педагогами при переходе на новую форму обучения. По каждой технологии сделаны презентации, выполнены методические рекомендации по внедрению.

Рефлексия как один из приемов технологии развития критического мышления, способствующий вовлеченности в образовательный процесс обучающихся с ОВЗ

Булатова Светлана Анатольевна ГКОУ, «Котовская школа-интернат»

Переход на федеральный государственный образовательный стандарт меняет ориентацию педагога в характере образования, его направленности, целей, содержания и направлен на выявление творческих способностей учащихся, на инициативу обучающихся и мобильность будущих выпускников. Поэтому современному педагогу необходимо учитывать и создавать такие условия на уроке, которые будут способствовать развитию творческого потенциала обучающихся, которые могли бы уметь придумывать, находить необходимые решения проблем, анализировать, работать с различными источниками информации.

Организация учебного процесса, включающую в себя технологию развития критического мышления является инструментом, который позволяет по новому взглянуть на образовательный процесс и активно использовать его в связи с переходом на новые образовательные стандарты. Занятия с применением данной технологии направлены на побуждение обучаемых к мыслительной деятельности и способствует их активизации к поиску ответа. Развитие мыслительных навыков учащихся необходимы не только в учебе, но и в обычной жизни, умение принимать самостоятельные взвешенные решения. Занятия, построенные по технологии развития критического мышления, в корне меняет характер таких уроков, что соответствует требованиям нового образовательного стандарта.

Так что же такое – технология развития критического мышления? Критическое мышление – это использование когнитивных (познавательных) техник или стратегий, которые увеличивают вероятность получения желаемого конечного результата. В основе технологии развития критического мышления лежит базовая модель, состоящая из трех фаз: На последней стадии Рефлексии обучаемый, осмыслив всю полученную информацию, присваивает новые знания и у каждого обучаемого сформировывается собственное отношение к изучаемому материалу.

Психологи особо подчёркивают, что становление и развитие духовной жизни связано, прежде всего, с рефлексией.

Рефлексия – размышление человека, направленное на анализ самого себя (самоанализ) – собственных состояний, своих поступков и прошедших событий. При этом глубина рефлексии, самоанализ зависит от степени образованности человека, развитости морального чувства и уровня самоконтроля. Рефлексия, в упрощённом определении, – это «разговор с самим собой». Слово рефлексия происходит от латинского **reflexio** – **обращение назад**. Словарь иностранных слов определяет

рефлексию как **размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание**. Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как **самоанализ**. Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Она помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свои последующие действия. Рефлексия связана с формированием личностных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, с технологией развития критического мышления. При взаимодействии с учащимся учитель использует, в зависимости от обстоятельств, один из видов учебной рефлексии. Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым. Её цель не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить свои способы и методы с другими.

Исходя из функций рефлексии выделяется следующая классификация:

Рефлексия настроения и эмоционального состояния

Рефлексия деятельности

Рефлексия содержания учебного материала

На своих уроках я использую различные приемы рефлексии в зависимости от цели урока, которую я ставлю перед собой, как учитель, и учениками.

Основы становления национального самосознания дошкольника

Быкова Наталья Анатольевна, воспитатель

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Попковская средняя школа» Котовского муниципального района

Волгоградской области, VykovalNatali71@mail.ru

Особое внимание в работе с детьми дошкольного возраста в нашем ООУ уделяется созданию образовательной среды, которая способствовала бы воспитанию национального самосознания у дошкольников на основе их взаимодействия со взрослыми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Ключевые слова: народная культура, национальное самосознание дошкольников, национальная идентификация, освоение культурного наследия, приобщение к культуре Донского казачества, формирование образа Я, этнокультурная образовательная среда.

Одной из проблем современного общества и образования является проявление у подрастающего поколения бездуховности, безнравственности,

потери интереса к культуре. Это в большой мере связано с тем, что в настоящее время стремительно теряется бережно сохраняемое предшествующими поколениями культурное наследие своего народа, разрушаются его основы и, прежде всего, национальное самосознание, как осознание своей национальной принадлежности. Поэтому по нашему мнению чрезвычайно важно вернуть отраженные в народной культуре человеческие ценности. Для этого необходимо знакомство детей, начиная с дошкольного возраста с национальными традициями своего народа. Решение обозначенной проблемы мы видим в разработке дополнительных образовательных программ соответствующей направленности, учитывающих культурные и национальные особенности конкретного региона.

Дошкольное детство – благоприятный по психологическим особенностям период для становления самосознания. В этот период у детей закладываются первоначальные нравственные, этические представления, появляется интерес к явлениям социальной действительности, к истории своей Родины, края, где они живут. Именно в этом возрасте у детей появляется способность осознавать себя субъектами общественных отношений, формируется внутренняя позиция, отражающая то, насколько они удовлетворены этими отношениями, то есть формируется фундамент личности ребенка – самосознание. Становление национального самосознания у дошкольников связано с отношением ребенка к тому месту, где он родился и вырос, к Родине, к близким, природе, которая его окружает, к народному творчеству, традициям своего народа. Национальное самосознание дошкольников можно охарактеризовать через содержательную и структурную составляющие:

когнитивный - этническая осведомленность о себе как представителе этноса (познавательная сфера),

эмоциональный - развитые этнические чувства, потребности, предпочтения, проявление толерантности, национальной гордости (эмоциональная сфера),

поведенческий - сформированные этнические нормы поведения, установки, поддержание культурных традиций, общение на родном языке (практическая сфера).

Большая роль в становлении национального самосознания в южных регионах нашей страны принадлежит знакомству детей с казачьей народной культурой. Волгоградская область традиционно является землей донского казачества. К сожалению, можно сказать, что большинство современного населения у нас, плохо знакомо с культурой Донского казачества. Между тем именно опора на нее в нашем регионе может вернуть утраченные нравственные ценности, способствовать становлению национального самосознания детей. Казачьи народные традиции, используемые в формировании национального самосознания старших дошкольников, мы разделили на несколько направлений.

1. Создание атмосферы казачьего быта. Окружающие предметы, впервые воспринимаемые ребенком, должны быть связаны с местным укладом. Это помогает детям с самого раннего возраста осознать, что они являются неотъемлемой частью казачьего субэтноса.

2. Традиционная празднично-обрядовая культура Дона – важная составляющая самобытной культуры Донского казачества. Она создает условия для передачи традиций из поколения в поколение, закладывая основы национального самосознания

3. Народный казачий фольклор, казачье народное искусство. В устном народном творчестве казаков в полной мере отразились черты свободолюбивого характер казачества, его нравственные ценности, отражающие представления о добре, правде, верности, храбрости, красоте, трудолюбию.

4. Казачьи народные игры способствуют расширению кругозора, уточняют представления об окружающем мире, нравственные понятия.

Все сказанное побудило коллектив нашего ООУ, учитывая традиционные подходы к воспитанию в казачьей народной культуре и требования ФГОС ДО: разработать цикл мероприятий по воспитанию национального самосознания по теме «Мы - казаки», благодаря которому дети старшей и подготовительной группы получают дополнительные занятия по ознакомлению с казачьей культурой.

Первый раздел: Знакомство детей с историей и традициями казаков, предполагает комплекс занятий по ознакомлению дошкольников с основами истории казачества в доступной форме, изучение природы родного края и знакомство с представителями животного и растительного края.

Второй раздел: Особенности национального быта посвящен ознакомлению с жизненным укладом и бытом казаков. В частности даются теоретические знания о земледелии, коневодстве, охотничьих и рыболовных промыслах казаков и практические навыки обращения с орудиями труда и быта, атрибутами казаков.

Третий раздел: Народные обрядовые праздники; народные игры; акцентирован на изучении традиций казачества, и народных казачьих игр. В данном разделе предлагается теоретическое изучение основных традиций до казаков и практическому применению в повседневной жизни основных педагогических традиций казачества, а также изучение народных игр и забав с постепенным введением их в самостоятельную игровую деятельность детей. Продолжается знакомство с прикладными видами деятельности казаков в художественно-творческой и музыкальной деятельности.

При проведении теоретических занятий основными методами являются рассказ педагога, беседа, демонстрация иллюстраций или слайдов, демонстрация видеороликов о природе Донского края, игровые

тематические физкультминутки, художественно-творческая деятельность, игровая деятельность, что обеспечивается тесным взаимодействием со взрослыми учитывающим интересы и возможности каждого ребенка.

Предметно-пространственная организация среды направлена на создание условий для погружения ребенка в этнокультурную атмосферу. Для этого в групповых комнатах оформлен мини – музей: «Хлебный край», макеты: «Русской избы», «Экосистем». Собран наглядный дидактический и игровой материал для занятий и самостоятельной деятельности детей. В игровых зонах созданы условия для возникновения самостоятельной игровой деятельности детей с использованием казачьих атрибутов. В уголках творчества имеются образцы поделок в казачьем стиле, наглядный материал для ознакомления с узорами вышивок и росписей казаков. Организуются выставки рисунков: «Край родной», «Мои просторы». Занятия с детьми проводятся в казачьей избе, которая оснащена специальными пособиями, атрибутами казачьего быта и направлены на формирование у детей знаний о казачьей культуре. Проводятся также выездные занятия и на базе музея дома культуры.

Наше ООУ, с учетом требований к психолого-педагогическим условиям в ФГОС ДО проводит также планомерную целенаправленную работу с родителями, в ходе которой решаются следующие задачи:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;

- объединение усилий для развития и воспитания детей;

- создание атмосферы взаимопонимания, сотрудничества, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

- активизация и обогащение воспитательных умений родителей.

Совместная деятельность ООУ и семьи способствует привнесению в жизнь семьи национальных традиций, обычаев, обогащению взаимодействия взрослых с детьми, его эмоциональной и информационной насыщенности.

Анализируя проводимую работу с дошкольниками, мы сделали вывод: благодаря занятиям по ознакомлению с казачьей культурой, дети стали более уверенными в себе, самостоятельными, стали инициативнее и настойчивее в реализации своих замыслов. Мы считаем, что это стало возможным благодаря сформированности у дошкольников представлений о себе, своих возможностях, осознанию своей национальной принадлежности, обеспечивающей становление национального самосознания.

Обобщая, отметим, что работа в данном направлении «Мы – казаки» не только способствует становлению национального самосознания дошкольников, но и обеспечивает их эмоциональное благополучие и психологический комфорт, построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, учитывающего интересы и возможности каждого ребенка и создает условия для участия родителей в образовательной деятельности, обеспечивая успех этого процесса.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Приказ Министерство образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 г. N 1155 - <http://минобрнауки.рф/>– [Дата25.11.2014].
2. Спиркин А. Г. Сознание и самосознание. - М., Политиздат, 1978.
3. Салчак Б.В. Конструирование образовательной среды дошкольного учреждения как условие воспитания национального самосознания детей. Автореферат дис. к пед. наук: 13.00.07. – Екатеринбург, 2009.
4. Божович Л.И. Психологическое развитие дошкольника и его воспитание / - М.: Знание, 1979

Волонтерская деятельность как средство формирования и воспитания гражданской активности школьников в учреждении дополнительного образования

*Васюткина Надежда Васильевна, педагог дополнительного образования МКУДО «Жирновский ЦДТ» г. Жирновск Волгоградская область
Адрес: 403791 г. Жирновск ул. Кирова, д.2, кв.34, nvvasyutkina59@mail.ru*

Актуальность проекта.

Международный и российский опыт подтверждают, что развитие молодёжного добровольчества в образовательных учреждениях полностью отвечает приоритетным направлениям государственной молодёжной политики и политики образования и нацелено на их реализацию. По результатам социологических опросов в России многие люди готовы принять участие в волонтерской деятельности, но из-за недостатка информации о том, как это можно сделать, не могут найти себе применение. В этом основная причина слабой распространенности волонтерской деятельности.

Идеального общества не существует, и всегда есть люди, которые нуждаются, поэтому данная проблема постоянно должна быть во внимании.

Необходимо формировать «здоровое» поколение людей, для которых понятия гуманного отношения и взаимопомощи не будут чуждыми. В заведениях подобных нашему, где способствуют развитию, прежде всего творческих способностей учащихся, очень часто формируются личности сосредоточенные на личных достижениях и ушедшие в себя, социально ущербные, на мой взгляд, не готовые общаться, разобщенные даже внутри детского «коллектива». Поэтому я считаю необходимым создание волонтерского направления работы в учреждении.

В основе любого волонтерского движения старый как мир принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. Этот принцип понятен и близок всем тем, кому знакомо чувство справедливости, кто

понимает, что сделать жизнь общества лучше можно только совместными усилиями каждого из его членов.

Гипотеза: волонтерская деятельность способствует формированию у учащихся осознанной позиции по отношению к социальным проблемам общества, повышает их социальную активность, ответственность и инициативность.

Цель: создание развивающей среды в учреждении дополнительного образования, направленной на формирование у подростков готовности к выполнению общественных обязанностей и использованию своих гражданских прав, проявлению гражданского чувства долга и ответственности, осознанного осуществления своих прав и обязанностей.

Задачи проекта: создание плана постоянных мероприятий по волонтерскому направлению работы; воспитание гражданских и патриотических чувств детей и подростков; поддержка социальных инициатив, направленных на распространение гуманизма, милосердия, человеколюбия и сострадания; предоставление возможности для самореализации развития организаторских качеств детей и подростков посредством участия в планировании и проведении социально значимых дел, акций.

Основные методы работы:

Метод социального проектирования позволяет создать условия для социальных проб личности; привлечь внимание учащихся к актуальным социальным проблемам общества; включить подростков в реальную практическую деятельность по разрешению некоторых из этих проблем силами самих учащихся.

Реализация проекта рассчитана на 1,5 года и осуществляется в три этапа: I этап – начальный; II этап – основной; III этап – обобщающий; IV этап – информационно – просветительский.

План реализации проекта

Содержание	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
<i>1 этап - начальный (сентябрь 2017 года)</i>		
Изучение уровня информированности к добровольческой деятельности.	Проводит диагностику и анализирует полученные результаты.	Заполняют анкету по предложенным вопросам.
<i>2 этап - основной (октябрь 2017 года – ноябрь 2018 года)</i>		
Организация деятельности и планирование (октябрь)		
Создание добровольческого объединения для координации проекта.	Разъясняет цель и мотивы реализации проекта.	Демонстрируют знания и практические возможности для реализации проекта.

Разработка структуры проекта, постановка проблемы, целей и задач, нахождение путей решения проекта.	Уточняет способы решения проблемы на занятиях в детских объединениях.	Участвуют в постановки цели и задач проекта.
Планирование деятельности	Составляет календарный план реализации проекта.	Выбирают темы акций, коллективных дел.
Выполнение (ноябрь 2017 г. – декабрь 2017 г.)		
Проведение мероприятий по направлениям деятельности.	Организует обучающихся для участия в мероприятиях.	Собирают информацию о тех, для кого будет разработано мероприятие.
<u>Экологическая:</u> 1. Акция «Чистый берег», апрель 2017 2. Создание социальных проектов, ноябрь 2017: - «Береги лес!», - «Чистый город».	1. Координирует работу совместно с отделом молодежной политики. 2. Организует и координирует деятельность учащихся.	1. Убирают берег реки Медведица от мусора. 2. Создают видеоролики в рамках фестиваля «Синематограф».
<u>Социальная:</u> 1. Благотворительные концерты для больных детей, 09.2017. 2. Концерт в Доме для престарелых, 30.09.2017 3. Акция «Открытка пожилому человеку», 01.10.2017 4. Создание проектов, 11.2017: - «Мир одинаков для всех», - «Война глазами ребенка». 5. Акция «Подари игрушку особому ребенку», ноябрь 2017	1-2. Организует концерты совместно с отделом по культуре, с администрацией социальных учреждений. 3-4. Информировывает и координирует деятельность учащихся. 5. Координирует деятельность учащихся совместно с Центром социальной защиты населения.	1-2. Оказывают помощь больным детям, пожилым людям. 3. Оформляют открытку для пожилого человека и вручают в Доме для престарелых и инвалидов. 4. Подбирают фото, музыку, текст и демонстрируют проект на фестивале «Синематограф». 5. Собирают игрушки для детей инвалидов.

<p><u>Профилактическое:</u> 1. Акция «Будь здоров», сентябрь 2017 2. Интерактивный спектакль «Секунда до...», 28.11.2017 3. Мероприятие «Незнайка в стране дорожных знаков» для младших школьников, 13.10.2017</p>	<p>1. Координирует деятельность совета актива ученического самоуправления. 2. Организует учащихся совместно с педагогом-организатором ЦДТ. 3. Курирует деятельность актива самоуправления.</p>	<p>1. Проводят День здоровья с учащимися 1-4 классов. 2. Участвуют в обсуждении жизненной ситуации. 3. Изучают дорожные знаки и правила поведения на дорогах.</p>
<p><u>Гражданско-патриотическое:</u> 1. Деловая игра «Образ активиста», 28.09.2017. 2. Акция «Парки малых городов», 13.09.2017 3. Международный конкурс «Гордость Отечества», 07.10.2017 4. Концерт на День народного единства, 04.11.2017</p>	<p>1. Организует и координирует работу совместно с отделом молодежной политики. 2. Организуют участие коллективов. 3. Координирует деятельность активистов.</p>	<p>1. Проявляют лидерские качества и желание участвовать в управлении ЦДТ. 2. Выступают на открытие парка. 3-4. Выступают с театральной постановкой и танцем.</p>
<p><u>Социально-педагогическое:</u> 1. Выявление детей с ОВЗ для привлечение в ЦДТ, сентябрь 2017. 2. Разработка адаптированных программ для детей с ОВЗ, ноябрь 2017</p>	<p>1. Координирует деятельность с комитетом по образованию. 2. Проводит семинар по моделированию адаптированных программ.</p>	
<p>Выполнение (январь – ноябрь 2018 г.) не реализован</p>		
<p><u>Гражданско-патриотическое:</u> 1. Концерт, посвящённый Сталинградской битве, февраль 2018 2. Акция «Дорога к обелиску», февраль 2018 3. Акция «Открытка</p>	<p>1-2. Совместно с отделом по культуре и молодежной политики. 3-5. Координирует деятельность обучающихся в детских объединениях ЦДТ</p>	<p>1. Выступают на мероприятии. 2. Очищают от снега дорогу к памятникам. 3. Изготавливают открытку учащиеся объединений ДПТ. 5. Принимают участие в</p>

<p>ветерану» май 2018 4. Акция «Стена памяти», май 2018 5. Интерактивный спектакль «За того парня», 04.05.2018 6. Акция «Победный вальс», 09.05.2018 7. Акция «Бессмертный полк», 09.05.2018 8. Акция «Ветеран живет рядом», сентябрь 2018</p>	<p>6-8. Координирует работу; совместно с отделом по культуре и молодежной политики.</p>	<p>обсуждении поступков героев. 6. Исполняют танец «Вальс 45 года». 7. Участвуют в шествии. 8. Убирают территорию частных домовладений.</p>
<p><u>Социально-педагогическое:</u> 1 Разработка электронных пособий для обучения детей с ОВЗ, январь-март 2018 2. Разработка локальных актов о добровольческом движении в ЦДТ. 3. Создание добровольческого отряда в ЦДТ.</p>	<p>1. Разрабатывают ЭОП для обучения детей с ОВЗ. 2-3. Информировать и координирует деятельность обучающихся.</p>	<p>2. Участвуют в разработке совместно с педагогами: Положение о добровольческом отряде. 3. Все желающие вступают в добровольческий отряд.</p>
<p><u>Социальная:</u> 1. Субботник в Доме для престарелых и инвалидов, апрель 2018</p>	<p>Координирует деятельность обучающихся.</p>	<p>Убирают территорию, белят деревья.</p>
<p>3 этап - обобщающий (ноябрь 2018 год) не реализован</p>		
<p>Диагностика социализированности личности. Формулировка выводов.</p>	<p>Анализ, подведение итогов проекта, формулирование перспектив проекта.</p>	<p>Заполняют шкалу по методике М.И. Рожкова. Оформляют отзыв о работе.</p>
<p>4 этап — информационно-просветительский (декабрь 2018 год) не реализован</p>		
<p>Создание Презентации «Я Доброволец!».</p>	<p>Организует деятельность учащихся по созданию презентации.</p>	<p>Информируют учащихся ЦДТ о волонтерском движении.</p>

Итоги реализации проекта будут подведены в мае 2018 года. На данный момент проект реализуется.

Планируемый продукт проекта: создание добровольческого отряда в ЦДТ на основе локальных актов образовательной организации; презентация «Я доброволец!».

Ожидаемые результаты реализации проекта:

- изменение социальной и гражданской позиции обучающихся;
- приобретение обучающимися навыков социального общения со сверстниками и взрослыми;
- определение системы дальнейшей деятельности по гражданско-патриотическому, воспитанию подрастающего поколения;
- формирование в ходе деятельности более ответственной, адаптированной, здоровой личности, увлеченной идеями добра и красоты;
- привлечение детей и подростков к общественно значимой деятельности и уменьшение количества несовершеннолетних состоящих на внутришкольном учете и на учете в ПДН.

Предполагаемый состав участников проекта: обучающиеся детских объединений и совет актива ученического самоуправления ЦДТ в возрасте с 12 по 18 лет, педагоги и родители.

Перспективы развития:

1. Освещение деятельности блоков проекта.
2. Публикации по проблемам добровольческого движения.
3. Привлечение родителей к проведению различных мероприятий.
4. Организация встреч с работниками РОВД, здравоохранения.
5. Проведение совместных мероприятий с работниками отдела по культуре и молодежной политики.
6. Использование информационных стендов, листовок, плакатов.
7. Вступление в волонтерский отряд Жирновского муниципального района.

Литература:

1. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-п) - URL: <http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf>

Воспитательное значение уроков иностранного языка в формировании личностных результатов образования

*Дубинина Ольга Александровна, учитель английского языка;
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №16 Тракторозаводского района г.Волгограда»,
Dubinina-O@yandex.ru*

Общественно-политические, экономические, социальные преобразования, происходящие в нашей стране в последнее время, требуют изменения подходов в образовательном процессе в современной школе. Сменились ценностные ориентации, и в качестве самой большой ценности в соответствии с принципами гуманизации общества признается свободная и образованная личность, способная жить и творить, принимать решения в условиях постоянно меняющегося мира. В данном контексте особую важность приобретает проблема воспитательного потенциала урока.

Каков воспитательный потенциал урока иностранного языка? На какие виды воспитания нам следует обратить внимание в своей работе? Какие методы, способы и приемы использовать в воспитательных целях?

Знание чего бы то ни было само по себе мало обогащает человека, ибо важен не столько сугубо практический эффект обучения, сколько то, что это знание вносит в формирование человека как личности. Именно по этой причине воспитательный потенциал является специфической чертой урока иностранного языка. Воспитательные возможности заключены в трех сторонах урока. Прежде всего, в содержании используемых материалов, далее в методической системе обучения и, наконец, в личности учителя и его поведении.

Трудно сказать, что не является предметом обсуждения на уроках иностранного языка, затронуты, практически, все стороны жизни. Пожалуй, только история и литература располагают некоторыми из этих возможностей. Но у иностранного языка как учебного предмета есть одна особенность: на наших уроках мы обучаем общению, которое по самой своей сути – лично. Ученик не просто рассказывает о чем-то, он высказывает свое мнение, свое отношение к предмету общения. Именно эта личностная заостренность и является тем каналом, через который в сознание ребенка проникает воспитательное воздействие.

Формирование универсальных учебных действий является основой способности учащихся к дальнейшему саморазвитию и самообразованию. Для формирования универсальных учебных действий в контексте обучения иностранным языкам следует учитывать, что ученику необходимо для себя найти ответы на следующие вопросы: "Зачем я учу иностранный язык?", "Зачем я выполняю то или иное упражнение на уроке (читаю, пишу, слушаю)?", "Зачем я повторяю дома пройденное на уроке?",

"Чему я научился на уроке и что еще мне следует сделать?". Язык должен осваиваться осознанно. Важно создавать условия, когда дети учатся слушать друг друга, умеют адекватно оценивать свой ответ, хотят узнавать новое.

В качестве предполагаемых результатов обучения иностранным языкам выделяют личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции;
- формирование общекультурной и этнической идентичности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию.

Осваивая личностные универсальные умения, обучающийся более удачно обретает нормы поведения в обществе, учится справедливо оценивать себя и свои действия. Школьник начинает понимать свою сопричастность к стране, в которой он проживает, и, как результат, у него формируется чувство патриотизма, появляется надобность в исследовании истории своего государства. Всякий из нас живет в определенном круге и умение уживаться в нем с другими людьми - залог полноценной жизни. В этом заключен нравственный аспект: умение сопереживать, проявлять взаимопомощь, выражать чуткость к своим близким. Однако для этого ребенку необходимо научиться понимать, а что же может испытывать его одноклассник, друг или родственник в той или иной ситуации. Он должен уметь разглядеть, что человеку, находящемуся рядом требуется, например, эмоциональная помощь, а может быть какая-либо другая помощь [2, с.27].

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой также создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучая иностранный язык, ученики приобщаются к культуре стран изучаемого языка, учатся реагировать на реплики носителей языка, использовать формулы речевого этикета. Невозможно представить себе

человека, вступившего в диалог культур и оставшегося на той же ступени личностного развития. Культура общения участника коммуникации выходит на совершенно иной, более высокий уровень, который требует от него:

- уважения к культуре партнёра по общению;
- принятия различий в стиле жизни, одежде, образе мышления;
- преодоления стереотипов в отношении другого народа и его культуры;
- проявления интереса к собеседнику и его стране; поддержание интереса к своей Родине [1, с.8].

Таким образом, обучение иностранному языку на основе ознакомления с культурой других стран является одной из основных целей и принципов всего процесса изучения иностранного языка. Оно подразумевает знакомство с существующими политическими, нравственными, религиозными, эстетическими идеями представителей другой этнической культуры, историей, литературой других народов. Это создаёт плодотворную почву для высокого интеллектуального и социокультурного уровня развития учащихся.

Литература:

1. Евдокимова М.И. Воспитательный потенциал урока иностранного языка/М.И. Евдокимова//Иностранные языки в школе. 2007. № 4. С.7-9.
2. Лебединцев В.Б. Разработка программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся//Управление начальной школой. - 2012. - №4.

Формирование социального опыта учащихся как условие успешной самореализации на уроках биологии и во внеклассной работе

*Ильясова Ольга Андреевна, учитель биологии и химии,
п/н Елань, МБОУ «Еланская СШ№2», 20olga_ilasova1966@mail.ru*

Для изучения биологии была выбрана программа по биологии, составленная авторским коллективом под руководством профессора И.Н.Пономарёвой. Программа предусматривает отражение современных задач, стоящих перед биологией, решение которых направлено на сохранение окружающей среды, живой природы и здоровья человека. Особое внимание уделено развитию экологической и валеологической культуры молодёжи.

Программа ставит целью подготовку высокоразвитых людей, способных к активной деятельности, развитие индивидуальных способ-

ностей, формирование современной картины мира в мировоззрении учащихся. Выбранная программа способствует формированию социального опыта учащихся. Проблемы социализации школьников решаются как на уроках биологии, так и во внеклассной деятельности.

Чем разнообразнее уроки и деятельность учащихся на них, тем быстрее происходит формирование опыта у ребят, они могут проявить себя с совершенно разных сторон. Разнообразие форм уроков в современной школе достаточно велико. Это и классические формы уроков: вводный урок, урок закрепления знаний, умений и навыков, урок самостоятельной работы, урок с использованием ТСО и ИКТ, комбинированный урок, повторительно-обобщающий урок, урок практической работы. Такие формы уроков я применяю достаточно часто в своей деятельности. Но больший интерес у учащихся вызывают нетрадиционные уроки. Например, урок - игра, урок – диспут, урок взаимного обучения, урок – соревнование, урок – путешествие, комплексно – творческий урок, урок – зачёт и другие формы.

Несмотря на разнообразие форм уроков, все они должны быть направлены на сохранение здоровья учащихся. Задача – сформировать не только разностороннюю, но и здоровую личность.

Самым показательным конечным результатом любого образовательного процесса является состояние здоровья учащихся, при этом под здоровьем понимается состояние полного психического и физического благополучия. Физическое здоровье учащихся зависит от учителя – предметника (особенно биолога), хотя и в меньшей степени, чем от семьи, от состояния физической подготовки в школе, работы классного руководителя, секций и спортивных клубов. Неправильная поза на уроке, утомление глаз могут привести к нарушениям опорно – двигательного аппарата, снизить зрение. Что может сделать каждый учитель для здоровьесбережения на своих уроках?

Во – первых, рационально организовать урок, что предполагает на 20 и 35 минутах урока физкультминутки, эмоциональные разрядки, смену видов преподавания и видов деятельности учащихся. Минутками отдыха могут стать игровые разминки. Они и позволяют снять утомление, повысить двигательную активность, дать эмоциональную разрядку. Но если это делает только один или два учителя, результата не будет. Нужна система работы учителей всей школы.

Во – вторых, главное, что позволяет сохранить психическое здоровье – это нравственная атмосфера, которая определяется именно учителем. Атмосфера дружелюбия, уважения – то, что сохраняет наше здоровье и здоровье наших детей, наше плохое настроение, которое выливается в раздражение, окриках, равнодушие – то, что разрушает их психику и даёт пример безнравственного поведения. Психологический комфорт, атмосфера дружелюбия, душевности, уважения – всё это

формирует учитель. Для того, чтобы сохранить психическое здоровье детей, использую на уроке принципы педагогики сотрудничества: полноценное межличностное общение, построенное на уважении к чужому мнению, на доверии, на освобождении учеников и учителя от взаимных подозрений, недоброжелательства, неискренности, страха.

В – третьих, не упускать возможности связать тему урока с проблемами сохранения здоровья: физического, психического, социального. Не проходите мимо и не жалейте времени, если вам приходится отвлечься на уроке для обсуждения ситуации, связанной с неправильным отношением к своему здоровью ребят – согнул спину, курил на перемене, торопился и упал, не завтракал дома и т.д. Конечно, здесь необходимо чувство такта, чтобы никого не обидеть и не выставить на посмешище, но умалчивать примеры неправильного поведения по отношению к своему здоровью ребят, свидетелями которого вы стали, это давать повод им сделать вывод, что поступать так можно, это пример безнравственного поведения.

В – четвёртых, учитель должен быть сам здоров. Больной учитель не научит детей заботиться о своём здоровье. Как мы о нём заботимся, это дело сугубо индивидуальное, но поглощение лекарств – это не пример заботы о здоровье. Если вы больны и плохо себя чувствуете, то вы не сможете полноценно работать, а если больной учитель героически даёт уроки, то он учит детей наплевать на своё здоровье.

Важным условием успешного обучения и формирования социального опыта учащихся является обратная связь. Благодаря обратной связи каждый ребёнок чувствует свою значимость, индивидуальность, его понимают и принимают. У него формируется чувство ответственности, уверенность в себе, умение оценить свои знания. С помощью обратной связи учитель осуществляет контроль процесса обучения, отслеживает настроение учеников, степень их подготовленности, уровень понимания.

На уроках биологии можно использовать приёмы устного и письменного контроля. Приёмы устного контроля, которые я использую на уроках биологии:

1. Базовый лист контроля (он содержит основные понятия, которые обязан знать ученик; вывешивается в начале изучения темы).

2. Ответ у доски (учащийся отвечает на 5 вопросов из класса по теме).

3. Опрос по цепочке (рассказ одного ученика прерывается в любом месте и передаётся другому жестом учителя).

4. Тихий опрос (опрос одного или нескольких учеников полупотом, в то время как класс занят работой в группах или проверочной работой, или выполнением дидактических карточек).

5. Программируемый опрос (ученики выбирают один верный ответ из нескольких предложенных на доске).

6. Четвёртый лишний (из четырёх предложенных понятий или других характеристик учащийся выбирает правильный ответ и объясняет свой выбор).

7. Фронтальный опрос.

8. «Поле чудес» (можно использовать при индивидуальном и фронтальном опросе).

9. Идеальный опрос (ученики сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю).

Приёмы письменного контроля:

1. Терминологический диктант (позволяет проверить грамотность написания биологических понятий).

2. Фактологический диктант (по вопросам базового листа контроля; работа в высоком темпе, по 5 вопросов на вариант).

3. Выборочный контроль (работы или тетради с конспектом проверять выборочно).

4. Тестовые работы (используется материал ЕГЭ по биологии).

5. Блиц – проверочная работа (контроль по терминам, понятиям проводится в высоком темпе для выявления степени усвоения простых учебных навыков).

6. Каждому своё (использование дидактических дифференцированных карточек с учётом уровня знаний учащихся для соблюдения индивидуального подхода).

7. Тренировочные проверочные и самостоятельные работы (отметки в журнал идут только по желанию учеников).

8. Реши проблему (использование проблемных вопросов).

Способы оценивания могут использоваться разные: оценивание учителем, взаимооценка, без оценки. Большое значение имеет самооценка. Учащимся не всегда легко объективно оценить свои знания, что накладывает на них определённую ответственность. Формируется умение принимать решения в сложных ситуациях, ответственность за свои действия. Всё это помогает в формировании социального опыта.

В своей жизни учащиеся сталкиваются, и будут сталкиваться с различными проблемными ситуациями, которые предполагают несколько путей решения. Использование проблемного обучения в этом случае играет большую роль. Ребята приобретают необходимый опыт.

При использовании проблемного обучения учитывают компоненты:

- создание проблемной ситуации и определение познавательной задачи;

- возбуждение мыслительной деятельности учащихся для решения задачи и овладение новыми знаниями;

- расширение и углубление новых знаний;

- осознание и овладение учениками приёмами умственной деятельности по приобретению новых знаний в процессе решения проблемной задачи.

Проблемные ситуации и познавательные задачи служат не только средством активизации мышления, но нередко определяют развитие склонностей и способностей человека. При использовании проблемной ситуации нужно создать осознанное затруднение у учащихся. Для преодоления затруднения ребятам требуется творческий поиск, что заставляет мыслить, искать выход, рассуждать, переживать радость от правильно найденного решения. Это способствует развитию активных познавательных интересов к предмету. Решая проблемные ситуации на уроке, учащиеся приобретают опыт для решения жизненных ситуаций, что позволит чувствовать себя в обществе более уверенно.

Используются следующие типы задач:

- 1) задачи на воспроизведение имеющихся знаний. Пример: в чём заключаются основные заслуги К. Линнея перед биологической наукой?; клетки кожицы листа прозрачные, бесцветные. Какое значение в жизни растения имеет такая особенность их строения?;
- 2) задачи, развивающие логическое мышление. Пример: перегной в почве образуется из остатков живых организмов, которые при наличии тепла и влаги перерабатываются микроорганизмами. Почему у нас в нечерноземье почвы бедны перегноем?;
- 3) задачи на распознавание натуральных объектов. Пример: рассмотрите препарат растительной ткани. Определите, какая это ткань. Укажите признаки, по которым вы определили вид ткани, укажите местоположение ткани в растении;
- 4) задачи на формирование умений выдвигать и доказывать гипотезы. Пример: сразу же после сильного дождя дождевые черви в большом количестве выползают из своих норок на поверхность почвы. Чем можно объяснить это явление? Приведите свои гипотезы;
- 5) задачи на развитие исследовательских навыков. Пример: исследователь решил убедиться в том, что дождевые черви действительно перемешивают почву. Какие опыты должен поставить исследователь в лабораторных условиях, чтобы пронаблюдать этот процесс?;
- 6) задачи, устанавливающие связь теоретических знаний с практическими. Пример: когда берут кровь из вен, врач накладывает жгут на плечо, пациент сжимает и разжимает кисть руки. При этом вены становятся чётко обозначенными. Как это можно объяснить?;
- 7) задачи, связанные с самонаблюдением. Пример: измерьте свой рост утром, как только встали, и вечером, перед сном. Сравните эти величины. Объясните причины изменения роста.
- 8) Задачи, содержащие новую информацию. Пример: морское кишечнополостное животное актиния имеет щупальца со

стрекательными клетками, которые использует для охоты на различных водных животных. Но рыбы-клоуны плавают между щупальцами актинии и остаются при этом невредимыми. Объясните этот удивительный факт.

Большую роль в формировании здоровой личности играет профилактика вредных привычек на уроках биологии. Раздел «Человек» в большей степени, чем другие разделы биологии, представляет возможности для воспитания здорового образа жизни. Например, для антиалкогольного воспитания подростков. Материал о вредном действии алкоголя на организм можно включать в каждую тему.

При изучении темы «Организм человека. Общий обзор» учащиеся узнают, что алкоголь, являясь цитоплазматическим ядом, легко проникает в клетки. Вызывая свёртывание белков, он угнетает жизнедеятельность клеток.

В теме «Кровь. Кровообращение» необходимо рассказать учащимся, что алкоголь вызывает снижение гемоглобина, количества лейкоцитов, эритроцитов и общего объёма крови вследствие отравления красного костного мозга и других кроветворных органов. Страдают сердце и мозг: развивается склероз сосудов мозга, происходят жировые перерождения сердечной мышцы. Алкоголь является идеальным тромبوобразующим веществом, которое вызывает свертывание крови.

При изучении темы «Дыхательная система» ученики узнают, что пары алкоголя отрицательно влияют на лёгкие, приводят к снижению их жизненной ёмкости. Алкоголь осложняет течение лёгочных болезней.

В теме «Пищеварительная система» ребята выявляют несостоятельность утверждения о полезном действии алкоголя, принимаемого в малых дозах. Алкоголь даже в небольших количествах раздражает рецепторы и слизистую рта, пищевода, желудка, вызывая обильное слюноотделение и выделение желудочного сока, повышение кислотности. Возникают воспалительные процессы. Обязательно надо обратить внимание на то, что алкоголь на детей оказывает более губительное действие, так как у них слизистая оболочка желудочно-кишечного тракта нежная, легко ранимая и очень восприимчивая к яду.

Темы «Обмен веществ и энергии» и «Мочевыделительная система» дают возможность осветить вопрос о влиянии алкоголя на процессы усвоения организмом белков и витаминов, на процессы водного и тканевого обменов. Под его влиянием клетки почечного эпителия погибают, не образуется вторичная моча, и из организма начинает выделяться первичная моча. Человек теряет много необходимых организму веществ. Возникают почечные заболевания или почки полностью выходят из строя.

При изучении темы «Кожа» учащиеся должны понять разницу между наружным применением спирта (для растирания, компрессов) и употреблением его внутрь.

Содержание темы «Эндокринная система» позволяет раскрыть влияние алкоголя на гормональную систему. В половых железах происходят дегенеративные процессы в клетках, что приводит к уменьшению выработки половых гормонов. Алкоголь угнетает секреторную деятельность поджелудочной железы, что часто приводит к развитию сахарного диабета и нарушению обмена веществ.

При изучении темы Нервная система. Органы чувств. Анализаторы» учащиеся узнают, что мозг очень чувствителен к влиянию алкоголя: страдает кора больших полушарий, нейроны перестают нормально работать, и нарушается связь между отделами мозга. Происходит торможение возбуждения из одного центра в другой.

Тема «Поведение и психика» объясняет ослабление торможения условных рефлексов, нарушение координации движений, снижение самоконтроля при употреблении алкоголя. Особенно опасно воздействие алкоголя на нервную систему подрастающего организма.

При изучении темы «Индивидуальное развитие организма» раскрывается вредное влияние алкоголя на внутриутробное развитие ребёнка, особенно в первые месяцы, когда происходит закладка органов.

После изучения всех систем органов человека целесообразно провести обобщающий урок «Вредное влияние алкоголя на здоровье человека». В профилактике вредных привычек у учащихся должны принимать участие все члены педагогического коллектива, независимо от предмета. Это будет оптимальная помощь в формировании здорового поколения.

Социализация детей с ОВЗ через профессионально-трудовое обучение

Кантомирова Наталья Владимировна, учитель профессионально-трудоового обучения ГКОУ «Котовская школа-интернат, nataliyas1980@mail.ru

Социализация личности – это процесс усвоения индивидуумом образов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, умений и навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе.

Процесс социализации актуален в любой сфере жизнедеятельности человека. Особенно значима социализация для школьников с ОВЗ. Школа один из важнейших социальных институтов, где ребенок приобретает знания, умения, навыки, претерпевает некоторые изменения личности. Социализации детей с ограниченными возможностями значительно

отличается от процесса социализации прочих учащихся. Такие дети испытывают значительные трудности в своей жизни, в приобретении необходимых трудовых навыков, выборе и освоении своего пути в жизни. Поэтому образование детей с ОВЗ предусматривает создание для них специальной коррекционно – развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия для получения образования. Основной задачей коррекционной школы является социально – бытовая, социально – нормативная и социально – трудовая адаптация учащихся с последующей интеграцией их в общество

В коррекционной школе в решении данных задач особое место занимает профессионально- трудовое обучение. Оно направлено на достижения детьми и подростками социального комфорта и равноправия в обществе.

Трудовое обучение в коррекционной школе ставит своей целью подготовить работников физического труда, способных самостоятельно и на профессиональном уровне выполнять несложные виды работ на массовых производственных предприятиях в условиях обычного трудового коллектива.

Уроки обслуживающего труда создают наиболее благоприятные условия для коррекции недостатков, присущих умственно отсталым школьникам в трудовой и познавательной деятельности.

Обслуживающий труд играет большую роль в судьбе детей с ограниченными возможностями здоровья и служит средством адаптации к самостоятельной жизни по окончании школы.

Целью уроков обслуживающего труда ставлю подготовку детей с ОВЗ к полноценной жизни в обществе, формирование уверенности в своих силах. Вся моя работа направлена на то, чтобы помочь детям найти свое место в жизни, правильно выбрать профессию, которая бы приносила не только материальный достаток, но и удовлетворение.

Для этого решаю такие задачи, как:

- коррекция личности умственно отсталого ребенка;
- формирование социального опыта и поведения;
- практическая подготовка к самостоятельной жизни и труду;
- формирование знаний, умений и навыков, способствующих обслуживанию себя и других.

В связи с этим обучение обслуживающему труду идет по двум направлениям:

1. Обслуживание себя (домашний труд).
2. Обслуживание других, профессиональный труд.

Задачи:

Воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.)

Воспитание уважения к рабочему человеку;

Воспитание привычки к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил в быту и на производстве;

Формирование у школьников эстетического отношения к труду;

Наряду с этими задачами на занятиях по обслуживающему труду решаю и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

– ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

– предварительно планировать ход работы (устанавливать логическую последовательность этапов выполняемой работы, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения, отчитываться о проделанной работе);

– контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество выполненной работы).

Этапность модуля «Обслуживающий труд» представлена в виде следующих завершенных циклов:

– «Подготовка младшего обслуживающего персонала»

– «Рабочий по кухне»

– «Помощник воспитателя в детском учреждении»

– «Санитарное дело»

Обучение учащихся по программе «Обслуживающий труд» предусматривает получение учащимися специальных знаний, выработку умений и навыков, необходимых для обслуживания себя и близких, ведения домашнего хозяйства, а также подготовку учащихся к профессиям обслуживающего труда, основным содержанием которых является уборка помещений различного назначения (детский сад, школа, больница, офис, частная квартира), уборка уличных территорий, работа в сфере общественного питания и оказание других услуг населению. В процессе занятий по санитарному делу обучающиеся не только получают сведения о работе лечебных учреждений, обязанностях младшего медицинского персонала, но и приобретают практические навыки ухода за больными, навыки оказания первой доврачебной помощи при несчастных случаях.

Основной базой обучения служит специально оборудованный кабинет (имеющий учебную зону, рабочие столы, уборочный инвентарь, предметы санитарного оборудования), школьные помещения, школьный земельный участок, учреждения сферы бытового обслуживания.

Моя задача, как педагога состоит в том, чтобы помочь детям разнообразными методами и приемами получить знания об окружающем мире, развивать у них наблюдательность и опыт практического обучения, формировать умение самостоятельно (насколько это возможно) добывать знания и пользоваться ими. Для любого человека, а для ребенка с ОВЗ особенно, восприятие жизни вырабатывается благодаря собственному

опыту, в результате решения определенных ситуаций. Поэтому всю работу на уроке провожу, опираясь на жизненный опыт учащихся, подбираю для изучения на уроках такой материал, который им интересен и необходим для формирования и накопления опыта социального поведения. Уделяю огромное внимание формированию положительной мотивации к учению. Одним из важнейших путей, способствующих повышению мотивации учебной и трудовой видов деятельности у воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, может быть создание таких условий, которые позволяют обучающимся получать удовлетворение от выполняемой ими деятельности.

В моей учебной деятельности частыми средствами социальной адаптации являются: дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, трудовые практические задания, разбор проблемных ситуаций, специально организованное общение. Огромную роль играет рациональное сочетание наглядных, словесных и практических методов обучения, учитывающих индивидуальное и речевое развитие каждого ребенка. В усвоении теоретического материала учащимися коррекционной школы существенную роль играет повторение. Повторение необходимо т.к. для детей с ОВЗ характерны трудности в воспитании и медленное усвоение нового материала. Кроме того, повторение пройденных понятий на новых объектах дает возможность развития логического мышления (перенос действия по аналогии). Чтобы этот этап урока усвоили ребята, включаю познавательные элементы, логические задачи или разгадывание простых кроссвордов. Это своеобразная гимнастика ума, развивающая и тренирующая мышление учащихся, их память. Учю анализировать, отбирать нужные знания. К тому же ребятам это нравится, они активно включаются в процесс.

При объяснении нового материала стараюсь использовать жизненный опыт учащихся, их запас знаний и представлений по изучаемой теме. После сообщения темы и цели занятия, спрашиваю ребят: - Нужно ли нам изучать темы, пригодятся ли они вам в будущей самостоятельной жизни? Таким образом, добиваюсь, чтобы учащиеся приняли цель, поставленную мною.

После беседы с учащимися излагаю по изученной теме ту информацию, с которой дети не знакомы, а закрепление изученного материала завершается выполнением практической работы. В целях планирования трудового процесса разбираю с учащимися каждый этап практического задания. Выбираем способ рационального выполнения практического задания.

На разных этапах урока, как для повторения, так и для закрепления использую карточки - задания. Провожу тестирование, где из предлагаемых ответов нужно выбрать правильное. Такого характера задания способствуют формированию логических связей. Выполняем

упражнения, которые по форме и содержанию выполняются довольно длительное время. Они необходимы, чтобы сформировать и развить реакцию и способности, выработать основные действия и навыки. Внимательно слежу за тем, чтобы задания не отпугивали ребенка, а укрепляли уверенность ученика в своих способностях, развивали готовность заниматься трудовой деятельностью.

На уроках профессионального- трудового обучения применяю элементы здоровьесберегающих технологий. На каждом уроке проводятся физ.минутки, гимнастика для глаз, пальцев рук. Обращаю особое внимание на объем и сложность учебного материала, нормированию заданий, для недопущения перегрузок.

Так как на уроках обслуживающего труда большое внимание уделяется знакомству учащихся с профессиями, в ходе урока в зависимости от его содержания я пытаюсь решать следующие профориентационные задачи: воспитание у учащихся ответственного и активного отношения к сознательному и самостоятельному выбору профессии, формирование у них правильного понимания сущности профессионального самоопределения; развитие познавательной активности, самостоятельности и творческого отношения к труду, наблюдательности, пытливости, инициативы; формирование профессионально важных качеств с целью профессионального самоопределения в соответствии с особенностями личности.

В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены и экскурсии на предприятия бытового обслуживания, в детские и медицинские учреждения.

Ознакомление с трудом взрослых связано с расширением представлений детей о занятиях и профессиях людей. У ребят формируются представления о деятельности представителей разных профессий, складывается интерес к ним.

Одним из эффективных способов воздействия на ребенка является игра – это вид социального поведения, искусственно сконструированного в виде модели. При проведении уроков в игровой форме учащиеся могут попробовать себя в роли различных специалистов, попробовать себя в различных видах деятельности. В организации игры с детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются ситуации, обеспечивающие целенаправленное развитие качеств, которые важны учащимся в их практической деятельности.

Особое значение придаю развитию коммуникативных навыков поведения в общественных местах. Подготовка к работе уборщицей, санитаркой и др. предусматривает также необходимость сформировать навыки правильного поведения с различным контингентом; этичного и культурного поведения, так как при выполнении своих функциональных обязанностей работники обслуживающего труда вступают в личный

контакт с незнакомыми людьми. Для этого большое значение имеют разнообразные сюжетно-ролевые игры.

Обязательным при обучении обслуживающему труду является изучение и соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при работе на всех рабочих местах, при проведении практических работ.

С целью трудовой и социальной адаптации и реабилитации учащихся с ОВЗ организована практика на базе школы. Хорошее оснащение оборудованием и инструментами позволяет вести разнообразную работу по привитию профессионально-трудовых навыков. Трудовая деятельность учащихся проявляется не только в технологическом процессе, но и в организации труда (распределении заданий, контроль, учёт, время работы).

Главное условие, характеризующее практику на производственном предприятии, состоит в том, что учащиеся включаются в сферу взаимоотношений коллектива. Это позволяет подготовить выпускников к преодолению возникающих в ходе профессиональной деятельности трудностей, сформировать у них умение правильно оценивать поступки окружающих людей и делать для себя верные практические выводы. Наряду с этим в реальном трудовом процессе проявляется ценностное отношение личности к труду. Через приобщение детей к делу происходит выявление интересов, индивидуальности, уровня творческого потенциала. Таким образом, при организации производственной практики мы реализуем задачи по адаптации школьников к технологическому процессу, к условиям труда на данном производстве, а также к тем отношениям, которые сложились в коллективе предприятия.

Таким образом, в результате целенаправленной работы по формированию способностей к самостоятельной жизни через уроки обслуживающего труда, происходит постепенное становление жизненной перспективы выпускников, подготовка к обучению в училище, адаптация их к самостоятельной трудовой деятельности в обществе.

Программа социализации детей с ограниченными возможностями здоровья: «Целый мир для тебя!»

*Крыгина М.Ш., педагог-психолог, Морозова А.Г., учитель-логопед
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя школа № 17
городского округа-город Камышин Волгоградской области,
kamishin-shkola17@yandex.ru*

Сегодня проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является актуальной и часто обсуждаемой на различных уровнях российского образования.

Для получения качественного образования и психологической адаптации в обществе, детям с особыми потребностями необходимо активно взаимодействовать с другими детьми. Но не менее важно такое общение и тем детям, которые не имеют никаких ограничений в своём развитии или в здоровье. Все это позволяет расширить возможности социализации детей с ОВЗ.

В связи с этим и была разработана программа социализации «Цельный мир для тебя!», направленная на всестороннее развитие ребёнка с ОВЗ. Она предусматривает физическое, умственное, нравственное, трудовое, эстетическое воспитание и развитие учащихся в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями.

Цель программы:

- внедрение активных форм работы, позволяющих организовать обучение, досуг и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья совместно со всеми обучающимися класса.

Основные задачи программы:

- создать комфортные условия для того, чтобы дети не чувствовали себя изолированными от общества, не испытывали недостатка в общении;

- вовлечь детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом медицинских показаний в позитивную деятельность, адекватную их возможностям, интересам и способностям;

- оказать психологическую помощь семьям, имеющим детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;

- сформировать и отработать правила поведения в школе: на уроке, на перемене, в столовой, в актовом зале, в школьной библиотеке, на пришкольном участке, в общественных местах (библиотеке, театре, кинотеатре);

- воспитать уважительное отношение к родителям и окружающим людям;

- установить дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке.

Основные направления работы:

Я И МОЙ КЛАСС - адаптация детей с ОВЗ в школе;

Я И МОЯ СЕМЬЯ - помощь семьям, имеющим детей с ОВЗ;

Я И МИР ВОКРУГ - включение ребенка в активное взаимодействие с социальной средой.

Итоговыми результатами социальной эффективности реализации программы стали:

решение проблем, связанных с адаптацией и социализацией детей с ОВЗ;

участие детей с ОВЗ в позитивной деятельности, творческих конкурсах различного уровня;

уменьшение факторов социально-психологической напряженности в семьях, имеющих детей с ОВЗ;

наличие навыков социально поддерживающего и развивающего поведения в семье и во взаимоотношениях со сверстниками;
возможности самореализации в процессе позитивного социального взаимодействия;
формирование навыков общения с детьми с ОВЗ;
развитие толерантного отношения к детям с ОВЗ.

Данная программа была апробирована в 2017-2018 учебном году в первом классе. Основной задачей являлась адаптация детей к школьной жизни. На этом этапе были сделаны первые шаги навстречу друг другу, первые шаги по сплочению коллектива, изучению индивидуальности каждого ребенка, его способностей, возможностей, желаний.

Формирование самостоятельности у учащихся с ОВЗ в процессе обучения столярному делу

Лазаревский Александр Анатольевич, учитель профессионально-трудового обучения ГКОУ «Котовская школа-интернат», lexex2140@bk.ru

Назначение школы - интернат для учеников с умственной отсталостью - определяется необходимостью планомерного и систематического подхода к решению вопросов, их подготовки к самостоятельной жизни в социально-культурной среде.

Основной целью обучения и воспитания учеников является их подготовка к самостоятельному труду в условиях обычных производственных отношений людей.

Самостоятельная работа ребенка на уроках трудового обучения в школе – это наилучшая подготовка его к взрослой жизни, к трудовой и профессиональной деятельности. Независимо от выбора профессии, позитивное отношение к самостоятельному труду является залогом успеха в любой работе.

Важным и необходимым условием самостоятельности учеников в выполнении заданий по труду, является знание ими технологических особенностей материалов, оборудования, станков, владение комплексом производственных навыков.

На уроках труда ребенок в полной мере может проявить свой творческий потенциал, самостоятельно создавая осязаемый продукт деятельности.

В системе обучения школьному столярному делу важное место занимает первый год, так как именно здесь закладывается фундамент трудового обучения в последующих классах. На данном этапе обучения у учеников с ОВЗ поддерживается познавательный интерес, они выполняют

все виды работы с охотой и увлечённо. Новые для данного периода задачи связаны, прежде всего, с тем, что уроки проводятся в профессиональных мастерских. Наиболее важное в этот период - это воспитание у учеников организационных умений и навыков работы в столярной мастерской. Например, ученики учатся организованно и вовремя входить и выходить из мастерской, готовить и содержать свое рабочее место в порядке, следить за его чистотой, убирать после окончания работы инструменты и приспособления, пользоваться столярным оборудованием только по разрешению учителя, строго выполнять правила техники безопасности при работе с различными инструментами.

На уроках труда в 5 классе перед детьми ставятся более сложные задачи, так как труд приобретает характер развернутой работы.

В начале самостоятельной деятельности необходимо заинтересовать ребенка, создать у него высокую мотивацию к работе. Например, по программе трудового обучения «Столярное дело» в 5 классе мальчики должны освоить 2 основные операции – строгание и пиление. Отработка этих навыков может быть на обычных заготовках. Но можно поступить иначе. В начале учебного года я предложил детям изготовить деревянные игрушки – танки, корабли, машины. Каждый ребенок рассказал, каким он хочет видеть свое изделие. Совместно с детьми мы сделали эскизы и разобрали, из каких деталей они состоят. Изготавливая детали игрушек, на уроках труда, дети самостоятельно отработывали навыки пиления и строгания, и разметки. Причем этот процесс шел ненавязчиво.

В конце года мальчики участвовали в акции «Дети-детям», самостоятельно изготовив деревянные игрушки для детей-инвалидов Петровальского дома-интерната. Создавая изделие для детей-инвалидов, каждый ребенок максимально старался выполнить работу качественно. Таким образом, личная заинтересованность детей в выполнении задания способствовала более активному проявлению не только самостоятельности, но и их творческих способностей.

Одним из эффективных способов развития самостоятельности является оценка результатов труда детей. Успешность ребенка – это главный источник внутренних сил в преодолении трудностей. Особенно актуально получение хорошей оценки для ученика среднего звена. Поэтому необходимо максимально высоко оценивать самостоятельный труд ребенка. Зачастую приходится оценивать не «продукт трудовой деятельности», а «производственные» затраты ребенка.

Для детей с умственной недостаточностью характерна низкая мотивационная устойчивость, то есть они быстро «загораются» идеей, но и быстро теряют интерес к работе. Поэтому для сохранения мотивации планирую работу с учетом способности ребенка и ее быстрого выполнения.

В этом случае мне в работе помогают конкурсы-соревнования: кто быстрее самостоятельно выполнит заданную операцию - выпилит, выстрогает и разметит. Самый быстрый ученик, при условии, что он качественно выполнил работу, назначается «Бригадиром» и активно помогает другим ребятам справиться с заданием.

Кроме того, использую деловые игры, которые приближают учебные условия к производственным, где важным фактором являются нормы выработки труда. Они учат ребенка правильно рассчитывать свои силы в условиях ограниченного времени.

Для активизации процесса запоминания технической терминологии при прохождении отдельных тем, я использую различные кроссворды. Кроссворды использую на разных этапах обучения. Перед началом объяснения нового материала, используются карточки с кроссвордами для проверки усвоения ранее пройденного материала по данной теме. После изучения новой темы, провожу фронтальную проверку усвоения материала, тем самым выявляя группу учеников, нуждающихся в индивидуальном подходе. Кроссворды повышают интерес к учебной работе.

Также использую карточки с вопросами и ответами.

На карточке несколько вопросов. Ученики сначала должны их прочитать, а потом написать ответ в карточке или отвечать устно сначала на вопросы, которые они знают хорошо, а затем на остальные. Затем проверяется правильность написания ответа. После этого записанные ответы сверяются с ответами на контрольной карточке. Работа с карточками позволяет ученикам успешно усвоить теоретический материал.

Для организации технологических упражнений недостаточно одних указаний и показа приемов работы. Важна специальная наглядность, в качестве которой могут быть инструкционные карты для технологических упражнений с приемами выполнения столярных операций и работы с инструментами.

Инструкционная карта дает ученикам практические рекомендации, что и как делать. Прежде чем приступить к выполнению упражнения, они должны иметь полное представление о технологическом процессе, иметь знания о качестве обрабатываемого материала, о инструментах, с которыми им предстоит работать.

Результатом моей работы является то, что ученики могут самостоятельно изготовить несложные предметы из дерева, и описать план поэтапной технологии изготовления изделия с подробностями. Выполнять трудовые приемы и операции, используя необходимые знания, опыт использования оборудования, инструментов и приспособлений.

Труд имеет большое значение в развитии способностей учеников с интеллектуальными нарушениями. Включаясь в трудовой процесс, ученик коренным образом меняет свое представление о себе и об окружающем мире. Радикальным образом изменяется самооценка. В процессе общения

и овладения новыми знаниями на уроках столярного дела формируется мировоззрение мальчика-подростка. Работа в коллективе развивает социализацию его личности. Развитие способностей, чувств и мышления делает личность подростка более гармоничной. Следовательно, труд является важнейшим фактором, влияющим на развитие личности мальчиков-подростков с интеллектуальной недостаточностью.

Занятия столярного дела не ограничиваются формированием у учеников только рабочих двигательных навыков. Они направлены на воспитание умений решать умственные задачи, связанные с практическим выполнением трудовых заданий. Это планирование, выполнение заданий при помощи различных инструкций, образца, чертежа и т.д. Это в свою очередь способствует коррекции умственного развития детей с ОВЗ в целом. Любовь к труду, заложенная в школьном возрасте помогает выпускникам школ-интернатов продолжить обучение в профессиональных учебных заведениях и в дальнейшем трудоустроиться и работать по приобретенным специальностям.

Организация внеучебной спортивной деятельности воспитанников в становлении индивидуальности

*Лаптяну Сильва Николаевна, учитель физической культуры г. Волгоград,
МОУ Лицей №6; laptsilva@mail.ru*

*Аюпова Нуржамал Анатольевна., учитель начальных классов г. Волгоград,
МОУ Лицей №6; n_anaeva@mail.ru*

Перемены, происходящие в России, предопределяют объективную модернизацию школы, как ведущего элемента образовательной системы. Образование сегодня характеризуется как процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства, направленный на развитие индивида, умственных и физических способностей ребенка, его талантов, в их самом полном объеме.

А. Маслоу писал: «Самоактуализация - это умение человека «стать тем, кем он способен стать» (1). Рассматривая данную проблему, современная школа может и должна стать стартовой площадкой для реализации, самореализации, раскрытия потенциала каждого учащегося.

Справедливо писал В.А. Сухомлинский, что никто не сможет воспитать человека, если он сам себя не воспитывает (2). Естественно, что для активного включения в процесс самовыражения (самореализации) у него необходимо выработать систему знаний, умений, убеждений и привычек, необходимых для самосовершенствования. Для жизненного успеха уровень притязаний должен соответствовать способностям лич-

ности. Способности необходимо развивать, а недостатки корректировать. Определить уровень своих способностей, соотнести их с желаемыми целями и определить пути развития и коррекции – вот главная задача педагогического коллектива. При этом реализация активности учащихся происходит в основном в сфере познания.

Но процесс обучения дает возможность самореализации не всем учащимся (по разным причинам). Необходимо использовать возможности внеучебных видов деятельности и влияние специально организованного общения, которое может реализоваться в жизнедеятельности коллектива.

Внеучебная деятельность учащихся является составной частью всего образовательного процесса школы. Данная деятельность осуществляется в сфере свободного времени и обеспечивает формирование нравственных, общекультурных, гражданских качеств личности. Она является существенным элементом образа жизни учащихся, профессиональной деятельности преподавателей и руководителей учебного заведения.

Дополнительное образование, как одна из форм внеучебной деятельности - это необходимое звено воспитания многогранной личности, её образования и ранней профессиональной ориентации. Оно по-прежнему популярно среди школьников: в кружках и секциях занимается большинство детей. Многие из них посещают внеклассные занятия в собственной школе.

Однако некоторая часть детей не охвачена дополнительным образованием. Изучив данный вопрос в своём классе, было выявлено, что количество учащихся, не охваченных дополнительным образованием, составляет 62%. Для выяснения причин сложившейся ситуации было проведено анкетирование среди учеников и их родителей.

В анкету для учеников был включен вопрос: «Есть ли занятия, на которые Вы хотели бы ходить, но не ходите?». Примечательно, что утвердительные ответы дали 70% респондентов, это свидетельствует о большом интересе школьников к внеурочной деятельности. Даже те, кто уже посещает кружки, говорит о своем желании заниматься чем-то еще.

По результатам анкетирования родителей были определены причины не возможности организации внеурочной занятости обучающихся:

- 27% загруженность (отсутствие времени возить ребёнка на занятия и др.);
- 16% семейные обстоятельства (некому встречать после занятий, младшие дети и др.);
- 9% дальность расположения спортивных секций;
- 7% - дороговизна занятий;
- 3% - отсутствие информации по данному направлению.

На основе полученных данных и их анализа была организована деятельность школьников во внеурочное время в рамках спортивного кружка «Олимпийцы» в МОУ Лицее №6 Ворошиловского района

Волгограда под руководством учителя физической культуры и классного руководителя начальной школы.

Целью кружка «Олимпийцы» является формирование бережного отношения к себе и своему здоровью и укрепление здоровья. К задачам кружка относятся углубление и расширение знаний, умений, навыков по ЗОЖ и приобщение школьников к систематическим занятиям физической культурой. Спортивный кружок ориентирован для обучающихся начальной школы с привлечением детей группы риска.

Работа проводится в виде занятий по общей физической подготовке (ОФП) в группах, командах. Основным содержанием занятий с детьми является материал учебной программы по физической культуре и формированию ЗОЖ, используемый с целью совершенствования умений и навыков учащихся в выполнении различных упражнений.

Была построена и реализована такая система занятий, которая поэтапно формировала знания и умения о ЗОЖ по его компонентам:

1. оптимальный двигательный режим,
2. рациональное питание,
3. рациональный режим дня,
4. психофизиологическая регуляция,
5. тренировка иммунитета и закаливание.

В рамках кружка также изучаются интересующие детей вопросы, что выражается в оформлении индивидуальной или групповой исследовательской работы. Полученные данные потом представляются обществу (учащимся, родителям).

Успешность оздоровительной работы заключалась в том, что данная работа была логично выстроена по этапам, каждый из которых был обеспечен разными приемами, методами и формами организации процесса формирования ЗОЖ школьников:

- 1 этап – оптимальный двигательный режим посредством организации осознанного слушания, диалога и дискуссий, демонстрация проведения зарядки, физкультминуток, физкультпауз, спортивных выступлений;
- 2 этап – рациональное питание в виде совместной работы в микрогруппах, тренингах, играх, инсценировке, путешествиях, викторинах;
- 3 этап – рациональный режим дня с помощью творческих заданий;
- 4 этап - психофизиологическая регуляция через активные игры,
- 5 этап – тренировка иммунитета и закаливание в виде практикумов.

При таком подходе дети расширяли свои знания и умения о ЗОЖ. Некоторые учащиеся заметно активизировали свои позиции. Ребята постепенно стали больше проявлять уверенность, поддерживали атмосферу сотрудничества и поддержки, стали более открытыми и раскованными, что способствовало повышению их практических умений. Многие стали ясно излагать свои мысли о практике ЗОЖ, помогали советами одноклассникам.

Самое большое место в данной работе занимают игры. При этом программный материал по играм значительно расширяется за счет дополнительных игр. Особое внимание при проведении практических занятий, в том числе и игр, уделяется соответствию используемого материала, изучаемого на теоретических занятиях, чтобы сочетание занятий способствовало совершенствованию двигательных умений и навыков детей.

Также проводится просветительно-воспитательная работа с родителями учащихся, направленная на формирование ценностей здоровья и ЗОЖ.

С учащимися проводится работа по распространению полученных дополнительных знаний по ЗОЖ среди учащихся начальных классов. Также происходит обобщение и распространение своего опыта через участие в проектной и исследовательской деятельности.

В ходе работы спортивного кружка систематически проводятся совместные с родителями спортивные праздники («Будем в армии служить!», «Девочки-красавицы», «Спортивная семья»), конкурсы спортивных стенгазет, стенгазет о ЗОЖ в семье.

Учащиеся кружка принимают активное участие во Всероссийском социально-значимом спортивном соревновании «Президентские состязания», Всероссийской акции «Мы готовы к ГТО!».

Таким образом, эффективность формирования знаний о ЗОЖ школьников, успешность в применении умений о ЗОЖ достигается систематическим использованием различных методов, средств и способов оздоровительной работы, введением творческих заданий, тренингов, инсценировок, игр и т.д.

Современному обществу нужна всесторонне развитая личность с активной жизненной позицией, в котором имеются такие качества как самостоятельность, инициативность, гибкость, творческое мышление, развитое воображение. Личность, которая способна быстро всё усваивать, правильно и компетентно применять свои знания в деле. А этому способствует совместная организованная внеучебная деятельность воспитанников кружка «Олимпийцы».

Поскольку «глубочайший смысл воспитательной работы ... заключается в отборе и воспитании человеческих потребностей» (3), которые удовлетворяются и развиваются в деятельности, то от того, будет ли организована эта деятельность, какое количество обучающихся будет охвачено, насколько целесообразно она организуется, будет зависеть и степень реализации потребностей школьников.

Литература:

1. Маслоу А. Самоактуализация. Психология личности: Тесты. - М., 1982.
2. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива: Избр. произв. в 5т. - Киев, 1979.
3. Макаренко А.С. Пед.соч. В 8-ми т. Т.5. М.: Педагогика, 1985. С.27.

Роль школьного музея в гражданскопатриотическом воспитании учащихся

*Люшнина Наталья Ивановна, учитель истории и обществознания
МКОУ Слюсаревская ОШ, lyushnina.natali@mail.ru*

*Зибарова Наталия Викторовна, учитель русского языка и литературы
МКОУ Слюсаревская ОШ, zibarova.natalia@mail.ru*

В Федеральном законе «Об образовании в РФ» определены требования к образовательной деятельности, где среди важнейших названа задача формирования культурно-исторических ценностей, патриотического воспитания, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе.

Воспитание обучающихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из основополагающих задач развития личности. Выполнению этой задачи способствует программа деятельности школьного зала боевой и трудовой славы МКОУ Слюсаревская ОШ. Школьный зал обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы.

Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, обучающиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего края. Они учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном крае, селе, школе.

Таким образом, зал боевой и трудовой славы является одним из центров патриотического воспитания обучающихся МКОУ Слюсаревская ОШ.

Организация деятельности зала боевой и трудовой славы во многом опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации:

- Государственную программу "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации до 2020 гг.»;

- Федеральный закон "О днях воинской славы (победных днях) России" от 10 февраля 1995 г.;

Основные направления деятельности :

1. Работа с краеведческим фондом (выявление, отбор предметов музейного значения. Учет, изучение, систематизация предметов).

2. Поисковая, научно-исследовательская работа.

3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в зале Боевой и трудовой славы и школе.

4. Развитие сетевого взаимодействия.

5. Организационная (оформление и оборудование школьного зала, работа с активом, досуговая деятельность, интерактивность, развитие клубной работы и др.).

6. Информационная (участие в областных, районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях и т. д.)

7. Методическое (создание архива методических разработок (сценариев мероприятий, программ, викторин конкурсов, методических рекомендаций. Создание книжек-буклетов, фото-, видеозаписей по экспозициям, материалам школьного зала Боевой и трудовой славы. Создание презентаций по материалам. Сотрудничество с районными, областными газетами Подготовка экскурсионных программ.

Результаты деятельности формулируются исходя из цели и задач:

В образовательной сфере – приобретение учащимися глубоких знаний по истории России, области, района, села, поселения;

В воспитательной сфере – воспитание у учащихся чувства уважения к истории Родины, гордости за ее славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического;

В развивающей сфере – достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям, по проведению мероприятий на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы); развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников как полноправных и активных граждан России.

Основными разделами экспозиции зала боевой и трудовой славы являются:

- «Чтоб знали люди будущих времён, что подвиг сей, свершённый всеми ими, во имя человечества свершён!» (материалы об участниках-земляках Великой Отечественной войны, участниках современных локальных войн)

- «Наши земляки - защитники Сталинграда»

- «Наш земляк Карижский Г.И.- герой Советского Союза»

- «Учителя - участники Великой Отечественной войны»

- Пусть мужество ваше нам будет примером. История открытия обелиска.

- Этнографический раздел

- Учителями славится Россия

Формирование фондов Зала боевой и трудовой славы началось в 1970-у гг. Инициатором и руководителем всех работ с краеведческими материалами была Чернухина В.И. Первоначально экспозиции располагались в кабинете истории, где были представлены материалы о Герое Советского Союза, Карижском Г.И., земляках участниках войны, фотодокументы военной поры и многое другое свидетельствовавшее о нелегких годах сурового лихолетья, материалы о трудовой деятельности земляков, собранное усилиями Чернухиной В.И. и ее добровольных помощников – учащихся школы, учителями и энтузиастами, позднее всей краеведческой работой занялась Люшнина Н.И., учитель истории. В 2006 году коллектив ОО решил открыть зал боевой и трудовой славы в рекреации школы .

Все материалы, экспонируемые и хранящиеся в школьном зале боевой и трудовой славы, составляют фонд школьного зала. Фонд школьного зала состоит из основного и научно-вспомогательного фондов. В основной фонд (этнографический отдел) входят: а) вещественные памятники: орудия труда, предметы быта, ремесленные изделия; б) письменные: газеты, книги, журналы, официальные документы, воспоминания, письма. В состав научно-вспомогательного фонда входят материалы, изготовленные для нужд экспозиции: схемы, модели, тексты, репродукции художественных произведений, фотографии массового производства. За все годы существования зала боевой и трудовой славы ведется поисковая работа по пополнению фондов.

Зал школы всегда играл и играет огромную роль в образовательном процессе. В школе разработан и осуществляется модуль «Колокола памяти» из дополнительной образовательной программы «Берегиня» , которая направлена на формирование патриотических чувств и сознания школьников на основе исторических ценностей, сохранение и развитие чувства гордости за свою малую Родину и воспитание у подростков заботливого, бережного отношения к старшему поколению, желания оказать ему необходимую помощь и поддержку. В работе используются как традиционные, так и инновационные формы работы.

В архиве школьного зала хранится большое количество материала о выпускниках школы, учителях.

Но всё это в бумажном (альбомном) варианте. Поэтому на помощь пришли современные информационные технологии, что позволило перейти на новый уровень работы с информацией. Руководителем с помощью учащихся, родителей отсканировано огромное количество фотографий, статей, набраны тексты в электронном варианте, что

способствовало созданию электронной базы данных фондов, коллекции фотографий, формированию электронных каталогов.

Создание электронной экспозиции, интерактивного экспозиционно-выставочного пространства, применение аудиовизуальных и компьютерных средств создают новые возможности в работе с учащимися, отсюда существенно изменился подход к экскурсиям, возникли новые виды. Теперь в своей работе руководитель и учащиеся используют Интернет – ресурсы: школьный сайт ОО, создана страница «Школьный зал боевой и трудовой славы», материалы постоянно обновляются. Огромная работа по изучению истории школы способствовала тому, что большой материал переложен в электронный формат, проведена дополнительная исследовательская работа. Материалы отправлялись бывшим выпускникам школы, которые обрабатывали его частично. В социальной сети «Одноклассники» создана группа «Слюсаревская школа», где бывшие выпускники делятся не только своими воспоминаниями, но и фотодокументами.

Наибольший интерес для школьников представляют базы данных «Подвиг народа» и «Мемориал», используя возможности этих проектов, ученики знакомятся с наградными документами на своих родственников, выпускников школы – участников Великой Отечественной войны и проводят полноценное исследование, разумно дополняя материалы из архивов школьного зала своими собственными исследованиями.

Особенно эффективна в музейной педагогике организация проектной деятельности школьников на базе фондов зала, направлена на формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, активной жизненной позиции и воспитание гражданина-патриота. Результатом данного направления стали творческие поисковые работы «След войны в моём доме», «Мое село в лицах и судьбах», «Моя родословная». «История села Слюсареве в лицах к нам пришла»

Обобщение результатов опыта работы наглядно иллюстрирует, что наиболее эффективными и в то же время востребованными детьми являются следующие интерактивные формы музейной деятельности: экскурсии, музейные уроки «Письма с фронта», «Книга памяти» и др., мастер-классы.

Один из типов интерактивных занятий, которые проводятся в этнографическом разделе зала — мастер-классы и праздники. Данный тип занятий применяется в краеведении сравнительно недавно и представляет собой действия, приуроченные к определенным праздникам, памятным датам и т. д., когда посетитель может не просто наблюдать тематические выставки, но и принимать участие в мастер-классах по созданию различных этнических предметов (создание самодельных игрушек к Новому году, тряпичных кукол-зерновушек, роспись пасхальных писанок, разучивание колядок, масличных песен и т.д.). Такой тип взаимодействия с посетителем обеспечивает усвоение полученной информации во время нахождения в зале как личностно-значимой.

Зал боевой и трудовой славы организует свою работу на основе самоуправления. Работу зала направляет Совет зала боевой и трудовой славы, привлекая актив учащихся, совет:

- направляет собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития,

- организует учет и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям зала боевой и трудовой славы, разрабатывает план работы.

Совет строит свою работу на основе годового плана включающего следующие разделы:

учебно-воспитательная работа;

поисково-исследовательская деятельность;

оформительская работа;

шефство над тружениками тыла;

учеба актива.

Эффективное гражданско - патриотическое воспитание юных россиян сегодня - это путь к духовному возрождению общества, восстановлению величия страны в сознании людей. Результативность такого воспитания проявляется в системе отношений ребенка к действительности. Его творческой самоотдаче. Показатель его действительности - убежденность. Патриотическая направленность поступков и всей жизни воспитанников.

Основы теории вероятностей и математической статистики в школьном курсе математики – особенности изучения

*Молодцова Нина Александровна, учитель математики г. Ханты-Мансийск
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов»,
nina-molodcovaku@mail.ru*

Аннотация.

Статья посвящена особенностям изучения основ теории вероятностей и математической статистики в школьном курсе математики. Отдельное внимание в ней уделено целям преподавания, особенностям и периодам, примерам изучения данной дисциплины.

В настоящее время теория вероятностей и математическая статистика завоевали важные позиции в науке и прикладной деятельности, сопряженной со многими областями жизнедеятельности общества.

Теоретические идеи, методы и результаты данной дисциплины используются не только во многих естественных и технических науках, но и в социологии, психологии, экономике, планировании, организации производства, демографии, медицине, экологии и др.

Сейчас без достаточно развитых представлений о случайных событиях и их вероятностях, без хорошего представления о том, что явления и процессы, с которыми мы имеем дело, подчиняются сложным законам теории вероятностей, невозможна продуктивная деятельность людей ни в одной сфере жизни общества.

Конечно, в школьном курсе математики изучение основ теории вероятностей имеет некоторые особенности. С одной стороны это достаточно ёмкий и тяжёлый процесс, который трудно усваивается порой даже в более сознательном возрасте, не говоря уже о школьном. Но современная действительность требует от школы не только знающего, но и думающего, действующего человека. Именно осмысление, обдумывание и понимание вероятностных задач и проблем развивает комбинаторное мышление, необходимое в современном мире повсеместно.

Поэтому на данный момент никто не сомневается в необходимости включения данной дисциплины в школьный – пропедевтический курс, так как она помогает развивать у школьника ряд навыков, которые пригодятся ему не только в дальнейшем обучении, но и в жизни в целом. Школьник, обладающий основными вероятностными навыками, использует их в жизни с гораздо большей частотой, что в свою очередь вызывает *снижение тревожности* ребёнка при принятии необходимых решений.

Прикладной и наглядный характер теории вероятностей позволяет производить закрепление математических знаний разных разделов математики даже при дифференцированном подходе к обучению. Нужно научить школьников мыслить, учитывая всякого рода вероятности. То есть важно научить их получать, анализировать и обрабатывать информацию, совершать взвешенные, обдуманные поступки в различных ситуациях с неожиданными исходами. Школьники в своей жизни каждый день сталкиваются с такими ситуациями. Игра и кураж занимают определенное, значимое место в их жизни. Все эти вопросы, связанные с сопоставлением понятий «достоверность» и «вероятность», трудность выбора лучшего из нескольких вариантов действия, оценка вероятности успеха и фиаско, представление о добре и зле, в играх и в настоящих жизненных ситуациях – все это, конечно, находится в кругу истинных и нужных увлечений подростка.

Важность прикладного характера математики – как описательного языка науки и техники, так и средства моделирования явлений и процессов, в том числе из повседневной жизни **подчеркивается в ФГОС**.

Математическая деятельность школьников обязательно выходит за рамки готовых вероятностных моделей. Выполнение школьниками заданий, которые в дальнейшем помогают принимать решения в **реальных жизненных ситуациях**, играет огромную роль и требует правильного и опытного преподавания материала педагогом.

Знание теории вероятностей и математической статистики – один из самых главных факторов перспективной деятельности учителя математики. Нужен многосторонний взгляд на особенную методологию, включающую вероятностные и статистические выводы в их взаимосвязи. Учитель должен досконально знать и осознавать причины появления риска совершения неверных решений в ходе анализа событий, происходящих в виду случая. Обманчивое понимание, например, может возникать из-за малой статистической информации.

У учителей появляются необычные подходы к обучению. Преподаватель, определяя уровень знания школьниками всякого рода вероятностных навыков, может столкнуться с некоторыми трудностями, например, при решении задач школьникам часто приходится, мыслить, а не действовать строго по алгоритму, правилам, поэтому их ответы на одни и те же вопросы могут быть разными. В данном случае задачей преподавателя будет оценка права на ошибку ученика, поскольку она носит возможный характер.

Поэтому не мало важно разграничение уровня умений и навыков индивидуально и без помощи посторонних делать выводы об изученном. Приступая к преподаванию ученикам «Теории вероятностей и математической статистики», педагог обязан осознавать, почему появилось необходимость введения в курс обучения новой программы. Правильное понимание преподавателем в школе целей обучения, ясное представление их соотношения с математикой и места данного раздела в ряду других тем, знание конечных требований к данной подготовке учеников – главное для учителя математики в реализации новой линии.

Нельзя не отметить и то, что обучение любому разделу математики положительно сказывается на умственном развитии подростков, потому как наделяет их навыками правильного логического мышления, опирающегося исключительно на верные и нужные понятия. Всё перечисленное в полном объеме относится и к обучению теории вероятностей, но преподавание «Закона случая» имеет гораздо большее значение, выходя за область обычного.

Изучая курс теории вероятностей, ученик начинает понимать, как применять приемы логического мышления тогда, когда сталкиваешься с неопределенностью (а таких случаев на практике огромное множество). Если подходить детально и поэтапно, то школьный курс теории вероятностей начинается уже в 5 классе.

Началом теории вероятностей является комбинаторика, где задачи решаются методом перебора, то есть учащиеся исследуют все возможные варианты решения. Разумеется, необходимо рассматривать решение комбинаторных задач с помощью **дерева возможных вариантов**.

Например: ?1 *Сколько трехзначных чисел можно составить из цифр 1, 3, 5 используя в записи числа каждую из них не больше одного раза?*

?2 Постройте все слова, которые можно получить из слова ТОК перестановками его букв. Сколько из них имеет смысл?

Следующий этап обучения учащиеся - это рассмотрение событий: **случайных, достоверных, невозможных, равновозможные, равновероятные** события, которые иллюстрируются на житейских примерах. Необходимо также рассмотреть **правило умножения**, которое является новым средством решения комбинаторных задач, которое звучит так: «если первый элемент некоторой пары можно выбрать m способами и для каждого из этих способов второй элемент можно выбрать n способами, то эту пару можно выбрать $m \cdot n$ способами». Необходимо проиллюстрировать возможности данного правила на конкретных примерах.

Например: Задача. *В 5а классе в среду 4 урока: математика, информатика, русский язык, английский язык. Сколько можно составить вариантов расписания на среду?*

Решение. 1-й урок можно выбрать 4 способами, 2-й урок – тремя способами, 3-й урок – двумя способами, 4-й урок – одним способом. Всего: $4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1 = 24$ способа.

Набор разных задач.

? 1. Сколько трехзначных чисел можно составить из цифр: 0, 1, 3, 5, 7?

? 2. Сколько трехзначных чисел можно составить из цифр: 0, 1, 3, 5, 7, при условии, что цифры не должны повторяться?

? 3. У Атоса, Портоса и Арамиса есть только шпага, кинжал и пистолет.

а) Сколькими способами можно вооружить мушкетеров?

б) Сколько существует вариантов вооружения, если шпагой должен владеть Арамис?

в) Сколько существует вариантов вооружения, если шпагой должен владеть Арамис, а пистолетом – Портос?

? 4. Вороне где – то бог послал кусочек сыра, а также брынзы, колбасы, белого и черного хлеба. На ель ворона взгромоздясь, позавтракать совсем уж собралась, да призадумалась: сколькими способами можно составить бутерброды из этих продуктов?

Отдельной главой необходимо рассмотреть основные статистические характеристик: **среднее арифметическое** (средним арифметическим ряда чисел называется частное от деления суммы этих чисел на их количество), **мода** (модой называют число ряда, которое встречается в этом ряду наиболее часто), **размах** (размах — это разность между наибольшим и наименьшим значениями ряда данных), **медиана** (медиана — это число, которое разделяет ряд данных на две части, одинаковые по количеству членов), которые должны иллюстрируются множеством примеров из жизни.

Самое важное в обучении это рассматривать примеры, связывающие с практикой, описываются различные жизненные примеры, которые будут полезны и интересны школьникам.

Далее в старших классах изучаются статистические исследования, вводится определение **статистики** (наука, изучающая, обрабатывающая и анализирующая количественные данные о самых разнообразных массовых явлениях в жизни), рассматриваются новые понятия: **выборка, репрезентативность, генеральная совокупность, ранжирование, объем выборки.**

Вводится новый способ графического представления результатов - **полигоны.**

Например:

- 1)заполните таблицу абсолютной и относительной частот;
- 2)постройте полигон частот.

Задание 1. В 7 классе были получены следующие данные о росте 20 девочек : 163 166 167 162 158 159 160 163 159 157 160 162 165 157 163 166 164 160 157 155

Задание 2. 20 участников олимпиады по математике за 2 тура набрали следующие количество баллов: 45 50 58 50 58 59 51 53 54 57 60 57 55 50 51 56 58 46 59 55

Изучаются новые понятия **выборочной дисперсии и среднее квадратичное отклонение.**

Изучение последних требует не только понимания основ, данных ранее, но и более детального и внимательного отношения, так как в математике, как и в жизни – чем дальше, тем сложнее.

Как и во всех дисциплинах, так и в школьном курсе изучения теории вероятностей существует своя особенная методика изучения теорем, основными из которых являются теорема сложения вероятностей и следствия из них и теорема умножения вероятностей.

Теорема сложения вероятностей: «вероятность суммы двух несовместных событий равна сумме вероятностей этих событий», и, соответственно формула к данной теореме: $P(A + B) = P(A) + P(B)$.

Теорема умножения вероятностей «Вероятность произведения двух событий равна произведению вероятности одного события на условную вероятность другого при условии, что первое событие произошло», формула к ней выглядит так: $P(AB)=P(A)*P(B/A)$.

Наряду с данными теоремами в курсе математики изучается и теория множеств — раздел математики, в котором изучаются общие свойства множеств — совокупностей элементов произвольной природы, обладающих каким-либо общим свойством.

В процессе изучения операций над событиями необходимо использовать как можно больше примеров, которые отражают не только суть этих операций, но и отличия в них. Ученики легко находят и сумму, и произведение событий, используя определение. Сложность заключается в том, чтобы сформировать у них понимание и осознание сущности

операций над событиями. Для этого можно использовать различные задания по работе с операциями над событиями.

Например:

? 1. В урне 3 красных и 5 желтых шаров. Какова вероятность того, что будут выбраны два шара одного цвета?

? 2. Бросают два кубика. С какой вероятностью будет выброшена хотя бы одна шестерка?

Решение: Событие A : шестерка выпала на первом кубике

Событие B : шестерка выпала на втором кубике

Событие $A \cup B$: шестерка выпала хотя бы на одном кубике

Событие : выпали две шестерки

$P(A \cup B) =$

Проблема, с которой можно столкнуться при объяснении данной темы заключается в сложности выделения простых событий. Всё дело в опыте, чем больше задач решено, тем больше понимания и минимум ошибочных суждений.

Изучение данной темы приведёт учащихся к гораздо детальному пониманию и осмыслению таких понятий, как «элементарные события», «несовместные события», «достоверные события», «невозможные события», «противоположные события», так как все эти понятия могут быть определены на основе операции над событиями.

Одним из наиболее важных подходов с практической точки зрения является статистический подход к определению понятия «вероятности». Его реализация рассматривается как следующий этап формирования теоретико-вероятностных представлений у учащихся. Освоение статистического определения понятия «вероятности» важно для последующего его применения в разделах математической статистики для оценки статистических характеристик широкого класса явлений различного характера.

Практика показала, что изучения теории вероятностей очень трудоёмкий и тяжёлый процесс для учащихся в школе, и настолько же тяжёл он и для преподавателей, с точки зрения его передачи ученикам. Поэтому он не упрощает каких-либо ошибок и недочётов, прежде всего потому, что он последователен, структурен, и каждая частица его структуры дополняет друг друга.

Литература:

1. Морозова Е.В. Пути развития логического мышления и логической рефлексии учащихся в условиях модернизации школьного образования // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – ? 5;

2. Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С. Математика. 5 класс, 6 класс. ОИГ «ДРОФА» - «ВЕНТАНА - ГРАФ», 2016
3. Мерзляк А.Г., Полякова В.М. Алгебра. 8 класс, 9 класс (углубленный уровень). ОИГ «ДРОФА» - «ВЕНТАНА - ГРАФ», 2016
4. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы. Базовый и углубленный уровни. Учебник. /Алимов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачёва М.В./ «Просвещение» — М.: Просвещение, 2016.
5. Г.В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б.Суворова. Учебник: Алгебра. 7 класс, Алгебра. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/– М.: Просвещение 2016 г.
6. Н. Л. Стефанов, Н. С. Подходов. Методика и технология обучения математике. Курс лекций: пособие для вузов /. — М.: Дрофа, 2005.
7. <https://1сентября.рф/>

Мастер-класс: "Использование игровых предметов для сравнения с устройством ПК"

Найманова Эльвира Магомедовна, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя школа №17 городского округа – город Камышин Волгоградской области, kamishin-shola17@yandex.ru

Цель: Ознакомить с назначением и устройствами компьютера, принципами организации внутренней и внешней памяти.

Задачи:

Дидактические: обобщить и систематизировать знания учащихся об устройстве компьютера;

Развивающие: способствовать развитию познавательной активности, внимательности, находчивости учащихся;

Воспитательные: воспитывать чувство ответственности за общее дело, умение работать в команде.

В структуре базовых компетентностей личности современного школьника важную роль играет информационный компонент, что обусловлено реалиями жизни.

Современная жизнедеятельность ребенка, мир электронных игрушек, социальная среда, наполненная информационными средствами и носителями, – все это актуализирует информационный опыт детей. Информационная компетентность школьника представляет собой основы, элементы знаний, умений и ценностного отношения к информации и информационным процессам, позволяющим ребенку включаться в доступные ему виды информационной деятельности: познавательной, игровой и др.

Для общего представления об информации, способах работы с информацией обучающемуся с ОВЗ особенно, должно даваться на бытовом, упрощенном уровне. В форме беседы выяснить с помощью чего человек воспринимает информацию, как он ее передает, хранит, обрабатывает. Для общего представления об основных устройствах ПК, можно привести аналогию между органами чувств человека, бытовыми приборами, и особенно интересно с игровыми приборами. Показать все основные устройства, их взаимосвязь и разницу между различными видами памяти. Например Для понятия оперативной памяти, можно использовать "Подушку - антистресс" или "Подушку с памятью". Найти определение, что данная подушка содержит информацию пока мы лежим на ней, либо сжимая ее придаем ей форму, если отложить ее, то она принимает свою форму, так же и оперативная память, содержит информацию при работе с компьютером, при выключении его информация с памяти стирается. Так же для объяснения понятия КЭШ-памяти, можно использовать обычную мозаику, таким образом наглядно показать как ведется запись в ячейку, и как заполнение КЭШ-памяти влияет на работу ПК.

В качестве ПЗУ можно использовать кинетический песок, который в свою очередь может являться и рефлексией. Привести пример, что мы можем его использовать при моделировании, рисовании, но мы не можем изменить его качество и цвет, так как такие свойства задаются заводом изготовителем.

Основные направления работы:

Активизация самостоятельной познавательной деятельности учащихся, повышение ее эффективности и качества при работе с детьми с ОВЗ

Интерактивность системы компьютерного обучения с использованием новых информационных технологий.

Внедрение новых информационных технологий в образование органически сочетаются с традиционными средствами обучения и воспитания, существенно расширяют дидактические возможности процесса обучения детей с различными нарушениями и отклонениями в развитии, способствуют всестороннему развитию ребенка как творческой личности, а главное способствуют социальной адаптации ребенка с ОВЗ к современному информационному миру.

Результативность:

Эффективность использования игровых предметов для сравнения с устройством ПК - это обучение сравнением и действием, которые помогают повысить интерес учащихся к изучаемому предмету.

Развитие лексико-семантической стороны речи у младших школьников с общим недоразвитием речи

*Озёрина Мария Александровна, учитель – логопед МБОУ СШ №6 г. Котово
Волгоградской области, mariice2010@mail.ru*

Актуальность проблемы развития лексико – семантической стороны речи обусловлена интересом лингвистов, исследователей в области логопедии и других ученых к данному вопросу, как с точки зрения практики, так и с точки зрения теории. С теоретической стороны повышенный интерес к семантизации лексем состоит в изучении всех особенностей толкования слов школьниками младших классов с ОНР. Практические исследования ориентированы на целенаправленное обучение детей с речевым недоразвитием толкованию слов. Проведенный анализ литературы показал, что в данный момент существует большое число публикаций, посвященных тематике лексико-семантических особенностей детской речи, но сам процесс семантизации лексических единиц происходит среди них преимущественно с лингвистической позиции или в структуре методов преподавания русского языка. Логопедические же исследования семантизации лексем, проводились, к сожалению намного реже. Среди работ, посвященных изучению этого языкового явления с точки зрения логопедии, можно отметить труды Г.В. Бабиной, В.В. Карпушиной, А.О. Зуевой, Ю.В. Шишенок и В.В. Якушевой.

Особенности формирования лексики и семантики у детей младшего школьного возраста с ОНР представляют особый интерес, по причине того, что выявление особенностей толкования слов дает возможность определить главные направления деятельности в процессе формирования навыков семантизации лексем у детей с недостаточным речевым развитием. Школьное обучение предъявляет к детской речи новые требования и нормы, связанные с изучением ранее незнакомых предметов, с необходимостью осознавать постоянно усложняющуюся речь педагога, развернуто и содержательно давать ответы на уроке. Необходимость развития лексико – семантической стороны речи у детей с ОНР объясняется сложностями, связанными с особенностями этой речевой патологии, а именно, ограниченностью словаря, плохой развитостью связной речи, отставанием в развитии словесного и логического мышления, которое со временем усиливается из-за возрастающих умственных и речевых нагрузок, с которыми ежедневно ребенок сталкивается.

Нами был проведён констатирующий эксперимент, целью которого было выявление уровня развития лексико – семантической стороны речи у младших школьников с речевым недоразвитием. Экспериментальное изучение уровня сформированности лексико-семантической стороны речи у детей с ОНР проводилось на базе Муниципального бюджетного

общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 6 города Котова» Волгоградской области. Было диагностировано 10 учащихся 2-ых классов. Для организации исследования особенностей лексико – семантической стороны речи у младших школьников с общим недоразвитием речи нами была выбрана методика обследования умений семантизации предметной лексики и подготовлен соответствующий лексический материал. Организованный нами эксперимент показал, что школьникам было сложно давать определения словам. Дети либо не слышали слово прежде, либо не знали, что оно означает, или же не могли понять, как его правильно объяснить. Младшие школьники зачастую не могли отнести слово к родовой группе, выявить признаки того или иного предмета. Ученики сталкивались с проблемами в отнесении данных лексем к тому или иному родовому понятию. Редко встречались полные ответы. В силу бедности словарного запаса и недостаточно развитой связной речи дети с ОНР не могли в полной мере дать определения словам, часто использовали вспомогательные жесты. В большинстве случаев наблюдалась недостаточная информативность толкований, полнота и структура определений была нарушена. Следовательно, ученики с речевым недоразвитием редко давали полные и структурно верные толкования. Таким образом мы пришли к выводу, что у 60 % детей наблюдается низкий уровень развития лексико — семантического строя речи, среднего уровня достигли 40 % учеников. Высокого уровня не достиг ни один ребенок экспериментальной группы. Преодоление нарушений лексико — семантической стороны речи у детей требует целенаправленной логопедической работы с использованием специально подобранных упражнений. Полученные данные в ходе нашего эксперимента позволили определить направления коррекционного воздействия:

Развитие умения относить лексическую единицу к родовому понятию.

Развитие умения выделять дифференциальные признаки определяемого предмета.

Развитие умения составлять полные высказывания, верные по структурному оформлению.

Развитие умения соотносить мотивированное слово с мотивирующей основой.

Для работы над развитием умения относить лексическую единицу к родовому понятию могут быть предложены такие упражнения как: «назови одним словом», упражнения на группировку объектов на основе самостоятельно найденных общих признаков и обозначение образованной группы словом, «объедини слова так, чтобы в каждой группе были слова, близкие по значению», «назови слово по его значению и наоборот», «замени словосочетание одним словом», «к двум словам подобрать одно подходящее слово».

Для развития умения выделять дифференциальные признаки определяемого предмета детям могут быть предложены следующие задания: «назови как можно больше признаков...», «укажи 5 внешних признаков...», «назови слово по его значению и наоборот», «отгадай предмет по названию его частей», «что общего у предметов?», «найди отличия», «объедини слова так, чтобы в каждой группе были слова, близкие по значению», упражнения на группировку объектов на основе самостоятельно найденных общих признаков и обозначение образованной группы словом, «похож – не похож».

Для развития умения составлять полные высказывания, верные по структурному оформлению (составлять толкования по принципу полной дефиниции, т.е. указывая как родовое понятие, так и видовые характеристики) школьникам предлагались такие упражнения, как: «какое из этих определений не является полным? Почему? Что можно и нужно добавить?», «Назови слово по его значению и наоборот», «Замени данное слово словосочетанием».

Работа по развитию умения соотносить мотивированное слово с мотивирующей основой включает в себя упражнения на подбор однокоренных слов, воспроизведение словообразовательных цепочек: «Подбери к слову однокоренные слова», «найдите в словах общую часть. Определите, все ли слова родственные», «закончи словообразовательную цепочку», «от какого слова (слов) образовано слово...?», «дайте определение слову..., используя слова (слово), от которого оно образовано».

По окончании коррекционной работы нами был проведен контрольный эксперимент с целью определения ее эффективности. Анализируя количественные показатели продуктивности выполнения заданий учащимися, проведенной в рамках коррекционно-логопедической работы, было выявлено, что состояние лексико - семантического компонента речи улучшилось. Количество школьников со средним уровнем выполнения заданий увеличилось до 70%, появились школьники с высоким уровнем – 30%. Учащиеся научились правильно и точно давать толкования словам, что в дальнейшем окажет позитивное влияние на их речевое развитие, успеваемость в школе, а также как следствие, на становление личности в целом. Исходя из этого, можно сделать вывод, что упражнения для развития лексико — семантической стороны речи эффективны. Мы считаем, что при дальнейшей регулярной и систематической работе по развитию лексики и семантики речи результаты еще более улучшаться.

Здоровьесберегающие технологии на уроках географии

*Прокопенко Светлана Георгиевна, учитель географии МОУ СОШ №5
Краснооктябрьского района города Волгограда*

Состояние здоровья подрастающего поколения - важнейший показатель благополучия общества и государства, не только отражающий настоящую ситуацию, но и дающий прогноз на будущее. Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации образовательной деятельности у учащихся, снизили их творческую активность, замедлили их физическое и психическое развитие, вызвали отклонения в их социальном поведении.

По данным Института возрастной физиологии РАО, школьная образовательная среда порождает факторы риска нарушений здоровья, с действием которых связано 20-40% негативных влияний, ухудшающих здоровье детей школьного возраста. Исследования ИВФ РАО позволяют проранжировать школьные факторы риска по убыванию значимости и силы влияния на здоровье учащихся:

1. стрессовая педагогическая тактика;
2. несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
3. несоблюдение элементарных физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса;
4. недостаточная грамотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей;
5. провалы в существующей системе физического воспитания;
6. интенсификация учебного процесса;
7. функциональная неграмотность педагога в вопросах охраны и укрепления здоровья;
8. частичное разрушение служб школьного медицинского контроля;
9. отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни [4].

Таким образом, традиционная организация образовательного процесса создает у школьников постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней. В результате существующая система школьного образования имеет здоровьезатратный характер.

Проблема здоровья подрастающего поколения России является причиной для беспокойства государственных организаций, общества и самих граждан. В создавшейся обстановке естественным стало активное использование педагогических технологий, нацеленных на охрану здоровья школьников.

По словам профессора Н.К. Смирнова, «здоровьесберегающие образовательные технологии — это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся». Здоровьесберегающие технологии - совокупность приемов, способов и методов организации образовательного процесса без ущерба для здоровья школьников и педагогов [8]. Цель здоровьесберегающих технологий обучения - обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки в повседневной жизни. Особенно велика в процессе здоровьесбережения роль учителя-предметника. Учитель должен работать так, чтобы обучение детей в школе не наносило ущерба здоровью школьников. То есть создавать условия для физического, психического, социального и духовного комфорта учащихся [5].

В арсенале каждого учителя должны быть такие средства и методики, которые позволяют параллельно с главной задачей – качественным обучением – решать проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся, сберечь нервную систему ребенка, снять стрессы и напряжение, пагубно влияющие на здоровье учащихся. Если для участников учебного процесса будут созданы оптимальные условия: гуманизация содержания урока, целесообразные формы организации учебного процесса, эффективные методы обучения, разнообразные виды поддержки ученика, право свободного выбора, комфортная пространственная среда, то это будет способствовать адаптации участников образовательного процесса на уроке [9].

С точки зрения здоровья школьников, следует обратить внимание на следующие аспекты урока географии:

1. Гигиенические условия в классе (кабинете): чистота, температура, освещённость.

2. Учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях (количество видов деятельности на уроках, их продуктивность);

3. Средняя чистота и продолжительность чередования различных видов учебной деятельности составляет в среднем 7-10 мин.

4. Число используемых учителем видов преподавания: словесный, наглядный, самостоятельная работа – не менее 3 за урок.

5. Умение использовать возможности показа видеоматериалов.

6. Позы учащихся и их чередование в зависимости от характера выполнения работы.

7. Физкультминутки и физкультурные паузы.

8. Включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни (профилактика вредных привычек, воспитание чувства ответственности за своё здоровье, стремление к здоровому образу жизни).

9. Благоприятный психологический климат на уроке (заряд положительных эмоций полученных школьниками и самим учителем определяет позитивное воздействие школы на здоровье).

10. Эмоциональные разрядки на уроке.

11. Темп и особенности окончания урока.

12. Дозировка домашнего задания

13. Состояние и вид учеников, выходящих с уроков [1].

Считаю наиболее приемлемым применять на уроках географии интерактивные, в том числе и игровые технологии. При этом использую метод работы в группах. Состав групп постоянно меняется, что дает возможность каждому обучающемуся побывать в роли лидера и повысить свою самооценку. Более того, слабый ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказывается порой более важным, чем знание предмета. Атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий создают комфортную обстановку на уроках и способствуют преодолению стрессовых ситуаций, связанных с классно – урочной системой.

Курс «География материков и океанов» в 7 классе предоставляет огромные возможности для применения игровых технологий. Вместе с семиклассниками мы путешествуем по океанам и материкам во время обобщения изученного материала. В старших классах более эффективными являются такие интерактивные методы обучения, как мозговой штурм и групповая дискуссия, деловая игра, задания фантастического или детективного содержания, также активизирующие творческий потенциал. Для повышения мотивации, особенно в старших классах, подходит метод проектов. Метод проектов является составной частью обучения географии и поддерживает мотивацию к учению – в проектной работе она всегда положительная – и личный интерес: проект отражает интерес учащихся, их собственный мир.

Кроме того, на уроке используются географические физкультминутки для разгрузки психо-физического напряжения. Физкультминутка во время урока может быть полезной и для здоровья, и для ума, если в нее вкладывается географический смысл. С особым удовольствием в таких разминках участвуют обучающиеся 5 и 6 классов.

Пожалуй, одним из важнейших аспектов является именно психологический комфорт школьников во время урока. Применение здоровьесберегающих технологий дает возможность создавать на уроке атмосферу доверия и взаимопонимания для развития личности ребенка и, в конечном счете, снижают риск школьных стрессов, которые отрицательно влияют не только на психическое, но и физическое здоровье школьников [6].

Одним из важных средств создания благоприятного микроклимата является, на мой взгляд, похвала ученика. Невербальные методы поощрения: улыбка, жесты, мимика, аплодисменты и т.д. Индивидуальный

и дифференцированный подход на моих уроках осуществляется через учет личных интересов и особенностей ученика и возможность выбрать свой уровень и объем задания.

Как показывают исследования, наиболее опасным фактором для здоровья человека является его образ жизни. Следовательно, если научить человека со школьных лет ответственно относиться к своему здоровью, то в будущем у него больше шансов жить, не болея. На сегодняшний день очень важно вводить вопросы здоровья в рамки учебных предметов. Это позволит не только углубить получаемые знания и осуществить межпредметные связи, но и показать ученику, как связан изучаемый материал с повседневной жизнью, приучить его постоянно заботиться о своем здоровье [3].

На уроках географии практически любая изучаемая тема может быть использована для освещения тех или иных фактов, способствующих формированию правильного отношения учеников к своему здоровью. Сюда же можно отнести и профилактику детского травматизма, несчастных случаев, связанных с неправильным поведением ребенка в окружающей среде. Говоря о климате, целесообразно коснуться вопроса о выявлении особенностей погоды на здоровье, для условий жизни и хозяйственной деятельности населения. На уроке по изучению водных ресурсов, можно включать вопросы о влиянии опасных природных явлений на живые организмы.

Использование здоровьесберегающих технологий играет большую роль в жизни каждого школьника, позволяет легче и успешнее овладеть необходимыми знаниями на уроке, преодолеть трудности, позволяет достичь цели и решить задачи обучения географии. Здоровьесберегающие технологии не могут быть вырваны из общей системы образования, они способствуют грамотному и рациональному использованию других приемов и средств обучения, развития и воспитания.

Литература:

1. Абоскалова Н.П. Здоровью надо учить/ Методическое пособие для учителей. Новосибирск: ООО Издательская компания «Лада», 2000.
2. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка: Экспресс-контроль в школе и дома. – М.: АРКТИ, 2005. – 176с.
3. Белова И.В., Миненко П.П., Нестеренко О.Б. Школа здоровья и толерантности. – Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2005. – 45 с.
4. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения/Под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина. М.: ИВФ РАО, 2002. – 181с.
5. Колесникова М.Г. Валеологический анализ школьных уроков // Валеология. №3. 2003. С.45-53.
6. Миненко П.П., Запека Л.З., Ходжер Е.С. Школа – территория здоровья. – Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2006.

7. Севрук А.И. Здоровьесберегающий урок/ А.И. Севрук, Е.А. Юни-на// Школьные технологии.-2013.-№2.-С.200-207.

8. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие технологии и психология здоровья в школе. – М.: АРКТИ, 2005. – 320 с. (Метод. биб-ка).

9. Советова Е. В.. Эффективные образовательные технологии. – Ростов н/Дону: Феникс, 2007. – 285 с.

Исследование потенциала инклюзивного образования: возможности школьников с особыми образовательными потребностями в проектной деятельности

*Сергеев Анатолий Анатольевич, кандидат педагогических наук, доцент
Волгоградской академии последипломного образования AnAn69@yandex.ru
Дубровина Елена Алексеевна, педагог-психолог школы-интерната № 3;
Пырков Алексей Николаевич, дефектолог школы-интерната № 1*

Одним из наиболее заметных нововведений в российских школах в последнее десятилетие стало включение учащихся в проектную деятельность. Данная идея не возникла «здесь и сейчас». Зачинания ее возникновения (в наиболее приближенном к современному представлению виде) связаны с гуманистическими идеями в образовании, с разработками американского философа и педагога Дж. Дьюи и его ученика У. Килпатрика (*Дьюи 1997*). Предложенный Дж. Дьюи метод проектов в своей основе предполагал обучение через деятельность ребенка, сообразную личному интересу обучающегося в той или иной предметной области (*Полат 2002*).

В России становление идеи проектного обучения шло практически в ногу с разработками американских коллег, но полностью самостоятельно. Под руководством С.Т. Шацкого в 1905 г. была сформирована группа сотрудников, которая занималась разработкой способов использования проектных методов в практике школьного преподавания. В дальнейшем, уже при советской власти, эти идеи также нашли довольно широкое распространение. Все перечеркнул 1931 г., когда постановлением ЦК ВКП(б) метод проектов был подвергнут деструктивной критике. Это имело самые плачевные последствия. Вплоть до 70-80 годов прошлого века в нашей стране не предпринималось сколько-нибудь серьезных попыток возродить этот метод на практике. Лишь эпизодически, в рамках внеурочной деятельности, проводились мероприятия, по сути, представляющие собой реализацию проектов (*Гузев 2002*). Со временем идея метода проектов претерпела значительную терминологическую и методическую эволюцию. Появившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время она перешла в разряд интегрированного компонента структурированной системы школьного образования.

Понятие «проект» вбирает в себя не только образ желаемого результата, но и саму деятельность по его получению. Под проектом стоит понимать особый способ постановки и решения проблем. При этом не каждая проблема решается проектным способом. Например, чтобы искать воду в пустыне, не нужно разрабатывать проект. В данном случае проектная деятельность будет весьма вредной и даже опасной: пока мы будем разрабатывать проект поиска воды в пустыне, мы погибнем от жажды. Получается, что проект нужен тогда, когда осознается потребность в чем-то, при этом не ясно, что и как нужно сделать, чтобы ее удовлетворить.

Проектная деятельность с участием детей с особыми образовательными потребностями предположительно носит специфический характер. Важно получить ответ на *ряд проблемных вопросов, актуальность которых доказана педагогической практикой: что именно развивается у учащихся при реализации проектной деятельности? Как это развитие можно объективно определить? Когда проектная деятельность с участием детей с ООП становится более эффективной?*

Итак, *что именно развивается у учащихся при реализации проектной деятельности?* Понимание и реализация способов проектной деятельности, развивает теоретическое мышление. Осваиваются универсальные учебные действия (УУД) и межпредметные понятия, на базе которых, скорее всего, появятся те или иные метапредметные образовательные результаты. Отметим, что развитие мышления, освоение УУД может происходить и в других видах деятельности, но именно проектная деятельность представляет для этого особые возможности. Однако это произойдет лишь в том случае, если в процессе ее осуществления учащиеся будут осваивать саму эту деятельность, причем самостоятельно.

Для ответа на вопрос «Как развивающее начало от проектной деятельности можно объективно определить?» прежде всего необходимо выделить показатели, по которым мы будем судить об этом развитии, а потом выбрать надежный диагностический инструмент. В качестве основных показателей выбрана читательская грамотность, умение учиться, учебное сотрудничество. Выбранные образовательные результаты метапредметного уровня являются основными, потому что «определяют успешность ребенка в будущем, а именно возможность его профессионального роста, самоопределения, гибкого поведения в изменяющихся условиях жизни (Экспресс... 2016).

Материалы и методы исследования. Диагностическим инструментом для выявления уровня достижения выделенных образовательных результатов выступила методика, разработанная Е.В. Чудиновой и С.П. Саниной по определению прозрачности воды. Сама диагностическая методика использовалась без каких-либо существенных изменений, за исключением адаптации подаваемого материала в зависимости от

особенностей той или иной нозологической группы (Сергеев 2018; 2019). В исследовании участвовали школьники четвертых и пятых классов, как с нормой развития, так и с особыми образовательными потребностями. Исследование было построено в логике формирующего квазиэксперимента – ведущего метода культурно-исторической психологии. В рамках методики, разработанной Е.В. Чудиновой и С.П. Саниной «учащимся предлагается информационный текст, с помощью которого можно овладеть некоторым относительно простым способом действия, предварительно зафиксировав свое незнание (неумение) работать этим способом» (*Экспресс... 2016, с. 5*). Предлагая двум разным группам школьников два разных способа действия (оценка прозрачности воды «по шрифту» или с помощью диска Секки) можно создать ситуацию социо-когнитивного конфликта. При объединении таких учеников в группы, в ходе совместного решения задачи можно зафиксировать эффективность учебной работы с информационным текстом, эффективность учебного сотрудничества и умение учиться.

С позиции используемого диагностического инструментария грамотность чтения (относительно информационного текста) оценивается по двум ключевым показателям: 1) вычитывание информации и 2) понимание текста. По мнению Е.В. Чудиновой и С.П. Саниной, «показатель вычитывание информации характеризует умение найти требуемую информацию в тексте, указав ее место, или ответить на вопрос по тексту типа “кто?”, “что?”, “когда?”, “сколько?»», показатель понимания информационного текста отражает умение школьника «осмыслить, истолковать, интерпретировать текст, связывать его части между собой» (*там же, с. 31*).

Показатель учебного сотрудничества раскрывает содержательную эффективность от совместной работы в группе. Он учитывает, насколько человек передал то, чем овладел, другим участникам группы; насколько он сам научился чему-то важному у других участников группы; насколько этот взаимный обмен информацией и действиями позволяет группе эффективно и осмысленно решать поставленную задачу. С позиции Е.В. Чудиновой и С.П. Саниной показатель умения учиться дает представление о границах достижения школьника «в освоении нового для него способа действия в индивидуальной работе и в ходе групповой работы. Он включает фиксацию своего незнания, способность выдвинуть осмысленные предположения о том, как можно было бы измерить прозрачность воды, способность уяснять и использовать новый, описанный в тексте, способ действия» (*там же, с. 33*).

Исследование проходило в группах по два, три, четыре и пять человек с разной долей присутствия детей с особыми образовательными потребностями: от одного ребенка до варианта, когда группа состояла полностью из них. В ходе проведения исследования мы столкнулись с

некоторыми проблемами. Например, возникли сложности с запуском первой стадии жизненного цикла проекта – выявление актуальной потребности в измерении прозрачности воды, в *появлении у школьников вопроса «Как измерить прозрачность воды?»*

Не менее сложной была стадия подведения итогов и рефлексии. В реальности измерение прозрачности воды с использованием двух разных способов действия (оценка прозрачности воды «по шрифту» и с помощью диска Секки) давало два существенно отличающихся результата. Если у школьников появлялся вопрос «Почему результаты различны?», то это существенно упрощало исследовательскую работу на стадии подведения итогов и рефлексии. Чаще всего этот вопрос самостоятельно не всплывал. Тогда приходилось идти на различные хитрости, чтобы он зародился у детей самостоятельно.

Исследование возможностей школьников с особыми образовательными потребностями в проектной деятельности *выдало весьма интересные и перспективные результаты. В настоящей статье приведем лишь некоторые из них.*

Метапредметный образовательный результат «Учебное сотрудничество». Продуктивность работы учащихся с особыми образовательными потребностями в группе во многом зависит от ее состава. Наибольший развивающий эффект наблюдается при совместной работе групп, в которую входят школьники с нормой развития (при четном количестве участников группового взаимодействия наиболее приемлемый вариант – 50% на 50%, при нечетном – не менее 2/3 детей с нормой развития). Наименьший развивающий эффект наблюдается в вариантах, когда группа полностью составлена из детей особыми образовательными потребностями или присутствие детей с нормой развития менее 2/3 от общей численности. Присутствие в группе взаимодействия более старших школьников повышает эффективность ее работы (при условии, что таких детей будет не более 1/3 от общей численности группы).

Метапредметный образовательный результат «Читательская грамотность». У школьников с нормой развития и особыми образовательными потребностями при индивидуальной работе с текстом ключевые читательские умения оказываются развиты хуже всего. Работа в парах способствует становлению умения находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы. Работа с текстом в тройках способствует формированию всех читательских умения, разница наблюдалась лишь в интенсивности этого роста. Продуктивность работы в тройках во многом зависит от их состава, наибольший развивающий эффект наблюдается при совместной работе с тьютором. Работа в четверках для детей с ограниченными возможностями здоровья менее эффективна, особенно в вопросе формирования умения интерпретировать, обобщать и оценивать содержание текста. Работа в пятерках не

эффективна и для детей с особыми образовательными потребностями, и для детей с нормой развития.

Метапредметный образовательный результат «Умение учиться». Выявлена тенденция: дети с особыми образовательными потребностями, пришедшие в инклюзивную группу с надомного варианта обучения, показывают более высокий уровень сформированности метапредметного образовательного результата «умение учиться». Дети с ОВЗ более тревожно относятся к знанию о собственном незнании. Различий в поисках способа выйти за пределы собственной компетентности у детей с нормой развития и особыми образовательными потребностями на данный момент не обнаружено. Характер формирования выделенных метапредметных образовательных результатов во многом зависит от особенностей той или иной нозологической группы.

Несмотря на практическое богатство полученных результатов, остается открытым вопрос о влиянии половозрастного состава проектной группы на результативность формируемых метапредметных образовательных результатов у детей с ОВЗ.

Литература:

1. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология. М.: Народное образование, 2000. 206 с.
2. Дьюи Дж. Психология и педагогика мышления. М.: Совершенство, 1997. 208 с.
3. Полат Е.С. Метод проектов: типология и структура // Лицейское и гимназическое образование. 2002. № 9. С. 9–17.
4. Экспресс-диагностика основных метапредметных образовательных результатов в начальной и основной школе / Сост. Е.В. Чудинова, С.П. Санина. М.: Авторский клуб, 2016. 60 с.
5. Сергеев А.А. Исследование сформированности метапредметных образовательных результатов у детей с ОВЗ как основа работы педагогов в условиях инклюзивного образования // Образование региона: история, современность, стратегии развития: колл. монография. Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 2018. 244 с.
6. Сергеев А.А. Формирование метапредметной компетенции «читательская грамотность» у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья и нормой развития: монография. Волгоград: редакционно-издательский центр ВГАПО, 2019. 120 с.

Казачество - формирования патриотического сознания учащихся в современной школе

*Соляр Мария Николаевна - учитель начальных классов
Дубинина Татьяна Владимировна – учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
школа № 18 городского округа - город Камышин Волгоградской области,
maria_solyar@yandex. ru*

Вопросы формирования патриотического сознания учащихся в современной школе заслуживает самого пристального внимания, так как, по сути речь идёт о завтрашнем дне России, ценностных ориентирах нашего общества, а по большому счёту – о национальной безопасности страны, корни которой кроются в воспитании, гражданском становлении подрастающего поколения, формирование у него готовности к достойному служению Отечеству. Поэтому в нашей школе казачество является визитной карточкой.

Полноводная река берёт начало с маленького ручейка. Мы об этом забываем. Нам понятнее её мощное течение, а питающие её ручейки некогда разглядеть. Но они и составляют полноводную реку. Так и любовь к Родине, патриотизм, питает ручьи различных чувств и сливаясь образуют глубокое гражданское чувство.

Реку с названием «Патриотическое воспитание» питают ручьи:

- любовь к родителям и родному краю;
- любовь к природе, её охрана и изучение;
- знакомство с национальной культурой;
- воспитание чувства национальной гордости;
- изучение государственной символики;
- военно – патриотическое воспитание.

По возрождению традиций казачества мы работаем в школе № 18 г. Камышина около десяти лет. Буквально по крупицам наш труд целенаправленно развивает и обогащает знания наших учеников в связи с традициями казачества в России. Ссылаясь на высказывание Л.Н. Толстого «Вся Россия сделана казаками... Народ казаками желает быть...», стараемся сохранить верность казачьему духу своих учеников. Проникнуть в детский мир и развить в их понимании представление об истории развития казачества России, порой представляет некоторую трудность, что заставляет искать доступные варианты доказательства мысли о единстве казачества с русским народом, об их неделимости и единстве создания благосостояния и мощи России. Бережно, шаг за шагом знакомлю детей с историей казачества, довожу до их сведения, что обойти стороной этот вопрос нельзя, потому что казак всегда защищал интересы народа во имя России. Ведь казачество есть кровь от крови, плоть от плоти

русского народа. Его история – есть история расширения Российского государства, его укрепление и формирование духовного мира, патриотического чувства.

Обращаясь к материалам истории Великой Отечественной войны, я говорю о величии казачьего духа, казачьей силы. В годы войны тысячи казаков пали смертью храбрых на полях сражений, защищая свою родину. Они были в единстве с другими защитниками, освобождая страну от фашистских захватчиков. Их подвиги по достоинству оценены правительством. Около 32 тысяч солдат и офицеров – казаков награждены орденами и медалями. Одиннадцать из них стали Героями Советского Союза. Систематически провожу встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, посещаем памятные места Камышина, несём вахту памяти в школе, собираем материал о родственниках, которые воевали, рассказываю о революционных мировоззрениях казаков, так как именно военные годы показали силу, мощь, единство казачества и помогли им нравственно подняться.

Активизируя познавательную деятельность учащихся, использую разные методические приёмы и технологии. Стараюсь донести до их интеллектуального развития основы казачьего края нашей области, провожу уроки – исследования, разрабатываю познавательные маршруты путешествий, развиваю самостоятельность, способствующую рассуждению, высказыванию своей точки зрения, умению анализировать.

Нравственное воспитание в моём классе построено на казачьих заповедях: «Погибай, а товарища выручай», «Чти старших, уважай старость», «Будь трудолюбив, не бездействуй». Так было всегда у казаков. Взаимная выручка – основа казачьего братства. Помни! Без одобрения стариков не принималось ни одно важное решение атамана. Власть же стариков – не от силы, а от авторитета и мудрости. Прислушайся к слову бывалых и избежишь многих ошибок – этому учу я своих казачат.

Накапливая собственный нравственный опыт, ребёнок иной раз ошибается, неправильно поступает. Учитель должен помочь ему осознать и пережить горечь ошибки, безнравственность поступка. Разумеется, не только исправить поведение, но и пересмотреть мотивы, вызванные ошибочным действием.

Особое место в формировании личности казака уделяю внеклассной работе: проведению бесед на этические темы, конкретизации казачьих обрядов к праздникам, выходов на экскурсии с целью познания мира. Всё это пробуждает у детей интерес к творчеству, воспитывает умение жить в коллективе, содействует накоплению опыта поведения в обществе, проявлению инициативы и самостоятельности.

Проведение таких праздников, как «Посвящение в казачата», «Казачьи посиделки», «День матери - казачки», «Рождество Христово», участие в параде на День Победы и чествование дня рождения нашего

земляка, Героя Советского Союза А.П. Маресьева. А в мае полевые сборы, где вице – кадеты и кадеты демонстрируют обращение с противоголозом, стрельбе из винтовки, сборки и разборки её, в смотре строевой и физической подготовки, способствуют становлению и развитию детского коллектива, помогают детям почувствовать коллектив как единое целое, научить их дорожить интересами каждого.

В процессе работы интересно наблюдать сплочённость маленьких казачьих рядов. Разновозрастные, они собираются на казачий круг, где все равны в своих правах, могут быть избраны на любую казачью должность, своими поступками подтверждают казачьи заповеди: «Береги честь смолоду. Достоинство сохраняй в любой обстановке. Имей волю признать свою неправоту. Оказывай уважение другим, не унижай себя. Не завидуй другим и не держи зла в сердце своём».

Я не жалею о том, что работаю, в вице – кадетском казачьем классе. Мне приятно видеть детей подтянутыми, в форме, которая их дисциплинирует, как они чеканят шаг в строю, умеют фланкировать казачьей шашкой не только мальчики, но и девочки, исполняют казачьи песни.

С помощью своих детей я достигла определённых успехов в работе, награждена Почетными грамотами Председателя комитета по делам казачества Волгоградской области, наградным казачьим крестом «За заслуги перед казачеством России».

Формирование социальных компетенций у детей с ОВЗ на уроках СБО

*Фоменко Марина Анатольевна; учитель, ГКОУ «Котовская школа-интернат»,
г.Котово, Волгоградской области, fomenkomari53@yandex.ru*

Главная цель уроков СБО - подготовить учащихся к будущей самостоятельной жизни. Известно, что дети с отклонениями в развитии испытывают большие трудности в приспособлении к окружающему, усвоении общепринятых норм поведения. Причины затруднений связаны с особенностями интеллектуального развития. Многие приходят в школу с негативным отношением к учебной деятельности, имеют формальные мотивы учения, отличаются интеллектуальной пассивностью, безынициативностью. Играют роль и относительно меньшие возможности общения с окружающим миром школьников, живущих в интернате. Участие семьи в подготовке этих детей к самостоятельной жизни, как правило, ничтожно мало. В семьях домашнее хозяйство ведется столь плохо, что научиться чему-либо в таких условиях сложно. Поэтому, именно уроки СБО способствует формированию у школьников системы социально-бытовых знаний, достаточных для успешной социализации в обществе.

Роль уроков СБО в процессе обучения и воспитания выпускников коррекционных школ незаменима, так как здесь формируются знания, практические умения и навыки, направленные на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду.

На уроках СБО формирую у учащихся навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире, а также практически знакомимся с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Развиваю умения пользоваться услугами предприятий быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Кроме того, данные занятия способствуют усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса детей.

В условиях дефицита методической литературы по СБО для данной категории учащихся, постоянно нахожусь в поиске новых форм и методов организации учебной деятельности. В работе использую учебные пособия, учебники, рабочие тетради для общеобразовательных школ по предметам "Технология", "ОБЖ", "Окружающий мир", адаптируя материал для учащихся.

Основными формами и методами обучения на уроках СБО являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы.

Одно из направлений моей работы проведение уроков в нетрадиционной форме: деловая игра, рейды, ролевые практикумы, экскурсии. Что повышает эффективность процесса обучения.

На уроках использую элементы интерактивного обучения, учащиеся работают в группах, парах. Для успешного усвоения знаний и повышения интереса к обучению использую методы: социальный тренинг, моделирование реальных ситуаций, тесты.

На каждом уроке предусматриваю коррекционную направленность; соотношение фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы. Самостоятельную работу учащихся – как показатель успешности коррекционно-развивающей работы. Провожу дополнительные индивидуальные занятия, интегрированные занятия с воспитателем.

При проведении экскурсии по разделу «Торговля» учащиеся посещают магазины. Совершаем покупки вместе с детьми, проводим анализ ситуации. В случае неправильного действия учащихся возвращаемся в магазин и повторяем ситуацию заново. Цель экскурсий заключается не только в закреплении знаний, но и в закреплении умений рационально с учетом материальных возможностей выбирать тот товар, который необходим, ориентироваться в маркировке на этикетках одежды.

Провожу интегрированные уроки с включением в урок материала другой учебной дисциплины (например - математики). Дети подсчитывают стоимость покупки, правильное количество сдачи, осуществляют

подсчеты при написании телеграмм, покупке медицинских препаратов, подсчитывают размер платы за коммунальные услуги и др.

Одной из проблем учащихся при выходе из школы, является работа с документами: заполнение квитанций, бланков. Поэтому особое внимание при проведении экскурсии по разделу «Средства связи» уделяю данной проблеме. Посещаем почтовое отделение связи, знакомимся с образцами заполнения бланков, наблюдаем за действиями работников почты. А также осуществляю взаимосвязь с воспитателями, предполагающую проведение на внеклассных занятиях упражнений по заполнению бланков, квитанций.

Оценку результатов работы провожу дифференцировано. Оцениваю не только сам факт выполнения задания, но и качество его выполнения. Приучаю детей к мысли, что в жизни все работы важны, и все они должны выполняться в соответствии с требованиями к качеству. При проведении контроля за уровнем усвоения знаний и формирования практических умений и навыков на уроках, провожу тестирование учащихся. Применяя в работе инновационные технологии обучения, отслеживаю у учащихся повышение уровня социальных навыков.

Социально – бытовая ориентировка учащихся должна иметь свое логическое продолжение в системе внеклассной работы. Для закрепления знаний по СБО проводятся и массовые мероприятия, праздники, тематические занятия, игровые программы по культуре поведения, правилам дорожного движения, по привитию навыков личной гигиены. Поэтому можно с уверенностью сказать, что вся жизнь учащихся в школе подчинена формированию социально - бытовых знаний и умений.

Литература:

1. Андросова, Г.Л. Создание ситуации успеха на занятиях по курсу СБО /Г.Л. Андросова // Подготовка, аттестация и повышение квалификации педагогических и управленческих кадров: Сб. науч. тр. -- М.: Междун. пед. академия, 2002.

2. Воронкова, В.В. Социально-бытовая ориентировка учащихся 5-9 классов специальной общеобразовательной школы VIII вида /В.В. Воронкова, С.А. Казакова. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛА-ДОС, 2010. - 366с.

3. Гладкая, В.В. Социально-бытовая подготовка воспитанников специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида: метод. пособие/ В.В. Гладкая. - М.: Изд-во НЦ «ЭНАС», 2006. - 192с.

4. Прихожан, А.М. Подросток в учебнике и в жизни / А.М. Прихожан, А.В. Толстых. - М.: Знание, 1990. - 96 с.

5. Шипицына, Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта/ Л.М. Шипицына. - СПб.: Речь, 2005.- 477с.

6. Щербакова, А.М. Формирование социальной компетентности у учащихся старших классов специальных образовательных учреждений VIII вида: методические рекомендации / А.М. Щербакова, Н.В. Москоленко // Дефектология. - 2001. - № 3. - С.19-34.

Лидерство педагога в формировании личностных результатов в образовании

*Хоменко Елизавета Александровна, учитель русского языка и литературы
г. Волжский, МОУ "Школа-гимназия № 37", liza@yandex.ru*

Реализация современной политики в образовании - невозможна без педагога, владеющего высоким профессионализмом, творческим потенциалом, занимающего ведущие интеллектуальные позиции в обществе. Список личностных свойств учителя весьма значителен среди них такие как: выдержка и самообладание, гибкость поведения, гражданственность, гуманность, дисциплинированность, добросовестность, идейная убежденность, инициативность, искренность, порядочность, стремление к самосовершенствованию и другое. Все эти способности и качества в совокупности и составляют собой уникальную, своеобразную личность учителя. Гармония в структуре личности учителя достигается на основе равномерного и пропорционального развития всех качеств и за счёт максимального развития тех способностей, которые создают преобладающую направленность его личности, придающую смысл всей жизни и деятельности педагога.

Профессия учителя предполагает непрерывное совершенствование, как в предметной области, так и во владении методикой, формами, технологиями обучения. Ключевым условием повышения качества образования является высокий уровень профессиональной компетентности педагогических кадров, который достигается, в первую очередь, через самообразование педагогов. Перспективы развития современного образования ориентированы на свободные и ответственные отношения его участников. Интересы личности провозглашаются приоритетными, а реализация возможностей для её развития - главной задачей образования. Наиболее благоприятные условия, способствующие профессионально-личностному росту педагога, возникают в ситуации включения учителя в инновационные образовательные процессы, поскольку они ориентированы на качественное изменение системы образования, её оптимизацию, требуют от учителя гибкого реагирования на меняющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы, принятие самостоятельных решений, осмысленного выбора способов профессиональной деятельности из широкого спектра возникающих педагогических альтернатив. Мне повезло: ведь я занимаюсь любимым делом. Я

преподаю русский язык и литературу. Я люблю работать творчески. Мне нравится что-то искать, находить, открывать новое для себя, придумывать самой и учить детей фантазировать, мыслить, познавать глубже и всесторонне этот чудесный мир. Сейчас наблюдается снижение общей культуры обучающихся, грамотности, интереса к предмету, к чтению; у детей отсутствует нравственный ориентир. И я считаю, что основная задача каждого учителя - научить мыслить, выражать свои мысли в устной и письменной форме, анализировать ответы сверстников, принимать участие в спорах по тем или иным вопросам как с преподавателем, так и с классом. На уроках в пятых классах мы выполняем разносторонние задания. Учим определения, отвечаем письменно на вопросы, составляем тезисные планы, рисуем иллюстрации к произведениям.

Основной характеристикой деятельности учителя следует считать педагогическую компетентность, под которой понимают эффективное владение им системой образовательных умений и навыков, в своей совокупности позволяющие ему осуществлять учебно-воспитательную деятельность на грамотном профессиональном уровне и добиваться оптимального образования учащихся.

Для современного педагога приоритетными становятся знания теоретические (знание современных психолого-педагогических концепций), методологические (знание общих принципов изучения педагогических явлений, закономерностей социализации обучения и воспитания) и технологические (знание не только традиционных, но и инновационных образовательных технологий).

Педагогическая техника как компонент профессионального мастерства учителя корректируется в основном в практической деятельности. Однако при освоении новых педагогических принципов и технологий необходимым условием является не только совершенствование технических педагогических приёмов, но и личностное саморазвитие педагога, его самоактуализация. Процесс самоактуализации включает в себя переход потенциальных особенностей личности в актуальные и выступает как основной механизм саморазвития.

Педагогическое творчество - это более высокий уровень квалификации учителя. Оно связано не столько с продуцированием новых идей и принципов, сколько с их модернизацией, видоизменением.

Учитель, владеющий современными педагогическими технологиями и обладающий технологической культурой, должен проявлять гибкость при использовании методов и средств обучения, уметь модифицировать свои профессиональные действия, разрабатывая при этом свою собственную педагогическую технологию.

Инновационная деятельность, осуществляемая педагогом в образовательном учреждении, позволяет ему подниматься на разные уровни своего профессионально-личностного развития.

В связи с внедрением ФГОС в основной школе требуется новый подход к работе с предметным содержанием материала, а также постоянно обновляющимся методическим инструментарием и технологиями. Установленные новые требования к результатам обучающихся вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Учитель сегодня должен уметь конструировать новые педагогические ситуации, новые задания, направленные на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний. Профессионально-личностное становление и развитие педагога способствует формированию творческой личности у ребенка. Чем больше среди учителей окажется разнообразных личностей, тем вероятнее, что они обучат и воспитают детей, обладающих множеством разных и одновременно полезных индивидуальных качеств. Основные признаки, через которые проявляется индивидуальный стиль деятельности педагога: 1) темперамент (время и скорость реакции, индивидуальный темп работы, эмоциональная откликаемость); 2) характер реакций на те или иные педагогические ситуации; 3) выбор методов обучения; 4) подбор средств воспитания 5) стиль педагогического общения; 6) реагирование на действия и поступки детей; 7) манера поведения и т. д. Главным условием и средством самовоспитания педагога является реальная, теоретическая практическая педагогическая деятельность.

Самовоспитание – педагогическая категория имеющая определенную логическую структуру:

1) цели самовоспитания. Они регулируются общественными целями и имеют несколько направлений: идейное, нравственное, профессионально-трудовое, эстетическое;

2) содержание и задачи самовоспитания. Они подразумевают такое поведение и такую деятельность, которая приводит к достижению целей;

3) средства самовоспитания. Это своеобразные средства воздействия на себя, которые опосредуют цели и результат самовоспитания;

4) результат самовоспитания. Это те изменения которые происходят в личности в результате самовоспитательных действий.

Педагогическое мастерство – постоянно совершенствуемое искусство обучения и воспитания. Оно предполагает наличие у педагога: умений познавательных, конструктивных, информационных, организационных; сформированность социальных качеств и эстетических чувств.

Познавательные умения включают в себя:

1) умение понимать своих учеников;

2) умение наблюдать за ними;

3) умение сознавать и контролировать свое психическое состояние и регулировать свое поведение. Наблюдательность основана на: внимании; восприимчивости; мышлении; памяти.

Конструктивные умения – это способность предвосхищать ход и результаты педагогического процесса. Для этого необходимо обладать развитым педагогическим воображением. Основной путь овладения этими умениями – накопление опыта мысленного моделирования педагогических процессов. Информационные умения – это речь педагога, его жесты и мимика. Организаторские умения – это умение задавать работу ученикам (как классную, так и домашнюю), осуществлять контроль за ней, оценивать результат их деятельности. Социальные качества выражаются в том, что принятые в обществе правила и нормы поведения усваиваются настолько, что считаются привычными. Важным социальным качеством является педагогический такт.

Семейноориентированное самоопределение старшеклассников: «дамоклов меч» гражданских браков

*Целуйко Валентина Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент
кафедры психологии образования и развития valentina_zvm@mail.ru
Цыганеску Юлия Николаевна, семейный консультант, выпускница
магистратуры по программе «Диагностика и коррекция психического
развития ahioh241278@mail.ru*

*Научные руководители: В.М. Целуйко, кандидат педагогических наук;
А.С. Шубина, кандидат психологических наук; доцент кафедры психологии
образования и развития Волгоградского государственного социально-
педагогического университета*

Проблема гражданских семейных союзов ярко проявляет свою актуальность, когда по инициативе педагога-психолога в школе активизируется такое направление воспитательной работы среди старшеклассников, как содействие семейноориентированному самоопределению. Дальновидными следует считать тех руководителей общеобразовательных организаций, которые за ФГОСами, ЕГЭ и подсчетом поступивших в вузы выпускников не упускают из виду возможность сделать перспективные психологические вложения в счастливую жизненную судьбу своих учеников.

Одним их важных аспектов проблемы в раннем юношеском возрасте является гипертрофированная (зачастую иллюзорная) устремленность молодых людей на карьеру и материальное благополучие, когда полноценная семья с детьми воспринимается как пугающее препятствие для достижения желаемого статуса. Опрос старшеклассников показывает готовность половины из них вступать в гражданские семейные отношения еще до достижения совершеннолетия. В этой связи требуется осведомленность организаторов школьного образования и воспитателей в вопросах истории и проблемном поле «гражданского» брака.

Психологические, финансовые, бытовые и другие трудности испытывает не только молодая семья, а и партнеры в более зрелых браках, вместе прожившие не один десяток лет. Не всем удастся сохранить свои отношения. Нередко, казалось бы, довольно прочные семейные союзы распадаются, отчего страдают как взрослые, так и дети. Нельзя винить в этом только супругов, которые не сумели сохранить очаг своего семейного благополучия. Причины здесь самые разные. Иногда совместное сосуществование становится для когда-то счастливых супругов невыносимой мукой. И тогда единственный выход из создавшейся ситуации – развод. Об этом написано много, что свидетельствует о типичности ситуации в функционировании современной семьи. Но в каждом отдельно взятом случае это становится трагедией для конкретного человека, и поэтому даже спустя много лет после развода не все решаются создать новую семью, опасаясь того, что в новом браке все может повториться. Свидетелями подобного отношения к семейной жизни в первую очередь становятся молодые люди, которым предстоит сделать свой выбор либо в пользу брачных уз, либо как можно дольше сохранять свою свободу и независимость. Поэтому так популярными в последнее время становятся неофициальные (незарегистрированные) отношения юношей и девушек, которые предпочитают «проверить свои чувства» прежде, чем связывать себя законными брачными узами. Подобная проверка иногда затягивается на годы. На свет могут появиться дети, но и это не всегда побуждает супругов подумать о том, чтобы узаконить свои отношения. Нередко один из них (чаще всего мужчина) не желает связывать себя обязательствами и оставляет себе возможность вернуться к прежнему, холостяцкому образу жизни, если в семье что-то не заладится.

Именно это является одной из основных причин распространенности так называемых *«гражданских» браков*. В повседневных житейских представлениях бытует мнение, что в такой брак вступают обычно молодые и более образованные люди. Однако это не совсем верно. Исследования показывают, что в развитых странах до 25% пар, состоящих в незарегистрированном сожительстве, имеют детей в возрасте до 14 лет.

Неженатые пары – явление достаточно распространенное в современном мире. Обычно статистические данные о парах, ведущих «несупружескую семейную жизнь», касаются в основном зарубежных стран. Достоверной информации о том, как обстоят дела в этой области в России, к сожалению, нет. Однако практика нашего общения с клиентами в семейной консультации свидетельствует о том, что подобная форма семейных отношений не просто присутствует в современном российском обществе, а наблюдается тенденция к их увеличению. В отличие от западных стран, где совместная жизнь без свидетельства о браке чаще всего связана с психологическими причинами, в России это во многом это связано со своеобразием социально-экономических факторов, порожа-

дающих вариант незарегистрированного сожительства: жилищные проблемы, вопрос, связанный с пропиской, возможность получения детского пособия в статусе матери-одиночки и прочие (Целуйко 2015).

Отношения в незарегистрированном сожительстве дифференцируются на *формальные, кратковременные и глубокие, длительные*. В случае первых совместная жизнь в «пробном браке» длится сравнительно недолго, брак или заключается, или прерываются отношения. В то же время увеличивается число случаев совместного сожительства, которое отличается от брака только отсутствием правового оформления, рождение детей в длительных отношениях часто приветствуется.

В случае длительного незарегистрированного сожительства установка на брак не исчезает. 90% женщин и мужчин, состоящих в таких отношениях, собирались вступить в брак, но не обязательно с этим партнером. Вероятно, за этим кроется неуверенность человека, обусловленная перенесенной психологической травмой (факт измены, потери любимого человека, смерть, вероломство, интимная неудача, обман и др.), или страхом, связанным с возможностью ее неотвратимого наступления и, соответственно, ее ожиданием.

Термин «гражданский брак» не совсем точно отражает суть формы семейной организации, которая приобретает все большую популярность в последнее время как в нашей стране, так и за рубежом. Когда-то под термином «гражданский брак» подразумевали семейные отношения, не освященные таинством венчания, но зарегистрированные в ЗАГСе. Семейные союзы, в которых мужчину и женщину связывали исключительно любовь и устный договор, называли некрасивым словом «сожительство», которое и сейчас является юридическим термином для определения подобного рода отношений. Иногда подобным супружеским союзам приверженцами традиционной морали в области семейных отношений давалось оскорбительное название «собачья свадьба». А детям, рожденным в таких союзах, навешивались унижительные ярлыки «незаконнорожденных».

Чтобы сократить количество незаконных рождений, в бывшем СССР в 1944 г. было принято постановление о фактическом запрещении гражданских (свободных) браков и ограничении юридических прав детей, родители которых не состояли в официальном (законном) супружестве. Таким детям в метрике в графе «отец» ставился прочерк, что к их социальной дискриминации добавляло еще и юридическую, и доставляло «незаконнорожденным» много неприятных переживаний не только в детские годы, но и в течение всей жизни. С 1944 по 1968 г., когда постановление о прочерке в документе о рождении было отменено, свыше 15 миллионов детей вошли в жизнь с «клеямом» незаконного.

Сейчас ситуация, связанная с рождением детей, складывается по-иному: отцы признают своих детей, и даже живут вместе с ними и их

матерью одной семьей, но юридически оформлять свой брак не спешат. Как свидетельствует наша практика оказания психологической помощи подобного рода семьям, женщины в своем большинстве надеются и ждут официального предложения и даже «подталкивают» к этому своих мужей, но ситуация, к сожалению, не всегда складывается в их пользу. Из-за страха потерять мужа вообще они вынуждены идти на разного рода уступки, оставаясь долгие годы в статусе «гражданской жены». Многие женщины не тяготеют подобным статусом, считая, что главное в брачных отношениях – любовь и взаимопонимание. В то же время они очень болезненно реагируют на негативное отношение других к их свободному союзу и не признают права женщины называться замужней женой. Причем мужчину в подобных отношениях не винят (Мужу..., 2006).

Женщины, в отличие от их социального окружения, считают себя женой любимого мужчины. Мужчины же в незарегистрированных семейных союзах часто продолжают считать себя холостяками. Об этом свидетельствуют результаты последней переписи населения в нашей стране, согласно статистическим данным которой число замужних женщин превышает количество женатых мужчин на четверть. Женщины, находящиеся в «гражданском» браке, считают себя замужними, а мужчины – наоборот. Тем не менее, следует признать несомненный факт, что в наше время больше свободных семейных союзов, чем официально зарегистрированных браков. В некоторых странах Европы (например, в Швеции) понятие официального брака вообще практически ушло в историю. Люди порой открыто, не стесняясь, говорят о том, что со своим партнером они находятся в гражданских отношениях. Хотя современное общество относится к «гражданскому» браку более лояльно, и сам термин приобрел новое значение, проблемы, характерные для таких семейных союзов, остались. Причем это проблемы как юридического, так и психологического порядка.

Согласно современному пониманию, *«гражданским» называется брак, в котором отношения между мужчиной и женщиной юридически не узаконены, но пара живет на одной территории и ведет общее хозяйство (Целуйко 2015)*. С юридической точки зрения, чтобы считаться брачной парой, партнерам достаточно прожить вместе не менее месяца. Но в отличие от юридически узаконенных отношений ни гражданские супруги, ни их дети не обладают имущественными правами на все то, что нажито ими в процессе совместного проживания. Если с гражданским мужем (женой) что-либо случится, в права наследства могут вступить только официальные родственники. И решение вопроса о том, оставить ли что-то бывшей семье, включая малолетних детей, зависит только от их доброй воли. Рассчитывать на их милосердие – бессмысленный риск. Тем, кто сознательно идет на свободный брак, следует задуматься о том, уверен ли он в себе и в своем избраннике. Поэтому подходить к созданию семьи,

пусть даже в такой форме, следует очень серьезно и не забывать о том, что от вашего решения или желания зависит судьба близкого вам человека, а возможно и не одного, потому что нередки случаи, когда жизнь брачного партнера трагически обрывается в тот момент, когда на свет должен появиться его ребенок. Он, как и его мать, лишен всяких юридических прав, касающихся имущественного наследования.

Помимо юридических существует масса психологических проблем, с которыми сталкиваются гражданские супруги и их дети. Хотя мужчины и женщины во внебрачном союзе отмечают, что форма их совместной жизни обеспечивает каждому партнеру индивидуальную свободу, на самом деле это может послужить основанием для освобождения себя от всяких обязательств перед своим избранником. В «гражданском» браке, согласно исследованиям зарубежных специалистов, гораздо чаще, чем в официальном, допускаются супружеские измены как со стороны мужа, так и со стороны жены. Многие партнеры не дорожат своими отношениями, и их не страшит возможность расставания, потому что здесь не придется проходить через унижительную процедуру юридического развода – можно просто разъехаться и не вспоминать о том, кто еще недавно был для тебя близким человеком, особенно если ему появилась замена. Очень часто новое увлечение гражданских супругов приводит к быстрому распаду брака, в то время как официальное супружество в подобной ситуации способно выстоять. Вполне возможны ситуации, что официальные супруги «держатся» друг за друга из-за имущественных проблем, но в любом случае это приносит больше пользы, чем вреда. Все-таки семью удается сохранить, и кто знает, возможно, начнется новый этап развития отношений, который сделает супругов эмоционально ближе другу, чем это было раньше.

Кроме того, как уже отмечалось, женщина в гражданском браке не чувствует себя защищенной. Она живет, с одной стороны, в постоянном ожидании официального предложения, а с другой – нередко вынуждена скрывать от окружающих свой неустойчивый статус гражданской жены, потому что отношение к подобного рода семейным союзам до сих пор неоднозначное. Женщине, больше чем мужчине, нужны гарантии: штамп в паспорте для нее является своеобразной гарантией семейного счастья, потому что с бытовой стороны ее семейная жизнь в гражданском союзе и в официальном браке ничем не отличаются. Только уверенности в завтрашнем дне у нее гораздо меньше, чем у законной жены, потому что так называемой свободой и независимостью чаще всего склонны воспользоваться мужчины. И может случиться так, что муж, на которого она надеялась и доверила свою судьбу, разочаровался в своих чувствах и посчитал необходимым прекратить отношения, а она по-прежнему продолжает его любить, но удержать рядом с собой не может. Как известно, чем дольше мужчина находится рядом с женщиной, тем больше

к ней привыкает, и она, утратив чувство новизны, перестает быть для него эмоционально привлекательной. Женщина же, наоборот, чем дольше находится в близких отношениях с мужчиной, тем больше привязывается к нему, и ей уже неважно, испытывает ли она к нему материнскую любовь сродни жалости или по-прежнему продолжает любить его половой любовью. Ей трудно отпустить от себя мужчину, которому она посвятила значительную часть своей жизни.

Если официальный брак не застрахован от подобного рода противоречий, то гражданский тем более. Все это связано с целой гаммой двойственных переживаний женщин, которые, с одной стороны, любят своих гражданских мужей, а с другой – знают, что могут их легко потерять, и боятся этой потери. Подобного рода страх во многом обусловлен тем, что одиноких женщин больше, чем неженатых мужчин. А каждой женщине хочется семейного счастья. И если она не всегда отважится разбить семью женатого мужчины из моральных соображений, что нельзя построить свое счастье на чужой беде, то в завоевании неженатого мужчины, каковым она считает находящегося в гражданском браке, ни перед чем не остановится. И гражданские жены прекрасно об этом знают и очень опасаются таких «хищниц».

Отдельно хотелось бы остановиться на психологических проблемах детей гражданских супругов. Дети очень болезненно реагируют на зыбкий статус своих родителей, особенно если кто-то в школе или во дворе по этому поводу над ними подшутит. Такую ситуацию родители ни в коем случае не должны оставлять без внимания. Если оба или один из них ни в коем случае не намерены становиться законными супругами, следует научить ребенка гордиться тем, что его семья не похожа на другие. Необходимо внушить ему, что это не последняя ситуация в его жизни, когда важно ценить свое отличие, а не сходство. И не забыть сказать ему о том, что от того, зарегистрирован или не зарегистрирован брак его родителей, они не перестают быть семьей, и любят его не меньше, а может быть и больше, чем другие родители своих детей.

Как любое социальное явление «гражданские» браки наряду с отрицательными имеют ряд *положительных моментов*, которые выделяются не только сторонниками подобных семейных отношений, но и многими исследователями. Согласно социологическим опросам, проведенным в нашей стране и за рубежом, многие молодые люди, не состоящие в браке или имеющие неофициального брачного партнера, считают предбрачное сожительство не только желательным, но и обязательным. «Люди лучше узнают привычки, особенности характера друг друга; брак, заключенный после того, как партнеры проверят себя на совместимость, в том числе сексуальную, обычно крепче», – вот типичный ответ на вопрос об отношении к браку без официальной регистрации. Такая форма отношений представляет собой «тренинг» определенного

типа («пробный брак»). Особенно широко распространены подобные взгляды среди студенческой молодежи. Большинство (95%) из участвовавших в опросе студентов считают невозможным вступить в брак без предварительного сожительства – своего рода прелюдии к будущей супружеской жизни. Продолжительное сожительство респонденты-юноши поставили на второе место, а девушки – на третье. Даже те, кто состоит в браке, нередко признают, что если бы они начинали семейную жизнь заново, то не стали бы торопиться со свадьбой (Целуйко, 2015).

Важным положительным моментом незарегистрированного сожительства можно считать наличие более свободных отношений, отсутствие принуждения. Большинство современных молодых людей, во-первых, считают, что незарегистрированный брак должен строиться на основе любви, уважения или взаимной симпатии. Во-вторых, когда ожидается рождение ребенка, отношения следует «узаконить». Первое обстоятельство следует расценивать как еще одно доказательство того, что, когда речь идет не о случайных связях, а о более или менее продолжительном союзе, его следует рассматривать в качестве особой, реально существующей формы семейной жизни, представления о которой совпадают с представлениями о законном браке. Что же касается единодушного мнения о необходимости официально оформить брак, когда ожидается ребенок, то здесь, прежде всего, находит отражение факт известной юридической дискриминации внебрачных детей.

По данным тех же опросов, представители старших поколений, неоднозначно относятся к добрачному сожительству своих детей. Одна часть, хотя и без особого одобрения, допускает возможность незарегистрированных брачных союзов. Другая категория, наоборот, относится к добрачным связям крайне отрицательно, особенно в тех случаях, когда дело касается их собственных детей. Родительское осуждение в первую очередь касается женщин. Если связь раскрывается, то родители, как правило, предъявляют дочери ультиматум, настаивая либо на прекращении отношений со своим возлюбленным, либо на их официальной регистрации.

Что касается самих «виновников» родительского недовольства, то как мужчины, так и женщины в пробном браке считают, что форма их совместной жизни обеспечивает каждому партнеру индивидуальную свободу. По мнению многих, это отнюдь не развязывает руки и не ведет к распушенности, а напротив, укрепляет взаимное доверие, не дает развиваться немотивированной ревности и подозрительности. Впрочем, несмотря на такое преимущество, свыше 90% опрошенных намерены, проверив чувства друг друга, со временем юридически оформить свои отношения.

Многие считают, что пробный брак необходим для того, чтобы удостовериться, что партнеры подходят друг другу в сексуальном плане.

Самым удивительным является то, что на необходимость подобной проверки указывают не только «сожительствующие» пары, но и те, кто состоит в законном браке. Это свидетельствует о том, что эта сторона супружеской жизни, наряду с психологической совместимостью, начинает приобретать для брачных партнеров все большее значение.

В «гражданских» браках имеются и свои психологические преимущества. Семейные союзы, не отягощенные штампом в паспорте, обычно не отягощены и социальными стереотипами по поводу семейной жизни, такими, например, как «женщина – домохозяйка, мужчина – добытчик», «бюджет должен быть общим», «нужно понравиться всем родственникам супруга и поддерживать с ними обязательные в такой ситуации отношения» и др. Гражданский брак максимально открыт экспериментам и творчеству, муж и жена легко соглашаются на иные, чем в традиционной семье, роли: она – добытчик, он – домохозяйка. Они «не привязаны» друг к другу взаимными обязательствами и могут позволить себе проводить свободное время, включая отпуск, по своему усмотрению.

Еще одна особенность, на которую обращают внимание исследователи, заключается в том, что пары, живущие без официальной регистрации, более самостоятельны и в меньшей степени рассчитывают на финансовую помощь родителей. Возможно, что дело здесь, скорее, в том, что независимо от того, как родители смотрят на «незаконную» связь своих детей, контакты с ними в таких случаях все реже, чем когда сын или дочь состоит в законном браке. При этом нередко приходится сталкиваться с тем, что мы называем «не выносить сор из избы». Сами родители знают о внебрачной связи своего сына (или дочери), смирились или даже вполне довольны этим обстоятельством, но от ближайшего социального окружения – сослуживцев, соседей, родственников – предпочитают скрывать факт, который не вписывается в нормы и правила добропорядочного поведения.

Говоря о будущем пробных браков, о том, есть у них перспективы, исследователи приходят к единодушному мнению: подобная форма совместной жизни, воспринимаемая как интеграция и самими партнерами, и обществом, получит дальнейшее распространение. Этому способствуют как объективные условия, связанные с современным общественным разделением труда (более поздняя, чем прежде, экономическая самостоятельность большинства молодых людей), более раннее физическое, в том числе сексуальное, развитие, так и продолжающийся процесс ломки строгих общепринятых рамок в области половой морали, доминирования свободы в установлении внебрачных половых связей. Наконец, важную роль в росте пробных семейных союзов играют психологические факторы. Все большее число молодых людей (и даже их родителей) считают необходимым пройти перед «настоящим» супружеством испытательный срок в сожительстве – лучше узнать

характер и привычки друг друга, проверить свои чувства, сексуальную совместимость. Убеждение, что брак, заключенный после такой проверки, обычно крепче, выражают большинство опрошенных.

В современной науке описаны особенности людей, склонных к незарегистрированному сожительству. Обобщенный психологический портрет данной популяции характеризуется более либеральными установками, меньшей религиозностью, высокой степенью андрогинности, низкими школьными успехами в период детства и отрочества, меньшей социальной успешностью, однако, как правило, эти люди происходят из весьма успешных семей.

Для проверки основных теоретических положений о настоящем и будущем юридически незарегистрированных семейных союзов, представленных в исследованиях современных авторов, мы предприняли попытку провести небольшое *эмпирическое исследование*, для которого был разработан *авторский вариант комбинированного анкетного опросника*.

Исследование проводилось на основе свободной выборки респондентов, которые откликнулись на наше предложение поучаствовать в предлагаемых нами диагностических процедурах. В исследовании принимали участие 100 человек разного возраста. Из них: 50 респондентов в возрасте от 20 до 30 лет из числа студентов и слушателей факультета дополнительного образования ВГСПУ, а также работающих специалистов (25 девушек и 25 юношей); 50 человек в возрасте 30-56 лет из числа работающих специалистов и пенсионеров (25 женщин и 25 мужчин).

На основе анализа результатов эмпирического исследования мы пришли к следующим выводам:

1. Практически все респонденты, участвующие в исследовании, хорошо осведомлены о таком распространенном явлении, как гражданский брак.

2. Представления участников исследования о гражданском браке были различны: 32% всех участвующих ответили, что гражданский брак – это семейные отношения, не освященные таинством венчания, а 68% считают, что гражданский брак – это семейные отношения, не признанные церковью и государством.

3. Большинство опрошиваемых в возрасте от 20 до 30 лет (68%) гражданский брак считают для себя вполне приемлемой формой отношений, тогда как респонденты из группы лиц от 30 до 56 лет (62%) это же считают недопустимой формой семейных отношений.

4. Опыт проживания в гражданском браке имеют 37% участвовавших в исследовании, а респондентов, не проживавших в незарегистрированном браке, 63%.

5. В качестве причины создания гражданских браков 78% респондентов указали необходимость проверки бытовой совместимости.

Для большинства опрошиваемых (52%) в гражданском браке это была возможность приобрести сексуальный и житейский опыт.

6. Наиболее выражена тенденция к положительной оценке гражданских браков у лиц от 20 до 30 лет (94%), тогда как в группе лиц от 30 до 56 лет положительную оценку дали лишь 56% респондентов.

7. Большинство участвовавших в исследовании (44%) считали, что «гражданский» брак должен уступить место законному браку, когда партнеры убеждены в прочности своего семейного союза, который строится на взаимном чувстве любви.

8. Можно отметить, что большая часть респондентов (40%) относится к компромиссному типу брачных установок, который допускает возможность юридической регистрации отношений только при условии наличия серьезных чувств между партнерами. На этом фоне всего 10% респондентов склонны относить себя к автономному типу, предпочитающему неофициальные семейные отношения.

9. В качестве мотивов выбора формы гражданского брака для молодежи выступают неготовность принять всю полноту ответственности в отношениях, желание оставить возможность для перевыбора партнера или же они вообще не видят разницы между юридически оформленным браком и незарегистрированным сожительством. Причем такая мотивация характерна в основном для мужской части выборки, в то время как девушки в большей степени склонны к узакониванию своих отношений с партнером.

Таким образом, практически все участвовавшие в нашем исследовании респонденты воспринимали незарегистрированные семейные союзы как реалии современного семейного устройства, с которыми необходимо считаться. Однако респонденты среднего возраста не считали данную форму семейной организации приемлемой как для себя, так и для молодежи. Большинство представителей молодежной выборки относятся к гражданскому браку как привлекательной для себя форме несупружеских семейных отношений.

Согласно данным нашего эмпирического исследования, молодежь несколько легковесно воспринимает семейную жизнь и поэтому несупружеские отношения в гражданском браке рассматривает как привлекательную для себя форму семейного устройства. Что касается представителей старшего поколения, то они не склонны считаться с реалиями сегодняшнего дня и в своем большинстве относятся к неофициальным семейным союзам как к негативному явлению.

Таким образом, несмотря на ряд положительных моментов, которые отмечают сторонники «гражданских» браков, подобный семейных союз всегда, а не только в настоящее время, неоднозначно воспринимался и оценивался в обществе. Еще в XVIII веке французский философ и правовед Ш. Монтескье отмечал: «...Кто может молчать при виде безбрачия, созданного распушенностью, – безбрачия, в котором оба пола

... избегают союза, который должен сделать их лучшими, чтобы пребывать в ином союзе, который делает их все более худшими. ... Незаконные связи мало способствуют размножению рода. Личность отца, на котором лежат естественные обязанности прокормления и воспитания детей, остается в таком случае невыясненной; мать же, на которую ложатся эти обязанности, встречает в исполнении их тысячу препятствий, как, например, стыд, угрызения совести, стеснения, свойственные ее полу, строгость законов; к тому же в большинстве случаев она не имеет и средств для этого» (Монтескье, 1999).

Конечно, ссылка на авторитеты не всегда может повлиять на выбор человека, однако заставит его еще и еще раз подумать о том, стоит ли пренебрегать общественным мнением, принимая решение жить в незарегистрированных отношениях со своим партнером. Все-таки мы живем среди людей и должны считаться с их взглядами на семейную жизнь. Как в свое время отмечал Л.Н. Толстой, «...цель обеда есть питание и цель супружества – семья. Если цель обеда – питание тела, то тот, кто съест вдруг два обеда, достигнет, может быть, большего удовольствия, но не достигнет цели, ибо оба обеда не переварятся желудком. Если цель брака есть семья, то тот, кто захочет иметь много жен и мужей, может быть, получит много удовольствия, но ни в коем случае не будет иметь семьи» (Энциклопедия..., 2009). Хотелось бы добавить: полноценной семьи, в которой уверенно и комфортно чувствовали бы себя и муж, и жена, и дети.

Литература:

Монтескье Ш. О духе законов. М.: Мысль, 1999.

Мужу рады, но не мне // Труд. № 179 от 28 сентября 2006 г. С. 5.

Энциклопедия народной мудрости. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые выражения, сравнения. М.: Инфра-Инженерия, 2009.

Целуйко В.М. Психологические особенности «гражданских» семейных союзов // Диалог. 2015. № 5. С. 15–26.

Связь учебного материала с социальной жизнью учащихся

*Черненко Людмила Анатольевна, учитель начальных классов
МОУ «СШ №2» г. Николаевск Волгоградская обл., lyudmila.chemenko.68@mail.ru*

Джон Дьюи: «Добрая школа – это хорошо, умная школа – это великолепно, но ребенок должен быть еще и подготовлен к жизни». Дети - особый народ. И каждый из нас стремится вырастить наших детей настоящими людьми. Нам, педагогам, необходимо понимать детей – но, не подчинять их нашей власти, а, опираясь на их сегодняшнюю жизнь, возвращать ростки их завтрашней жизни.

Сегодня главным социальным институтом для ребенка является школа. Значимость школьной социализации сегодня обусловлена, в первую очередь, обязательностью и длительностью пребывания ребенка в учебном заведении. Кроме того, для ребенка школа является едва ли не основной моделью социального мира, поскольку именно в школьные годы осваиваются те законы, по которым живут взрослые, и способы существования в рамках этих законов (межличностные отношения, социальные роли и т.д.). Надо отметить, что школьная социализация ребенка осуществляется не только за счет задушевных бесед с учителями, уроков, общения со сверстниками, но и благодаря атмосфере школьной жизни. Социализация личности - это многогранный процесс, включающий в себя как педагогические (воспитание и самовоспитание), так и социальные (объективные условия жизнедеятельности) воздействия, отражающиеся во взглядах и проявляющиеся в поведении личности. Они взаимосвязаны между собой и выступают в совокупности, обеспечивая как непосредственное, так и опосредованное влияние на личность ребенка. Среди основных механизмов школьной социализации выделяют два основных направления:

- социально-психологическое - неосознанное усвоение ребенком норм социального поведения, подражание какому-либо примеру, неосознанное отождествление себя с каким-либо человеком (или группой);
- социально-педагогическое - усвоение ребенком принятых в нашем обществе эталонов поведения, норм, стереотипов и взглядов.

За время пребывания в школе ученики не только получают базовые знания, но и вольно или невольно усваивают новые социальные роли, моральные нормы и ценности.

Социализация (от лат. *Socialis* – общественный) - процесс усвоения человеком определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества; включает как целенаправленное воздействие на личность (воспитание), так и стихийные, спонтанные процессы, влияющие на ее формирование. Это процесс и результат включения индивида в социальные отношения. В процессе социализации индивид становится личностью и приобретает знания, умения, навыки, необходимые для жизни среди людей.

Существуют следующие стадии социализации:

1. Первичная – усвоение социальных норм, ценностей, моделей поведения вхождения в культуру. Результат этой стадии определяет весь ход дальнейшей жизни.

2. Вторичная – последующее усвоение социальных ролей, отличающих жизнедеятельность взрослого человека. Необходимая корректировка норм и моделей поведения взрослого человека в отличие от первичной социализации.

Социализация личности начинается с первых лет жизни и заканчивается к периоду гражданской зрелости человека. Первые элементарные сведения человек получает в семье. Затем эстафету социализации личности принимает школа.

Цель воспитания и социализации личности учащегося школы - воспитание и развитие функционально грамотной личности, культурного, порядочного, компетентного гражданина, осознающего собственную ответственность за судьбу Отечества и способного в соответствии с личными интересами и способностями планировать свою настоящую и будущую деятельность в социуме.

По каким бы программам ни работала школа, целью работы каждого образовательного учреждения и каждого учителя является формирование модели выпускника. Этот выпускник должен быть востребован государством, должен занять достойную нишу в социуме и успешно себя реализовать. Но мы не должны забывать, что образование в обществе несет на себе двойную функцию. С одной стороны, оно должно подготовить человека к самостоятельной жизни именно в этом обществе, с другой – должно обеспечить такое развитие человека, которое будет способствовать развитию самого общества. Каким же должен быть современный выпускник, чтобы соответствовать требованиям современного мира? Давайте вместе попробуем смоделировать такого ученика.

Был создан следующий психологический портрет: «Образованный, нравственный, способный самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способный к сотрудничеству, к постоянному самосовершенствованию, способный учиться всю жизнь, адаптироваться к быстроменяющимся условиям с использованием новых технологий», что соответствует ключевым компетенциям выпускника школы.

Сегодня особо значимыми качествами становятся:

самостоятельность;

умение делать выбор и брать за него ответственность;

инициативность;

устойчивый к стрессам;

умение преодолевать ситуацию неуспеха;

профессиональная мобильность.

Целью взрослого сообщества является обеспечение растущего человека теми средствами, которые дадут ему возможность раскрыть свой потенциал, освоить эффективные способы взаимодействия с социумом, найти достойное место в жизни. Школа должна на каждом этапе жизни ребенка готовить его к успешной социализации.

Период обучения учащихся в начальной школе является наиболее благоприятным для формирования у них активной социальной позиции. Это связано с тем, что, вступив в более значимую учебную деятельность, младшие школьники начинают ощущать себя более взрослыми, стремятся

соответствовать ожиданиям окружающих, проявлять себя во “взрослых” видах деятельности. Они проявляют интерес к общественной деятельности, стремятся выполнять разнообразные общественные поручения. Присущая младшему школьнику любознательность, стремление утвердиться в глазах взрослых и сверстников способствуют формированию у них социальной активности. Формирование социальной активности осуществляется только в процессе включения личности в деятельность, в процессе которой осуществляется присвоение общественного опыта в самых различных его проявлениях. Активная социальная позиция наиболее проявляется в общественной деятельности учащихся. Необходимым условием формирования социальной активности младшего школьника является развитие самостоятельности, стимулирование активности школьников, его включенность в коллектив. Чем шире и богаче общение учащихся в коллективе, тем больше возможностей для развития необходимых социальных качеств. В детском коллективе в совместной деятельности осуществляется обмен информацией, согласование общих целей, взаимный контроль, развивается способность понимать состояния и мотивы поступков других людей и соответственно на них реагировать. В опыте коллективных отношений формируются эмпатия, социальная чуткость, которые помогают школьнику психологически грамотно строить свое взаимодействие с другими людьми. Взаимодействуя со сверстниками, учащийся осваивает опыт лидерства и подчинения, развивает свои организаторские способности. Младшие школьники обычно проявляют интерес к общественной работе, но у них нет достаточного опыта, не хватает настойчивости, упорства. Первые неудачи могут привести учащихся к разочарованию, сформировать отрицательное отношение к данной работе, что способствует формированию таких качеств, как пассивность, равнодушие к жизни класса, школы, а затем и общества в целом. Поэтому необходима поддержка учителя в развитии общественной активности школьников, распределение поручений с учетом интересов учащихся, в формировании ответственного отношения к порученному делу. Если в начальной школе учитель проявляет заботу о развитии самостоятельности учащихся, уважает их мнение и считается с ним, если ему удастся сформировать коллектив школьников, отличающийся высокой организованностью и активностью, у учащихся формируется социальная активная позиция, которая совершенствуется в дальнейшем.

Ежегодно в нашу школу приходят дети, часть которых в дошкольных учреждениях уже прошла один из первых этапов жизни в коллективе. А другая часть первоклассников, не была охвачена никаким дошкольным образованием. Перед педагогами нашей школы стоит задача: работа над проблемами общения, развития детей с разным уровнем подготовленности к школе, формируя качества успешной в будущем личности.

Сегодня перед школой стоит основная задача: обеспечение «подготовки новых членов общества», а, точнее, обеспечение бесконфликтного и эффективного вхождения молодого человека во взрослое общество.

При затруднениях в воспитании и обучении детей разного возраста, необходимо обращение к психологу и социологу, которые помогут разобраться в сложившейся ситуации. Такая тесная работа педагогов ведётся в нашей школе.

Классные часы, тематические вечера, праздничные мероприятия, ролевые и развивающие игры и уроки (традиционные общешкольные мероприятия: «Фестиваль талантов», «Папа, мама, я – спортивная семья»; декадник начальной школы: семейное мероприятие «Семья и книга», концерты ко дню Матери, «Маму, папочку люблю»; акции «Протяни руку помощи», «Мы разные, но мы едины»; совместные с родителями классные часы «Помним, гордимся», «Правила этикета», «Взрослые и дети» и т.д.). Вся эта работа даёт большие возможности для формирования у детей духовного аспекта социального здоровья, развивают уровень культуры, моральные нормы, ценности, которые определяют целостность личности ребенка.

Кроме этого важным является создание таких программ дополнительного образования, форм внеурочной деятельности (кружки «В мире прекрасного», «Юный эколог», «Здоровячок», кукольный театральный кружок «Сказка»), которые развивают ребенка, воспитывают его и одновременно дают ребенку возможность реализоваться и самоутвердиться.

Средства учебной деятельности, которые помогают приблизиться нам к идеальной модели современного выпускника, является проектная деятельность на уроках («Сердце память хранит», «Мои путешествия по городам России»), где ученик учится работать в коллективе четко и слаженно, творчески подходить к поставленным задачам, учиться грамотно работать с информацией и т.д. Особое внимание уделяется известным нам видам работ в группах, использование на своих уроках элементов самоуправления, когда ученики выполняют социальную роль учителя и проводят уроки сами, выставляя отметки своим одноклассникам.

Благодаря осознанию своего места в системе социальных отношений, у ребенка формируются социально обусловленные ценностные приоритеты.

Социализация является одним из важнейших процессов всей жизни человека, помогающий стать ему личностью, включенной в общественные отношения, и обеспечивающий нормальное социальное функционирование.

Традиционно механизмы социализации классифицируют следующим образом:

- традиционный (через семью и ближайшее окружение);
- институциональный (через различные институты общества);

- стилизованный (через субкультуры);
- межличностный (через значимых лиц);
- рефлексивный (через переживание и осознание).

Итак, «Учитель не для школы, а для жизни» это значит учить получать наслаждение, духовное удовлетворение от того, что узнал и хочешь знать. Это чувство глубокого духовного удовлетворения от занятия любым трудом, наукой, чтением. Если мы научим детей понимать это, то он почувствует гордость за себя, за свою культуру, за свой народ, будет социально значимым для своего общества.

Выводы: в деятельность школьного самоуправления необходимо активно внедрять новые формы и методы работы с детьми и подростками в соответствии с возрастными особенностями и их темпераментом, что будет способствовать социальному и профессиональному самоопределению выпускников;

необходимо, чтобы выпускники активно включались в общественную жизнь, чтоб им легко было общаться, чтобы они умели отстаивать свою точку зрения, защищать свои интересы, т.е. успешно социально адаптировались в обществе.

Мастер – класс: «Профориентация: Мир профессий»

*Шеломанова Ольга Ивановна, учитель технологии;
Воробьева Елена Михайловна, учитель обществознания и истории
МКОУ Сергиевская СШ Даниловского муниципального района
Волгоградской области*

Оборудование: презентация, панно «волшебная тучка» (из ватмана), древо знаний яблоки (из бумаги), панно «волшебная полянка» (из ватмана).

Участники: классные руководители

Время проведения мастер-класса: 25-30 минут

Цель мастер – класса: познакомиться с миром профессий

Задачи:

- Познакомить учащихся с группами профессий: человек-человек, человек-природа;
- повышение профессионального мастерства учителей;
- передача коллегам личного профессионального опыта.

Применяется интерактивный метод с целью выяснить эмоциональное состояние участников мастер-класса. Упражнение «Какого я цвета» (на материале теста Люшера)

Добрый день, уважаемые коллеги!

Мы очень рады всех вас видеть!

Для определения эмоционального состояния на начало нашего мастер-класса я предлагаю вам выбрать из этих разноцветных капелек ту, которая соответствует вашему сегодняшнему настроению и разместить их на панно «Волшебная тучка».

Участники выбирают капельки по настроению и располагают их на панно (звучит музыка).

Расшифровка всех предложенных цветов по тесту Люшера (красный, желтый. Синий, зеленый – благополучное эмоциональное состояние, серый – безразличие, черный – негативное, коричневый – тревожное, фиолетовый - подавление чувств. (слайд 3)

Учителю необходимо постоянно учиться – оптимальный способ: «Teachers Teach Teachers» - учителя учат учителей (Три «Т» или три «У»). И лучшим способом является взаимообмен профессиональным опытом, совершенствование своей преподавательской деятельности в совместной деятельности. Оптимальной формой на сегодняшний день как раз и является мастер-класс – эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом обучения и воспитания, центральным звеном которой является демонстрация оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников занятия.

Для проведения мастер-класса воспользуемся элементами методики критического мышления и проведем погружение в три стадии: вызова, осмысления и рефлексии.

I. Стадия вызова: чтобы определить тему мастер-класса, предлагаем использовать древо знаний, отведать яблоки, к которым прикреплены загадки:

1. Перед кем все люди снимают шапки? (Парикмахер)
2. Кому разрешается поворачиваться к королю спиной? (Кучер или шофер)
3. Кто играет на публику? (Актёр)
4. Какой водитель смотрит на землю свысока? (Пилот, лётчик, космонавт)
5. Кто живёт и работает припеваючи? (Певцы)
6. Без какого монтера может наступить конец света? (Электрик)
7. Кого поэтично называют лощманами книжного моря? (Библиотекари)
8. Кто заставляет моду пищать? (Модельер)
9. Кто познаётся в беде? (Спасатели)
10. Кто вас вгоняет в пот? (Банщик)
11. Кто собирает дом по кирпичику? (Каменщик)
12. Кто не сеет, не пашет, а за урожай отвечает? (Агроном)
13. Как называют дирижёра банкета? (Тамада)

14. Кого называют художниками по росписи ночного неба? (Пиротехник)
15. Кто безнаказанно распиливает женщину пополам? (Фокусник)
16. Кому в рот хор смотрит? (Дирижёр)
17. Каким людям особенно любимо произведение А.Чехова «Дама с @»? (Программист)
18. Мастер «топорной работы» – это... Кто? (Дровосек, лесоруб)
19. Кто из ученых ворон считает? (Орнитолог)
20. «Зверский» доктор – это... Кто? (Ветеринар)
21. Кладовщик при документах – это... Кто? (Архивариус)
22. Профессиональный подсказчик – это... Кто? (Суфлёр)
23. Кто ищет положительное в преступлении и отрицательное в наказании? (Адвокат)

Участники озвучивают отгадки.

Мастер: Что объединяет Ваши ответы? Предложенные загадки позволяют нам представить, как многолик и разнообразен мир профессий. И тема нашей встречи - «Мир профессий».

Напомню, что профессия - это исторически сложившиеся формы трудовой деятельности, для выполнения которых человек должен обладать определенными знаниями и навыками, иметь особые способности и развитые профессионально важные качества.

II. Стадия осмысления: Сейчас с помощью упражнения «Самая – самая» мы разобьемся на 3 группы.

Мы будем вам предлагать некоторые необычные характеристики профессий, а вы по очереди называете те профессии, которые, по вашему мнению, в наибольшей степени соответствуют данной характеристике:

Сама детская профессия (врач, учитель, воспитатель, педагог дополнительного образования, клоун...)

Самая зеленая профессия (эколог, агроном, ветеринар, лесник, егерь...)

Самая рискованная профессия (военный, милиционер, МЧС, пожарный, дрессировщик ...).

Участники мастер-класса рассаживаются за столы и одевают:

Самая зеленая профессия – зеленые бейсболки.

Самая детская профессия – детские панамки.

Самая рискованная профессия – солдатские пилотки.

(Профориентационная игра "Один день из жизни"- данное упражнение является модификацией известной игры "Рассказ из существительных")

Смысл игрового упражнения — повысить уровень осознания участниками типического и специфического в профессиональной деятельности того или иного специалиста.

Основные этапы методики следующие:

Группа определяет, какую профессию интересно было бы рассмотреть. Например, группа самая детская захотела рассмотреть профессию “учитель”.

Общая инструкция: “Сейчас мы совместными усилиями постараемся составить рассказ о типичном трудовом дне вашего работника — учителя. Это будет рассказ только из существительных. Рассказ о трудовом дне учителя может бы быть таким: **звонок — завтрак — звонок — урок — двоечники — вопрос — ответ — тройка — учительская — директор — скандал — урок — отличники — звонок — дом — постель**. В этой игре мы посмотрим, насколько хорошо вы представляете себе работу, относящуюся к вашей группе, а также выяснить, способны ли вы к коллективному творчеству.

Важное условие: прежде, чем назвать новое существительное, каждый игрок обязательно должен повторить все, что было названо до него. Тогда наш рассказ будет восприниматься как целостное произведение. Чтобы лучше было запоминать названные существительные, советую внимательно смотреть на всех говорящих, как бы связывая слово с конкретным человеком”.

Подведем итоги игры:

Получился целостный рассказ или нет?

Насколько правдиво и типично был представлен трудовой день рассматриваемого профессионала.

Продолжим исследование «самых, самых» профессий вам необходимо от своей группы в веселой форме смоделировать некоторые типичные черты и особенности поведения тех или иных профессионалов, позволяющие лучше понять обобщенные образы представителей данных профессий и соотнести их с представлениями о собственном Я-образе.

Данное игровое упражнение одновременно очень необычное и очень простое. Вы попытаете изобразить те или иные профессии с помощью походки, ведь можно же изображать разные вещи и явления с помощью жестов, мимики, различных поз и т.п.

Сейчас каждый из группы (один участник) по очереди встанет со своего места, спокойно подойдет ко мне и очень тихо (шепотом) скажет мне на ухо, какого профессионала он хотел изобразить с помощью своей походки. После этого он так же тихо пройдет на свое место. Остальные должны будут внимательно наблюдать за походкой очередного игрока, а потом сказать с которой профессией у Вас проассоциировалась его походка. Известно ведь, что по походке иногда узнать (угадать), работает человек грузчиком или артистом балета, военным или бухгалтером и т.д.”.

Ну а я как ведущий, покажу вам пример пройду походкой военного.....

(К сведению педагогов: опыт показывает, что обычно игра проводится оживленно и весело, хотя столь простое на первый взгляд задание — пройтись по классу под взглядами своих одноклассников — для кого-то

может оказаться непростым испытанием. Поэтому, если кто-то откажется участвовать в упражнении, то нужно отнестись к нему с пониманием и предложить просто понаблюдать за своими товарищами.)

К сожалению, наш мастер-класс подходит к концу и нам хочется снять ваше эмоциональное напряжение, сформировать установку позитивного отношения к себе.

Предлагаю всем участникам мастер-класса определить свое настроение при помощи цветов, выберите цвет соответствующий вашему настроению и расположите их на панно «Разноцветная полянка».

А теперь давайте сравним цветовую палитру на начало мастер-класса с цветовой палитрой полянки.

Изменился ли ваш цвет?

А сейчас я вам предлагаю высказать свое мнение по поводу данного мастер класса.

Изучение национальных культурных традиций казачества посредством вовлечения учащихся в проектно-исследовательскую деятельность

Шурыгина Елена Владимировна

Волгоградская область город Камышин МБОУ СШ № 18 karma2805@mail.ru

В последнее время проблема казачества и его культуры привлекает к себе серьезное внимание в связи с возрождением этнокультурных традиций и с возрастанием роли казачества в жизни общества, особенно в регионах, которые связаны с историческим расселением казаков. Таким образом, особую актуальность приобретают вопросы, связанные с изучением истоков, места и роли культурных традиций казачества в диалоге культур и воспитании современной личности.

Я поделюсь с вами накопленным опытом работы по изучению национальных культурных традиций казачества посредством вовлечения учащихся в проектную деятельность.

В городе Камышине в школе № 18 расположена одна из самых молодых казачьих станиц – Станица Платовская. Юной она является благодаря возрасту казаков и казачек.

Национальную принадлежность человека определяет не цвет кожи и волос, не форма носа и фамилия родителей, а его культура и духовность. Национальная культура формируется под влиянием множества факторов – географических, расово-этнических, религиозных, исторических. Культура – это связанная система ценностей, привычек и убеждений, влияющих на коллективное поведение, то, что мы обычно называем «нравы». Вот и выходит, что национальность — это, прежде всего, чувство культурной солидарности, а вовсе не результат «анализа крови».

В своей работе по направлению я придерживаюсь модели выпускника казачьих классов. Это человек будущего, гражданин, патриот, семьянин, человек мира. Знающий свою родословную, малую и большую Родину, образованный, воспитанный, интеллигентный человек, высоко-нравственный, духовно культурный.

Роль казаков в истории Российского государства огромна: они заселяли окраины государства и защищали их от внешних врагов. Казачество на протяжении веков являлось универсальным родом вооруженных сил. Про казаков говорили, что они рождались в седле. Без казачьих сабель не обошлась ни одна русско-турецкая война 18-19 веков, они участвовали в покорении Кавказа, завоевании Средней Азии, освоении Сибири и Дальнего Востока.

Патриотизм, верное служение Отечеству, своеобразная культура, общинное землепользование – все это составляет лучшие традиции данного сословия. Именно на возрождение этих традиций и направлена деятельность возникающих сейчас объединений потомков казаков в самых разных регионах страны. И первое с чего я начинаю работу, это исследование на **тему «Моя родословная»**. Ребята узнают о своих корнях, о казаках в роду. По итогам работы демонстрируют свои рисунки, плакаты, презентации и фильмы. В казачьих классах воспитываются крепкие семейные ценности, почитание родителей и старших. Родители стремились воспитать в детях правдивость, смелость, вежливость, почтительное отношение к старшим, любовь к Родине. В традициях, обычаях и культуре казаков всегда прослеживалось уважение к прожитым годам. Молодежь всегда почитала старших по возрасту. Она отдавала дань уважения людям, которые перенесли множество невзгод и уже не способны постоять за себя из-за наступившей немощи. Младшие при этом всегда проявляли сдержанность по отношению к людям старшего возраста. В присутствии человека, который старше, не разрешалось курить и сидеть. Нельзя было также и разговаривать (без его разрешения), а уж непристойно выражаться – тем более.

Педагогический потенциал культуры казачества заключается в традиционном семейном воспитании, приоритете нравственных и моральных установок, доминанте патриотизма и гражданственности. Воспитание взаимопонимания, сочувствия, верности, смелости, задора, чувства патриотизма, стремления к сохранению и развитию славы и богатства Отечества на протяжении многих веков проявлялись в сказках. Казачьи сказки, как составляющая часть культурного наследия донских казаков, - один из важных факторов социализации личности ребенка. Приобщаясь к сказке, ребенок познает окружающий мир и добрыми помощниками-проводниками становятся увлекательные персонажи сказок донских казаков.

Проект «В гостях у казачьей сказки» Учащиеся читали сказки и записывали их в читательский дневник. Чтобы увидеть особенности быта казаков создали свои макеты подворий. Встретились с неизвестными словами – создали словарь народного говора казаков. Разделили прочитанные сказки по жанрам. Попробовали мы сами сочинить сказки. Записали их в книжечку-малышку. Провели в классе викторину «Знатоки казачьих сказок». Сшили кукол в национальных костюмах и подготовили театрализованное представление по сказкам. А чтобы другим ребятам захотелось прочесть казачьи сказки, мы оформили книгу с рисунками и текстом.

Как говорят казаки **«Дон – батюшка, а Волга - матушка»**. Две великие русские реки. Как брат и сестра, протекают они почти параллельно друг другу по одной территории, то приближаясь, то удаляясь друг от друга. Наша Волгоградская земля - единственная, по которой протекают обе эти реки. Так и появился следующий наш проект о Родной реке Волге. Цель: прививать любовь к родной земле, к своим предкам. Учащиеся выпустили сборник произведений о реке Волге.

Казачество, вовлекая в свои ряды молодых людей, решает и проблему здорового образа жизни, популяризируя деятельность, направленную на пропаганду здорового образа жизни (ЗОЖ), в том числе профилактики злоупотребления психоактивными веществами (алкоголь, табак, наркомания). В казачьих подразделениях воспитывается воинская дисциплина, прививается понятие долга и чести, закаляется воля и физическая выносливость. Учащиеся начальных классов выполнили проект по теме **«Старинные народные казачьи игры»** и поделились своими знаниями с воспитанниками детского сада.

Национальная кухня – неотъемлемая часть культуры каждого народа. Почему многие не знают свою национальную кухню? И нас вполне устраивает, что другие страны наполняют наши головы рецептами своих блюд (суши, пицца, биг мак) И мы теряем нашу историческую индивидуальность. Но ведь о казаках, которые жили на Дону, знала вся Европа. Традиции питания, заложенные в национальную кухню, складывались веками. Давняя традиция вкусно и сытно поесть, да гостей лакомствами накормить строго соблюдается на Дону и по сей день. **Проект «Казачья кухня»** направлен на изучение источников рецептов приготовления традиционных национальных блюд и особенностей питания. Ребята оформили собранные рецепты в кулинарную книгу. Родители вспомнили и воспроизвели старинный рецепт кваса с изюмом и черносливом.

Все сказанное свидетельствует о важной роли приобщения к казачьей культуре в формировании мировоззрения современного гражданина, воспитания у него чувства собственного достоинства, гордости за свою отчизну, ее историю, веры в ее будущее.

Раздел 3

Развитие вариативных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальных траекторий профессионально-личностного самоопределения и выбора жизненных и карьерных приоритетов и перспектив, в том числе в педагогической среде. Формы поддержки и сопровождения системы учительского роста. Технологии наставничества

Школьное общество «ЮНИС» (юный исследователь)

*Ахмедулина Ирина Анатольевна, учитель географии
Меркушева Наталья Юрьевна, учитель физики
МОУ «Средняя школа №32 «Эврика-развитие» г. Волжского
Волгоградской области», merkushevan@rambler.ru*

Мы начнем сейчас свой сказ
Без утайки, без прикрас
Как мы общество создали
И ЮНИС его назвали.
День за днем трудились мы.
Все старались, как могли.
Есть у нас свои герои.
В чем секрет?
Мы вам раскроем.

В городе Волжском есть школа одна, в народе «Эврикой» зовется она. Вот как-то раз собрались учителя научно-естественного цикла на свое заседание составить план работы, и тут им пришла мысль «А не создать ли нам общество исследователей? Ведь столько опыта у нас и учащихся накопилось за это время?». Так было решено открыть школьное общество ЮНИС.

Школьное общество «ЮНИС» – добровольное объединение учащихся «МОУ СШ №32 «Эврика-развитие» г. Волжского Волгоградской области», которые стремятся совершенствовать свои знания в предметах естественно-научного цикла, а также компьютерных технологиях, расширить свой научный кругозор, приобрести умения и навыки научно-исследовательской, экспериментальной и творческой деятельности во внеурочное время.

На эмблеме нашего общества ребята, которые владеют методами исследования и компьютерными технологиями в областях естественно-научного цикла.

Целью школьного общества является развитие творческих способностей учащихся и реализация потребностей в активной исследовательской деятельности.

Работая в обществе, мы решаем следующие задачи:

- активизировать познавательную деятельность учащихся,
- повысить образовательный уровень учащихся,
- дать возможность учащимся овладеть методами и приемами научно-практических исследований,
- создать площадку для реализации учащимся своих творческих, интеллектуальных возможностей,
- содействовать профориентации обучающихся выпускных классов, через связь между обществом и Вузами города и области,
- формировать единое школьное научное сообщество со своими традициями.

Высшим органом ЮНИС является общее собрание, проводимое в начале учебного года, на котором планируются приоритетные направления работы, утверждается план работы ЮНИС на год, избирается Совет ЮНИС, который осуществляет руководство работы исследовательской школы «ЮНИС». На собрании избираются председатель, сопредседатель, а также старосты секций.

Мы живем и работаем под девизом: «Исследуй мир, познай себя!»

Каждый участник имеет удостоверение и бейджик члена ЮНИС. У общества есть гимн. Вступающие в общество ребята дают клятву.

Первое заседание состоялось 22 декабря 2011 года. Эта дата является днем рождения Школьного общества ЮНИС. В ЮНИСЕ работают 4 секции: ЮГ (юный географ) - география, СПЕКТР – физика, РОСТОК – биология, ХИМОЗА – химия.

Работа в школьном обществе ведется по двум направлениям проектная деятельность и исследовательская деятельность.

Итогом работы в течение года является научно-практическая конференция, где участники общества защищают свои работы перед членами общества.

Быстро сказ наш сказывается, но не быстро дело делается.

Для того, чтобы достичь успеха, члены общества проходят 5 шагов, которые представляют собой участие в конкурсах, олимпиадах и конференциях различного уровня. На школьном уровне каждый год члены общества участвуют в школьной конференции ученических проектов.

В 2014-15 году участники нашего общества на одном из заседаний пришли к выводу, что надо бы и свои конкурсы создавать. Так родилась идея проведения конкурсов ЮНИС для 7-11 классов и ЮНИС-Юниор для 5-6 классов, проходящего в 2 этапа: дистанционный - решение вопросов исследовательского характера, очный – учебные исследования. Так появилось еще одно мероприятие школьного уровня, в котором учувствуют не

только члены нашего школьного уровня, но все желающие показать свои исследовательские навыки.

На муниципальном уровне члены общества принимают участие в городской олимпиаде по школьному краеведению, в городском фестивале презентаций ученических проектов, а также в открытой дистанционной конференции творческих и исследовательских работ.

На региональном уровне члены общества получили грамоты и дипломы, участвуя в областном конкурсе исследовательских работ «Моя малая Родина», в соревновании молодых исследователей Российской научно-социальной программы «Шаг в будущее», в региональном конкурсе юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского.

Покорили члены ЮНИС и всероссийский уровень, участвуя во Всероссийском дистанционном эколого-краеведческом конкурсе «Природа родного края», во Всероссийском творческом конкурсе «Великая Победа», во Всероссийском фестивале школьной науки (г. Уфа).

На Международном уровне наши члены общества получили высокие оценки, принимая очное участие в Международной научно-практической конференции «От школьного проекта к профессиональной карьере» (г. Саратов), в Международной научно-практической конференции Ассоциированных школ ЮНЕСКО «Мир вокруг нас» (г. Астрахань), а также в Международной научно-практической конференции исследовательских и проектных работ учащихся и студентов «Первые шаги в науку» (г. Бийск).

Такие высокие результаты мы получаем благодаря тому, что педагоги разработали для участников нашего общества факультативный курс «Проектория», призванный научить ребят работать над проектом и создали подробную инструкцию «Исследовательская карта», которая помогает члену общества провести собственное учебное исследование.

Первые участники нашего общества уже являются студентами ВУЗов России: Туманина Кристина, Пестрикова Анна, Доронина Радмила и другие. Каждый из них становился неоднократно победителями и призерами конкурсов различного уровня.

А в наши ряды вливаются новые члены. Тут наш сказ закончился, но работа в школьном обществе продолжается. А об этом уже в другой раз...

Методические рекомендации по составлению исследовательской карты

*Ахмедулина Ирина Анатольевна, учитель географии
Меркушева Наталья Юрьевна, учитель физики
МОУ «Средняя школа №32 «Эврика-развитие» г. Волжского
Волгоградской области», merkushevan@rambler.ru*

В данной статье прописаны все этапы работы над учебным исследованием, рекомендации по его оформлению и защите.

Постановка проблемы. Проблема- вопрос, требующий изучения, решения: найти что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия (что надо изучить из того, что ранее не было изучено?). При выборе проблемы можно воспользоваться любым из следующих принципов: определить круг интересов ребенка в данной научной области, совместно с учащимся проанализировать современные достижения науки в выбранном круге интересов, обратиться к ранее рассмотренному исследованию, проведенному этим учащимся, под руководством этого педагога или других авторов, с целью дальнейшего исследования или провести свои с целью сравнения (обязательно указав других авторов), если проблема исследуется впервые начать знакомство с первоисточниками: специальной литературой, новейшими работами в этой или близких к ней областях, если проблема остается актуальной в течение долгого времени (например, экология) провести сравнительный анализ, обобщение уже существующих исследований, теорий, практических результатов, выбор проблемы может осуществляться на основе ранее выдвинутых гипотез, которые заинтересовали или требуют подтверждения или опровержения. При формулировке проблемы возможны 2 подхода: необходимо указать на несоответствие, а затем на отрицательное воздействие этого соответствия (*пример.* Неправильная организация рабочего места приводит негативному эмоциональному и физическому состоянию учащегося.), констатация реальных фактов. *Пример.* Из кранов городских квартир течет грязная вода.

Обоснование актуальности. Актуальность исследования – это важность или значимость проблемы исследования на данном этапе времени. Обосновать актуальность – значит объяснить для чего необходимо провести данное исследования и указать, почему именно оно в данный момент является важным и значимым для исследователя. Для этого необходимо показать, что именно данная тема еще не полностью раскрыта требуется дополнительное исследования. Актуальность исследования является основным требованием к исследовательской работе и прописывается в самом начале введения к исследовательской работе. Актуальность темы исследования возникает при следующих ситуациях,

когда необходимо заполнить пробелы в науке по определенным темам, развивать проблему в современных условиях, представить свою точку зрения в вопросе, где нет единого мнения, обобщить накопленный опыт, расширить знания по основному вопросу, выявить новые проблемы, для привлечения внимание общества. Актуальность исследовательской работы может состоять в необходимости получения новых данных, проверки совсем новых методов и т.п., поэтому часто вместе со словом "актуальность" используют слово "новизна" исследования. Формулировка актуальности проблемы может начинаться со слов: «Одной из наиболее актуальных проблем является...», «В настоящее время особую актуальность приобретает...», «Необходимость обусловлена...», «Одной из основных проблем является...», «Особое место занимает...», «Большую актуальность приобретает...», «Все большее внимание уделяется...» и т.д.

Гипотеза. Гипотеза — это недоказанное утверждение, предположение или догадка. Должна удовлетворять ряду требований: быть проверяемой, содержать предположение, быть логически непротиворечивой, соответствовать фактам. В ходе эксперимента гипотеза уточняется, дополняется, развивается или отвергается. Гипотеза формулируется в виде сложноподчинённого предложения: «если..., то...»; «так..., как ...»; «при условии, что...», т.е. такие, которые направляют внимание исследователя на раскрытие сущности явления, установление причинно-следственных связей.

Определение объекта и предмета исследования. Объект исследования - неживой предмет или живое существо, процесс или явление, на которое направлено исследование. Объект является частью всего научного познания, с которой работает исследователь. Так как в исследовательской работе невозможно охватить весь объект, поэтому исследуют его часть или сторону – это предмет *исследования*. *Предмет* исследования может совпадать с темой исследования или быть очень близким по звучанию.

Живое существо	
<i>Объект</i>	<i>Предмет</i>
Алексей Маресьев	Подвиг, описанный в литературном произведении
Домашняя кошка	Прогноз изменений показателей погоды, основываясь на поведение кошки
Неживой предмет	
<i>Объект</i>	<i>Предмет</i>
Рынок туристических услуг	Туристический маршрут, содержащий природные и антропогенные достопримечательности Волгоградской области, а также инфраструктура г. Волгограда

Наводнения в Волгоградской области	Причины и факторы, которые влияют на возникновение наводнений
Процесс	
<i>Объект</i>	<i>Предмет</i>
Очистка питьевой воды	Народные способы очищения воды в домашних условиях
Развитие альтернативной энергетики в России	Условия для размещения солнечных электростанций в энергодефицитных регионах России
Явление	
<i>Объект</i>	<i>Предмет</i>
Аномальные явления Бермудского треугольника	Реальные события и исторические факты, связанные с тайнами Бермудского треугольника
Погодные условия в г. Волжском	Изменение температурного режима в самый жаркий месяц – июль и самый холодный – январь за 5 лет

Объект и предмет исследования прописывается учащимся во введении исследовательской работы.

Формулирование темы исследования. Тема исследовательской работы основная идея исследования (практически звучит как предмет исследования). Для формулировки темы исследования необходимо подобрать слова, точно отражающие предмет исследования и обозначающие объект исследования, указать на связь между ними, отразить проблемность этой связи. *Например.* Не «Почему надо правильно сидеть за рабочим столом (партой)», а «Есть ли взаимосвязь между правильной организацией рабочего места и здоровьем школьника». Лучше, если тема будет иметь два названия: теоретическое и творческое. Одно из них (формально-логическое), как правило, содержит теоретически сконструированный текст. Второе (образное) содержит образы, ярко и эмоционально представляющие проект. *Например:* «Когда звонят колокола... (Особенности инфразвукового звучания колоколов)» (2006 г. НОУ СОШ «Росинка», авторы проекта – Новикова Мария, Колпакова Мария, 9 кл., научный руководитель проекта – М.И. Дьячкова).

Постановка цели и задач. Цель исследовательской работы — это желаемый конечный результат, который планирует достичь учащийся в итоге своей работы. Если формулировка цели начинается с существительного, то следует начать со слов «Целью работы является исследование (изучение, обоснование, определение, систематизация, сравнение, анализ)...», если с глагола - «Цель моей работы исследовать («

изучить, обосновать, определить, систематизировать, сравнить, проанализировать)...)». Например, «Целью работы является изучение технологии очищения воды в домашних условиях при помощи метода заморозки» или «Цель работы - изучить технологию очищения воды в домашних условиях при помощи метода заморозки».

<i>Выберите один из глаголов</i>	<i>Вставьте предмет исследования</i>	<i>Добавьте объект исследования</i>
Изучить	динамику изменения	в численности населения Волжского.
Исследовать	летние типы погод	в Волгоградской области за последние 5 лет.
<i>Выберите одно из существительных</i>	<i>Вставьте предмет исследования</i>	<i>Добавьте объект исследования</i>
Сравнение	новых возможностей	компьютерных технологий для публичных выступлений.
Определение	мифологических традиций	в современной литературе.
Сформулируйте цель простыми словами в одном предложении		

Цель описывается учащимся во введении исследовательской работы.

Задачи исследовательской работы. Задачи — это все последовательные этапы теоретической и экспериментальной работы учащегося от начала до конца. Задачи исследовательского проекта отвечают на вопрос: «Что мне сделать, чтобы достичь цель исследования?», последовательно составляя план своих действий. Таким образом, задачи соответствуют содержанию исследовательской работы. *Задачи начинаются словами:* выяснить, изучить, провести, узнать, проанализировать, исследовать, определить, рассмотреть, найти, предложить, выявить, измерить, сравнить, показать, собрать, сделать, составить, обобщить, описать, установить, разработать и т.д. Задачи прописываются во введении исследовательской работы сразу после цели. Классификация задач к разным частями проектно-исследовательской работы и примерный перечень глаголов, применяемых для их формулировки.

Описание значимости исследовательской работы. Теоретическая значимость исследования означает ее нужность, и отвечает на вопрос, ради чего проводилось исследование? Описание теоретической значимости работы можно начать со слов: "Теоретическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в ... для...". Необходимо остановиться на пользе, которую принесет ваша работа вам, классу, школе, социуму. Результаты исследовательской работы могут представлять собой

обобщение собранной информации, рассказ о способах улучшения экологической ситуации, отношения к животным и природе и т.д. Практическая значимость работы – раскрытие практического значения (применения) исследовательской работы, описание того, как могут применяться полученные результаты. Описание теоретической и практической значимости результатов исследования должно присутствовать во введении исследовательской работы.

Выбор методов исследования. Методы исследования — это способы, с помощью которых достигается цель исследовательской работы. На каждом этапе работы исследователь определяет используемые им методы исследования. Примеры методов для социологического исследования (позволяют изучить социальные процессы и явления, расширить знания о человеческом обществе) анкетирование, опрос, интервью, наблюдение, эксперимент, для экспериментальных (позволяют изучить конкретные процессы, явления, а также особенности живых существ и свойства неживых предметов) - опыт, эксперимент, наблюдение, моделирование, измерение, сравнение, для теоретических (позволяют производить логическое умозаключение на основе собранных фактов, сформулировать свои понятия и суждения, обобщать полученные сведения) – анализ, синтез, изучение, обобщение, индукция, дедукция, систематизация, классификация). Методы исследования прописывается учащимся в самом конце введения исследовательской работы.

Выводы и заключение. Выводы подводятся в конце каждой главы и раздела, где автор своими словами подводит краткий итог по рассматриваемому вопросу или проведенному исследованию, опираясь на поставленные задачи. *Формулировка выводов может начинаться со слов:* «На основании всего вышесказанного я могу сказать, что ...», «Таким образом, мы видим ...», «Таким образом, я могу сказать ...», «Подводя итоги могу отметить следующее ...», «Подводя итоги могу отметить следующее ...», «В результате проведенного исследования я выяснил, что ...», «Все Заключение — это краткое изложение полученных результатов в ходе проведенного исследования. Здесь автор излагает значимость научных результатов, которые он получил в ходе работы над исследованием. Также в заключении он говорит о том, доказана ли его гипотеза или опровергнута, обосновывая полученный результат. Также указывает достигнута ли цель и каким образом. Формулировка заключения должна опираться на выводы, которые автор делал в конце глав и разделов. В заключении автор должен сказать и о перспективах развития своей проблемы. *Формулировка заключения может начинаться со слов:* «В заключение проделанной работы можно сделать следующие выводы...», «В заключении своей работы, я подведу итог и сделаю выводы...», «В заключении подведу итоги своей работы...», «В перспективе было бы интересно узнать...», «Можно продолжить исследование в следующем направлении...».

Список использованной литературы. Источниками для формирования библиографического списка могут быть список обязательной и рекомендованной литературы по учебной дисциплине, библиографические списки в учебниках и монографиях по данной теме, предметные каталоги библиотек, Интернет, рекомендации преподавателя. В список включают все источники, на которые имеются ссылки в тексте и которые использовались для работы над исследовательской работой. И в библиографиях, и в списках литературы работы принято размещать по алфавиту, указывать год издания, указать место издания и издательство, в котором вышла книга, указать количество страниц в ней. Литература на иностранных языках ставится в конце списка после литературы на русском языке. Если используется материал сайта, то указывается его электронный адрес.

Приложения исследовательского проекта помещаются на отдельных листах после списка литературы. В правом верхнем углу страницы пишется – «Приложение 1» и его название. При наличии приложений обязательны ссылки на них в тексте исследовательской работы, например: (см. Приложение 1). Номер приложения должен соответствовать порядку ссылки на него в тексте. В приложениях исследовательской работы размещают: вопросы анкетирования, вопросы и варианты ответов теста, составленные рекомендации, памятки, собственные стихотворения, таблицы, графики и диаграммы, дополнительные расчеты, рисунки и фотографии, иллюстрации этапов опыта.

Мастер-класс:

«Использование математических методов для решения практических задач по физике»

*Гончарова Вероника Святославовна, заместитель директора до
учебно-воспитательной работе, учитель математики МБОУ СШ № 6
г. Котово Волгоградской области, gvs1972@mail.ru*

*Левина Татьяна Викторовна, учитель физики МБОУ СШ № 6
г. Котово Волгоградской области, levinatv@mail.ru*

*Природе присуща та фундаментальная
особенность, что самые основные
физические законы описываются
математической теорией, аппарат которой
обладает необыкновенной силой и красотой.*

Поль Дирак

В современной системе наук четко наметился процесс взаимного проникновения и связи между науками. Этот процесс обусловлен единством окружающего мира. Развиваясь, каждая наука не только углубляет свои знания о природе, но и расширяет границы своих исследований.

Процесс связи между науками находит отображение в процессе обучения математики и физики в школе. Эта связь играет важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки учащихся.

Наиболее наглядно и эффективно связь физики и математики проявляется при решении задач, без которых не может быть реализовано надежное усвоение и понимание физики.

Математика для Ньютона была главным орудием в физических изысканиях; он подчеркивал, что понятия математики заимствуются извне и возникают как абстракция явлений и процессов физического мира, что по существу математика является частью естествознания.

Знания по физике становятся необходимыми в различных сферах деятельности, как технического, так и гуманитарного направлений. Однако в последнее время обозначились снижение уровня школьного физического образования и потеря интереса к изучению физики у учащихся средних школ.

Решение физических задач является едва ли не главной частью физических знаний. Профессор Ландау сказал «учебник физики должен состоять из одних задач. Решая их, происходит усвоение физических знаний». При решении задач на уроках и экзаменах, учащиеся применяют различные знания, полученные на математике. Трудности в усвоении учебного материала часто возникают из-за недостаточности математических знаний у школьников и неумения применить их на уроках физики.

Цель:

Определить сущность и функции межпредметных связей физики и математики.

Показать использование математических методов для решения практических задач по физике.

Введение.

Происходящие изменения в образовании ориентируют обучающихся на решение проблем различной степени сложности на основе приобретенных знаний, умений и навыков. Подготовка компетентного обучающегося является одной из целей компетентностно-ориентированного обучения.

В рамках учебно-познавательных компетенций определяются: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и других методов познания. На мой взгляд, именно к рамкам учебно-познавательных компетенций относится владение математическими методами при решении практических задач по физике, а также при выполнении лабораторных работ по данным предметам.

Основная часть.

Математика, физика считаются наиболее трудными предметами общеобразовательного цикла. Интеграция физики и математики может

сделать изложение физики более ясным и доступным на всех уровнях ее изучения. Непонимание обучающимися какого-либо вопроса из курса физики или неумение решить задачи часто связаны с отсутствием навыков анализа функциональных зависимостей, составлением и решением математических уравнений, неумением проводить алгебраические и геометрические построения.

Связи между математикой и физикой многообразны и постоянны. Современный курс математики построен на идеях множества, функции геометрических преобразований. Обучающиеся изучают производные элементарных функций, интегралы и дифференциальные уравнения. Математика не только дает физике вычислительный аппарат, но и обогащает ее в идейном плане. На уроках математики обучающиеся учатся работать с математическими выражениями, а задача преподавания физики состоит в том, чтобы ознакомить их с переходом от физических явлений и связей между ними к их математическому выражению и наоборот.

Одно из центральных математических понятий в курсе физики – понятие функции. Понятие функции играет в физике исключительно важную роль. По существу любой физический закон считается четко сформулированным, когда ему дана математическая форма, т.е. он записан в виде функциональной зависимости между физическими величинами. Так, в цепях переменного тока зависимость силы тока от времени изменяется по закону гармонического колебания (косинуса или синуса). Графически эта зависимость является синусоидой или косинусоидой, т.е. функцией.

В курсе математики рассматривают координатный метод, изучают прямую и обратную пропорциональные зависимости, квадратичную, кубическую, показательную, логарифмическую и тригонометрические функции; строят их графики, исследуют и применяют их основные свойства. Все это позволяет осмысливать математические выражения физических законов, с помощью графиков анализировать физические явления и процессы.

Так, при изучении темы «Уравнение состояния идеального газа. Изопродессы», рассматривается функциональная зависимость между двумя термодинамическими параметрами при постоянном третьем параметре: $P(V)$ при $T=\text{const}$, $P(T)$ при $V=\text{const}$, $V(T)$ при $P=\text{const}$. Выполняется построение графиков. На закрепление материала даются задания: по графику исследовать с помощью каких процессов газ переведен из одного состояния в другое? Как при этом изменяются термодинамические параметры газа? Как меняется состояние газа? По графику обучающиеся определяют, что происходит с газом, как меняется его состояние при изменении параметров.

При выполнении лабораторных работ также используется построение графиков для изучения функциональной зависимости между

физическими величинами. Например: в лабораторной работе № 3 по теме: «Определение коэффициента трения скольжения» обучающиеся, по результатам эксперимента, строят график зависимости силы трения от силы тяжести. В лабораторной работе № 2 по теме: «Определение жесткости пружины динамометра» по результатам опыта выполняется построение графика зависимости силы упругости от удлинения пружины.

Усвоение координатного метода помогает также пользоваться понятием системы отсчета и принципом относительности движения при изучении всего курса физики и особенно основ теории относительности.

Для курса физики знание производной и интеграла открывает перспективы в плане возможности более строгого определения некоторых физических величин; точной записи второго закона Ньютона и закона электромагнитной индукции; получения формулы ЭДС индукции, возникающей в рамке при ее вращении в магнитном поле; упрощения работы с графиками; и, наконец, рассмотрения видов равновесия тел не только с позиций действия сил, но и с энергетической точки зрения. Знание обучающимися производной и интеграла позволяет выработать у них общий подход к определению физических величин и решению графических задач физического содержания. Так, понятие производной позволяет количественно оценить скорость изменения физических явлений и процессов во времени и пространстве, например, скорость испарения жидкости, радиоактивного распада, изменения силы тока и др.

В познании окружающей действительности, установлении наилучших, оптимальных результатов решения той или иной проблемы особое место принадлежит задачам на экстремум. В таких задачах необходимо определить наибольшее или наименьшее значение физической величины. Решение задач на экстремум дает возможность понять, насколько эффективно используются математические методы в их практическом применении. Одновременно такие задачи важны не только с точки зрения математики, но и курса физики. Решение таких задач способствует развитию исследовательских способностей у учащихся.

Большинство задач на экстремум обладают воспитательной функцией, так как дают возможность оперировать такими понятиями как «наиболее выгодно», «наиболее экономично», «интенсификация», «оптимизация» и другими. Эти понятия, в свою очередь, находят применение в промышленности, сельском хозяйстве, других сферах человеческой деятельности и на сегодня являются требованиями и реальностью современности.

Решение многих задач на экстремум сводится к построению математической модели задачи, в которой записывается функция (условия), максимум или минимум которой находится и система ограничений на переменные, которые входят под знак функции и задают связи между данными условиями. Такие задачи можно решать

несколькими способами. Часто выбор одного из способов позволяет найти более рациональное решение, что является элементом творческого поиска.

Решение задач на экстремум позволяет изучить соответственные физические явления, которые рассматриваются в задаче, и использовать межпредметные связи для усовершенствования, как курса физики, так и курса математики в пределах одной идеи.

Рассмотрим задачу:

Тело брошено с поверхности земли под углом $\alpha < \frac{\pi}{2}$ к горизонту с начальной скоростью v_0 . Найти максимальную высоту h подъема тела, максимальное время движения t , максимальную дальность полета S . Сопротивление воздуха не учитывать.

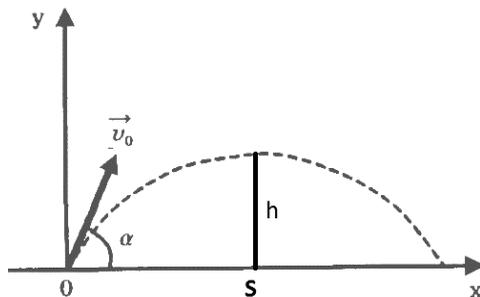


Рис.1 Траектория движения тела, брошенного под углом $\alpha < \frac{\pi}{2}$ к горизонту

Эту задачу можно решить двумя способами. Обычно решение подобных задач сводится к рассмотрению характера движения тела по горизонтали и по вертикали (рис.1).

Движение тела можно разделить на две части: движение до верхней точки траектории и движение от верхней точки траектории до точки падения. Общее время движения $t = t_1 + t_2$, где t_1 - время подъема, t_2 - время падения. В наивысшей точке траектории вертикальная составляющая скорости равна нулю, а с другой стороны эта скорость может быть выражена следующим образом:

$$0 = (v_0 \sin \alpha)t_1 - gt_1 \text{ или } t_1 = \frac{v_0 \sin \alpha}{g}$$

$$\text{Зная } t_1, \text{ найдем } h = (v_0 \sin \alpha)t_1 - \frac{gt_1^2}{2} \text{ или } h = \frac{v_0^2 \sin^2 \alpha}{2g}$$

Время падения t_2 можно найти, рассмотрев падение тела с известной высоты h без начальной скорости:

$$t_2 = \sqrt{\frac{2h}{g}} = \frac{v_0 \sin \alpha}{g}$$

Сравнивая t_1 и t_2 , получим, что $t_1 = t_2$. Тогда $t = \frac{2v_0 \sin \alpha}{g}$.

Так как тело по горизонтали движется равномерно, то $s = (v_0 \cos \alpha)t = \frac{v_0^2 \sin 2\alpha}{g}$. Отметим, что максимальной дальность полета будет в том случае, когда $\sin 2\alpha = 1$, то есть $\alpha = \frac{\pi}{4}$.

Однако нам кажется более эффективным другой подход к решению таких задач, который опирается на анализ уравнения траектории движения.

Зависимость координат x, y от времени t имеет вид:

$$\begin{aligned} x &= (v_0 \cos \alpha)t, \\ y &= (v_0 \sin \alpha)t - \frac{gt^2}{2}. \end{aligned}$$

Исключая из этих двух уравнений t , получим

$$y = xt g \alpha - \frac{g}{2v_0^2 \cos^2 \alpha} x^2$$

Это уравнение параболы. Для нахождения максимальной высоты подъема можно воспользоваться графиком этой функции или использовать производную для исследования функции:

$$y' = t g \alpha - \frac{g}{v_0^2 \cos^2 \alpha} x,$$

приравняв производную к нулю, получим, что

$$x = \frac{v_0^2 \sin 2\alpha}{2g}$$

Подставляя полученное значение x в уравнение параболы, получим, что $y_{\max} = h = \frac{v_0^2 \sin^2 \alpha}{2g}$.

В момент падения на поверхность земли $y = 0$, тогда

$$-\frac{gX_{\max}}{2v_0^2 \cos^2 \alpha} = -tg\alpha,$$

$$X_{\max} = S = \frac{v_0^2 \sin 2\alpha}{g}.$$

Подставив X_{\max} в уравнение зависимости координаты X от времени, получим время движения:

$$t = \frac{2v_0 \sin \alpha}{g}.$$

Как видим, второй способ решения является более общим. Кроме того, при таком подходе ярко появляются межпредметные связи физики и математики, проявляется прикладная направленность математического аппарата исследования функции. Можно рекомендовать ученикам самостоятельно решить задачу обоими способами, а потом сделать анализ решения.

Умение дифференцировать и интегрировать открывает большие возможности для изучения колебаний и волн различной физической природы. Пользуясь идеями симметрии, с которыми обучающиеся знакомятся на уроках математики, можно физически содержательно рассмотреть строение молекул и кристаллов, изучить построение изображений в плоских зеркалах и линзах, выяснить картину электрических и магнитных полей.

Заключение.

Изучение математики и естественных дисциплин происходит параллельно и, таким образом, математика часто используется в физике и в определенной мере даже определяет ход физического образования. Развитие физической теории опирается на имеющийся определенный математический аппарат, но последний совершенствуется и развивается по мере его использования в физике. Математический аппарат, используемый на уроках физики, необходимо определять в соответствии с фундаментальными фактами, понятиями и теориями, содержащимися в учебной информации курса физики. Преподавание физики и математики необходимо строить на взаимном использовании элементов математики в курсе физики и физических представлений при изучении алгебры и начала анализа. Интеграция в изучении общеобразовательных дисциплин помогает обучающимся усвоить информацию с наименьшими затратами времени и ресурсами памяти, а также сформировать целостную картину мира.

Проектно-исследовательская деятельность в старшей школе: от теории к практике

*Джусова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы,
МБОУ СШ № 6 г.Котово Волгоградской области,
ruslan-dzhusov@yandex.ru*

Проектно-исследовательская деятельность учащихся прописана в Стандарте образования. Следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности, ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников. А повсеместная компьютеризация позволяет каждому учителю, в том числе филологу, более творчески подходить к разработке своих уроков, а также делать внеурочный образовательный процесс более интересным, разнообразным и современным. Согласно ФГОС второго поколения, основным подходом в сегодняшнем образовании является деятельностный подход, реализовать который позволяет проектная деятельность, через которую формируются абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в Стандарте, готовящие к профессиональной деятельности будущего гражданина современного общества.

При использовании проектно-исследовательской деятельности на уроках русского языка и во внеурочное время необходимо учитывать возрастные особенности учащихся, содержание и уровень их подготовки к выполнению работ, виды и тематику проектов, характер координации, степень самостоятельности учащихся, методику проверки знаний и умений на различных этапах выполнения проекта и др.

Следует отметить, что проекты в 5-7 классах являются в основном краткосрочными и несколько упрощенными по оформлению, однако это не умаляет их значимость, а лишь говорит о соответствии возрастным особенностям школьников. К началу 8-го класса интерес учащихся к предмету резко падает. Учителя говорят, что в этом возрасте дети не хотят учиться. Ученые же выяснили следующее: у 60% детей к 8-му классу желание учиться сохраняется, но пропадает интерес к предмету. Опыт применения метода проектов подтверждает выводы ученых. Считается, что он является хорошим стимулом для повышения интереса к изучению различных предметов именно в этом возрасте. Проекты несколько усложняются по форме и по содержанию, практикуется научный подход к оформлению, при этом увеличивается время на их подготовку – они становятся среднесрочными. А к 10-11 классу проектно-исследовательская работа приобретает уже иной смысл: учащиеся, особенно сориентированные в вузы, выбирают тему, которая может пригодиться им в дальнейшем, проекты становятся долгосрочными, научному исследованию отводится всё больше внимания как со стороны учащегося, так и со стороны учителя, ведущего к цели своего подопечного.

За проделанную работу ученики получают сразу несколько оценок: за оформление, за содержание, за защиту; могут быть также учреждены специальные номинации: «оригинальность», «научность», «актуальность», «прикладной характер» и т. п. Это стимулирует интерес, мотивирует на самостоятельную поисковую деятельность. Максимальный обучающий и воспитательный эффект достигается тогда, когда проблемы будущих исследований существуют в русле одной общей темы.

Во-первых, ученики могут взаимодействовать, помогать друг другу, во-вторых, создается творческая атмосфера, способствующая благоприятному психологическому климату в коллективе, в-третьих, руководителю легче работать в одном направлении.

Предлагаю вашему вниманию основные правила, которые могут помочь в осуществлении проектно-исследовательской деятельности.

Правило первое: учителю необходимо мотивировать школьников на исследовательскую деятельность.

Правило второе: проблема должна быть актуальна.

Правило третье: создание проектов - общее дело, где каждый проявляет свои способности.

Правило четвертое: сотрудничество руководителя и учеников-исследователей.

Вовлечь ребят в работу получится благодаря личной заинтересованности как учащегося, так и преподавателя. Если проектно-исследовательская деятельность основана на партнёрстве и уважении друг к другу, то учителя и его подопечных ждет успех.

Правило пятое: тема должна быть лично значима.

Темы в рамках проекта предлагаем ребятам сами, учитывая круг их интересов, их склонности и корректируя заглавия в процессе работы.

Некоторые ребята желают работать индивидуально, многие объединяются в группы. В результате коллективного обсуждения обозначаются проблемы, которые нужно решить в рамках намеченной тематики. Далее предстоит поставить цели и определить задачи для дальнейшей работы, а также распределить обязанности (в групповых проектах).

Немотивированным на проектную деятельность ученикам предлагаем темы информационных проектов, предполагающих создание презентации. Кроме того, создание презентаций – это творческая работа и возможность проявить себя.

Правило шестое: учитель координирует и корректирует проделанную работу на промежуточных этапах.

Не секрет, что хуже всего в работе над проектом ученики справляются с отбором информации, соответствующей задачам исследования. Учитель должен научить ребят стратегиям поиска и отбора наиболее точной и достоверной информации.

В идеале при работе над проектами в старших классах подразумевается минимальное участие учителя на всех этапах работы. На практике это не совсем так. В любом классе есть ребята с разными способностями и мотивацией. Если мы хотим получить качественный результат, нужно регулярно отслеживать ход работы, иначе возникает опасность, что проект будет выполняться в последний момент, либо не завершится вовсе.

Правило седьмое: используйте ИКТ!

Несомненно, у учителя должны быть консультационные часы или спецкурс для обсуждения с учениками их деятельности. Не исключаются консультации по исследованию и в социальных сетях или по электронной почте.

Правило восьмое: представление проекта обязательно нужно продумать и подготовить.

Необходимо научить ребят укладываться в регламент, помочь преодолеть волнение, а для этого им нужно несколько раз выступить в привычной обстановке. Здесь неизбежны временные затраты руководителя проекта, но и результат оправдывает ожидания.

Правило девятое: расширять аудиторию для представления успешных проектов. Не ограничиваться защитой проектов в классе. Пусть ребята почувствуют важность результатов своей работы, значимость проектов. Это не только повышает их самооценку, но и вовлекает в проектную деятельность новых «исследователей».

Правило десятое: без рефлексии проект теряет смысл! Автор проекта анализирует всё, что было сделано и оценивает приобретенный опыт.

Таким образом, организовывая проектно-исследовательскую деятельность старшеклассников, МЫ убеждаемся, что это требующая временных затрат работа, но она оказывает колоссальное влияние на учеников, формирует личность, позволяет максимально раскрыть творческий потенциал, повышает эффективность обучения. Реализовывать проекты интересно. Они всегда разные. Когда заканчивается работа, испытываешь смешанные чувства: гордость за результат, горечь из-за ошибок и грусть, что все завершилось.

Литература:

1. *Абрамова С.В.* Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9-11 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012.

2. *Ступницкая М.А.* Новые педагогические технологии. Учимся работать над проектами. Рекомендации для учащихся, учителей и родителей. – Ярославль: Академия развития, 2008.

3. *Полivanова К.Н.* Проектная деятельность школьников. М.: Просвещение, 2012

Технология интегрированного обучения как средство речевого и музыкального развития школьников с интеллектуальными нарушениями

Дубровина Любовь Анатольевна, учитель музыки, lovov-anatolevna@mail.ru

Кравченко Виктория Евгеньевна, dbrekz.kjubu1976@yandex.ru

Городской округ-город Камышинь Волгоградской области тМБОУ СШ №17

Многолетняя практика работы с детьми с интеллектуальными нарушениями показывает, что речь обучающихся начальной школы отличается разнообразными нарушениями. Страдают все стороны речи: звуковая, лексико-грамматическая, связная речь. Конечно, коррекцией речевых нарушений занимается логопед. Но ученые, занимающиеся проблемой нарушения и недоразвития речи у детей, в ходе экспериментально - физиологических исследований доказали, что под воздействием музыки у ребенка изменяется тонус мышц, ускоряются сердечные сокращения, снижается давление. Во время слушания музыки у ребенка меняется активность клеток мозга, улучшается память.

Понимая важность воздействия музыки на речевое развитие детей, и учитывая современные требования в системе образования, мы, учитель-логопед и учитель музыки, используем метод интегрированного обучения. Считаем этот метод работы актуальным и эффективным. Он способствуют созданию у школьников более высокой, по сравнению с традиционными методами, мотивационной готовности к обучению.

Целью совместной педагогической деятельности определили музыкальное и речевое развитие обучающихся младшего школьного возраста с интеллектуальными нарушениями посредством метода интегрированного обучения.

Нами проведены следующие интегрированные уроки:

Путешествие в осенний лес. (1 класс)

Семейные ценности (5 класс)

Высота звуков и тембр музыкальных инструментов на основе лексической темы "Дикие животные" (2 класс)

Речевые и музыкальные интонации (5 класс)

Средства музыкальной и речевой выразительности

«Сказка о царе Салтане». Три чуда. (4 класс)

Высота звуков и тембр музыкальных инструментов на основе лексической темы «Дикие животные». (1 класс)

Основополагающим принципом проведения данных занятий является взаимосвязь речи и музыки. Опыт доказывает эффективность такого сотрудничества.

На интегрированных занятиях применяем компьютерную технологию. Игровые упражнения и задания формируют правильные речевые навыки и самоконтроль ребенка за своей речью, что позволяет эффективно

и в более короткие сроки корригировать речевые нарушения в соответствии с индивидуальными потребностями и возможностями детей.

Взаимодействие учителя-музыки и учителя-логопеда осуществляется и во внеурочной деятельности. Например, в проведении народных праздников: «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Рябинник», «Кузьминки», «Жаворонки».

Благодаря реализации педагогического проекта «Народные игры – эффективное средство формирования коммуникативных навыков у школьников с интеллектуальными нарушениями» дети знают много народных игр, которые так же сопровождаются речью и музыкой, имеют большую педагогическую ценность.

В режиме ГПД реализуется работа кружка «Логоритмика» для младших школьников с речевыми нарушениями, коррекция которых осуществляется путём развития двигательной сферы в сочетании с музыкой, словом и движением.

Для педагогов проведены мастер-классы «Логоритмика как эффективный метод преодоления речевых нарушений», «Учимся правильно дышать», «Артикуляционная гимнастика как средство активизации движений органов речедвигательного аппарата», мастер – класс «Использование музыкально - речевых игр для развития музыкального и фонематического слуха».

Одними усилиями педагогического коллектива без поддержки родителей трудно добиться желаемых результатов в музыкальном и речевом развитии детей. Проведены консультации, индивидуальные беседы с целью пропаганды педагогических знаний по музыкально-речевому воспитанию, а так же мастер-класс и семинар-практикум.

Систематическая и целенаправленная работа по использованию метода интегрированного обучения способствует успешному музыкальному и речевому развитию детей.

Интерактивные формы обучения на уроках английского языка как способ развития коммуникативных способностей обучаемых

*Зотова Людмила Анатольевна, учитель английского языка
г. Котово, МБОУ СШ № 6 г. Котово, Волгоградской области,
lazotova76@yandex.ru*

В сегодняшних условиях иноязычное обучение на его школьной ступени рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации российской системы образования, которое ориентируется на комплексное развитие личности. Именно обучение иностранным языкам выступает как действенное средство развития коммуникативных способностей обучаемых, подготовки их к межличностному и межкультурному взаимодействию.

Педагог проектирует и реализует разнообразные формы организации учебного процесса, обеспечивая поступательное движение мысли ученика по пути познания и создавая вариативную образовательную среду. Для коммуникативно-когнитивной методики характерна полная переориентация основного фокуса всего процесса иноязычного обучения с личности преподавателя на личность учащегося и осуществление соответствующего выбора методического инструментария.

В течение последних четырех лет в своей работе использую *интерактивные приемы или сингапурские обучающие структуры* для развития коммуникативных способностей обучаемых.

Задачами этих интерактивных приемов обучения являются:

1. пробуждение интереса у обучающихся;
2. эффективное усвоение учебного материала;
3. обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
4. самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
5. формирование собственного мнения у обучающихся;
6. формирование жизненных и профессиональных навыков.

Сингапур – страна, признанная по международным рейтингам, лидером в развитии школьного образования. В целом „сингапурская“ методика – это общая методика менеджмента и управления учебным процессом, дающая такой инструмент, как обучающие структуры. Она не дает методические знания по конкретному предмету. Она напоминает здание с голыми стенами и заполняется содержанием индивидуально каждым учителем.

Для того чтобы работать с новыми структурами, не обязательно кардинально менять структуру урока. Можно начать с одной структуры на одном из этапов урока и постепенно приучать детей к позитивному взаимодействию. Важно, чтобы задание было доступным и понятным каждому обучаемому, чтобы каждый шаг имел четкие инструкции и критерии оценивания, иначе в структурах могут разочароваться как ученики, так и учитель.

В Сингапурской системе задействован во время урока весь класс, соответственно скучающих учащихся на уроке не будет. Всего структур около 250, каждая имеет жесткие рамки и собственное название. В своей работе чаще использую следующие приемы:

- **КУИЗ-КУИЗ-ТРЭЙД (Quiz-Quiz-Trade)** - «опроси-опроси-обменяйся карточками» - обучающая структура, в которой учащиеся проверяют и обучают друг друга по пройденному материалу, используя карточки с вопросами и ответами по теме.

Использую эту структуру и для отработки лексических единиц, и грамматических. Но считаю удачным вариантом составлять лексико-грамматические задания. Например, на карточках написано начало предложения I enjoy..., I can't stand..., I hate..., I'd love..., I want.... Ученикам необходимо правильно закончить варианты о себе.

- **ИНСАЙД-АУТСАЙД СЁКЛ (Inside-Outside Circle)** - «внутренний и внешний круг» - обучающая структура, в которой ученики формируют внутренний и внешний круги и делятся своими мнениями с разными партнерами. Удачная структура для того, чтобы дать возможность всем в группе высказаться по теме урока. Например, ребята получают план ответа по теме «My friends»

Образуют два круга и слушают инструкции учителя.

Turn left/ Go 4 steps/Look at each other/ Speak /Start Outside circle далее **Turn right/ Go 3 steps/ Look at each other/ Speak /Start Inside circle.**

1. **МИКС ПЭА ШЭА (Mix Pair Share)** - обучающая структура, в которой участники смешиваются под музыку, образуют пару, когда музыка прекращается, и обсуждают предложенную тему.

Например, звучит музыка, после остановки учитель говорит: «Who is the nearest? Make pairs. Start who has the longest hair. Discuss question 1. Go».

или «Who is the nearest? Make pairs. Start who is shorter. Discuss question 8. Go».

2. **КОНЭРС (Corners)** - «углы» - обучающая структура, в которой ученики распределяются по разным углам в зависимости от выбранного ими варианта ответа. Актуально использовать эту структуру в конце изучения темы для организации дискуссии.

Данные интерактивные приемы имеют массу плюсов:

Резко возрастает активность каждого ученика в процессе, особенно в функции «учитель».

Около половины детей в классе учатся одновременно говорить и слышать, исправлять чужие ошибки, таким образом, закрепляя, корректируя и дополняя свои знания.

Каждый ученик оказывается в центре вопроса, ему необходимо общаться, чтобы научить товарища тому, что знаешь сам, тем самым создается положительное отношение к процессу обучения.

Обучение для каждого ребенка без исключения становится интересным и результативным, а качество знаний по предмету существенно растет.

У учеников развиваются коммуникативные качества, креативное мышление, они учатся сотрудничать, критиковать и принимать критику.

Любой урок становится похожим на увлекательную и насыщенную игру и несет в себе исключительно положительные эмоции.

Таким образом, использование интерактивных структур в процессе обучения помогают реализовать модели реального общения. Данные методы обучения заставляют сегодня по-новому взглянуть на традиционные способы и приемы обучения английскому языку в отсутствие естественной языковой среды, усиливая акцент на личностном развитии учеников.

Литература:

1. Алишев Т.Б., Гильмутдинов А.Х. «Опыт Сингапура: создание образовательной системы мирового уровня» - 2010 г.
2. Булыгина Л.Н. О формировании коммуникативной компетенции школьников/ Л.Н. Булыгина/ Вопросы психологии. – 2010. № 2. – С.149.
3. Инновационное обучение: стратегия и практика / под ред. В.Я. Ляудис. – М.: Изд-во МГУ, 1994. – 286 с.
4. Юсупова Т.Г. Социально-личностное развитие младших подростков в условиях иноязычной образовательной среды: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2011.
5. <https://womanadvice.ru/singapurskaya-metodika-obucheniya-chto-eto-takoe>

Воспитательное значение предметных уроков в формировании личностных результатов образования

*Крючкова Алевтина Владимировна, учитель русского языка и литературы
МОУ «Средняя школа №2» г. Николаевска Волгоградской области,
chetyrnina@mail.ru*

Древнегреческий философ Аристотель говорил: «Кто двигается вперед в науке, но отстает в нравственности, тот более идет назад, чем вперед». Это высказывание как никогда актуально в наши дни, так как изменение отношений в обществе в последние десятилетия повлекло за собой духовные проблемы. Новое молодое поколение, выросшее за это время, воспитывалось на фильмах ужасов, боевиках и жестоких компьютерных играх. Именно перед школой поставлена задача возродить духовно-нравственное воспитание. А с введением ФГОС к деятельности учителя стали предъявляться новые требования. Одно из них – формирование совокупности универсальных учебных действий, которые обеспечивают каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность обучения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать деятельность и ее результаты. Но с точки зрения воспитательного значения основными являются именно личностные универсальные учебные действия.

Личностные результаты – это осознание смысла учения, умение делать нравственный выбор и понимать ответственность за результат.

Следует выделить три вида личностных действий:

Самоопределение – сформированность внутренней позиции школьника, становление основ российской гражданской личности, развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны личности.

Смыслообразование – понимание границ того, «что я знаю» и того, «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва.

Нравственно – этическая ориентация – знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания их социальной необходимости.

В большей степени именно на уроках литературы формируется духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Литература обладает большой силой воздействия на читателя, приобщая его к нравственно – эстетическим ценностям нации и человечества.

Личностные УУД могут формироваться еще при создании мотивации на уроке. Обратимся к урокам литературы, посвященным изучению повести В.Г. Короленко «Дети подземелья». Созданию мотивации на этих уроках могут способствовать вопросы: «Надо ли помогать нуждающимся?», «Забрали бы вы любимую игрушку у сестры, чтобы помочь больному ребенку?». Изучая рассказ Л.Андреева «Кусака», обращаясь к ребятам с вопросом: «Как вы понимаете фразу: «Мы в ответе за тех, кого приручили»?». Эти вопросы способствуют самооценке своих действий и поступков, пониманию ответственности за содеянное.

Использование на уроках литературы технологии проблемного вопроса позволяет организовать поисковую деятельность и активный диалог на протяжении всего урока. Так, изучая в 5 классе произведение И.С.Тургенева «Муму», обращаясь к обучающимся с вопросом: «Почему автор называет Герасима «самым замечательным лицом» среди всей челяди?». Пятиклассникам предстоит найти ответ, изучив образ главного героя. Ключевым при знакомстве с рассказом Л.Н.Толстого является вопрос: «Почему при двух героях, попавших в плен, рассказ назван «Кавказский пленник»?». Знакомство с «Песней про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» М.Ю. Лермонтова предваряется следующим вопросом: «В 1840 году вышел первый и единственный прижизненный сборник произведений М.Ю. Лермонтова, который начинался «Песней...». Как вы думаете, почему Лермонтов хотел, чтобы знакомство с его творчеством начиналось с этого произведения?» Заканчивая изучение комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума», задаю ребятам проблемный вопрос: есть ли победившие в споре между Чацким и московским обществом?

Таким образом, проблемное обучение вносит вклад в формирование внутренней позиции школьника, его готовности к творческой деятельности.

Еще один способ развития личностных универсальных действий – включение ситуации выбора в урок. Обратимся к некоторым произведениям.

В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обмануть отца, помочь бездомным детям красть, оставить сестру голодной.

А.С. Пушкин «Евгений Онегин». Пойти на дуэль, зная, что не прав, и убить друга отказаться от дуэли, быть высмеянным, но друг останется жить. М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»; пойти на смертный бой ради чести семье идти на бой.

Создание ситуаций выбора способствует нравственно-эстетической ориентации обучающихся, развитию у них этических чувств как регулятора морального поведения.

Часто на уроках я использую ассоциативное мышление. Обращаюсь к цветописи. Сравним Лизу, героиню повести Н.М.Карамзина «Бедная Лиза» и ландыши. Ландыши всегда белые. Белый цвет – это цвет нежности, чистоты. Именно такие характеристики мы можем дать Лизе. Но белый цвет может означать и холод, бесцветность. Сравним снег и Фильку из сказки К.Паустовского «Теплый хлеб». Снег тает, превращается в воду. Так и сердце Фильки оттаяло, он понял свою ошибку и исправил ее. Или обратимся к «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкина. С чем можно сопоставит царицу? С черной тучей («Черной зависти полна...»).

Еще одна работа, позволяющая развивать личностные УУД, - это создание ментальных карт. Остановимся на «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкина. В ней сопоставляются два понятия: добро и зло.

Таким образом, данные задания помогают осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом процессе, воспитывают в пятиклассниках отношение к таким нравственным категориям, как добро и зло.

Осознанию трудностей при изучении того или иного материала и стремлению к их преодолению способствуют задания по сопоставлению цитат и героев, созданию характеристик героев. Эта работа помогает обучающимся понять, что они знают и что им необходимо узнать, чтобы преодолеть пробел в знаниях.

Таким образом, развивая личностные универсальные учебные действия на уроках литературы, учитель обеспечивает ценностно – смысловую ориентацию обучающихся, ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Но главное - необходимо помнить, что ребенок – это искорка в руках педагога. И разгорится ли она в пламя, зависит от того, насколько трепетно учитель к ней относится.

Литература:

1. Беломестных О.Б., Корнеева М.С., Золотарева И.В. Поурочные разработки по литературе 5 класс // М. «Вако», 2004. – с.125, 165 – 167.
2. Валеева Д.Р. Использование ментальных карт на уроках литературы. Электронный ресурс https://урок.рф/library/ispolzovanie_mentalnih_kart_na_urokah_literaturi_054704.html
3. Виды универсальных учебных действий // Как проектировать учебные действия. От действия к мысли./ Под ред. А.Г.Асмолова. – М., 2010. – с.231.
4. Золотарева И.В., Аникина С.М. Поурочные разработки по литературе 7 класс // М. «Вако», 2004. – с.82 – 85.
5. Рогачева Н.А. Формирование личностных универсальных учебных действий учащихся средствами предметной области «Русский язык и литература» // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 39. – С. 61–63. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76602.htm>.

Активизация мыслительной деятельности учащихся при проведении химического эксперимента

*Ларина Елена Александровна, учитель химии
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 16
Тракторозаводского района Волгограда», Larina@inbox.ru*

Искра жажды знаний зажигается учителем. Познание начинается с удивления, а продолжается через деятельность. Обучать – это значит постоянно использовать приемы, стимулирующие самостоятельный поиск, с помощью которого ученик находит, открывает для себя новые знания. Многолетний опыт преподавания химии в школе убеждает в том, что наиболее эффективны те методы обучения, которые способствуют развитию мышления учащихся и получению ими прочных знаний.

Источником мыслительной деятельности является проблемная ситуация. Трудность управления умственной деятельностью в решении проблемных ситуаций обусловлена тем, что для одной группы учащихся задание является проблемным, а для другой – не проблемным. Дифференцированные задания, имеющие поисковый характер ставят ученика в позицию творческого исследователя, при этом вырабатывается способность самостоятельно получать знания и работать с той скоростью, какая соответствует его подготовки. Мною многократно апробированы на уроках химии задания с “дозами помощи” - подсказками. В подсказке указывается последовательность шагов в решении проблемы. Объем информации, содержащийся в ней, определяется характером задания и уровнем его трудности. Учащиеся, быстро справившиеся с заданием,

получают дополнительное задание. При такой организации работы, оказалось, очень легко создавать и поддерживать ситуацию успеха.

Не секрет, что вопрос преподавания химии в школе с учетом новых федеральных стандартов основного и полного образования, сегодня волнует каждого учителя химии. Причем главная проблема, по мнению большинства учителей – это соотношение объема информации по предмету к количеству часов, отводимых на ее изучение согласно учебной программе, на фоне низкой мотивации к учебе со стороны учеников, проблемы преподавания в не профильных классах и конечно же подготовка к тому самому ЕГЭ.

Химия – наука экспериментальная. Отсутствие эксперимента на уроках химии превращает ее из науки экспериментальной в науку «меловую». В 19 веке причиной этого было отсутствие оборудования в школах, в советское время эта проблема была решена, но с развалом СССР производственные мощности были разрушены и только в последнее десятилетие ситуация стала изменяться в лучшую сторону, но появились уже другие проблемы, озвученные выше. Общество меняется, меняются требования к личности, работнику. Мир стал динамичнее и быстроменяющимся. Развитие средств связи, интернета, увеличение количества информации требуют от человека, выходящего во взрослую жизнь умений: быстро находить нужную информацию, саморазвиваться и самообразовываться, шагать в ногу со временем, отличать ложь от правды в огромном потоке противоречивой информации, а значит уметь сопоставлять большое количество источников информации, быть широко образованной личностью. Можно еще много перечислять чего надо для человека в современном обществе, но это и не нужно. Посмотрите, что получается, помимо предметных знаний и умений, нужно что-то еще, нечто другое чем только они. Это и есть метапредметные умения. Они в принципе и раньше были, просто им не уделялось столь большого внимания как сейчас. То есть если раньше требовалось, по большей части, овладение набором предметных знаний и умений, то сейчас акцент смещается к овладению «способами овладения».

И вот после всего сказанного переходим непосредственно к эксперименту. Есть ли ему место в новых стандартах? Естественно есть! И как раз даже очень много места. Необходимо отходить от «преподавания у доски», когда объясняет учитель, когда отвечает несколько учеников за весь урок, монологи и диалоги устарели. Необходимы активные формы ведения уроков, переход к деятельностному обучению. Это интереснее детям.

Особенностью моих уроков является интенсивная самостоятельная деятельность учащихся, а одним из видов самостоятельной деятельности учащихся, используемых мною, является **фронтальный эксперимент**.

Фронтальные экспериментальные задания – это кратковременные наблюдения, и опыты, тесно связанные с темой урока. Такие задания позволяют вести изучение теоретических вопросов на экспериментальной основе.

Основное назначение фронтального эксперимента:

Образовательная функция: он способствует формированию у учащихся теоретических знаний; интеллектуальных и практических умений и навыков, в том числе умений выполнять простые наблюдения, измерения и опыты, обращаться с приборами.

Развивающая функция: он способствует развитию мышления учащихся, т.к. побуждает их к выполнению умственных операций.

Воспитывающая функция: он способствует развитию самостоятельности и инициативы учащихся.

Благодаря кратковременности выполнения, этот ученический эксперимент применим на любом этапе урока: при объяснении нового материала, отработке практических навыков, повторении и обобщении изученного на уроке.

Ученики выполняют и оформляют работу по алгоритму “Учусь ставить эксперимент”

1. Я хочу узнать...
2. Я об этом уже знаю...
3. Какие предложения (идеи)...
4. Необходимое оборудование...
5. Какие величины можно измерить?
6. Какие величины можно рассчитать и как?
7. Делаю выводы...
8. Что будет, если... (изменить какой – то параметр, условие опыта)

Поскольку работа выполняется без инструкции, то степень самостоятельности учеников оказывается более высокой, чем при традиционном способе проведения лабораторной работы.

Одним из видов фронтального эксперимента являются **экспериментальные задачи**. Самостоятельное решение учениками экспериментальных задач способствует активному приобретению умений и навыков исследовательского характера, развитию творческих способностей. Экспериментальные задачи обычно не имеют всех данных, необходимых для решения. Поэтому ученику приходится сначала осмыслить химическое явление или закономерность, о котором говорится в задаче, выявить, какие данные ему нужны, продумать способы и возможности их определения, найти и только на заключительном этапе подставить в формулу. Для решения таких задач предлагаю учащимся использовать структурно – логическую схему.

Если экспериментальная задача допускает несколько вариантов решения то, сравнивая разные структурно – логические схемы, ученик выбирает более рациональный способ решения задачи.

Активизировать познавательную деятельность учащихся, несомненно, можно и с помощью эксперимента. Большое внимание я уделяю решению экспериментальных задач на разных этапах урока и с различной целью при постановке проблемы, закреплении знаний, проверке усвоения теоретического материала. Экспериментальные задачи включаю и в домашние задания. Задавая эксперимент на дом, мы обучаем школьников умению самостоятельно пополнять знания. Это один из самых педагогически эффективных и интересных для учащихся приемов самостоятельной работы. Он способствует осознанному изучению курса, воспитывает самостоятельность и находчивость, развивает индивидуальные творческие способности, мыслительную деятельность, интерес к предмету.

Домашние опыты в отличие от классных экспериментов проводятся с использованием каких-то подручных средств, а не специального школьного оборудования, что существенно, ведь в жизни учащимся придется встречаться с различными практическими задачами, которые не всегда похожи на учебные, классные. В этом плане домашние эксперименты способствуют выработке умений самостоятельно планировать опыты, подбирать оборудование, формируют умение познавать окружающие явления, рассматривая их в новой ситуации. Такого рода задания приучают школьника к самостоятельному выполнению работы на всех ее этапах, включая организацию, проведение, осмысление и получение результатов.

При организации и проведении домашних экспериментов важно иметь в виду следующее: такие работы должны стимулировать познавательную деятельность и развитие мышления; привлекать внимание к основному материалу курса, быть направленными на углубление и пополнение знаний; легко выполняться в домашних условиях и др. При выполнении опытов учащиеся могут применять самодельные приборы, предметы и материалы домашнего обихода. Считаю целесообразным предварять изучение некоторых вопросов простыми экспериментальными заданиями.

Домашние экспериментальные работы я предлагаю учащимся до, и после выполнения ими соответствующей фронтальной лабораторной работы. Показываю логическую связь между материалом, изучаемым на уроке, и домашним экспериментальным заданием, мотивирую эту работу, привлекаю к ней внимание учащихся.

Связь урочной и внеурочной деятельности через проектные работы обучающихся на уроках биологии

*Минеева Елена Геннадьевна, учитель биологии
МОУ «СШ №2» г. Николаевска Волгоградской области,
elenavlasova.2016@mail.ru*

В данное время педагогу невозможно реализовать все задуманные идеи со своими обучающимися на уроках по биологии и во время занятий. Для этого требуется много времени и работа в библиотеке, с источниками информации и выполнение практической деятельности. У своих учеников педагог должен развить способности обучающихся, сформировав устойчивый интерес к проектной и исследовательской деятельности. При этом ученик должен научиться определять цель своей работы, описывать основные шаги по достижению поставленной цели, на протяжении всей работы выбирать подходящую информацию и правильно ее использовать, уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии. Учащийся также самостоятельно должен проявлять инициативу, энтузиазм в своей работе и уметь представлять свою работу.

Творческие способности я развиваю через исследовательскую и проектную деятельность – одну из самых эффективных видов деятельности. Это возможно при сочетании и совместном проведении урочной и внеурочной деятельности обучающихся.

Именно внеурочная деятельность позволяет дополнить образование учащихся по предмету. Я, как учитель биологии, веду внеурочный предмет в 6 классе «Краеведение: растения и животные Николаевского района», в 7 классе «Эти удивительные животные». Организация внеурочной деятельности экологической направленности в 6 классе существенно дополняет и восполняет недостающую экологическую составляющую предметного содержания урочной деятельности.

В проекте ФГОС ООО отражены направления формирования экологического мышления и социального проектирования, соответствующие системно-деятельностному подходу, и определен переход от трансляции экологических знаний к формированию экомышления обучающихся и навыков экоориентированной деятельности, а также ответственного, экологически обоснованного и безопасного преобразования жизни человека.

В деятельности учителя биологии внеурочная работа занимает важное место. Содержание внеурочной работы значительно выходит за рамки учебной программы и определяется интересами учащихся, что позволяет значительно расширить и углубить знания, применять их в жизненных ситуациях. В своей работе я использую все три формы внеклассной работы: индивидуальную, групповую, массовую.

Индивидуальная работа с учащимися заключается в индивидуальном консультировании учащихся по вопросам экологии, при работе над рефератами, выступлениями, статьями, в рамках выполнения индивидуальных учебных исследовательских проектов. Групповая работа заключается в работе с учащимися по программам элективных курсов, факультативов, кружков.

Массовая работа с учащимися включает разнообразные по тематике мероприятия: ученические конференции, семинары, конкурсы экологических работ, рисунков, плакатов, олимпиады, участие в различных экологических акциях, операциях, экологические экскурсии. В ходе экскурсий пытаюсь сформировать у учащихся практические навыки по охране и восстановлению природных объектов.

Ежегодно проводятся экологические акции и операции в школе, в процессе которых, дети видят значимость своей работы: «Сохраним лес», «Покормите птиц», «Очистим планету от мусора».

При использовании индивидуальной и групповой работы для формирования экологической культуры, невозможно без использования технологии проектно-исследовательской деятельности. В своей практике использую несколько видов проектов: информационные поисковые проекты, предполагающие сбор и анализ информации, подготовку и защиту выступления; исследовательские, нацеливающие учащихся на глубокое изучение проблемы, защиту собственных путей ее решения, выдвижение гипотез.

Продуктивные, дающие возможность школьникам проявить творческое воображение и оригинальность мышления при создании газеты, плаката, презентации; практико-ориентированные, направляющие действия учащихся на решение реальных экологических проблем. Юные исследователи – ежегодные участники районных конференций, экологических акции. В ходе деятельности ориентирую своих учеников на экологические проблемы нашей местности, изучаем проблемы и в целом экологическую ситуацию в нашем районе. При проведении экологических исследований происходит общение учащихся с природой, приобретаются навыки научного эксперимента, развивается наблюдательность, пробуждается интерес к изучению конкретных экологических проблем своего региона. В процессе исследовательской деятельности школьники учатся сами формулировать изучаемую экологическую проблему, выдвигать и обосновывать причины ее возникновения, разрабатывать и проводить эксперимент, делать выводы. На уроках биологии провожу краткосрочные проекты в ходе которых учебный процесс строится в виде познавательного диалога учителя и учащихся. Учитель постоянно побуждает учеников к самостоятельным выводам, к защите полученных результатов, к критике ошибочных утверждений и умозаключений. В курсе «Биология. 6 класс» - создание модели цветка; вегетативное размножение: посадка, уход, наблюдение за развитием комнатного растения; наблюдение за изменением абиотических факторов

природы по сезонам и оформление дневника наблюдений; летние задания: сбор растений, исследование их морфологических особенностей и местообитания, оформление гербария. Дети особенно интересуются исследовательской деятельностью, связанной с использованием микроскопа. Составляя рабочую программу, я включаю дополнительные ознакомительные практические и лабораторные работы, которые не требуют обязательного оценивания, но зато повышают интерес к предмету. Учебный краткосрочный проект «Царство Грибов». Тема данного учебного проекта соответствует изучаемому разделу, поэтому проект полностью ориентирован на учебную программу и учебный план.

В курсе «Биология. Живые организмы. 7 класс» - вместе с учащимися делаем презентации к некоторым урокам. Они включают иллюстрации животных, занимательные факты из жизни животных, проблемные вопросы и познавательные задачи. Например – «По страницам Красной книги», «Удивительные бабочки», «Подводный мир» и др. Данные проекты помогают формировать у учащихся познавательный интерес к биологии. В курсе «Анатомия и физиология человека. 8 класс» - проект «Изучение влияния внешних факторов на формирование осанки школьников»; создание мультимедийных презентаций по теме «Профилактика болезней человека», «Влияние физических нагрузок на работу сердечно-сосудистой системы», «Дыхательные движения» и другие. На самом обычном уроке можно постоянно что-то исследовать или создавать какой-нибудь проект. Например, когда проходим тему «Химический состав клетки» работая с источником информации (учебником и дополнительной литературой) учащиеся создают свой мини проект на листе «Важнейшие микроэлементы», находят и записывают информацию, суточная потребность в данном микроэлементе, какие заболевания вызывает недостаток, в каких продуктах содержится, и т.п. Здесь же в конце урока идёт защита проекта. Оценивают сами учащиеся. В 8 классе мы проводим мини-исследования. Учащиеся измеряют свой рост утром и вечером, определяют разницу показателей, выдвигают гипотезу, делают выводы. При прохождении темы «Анализатор вкуса» сами определяют на языке зоны чувствительности сладкого, солёного, кислого. Считаю, что гораздо больше возможностей для этого имеется в сочетании внеурочной и внеурочной деятельности. Проектная деятельность помогает в интересной нескучной форме формировать огромное количество УУД, что позволяет полноценно реализовать цели и задачи ФГОС нового поколения.

Литература:

1. ФГОС нового поколения.
2. http://ladlav.narod.ru/teh_proekt.htm
3. <http://festival.1september.ru/articles/595534/>
4. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология комплексно-ориентированного образования. Самара, 2006. Самара, 2006.

5. Никитина Е.Ю. Научно-исследовательская деятельность учащихся. Ставрополь. 2006 г.

6. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя – М.: Просвещение, 2011. – 192 с. – (Работаем по новым стандартам).

Организация проектно-исследовательской деятельности на разных этапах профориентационной работы в 9-11 классах

Назаренко В.А., учитель биологии и химии МОУ СШ №32

«Эврика-развитие» г. Волжского

Работа по профессиональному самоопределению является наиболее актуальной в современной ситуации перехода старшей школы на ФГОС СОО. В соответствии с ФГОС в старшей школе планируется организация системы профильного обучения. Для того чтобы дети смогли осознанно выбрать профиль обучения, уже в 9 классе они должны иметь представления о том, кем же они хотят быть в дальнейшем.

Для того чтобы помочь ребенку сделать выбор профессионального пути в образовательном учреждении должна быть организована система предпрофильной подготовки и профессиональной ориентации.

В нашей школе эта система состоит из двух этапов. Первый – диагностический, проводит педагог-психолог. Он заключается в психологической диагностике: тестировании, анкетировании, индивидуальном консультировании. В результате у ребенка формируется представление о самом себе: своих склонностях, способностях, чертах характера, профессиональных склонностях. Итогом данного этапа является личностная карта, в которой будут представлены результаты работы психолога и рекомендации классного руководителя.

Второй этап – знакомство с миром профессий. Для того чтобы эта деятельность для ребенка было более осознанной каждый ребенок создает проект «Моя будущая профессия», при реализации которого он должен полностью описать особенности своей будущей профессии, и описать каким образом он будет ее осваивать. Для того чтобы ребенок определился с профессией в школе организуются экскурсии на предприятия, беседы и встречи с людьми различных профессий. При этом ребенок не должен посещать все экскурсии и встречи. Его задача выбрать наиболее значимые для него мероприятия, соответствующие его профессиональным склонностям. Если для него это сложно сделать самостоятельно ему помогает тьютор, которым чаще всего является классный руководитель или психолог. Совместно они составляют план мероприятий, который должен посетить ребенок и проговаривают шаги, которые еще может предпринять ребенок, чтобы определиться со своей профессией.

После того как ребенок сделал выбор профессии он приступает к работе над проектом. Одним из этапов работы будет выбор учебного заведения. В школе проводятся встречи с представителями различных средних специальных и высших учебных заведений, возможно организовать экскурсии. Дети, планируют данные мероприятия и учитывают в своем проекте.

Если ребенок в ходе работы над проектом, понимает, что эта профессия его не устраивает он может изменить свой выбор. В конце 9 класса в школе проходит «Ярмарка профессий», на которой дети презентуют свои проекты, знакомятся с работами одноклассников и сверстников и делают свой окончательный выбор.

В результате организации такой системы индивидуального сопровождения, к концу 9 класса дети определяются со сферой своих профессиональных интересов, и осознанно делают выбор профиля обучения.

После того как ребенок приходит в 10 класс, согласно выбранному профессиональному пути он заполняет индивидуальный учебный план, где выбирает предметы профильного и базового уровня изучения. Но этап практикумов на этом не заканчивается. Чтобы ребенок имел возможность более глубоко погрузиться в мир выбранной профессии, в 10-11 классе он реализует индивидуальный образовательный проект в тематике, соответствующей своей будущей профессиональной деятельности. Проект носит исследовательский характер и является способом погружения в область той науки, которой ребенок хочет посвятить свою жизнь. В ходе работы над проектом ребенок имеет возможность познакомиться с методами научного исследования, познакомиться с понятийным аппаратом исследовательской работы.

Тему работы ребенок определяет с научным руководителем, которым, чаще всего, выступает учитель – предметник, но у ребенка есть возможность сотрудничать с преподавателями ВУЗов и делать исследовательскую работу на базе других учебных заведений. Также охотно ВУЗы сотрудничают со школьниками на этапе проведения экспериментальной части, если материальная база школы не позволяет ее провести на высоком уровне.

Со своими исследовательскими работами старшеклассники принимают участие в конференциях различного уровня и занимают призовые места. Также дети имеют возможность пополнить свое портфолио грамотами и дипломами и использовать его для получения целевого направления в ВУЗ от будущего работодателя.

Такая система работы дает хорошие результаты. Так на протяжении уже 10 лет выпускники школы успешно сдают выпускные экзамены и поступают в ВУЗы по выбранной профессии.

Психологическая готовность старшеклассников к несению воинской службы

*Нельга Лилия Павловна, психолог в/ч 98584, выпускница магистратуры
по программе «Диагностика и коррекция психического развития», аспирант
chemeteva.lilia@yandex.ru*

*Научный руководитель: В.М. Целуйко, кандидат педагогических наук, доцент
кафедры психологии образования и развития Волгоградского государственного
социально-педагогического университета*

Согласно Федеральному закону «О воинской обязанности и военной службе» граждане мужского пола от 18 до 27 лет подлежат призыву в ряды Вооруженных Сил РФ. Закон о воинской обязанности «регулирует вопросы воинского учета, призыва на военную службу, обязательной подготовки к военной службе...» (Федеральный...).

С учетом того, что начало призыва юношей в ряды Вооруженных Сил в нашей стране совпадает с окончанием общеобразовательной школы, возникает закономерный вопрос о том, насколько старшеклассники психологически готовы к несению воинской службы. С учетом нестабильности международной обстановки, проявляющейся в виде военных действий в странах Ближнего Востока (Ирак, Сирия), а также локальных военных конфликтов, включая братскую Украину, этот вопрос превращается в серьезнейшую проблему. Военнослужащие нашей страны выступают в качестве миротворческих сил практически во всех странах, где ведутся боевые действия. По этой причине у многих допризывников возникают серьезные опасения, что они могут оказаться в эпицентре военных конфликтов (Гурова 2004). Такие же страхи беспокоят и их родителей, которые, будучи не осведомленными о том, где и как будет проходить воинскую службу их сыновья, пытаются любыми средствами оградить их от исполнения своего воинского долга. Все это приводит к тому, что количество юношей, подлежащих призыву, неуклонно сокращается. В частности, согласно данным Генштаба, ежегодно от призыва в армию уклоняются более 200 тысяч человек (Весенний... 2018). В этой связи вопросы психологической готовности юношей-допризывников к несению воинской службы стали серьезной социальной проблемой. В частности, это касается того, что готовность выполнить свой гражданский долг должна приобретать лично значимый смысл для каждого представителя мужского пола еще задолго до того, как наступит время его призыва на армейскую службу. Естественно, что для этого необходимо проведение специальной работы как в семье и с семьей, в которой воспитываются мальчики, так и образовательными организациями, где происходит процесс их обучения.

Вполне закономерно, что для определения форм, методов и содержания работы по формированию у юношей-допризывников психологической готовности к воинской службе и трудностям армейской жизни, необходимо было провести специальное исследование, направленное на выявление у них такой готовности. В качестве одного из основных компонентов психологической готовности мы остановились на мотивационном. Именно с учетом его и подбирались диагностический инструментарий – модифицированный нами вариант методики К.К. Масюченко «Мотивационная готовность призывников к службе в Вооруженных Силах РФ». В качестве исследовательской базы были выбраны одна из общеобразовательных организаций г. Волгограда и Казачий кадетский корпус имени Героя Советского Союза К.И. Недорубова Волгоградской области. Общая выборка испытуемых составила 56 человек (мужского пола) в возрасте от 15 до 18 лет, из них 28 кадетов и 28 учащихся общеобразовательной организации.

Нам удалось установить, что у большей части *всех юношей-допризывников* (46 человек, что составляет 82% от общего числа респондентов) преобладает высокий уровень мотивационной готовности к несению воинской службы. При этом *высокий уровень* мотивационной готовности к службе в рядах ВС в большей степени характерен для воспитанников кадетского корпуса (27 человек (96%) из 28 представителей этой выборки). Среди учащихся старших классов такие показатели обнаружены у 19 респондентов (68%). Для меньшей части юношей-допризывников (6 человек, что составляет 11% от общего числа обследуемых) характерен *средний уровень* мотивационной готовности к несению воинской службы или нейтральная мотивация. Из них один кадет (4%) и пять старшеклассников общеобразовательной школы (18%). *Низкий уровень* мотивационной готовности к несению воинской службы выявлен у 4-х респондентов (7%). Все они – учащиеся старших классов общеобразовательной школы. Среди кадетов низкий уровень мотивационной готовности к несению воинской службы нами не выявлен.

На основе анализа различий в уровнях мотивационной готовности к несению воинской службы у *воспитанников кадетского корпуса* и учащихся общеобразовательной школы можно сделать вывод о том, что для подавляющего большинства кадетов (96%) характерен высокий уровень мотивационной готовности к несению воинской службы, что соответствует преобладанию у них ярко выраженной позитивной мотивации по таким шкалам, как альтруизм (86%), самоутверждение (82%), воинская деятельность (89%), достижения (89%). Предположительно это связано с системой пропедевтической военно-профессиональной подготовки в кадетском корпусе. Воспитанники кадетского корпуса уже имеют первоначальную военную подготовку (строевая подготовка, несение нарядов, воинское приветствие и т.д.). Следовательно, имея

начальную военную подготовку и определенные представления об армейской структуре, кадетам легче замотивировать себя на прохождение воинской службы. Отметим, что многие воспитанники целенаправленно поступали учиться в кадетский корпус для получения военно-профессиональных умений и навыков, а значит, имели интерес к военному делу. Образование в казачьем кадетском корпусе направлено в том числе на развитие духовно-нравственных качеств. Воспитанники изучают основы православия, этикет, историю казачества и России. В учебном учреждении проводятся мероприятия, которые посещают ветераны Великой отечественной войны и труда, действующие офицеры, чтятся общепатриотические традиции и имеются свои собственные.

Среди *старшекласников* такой результат показала меньшая часть респондентов (68%): альтруизм (50%), самоутверждение (46%), воинская деятельность (36%), достижение (46%). Относительно невысокие показатели по мотивационной готовности к армейской жизни у учащихся общеобразовательной школы могут быть обусловлены тем, что они до сих пор не определились со своим профессиональным выбором и затрудняются в определении для себя привлекательной сферы будущей профессиональной деятельности. Учащиеся общеобразовательных школ получают поверхностные знания по военному делу на учебных занятиях по дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности». Военные сборы старшекласников обычно включают только прохождение допризывной медицинской комиссии в военкомате, но, к сожалению, никаких иных занятий с ними не проводится. *Средний уровень* мотивационной готовности (нейтральная мотивация) к несению воинской службы выявлен у 4% кадетов и 18% старшекласников. Здесь цифры говорят сами за себя. *Низкий уровень* мотивационной готовности к воинской службе выявлен только у старшекласников (14%). При этом у воспитанников кадетского корпуса высокая мотивационная готовность к несению воинской службы обнаружена у 96% представителей этой исследовательской выборки. Такие показатели лишь подтверждают успешность начального военно-профессионального образования в формировании мотивационной готовности к армейской службе у кадетов.

Тот факт, что 27 воспитанников кадетского корпуса (96%) утвердительно сказали о своем патриотизме, а 8 старшекласников (29%) категорически не считают себя патриотами, подтверждает, что проблема патриотического воспитания, низкого уровня психологической (в нашем исследовании мотивационной) готовности к несению воинской службы наиболее характерна для общеобразовательной школы. Исходя из ответов юношей, мы предполагаем, что причина этого заключается в упадке духовно-нравственных ценностей современной молодежи и низком уровне патриотического воспитания в семье и школе.

Недостаточное внимание к патриотическому и нравственному воспитанию приводит к тому, что молодежь перестает по достоинству оценивать их важность и значимость в формировании собственной личности. Отрицание патриотических мотивов в службе (любовь к малой Родине, к Отчизне, чувство долга перед Отечеством) приводит к тому, что будущий призывник сталкивается с тем, что не может выполнить поставленную перед ним задачу (Евсюкова 2009).

С учетом полученных в диагностическом исследовании показателей нами определялось содержание работы по **формированию у юношей-допризывников мотивационной готовности к несению воинской службы** в условиях семьи и общеобразовательной организации.

Первым в жизни любого человека институтом социализации является *семья*, в которой, благодаря родителям и другим взрослым, он постигает сложный мир взаимоотношений между людьми. Домашнее воспитание строится родителями в соответствии с собственными представлениями о том, каким должен стать их ребенок. В этом плане мы согласны с мнением такого исследователя рассматриваемой нами проблемы, как О.И. Рындина (2007). В частности, она отмечает, что допризывники с низким уровнем принятия роли военнослужащего по призыву ориентированы в большей степени на внешнюю оценку родителей, сверстников и школы. При этом оценка родителей обычно несет отрицательное отношение к армии, главенствующую роль в семье таких старшеклассников занимает мать, родители слабо включены в воспитание своего ребенка. Чаще такие семьи отличаются и низким материальным достатком, поэтому для родителей очень важно дать своему ребенку достойное образование, чтобы он как можно скорее мог «вырваться из нищеты». В такой ситуации армейская служба рассматривается как серьезная помеха на пути к достижению этой важной для них цели.

Допризывники с положительным принятием роли военнослужащего по призыву не зависят от внешней оценки своей деятельности. Как правило, в их семье главенствующую роль в воспитании занимает отец. Семья у таких старшеклассников имеет позитивное отношение к службе в армии (Евсюкова, 2007, 2009; Рындина 2007; Целуйко 2005).

Стиль детско-родительских отношений влияет на психологическую готовность юношей к несению воинской службы. Если допризывника с детства окружала атмосфера агрессии, унижений, критики, издевательств, или же излишняя опека или полное равнодушие, то он имеет высокие шансы стать либо носителем, либо объектом неуставных взаимоотношений в армии. Только уважение и разностороннее развитие личности, теплые эмоциональные отношения в семье, благополучные социально-бытовые условия, адекватный стиль воспитания способствуют формированию психически здорового субъекта с высокой психологической готовностью к несению воинской службы (Хорунжий, Жирков 2017).

В последующем формирование личности подрастающего человека берут на себя институты общественного воспитания, к которым относится *школа*. При этом с целью успешной социализации подрастающего поколения необходимым становится педагогическое воздействие не только на учащихся, но и на их семью в целом (Евсюкова 2009). Мы считаем, что школьным педагогам следует уделять особое внимание вопросам патриотического воспитания учащихся. Учителя не только содержанием преподаваемых учебных дисциплин, но и своим личным примером способны оказывать огромный воспитательный эффект на своих учеников.

В настоящее время основная нагрузка по патриотическому воспитанию молодёжи возложена на *гуманитарные дисциплины*, в числе которых на первый план выходят русский язык и литература, обществознание, история (Быков 2005; Вырицков 1991; Евсюкова 2009). Однако, как замечают многие исследователи, на уроках математики, физики, химии также можно формировать мотивационную готовность юношей к несению воинской службы, делая акцент на том, что в этих дисциплинах есть основа, на которую опираются многие военные специальности (Алькуатова, Савицкий 2016; Беляева 2015; Бусов 2017; Евсюкова 2009; Цыглакова 2018).

Развивать психологическую готовность юношей-допризывников к несению воинской службы можно не только на урочных, но и на *внеклассных занятиях и мероприятиях*. В этом плане особая роль отводится воспитательной деятельности классных руководителей, которые в содержании своей воспитательной работы должны уделять особое внимание такому направлению, как подготовка юношей допризывного возраста к армейской жизни (Беляева 2015).

Помимо вышеуказанных видов работы семьи и школы по формированию у юношей-допризывников мотивационной готовности к армейской службе очень важно проводить с ними и ***специальную психологическую работу***. В этом плане мы считаем целесообразным опираться на групповые формы психологической работы в виде *психологического просвещения, консультирования*, а также оказания психологической помощи с использованием специально разработанных для этого *психокоррекционных и развивающих программ*. Индивидуальная работа является более трудоемкой, особенно в ситуациях, когда число тех, кого необходимо целенаправленно готовить к несению воинской службы, достаточно велико. В этом плане групповые формы работы могут рассматриваться как более эффективные методы специального обучения, коррекции и терапии. В качестве таковых мы предлагаем использовать групповое консультирование, социально-психологический тренинг, дискуссии и другие формы и методы активного обучения.

Групповая дискуссия – это свободный вербальный обмен знаниями, идеями или мнениями между участниками по определенной теме

(проблеме). В нашем случае такой темой может стать обсуждение вопросов о важности армейской службы в жизни любого юноши.

Мозговой штурм, или брейн-сторминг, играет важную роль в работе со старшеклассниками допризывного возраста. Это вид интерактивной работы по сбору большого количества идей, освобождения от инерции мышления, преодоление привычного хода мысли в решении творческой задачи.

Имитационная игра занимает важное место в работе психолога со старшеклассниками-допризывниками по формированию у них психологической готовности к несению воинской службы. В ходе разыгрывания ситуаций, имеющих отношение к армейской жизни, возникают спонтанность, катарсис, подлинная эмоциональная связь между участниками, что способствует развитию у них творческой активности и достижения инсайта. Все это создает позитивные предпосылки для формирования нового поведения и новых способов эмоционального реагирования в жизненно важных для армейской службы условиях.

Ролевая игра позволяет старшеклассникам лучше понять мотивы человека, чья роль проигрывается, а также мотивы противоположной стороны. Игровые ситуации обычно моделируют или воспроизводят реальные или типичные ситуации в заданных обстоятельствах. В игре легко увидеть типичные ошибки, допускаемые в ситуациях межличностного взаимодействия, осознать конструктивные и неконструктивные модели поведения, проанализировать те задачи, которые должны быть решены для достижения успеха в данной ситуации. Ведущий предваряет игру инструкцией, однако она не должна быть чрезмерно жесткой, и каждый участник проигрывает свою роль исходя из собственных ценностных установок и представлений о модели поведения в конкретной ситуации.

Деловая игра позволяет смоделировать систему отношений, характерную для определенного вида профессиональной деятельности. В деловой игре всегда предусматривается отработка деловых отношений в должностных или социальных ролях. Поэтому именно деловую игру мы считаем наиболее приемлемой психологической техникой в работе с юношами-допризывниками по формированию у них реалистичных представлений о характере воинской службы, армейской жизни и уставных взаимоотношениях с сослуживцами и офицерским составом (Кашатов 2001; Киришин 2016).

Психологическое просвещение как наиболее доступный метод в формировании психологической готовности юношей-старшеклассников к воинской службе занимает особое место. Психологическое просвещение юношей-допризывников в первую очередь должно быть направлено на информирование об особенностях армейской жизни с целью формирования психологической культуры, касающейся выполнения

служебных обязанностей, зафиксированных в армейском уставе. При организации со старшеклассниками психологического просвещения, касающегося армейской жизни, необходимо помнить о том, что знание о психических состояниях помогает человеку в сложных для него ситуациях. Так, например, предвидение реакций на стресс-факторы помогает человеку подготовиться к возможным трудностям и достойно вести себя в стрессовой ситуации, искать оптимальный вариант выхода из нее. Психологическое просвещение может проводиться в устной форме в виде вербальных сообщений (лекции, беседы, доклады); посредством использования печатной или наглядной продукции (книги, брошюры, памятки, публицистика и т.д.); в процессе просмотра и обсуждения кинофильмов и книг определенной тематики; с опорой на возможности интернета и размещенной на специальных порталах значимой для допризывников информации.

Таким образом, в занятия по формированию психологической готовности старшеклассников к несению воинской службы рекомендовано включать групповое консультирование, занятия с элементами тренинга, психологическое просвещение, коррекционные и развивающие техники. Стоит учесть тот факт, что допризывники последние годы перед армией включены в учебный процесс, следовательно, и подготовка к несению воинской службы должна органично вписываться в систему образования. Недостаточно одной деятельности педагога-психолога, это должна быть комплексная работа всех участников психолого-педагогического взаимодействия, включая школьных педагогов и других специалистов, работающих в общеобразовательной организации, а также родителей старшеклассников и привлеченных специалистов, в том числе имеющих долгосрочный опыт несения воинской службы.

Литература:

1. Алькуатова А.Л., Савицкий В. Проблема формирования готовности юношей к прохождению воинской службы на современном этапе // Образование: традиции и инновации: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. 2016. С. 8–10.
2. Беляева О.А. Подготовка к воинской службе как педагогическая проблема // Вестн. Таганрогск. гос. пед. ин-та. 2015. № 2. С. 81–84.
3. Бусов А.С. Подготовка старшеклассников к службе в вооруженных Силах Российской Федерации как важнейшая проблема современной школы // Актуальные проблемы физической культуры и безопасности жизнедеятельности: сб. науч. статей факультета физической культуры и безопасности жизнедеятельности. Саратов, 2017. С. 17–20.
4. Быков А.К. Патриотическое воспитание школьников при преподавании дисциплин гуманитарного цикла // Воспитание школьников. 2005. № 10. С. 2–6.

5. Весенний призыв 2018, сроки проведения призывной кампании. URL: <https://prizivaut.ru/prizyv/vesennij-2018.html> (дата обращения: 21.01.2019 г.)

6. Вырщиков А.Н. Формирование у учащихся общеобразовательной школы готовности к защите Родины: дисс. ... д-ра пед. наук в форме науч. докл. М., 1991. 261 с.

7. Гурова О.С. Психологические особенности субъективных представлений о жизненных перспективах участников локальных войн: автореф. ... канд. психол. наук. Барнаул, 2004. 18 с.

8. Евсюкова Н.И. Патриотическое воспитание и формирование готовности к службе в Вооруженных Силах // Вест. Моск. гос. ун-та культуры и искусств. 2007. № 2. С. 90–92.

9. Евсюкова Н.И. Психолого-педагогические условия формирования готовности юношей допризывного возраста к службе в вооруженных силах. Владимир: Изд-во ВГГУ, 2009. 192 с.

10. Кашапов М.М. Имитационные активные методы обучения: Методические указания. Ярославль: Изд-во ЯрГУ, 2001. 47 с.

11. Киршин П.А. Школьная служба примирения: программа подготовки школьных медиаторов-подростков (опыт работы) // Диалог. 2016. № 2. С. 23–29.

12. Рындина О.Г. Условия формирования психологической готовности к воинской службе // Вест. психиатрии и психологии Чувашии. 2007. № 3. С. 74–88.

13. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» URL: https://dogovor.urist.ru/законы/закон_о_воинской_обязанности/ (дата обращения: 17.01.2019 г.)

14. Хорунжий В.В., Жирков П.Г. Оценка состояния здоровья, образа жизни и готовности к воинской службе юношей старших классов // Педиатр. 2017. Т. 8, № 9. С. 3–46.

15. Целуйко В.М. Социально-психологическая адаптация военно-служащих к условиям гражданской жизни // Психология зрелости и старения. 2005. № 3. С. 114–123.

16. Цыглакова Е.А. Подготовка к военной службе в процессе урочной и внеурочной деятельности // Современный образовательный процесс: теория и практика внедрения федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения: материалы всероссийской с международным участием заочной научно-практической конференции. – 2018. С. 119–124.

Формирование мотивации в учебной деятельности на основе компетентностно-деятельного подхода

Новичихина Татьяна Ивановна, учитель начальных классов antilka@mail.ru

Скрипниченко Ирина Анатольевна, учитель начальных классов

irinaskripnichenko@mail.ru

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 18 городского округа- город Камышин Волгоградской области

*Все наши замыслы превращаются
в прах, если нет у ученика желания учиться.*

Сухомлинский В.А.

В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполняет функцию побуждения и смыслообразования. Ученые считают, что результаты деятельности человека на 20-3 % зависят от интеллекта, и на 70-80 % - от мотивов.

В условиях современной российской школы мотивация является одной из наиболее болезненных проблем. Редко встретишь учителя, который не жалуется на то, что детям ничего не нужно, что они не выполняют домашних заданий, скучают на уроках, а то и вовсе на них не ходят.

Но что такое мотивация?

Понятие мотивации является центральным в психологии. В литературе по психологии дается не менее 50 определений мотива, мотивации. В самом общем плане под мотивом понимается любое внутреннее побуждение человека к деятельности, поведению. Учебная мотивация определяется как частный вид мотивации, включённой в деятельность учения (направленность школьника на отдельные стороны учебной работы, связанная с внутренним отношением ученика к ней).

Формирование мотивов учения – это создание в школе условий для проявления внутренних побуждений к учению, осознания их учеником и дальнейшего саморазвития им своей мотивационной сферы. Стимулировать ее развитие возможно и необходимо системой психологически продуманных приемов. Общий смысл развития учебной мотивации школьников состоит в том, чтобы переводить учащихся с уровней отрицательного и безразличного отношения к учению, к зрелым формам положительного отношения к учению – действенному, осознанному, ответственному. Объектом следует считать все компоненты мотивационной сферы и все стороны умения учиться. А именно:

- мотивы социальные и познавательные,
- цели и их качества,
- эмоции,
- умение учиться и его характеристики.

Внутренняя и внешняя мотивации -это противоположные стороны единого явления, которое связывает учебу и ее цель.

Абсолютная внутренняя мотивация возникает в тех случаях, когда главной целью ученика является получение удовлетворения от самой учебы.

Если же он учится, чтобы добиться какого-то результата, получить конкретную пользу от своей учебы (заслужить хорошие отметки, завершить курс, выполнить поставленные требования, приобрести знания в данной области), это значит, что на него действует внешняя по своему характеру мотивация.

Мотивы учебной деятельности формируются в ходе самой учебной деятельности, поэтому важно знать, как эта деятельность осуществляется.

Основные методы мотивации и стимулирования деятельности учащихся

1. ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ

Приятные чувства, ожидание успеха Учащиеся склонны вложить наибольшие усилия в свою учебу в те моменты, когда учебная ситуация приятна для них и когда они предвидят, предвкушают успех.

Негативные чувства тоже активизируют учащегося, побуждают его к действиям. ("Если не подготовишь урок, тебя ждут неприятности"). Нейтральные чувства (не радостные и не раздражающие) не способствуют мотивации.

Наша профессиональная задача определить, какие чувства наиболее продуктивны для ваших учеников - приятные, неприятные или нейтральные, какие из них побудят их полнее мобилизовать свои силы на учебу.

Формы и методы эмоциональной мотивации

Адекватная похвала. Стимулирует личностный рост и самореализацию ребенка, порождает уверенность в своих силах.

Метод поощрения и порицания.

Наличие на уроке *эмоциональных разрядок*: шуток, улыбок, использование юмористических картинок, поговорок, афоризмов с комментариями, небольших стихотворений, музыкальных минуток и т. п.

Учебно-познавательная игра.

Создание ярких наглядно-образных представлений.

Создание ситуации успеха.

Стимулирующее оценивание.

Свободный выбор задания.

Удовлетворение потребности быть значимой личностью.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

С интересом не рождаются - его приобретают Т.к. само по себе содержание обучения, учебная информация вне потребностей ребенка не имеет для него какого-либо значения, а, следовательно, не побуждает к

учебной деятельности, то учебный материал должен подаваться в такой форме, чтобы у школьников вызвать эмоциональный отклик, активизировать познавательные психические процессы.

Выделение нового или яркого элемента в учебном материале; обилие яркой мишуры лишь отвлечет его от учебы.

Главный принцип: используйте новизну и яркость впечатлений, чтобы привлечь учащихся к учебе, а не отвлекать их от нее

Опора на жизненный опыт. Другими словами, необходимо представить себя как бы внутри ситуации задачи, попробовать ее почувствовать, услышать, увидеть все вокруг себя.

Прогнозирование будущей деятельности. Педагог, прогнозируя результаты деятельности на уроке, тем самым мотивирует учащихся на определенную скорость выполнения задания, на глубину погружения в материал, либо на быстроту реакции, на генерирование творческих ответов.

«Мозговая атака». Суть в том, что каждый член класса высказывает на предложенную тему любые мысли, не оценивая их как верные или неверные, бессмысленные или странные, стремясь при этом побуждать других к высказыванию своих детей.

Побуждение ребенка к поиску альтернативных решений.

Использование метода объяснения, подачи педагогом одного и того же материала разными способами.

Объяснения, подачи педагогом одного и того же материала разными способами (объяснение должно быть только качественным, а не количественным).

Выполнение творческих заданий

Развивающая кооперация (парная и групповая работа)

Групповые формы работы хороши тем, что снимают излишнее напряжение вокруг отметок, которые всегда связаны с внешней мотивацией.

3. ВОЛЕВЫЕ

Предъявление учебных требований.

Информирование об обязательных результатах обучения.

Формирование ответственного отношения к учению.

Познавательные затруднения.

Самооценка деятельности и коррекции.

Рефлексия поведения.

Прогнозирование будущей деятельности.

4. СОЦИАЛЬНЫЕ

Интерес к достижениям и делам учащегося формирует у него желание достигать успеха. Очень внимательно и с заинтересованностью относитесь к тому, что для учащегося значимо. Стимулируйте и поддерживайте его интересы регулярно.

Опора на авторитет учителя. Педагог очень многое может просто внушить ребенку, причем его мнение наиболее весомо по сравнению с мнением родителей.

При общении с родителями, делается акцент на атмосферу познания. Ребенок, растущий в атмосфере познания, имеет внутреннюю потребность знать Сама атмосфера в семьях должна быть познавательной.

На формирование мотивов учения оказывает стиль педагогической деятельности, взаимоотношений с учащимися. Авторитарный стиль формирует «внешнюю» мотивацию учения, мотив «избегания неудачи», задерживает формирование внутренней мотивации. Демократический стиль педагога, наоборот, способствует внутренней мотивации, а либеральный (попустительский) стиль снижает мотивацию учения и формирует мотив «надежды на успех».

Какими же качествами должен обладать учитель, чтобы его отношения с учащимися содействовали появлению и проявлению интереса к предмету?

- Эрудиция учителя, умение последовательно усложнять познавательные задачи.
- Увлечённость предметом.
- Любовь к работе.
- Доброжелательное отношение к учащимся.
- Вера в ученика, в его познавательные силы (педагогический оптимизм).

Что способствует комфорту, благоприятным отношениям между учителем и учеником	Что осложняет взаимоотношения между учителем и учеником
Объективно оценивать учащихся	Унижать личность
Уважительно вести диалог с детьми	Проявлять личную неприязнь к ученику
Воспитывать добротой	Допускать бестактность
	Оскорблять
	Говорить повышенным тоном

ОДНАКО УРОВЕНЬ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ПОСТОЯННЫМ

Что же является причинами снижения уровня учебной мотивации и, соответственно, как нам этого избежать. Делаем выводы:

- у подростков наблюдается «гормональный взрыв»,
- отношение ученика к учителю,
- отношение учителя к ученику,
- личная значимость предмета,

умственное развитие ученика,
продуктивность учебной деятельности,
непонимание цели учения,
страх перед школой.

Сформировать глубокие познавательные интересы и высокую учебную мотивацию у всех учащихся невозможно и, наверное, не нужно. Важно, чтобы всем ученикам на каждом Вашем уроке было интересно. Тогда у многих из них первоначальная заинтересованность предметом перерастет в глубокий и стойкий интерес к учению.

Литература:

1. Щукина Г. И. «Актуальные вопросы формирования интереса в обучении», М., «Просвещение», 2000.
2. Тарасова Е. И. Педагогическая мастерская по технологии. «Школа и производство», №4, 2002.
3. «Завуч», № 8, 2003.
4. Купавцев А.В. «Деятельностный аспект процесса обучения», Педагогика. 2001, № 6.
5. Леонтьев А.А. «Что такое деятельностный подход в образовании», Начальная школа плюс. 2001, № 1.
6. Маркова А. К. «Формирование мотивации учения в школьном возрасте», М.: Просвещение, 2005.

Активное слушание: метапредметные технологии и приёмы на уроках русского языка

*Перепелицына Любовь Васильевна учитель русского языка и литературы
МБОУ СШ №6 г. Котово Волгоградской области, LVP-Kotovo@yandex.ru*

Цель: создание условий для восприятия в интерактивной форме опыта работы по использованию метапредметных технологий и приёмов на уроках русского языка.

Задачи:

- передача своего опыта путем прямого и комментированного показа технологий, методов, приемов, используемых на уроках русского языка;
- совместная отработка методических подходов и приемов;

-Создание и овладение алгоритмами успешного выполнения заданий раздела «Аудирование» ОГЭ по русскому языку.

- Формирование умения активного слушания на уроках русского языка.

«Слушание один из самых приятных элементов внимания,
которое оказывает один человек другому»

Маделин Баркли Ален

Актуальность темы:

Проблемы восприятия звучащей информации в процессе общения чрезвычайно важны, так как умение слушать в большей мере обеспечивает эффективность коммуникативной деятельности. В своё время автор «Маленького принца» Антуан де Сент-Экзюпери сказал: «Самая большая роскошь – это роскошь человеческого общения». Без умения слушать и слышать полноценное общение не возможно.

Слушание - сложный вид коммуникативно-речевой деятельности, в основе которого лежит восприятие и понимание звучащей речи. С помощью слушания осуществляется передача знаний, обмен информацией, регулируются отношения между людьми, выполняются различные действия, удовлетворяются эстетические потребности. Слушанием пронизан весь процесс обучения, так как оно служит опорой для других видов речевой деятельности: обеспечивает ответное говорение, чтение, письмо.

Существует настоятельная необходимость в решении проблемы обучения учащихся слушанию, в основе которого лежит формирование умений, необходимых для восприятия, анализа, понимания и в последующем для воспроизведения содержания текста, воспринимаемого на слух. Базой для формирования таких умений может стать организация процесса слушания в ходе подготовки учащихся к написанию изложения на основе таких типов текста, как повествование, описание, рассуждение.

Для того чтобы изучить процесс восприятия и понимания учащимися звучащей информации, использую **специальные задания:**

- определите на слух и запишите знакомые слова в новом, непривычном употреблении;

- познакомьтесь с приемами того или иного вида слушания в комплексе с изучением композиционных, функционально-стилистических единиц текста;

- определите коммуникативно-речевые понятия через их функциональную направленность;

Не забывайте **правила** слушания:

- слушать, чтобы выполнять;

- слушать, чтобы реагировать;

- слушать, чтобы получать эмоциональное наслаждение;

Обучение восприятию текста идёт от осознания учащимися приемов слушания, его функций через анализ и создание устного и письменного высказывания.

Таким образом, на всех этапах **обучения слушанию** при подготовке школьников к изложению, осознание ими приемов и функций каждого

вида слушания является стержнем, который объединяет всю работу по усвоению правил восприятия, анализа и понимания звучащего текста, а также адекватную передачу его содержания. Это придаёт обучению коммуникативную направленность и обеспечивает формирование у школьников речевых умений в естественных условиях.

Хочется заметить, что имеется в виду **«активное» слушание**, слушание с пониманием, в отличие от «пассивного» (И.А. Зимняя). Важность этого умения огромна. **Аудирование (слушание и понимание звучащей и воспроизводимой речи)** — это и речевое умение, которое обеспечивает общение в повседневной жизни, и учебное умение метапредметного характера, определяющее эффективность восприятия и усвоения информации, формирование устной речи. Это еще и канал социализации, средство формирования духовного мира человека, приобщения его к ценностям культуры. Аудирование является составляющей не только коммуникативной компетенции, но и лингвистической, языковой и культуроведческой. Поэтому этому умению нужно уделять должное **внимание**.

Упражнения по аудированию, которые формируют умение сосредоточить внимание на содержании высказывания:

- умение выделять ключевые слова текста и смысловые сцепления ключевых слов;
- умение отличать существенное от несущественного, основную и детализирующую информацию;
- умение удерживать в памяти большое количество фактов (деталей);
- умение догадываться о содержании высказывания по заголовку, о строении фразы по началу (по структуре), о значении слова по контексту;
- умение делать промежуточные и окончательные выводы в процессе осмысления услышанного.

Кроме того, **развитие слухового восприятия (аудитивных умений)** на уроках русского языка позволяет развивать творческие способности учащихся.

Используя задания творческого характера:

- придумать концовку (иногда начало) прослушанного текста;
- придумать и описать героев, место событий;
- инсценировать рассказ (как физкультминутка) и др.

В обучении школьников слушанию огромна роль аудиозаписи.

Внешне это невыраженный процесс, поэтому в течение длительного времени в истории развития методики аудирования не рассматривали как самостоятельный вид речевой деятельности, а считали пассивным процессом и «побочным продуктом говорения». (Гальскова Н.Д., Гез Н.И.)

Аудирование является активным процессом, во время которого происходит напряжённая работа всех психических и умственных

процессов, происходит восприятие получаемой информации в виде звуковой формы, её переработка и сличение с эталонами, хранящимися в долговременной памяти учащихся, узнавание и понимание мысли.

Почему же эффективно общаться сложно, несмотря на то, что коммуникация – важнейшая часть нашей жизни? Дело в том, что вдумчивое, осознанное общение, а особенно слушание, требуют от нас усилий, терпения, мотивации и опыта. Внимательно слушая собеседника, мы ставим себя на его место, «примеряем» его мысли и чувства. Эффективному общению поможет метод **активного слушания**.

Успешность выполнения задания по аудированию определяется **системой упражнений**:

Последовательность работы при восприятии текста на слух:

На начальном этапе необходимо сформировать умение:

● определять тему и идею текста(о чем текст? Что хотел сказать автор?)

- определять ключевые слова,
- узнавать на слух усвоенные речевые элементы;
- осмысливать тип интонационной конструкции;
- выделить микротемы каждой части текста;

В процессе практической работы с текстом *А. Сен-Экзюпери «Маленький принц»* Описание розы (начало главы 8)выявляем:

- Что хотела сказать роза?
- Что понял для себя маленький принц?

Разбираемся, слышат ли герои друг друга? Почему?

Подбираем эпитеты, которые охарактеризуют розу. Выясняем, как маленький принц относился к ней?

«**Маленький** принц никогда не видел таких **огромных** бутонов и предчувствовал, что увидит чудо. А **неведомая** гостья, скрытая в стенах своей зеленой комнатке, все готовилась, все прихорашивалась. Она заботливо подбирала краски. Она наряжалась неторопливо, один за другим примеряя лепестки. Она не желала появиться на свет встрепанной, точно какой-нибудь мак. Она хотела появиться во всем блеске своей красоты. Да, это была **ужасная** кокетка! **Таинственные** приготовления длились день за днем. И вот однажды утром, едва взошло солнце, лепестки раскрылись.

И красавица, которая столько трудов положила, готовясь к этой минуте, сказала, позевывая:

- Ах, я насилу проснулась... Прошу извинить... Я еще совсем растрепанная...

Маленький принц очень смутился и не мог сдержать восторга:

- Как вы прекрасны!

- Да, правда? – был тихий ответ. – и заметьте, я родилась вместе с солнцем.»)

Выясняем, *как ведет себя роза? Можно ли оправдать ее поведение?*

Размышляя о поведении Розы, приходим к выводам: она кокетлива, постоянно переводит разговор на свою особу. Роза капризна. Заставляет Маленького принца то надевать на неё колпак, то закрывать ширмой. Она обидчива. Роза обиделась, когда Маленький принц назвал её травой, когда он усомнился, что её шипы могут защитить её от когтей тигров. Роза вела себя так для того, чтобы привлечь внимание Маленького принца. Она его любила, но была гордым цветком и не хотела признаваться в своём чувстве!

В процессе обсуждения выясняем, что Роза – это ужасная кокетка, гордая и обидчивая красавица, хвастливая, капризная, не страдающая избытком скромности, своенравная и высокомерная, но...такая прекрасная, что дух захватывало. И Маленький принц полюбил её, рад был ей служить. Но вскоре в его душе пробудились сомнения. Пустые слова он принимал близко к сердцу и стал чувствовать себя очень несчастным. Поэтому решил отправиться в странствия по другим планетам.

Определяем, что можно опустить? (вводные конструкции, повторы, лишние рассуждения, синонимы) Что можно объединить? Одновременно исключить?

В процессе работы создаём алгоритм:

- узнавать речевые образцы и их лексическое наполнение;
- понимать незнакомые элементы, опираясь на контекст;
- понимать целое, независимо от отдельных, непонятных мест;
- выделять факты, о которых идёт речь в сообщении;
- отделять основное в содержании от второстепенного;
- улавливать логические связи.

Правила хорошего слушания:

1. Старайся сконцентрироваться на человеке, который обращается к тебе.

2. Обращай внимание не только на слово, но и на звук голоса, мимику, жест, позу и т.п.

3. Покажи говорящему, как ты его понимаешь. Это можно сделать, повторяя своими словами то, что услышал, или смысл того, что тебе сказали.

4. Не давай оценок.

5. Не давай советов. Оценки и советы, даже когда они даются из самых лучших побуждений, обычно ограничивают свободу высказывания говорящего, мешают ему выделить наиболее существенные моменты в своих словах.

Литература:

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А., Карабанова О.А., Салмина Н.Г. Молчанов С.В. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли - М., 2010.
2. Демидова М.Ю., Иванов С.В., Карабанова О.А. Оценка достижения планируемых результатов / В 2 ч - М. Просвещение, 2009
3. Заир С.И. – Бек, И.В. Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004.
4. Загашев И.О., С.И. Заир – Бек. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя – СПб; Альянс «Дельта», 2003.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии М. Народное образование. 1998.
6. ФГОС НОО (Приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. N 373)
7. Г.Б. Мони́на, Е.К. Лютова-Робертс «Коммуникативный тренинг" (педагоги, психологи, родители). — СПб.: Издательство «Речь», 2007. — 224 с: ил.

Мастер – класс по теме «Методические особенности обучения учащихся решению задач по теме «Проценты» в курсе математики 5-11 классов»

*Полтавская Г.Б., учитель математики, Цыганкова Т.И, учитель математики
МБОУ СШ №6 г.Котово Волгоградской области*

Прежде чем мы начнем нашу работу, прошу вас послушать одну притчу.

Жил-был мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает далеко не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая - я ее умертвлю, скажет мертвая - выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».

Наша современная жизнь делает задачи по теме «Проценты» актуальными так как их практическое применение расширяется с каждым днем. В газетах, по радио и телевидению, в транспорте и на работе обсуждаются повышения цен, зарплаты, пенсии, коммунальных услуг, скидки на товары и т.д. Следовательно, без понимания такого рода информации в современном обществе просто трудно было бы жить. В наше время идет становление новой системы образования, в которой важную роль играет конкурентоспособный учитель. Безусловно, все мы владеем инновационными технологиями, но, проведя опрос среди педагогов, я узнала, остается актуальной проблема вычисления процентов

при заполнении многочисленных отчетов, многие находят их не очень рационально, бесполезно затрачивая драгоценное время. Актуальность выбранной темы мастер - класса заключается в том, что эта тема является основной не только на протяжении всего курса математики с 5 по 11 класс, с этой темы начинаются контрольно-измерительные материалы ГИА.

И в повседневной жизни у нас возникает необходимость вычисления процентов.

Проценты известны очень давно. Уже в клинописных табличках вавилонян содержатся задачи на расчет процентов. Были известны проценты и в Индии и в Древнем Риме. Впервые таблицы для расчета процентов опубликовал инженер из Нидерландов Симон Стевин в 1584г.

Особое внимание мы уделяем текстовым задачам на проценты, которые встречаются на ГИА, но недостаточно полно рассматриваются в школе.

Умение выполнять процентные вычисления, безусловно, одна из самых необходимых математических компетенций. На ГИА решаемость задач на проценты не превышает 20%. Это говорит о том, что такого типа задачи следует решать не только в младших классах, но и на протяжении всех лет обучения в школе.

Учащиеся с интересом решают текстовые задачи на проценты, которые ближе к реальной жизни. Особый «прикол» представляет собой подача задач не из задачника, а прямо с газетной полосы. Тут уж не возникает мысли о ненужности математики. А «процентная журналистика» в связи с разразившимся экономическим кризисом на страницах газет процветает.

Проценты изучаются с 5-го по 11-ый класс, но системы в изучении этой важной темы не просматривается ни в одном школьном учебнике математики.

Поэтому задача каждого учителя выстроить систему изучения темы «Проценты». Сегодня своим опытом работы мы с вами и поделимся.

Рассмотрим этапы изучения нашей темы с 5го класса.

1. В 5ом классе дети знакомятся с понятием «проценты» и умеют решать три типа задач:

нахождение данного числа процентов от числа.

нахождение числа по данному проценту.

нахождение процентного отношения между числами.

Рассмотрим решение этих задач на примерах.

Задача 1. В классе 25 учащихся, 40% из них составляют девочки. Сколько девочек в классе?

$25 * 0,4 = 10$ девочек в классе.

Задача 2. 9 учащихся класса, что составляет 30% всех учащихся класса, написали контрольную на «5». Сколько учеников в классе?

$9:0,3 = 30$ учеников в классе.

Задача 3. Найти число, если 15% его равны 30.

В 7 классе за счёт повторения в разделе «Числовые и алгебраические выражения» мы включаем задачи по теме «Введение в экономику». Рассматриваем такие вопросы как рынок, спрос, налоги, бюджет, простые проценты. В теме «Линейные уравнения» рассматриваем вопросы степень с натуральным показателем т.е. начисление простых процентов, процент-ная ставка в месяц, проводим игру «Мой счёт в банке под простые проценты».

В теме «Многочлены» рассматриваем ежегодные начисления сложных процентов, вклады, изменение количества денег от времени хранения и от первоначальной суммы.

В 8 классе при рассмотрении темы «Квадратичная функция» можно добавить раздел «Семейный бюджет», где можно остановиться на таких вопросах как, спрос, предложение, рыночное равновесие, дефицит и избыток. При изучении темы «Решение систем двух линейных уравнений» рассматриваем примеры рыночного равновесия, решение задач на стоимость и работу, сводящиеся к решению линейных уравнений и систем линейных уравнений.

В 9 классе при рассмотрении тем «Квадратные и дробно рациональные функции» решаем экономические задачи на установление цены на товар, чтобы выручка от реализации товара была наибольшей. При изучении темы «Числовые последовательности» строим и исследуем графики спроса и предложения некоторого товара. Анализируем зависимость спроса от цены. В итоговом повторении знакомим учащихся с расчётом заёмщика с банком, величиной кредита, с равномерными выплатами, консолидированными платежами.

В курсе алгебры 10-11 класса тема «Проценты» отсутствует и детьми она забывается. На спецкурсах и на практиках расширяем знания детей по данной теме и вводим формулы простых и сложных процентов, которые потом используются при решении разно уровневых задач.

Проценты всегда связаны с изменением какой-либо величины. Пусть начальное значение нашей величины будет равна X .

Пусть также известно конечное значение этой величины, обозначим его Y .

Тогда величины Y и X связаны следующей формулой, где k - проценты, а \pm зависит от того, увеличивается или уменьшается исходная величина.

На первый взгляд эта формула может показаться более сложной, чем классическая пропорция, которая изучается в школьном курсе математики, но давайте решим с Вами пару тройку задач, используя эту формулу и убедимся, что эта формула очень эффективна.

Задача №1. Владелец дисконтной карты получают при покупке в книжном магазине скидку 10%. Учебник стоит 880 рублей. Сколько рублей заплатит покупатель за эту книгу, если предъявит дисконтную карту?

Задача №2. Мобильный телефон стоит 12500 рублей. После выхода новой модели он сразу подешевел и стал стоить 9500 рублей. На сколько процентов подешевел телефон после выхода новой модели?

Задача №3. Ученикам гимназии предлагает на выбор два языка: французский и немецкий. Известно, что 135 учеников выбрали французский язык, что составляет 15% от числа всех учеников. Сколько всего людей учится в этой гимназии.

1 классический, это пропорция

2 способ это тот, с которым вы сегодня познакомились – наша формула:

$$Y = X * \frac{100 \pm k}{100}$$

Предлагаем учащимся на протяжении двух этих лет обучения проекты, например, «Кредит, ссуда или сберегательный вклад», «Расчёты банков или магазинов» и другие, где учащиеся представляют их товарищам, анализируют полученные результаты, выбирают наиболее выгодные предложения. Проекты можно использовать при самоподготовке к экзаменам за курс основной и средней школы.

Для формирования личностных универсальных учебных действий учащимся по теме «Проценты» можно предлагать следующие задания:

поиск информации в предложенных источниках;

участвовать в проектах;

выполнять творческие задания;

развивать зрительное, моторное, вербальное восприятие;

давать самооценку событию, происшествию.

Задачи на проценты являются практическими задачами, а их решение способствуют более качественному усвоению математики средней школы, активизируют интерес к задачам прикладного характера и изучение материала в целом. Такие задачи наиболее полно реализуют прикладное направление в обучении и способствует более качественному усвоению учебного материала и формирует умение решать задачи.

Мастер-класс: «Создание декоративного панно «Осенняя ярмарка»»

Порядина А.В., учитель ИЗО, МХК Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя школа № 17 городского округа-город Камышин Волгоградской области, kamishin-shkola17@yandex.ru

Современный образовательный процесс немыслим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования. Этим требованиям в полной мере отвечает проектная деятельность в учебном процессе на уроках изобразительного искусства и во внеклассной работе.

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения ставят перед нами задачу сформировать компетенции школьника: научить принимать решения, быть коммуникативным, мобильным, заниматься проектной деятельностью.

Цель:

- создание на уроках изобразительного искусства условий для развития творческой активности учащихся в результате применения проектной деятельности.

Задачи:

- формирование у обучающихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьников;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

Основные направления работы:

- создание творческого мини-проекта (начальные классы);
- организация выставки декоративное панно в технике аппликация (начальные классы).

Итоговые результаты: поставленные цели и задачи достигнуты, созданы все необходимые условия для реализации творческих проектов и выставок, вовлечение обучающихся в проектную деятельность с помощью групповых форм работы, повышение мотивации к данному предмету.

Евроазиатский Рождественский учет зимующих птиц, как одна из форм научно – исследовательской деятельности школьников

*Разинкова Елена Васильевна, учитель
МОУ «Степновская СШ» Николаевский район Волгоградская область,
razinkova197@mail.ru*

Природа окружает человека с момента рождения до последнего дня жизни и во многом определяет его поведение, устремления, взгляды, характер. И ныне, при высоком уровне развития цивилизации, жизнь людей по-прежнему подчинена биологическим законам, хотя на эти законы и оказывают сильное влияние социальные факторы.

Следует помнить, что довести до всех детей современную природоохранную информацию, требования и запреты, показать на лучших примерах, как надо заботиться о лесе, земле и воде, изучать и охранять ландшафт, научить их помогать родной природе — это очень важный, но только первый шаг воспитательного процесса. За ним должно следовать обобщение опыта, накопление природоохранных навыков и умений, превращение полученных знаний в твердую убежденность в необходимости изучения природы родного края и заботливого обращения

с природными богатствами Земли. «Создавать творцов и покровителей леса еще важнее, чем выращивать самый лес» - писал Л. Леонов.

Занимаясь экологическим просвещением, очень важно организовать дело так, чтобы учащиеся имели возможность для общения с живой природой. Хорошо, когда можно пойти на экскурсию в лес, на болото, на водоём. Ещё лучше, если это не просто экскурсия, а практическая деятельность – например, учебно-исследовательская или природо-охранная. «Расскажи мне – и я забуду; покажи – я запомню; дай попробовать – и я пойму»... В тёплое время года для такой деятельности в природе много возможностей. Но зимой, когда лежит снег, все вокруг замёрзло и природа «в спячке», что делать в лесу, в поле? А снежная зима на больших территориях в России держится половину года и больше. Один из самых привлекательных объектов, с которым можно работать в это время – птицы. Программа «Евразийский Рождественский учёт», рассчитанная на привлечение непрофессиональных орнитологов к мониторингу численности зимующих птиц России и сопредельных стран – начала свою работу в 1992 г. и действует по настоящее время. Участие в учётах птиц можно рассматривать и как образовательную экскурсию, и как накопление материала для самостоятельных учебно-исследовательских работ, и как практическую деятельность, направленную на слежение за изменениями численности птиц. Данные мониторинга используются при составлении летописей природы и ежегодно публикуются в виде сборников «Результаты зимних учётов птиц России и сопредельных стран» с указанием всех участников учётов и организаций, в которых они участвуют или работают. Основной задачей программы «Евразийский Рождественский учёт» со времени начала её работы является получение данных, которые были бы пригодны для оценки многолетних изменений численности птиц на больших территориях. В этом ее отличие от массовых кампаний, преследующих в первую очередь образовательные цели и цели популяризации защиты птиц и охраны природы: таких как, например, «Дни наблюдений птиц», «Весна идёт!». Конечно, цели экологического образования и популяризации орнитологии в «Евразийском Рождественском учёте» также ставятся и решаются; вопрос в расстановке акцентов, который требует от участников и организаторов соблюдения ряда ограничений.

В основе мониторинга численности зимующих птиц лежит метод маршрутного учёта, разработанный Ю.С. Равкиным [3]. Начинающие участники могут использовать упрощённый вариант методики – без оценки расстояния от учётчика до птицы. Описание метода ежегодно публикуется в сборниках с результатами мониторинга численности птиц [4]; его можно найти и на интернет-сайтах (<http://www.rbcu.ru/campaign/451>; <http://www.ecosystema.ru/voop/parus/index.htm>). Краткая суть метода заключается в том, что наблюдатель движется по заранее выбранному

маршруту и отмечает всех встреченных птиц. Птицы при этом могут быть обнаружены как по виду, так и по голосу.

За прошедшие 20 лет участники программ разработали целый ряд организационных и методических форм участия школьников в мониторинге численности зимующих птиц. Самый простой вариант – это проведение учётов на территории населённого пункта, где живут участники. Если это деревня, посёлок или небольшой город, то видовой состав орнитофауны, как правило, достаточно разнообразен, а численность заметно выше, чем в окружающих природных биотопах. За сезон в учётах встретится 20-30 и более видов птиц. Участники «Евразийского Рождественского учёта» использовали разные формы мониторинга численности птиц в своих населённых пунктах.

Большинство участников кампании «Евразийский Рождественский учёт» проводит учёты птиц не только на территории населённого пункта, но и в 2-3 основных биотопах вокруг него. Это полезнее и для обучения, и с точки зрения мониторинга. Учёты проводятся в период с 20 декабря по 20 января.

Для того чтобы данные учётов могли быть использованы в целях мониторинга, необходимо соблюдать несколько правил. Во-первых, необходимо отмечать действительно всех встреченных птиц, а не только тех, которых наблюдатель смог определить. Это важно, т.к. человеческое внимание имеет склонность в первую очередь фиксировать знакомые объекты, а незнакомые – «не замечать». Понятно, что прежде, чем приступить к проведению учётов, их участники должны познакомиться с основными видами зимней орнитофауны. Общий список птиц, которые могут быть встречены в зимний период на территории большей части России – там, где зимой держится снежный покров – включает около 50 видов. Примерно 30 из них – массовые, и именно их нужно уметь уверенно определять, начиная учёты. Если же в учёте встречается что-то незнакомое – приходится применить все возможные способы для определения. Если определить птицу сразу не удалось – честно отметить это в учёте, постаравшись по возможности сузить группу видов, к которым она может принадлежать. Возможно, её удастся определить позже, по мере накопления опыта, советуясь с более знающими коллегами или любым другим способом – по книгам, интернет-сайтам и т.д.

Второе правило – во время учёта нежелательно отвлекаться на другие действия или объекты, не имеющие отношения к птицам. Учёты могут проводиться во время экскурсии, но только небольшой группой: три, четыре, пять человек. Очень сильно влияет на количество встреченных птиц и скорость перемещения. Она не должна быть очень маленькой; нельзя во время учёта и бежать на лыжах. «Нормальная» скорость учётного хода – 1,5-3 км в час, а пройденное за маршрутный день расстояние – 5-10 км. Поэтому массовая орнитологическая экскурсия и учёт птиц – это разные вещи.

Третье правило – учёты ведутся раздельно по разным типам местообитаний (биотопам). Необходимо разделять участки маршрутов в лесу, на открытых пространствах и в населённых пунктах. Птичье население в этих биотопах отличается очень сильно, и, если их отрезки произвольно смешивать, сравнение учётных данных с данными из других мест или в другие годы становится невозможным. Для начинающих участников программы это правило не очевидно: очень хочется включить в учёты на лесном маршруте птиц, встреченных у избышки лесника, а проходя по городу, захватить маршрутом часть пригородного леса.

И, наконец, четвертое правило – «норма учёта». Многолетняя практика мониторинга показывает, что число пройденных учётных километров в каждом типе местообитаний за зиму не должно быть меньше 20. Там, где численность высока, например, в населённых пунктах, в виде исключения можно остановиться на 15 километрах. А там, где птиц мало – например, в северных лесах – километраж лучше увеличить. Для того, чтобы собрать минимум данных, достаточных для включения в базу мониторинга зимней численности птиц требуется не менее четырех маршрутных дней.

Результаты программ мониторинга и возможности учебно-исследовательской деятельности

Результатами учётов птиц служат показатели обилия – количество особей каждого вида, приходящееся на один квадратный километр в каждом типе местообитания. Эти данные публикуются в сборниках «Результаты зимних учётов птиц России и сопредельных стран» и хранятся в базе данных лаборатории зоологического мониторинга в Институте систематики и экологии животных. Когда данных накапливается много, они позволяют судить об общих тенденциях динамики численности птиц, как на отдельных модельных территориях, так и на обширных пространствах лесной зоны России [1, 2 и др.]. Исследования показали, что численность массовых видов зимующих птиц очень сильно колеблется по годам. В 1980-1990-х гг. количество птиц, зимующих в лесах России, колебалось на более или менее постоянном уровне; в 2000-х годах численность стала падать, и зимой 2010-2011 гг. у многих видов наступила глубокая депрессия. На следующий год птиц стало больше, но общий уровень численности по сравнению с предыдущими десятилетиями остался низким. Это вызывает тревогу и свидетельствует в пользу того, что мониторинг численности зимующих птиц надо продолжать.

Обработка и анализ материалов зимних учётов птиц может быть хорошей темой учебно-исследовательской работы школьников. Для многих начинающих орнитологов зимние учёты птиц оказываются «школой полевой орнитологической работы» – это важная функция программы.

Литература:

1. *Преображенская Е.С.* Распределение лесных зимующих птиц Восточно-Европейской равнины и Урала и его изменение за последние 20 лет / Орнитогеография Палеарктики: современные проблемы и перспективы. – Махачкала, 2009. – С. 131-146.

2. *Преображенская Е.С.* Птицы, зимующие в лесах Восточно-европейской равнины и Урала: небывалая депрессия численности в сезоне 2010/11 г. / Мир птиц. Информационный бюллетень СОПР. Сентябрь 2011 г. – № 39. – С. 13-18.

3. *Равкин Ю.С.* К методике учёта птиц в лесных ландшафтах / Природа очагов клещевого энцефалита на Алтае. – Новосибирск: Наука, 1967. – С. 66-75.

Исследовательская деятельность как средство развития интеллектуально-творческого потенциала социальной успешности школьников

*Савинов Константин Валерьевич, учитель английского языка
МКОУ «Матышевская средняя общеобразовательная школа» Руднянского
муниципального района Волгоградской области konstantin2018s@yandex.ru
Савинова Светлана Владимировна, кандидат педагогических наук, учитель
начальных классов МОУ «Лицей № 2 Краснооктябрьского района Волгограда»
svetlanasavinova@mail.ru*

Современному обществу необходимы не только грамотные, хорошо образованные граждане, но и люди, способные адаптироваться в стремительно меняющихся условиях жизни, умеющие применять имеющиеся знания в новых нестандартных ситуациях, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству.

Поэтому перед общеобразовательной школой стоит важная задача – формировать у школьников целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности.

Одним из важных средств, способствующих воспитанию вышеперечисленных качеств личности ребёнка, формированию у школьников интеллектуальной и творческой одарённости, а также развитию социальной успешности является исследовательская деятельность.

Что же такое исследовательская деятельность?

*Исследовать - значит видеть то,
что видели все, и думать так,
как не думал никто.*

Альберт Сент-Дьёрдьи

Исследовательская деятельность – вид познавательной деятельности, который характеризуется объективностью, воспроизводимостью, доказательностью, точностью. Она предполагает решение учащимися творческой задачи с заранее **неизвестным решением**, при этом ученики выбирают актуальную тему, ставят социально значимую цель, выдвигают гипотезу исследования, намечают этапы выполнения работы. Работая над исследованием, учащиеся занимаются *поисковой деятельностью*: изучают теорию, освещающую данную проблему, подбирают методики, диагностики. В ходе *экспериментальной деятельности* подобранные методики апробируются, сравниваются результаты, полученные в процессе эксперимента в начале исследования и после его завершения. Осуществляя исследовательскую деятельность, школьники не просто собирают необходимый материал, но анализируют его, делают собственные выводы, сопровождают научным комментарием.

В каком возрасте нужно и можно начинать занятия исследовательской деятельностью?

Работу над исследованием целесообразно начинать в 3 - 4 классах, когда у детей уже имеются навыки самостоятельной работы, самостоятельного поиска, самостоятельного решения проблемы.

Помимо того, что исследовательская деятельность способствует развитию таких качеств у младшего школьника как самостоятельность, ответственность, дисциплинированность, умение работать с различными источниками информации, анализировать, делать выводы, она играет важную роль и в формировании социальной успешности ученика начальной школы, которая определяется как количество и качество межличностных связей индивидуума, степень его участия в жизни общества.

Так как исследовательская деятельность достаточно сложный вид деятельности для учащихся начальной школы, то при выполнении исследования помощниками ребёнка становятся не только учителя, но и родители, которые помогают в подборе необходимого материала, сами нередко становятся участниками эксперимента, способствуют внедрению результатов исследования в практику.

В какой форме и в какое время целесообразнее проводить занятия исследовательской деятельностью?

Поскольку исследовательская деятельность требует работы с дополнительными источниками, требует длительного времени на поиск информации и её обработки, требует постановки эксперимента или проведения диагностики, то занятия ею будут эффективнее, если проводить их во внеурочное время.

Для организации исследовательской деятельности школьников, в том числе и младших классов, в общеобразовательных учреждениях создаются научные общества учащихся: «Научное общество творческих ребят», «Детское научное общество» и т.п.

Почему исследовательской деятельностью необходимо заниматься уже в начальной школе?

В процессе работы над исследованием младшие школьники не только приобретают более глубокие знания, но и получают развитие своих личностных качеств.

Проводя в ходе исследования диагностику, они используют различные опросные методы: беседу, анкетирование, интервьюирование, что способствует развитию их коммуникативных умений и навыков. Защищая свою работу перед ровесниками и старшими: родителями, учителями, учёными, они учатся искусству монологической речи, а также правилам ведения дискуссии. Первоначально эти умения отрабатываются на заседаниях научного общества, затем перед одноклассниками, позднее выносятся на более широкую публику. Учащиеся видят, в чём плюсы и минусы их выступления, исследования в целом и могут доработать его, что способствует развитию регулятивных умений.

Таким образом, исследовательская деятельность создаёт предпосылки для всесторонней и долговременной активности школьников в социуме, способствует их социальной успешности, развитию интеллектуального и творческого потенциала.

Что дают занятия исследовательской деятельностью субъектам образовательного процесса?

*Нужно, чтобы дети
по возможности учились самостоятельно,
а учитель руководил этим
самостоятельным процессом...*

К.Д. Ушинский

Следует отметить тот факт, что исследовательская деятельность меняет позиции всех субъектов образовательного процесса: учителя, учеников, родителей, где каждый становится его полноправным участником.

Что дают занятия исследовательской деятельностью школьникам?

Дети, которые активно занимаются исследовательской деятельностью, считают, что благодаря такой деятельности у них произошли положительные качественные изменения личности:

- научились решать поставленные перед собой задачи
- научились самостоятельно находить информацию,
- научились анализировать материал и отбирать самое необходимое,
- научились структурировать материал, правильно оформлять работу;
- научились выслушивать других;
- научились составлять анкеты и проводить опросы и анкетирование как учеников, так учителей и родителей;
- научились отстаивать своё мнение, не создавая при этом конфликтов;

- хотят узнавать ещё больше, как по теме своего исследования, так и по другим (новым) темам;

- знают структуру исследовательской работы, знают, как правильно работать над исследованием;

- нравится защищать свои работы, выступая, как перед школьниками, так и перед взрослыми, отвечать на вопросы.

Учителя, работающие с детьми, занимающимися исследовательской деятельностью, отмечают, что школьники:

- научились самостоятельно ставить перед собой цели и задачи;

- научились самостоятельно решать поставленные перед собой задачи;

- научились самостоятельно добывать информацию из различных источников;

- научились самостоятельно получать знания;

- научились слушать других;

- научились отстаивать своё мнение, не создавая при этом конфликтов.

Что дают занятия исследовательской деятельностью с детьми учителям?

Учителя, занимающиеся исследовательской деятельностью со школьниками, считают, что такая деятельность обогащает не только детей, но и учителя. Она даёт:

- радость познания;

- радость открытия;

- радость творчества;

- радость содружества;

- радость содружества, сотворчества.

Что дают занятия исследовательской деятельностью детей их родителям?

Родители отмечают, что дети стали самостоятельнее, в них пробудились читательский и познавательный интерес, фантазия, воображение, речь стала правильной и грамотной, дети научились избегать конфликтов. Дети и родители научились лучше понимать друг друга, сотрудничать.

Таким образом, видим, что исследовательская деятельность даёт возможность детям приобретать личностный опыт, развивает познавательные и творческие способности, развивает критическое и креативное мышление, развивает самостоятельность, развивает интеллектуальную и творческую одарённость. Кроме того, исследовательская деятельность создаёт предпосылки для всесторонней и долговременной активности школьников в социуме: развивает навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, учит работать в команде, способствует социальной адаптации и, таким образом, развивает социальную успешность.

Литература:

1. Кукушкин В.С., Болдырева-Вараксина А.В. Педагогика начального образования /под общ. Ред. В. С. Кукушкина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005 – 592с. (Серия «Педагогическое образование»)
2. Савинова, С.В. Роль исследовательской деятельности в формировании социального здоровья младших школьников / С.В. Савинова // Начальная школа + До и После. – 2012.– № 3. – С. 85–87
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования- /под ред. Казаковой А.А./ - М.: Просвещение, 2015- 53 с.

Приёмы активизации внимания младших школьников на уроках

*Смирнова Наталья Сергеевна,
учитель начальных классов МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области*

По данным исследований около 70% детей, обучающихся в массовой школе, имеют нарушения внимания. Причины могут быть разные: медицинские, социальные, но все они связаны с развитием нервной системы ребенка. Растёт «поколение невнимательных» - заключают ученые.

Внешне проблемы внимания могут проявляться по-разному. Одни дети слишком активны, неусидчивы, несдержанны, действуют импульсивно, необдуманно. Иные, наоборот, несколько замедленны, вялы, недостаточно активны, рассеяны. Объединяют тех и других трудности организации внимания, неумение планировать и контролировать свои действия.

Работая в начальной школе, также наблюдаю эти проявления у детей, особенно явно – у обучающихся во вторую смену. Так, было выявлено, что из 24 учащихся 3 «В» класса объём внимания ниже возрастной нормы у 16% детей, в пределах нормы – у 51%, выше нормы – у 33%. Диагностика уровня концентрации и устойчивости внимания показала, что ниже возрастной нормы эти свойства внимания развиты у 33%, в пределах нормы – у 54%, выше нормы – у 13% третьеклассников.

Произвольное внимание полностью развивается к 12-16 годам. Таким образом, несмотря на некоторую способность детей начальных классов произвольно управлять своим поведением, непроизвольное внимание у них все же преобладает. Из-за этого младшим школьникам трудно сосредоточиться на однообразной работе или на работе интересной, но требующей умственного напряжения. Они легко отвлекаются на различные раздражители.

Все это приводит к необходимости использовать в учебном процессе разнообразные приемы и методы обучения, формы деятельности, направленные на развитие произвольного внимания.

Включение в урок начинается с организационного этапа. Активизации внимания здесь способствуют рифмовки, помогающие положительно настроить учеников, наладить психологический контакт между учителем и учениками. На этом этапе формируется умение мобилизовать, внутренне организовать себя, сосредоточиться.

Опираюсь на возрастные и индивидуальные интересы учащихся: они внимательней слушают и больше понимают ту информацию, которая их привлекает. Интерес могут вызвать содержание излагаемого материала, методы работы с ним, использование технических средств и т.д. Например, приём «яркого пятна», нестандартная ситуация, проблемный вопрос, отсроченная разгадка вызывают живой интерес у детей. При заинтересованности возникают положительные эмоции, энтузиазм, желание воспринимать учебный материал, выполнять учебные действия, эмоционально реагировать, восхищаться, наслаждаться, сопереживать.

Внимание детей в значительной степени зависит от того, как организована их деятельность. Ребёнок более внимателен, если ему ясна цель деятельности и понятны шаги на пути к этой цели, если он чётко представляет, что уже готов сделать, а чему ещё надо будет научиться. Используя эту особенность, я активизирую волевые усилия учащихся для концентрации внимания на цели, способе, средстве.

Непроизвольное внимание вызывают у младших школьников красочные наглядные пособия, презентации, познавательные фильмы и другие средства визуализации.

Активизации и развитию внимания, регуляции поведения способствует включение в урок игры и элементов соревновательности.

Парная и групповая работа на уроке помогают развивать коммуникативные и регулятивные умения, а также произвольность внимания.

Рефлексия своей деятельности, само- и взаимооценка приучают ребят быть внимательными на уроке. Очень большое воздействие имеет поощрение - дети с нарушением внимания больше всех нуждаются в похвале.

Внимание надо беречь. Для предупреждения переутомления, снятия напряжения на уроках проводятся обязательные физминутки. В это время также можно провести игру на внимание. Интересна методика «Гимнастика для мозга» - комплекс физических упражнений, тренирующий согласованную работу правого и левого полушарий головного мозга.

Внимание развивается не избирательно, отдельно, а только в комплексе, во взаимосвязи с другими психическими процессами. Поэтому, применяя на уроках эффективные современные педагогические технологии (игровую, ИКТ, технологию продуктивного чтения, технологию развития критического мышления), я способствую и развитию внимания своих учеников.

Литература:

1. Артюхова И. Минуточку внимания! <http://psy.1september.ru/article.php?ID=200201807>
2. Гальперин П.Я. К проблеме внимания // Хрестоматия по вниманию. - М., 1999
3. Ермолаев О.Ю., Марютина Т.М., Мешкова Т.А. Внимание школьника. - М., Просвещение, 2010
4. Психологическое развитие младших школьников/ По ред. В.В. Давыдова. - М.: Педагогика, 2010
5. Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. Школа внимания Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет. Методическое пособие
6. <http://metodich.ru/27759/index.pdf>
7. Решетников О., Решетникова О. "Поколение невнимательных" <http://psy.1september.ru/article.php?ID=200201810>

Учебное пособие «Пишу правильно»

*Толкунова Алевтина Анатольевна, учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя школа №18
городского округа-город Камышин Волгоградской области,
tolkunova.alevtina@yandex.ru*

Уровень грамотности современных школьников – одна из острейших проблем. Основы правописания закладываются в начальных классах на самых ранних ступенях обучения. От того, насколько полно будут сформированы навыки правописания у младшего школьника, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе, его орфографическая и речевая грамотность.

При проведении анкетирования учащихся 2-го класса, на вопрос «Какой предмет самый любимый?», мало кто ответил, что ему нравится русский язык, потому что русский язык – трудный предмет: много правил, которые нужно запоминать, еще больше орфограмм, которые требуют проверки, а если вспомнить об орфоэпических нормах и пунктуации ...

Еще А.И. Герцен говорил: «Трудных наук нет, есть только трудные изложения...» Как же помочь младшему школьнику в овладении такой сложной наукой, как русский язык? Ответ на этот вопрос можно найти в современных подходах преподавания, новых технологиях и приемах. Это и развитие навыков самоконтроля, и формирование орфографической зоркости, и работа по развитию фонематических, а также зрительно-пространственных представлений и многое другое.

Я хочу поделиться своим опытом не по предупреждению орфографических и пунктуационных ошибок, а по их коррекции. Считаю, что правильно организованная работа над ошибками является не только одним из путей повышения качества обучения русскому языку, но огромным мотивационным регулятором для учащихся начальной школы.

Для достижения этих целей было разработано учебное пособие «Пишу правильно» (памятка по русскому языку для учащихся начальной школы)

Новизна предлагаемого учебного пособия состоит в комбинации элементов известных методик, рационализации, усовершенствовании отдельных сторон педагогического труда.

При разработке данной памятки были учтены возрастные и психологические особенности учащихся.

Учебное пособие состоит из трёх блоков.

1. Алгоритм работы над ошибками
2. Название орфограмм и поэтапные инструкции для учащихся с образцом для выполнения работы.
3. Памятки по выполнению разбора слов и предложений.

Данное содержание позволит учащимся, экономя нервные силы, выработать динамический стереотип работы в короткий период времени.

Использование наглядного материала повысит мотивационную сторону деятельности детей, а работа со структурированной информацией разовьёт у учащихся познавательные и регулятивные УУД.

Учебное пособие «Пишу правильно» в полном объёме содержит изученные орфограммы по курсу начальной школы. Очень важно, что данное пособие поможет ребёнку самому, без руководства со стороны учителя и без помощи родителей правильно выполнить работу над ошибками и постараться их больше не совершать. А такое стремление обязательно приведёт к повышению грамотности учащихся.

Литература:

1. Лайло В.В. Повышение грамотности и развитие мышления: Пособие для учителя.- М.: Дрофа, 2001.
2. Оценка качества знаний обучающихся, оканчивающих начальную школу/ Н.Ф.Виноградова и др. – М.: Дрофа, 2001.
3. М.М. Разумовская «Методика обучения орфографии в школе». Москва. 2009г.

Роль классного руководителя в работе с «трудными подростками»

*Ценева Елена Владимировна, педагог-психолог МБОУ СШ № 12
имени Героя России Александра Колгатина городского округа – город Камышин
Волгоградской области, elenaceneva@yandex.ru*

«Трудными» детьми в школах называют любых детей, чье поведение и обучение не соответствует стандартам, которые предъявляются школе. Дети осложненного поведения доставляют школьному педагогу особенно много хлопот и неприятностей. Вероятно, поэтому их называют

трудными, обозначив данным словом и то, что с ними "трудно справиться" и то, что им "трудно" живётся при сложившихся обстоятельствах. Для того, чтобы протекало нормальное развитие, дети должны чувствовать себя защищёнными.

Осложнённое поведение порождается рядом причин.

1. В первую очередь назовём неблагоприятное состояние ребёнка, препятствующее разумному и спокойному конструированию поведения.

2. Вторая причина - кризисные фазы развития школьника, ставящие его в очень трудное положение, когда ресурсы личности уже исчерпаны, а новообразования ещё не появились, чтобы удовлетворять растущие потребности.

3. Третья причина осложнённого поведения - низкий уровень духовного развития ученика, о котором мало беспокоились взрослые.

Дети осложнённого поведения, как правило, дети тяжёлой личной судьбы. Иногда своим поведением ребёнок прямо об этом заявляет. Ранний негативный социальный опыт этого несчастного ребёнка выявляет себя в постоянном нарушении социальных норм:

гигиенических
эстетических
правовых
интеллектуально-речевых
этических.

В портрете осложнённого поведения всегда содержится хотя бы одна из характеристик:

– разорванность межличностных отношений, когда ребёнок остаётся один на один в этом сложном мире:

- родители решают свои бытовые проблемы;
- дети с ним не дружат, потому, что он неприятен им дикостью и агрессивностью или замкнутостью и неумелостью;
- учительница исключает трудного ребёнка из круга своего доброго внимания по причине неудовлетворительной деятельности.

– осложнённость поведения - система негативных отношений к миру как логическое разворачивание клубка всех предыдущих факторов:

- подозрительность, неверие в доброту, детская ненависть, злоба;
- презрение к труду, пренебрежение к благополучно развивающимся сверстникам, жажда разрушения и уничтожения того, чем ребёнок обделён.

Носитель осложнённого поведения весьма несимпатичен, и рассчитывать на доброжелательность окружающих нельзя, поэтому чаще всего он находится в постоянной позиции обороны. Даже если на это нет никаких причин.

3. Пути решения педагогической проблемы.

Неблагоприятное состояние характеризуется эмоциональной отстранённостью (разрывом межличностных отношений), усилением эмоций и впечатлений субъективного смысла (возрастает значимость внутренних переживаний). Поэтому психотерапевтическая деятельность педагога состоит в фиксации и снятии неблагоприятного состояния, достижения равновесия (психического, духовного, эмоционально), через снижение (гиперактивности или безразличия) во имя личностного развития ребёнка.

4. Методы разрешения педагогической проблемы.

Разрешение проблемы снятия неприятного состояния возможно различными методами.

1. Подавление - жестокое пресечение и ограничение действий и поступков ребёнка, чтобы избежать тех из них, которые могут нанести вред.

2. Вытеснение - метод вызвать другое более благоприятное состояние, заменив тем самым агрессивное переживание. Он используется *с целью* устранить отрицательные проявления через включение ребёнка в деятельность.

3. Игнорирование - специально инструктированное для субъекта (ребёнка) неблагоприятное состояние. **Метод применяется с целью** постепенного угасания накала.

4. Санкционирование (ограниченное временем) - метод, предполагающий разрешение и право на проявление данного неприятного состояния (апатии, грусти, скуки), несмотря на то что оно не оправдывает ожиданий окружающих и отклоняется от социальных норм и ценностей. **Метод используется в целях** постепенного исхода переживания и его угасания.

5. Концентрация на положительном - сосредоточение на позитивном в самом ребёнке и переориентация внимания на позитивное в объекте (другом человеке, предмете), против которого была направлена злость, агрессия, раздражённость, или гнев.

6. Определение и поиск объекта, способствующего возникновению негативных переживаний.

7. Расширение поля объектов через предложение ряда обстоятельств, которые могли бы привести к неблагоприятному состоянию.

8. Присоединение предполагает принятие трудного состояния как собственного.

9. Сосредоточение на положительном и переориентация на положительное - инициация позитивного, как в самом ребёнке, так и в объекте.

10. Вовлечение в деятельность, которая уменьшит или снимет стресс - фактор.

5. Способы педагогического содействия выхода школьника из кризиса.

1) 1-й способ - расширить поле деятельности детей, позволяющие им удовлетворять новые потребности: в самостоятельности, в общении, в индивидуальном творчестве.

2) 2-й способ - поддерживать высокую самооценку школьника.

3) 3-й способ - подчеркнуть, инструментировать его новую социальную позицию, на которую он претендует, перевода с роли ребёнка на роль взрослого.

Работа с детьми осложнённого поведения не является по существу "коррекционным" воспитанием. Педагога волнует не так называемое девиантное поведение, его волнует отношения к социально-культурным ценностям, т.е. способность ученика войти в контакт общечеловеческой культуры и свободно жить в этом общепринятом ценностном мире.

6. В работе с трудными детьми используются следующие формы:

– ведение дневника наблюдения, где фиксируются встречи, беседы, посещения семей учащихся и их родителей, в этом дневнике также можно проследить положительные и отрицательные стороны в развитии ребёнка;

– ведение индивидуальной карты ребёнка, где охватываются учебные, психофизиологические особенности ребёнка; (*Приложение 1*)

Когда диагностика вся проведена, все материалы собираются в специальную папку, которая заведена на каждого ребенка, ведется она классным руководителем, педагогом-психологом.

Такая папка удобна тогда, когда наблюдается смена учителей или классных руководителей в классе. В организации воспитательной работы с «трудными» детьми большую роль играет индивидуальная работа с родителями. Индивидуальные беседы, консультации помогают установить контакт с каждым членом семьи, добиться большего взаимопонимания в поиске путей совместного влияния на ребенка.

Действовать надо все время вместе с родителями, только так можно снять отрицательные моменты в поведении или учебе ребенка. Учитель может помочь родителям раскрыть возможности их ребенка, его положительные черты. При этом следует исключать замечания, задевающие самолюбие, постоянные жалобы на ребенка, сосредоточение внимания на его недостатках, этим можно лишь оттолкнуть от себя родителей и результата не будет. Такая большая работа с родителями помогает классному руководителю добиться результатов и эффективности, проблемные дети становятся более контактными, участвуют в классных мероприятиях.

Литература:

1. Воспитание детей в школе: Новые подходы и новые технологии /Под ред. Н.Е. Щурковой.- М.: Новая школа, 1998.

2. Дереклеева Н.И. Классный руководитель. Основные направления деятельности.- М.: Вербум - М, 2003.

3. Козлова Г.В. Диагностика воспитательного процесса./Классный руководитель.2000 № 4

4. Классному руководителю о классном часе. Технология подготовки и проведения личносно - ориентированного классного часа. /Под ред. Е.Н. Степанова.- М.: ТЦ Сфера, 2004

Приложение 1

Индивидуальная карта ребёнка

1.Фамилия, имя ребёнка	
2. Число, месяц, год рождения	
3. Состояние здоровья: хорошее, удовлетворительное, слабое патология, хронические болезни. Вредные привычки	
4. Учебно – познавательные возможности учащегося: (успешность по каким предметам, что даётся труднее). Отношение к учебе: охотное, избирательное, равнодушное, неохотное, крайне неохотное.	
5.Степень сознательности и дисциплинированности по отношению к учебной деятельности.	
6. Направленность личности ребёнка (цели, стремления, интересы, идеалы, отношение к людям, к себе, к труду).	
7. Уровень тревожности	
8. Волевые качества: Целеустремлённость, настойчивость Решительность, ответственность Самообладание, самостоятельность В какой степени проявляются	
9. Темперамент	
10. Внимание	
11. Память	
12. Мышление	
13. Культура речи, засоренность речи нецензурными выражениями	
14. Психофизиологические особенности	
15. Воображение и творчество	
16. Состав семьи. Тип семейного воспитания	
17.Культура поведения (уровень воспитанности) Внешняя культура поведения. Внешний вид, культура поведения.	

18. Положение в коллективе (межличностные отношения).	
19. Внешкольная занятость, уровень развития полезных интересов, знаний, навыков, умений (спортивные, трудовые, технические, художественные и т. д.)	
20. Трудовая активность	
21. Работа в органах самоуправления. Общественная активность.	
22. Профессиональные намерения (для 7 – 11 классов по итогам анкетирования) Наличие положительно ориентированных жизненных планов и профессиональных намерений.	
23. Поведение в школе: примерное, хорошее, удовлетворительное неудовлетворительное состоит на учете	
24. Отношение к окружающим, способность к сопереживанию, эмпатия.	
25. Самокритичность, наличие навыков самоанализа	
26. Отношение к педагогическим воздействиям	
27. Способность критически, с позиции норм морали и права оценивать поступки окружающих, друзей, сверстников, одноклассников	

Экономическое самоопределение старшекласников образовательной организации бизнес-профиля

*Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор кафедры психологии образования и развития tamara@vspru.ru
Шнидорова Маргарита Николаевна, педагог-психолог, выпускница магистратуры по программе «Диагностика и коррекция психического развития» Волгоградского государственного социально-педагогического университета shnidorova.margarita@mail.ru*

В качестве одного из ресурсов качественной подготовки специалистов сферы бизнеса, предпринимательства, общественно-политического лидерства рассматривается готовность выпускников общеобразовательных организаций – школ, лицеев, гимназий – к сознательному самоопределению в экономической сфере как области получения будущей профессии (Черникова 2012; 2017). Экономическое самоопределение в этом контексте рассматривается как важнейший элемент системы государственной

кадровой политики. Проблема экономического самоопределения тесно связана с общенаучной проблемой самоопределения личности в профессии и в целом во временной перспективе. Успешное экономическое самоопределение обеспечивает плодотворную профессиональную карьеру юношеству на этапе вхождения в учебно-профессиональные институты, делая возможным реализацию себя как полноценных граждан своей страны.

Для действенной помощи старшеклассникам в профессиональном выборе изначально необходимо понять, что есть «экономическое самоопределение». Этот вопрос вызван тем, что само явление экономического самоопределения достаточно многогранно: его связывают в том числе с такими понятиями, как «самоактуализация» и «самоосуществление» (Маслоу 2003). Многозначность термина дает основание трактовать его по-разному, акцентируя произвольно выбранные аспекты. Однако в результате этого могут разрушаться границы предметной основы понятия, что в свою очередь сужает возможности проектирования профориентационных программ. Для разработки эффективных программ психолого-педагогического сопровождения процесса экономического самоопределения старшеклассников необходимо, прежде всего, четко определить теоретические оснований изучаемого явления.

Предпринятая авторами статьи попытка обобщить имеющиеся в научно-психологической литературе интерпретации термина **«экономическое самоопределение»** осуществляется по трем компонентам его содержания: *когнитивному* (представления, совокупность знаний о явлении); *аффективному* (ценности и эмоциональная сфера в рамках базовой терминологии) и *поведенческому* (действия, требующие приложения волевых усилий в контексте изучаемого феномена). Ключевые трактовки в рассматриваемых научных источниках можно условно разделить на **шесть тематических групп интерпретации понятия «экономическое самоопределение»**, объединенных общим содержанием.

Первая группа: экономическое самоопределение связывается с *процессом социализации* и рассматривается с выбранного ракурса анализа в работах Г.А. Пятницкой (2011) и О.Б. Ильиной (2014). Авторы раскрывают содержание понятия, основываясь на когнитивном и поведенческом компонентах содержания: представления о задачах социализации побуждают к целесообразной активности в данном направлении.

Вторая группа: экономическое самоопределение рассматривается как процесс *и результат готовности к реализации личного профессионального маршрута*. Такая тематическая линия прослеживается в трактовках Т.С. Сандлер и Л.В. Шibaевой (2008), а также А.В. Сапы (2012) и С.В. Молчанова (2016). Исследователи определяют понятие, фокусируясь, как и ученые предыдущей группы, на когнитивных и поведенческих аспектах заложенного в терминологии содержания.

Третья группа: экономическое самоопределение понимается как *позиция человека по отношению к будущей профессии*. Такому пониманию близки определения, приведенные в работах М.А. Ковзиридзе (2010), Е.Ю. Пряжниковой и Т.А. Егоренко (2012). Несмотря на семантическое своеобразие определений, их также можно отнести к группе трактовок термина, трактуемого как готовность к действиям (поведению) с учетом сложившихся устремлений (когнитивных построений).

Четвертая группа: экономическое самоопределение представляет собой *самостоятельное и осознанное нахождение смыслов и перспектив своего развития*. С этой точки зрения понятие раскрывают исследователи А.П. Вяткин (2006), Т.Ю. Звонковская (2016), И.С. Арон (2016). Авторы рассматривают готовность личности к действиям по реализации осмысленных перспектив своего развития, осуществляя индивидуальный переход от рационального познания к целесообразным действиям.

Пятая группа: экономическое самоопределение отражает *формирование картины мира и построение личной профессиональной перспективы*. Такое понимание явления прослеживается в трудах Л.В. Тхагалижковой (2013) и О.А. Карабановой (2016). Целостный процесс поиска своего места в социально-экономическом пространстве современной жизни выстраивается как единство действий познавательного и проективного характера в условиях ведущей учебно-профессиональной деятельности старших школьников.

Шестая группа: экономическое самоопределение есть *поиск способа жизнедеятельности в системе отношений на основе ценностей, смыслов, принципов и идеалов*. Так данный феномен рассматривают А.Л. Журавлев и А.Б. Купрейченко (2007), охватывая трехкомпонентное содержание понятия и добавляя к когнитивным и поведенческим аспектам эмоционально-ценностное отношение, отсутствующее в большинстве современных трактовок термина «экономическое самоопределение».

Получается, что в преобладающем множестве рассматриваемых работ содержание понятия «экономическое самоопределение» дается через *когнитивный компонент*, отражающий формирование картины мира у юношества, развитие представлений о сферах труда и своих возможностях в их вероятностном освоении, содержание карьерных устремлений и прогнозирование ресурсов профессиональной конкурентоспособности, поиск смысловых оснований жизнедеятельности в целом; а также *поведенческий компонент*, предполагающий выбор профессии и построение планов осуществления трудового пути, активность в осуществлении профессиональных проб, освоение способов саморазвития на пути реализации профессиональных интересов и достижения материально-статусного благополучия. Таким образом, в большинстве работ понятие «экономическое самоопределение» рассматривается как осознанный интерес к выбранной сфере труда и стимулированная этим

интересом поведенческая активность по достижению социально-статусной успешности в будущем, принятой в качестве перспективной задачи.

Отсутствие в структуре современного понятия «экономическое самоопределение» *эмоционально-ценностного компонента* влечет за собой недопонимание целостного смысла явления, а также невозможность постижения его нравственного значения. Впервые на этот аспект обратила внимание А.Б. Купрейченко (2010). Нравственный компонент в трактовке содержания понятия позволил вывести проблему экономического самоопределения за пределы финансово-материальной параллели профессионального выбора и карьерных устремлений. Интегрируясь в профессионально-экономическое единство, ценностно-нравственные и сугубо прагматические мотивы трансформируются в преобразующее-воспитательную роль учебно-профессиональной деятельности в развитии личности старших школьников, что составляет психологическую основу их творческой созидающей активности во взрослом труде. Содержательное наполнение трехкомпонентной структуры понятия «экономическое самоопределение» с включением *эмоционально-ценностного элемента* прослеживается и в совместных работах А.Л. Журавлева и А.Б. Купрейченко (2007; 2012). Авторы раскрыли понятие «экономическое самоопределение» как *«поиск субъектом своего способа жизнедеятельности в системе экономических отношений на основе своих представлений о социально-экономических условиях и их динамике, собственных притязаниях, ожиданиях и потенциальных возможностях, а также на основе жизненных смыслов и принципов, ценностей и идеалов»*. В своем исследовании ученые сделали акцент на ценностно-нравственном (аффективном, эмоциональном) компоненте в структуре экономического самоопределения, подчеркивая, что «именно психологические, морально-этические (нравственные) и некоторые другие факторы опосредуют, трансформируют, изменяют действие экономических условий, механизмов, факторов и т.п.» (Журавлев, Купрейченко 2007, с. 10). Психологическая модель «ценностно-смысловой рациональности», авторами которой являются А.Л. Журавлев и А.Б. Купрейченко, сфокусирована на универсальном регуляторе экономической активности личности – рефлексующего, самостоятельного и ответственного субъекта (2012). «Экономический интерес» выступает только частным случаем такой рациональности применительно к ситуациям, когда жизненные цели и ценности неразрывно связаны в сознании человека с материальными благами и экономическими источниками.

А.Л. Журавлев, А.Б. Купрейченко и Е.И. Горбачева (2012), исследуя нравственно-психологическое содержание экономического самоопределения, показали неделимость трехкомпонентной структуры изучаемого явления, когда мораль и нравственность рассматриваются как характеристики экономического сознания, т.е. представлений, мировоззрения и

концепций, обусловленных социальным институтом бизнеса и деловитости (когнитивный аспект); мотивов, оценок и саморегуляции в экономических отношениях, построенных по типу эгоцентризма/просоциальности (аффективный аспект); соблюдение этики и нормативности в выборе способов самообеспечения и потребления, деловых взаимоотношений, направленности активности (поведенческий аспект). Такой подход чрезвычайно актуален в условиях, когда происходит обогащение знания о профориентационном сопровождении юношества на этапе завершения школьного образования. Дальнейшее научное развитие содержания эмоционально-ценностного компонента экономического самоопределения становится источником достоверных представлений организаторов общего образования, вовлеченных в разработку эффективных профориентационных программ.

В целом последняя из обозначенных групп определений понятия «экономическое самоопределение» соотносима с *психологической категорией «готовность»* в трактовке Ю.М. Забродина – понимание и принятие «задачи для субъекта при встрече с конкретной жизненной ситуацией», когда «возникает реальная основа для рационального... решения проблемы» на основе оценки имеющихся ресурсов (*Забродин 1997, с. 130–131*). В контексте экономического самоопределения готовность как психологическая категория, полагает Ю.М. Забродин, имеет двоякую природу.

Во-первых, считает указанный автор, готовность выступает в виде *системообразующего ядра* целого класса родственных категорий, понятий и частных определений, объединенных гуманистическим направлением в психологии. Сущность этого класса психических явлений раскрывается в особенностях движения субъекта по жизненному (в данном частном случае – профессиональному) пути. Особенности этого движения состоят в противостоянии среде с целью ее освоения и преобразования.

Во-вторых, готовность, по Ю.М. Забродину, выступает интегративным психологическим феноменом, своеобразным *пропуском на пути профессионального становления*, синтезируя в себе четыре характеристики субъекта: 1) его операциональную и функциональную подготовку (знания, опыт, способности); 2) сформированность установок (*attitudes*), мотивов и ценностей; 3) активность в притязаниях на социальный статус и 4) ожидания, соотнесенные с ресурсами личности.

Таким образом, в сформированном виде готовность представляет собой системную мотивацию, с одной стороны, обеспечивающую регуляцию социально целесообразного поведения, а с другой – дополняющую «характеристики профессионала к выполнению конкретной профессиональной задачи» (*Забродин 1997, с. 130–131*).

Первоочередной задачей эмпирического исследования, предпринятого на базе негосударственной общеобразовательной организации,

выбравшей в качестве ведущего профиля своей деятельности социально-экономический, стало изучение фона, на котором разворачивается экономическое самоопределение старшеклассников. Исследование проходило в два этапа и включало пилотажный и основной этапы. Изучая особенности учащихся школы с узкопрофильной направленностью деятельности на углубленное экономическое образование, необходимо было составить представление о том, в каком расширенном профориентационном контексте следовало в дальнейшем анализировать полученные эмпирические данные.

Пилотажное исследование составило содержание первого этапа диагностической работы. Оно было проведено в сети Интернет: через приложение «Вконтакте» была разработана и реализована программа экспресс-диагностики экономического самоопределения старшеклассников из различных школ и городов России. Добровольными респондентами стали 50 учащихся старших классов, которым предлагалось выполнить три диагностических задания. Целью диагностики стало изучение выбора профессий среди старшеклассников и предпочитаемых ими сфер труда. Диагностическая гипотеза состояла в предположении о том, что возможны заметные расхождения между предпочитаемой профессией и сферой труда.

Теоретическую основу исследования составила классификация типов сфер труда по Е.А. Климову (1995) и Я. Рейковскому (1981), представляющих собой семь объектов: природа, техника, человек, знаковые системы, художественный образ, общество, рынок, – где субъектом деятельности выступает человек. Таким образом, дополнительно к обозначенным Е.А. Климовым пяти сферам труда добавились еще две, изначально имевшихся у Я. Рейковского: «человек – природа» (изучение, охрана, преобразование окружающей среды), «человек – техника» (создание, обслуживание и эксплуатация машин и механизмов), «человек – человек» (воспитание, обслуживание, обучение, общение с людьми), «человек – знаковая система» (создание и использование информационных ресурсов), «человек – художественный образ» (создание, копирование, изучение, воспроизведение объектов искусства в различных формах), «человек – общество» (политика, формальное и неформальное лидерство), «человек – рынок» (бизнес, предпринимательство, маркетинг).

Респондентам, добровольно выразившим желание участвовать в исследовании, предлагалось выполнить три диагностических задания. В первом задании необходимо было назвать предпочитаемую профессию; во втором – написать, что повлияло на выбор профессии; в третьем – обозначить предпочитаемую сферу труда.

По результатам выполнения *первого диагностического Интернет-задания* можно было констатировать, что среди всех сфер труда преобладали сферы «человек – человек» (46%), «человек – знак» (20%) и «человек – рынок» (10%). Наименее популярной среди старшеклассников

оказалась сфера «человек – природа» (4%), что может стать дополнительным поводом для пристального изучения экологической направленности школьного образования. Самыми популярными среди выбираемых респондентами профессий стали врач и педагог. Что касается второй по популярности профессии, то на факт ее внезапного появления в десятке самых востребованных в России профессий указали данные ВНИИ Минтруда в 2019 г. (запросы на специалистов профессионального обучения, дополнительного образования, дефектологической репетиторской помощи). В этом же списке отражена потребность в среднем медицинском персонале. Специально отмечается, что профессии экономического плана, на протяжении более двух десятков лет занимавшие первые строчки рейтингов, сдвинулись на третье по предпочтительности место.

Предпочитаемые сферы труда среди респондентов отражены в материалах табл. 1.

Таблица 1

**Показатели распределения респондентов по сферам труда и
выбранным профессиям, % испытуемых**

Сферы труда	Предпочитаемые профессии
Человек – человек (46%)	Врач 20%, педагог 12%, психолог 6%, юрист 4%, полицейский 2%, журналист 2%
Человек – знак (20%)	Переводчик 8%, лингвист 6%, копирайтер 4%, архитектор 2%
Человек – рынок (10%)	Бизнесмен 6%, экономист 4%
Человек – общество (8%)	Социолог 4%, дипломат 2%, госслужащий 2%
Человек – художественный образ (6%)	Артист 6%
Человек – техника (6%)	Программист 4%, электрик 2%
Человек – природа (4%)	Биоинженер 2%, биолог 2%
Всего	100%

Нижеследующая табл. 2 демонстрирует результаты выполнения добровольными испытуемыми **второго диагностического Интернет-задания**. Наглядно представлено, как разнятся предпочитаемые сферы труда при выборе респондентами профессии и самой сферы труда. Если показатель по сфере «человек – человек» не изменился, то показатель по сфере «человек – художественный образ» при выборе сферы труда увеличился на 26%, а по сфере «человек – знак» снизился на 18%. Если при выборе профессии сферу «человек – техника» выбрали 6% старших школьников, то при выборе самой сферы труда она осталась совсем без внимания. По остальным сферам также прослеживается незначительная динамика.

Таблица 2

Сравнительные показатели распределения респондентов по сферам труда и выбранным профессиям, % испытуемых

Сферы труда	Выборы		Изменения
	Сферы	Профессии	
Человек – человек	46	46	0
Человек – знак	2	20	+18
Человек – рынок	8	10	+2
Человек – общество	6	8	+2
Человек – художественный образ	30	6	-24
Человек – техника	0	6	+6
Человек – природа	8	4	-4
Итого	100	100	

В целях получения сведений об источниках противоречий старшеклассникам предлагалось выполнить *третье диагностическое Интернет-задание*: написать о том, что повлияло или кто повлиял на выбор их будущей профессии. Результаты выполнения задания представлены в табл. 3.

Таблица 3

Показатели факторов выбора будущей профессии, %

Ранг	Что повлияло (кто повлиял) на выбор профессии	%
1	Родители	28
2	Чувство долга, внутреннее желание, интересы	26
3	Успехи по предметам, связанным с желаемой профессией	12
4	Публичная личность	10
5	Учителя	8
6	Материальный статус и престиж профессии	6
7	Интерес к предмету, связанному с профессией	4
8	Профориентационная работа	4
9	Интернет-ресурсы	2
	Всего	100

Из материалов табл. 3 следует, что старшеклассники указали на девять значимых факторов, влияющих на выбор профессии. Главными из них стали родители (28%), а также чувство долга, внутреннее желание и интересы (26%). Оказалось, что Интернет с его широкой информационно-ресурсной базой оказывает наименьшее влияние на выбор профессии у школьников (интересно, знают ли об этом воинствующие поборники

информатизации образования?). Обиднее и парадоксальнее всего то, что профориентационная работа в школе и интерес учащихся к учебным предметам оказались слабо связанными с их профессиональным выбором.

Процедура пилотажного исследования помогла получить фоновую картину изучаемого явления. Эта картина позволяет рассматривать полученные локальные результаты как лишь характерные для конкретной выборки либо дает возможность выхода на более общие тенденции.

Основное исследование был проведен на втором этапе диагностики. Его участниками стали учащиеся старшего звена автономной негосударственной общеобразовательной организации социально-экономического профиля с выраженным бизнес-компонентом в содержании обучения. Выборку составили учащиеся 10 и 11 классов в общем количестве 57 человек, среди которых было 30 юношей и 27 девушек. С учетом того, что в пилотажном исследовании приняли участие случайные пользователи сети «Вконтакте» в возрасте 16–17 лет в количестве 50 человек, общая выборка составила 107 старшеклассников.

Целью исследования было выявление особенностей экономического самоопределения старшеклассников. Диагностическая гипотеза состояла из предположения о том, что у старшеклассников, обучающихся в общеобразовательной организации с компонентом экономического образования, проявляются корреляционные связи с нравственно-психологическими компонентами экономического самоопределения, а именно: структурой мотивационного комплекса, социально-психологическими установками личности и типами карьерных ориентаций.

Программа диагностики включала в себя *три диагностических задания*. Первое из них – методика О.Ф. Потемкиной «Опросник для исследования социально-психологических установок личности» (*Методы... 1993*). Второе задание состояло в определении ведущего мотивационного комплекса. Для его изучения использовалась методика К. Замфира (1983) в модификации А.А. Реана (*Сборник... 2006*) «Изучение мотивации профессиональной деятельности». Третье задание представляло собой написание сочинения-рассуждения на основе представлений о том, как сложится будущая профессиональная карьера. Предложенная Т.В. Черниковой (2014а; 2014б) тематическая сетка классификации суждений по их отнесенности к группе и типу карьер основывалась на исследованиях Е.Г. Молл, изучавшей особенности карьерного продвижения у представителей различных профессий (*Молл 2012*).

Эмпирические результаты описаны в последовательности получения данных по диагностическим методикам. В заключение даются результаты статистического анализа корреляций по шкалам, а также приводятся другие выявленные закономерности.

В результате диагностического исследования *социально-психологических установок личности* старшеклассников было выявлено, что главными устремлениями для школьников явились ориентации, обнаруженные по шкалам «Результат (труда)», «Процесс (труда)» и «Альтруизм». Самые низкие значения обнаружены по шкалам «Деньги» и «Эгоизм», что может свидетельствовать о положительной направленности социально-психологических установок старшеклассников, не проявляющих заостренную ориентацию на денежные стимулы экономической активности в будущем. По результатам этой же методики было выявлено, что юноши в большей степени, чем девушки, ориентированы на власть, в то время как девушки больше ориентированы на труд и альтруизм. Кроме проявления заметной ориентации на труд и результат, девушки демонстрируют установки на альтруизм и деньги при слабых устремлениях к власти и процессу труда. Это может свидетельствовать о том, что для них скорее важны результат будущей профессиональной деятельности и деятельность сама по себе при условии, что она принесет пользу другим людям и увеличит их благосостояние.

Следует, однако, поставить вопрос о реалистичности при реализации подобных устремлений. Выбирать профессию в сфере бизнеса без ориентации на денежную прибыль чревато в будущем разочарованиями и материальными потерями. В то же самое время уже по материалам первой диагностической методики обнаружилось заслуживающее пристального внимания явление. Встает вопрос о том, в какой бизнес-сфере возможно увлечение содержанием труда с прицелом на положительный результат при альтруистическом отношении к делу. Ответ напрашивается сам собой: это социально-образовательные и эколого-туристические области, требующие креативных энтузиастов, доброжелательных по отношению к другим людям и готовых, получая прибыль (в том числе в виде грантов от правительственных и неправительственных фондов), благоустраивать окружающую среду и способствовать благополучию тех, с кем они работают и чью жизнедеятельность организуют и улучшают.

Разрабатывая рекомендации для руководства и педагогических коллективов подобных образовательных организаций, следует в содержание основных и дополнительных учебных программ включать мероприятия, с одной стороны, поддерживающие альтруистический настрой обучающихся, с другой – в режиме мастер-классов и «мозговых штурмов» активизирующие творческий потенциал авторов будущих инновационных технологий, поступающих на аукцион идей и заслуживающих инвестиционных вложений.

Результаты обработки диагностических материалов, полученных по *методике изучения мотивации профессиональной деятельности*, показали оптимальный мотивационный комплекс среди юношей и девушек. В основу применяемой методики положена концепция о внутренней

и внешней мотивации. О внутреннем типе мотивации (ВМ) свидетельствует удовлетворенность процессом и результатом работы, возможностью полноценной самореализации в выбранной сфере деятельности. Внешнюю положительную мотивацию (ВМП) определяет настрой на высокий заработок, карьерное продвижение, престижность социального положения и потребность в уважении со стороны окружающих. Внешняя отрицательная мотивация (ВОМ) удерживает работника в рамках соблюдения норм профессионального труда всего лишь из-за его стремления избежать критики, порицаний, возможных наказаний и др. неприятностей. Показателем выраженности каждого типа мотивации будет число в баллах, заключенное в пределах от 1 до 5.

На основании полученных результатов можно квалифицировать мотивационный комплекс старшекласников как оптимальный, отражающий положительный настрой в выбранной сфере профессионального труда. Такое положение передается формулой $ВМ > ВМП > ВОМ$. Это означает, что внутренняя мотивация ($ВМ=3,8$ балла) превышает внешнюю положительную мотивацию ($ВМП=3,6$ балла), а та, в свою очередь, внешнюю отрицательную ($ВОМ=3,2$ балла). В целом результаты свидетельствуют об удовлетворенности избранной профессией: активность в будущей профессиональной сфере для старших школьников мотивирована содержанием самой деятельности, стремлением достичь в ней определенных позитивных результатов. При интерпретации результатов, однако, следует учитывать не только тип мотивационного комплекса, но и то, насколько сильно один тип мотивации превосходит другой по степени выраженности. Как следует из полученных средних данных по группе респондентов, все три компонента мотивационного комплекса носят умеренный характер. Такой расклад диагностических данных объясняется школьным статусом испытуемых, для которых предстоящая профессиональная деятельность пока отдалена временем учебы.

Анализ результатов выполнения старшими школьниками третьего диагностического задания наглядно представлен в показателях распределения респондентов по итогам выбора *типа будущей профессиональной карьеры*, которые представлены в табл. 4. Размещенные в таблице данные свидетельствуют о том, что старшекласники отдают предпочтение следующим типам карьер: отбывающему, традиционному (линейному), преобразующему, прагматическому, авантюрному, суперавантюрному. Такие типы карьер, как эволюционный и последовательно-кризисный, выбраны не были и в таблице представлены нулевыми показателями.

Таблица 4

Показатели распределения респондентов по типам профессиональной карьеры, % испытуемых

Тип карьеры	Юноши	Девушки	Все
1. Отбывающий	16,66	11,11	14,03
2. Эволюционный	0	0	0
3. Традиционный (линейный)	36,66	37,03	36,84
<i>Всего по группе «Пассивность»</i>	<i>50</i>	<i>48,14</i>	<i>50,87</i>
4. Последовательно-кризисный	0	0	0
5. Преобразующий	6,66	3,7	5,26
<i>Всего по группе «Активность для дела»</i>	<i>6,66</i>	<i>3,7</i>	<i>5,26</i>
6. Прагматический (структурный)	10	25,92	17,54
7. Авантюрный	16,66	18,51	17,54
8. Суперавантюрный	16,66	3,7	8,77
<i>Всего по группе «Активность для себя»</i>	<i>43,33</i>	<i>48,14</i>	<i>43,85</i>
<i>Итого</i>	<i>100</i>	<i>100</i>	<i>100</i>

Таким образом, для старшеклассников с профессиональной бизнес-ориентацией предпочтительны типы карьер, характеризующие либо «пассивность» работника в условиях организации (50,87%), либо его эгоцентрическую активность «для себя» (43,85%). В наименьшей степени школьники готовы выбирать карьерную активность «для дела» (5,26%). Заметно, что юноши практически наравне с девушками склонны выбирать профессии с проявлением пассивности в карьерном продвижении. Однако по сравнению с девушками они охотнее предпочитают тип карьер с проявлением активности «для дела». Девушки на их фоне в большей степени склонны к выбору карьеры путем реализации активности «для себя».

Сопоставление полученных результатов с теми, которые были выявлены по итогам анализа содержания ведущего мотивационного комплекса, обнаруживает явное противоречие. Внутренняя мотивационная потребность самореализации в труде с вовлеченностью в процесс рас-согласуется с крайне низкими показателями карьерной ориентации на активность ради продвижения и развития дела. Подобного рода противоречие обнаружено также при сопоставлении проанализированных результатов с показателями установок на альтруизм.

Для определения взаимосвязи между социально-психологическими установками, видами мотивации и типами предпочитаемых карьер был

проведен *корреляционный анализ* показателей по г-критерию Пирсона, который показал следующее:

– существует прямая взаимосвязь между установками на получение результата труда и самого труда как ценности ($p < 0,01$);

– обратные взаимосвязи прослеживаются между установками на процесс и эгоизм; результат и альтруизм; альтруизм и эгоизм; эгоизм и труд; труд и альтруизм; свободу и эгоизм; власть и альтруизм; деньги и результат; деньги и альтруизм; власть и деньги ($p < 0,01$);

– имеется прямая связь между ориентацией на власть и внешней положительной мотивацией ($p < 0,01$);

– обратные взаимосвязи обнаруживаются между установками на процесс с внешней отрицательной мотивацией; на результат с внешней отрицательной мотивацией; альтруизм с внутренней мотивацией/внешней положительной мотивацией; эгоизм с внешней отрицательной мотивацией; труд с внешней отрицательной мотивацией; свободу со всеми видами мотивации; власть с внутренней мотивацией; деньги с внутренней мотивацией ($p < 0,01$).

По критерию Краскела-Уоллиса обнаружено значимое различие между ориентацией на результат и типами карьер. Респонденты, выбирающие прагматический, авантюрный и суперавантюрный типы карьер, наиболее ориентированы на результат труда; наименее ориентированы на получение результата старшеклассники, выбирающие последовательно-кризисный и преобразующий типы карьер.

По U-критерию Манна-Уитни у респондентов, выбирающих оптимальный мотивационный комплекс, прослеживаются установки на труд и власть. Старшеклассники, ориентированные на альтруизм, выбирают неоптимальный мотивационный комплекс, в котором активность не мотивированна содержанием деятельности и стремлением достичь в ней значимых позитивных результатов.

Результатом проделанной диагностической работы стала информация о том, что старшие школьники ориентированы на результат и процесс деятельности, а также альтруизм и свободу, что подкрепляется выбором оптимального мотивационного комплекса. Противоречия возникли при проявлении предпочтений относительно типов карьер, реализующих пассивность в условиях организации или реализующих активность «для себя». Пилотажное исследование показало, что у учащихся 10 и 11 классов рязнятся выбранные сферы труда и профессии.

Результаты эмпирического исследования старших школьников г. Волгограда, ориентированных на выбор профессии в сфере экономической бизнес-активности, показали необходимость проведения коррекционно-развивающей работы с ними. Целью такой работы могло бы стать оказание помощи в осознанном выборе дальнейшего профиля обучения с учетом индивидуальных и групповых показателей психологической

диагностики (Черникова 2011). Чтобы сделать правильный и осознанный профессиональный выбор, необходимо знать не только мир профессий современной действительности и требования со стороны профессий к человеку, но и самого себя, свои личностные особенности, включая нравственно-психологические компоненты самоопределения, установки и ориентации. Работа в этом направлении даст возможность старшеклассникам, желающим приобрести дополнительные навыки, знания о себе и о мире профессионального труда.

Литература:

1. Арон И.С. Психологическая готовность к профессиональному самоопределению подростков, находящихся в разных социальных ситуациях развития // *Вопр. психологии*. 2016. №1. С. 86–95.
2. Вяткин А.П. Самоопределение личности в экономических ролях // *Изв. Байкальск. гос. ун-та*. 2006. № 4 (49). С. 102–106.
3. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б., Горбачева Е.И. Нравственно-психологические компоненты экономического самоопределения предпринимателей и менеджеров // *Психол. журнал*. 2012. Т. 31, № 1. С. 50–65.
4. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б. Феномены экономического самоопределения: социально-психологические механизмы действия // *Психология в экономике и управлении*. 2012. № 2. С. 7–17.
5. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б. Экономическое самоопределение: теория и эмпирические исследования. М.: Изд-во ИП РАН, 2007. 480 с.
6. Забродин Ю.М. Очерки теории психической регуляции поведения. М.: Магистр, 1997. 208 с.
7. Замфир К. Удовлетворенность трудом: мнение социолога. М.: Политиздат, 1983. 142 с.
8. Звонковская Т.Ю. Формирование профессиональной идентичности студентов вуза как психолого-педагогическая проблема // *Вестн. Моск. ун-та. Серия 20. Педагогическое образование*. 2016. № 2. С. 69–78.
9. Ильина О.Б. Профессиональное самоопределение современных подростков: проблемы и пути их решения // *Психолого-педагогические исследования*. 2014. № 3. С. 255–263.
10. Карабанова О.А. Детско-родительские отношения как фактор профессионального самоопределения личности в подростковом и юношеском возрасте // *Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14. Психология*. 2016. № 3. С. 54–62.
11. Климов Е.А. Образ мира в разнотипных профессиях. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1995. 224 с.
12. Ковзиридзе М.А. Факторы, влияющие на формирование профессиональной мотивации студенческой молодежи в современном обществе // *МИР (Модернизация. Инновации. Развитие)*. 2010. № 3. С. 58–64.

13. Купрейченко А.Б. Нравственно-психологическая детерминация экономического самоопределения личности и группы: автореф.... докт. психол. наук 19.00.05. М.: ИП РАН, 2010. 55 с.
14. Маслоу А. Дальние пределы человеческой психики. СПб.: Питер, 2003. 432 с.
15. Методы психологической диагностики / Под ред. В.Н. Дружинина, Т.В. Галкиной. М.: Изд-во ИП РАН, 1993. С. 79–86.
16. Молл Е.Г. Управление карьерой менеджера. СПб.: Питер, 2012. 305 с.
17. Молчанов С.В. Морально-ценностные основания профессионального выбора в юношеском возрасте // Вестн. Моск. ун-та. Серия 14: Психология. 2016. № 3. С. 81–86.
18. Пряжникова Е.Ю., Егоренко Т.А. Проблема профессионального становления личности // Современная зарубежная психология. 2012. Том 1. № 2. С. 111–122.
19. Пятницкая Г.А. Проблема профессионального самоопределения старшеклассников // Изв. Самарск. научного центра Российской академии наук. 2011. № 2 (4). С. 828–830.
20. Рейковский Я. Профессиональная деятельность и понятие собственного «Я» // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14. Психология. 1981. № 2. С. 14–22.
21. Сандлер Т.С., Шибаева Л.В. Задачный подход в исследовании развития экономического и нравственно-этического самоопределения юношества // Научный диалог. 2012. № 1. С. 46–62.
22. Сапа А.В. Педагогическое сопровождение самоопределения школьников в условиях внутришкольной модели профильного обучения // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2012. № 3. С. 22–25.
23. Сборник психологических тестов / Сост. Е.Е. Миронова. Мн.: Женский институт ЭНВИЛИА, 2006. 120 с.
24. Тхагалижокова Л.В. Структура и психологические предикторы личностного самоопределения: к постановке проблемы // Вестн. Адыгейск. гос. ун-та. Серия 3: Педагогика и психология. 2013. № 1 (112). С. 41–56.
25. Черникова Т.В. Карьера: что предпочтительнее? (статья первая) // Народное образование. 2014. № 4. С. 131–135.
26. Черникова Т.В. Карьера: что предпочтительнее? (статья вторая) // Народное образование. 2014. № 5. С. 245–250.
27. Черникова Т.В. Профориентационная поддержка самоопределения старшеклассников. М.: Планета, 2011. 304 с.
28. Черникова Т.В. Старшеклассник в мире бизнеса и политики // Народное образование. 2012. № 1. С. 240–249.
29. Черникова Т.В. Старшеклассники на пороге выбора карьеры в бизнесе и политике: четыре шага к пониманию профессионального

предназначения // Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ: материалы IV Межрегион. науч.-метод. конф. Волгоград – Котово, 29–30 октября 2015 г. / Сост. О.С. Гаджирамазанова, Т.В. Джусова, Л.А. Зотова; под ред. Т.В. Черниковой. М.: Планета, 2017. С. 214–242.

Формирование универсальных учебных действий на уроках химии

*Черных Анастасия Сергеевна, учитель химии
МКОУ «СШ№2 г. Жирновска»*

Обучение химии должно быть направлено не только на формирование системы химических знаний, но и на развитие учащихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование.

Химию ученики всегда считали и считают трудным предметом, поэтому чтобы достичь целей обучения химии, необходимо развивать познавательную активность учащихся, их желание к изучению этой учебной дисциплины. Поэтому в условиях перехода на новые образовательные стандарты в основной, а затем и в средней школе, возникает необходимость чётко представить, что и как мы хотим дать учащимся на том или ином уроке. Другими словами, спроектировать урок таким образом, чтобы он отвечал всем требованиям ФГОС.

Одним из ключевых положений Концепции Федеральных государственных образовательных стандартов является формирование учебных действий, обеспечивающих умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. ФГОС определяет четыре вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

К одной из функций УУД можно отнести обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности. Перед учителем стоит задача разрабатывать такие уроки, в которых на долю самостоятельной деятельности учащихся отводилась бы значительная часть времени.

Одной их форм проведения таких уроков могут быть семинарские занятия. Задача школьных семинаров состоит не только в изучении и углублении знаний по химии, но и в подготовке к самообразованию. Семинарское занятие требует от учащихся довольно высокой степени самостоятельности. Они должны уметь пользоваться несколькими источниками, выбирать из них, сравнивать освещение одних и тех же вопросов в различных источниках, делать выводы и обобщения на основании анализа. Семинар на качественно новом уровне решает вопрос самообразования учащихся, развития самостоятельности. В ходе

семинарских занятий формируется умение коллективной работы, умение учащихся выступать перед аудиторией, отстаивать свою точку зрения. Коллективная деятельность учащихся может быть реализована в парном или групповом варианте. После выполнения задания своего уровня, у учащихся есть возможность обсудить результаты, провести взаимопроверку. Последующая проверка позволяет убедиться в правильности выполнения задания. Дифференцированный подход к обучению позволяет уделять внимание отстающим учащимся, не упуская из вида сильных. Создаются благоприятные условия для развития всех и каждого в соответствии с их способностями и возможностями.

Основной задачей учителя на уроке становится помочь ученику самому добывать знания, консультировать его и корректировать процесс самообучения.

В ходе работы на семинарском занятии формируются такие виды УУД как познавательные (поиск необходимой информации для выполнения заданий, осуществление сравнения и классификации по заданным критериям, анализ объектов с выделением существенных признаков); регулятивные (выбор средств для организации своего поведения, планирование, контролирование и выполнение действий по заданному образцу); коммуникативные (желание вступать в контакт с окружающими, умение организовывать общение, умение слушать и работать в группах).

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности учащихся и тем самым определяет зону ближайшего развития универсальных учебных действий.

Литература:

1. Ахметов М.А., заведующий кафедрой естествознания ОГБОУ ДПО УИПКПРО, к.хим.н. Деятельностная модель урока химии в условиях ФГОС

2. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897) [Электронный ресурс] //Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. - Режим доступа: <http://standart.edu.ru> (14.05.2012).

3. <https://www.predmetnik.ru/categories/18/articles/580>

Обеспечение информационной безопасности младших школьников путем формирования навыков безопасного поведения в современной информационной среде

Чульжанова Ольга Сергеевна, учитель начальных классов, Муниципальное Автономное Общеобразовательное учреждение «Лицей» городского округа г. Урюпинск Волгоградской области, <http://licey-urup.ucoz.ru>

В статье рассматриваются актуальные проблемы, связанные с необходимостью обеспечения информационной безопасности учащихся; эффективное оценивание факторов и степени риска негативного информационного воздействия на учащихся младшего школьного возраста; создание безопасной информационной среды.

Информационная безопасность, взаимодействие с детьми, способы сотрудничества, безопасная информационная среда.

Современное общество характеризуется массовым развитием информационных технологий. Разнообразные медиа устройства прочно вошли в жизнь детей и подростков, представляя множество новых возможностей для обучения и развития. Компьютер сегодня широко используется не только в учебе, но и в быту, дома, на отдыхе. Проконтролировать этот информационный поток очень сложно, практически невозможно. И если взрослые могут осознанно оградить себя от негативного контингента, то дети, в силу своей восприимчивости и незрелости, крайне уязвимы.

В 2017-2018 учебном году на базе 1 «В» класса МАОУ «Лицей» г. Урюпинска было проведено исследование на предмет занятости школьников во внеурочной деятельности и выявление их интересов. Проведенный опрос показал, что 50% учащихся занимаются в различных секциях дополнительного образования, 40% учащихся в свободное от уроков время смотрят мультфильмы, играют в компьютерные игры, являются пользователями различных социальных сетей, 10% предложили иные варианты ответов. Так как высокий процент респондентов (40%) являлись активными пользователями сети Интернет, в рамках исследования для них была смоделирована проблемная ситуация, показывающая, насколько у них сформированы навыки безопасного поведения в информационной среде. Анализ поведения учащихся в процессе моделирования определил ряд проблем, которые особенно остро стоят педагогическим и родительским сообществом класса относительно взаимодействия младшего школьника с медиа-пространством. Во-первых, отсутствие у детей основ культуры потребления медиа-продукции, которая предполагает критическое отношение к информации полученной из СМИ. Во-вторых, отсутствие качественного медиа-продукта, который рассчитан именно на детей школьного возраста и несет не только научную информацию, но и влияет на духовно-нравственное становление личности

ребенка. В-третьих, проблемой является низкая «информационная грамотность» родителей учащихся.

В рамках исследования также был проведён опрос родителей: «Знаете ли Вы, как обеспечить информационную безопасность Вашего ребёнка?» Опрос показал, что 70% родителей нуждаются в дополнительной информации по этой проблеме, 21% - частично осведомлены в этом вопросе, 9%- считают, что имеют достаточно высокий уровень «информационной грамотности», чтобы обезопасить себя и своих детей от негативного влияния медиа пространства. Для повышения компетентности родителей класса в вопросе создания безопасной информационной среды учащихся, проведены:

1. Лекторий на тему «Безопасный интернет»

2. Просмотр обучающих видеороликов «Мы в ответе за тех, кого «подключили»

3. Родительское собрание, на котором присутствовали родители вместе с детьми, где происходило обсуждение вопросов обеспечения безопасного информационного пространства дома, формы родительского контроля и фильтрации контента; вместе с учащимися были выработаны логически обоснованные правила пользования Интернетом и другими медиа источниками.

Конечным продуктом данной работы стали буклеты-памятки, составленные для каждого ученика от лица его родителей. Буклеты «По дорогам Безопасного Интернета» направлены на формирование основ информационной безопасности:

Всегда спрашивай родителей о незнакомых вещах, о которых узнаешь в Интернете. Они расскажут, что безопасно делать, а что нет.

Прежде чем начать дружить с кем-то в Интернете спроси у родителей, как безопасно общаться.

Никогда не рассказывай о себе незнакомым людям. Где ты живешь, в какой школе учишься, номер твоего телефона должны знать только родители и друзья.

Никогда не отправляй свои фотографии людям, которых не знаешь лично. Компьютерный друг может говорить о себе неправду. Ты ведь не хочешь, чтобы у незнакомоого человека была твоя фотография, с которой он сможет сделать все, что захочет.

Не встречайся с людьми, с которыми познакомился в Интернете, без родителей. Многие люди выдают себя не за тех, кем являются на самом деле.

Общаясь в Интернете, будь дружелюбен с другими. Не пиши грубых слов читать грубости так же неприятно, как и слышать. Ты можешь нечаянно обидеть человека.

Если тебя кто-то расстроил или обидел, обязательно расскажи об этом родителям.

Стоит отметить, что проведенная работа была направлена не только на обучение азам «информационной грамотности» учащихся и их родителей, но и на изменение реальности ребёнка в наилучшую сторону, на направление его позитивной энергии в реальный мир, дабы она не была поглощена виртуальным миром компьютера и телевизора. Прежде всего, родители должны быть заинтересованы жизнью ребёнка, замечать его склонности, содействовать в решении его проблем, давать вовремя советы. Кроме того, в семье должны быть психологический комфорт и совместное время препровождения, когда свободное время ребёнка проводится с пользой и интересом. Только тогда можно будет с уверенностью сказать, что ребёнок находится в безопасной информационной среде.

Раздел 4

Вопросы внедрения новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обновление содержания образования в современной школе.

Информационно-образовательная среда как ресурс обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС и обеспечения доступности образования разных видов и уровней

Использование облачных сервисов для повышения эффективности совместной деятельности педагога и учащихся

*Шалаева Н.Г., учитель математики и информатики;
Берсенева Н.Б., учитель технологии МБОУ СШ №6 г. Котова
Shalaevanata@yandex.ru, na-bers@yandex.ru*

Взросление и становление современного поколения учащихся происходит в удивительное время технического прогресса, в неразрывной связи с быстротечными изменениями в мире технологий. Интернет в кармане, неограниченный доступ к любой информации, возможность общения со всем миром, социальные сети, игры - это то, чем живет современный подросток. Он "на ты" с компьютером, он не разлучен со своим девайсом, гибок, интуитивно осваивает все новое и зачастую опережает своих наставников, и не только в вопросах технологий. Давайте рассмотрим наиболее интересные направления и вопросы, предложенные для изучения и внедрения в процесс обучения: облачные сервисы Google.

Использование сервисов Google Docs - одно из самых удобных сервисов, так как ученики смогут сдавать множество работ учителям — предметникам, не имея программы MicrosoftOffice. Давайте рассмотрим возможности их применения в образовательном процессе.

Google Docs - площадка для создания образовательного пространства с выходом на совместную деятельность учителей и обучаемых. Суть технологии Google заключается в возможности привлечения обучающихся для участия в образовательном процессе не только в качестве потребителей образовательного контента, но и как его активных создателей, она способствует тому, чтобы в центре педагогического процесса оказывался обучающийся.

Использование электронной почты позволяет обмениваться информацией и документами, необходимыми для учебного процесса, проводить проверку домашней работы учащихся, консультировать их по проектам и рефератам.

Сервис Google Docs (Документ) обладает всем необходимым функционалом по созданию и редактированию текстовых документов. Он позволяет значительно упростить работу с документами: можно работать в документах удаленно, не загружая их на компьютер. Функция избирательного доступа к документу, делает возможной работу с ним нескольких пользователей, что применимо в различных совместных проектах. Необходимо отметить, что документы мобильны – они доступны со смартфонов, что позволяет работать с ними в любых условиях. Возможность видеть, кто в данный момент работает над документом, и обсудить тут же в чате вопросы его редактирования, в тоже время, создав правила для уведомлений, можно узнавать, кто какие изменения внес в документ.

Сервис Google Docs (Презентации) — это удобный инструмент для создания презентаций, редактирования и совместной работе над ними, который позволяет учителю (или обучающемуся) и тем, кого он выбирает в качестве соавторов, редактировать файлы в реальном режиме времени не только со школьных компьютеров, но и со своих домашних компьютеров, смартфонов, планшетов, ноутбуков. Каждую презентацию можно открыть для совместного чтения и редактирования и опубликовать в сети как html-документ. Читатели могут только просматривать документ, но не могут его редактировать. Соавторы могут изменять документ и, если разрешено автором документа, приглашать других пользователей. Презентации, создаваемые индивидуально или в совместном режиме, позволяют визуализировать информацию, сэкономить время на уроках при изучении некоторых тем, позволяют узнать что-то новое по предмету, учат работать в группе. С помощью Google Презентации можно создавать замечательные коллективные проекты, используя эту технологию не только на уроках, но и во внеурочное время. Очень удобно использовать данный сервис при изучении темы: «Создание презентаций», где в рамках одного урока реально создать коллективный проект на предложенную тему, разбившись на отдельные группы, за каждой из которых закреплен отдельный слайд, который должен быть заполнен определенной информацией.

Сервис Google Docs (Таблицы) позволяет создавать сводные таблицы и диаграммы с целью анализа данных. Возможно проведение и индивидуальных, и совместных практических работ по различным школьным дисциплинам. Учителю необходимо только подготовить исходную таблицу и предоставить учащимся право доступа к ней. Они могут работать персонально или в малых группах: искать информацию в сети Интернет и заполнять таблицу. Именно через Google - таблицы можно создать кроссворд и дать возможность разгадывать его в качестве домашнего задания или при актуализации знаний на уроке. Также с их помощью удобно проводить интегрированные уроки по темам, связанным с математическим расчетами. Например, урок информатики и технологии

«Электронные таблицы в домашней экономике». Возможности данного сервиса позволяют работать над одной таблицей сразу нескольким пользователям и учитель, видя промежуточные результаты работы, может при необходимости вовремя внести свои замечания и коррективы.

Сервиса Google Docs (Формы) - мощный инструмент для организации диагностики, как в урочной, так и во внеурочной деятельности, причем как с учащимися, так и с родителями. В удобное время для себя они отвечают на вопросы, ссылка на интернет – опросы может быть размещена на сайте школы, в электронном журнале или передана по электронной почте.

Опросы создаются учителем легко с помощью шаблонов, а удобство программы еще и в том, что вся информация, которая поступает после отправки ответов, обрабатывается автоматически, учитель получает информацию в удобном виде для анализа, в виде диаграмм, схем, таблицы.

Учащиеся, заполняющие форму, по окончании работы могут посмотреть свой результат и проанализировать ошибки. Учитель же, в свою очередь, может отредактировать форму, дать доступ конкретным ученикам, целому классу или группе детей, а также провести сравнительный анализ выполненной работы. Данный сервис нашел активное применение в нашей практике как инструмент для проведения итоговых работ по проверке результатов изучения какой-либо темы. Мгновенная оценка и анализ допущенных ошибок вне конкуренции. Процесс регистрации для участия в каком-либо деле или проведение рефлексии по окончании работы не обходится в нашей работе без Google-формы.

За счет применения сервиса Google Docs процесс самостоятельной работы ребенка становится интересным, красочным. Дети с удовольствием осваивают новые формы работы, выполняют задания, создают проекты. Самооценка происходит после представления своих результатов учителю, родителям или одноклассникам. Рассказывая ход своей работы, ребенок сам анализирует то, что у него получилось. Часто общение и демонстрация организовано с помощью применения онлайн-сервисов, социальных сетей.

Облачные сервисы дают возможность работать над созданным документом (проектом) совместно с другими пользователями в режиме реального времени; многофункциональный интерфейс в сочетании с простотой в использовании, широкие возможности для оперативного обмена мнениями по той или иной проблеме с неограниченным числом заинтересованных лиц. Это способствует развитию коммуникативных навыков, умения вести диалог, отстаивать собственное мнение, объективно оценивать выводы собеседника по теме.

Таким образом, главным преимуществом использования облачных технологий в образовательном процессе является организация совместной

работы учащихся и преподавателя. Совместная деятельность, осуществляемая «в облаке», является сейчас, пожалуй, одним из самых востребованных направлений в образовании. По настоящему возможности сети проявляются в тех учебных ситуациях, в которых учащиеся имеют возможность работать сообща над коллективными проектами. В этом случае облачные сервисы становятся той основой, на которой создается мобильная образовательная среда.

Литература:

1. Кречетников К.Г. Социальные сетевые сервисы в образовании [Электронный ресурс] / К.Г. Кречетников, И.В. Кречетникова / Тихоокеанский военно-морской институт им. С.О. Макарова. – [http://ido.tsu.ru/other_res/pdf/3\(39\)_45.pdf](http://ido.tsu.ru/other_res/pdf/3(39)_45.pdf), доступ свободный
2. Облачные сервисы: взгляд из России / под ред. Е.Гребнева. – М.: Сnews, 2011
3. Патаракин Е.Д. Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю. – М: Интуит.ру, 2009. – 63 с.
4. Учимся с Google и другими, [Электронный ресурс], <http://edublog.ru.blogspot.ru>, доступ свободный
5. Шекербекова Ш.Т., Несипкалиев У. ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕДРЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – № 6-1. – С. 51-55.

Познавательные универсальные учебные действия (УУД) и алгоритмизация учебного материала

*Бондарева Людмила Александровна, учитель начальных классов
МОУ «СШ №2» Волгоградская обл., г.Николаевск., lyuda.bondareva.1990@mail.ru*

Новые социальные запросы общества определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию образования как "научить учиться". Перед школой остро встала и в настоящее время остаётся актуальной проблема самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений и компетенций, включая умение учиться. Большие возможности для этого предоставляет освоение универсальных учебных действий (УУД). Именно поэтому "Планируемые результаты" Стандартов образования (ФГОС) второго поколения определяют не только предметные, но метапредметные и личностные результаты. В широком значении термин "универсальные учебные действия" означает умение

учиться, т.е. способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком смысле этот термин можно определить как совокупность способов действий учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Огромную роль в учебном процессе играет формирование познавательных универсальных учебных действий. **К познавательным УУД относятся:** осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.

В развитии познавательных универсальных учебных действий, важное место принадлежит разработке способов алгоритмизации обучения. Всякий мыслительный процесс состоит из ряда умственных операций. Чаще всего многие из них не осознаются, а иногда о них просто не подозревают. Психологи подчеркивают, что для эффективного обучения эти операции надо выявлять и специально им обучать. Это не менее необходимо, чем обучение самим правилам. Без овладения операционной стороной мышления знание правил сплошь и рядом оказывается бесполезным, ибо ученик не в состоянии их применить. В данном случае выполнение умственных действий аналогично выполнению действий трудовых. В самом деле, выполнить ту или иную трудовую задачу, например, сделать деталь, невозможно, не производя тех или иных трудовых операций. Точно так же нельзя решить грамматическую, математическую, физическую, вообще любую интеллектуальную задачу, не совершив ряда интеллектуальных операций. Если бы это было не так, если бы, например, для грамотного письма достаточно было одного знания правил, то в школе не было бы неуспевающих по русскому языку.

Под алгоритмом обычно понимают точное, общепонятное описание определенной последовательности интеллектуальных операций, необходимых и достаточных для решения любой из задач, принадлежащих к некоторому классу.

Психологи исследуют несколько видов алгоритмов. Основное внимание было обращено на исследование алгоритмов распознавания. Специальное обучение процессам распознавания и выяснение возможностей их алгоритмизации становятся поэтому важной задачей обучения.

Насколько это актуально, говорит, например, анализ ошибок, возникающих при решении грамматической задачи.

Грамматическая ошибка—показатель неумения решить грамматическую задачу. Исследование показывает, что учащиеся, которые хорошо помнят все правила, делают ошибки именно потому, что не знают, как эти правила применять, не знают соответствующих методов действий и рассуждений. Не зная общих методов решения грамматических задач, учащиеся не могут дать полного ответа на вопрос, что и в какой последовательности надо делать, чтобы распознать данное грамматическое явление (например, является ли данное предложение сложносочиненным или сложноподчиненным). Психологи отмечают большую разнородность приемов решения одной и той же задачи разными учащимися. В связи с этим у учащихся часто возникает неуверенность в своих действиях и решениях. Часто ошибки возникают оттого, что учащиеся знают и применяют лишь часть операций, необходимых для распознавания того или иного грамматического явления, или пользуются ими не в той последовательности, в которой необходимо.

Обучение алгоритмам не сводится к заучиванию их. Оно предполагает и самостоятельное открытие, построение и формирование алгоритмов, а это есть творческий процесс. Таким образом, алгоритмизация может быть прекрасным средством обучения творческому мышлению. Наконец, алгоритмизация охватывает далеко не весь учебный процесс, а лишь те его компоненты, где она представляется целесообразной.

Неосновательно мнение, что алгоритмы представляют собой некоторый сверхпрограммный материал, осложняющий учебный процесс. Дополнительная нагрузка и трудности для учащихся создаются не тогда, когда в их умственную деятельность вносится определенный порядок и система, а когда эти порядок и система отсутствуют.

К алгоритмам предъявляются требования: однозначности предписываемых действий и операций; результативности, предполагающей, что при выполнении конечного числа операций будет получен искомый результат; массовости, означающей, что алгоритм применим к решению целого класса задач.

В процессе решения задачи по алгоритму должны присутствовать: само предписание, состоящее из указаний (команд) о выполнении действий или операций над определёнными объектами и обычно фиксированное (в виде схем, слов, знаков) на тех или иных материальных носителях; система-исполнитель (человек или машина), к которой эти указания адресованы и которая их выполняет; объекты, на которые направлены действия или операции которые под их воздействием преобразуются.

Примером алгоритма может служить известный способ сложения двух чисел «столбиком». Этот алгоритм можно представить в виде системы указаний: выделить в слагаемых разряды единиц и сложить единицы, если полученная сумма меньше 10, записать её в разряде единиц под нижним числом, если сумма больше или равна 10, записать в разряде единиц только кол-во единиц; выделить в слагаемых разряд десятков и записать полученный при сложении единиц десятков над разрядом десятков 1-го (верхнего) слагаемого; сложить десятки и т. д. Аналогичные указания даются для сложения единиц других разрядов числа.

Таким образом, алгоритмом обучения называют такое логическое построение, которое вскрывает содержание и структуру мыслительной деятельности ученика при решении задач данного типа и служит практическим руководством для выработки навыков или формирования понятий.

В процессе обучения существуют такие разновидности алгоритмов: алгоритмы поиска, которые обеспечивают правильное вычленение признаков и безошибочное, быстрое выявление в тексте тех мест, где надо применять один из разрешающих алгоритмов; разрешающие алгоритмы, служащие разграничению сходных написаний, категорий и форм.

Разрешающие алгоритмы строятся по принципу задач с одним или несколькими альтернативными вопросами. Алгоритмы разрешения разнообразны по объему: от 3-4 шагов до 30-40 и более.

Алгоритм с широким охватом правил можно назвать обобщающими. Они обобщают серию однородных правил. познавательных задач.

Покажем на конкретном примере один из вариантов методики построения и ввода алгоритма — формулы применительно к теме «Буквы Е и И в падежных окончаниях существительных». Вначале учащимся предлагается «чистая» таблица, которая заполняется под руководством учителя в процессе эвристической беседы и в итоге приобретает следующий вид.

В результате совместной работы учителя и учащихся вначале вводится формула обобщенного правила правописания буквы Е (условное название — правило-формула). Ход мыслей при построении, а затем и при чтении формулы данного правила для учащихся предельно ясен: опираясь на таблицу, они продвигаются сверху вниз — от склонения (первый ярус) к группе (второй ярус) и затем к падежам и окончаниям. Форма суждения должна ориентировать учащихся на выполнение умственных действий по принципу: «Вначале объясни («если то-то...»), а затем запиши («пишу так-то...»)», что очень важно для формирования мотивированных обобщений на этапе первичного обучения материала.

Идеи моделирования и алгоритмизации умственной деятельности учащихся все более проникают в школьную практику. В помощь учащимся создаются памятки, указания в виде плаката-инструкции, схемы, где даны 3-4 рекомендации в нужной последовательности.

Обучение использованию алгоритмов проходит в 3 этапа.

1. Подготовительный этап — подготовка базы для работы с новым материалом, актуализация навыков, на которых основано применение алгоритма, формирование нового навыка. Учащиеся должны быть подготовлены к выполнению всех элементарных операций алгоритма. Без этого этапа упражнения по алгоритму могут привести к закреплению ошибок.

2. Основной этап:

а) начинается с момента объяснения правила. Класс должен активно участвовать в составлении и записи алгоритма. Учитель проводит беседу, в результате которой на доске появляется запись алгоритма. Она облегчает понимание и усвоение алгоритма.

б) далее по схеме разбираются 2-3 примера.

в) раздаются карточки с алгоритмами или работа ведется по общей таблице.

Содержание перечитывается одним учеником. Затем выполняются тренировочные упражнения (сначала — коллективно, затем — самостоятельно). Необходима жесткая фиксация умственных действий (например, в форме таблицы).

г) развернутое комментирование (карточки закрываются)

д) дети стараются не использовать карточки и комментарии (но при необходимости пользуются).

Тренировочный материал на этом этапе: упражнения учебника, специально подобранные слова и тексты, запись под диктовку и самостоятельно из учебника (словосочетания, предложения или выборочные слова).

3. Этап сокращения операций.

На этом этапе происходит процесс автоматизации навыка: некоторые операции совершаются параллельно, некоторые — интуитивным путем, без напряжения памяти. Процесс свертывания происходит одновременно и разными путями у разных учащихся.

Важно, чтобы в составлении алгоритма участвовал весь класс, чтобы дети запомнили построенную модель применения правила.

Алгоритмы в начальных классах описывают последовательность действий на конкретном примере. Например, последовательность действий при умножении чисел, оканчивающихся нулями, на однозначное число ($800 \cdot 4$) выполняется так:

1. Представим первый множитель в виде произведения однозначного числа и единицы, оканчивающейся нулями: $(8 \cdot 100) \cdot 4$.

2. Воспользуемся сочетательным свойством умножения:

$$(8 \cdot 100) \cdot 4 = 8 \cdot (100 \cdot 4).$$

3. Воспользуемся переместительным свойством умножения:

$$8 \cdot (100 \cdot 4) = 8 \cdot (4 \cdot 100).$$

4. Воспользуемся сочетательным свойством умножения:

$$8 \cdot (4 \cdot 100) = (8 \cdot 4) \cdot 100.$$

5. Заменим произведение в скобках его значением:

$$(8 \cdot 4) \cdot 100 = 32 \cdot 100.$$

6. При умножении числа на 1 с нулями нужно приписать к числу столько нулей, сколько их во втором множителе: $32 \cdot 100 = 3200$.

Безусловно, младшие школьники не могут усвоить последовательность действий в таком виде, но, представляя отчётливо все операции, учитель может предлагать детям различные упражнения, выполнение которых позволит детям осознать способ деятельности.

Психологическое значение алгоритмизации обучения состоит в том, что она способствует явному различению учащимися содержательной и операциональной сторон изучаемых знаний и овладению общим способом решения широкого класса задач, а также явному выделению из процесса овладения умственными действиями ее ориентировочной основы, благодаря чему значительно повышается эффективность обучения.

Литература:

1. Баранов С. П. Принципы обучения. - М.: Просвещение, 1981.
2. Беспалько В.П. Программированное обучение. Дидактические основы. / В.П. Беспалько - М-, 1971.
3. Медведева Н.В. Формирование и развитие универсальных учебных действий в начальном общем образовании.- М.:Просвещение, 2011.

Слушание музыки как способ развития творческого потенциала учащихся младших классов

*Брехова Е.А., учитель музыки МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области,
lenabrekhova@mail.ru*

*«Ученик – это не сосуд, который надо наполнить,
а факел, который необходимо зажечь»
(Плутарх)*

Настоящее время – время перемен. Сейчас России нужны люди, способные принимать нестандартные решения. Развитие креативно-творческих способностей подрастающего поколения является актуальной проблемой.

Сегодня многие педагоги уже осознают, что истинная цель обучения - это не только овладение определенными знаниями и навыками, но и развитие воображения, наблюдательности, сообразительности и воспитание креативной, творческой личности в целом.

Музыка является уникальным средством формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка, так как несет в себе не только эмоции, но и огромный мир идей, мыслей, образов.

Доказано, что дети, которые в раннем возрасте или даже еще до рождения слушали классическую музыку, имеют уровень общего интеллекта (IQ) выше, чем дети, которые были лишены такой возможности. Нейропсихологи считают, что музыкально-творческую активность следует признать самой широкой тренировкой для клеток мозга, потому что вся кора головного мозга активизируется во время исполнения и слушания музыки, в результате чего дети становятся более активными.

Активизация творческой деятельности и креативного мышления в обучении сегодня требуют инновационного подхода к уроку музыки. Для того чтобы задания на уроке музыки носили развивающий характер и способствовали успешному обучению, они должны быть представлены в проблемной форме. По моему мнению, важно создать поисковые ситуации, способствующие самостоятельному нахождению ответов и способов деятельности. В процессе такого обучения учащиеся открывают для себя ценности, которые составляют достояние человечества, а не просто получают информацию в готовом виде. Они приобщаются к творчеству в процессе личностного открытия.

На своих уроках я уделяю большое внимание творческому развитию учащихся в самых различных видах музыкальной деятельности: при слушании музыки, пении, в музыкально-ритмических движениях.

Известно, что творчество – это деятельность, порождающая нечто качественно новое, отличающееся своей неповторимостью и оригинальностью. Ценность творчества, заключается не только в получении результата, но и в самом процессе. Уроки музыки способствуют развитию продуктивной деятельности у учащихся, т.е. развитию творческих умений в восприятии, сочинении, необычном и индивидуальном исполнении, импровизации, размышлении о музыке, а также в умении ритмопластического интонирования.

Развитие музыкально-творческих способностей состоит в том, что они дают детям возможность успешно проявлять себя в различных видах музыкальной деятельности, а также обеспечивают осознание особенностей языка музыки и строения музыкальной речи.

Отсутствие творческого начала зачастую становится непреодолимым препятствием в решении нестандартных задач. Поэтому, уже в начальной школе, для его развития, нужно ввести учеников в активную творческую деятельность, ведь именно в ней, как давно утверждает психология, из предпосылок рождаются и развиваются способности. Это, в свою очередь является основой для формирования музыкального вкуса, интересов и потребностей.

Дети не должны пассивно воспринимать музыку, важно пробудить в них желание научиться различать музыкальные формы и жанры, узнавать стили разных композиторов. Я считаю, что моей задачей, как педагога, является важным расширять знания детей, способствуя при этом не только музыкальному и общему, но и интеллектуальному и эмоциональному развитию учеников.

Возможность проявления музыкальных способностей зависит не только от задатков ребенка, но и от его музыкального окружения. Отсутствие слуховых представлений может настолько затруднять для ребенка всякие попытки пения, что уменьшает возможность развития музыкального слуха, а при его полном отсутствии не может развиваться и музыкально-ритмическое чувство. Такой ребенок создаёт впечатление «немузыкального». Очень важно выявить и устранить основной тормозящий фактор, и тогда обнаружатся прекрасные данные ребенка в отношении других музыкальных способностей. Устранить это можно только в результате продуманной педагогической работы.

Во время слушания музыки наблюдается тесная связь эмоций, слуха и чувства ритма, поэтому только самостоятельное творчество детей на уроке способно разбудить их дремлющие способности.

Разнообразие методов прохождения музыкально-теоретического материала вызывает у детей повышенный интерес. Постоянные упражнения в слушании музыки способствуют развитию более точного интонирования.

Выявление способностей учащихся младших классов, проявляющихся при восприятии музыки, осуществляется в: словесной передаче эмоциональных переживаний от прослушанного произведения, цветовом и графическом моделировании музыки, рисунках, отражающих эмоциональное состояние ребенка под влиянием музыки, пластическом интонировании и движениях под музыку. Для изучения эмоциональных переживаний и особенностей творческого подхода учеников к осмыслению музыки, в ситуации её восприятия, при диагностике цветовых предпочтений, я использую цветовой тест Люшера, включающий 8 цветов: спокойствие (синий), мечтательность, таинственность (фиолетовый), взволнованность, активность (темно-красный), величественность, мужество (зеленый), напряженность, страх (коричневый), радость, легкость (желтый), грусть, равнодушие (серый), неудовлетворенность, стресс (черный). После прослушивания музыки ребенок выбирает один из цветов, который, по его мнению, в наибольшей степени отвечает содержанию мелодии и называет эмоции, которые он прочувствовал.

Использование технологии моделирования художественно-творческого процесса позволяет каждому ребёнку побыть в роли композитора, рассказать о том, что он хочет сказать людям своей музыкой, о том, каким характером будут наделены его музыкальные персонажи и события.

Технология игрового обучения помогает выразить накопленный учащимися опыт и приобретенные навыки, необходимые им для успешной деятельности, тем самым активизируя учебный процесс, повышая самостоятельность учащихся.

С помощью технологии «Пластического интонирования», возможности «проживания» образов, проявляется эмоциональное состояние учащихся. Выполняя задания, движения становятся формой эмоционального выражения. Они могут быть различными - от нисходящего движения руки, до имитации игры на музыкальных инструментах («Веселый музыкант» А. Филиппенко); от покачивания корпусом (запев песни «Дружат дети всей земли» Д. Львова-Компанейца), до радостного танца (ее припева); от легкого шага, до хоровода (р.н. песня «Во поле берега стояла»).

На уроках музыки мы вместе с учащимися проводим анализ музыкальных произведений. Уже во время самых первых интонаций дети выдвигают «рабочую гипотезу» развития музыки в конкретном произведении. При слушании музыки важно выполнение творческих заданий - активно включаться в игровые ситуации, в диалоги, сопоставлять мелодии отдельных музыкальных фраз.

Размышления о музыке и посильный анализ способствуют развитию логического и ассоциативного мышления, формируют навыки самостоятельной работы. При развитии мышления формируется зрелая личность, способная творить и созидать. Так работает прием визуализации, действие которого осуществляется как перенос внутреннего ощущения в зрительный образ.

Определяя уровень музыкально-творческого развития детей, в процессе их общения с музыкой, необходимо обращать внимание на следующие моменты: какую роль выбрал ребенок в конкретной ситуации и как он действует сообразно выбранной роли. Важно, чтобы учащиеся самостоятельно продумывали содержание и развитие образа, обращая внимание на его характерные особенности, тщательно отбирали формы воплощения, экспериментируя с музыкальным материалом. Задача педагога понять, насколько ребёнок оригинален и выразителен в своем замысле и формах его воплощения, насколько у него выражена потребность проявить свое понимание музыкально-художественной задачи.

На уроках музыки в начальной школе, учитывая психологические особенности детей данного возраста и применяя разнообразные формы работы, я убедилась в том, что творчество детей базируется на ярких музыкальных впечатлениях. Слушая музыку, ребенок всегда слышит не только то, что в ней содержится, что заложено композитором, но и то, что под ее влиянием рождается в его душе, в его сознании, то есть то, что создает уже его собственное творческое воображение. Их зрительные ощущения реализуются в стихах, рассказах и рисунках, отражающих

настроения и впечатления, навеянные прослушанной музыкой, которые они пишут и рисуют на уроке, и дома.

Творчество на уроках музыки способствует общему развитию личности, что в свою очередь, воспитывает отзывчивость, креативность, активизирует память и формирует внутренний мир учащихся. Оно подчиняется общим закономерностям музыкального воспитания и ориентировано на психофизиологические механизмы, составляющие любой творческий процесс. Главное здесь – увлечь ребят. Включение детей в этот занимательный процесс развивает у них творческую мотивацию любой деятельности и стимулирует проявление способностей, которые есть у каждого человека, независимо от уровня его интеллекта.

По моему мнению, детский возраст даёт прекрасные возможности для развития, а задачей педагога-музыканта должно стать создание условий для свободного экспериментирования ребенка.

Задача современного учителя музыки средствами искусства научить мыслить, чувствовать, сопереживать, развивать не только интеллект, но и душу.

Таким образом, роль учителя музыки в развитии современного творчески мыслящего человека велика, поэтому моя главная задача заключается в раскрытии творческого потенциала в учениках. Для этого необходимо прикладывать немало усилий, чтобы жизнь ребенка в школе была интересной, радостной и полной творческого труда.

Литература:

1. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2002г.
2. Азарова Л.Н. Как развивать творческую индивидуальность младших школьников. 1998 г
3. Афанасьева М. Личностный подход в обучении – метод в теории и на практике. http://psy.1september.ru/2001/32/7_10.htm.
4. Кабалевский Д.Б." Идеиные основы музыкального воспитания. Как воспитывать музыкальную культуру в детях." 2005 г

Роль игры в различных видах детской деятельности

*Букова Галина Алексеевна, воспитатель,
МДОУ-детский сад №3, galka.buckova@yandex.ru*

Большинство психологов и педагогов рассматривают игру в дошкольном возрасте как деятельность, определяющую психическое развитие ребенка, как деятельность ведущую, в процессе которой возникают психические новообразования.

Игра — наиболее доступный для детей вид деятельности, это способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. Уже в раннем детстве ребенок имеет наибольшую возможность именно в игре, а не в какой-либо другой деятельности, быть самостоятельным, по своему усмотрению общаться со сверстниками, выбирать игрушки и использовать разные предметы, преодолевать те или иные трудности, логически связанные с сюжетом игры, ее правилами.

Цель игровой технологии - не менять ребенка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность “прожить” в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

Используя игровые технологии в образовательном процессе, взрослому необходимо обладать эмпатией, доброжелательностью, уметь осуществлять эмоциональную поддержку, создавать радостную обстановку. Только в этом случае игра будет полезна для развития ребенка и создания положительной атмосферы сотрудничества со взрослым.

Сначала они используются как отдельные игровые моменты. Игровые моменты очень важны в педагогическом процессе, особенно в период адаптации детей в детском учреждении. Начиная с двух - трех лет их основная задача - это формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю, умения видеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама), интересного партнера в игре. Первые игровые ситуации должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Это игры типа «Хоровод», «Догонялки» и «Выдувание мыльных пузырей». В дальнейшем важной особенностью игровых технологий, которые используют воспитатели-педагоги в своей работе, является то, что игровые моменты проникают во все виды деятельности детей: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность, связанная с выполнением режима и игра.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии, направленные на развитие восприятия. Для детей 3-х лет возможна организация игровой ситуации типа «Что катится?» - воспитанники при этом организованы в веселую игру – соревнование: «Кто быстрее докатит свою фигурку до игрушечных ворот?» Такими фигурками может быть шарик и кубик, квадратик и круг. Педагог вместе с ребенком делает вывод, что острые углы мешают катиться кубику и квадратику: «Шарик катится, а кубик – нет». Затем воспитатель учит малыша рисовать квадрат и круг (закрепляются знания).

Игровые технологии могут быть направлены и на развитие внимания.

В дошкольном возрасте происходит постепенный переход от непроизвольного внимания к произвольному. Произвольное внимание предполагает умение сосредоточиться на задании, даже если оно не очень интересно, но этому необходимо учить детей, снова используя игровые приемы.

К примеру, игровая ситуация на внимание: «Найди такой же» - воспитатель может предложить малышу выбрать из 4-6 шариков, кубиков, фигурок (по цвету, величине), игрушек «такой же», как у него. Или игра «Найди ошибку», где взрослый специально допускает ошибку в своих действиях (к примеру, рисует на заснеженном дереве листья), а ребенок должен ее заметить.

Игровые технологии помогают в развитии памяти, которая так же, как и внимание постепенно становится произвольной. В этом детям помогут игры типа «Магазин», «Запомни узор», «Нарисуй, как было» и другие.

Игровые технологии способствуют развитию мышления ребенка. Как мы знаем, развитие мышления ребенка происходит при овладении тремя основными формами мышления: наглядно-действенным, наглядно-образным и логическим. Наглядно-действенное - это мышление в действии. Оно развивается в процессе использования игровых приемов и методов обучения в ходе осуществления действий, игр с предметами и игрушками. Образное мышление - когда ребенок научился сравнивать, выделять самое существенное в предметах и может осуществлять свои действия, ориентируясь не на ситуацию, а на образные представления.

На развитие образного и логического мышления направлены многие дидактические игры. Логическое мышление формируется в процессе обучения ребенка умению рассуждать, находить причинно-следственные связи, делать умозаключения.

С помощью игровых технологий развиваются и творческие способности ребенка. В том числе, речь идет о развитии творческого мышления и воображения. Использование игровых приемов и методов в нестандартных, проблемных ситуациях, требующих выбора решения из ряда альтернатив, у детей формируется гибкое, оригинальное мышление. Например, на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой (совместный пересказ художественных произведений или сочинение новых сказок, историй) воспитанники получают опыт, который позволит им играть затем в игры - придумки, игры – фантазирование.

Комплексное использование игровых технологий разной целевой направленности помогает подготовить ребенка к школе. С точки зрения формирования мотивационной и эмоционально-волевой готовности к школе, каждая игровая ситуация общения дошкольника со взрослыми, с другими детьми является для ребенка «школой сотрудничества», в которой он учится и радоваться успеху сверстника, и спокойно переносить свои

неудачи; регулировать свое поведение в соответствии с социальными требованиями, одинаково успешно организовывать подгрупповые и групповые формы сотрудничества. Проблемы формирования интеллектуальной готовности к школе решают игры, направленные на развитие психических процессов, а также специальные игры, которые развивают у ребёнка элементарные математические представления, знакомят его со звуковым анализом слова, готовят руку к овладению письмом.

Таким образом, игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Однако существует аспект их использования, который направлен на повышение качества педагогического процесса через решение ситуативных проблем, возникающих в ходе его осуществления. Благодаря этому игровые технологии оказываются одним из механизмов регулирования качества образования в детском саду: они могут быть использованы для нивелирования отрицательных факторов, влияющих на снижение его эффективности. Если с детьми играют систематически, то они приобретают способность управлять своим поведением, легче переносят запреты, становятся более гибкими в общении и менее застенчивыми, легче вступают в сотрудничество, более «пристойно» выражают гнев, избавляются от страха. В их игровой деятельности начинают преобладать сюжетно-ролевые игры с отображением отношений людей. В качестве одного из эффективных средств используются народные игры с куклами, потешками, хороводами, играми-шутками. Используя в педагогическом процессе народные игры, воспитатели не только реализуют обучающие и развивающие функции игровых технологий, но и различные воспитательные функции: они одновременно приобщают воспитанников к народной культуре. Это важное направление регионального компонента образовательной программы детского сада.

Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей. Например, они используются в работе логопедов в детских образовательных учреждениях (театрализованные игры в коррекции заикания и др.).

Театрально-игровая деятельность обогащает детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребенка.

Значение игровой технологии не в том, что она является развлечением и отдыхом, а в том, что при правильном руководстве становится: способом обучения; деятельностью для реализации творчества; методом терапии; первым шагом социализации ребёнка в обществе.

Литература:

1. Вавилова Л.Н., Кузина Т.С. Методические рекомендации/ Под общ. ред. В.М. Паниной. – Кемерово: Изд-во ГОУ «КРИПО», 2007.- 94 с.
2. Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 128 с.
3. Ермолаева М.Г. Игра в образовательном процессе: Методическое пособие/ М.Г. Ермолаева. – 2-е изд., доп. – СПб.

Культура здоровья как фактор формирования здоровьесберегающей среды

*Буркова И.М., учитель физической культуры г. Камышин, МБОУ СШ №18,
Ковзалова Ю.В., учитель физической культуры город Камышин, МБОУ СШ №18,
burkova-i@mail.ru*

Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, **здоровье** - это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.

Физическое здоровье:

- это совершенство саморегуляции в организме, гармония физиологических процессов, максимальная адаптация к окружающей среде (педагогическое определение);

- это состояние роста и развития органов и систем организма, основу которого составляют морфологические и функциональные резервы, обеспечивающие адаптационные реакции (медицинское определение).

В характеристике понятия «**здоровье**» используется как индивидуальная, так и общественная характеристика.

Здоровье человека, в первую очередь, зависит от стиля жизни. Этот стиль индивидуален. Здоровый образ жизни объединяет все, что способствует выполнению человеком профессиональных, общественных, семейных и бытовых функций в оптимальных для здоровья условиях и определяет направленность усилий личности в сохранении и укреплении индивидуального и общественного здоровья.

Поэтому одной из приоритетных задач, стоящих перед школой является сохранение и укрепление здоровья детей.

Успешность обучения в школе определяется уровнем состояния здоровья, с которым ребенок пришел в 1 класс. Это исходный фон. В дальнейшем состояние здоровья также имеет главное значение, но не менее важны и условия образовательной среды для сохранения здоровья ребенка.

Актуальность опыта

Современная физическая культура выполняет важные социальные функции по оптимизации физического состояния населения, организации здорового образа жизни, подготовке к жизненной практике. Она предполагает не только формирование двигательных качеств, но и работу с духовным миром человека – его взглядами, знаниями и умениями, его эмоциональным отношением, ценностными ориентациями, его мировоззрением и мировоззрением применительно к его телесной организации.

Цель работы любого учителя физической культуры, бесспорно, является полноценное физическое развитие и здоровье учащихся. Содержание предмета «Физическая культура» направлено на выработку ценностей, связанных с формированием здорового образа жизни, физическим совершенствованием тела. Для того чтобы школьник уже сегодня захотел заботиться о здоровье, он должен понимать, чем ему это полезно сейчас и как это может помочь ему в дальнейшем. Именно поэтому данная тема становится **актуальной** как никогда.

Задачи, стоящие перед учителем:

сформировать потребности в здоровом образе жизни;

способствовать сохранению и укреплению здоровья ребёнка;

помочь каждому ребёнку осознать свои способности, создать условия для их дальнейшего развития.

Цель физического воспитания в нашей школе – овладение школьниками основами личной физической культуры, под которой понимается органическое единство знаний, потребностей и мотивов, оптимальный уровень здоровья, физического развития, двигательных способностей.

Сущность технологии, по которой мы работаем, заключается в индивидуальном подходе к каждому ребёнку при организации занятий физической культурой, в формировании осознанной потребности в физкультурно-оздоровительной и спортивно-творческой деятельности.

Ежегодно учащиеся нашей школы проходят медицинский осмотр, так же проводится мониторинг физического развития. Всех учеников мы условно разделяем на 3 группы :

1 группа – здоровые, хорошо развиты физически

2 группа – небольшое отставание в физическом развитии, но здоров

3 группа – есть осложнения в здоровье, отставание в физическом развитии.

Учитывая возрастные особенности обучающихся первой ступени образования, а так же проведенные мониторинговые исследования, детям предлагаются упражнения различной степени сложности, предоставляется возможность в игровой форме постепенно овладевать необходимыми умениями и навыками. Дети этого возраста наиболее восприимчивы к воздействию физических упражнений, у них легко вырабатывается при-

вычка к ежедневным занятиям. У учащихся 1-4 классов уже формируются навыки самооценки при выполнении упражнений.

На второй ступени образования, помимо развития физических качеств, начинается углубленное изучение двигательных умений, формируются навыки самоконтроля при выполнении упражнений. Знание особенностей каждой группы позволяет при подготовке к уроку заранее подобрать упражнения, задания, продумать формы работы с учащимися. Каждая группа получает свое задание. В процессе учебной деятельности вводим разные типы уроков, формы их проведения, комплексно используем фронтальные, групповые, индивидуальные формы работы. Нами составлены комплексы физических упражнений по разным разделам программы для учащихся с учетом разного уровня физического развития. Нуждаются в индивидуальном подходе дети, не только 3 группы, но имеющие хорошую физическую подготовку. На уроках они иногда тяготеют легкостью упражнений, которые проводятся со всеми учащимися класса. Обычно для них увеличивается нагрузка.

Уроки с учениками 10-11 классов – период тренировки мышечной силы, выносливости, на этом этапе изучения предмета дифференцируются физические нагрузки по половому, психологическому, физиологическому признакам. Особенность изучения программного материала в этих классах предполагает, помимо освоения практических навыков, знание теоретических основ, так же владение информацией о физкультурно-спортивном, оздоровительном движении.

Труд учителя физической культуры не ограничивается одними лишь уроками. Огромная нагрузка выпадает при проведении внеклассной работы. Школьный спортивный клуб в таких условиях становится основной формой внеурочной деятельности школы, направленной на активное содействие физкультурному и духовному воспитанию школьников. В нашей школе в 2012 был создан и успешно функционирует школьный спортивный клуб «Факел».

Приоритетными задачами ШСК являются:

- пропаганда здорового образа жизни, личностных и общественных ценностей физической культуры и спорта;
- формирование у детей ранней мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья, физическому и спортивному совершенствованию;
- вовлечение занимающихся в систематические занятия физической культурой и спортом;
- совершенствование организации различных форм физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы с детьми и подростками;
- воспитание у обучающихся чувства гордости за свое образовательное учреждение, развитие культуры и традиций болельщиков спортивных команд.

Активисты клуба получают опыт написания сценариев и проведения спортивно-оздоровительных мероприятий различного уровня, как режиме учебного дня, так и во внеурочное время. Так ребятами организованы:

- проведение утренних зарядок, физкультминуток, динамических часов;

- традиционные «Встречи с чемпионом»: с Ганеевой Верой – участницей Олимпийских игр в Лондоне, Анной Евсеевой - чемпионкой мира и Европы в велосипедных гонках, Егором Толкуном – призёром первенства России по настольному теннису, Ольховой Ксенией - чемпионкой России по лёгкой атлетике;

- волонтерская работа: различные мероприятия в д/с №15; участие в акции «Здоровый стиль XXI века»;

- мероприятия с родителями: традиционные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья»; мероприятия с казачьими классами - «Не перевелись богатыри на земле русской»; к 23 февраля - «Праздник, который всегда с тобой».

Итогом нашей работы стало:

- увеличилось число учащихся мотивированных на занятия физической культурой и спортом;

- по результатам мониторинга уменьшилось число детей, отнесённых к подготовительной и специальной группе здоровья;

- ежегодно ученики нашей школы на высоком уровне выступают в спортивных соревнованиях разного уровня; олимпиадах, где показывают не только уровень своего физического развития, но знания по физической культуре.

Выводы: Основной путь к здоровью - воспитание культуры здоровья, формирование убежденности ребенка в том, что нет другого правильного образа жизни, кроме здорового. Задача системы образования - добиться, чтобы здоровый образ жизни стал основой нового мировоззрения нового времени.

Литература:

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. М., 2007.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., 1998. 256 с.
3. Елисеев В.В. Создание в образовательном учреждении системы здоровьесбережения. Ульяновск, 2008. 50 с.

Материалы сайтов:

<http://nsportal.ru/ap/shkola/fizkultura-i-sport/library/proekt-na-2011-2013gg-zdorovye-deti-zdorovaya-rossiya>

<http://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/formirovanie-klyuchevykh-kompetentsii-v-oblasti-zdorovogo-obraza>

Развитие коммуникативных способностей школьников на уроках и во внеурочной деятельности

*Головкова Е.В., учитель начальных классов, МОУ «СШ №2» г. Николаевск
Волгоградская область, golovkova-e@list.ru*

С поступлением в школу ребенок открывает для себя новое место в социальном пространстве человеческих отношений. У него появляются постоянные обязанности, связанные с учебной деятельностью, по-новому определяются отношения с взрослыми и сверстниками, создаются условия для формирования коммуникативных способностей. Дети оказываются беспомощными в области межличностных отношений. Учащиеся не всегда могут ясно и точно выразить свои мысли, чувства, ощущения, что является препятствием для их развития. В современном постоянно изменяющемся мире меняются требования к человеку. Всё быстро меняется. Человек должен уметь быстро ориентироваться в пространстве, быстро создать команду или войти в неё, то есть быть компетентным, прежде всего в плане общения. Отсутствие элементарных навыков общения приводит к множеству конфликтов не только в семье, но и в коллективе при совместной деятельности. Все, чему обучаются школьники, они приобретают для того, чтобы использовать в предстоящей деятельности». Коммуникативная компетентность не возникает на пустом месте, она формируется. Как и любая другая компетентность, она не может быть сформирована вне деятельности. Основу её формирования составляет опыт человеческого общения.

Реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта является целью профессиональной деятельности каждого учителя.

Существуют два вида формирования коммуникативных компетенций: вербальные и невербальные.

К вербальным относятся:

- умение слушать и слышать собеседника;
- умение корректно задавать вопросы;
- умение адекватно реагировать на вопросы и давать ответы;
- умение допускать разные точки зрения (нейтральная позиция педагога, которая позволяет обучающимся во время занятия высказывать и «правильные», и «неправильные» точки зрения без опасения, что их одернут, остановят);
- установка на совместную деятельность;
- групповая и парная формы работы.

К невербальным относятся:

- визуальные (выражение лица, позы, контакт глаз),
- акустические (интонация, паузы и логические ударения),
- тактильные (дистанция, прикосновение).

Для развития невербальных и вербальных умений возможно использовать учебную (содержание общения труднее, оно является предметным) и внеурочную деятельность (игры, тренинги, дети общаются адекватно, общение носит неформальный характер).

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий у школьника является актуальной проблемой, решение которой важно, как для каждого конкретного человека, так и для общества в целом.

Общение с ребенком невозможно свести только к специально организованным занятиям, оно продолжается постоянно. Поэтому важно в реальной жизни реализовывать принципы эффективного общения.

Общение – это прежде всего процесс установления контактов. В ходе этого процесса происходит обмен информацией, ее восприятие и понимание обучающимися, а также взаимное восприятие, понимание и оценка ими друг друга. Именно в общении возникает сопереживание, формируются симпатии и антипатии, характер взаимоотношений, появляются и разрешаются различные противоречия. Только общаясь с другим человеком, мы можем лучше узнать особенности его характера и поведения, достоинства и недостатки. Благодаря общению мы заводим себе друзей, получаем нужную нам информацию, можем совершать совместные дела.

В ходе общения ребенок чувствует и понимает, что его любят и ценят, что он нужен своим близким и друзьям. Вместе с тем ребенок реализует свою потребность в общении и демонстрирует уже имеющиеся у него коммуникативные способности и навыки. Способность к общению определяется некоторыми способностями личности, которые обеспечивают эффективность ее взаимодействия и совместимость с другими людьми.

Формирование коммуникативных умений младших школьников – чрезвычайно актуальная проблема, так как степень сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом.

К моменту поступления в школу ребенок обычно уже обладает целым рядом коммуникативных и речевых компетенций. Но уровень развития у каждого ученика различен, и в целом далёк от желаемого.

Для того, чтобы совершенствовать коммуникативные навыки детей, педагогу необходимо максимально разнообразить работу в данном направлении, вести её систематически и целенаправленно, объединяя для этого все возможные силы и средства.

Первоочередной задачей педагога является пробуждение интереса детей к той или иной деятельности, поскольку выполняемые с охотой и удовольствием задания наиболее эффективны и дают самые лучшие результаты. К тому же, закрепляется положительный образ того или иного действия, что побуждает детей повторять его снова и снова.

Одним из основных видов деятельности ребенка является игра. Именно в ней происходит формирование опыта коммуникативных отношений со взрослыми и сверстниками. Во время игры ребенок получает необходимый набор знаний о способах эффективного взаимодействия и их использования в практике общения. Ведь часто, играя, ребенок проявляет свои скрытые чувства и переживания, подражает взрослым в том, как они общаются с ним. Наблюдая за игрой ребенка, можно увидеть себя самого, манеру общения с ним и сделать определенные выводы. При работе с родителями необходимо акцентировать на этом внимание, т.к. в игре ребенок подражает именно им, использует те фразы, которые ему говорят родители. Наблюдая за игрой ребенка необходимо обратить внимание, какую позицию занимает ребенок, стремится ли он занять лидерскую позицию или подчиняется другим, умеет ли договариваться или постоянно ссорится со своими друзьями? Может ли ребенок привлечь внимание сверстников при помощи слов (вербальные действия), мимики, жестов (невербальные действия).

Доброжелателен ли он в общении с другими, умеет ли заинтересовать сверстников в результатах игры, может ли спокойно и внимательно выслушать друзей. Необходимо отмечать продуктивные способы, которые доступны ребенку.

Фундамент личности ребенка закладывается в семье, которая является первой школой социального поведения. На облик ребенка влияет вся жизнь семьи, с её повседневными заботами, бытом, семейными устоями. Через семью ребенок приобщается к культуре общества, становится его членом. Опыт общения и взаимоотношения с родителями и близкими взрослыми, приобретенных в семье, в значительной степени определяет характер взаимоотношений ребенка с окружающими людьми и последующей его жизни.

Личность ребенка формируется не только через общение с родителями. Эффективность процесса обучения во многом зависит от взаимоотношений педагога с воспитанником. В частности, характер общения учителя с детьми во многом определяет формирующиеся межличностные отношения в классе и существенным образом влияют на развитие личности ребенка. Более высокий уровень межличностных отношений формируется при адаптивном общении, которому присущи формы совета, предложения, просьбы.

В работе по развитию коммуникационных компетенций младших школьников следует уделить внимание речевому развитию.

Речь – это способ познания действительности; она выполняет функцию общения и эмоционального самовыражения. Богатство речи в большей степени зависит от обогащения ребенка новыми представлениями и понятиями, а хорошее владение языком, речью способствует успешному познанию связей в природе и в жизни вообще.

Вопросы культуры устной и письменной речи в современном обществе имеют первостепенное значение, так как наблюдается снижение общего уровня речевой культуры. Наилучшими источниками обогащения словарного запаса является литература. Чем богаче, полнее материал, тем содержательнее высказывание.

Задержка в ходе развития речи (плохое понимание того, что говорят окружающие люди, бедный запас слов) затрудняет общение ребенка с другими детьми и взрослыми, в какой-то мере исключает его из игр, занятий.

Развитие коммуникативных навыков - это «объективная необходимость, продиктованная потребностями современного общества. Все, чему обучаются школьники, они приобретают для того, чтобы использовать в предстоящей деятельности». Коммуникативная компетентность не возникает на пустом месте, она формируется. Как и любая другая компетентность, она не может быть сформирована вне деятельности. Основу её формирования составляет опыт человеческого общения.

Дети 6–7 лет не всегда адекватно могут выразить свои мысли, чувства, ощущения, что является препятствием для установления полноценного контакта со взрослыми и сверстниками. В то же время, именно дошкольный и младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению.

С первых дней в школе, организуя «минуты общения», ввожу впервые перешагнувших в школу малышей, в новую систему отношений, в новый мир общения. Здесь постепенно начинает формироваться учебное сотрудничество:

- формирование навыков и умений жить вместе (работать в группе по правилу)
- умение принимать цель совместной деятельности (слушать и слушать)
- планировать совместно общую деятельность, договариваться о способах разделения обязанностей (брать на себя инициативу в организации совместного действия, спорить, отстаивать свою точку зрения)
- соотносить свои действия с действиями членов группы (сравнивать, оценивать свой результат)

Это самые важные дни для меня, от них зависит будущий успех. Наши дети проживают в школе огромную часть своей жизни. От того, как проживают каждый день, какие эмоциональные впечатления остаются у них зависит результат их дальнейшего продвижения вперед по жизни.

В своей практике делаю ориентиры на создание эмоционально-коммуникативной атмосферы совместной деятельности. С этой целью провожу минуты эмоциональной поддержки перед началом урока, уроки общения во второй половине дня. Это составляет основу коммуникации, общения, комфорта.

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников осуществляются через:

- внеклассные мероприятия;
- уроки;
- внеурочную деятельность.

Китайская народная мудрость гласит: «Скажи мне – и я забуду. Покажи мне — и я запомню. Вовлеки меня — и я научусь». Вовлечь ребенка в образовательный процесс помогают различные формы и методы работы. У младших школьников по-прежнему ведущей остается игровая деятельность. Использование игровых технологий на уроках и внеурочной деятельности помогает учителю заинтересовать ребенка, привлечь его внимание, проявить свои эмоции. Внеурочная деятельность помогает ребятам ощутить свою уникальность и востребованность. В начальной школе дети активно включаются в общие занятия. В этот период происходит интенсивное установление дружеских контактов.

В рамках новых образовательных стандартов на базе школы через внеурочную деятельность возможно создать условия, в которых дети, через игры, дискуссии и упражнения, открывают закономерности и особенности взаимоотношений, общения и поведения в мире людей, а также развивают важные для этого качества и умения. Вся педагогическая деятельность должна быть направлена на формирование у обучающихся коммуникативных универсальных учебных действий. Одной из главных отличительных особенностей организации внеурочной деятельности является свободный выбор каждым ребенком образовательной области; признание за ребенком права на пробу и ошибку в выборе; личностно-деятельностный характер обучения; личностно-ориентированный подход к ученику; создание условий для самореализации, самопознания, самоопределения личности.

При работе в кружках педагоги могут использовать парную, групповую, индивидуальную формы работы. В процессе взаимодействия ученик раскрывается, что позволяет увидеть его личностные качества, как они формируются и развиваются. Работа в парах поможет формированию умения слышать друг друга, понимать услышанное, считаться с мнением партнера, уважать его мнение, отстаивать свою точку зрения. Ребята учатся договариваться, развивается речь, обогащается словарный запас.

Литература:

1. Горячев А.В., Иглина Н.И. Все узнаю, все смогу. Пособие по проектной деятельности в начальной школе (2-4 классы). - Издательство «Баллас» 2013.
2. Неупокоева, Н. М. "Коммуникативная культура педагога", Курган, 2004 г. – С.24-28
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2010. – 32 с.

Инновационные методы работы старшего воспитателя с педагогами ДОУ

*Горьковенко Елена Вячеславовна, старший воспитатель
МДОУ - детский сад №3 г. Котова, super.elenagorkovenko@yandex.ru*

Ведущую роль в обеспечении эффективности воспитательно-образовательного процесса ДОУ играет педагог, его профессионализм. Повышение уровня мастерства педагогов — приоритетное направление деятельности методической работы, которая занимает особое место в системе управления дошкольным учреждением.

Для обеспечения активного участия педагогов ДОУ в инновационной методической работе необходимо проектирование продуктивных форм. К комплексу необходимых педагогических условий относятся:

- Отбор и экспертиза (оценивание) инновационного содержания дошкольного образования.
- Проектирование продуктивных форм методической работы, активизирующих педагогов ДОУ на повышение профессиональной компетенции.
- Обеспечение работы образовательного учреждения в режиме развития.
- Оснащение педагогов способами профессионально – педагогической деятельности, создающее эффективное воздействие на личностное развитие ребенка.

Работа по повышению профессионального мастерства педагогов должна выделяться в отдельное направление и придерживаться следующих основных требований:

- Иметь практико-ориентированный характер.
- Интегрировать повышение квалификации и внедрение результатов научных исследований и инновационного педагогического опыта.
- Обеспечивать индивидуально-дифференцированный подход, учитывающий возможности педагогов и их профессиональные интересы.
- Способствовать активному освоению знаний и закреплению профессиональных умений.
- Оценивать результативность повышения квалификации и своевременно вносить коррективы в этот процесс.

Обеспечивать системный и комплексный подход к повышению профессионального мастерства педагогов.

Изучение деятельности и личности воспитателя – необходимая предпосылка повышения качества и эффективности методической работы.

Помочь воспитателю добиться высоких результатов в обучении и воспитании детей можно только при условии всестороннего учета не только задач дальнейшего совершенствования, но и реальных возможностей каждого воспитателя.

Из множества форм и методов, рекомендуемых в настоящее время для использования в работе с педагогами, можно остановиться на некоторых из них:

Семинар – творческие занятия направлены на развитие творческого мышления и создания инновационных проектов.

Семинар – пресс-конференции помогают быстро находить информацию по отдельным проблемам, глубоко осмысливать её, обсуждать отдельные вопросы с коллегами.

Игровое моделирование. Деловая игра как метод обучения позволяет «прожить» ту или иную практическую ситуацию.

Новой формой, позволяющей в комплексе решать основные практические и исследовательские задачи, интегрировать различные образовательные формы обучения для педагогов в инновационном учреждении, является научно-методический совет.

В компетенцию его деятельности входит создание коллектива единомышленников для развития учреждения, который разрабатывает стратегию, конструктивно-методические схемы реализации общей концепции, модель учреждения и его основные структуры, методики изучения культурно-образовательных и профессиональных потребностей всех участников педагогического процесса. Важное место в содержании работы научно-методического совета занимает анализ деятельности учреждения, результаты использования новых педагогических технологий, анализ профессиональной деятельности членов коллектива, рассмотрение прогностических программ и проектов.

Повышение мастерства педагогов, пополнение их теоретических и практических знаний осуществляется с помощью разнообразных форм методической работы, а именно с использованием интерактивных форм и методов. Ценность такого подхода в том, что он обеспечивает обратную связь, откровенный обмен мнениями, формирует положительные отношения между сотрудниками. Стержнем данных форм работы с кадрами являются коллективные обсуждения, рассуждения, аргументация выводов, соревнования умов и талантов. Значение интерактивных методов - достижение таких важнейших целей, как:

1. Стимулирование интереса и мотивации к самообразованию.
2. Повышение уровня активности и самостоятельности.
3. Развитие навыков анализа и рефлексии своей деятельности.
4. Развитие стремления к сотрудничеству, эмпатии.

Основной направленностью интерактивных форм является активизация педагогов, развития их креативного мышления, нестандартный выход из проблемной ситуации.

Первая эффективная интерактивная форма, введенная в работу с педагогами ДООУ - тренинг (быстрое реагирование, быстрое обучение).

Педагогический ринг - ориентирует педагогов на изучение новейших.

В педагогическом опыте получили распространение свернутые формы дискуссий, к которым относятся: круглый стол техника «аквариума». Его основная задача выработать навыки критической оценки разных подходов к решению конкретных вопросов в практике работы ДООУ, уметь аргументировано отстаивать свою точку зрения, формировать культуру ведения дискуссии. Темы для круглых столов могут быть разными, но они обязательно должны содержать в своей формулировке альтернативные элементы. Например, - «Проблемы взаимодействия общественного и семейного воспитания на современном этапе», «Дошкольное образовательное учреждение - каким ему быть? », «Сила личности воспитателя. В чем она? », «Десять заповедей творческой личности. Вы с ними согласны? ».

Дебаты - обсуждение, построенное на основе заранее оговоренных выступлений представителей двух противостоящих групп.

«Судебное заседание» - обсуждение, имитирующее судебное разбирательство. Педагогические ситуации, экспромт - метод активизации педагогического познания в процессе повседневного общения, взаимосвязи с детьми, родителями, коллегами.

Мастер – класс. Его основная цель – знакомство с педагогическим опытом, системой работы, авторскими находками и всем тем, что помогло педагогу достичь наилучших результатов.

Творческий час «Золотые россыпи» - работа небольшими коллективами, где разрабатываются методические рекомендации, модели анализа литературного или музыкального произведения, план - схемы поиска «клада», внедряются новые нетрадиционные техники рисования.

Педагогическое «ателье» или педагогическая мастерская. Их цель: педагог-мастер знакомит членов педагогического коллектива с основными идеями своей воспитательно-образовательной системы и практическими рекомендациями по ее реализации.

«Коучинг-сессия» - интерактивное общение, развивающее консультирование, дискуссия (вопрос - ответ).

Повышение качества дошкольного образования находится в прямой зависимости от кадров. Важно отметить, что в современных условиях реформирования образования радикально меняется статус педагога, его образовательные функции, соответственно меняются требования к его профессионально-педагогической компетентности, к уровню его профес-

сионализма. В настоящий момент мы отмечаем, что сегодня востребован педагог творческий, компетентный, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал в современной системе воспитания и развития дошкольника.

Подводя итоги, можно сказать, что грамотно построенная система интерактивных форм работы с педагогическими кадрами, - приведет к повышению уровня воспитательно-образовательной работы ДООУ и сплотит коллектив педагогов.

Литература:

1. Герасимова Н.И. Деловая игра как интерактивный метод обучения речевой деятельности // Среднее профессиональное образование. - 2011 - N 1 - С. 24-25.

2. Ефимова Е.А. Интерактивное обучение как средство подготовки профессионально мобильного специалиста // Среднее профессиональное образование. - 2011 - N 10 -С. 23-24.

Педагог и ресурсы его эмоционального здоровья

*Денисова Татьяна Николаевна, учитель истории и обществознания
МКОУ Даниловская СШ им. А.С Макаренко Волгоградская область р.п. Даниловка,
tat1967222009@yandex.ru*

*«Будьте добрыми, если захотите;
Будьте мудрыми, если сможете;
Но здоровыми вы должны быть всегда»
Конфуций*

Проблема эмоционального здоровья педагога крайне остро стоит в современной школе. Мы часто говорим о здоровьесберегающих технологиях по отношению к учащимся, забывая, что такие технологии крайне важны и в отношении учителя. Психологическое здоровье детей напрямую зависит от здоровьесберегающей культуры педагогического труда. Ведь школа порождает стрессы как для ученика, так и для учителя.

Цель работы - привлечь внимание к проблеме эмоционального здоровья учителей, помочь справиться с синдромом «профессионального выгорания».

Эмоциональное здоровье педагога определяется как «целостное многомерное динамическое состояние организма, которое позволяет педагогу в максимальной степени реализовывать свой потенциал в профессионально-педагогической деятельности или как совокупность физических, психических и личностных качеств, позволяющих оптимальным образом осуществлять профессиональную деятельность и сохранять профессиональное долголетие».

От чего же зависит профессиональное здоровье педагога? Конечно же, в первую очередь от осмысленности своего места в мире, от осознанности самого себя, от нашего стремления к развитию профессиональных и личных качеств, которые позволяют нам выполнять свою работу творчески, эффективно, сохраняя при этом высокую работоспособность и психоэмоциональное равновесие.

Каковы же должны быть принципы здоровьесберегающих отношений?

В первую очередь, принцип субъект-субъектных отношений с детьми (необходимо не «натаскивать» учащихся на результат, а способствовать развитию мотивации, используя индивидуальный подход, применять проблемно-диалогические технологии, когда ребенок, попадая в нестандартную ситуацию, сам приходит к верному решению);

Во-вторых, необходимо открытое общение с детьми, когда главными становятся отношения, основанные на взаимопонимании, взаимоподдержке, взаимоуважении;

В-третьих, позитивное воздействие (поощрение), должно преобладать над негативным (запретами, порицаниями); необходимы одобрение и поддержка индивидуальных достижений обучающегося, ни в коем случае нельзя сравнивать обучающихся между собой;

В-четвертых, положительные эмоции, именно они самый надежный резерв здоровья;

И, конечно же, необходимы доброжелательность, сердечность, любовь.

«Улыбка очеловечивает Жизнь, несет в ней Свет. Улыбка школы – Учитель. Улыбка Учителя – его Сердце!» (Ш.А. Амонашвили).

Стоит внимательнее относиться к себе и своим эмоциям. Эмоции – это естественная сторона нашей жизни, их необходимо научиться осознавать и контролировать. Эмоции, которые мы подавляем рано или поздно дадут о себе знать. Вот тогда и возникают депрессии, конфликты, синдром «профессионального выгорания» и прочие неприятности. Поэтому стоит освоить некоторые методы саморегуляции:

- Релаксация. Соберите у себя дома, целую коллекцию своих любимых мелодий. Подберите такую музыку, которая вас радует, успокаивает, умиротворяет или, наоборот, бодрит и зажигает, если вам такое больше по вкусу. Обязательно соберите для себя коллекцию классической музыки. Какой именно? Выбирать вам. После трудового дня найдите любимую мелодию. Приглушите громкость: пусть эта музыка будет приятным фоном для вашего отдыха и расслабления после работы. Любопытно, что многие хирурги во время проведения операций ставят кассеты с классическими музыкальными фрагментами. Вот и вы попробуйте.

- Аутогенная тренировка. Главная задача, с которой легко справляется аутогенная тренировка – восстановление сил организма, борьба со стрессом. Такая тренировка - это синтез гипноза с элементами йоги. Ауто-тренировка направлена на восстановление равновесия организма, за счет нейтрализации стресса и обретения спокойствия. Аутогенная тренировка схожа с лечебным гипнозом, но есть существенное отличие. Оно заключается в возможности человека активно и самостоятельно участвовать в процессе тренировки. Такая психотерапевтическая методика приносит пользу для физического и морального состояния человека. Чтобы аутотренинг был эффективным, необходимо обратить внимание на такие важные факторы:

- без сильной мотивации, желания заниматься аутогенными упражнениями, не обойтись;
- самоконтроль, способность к саморегуляции важны во время выполнения тренировки;
- полная концентрация сознания на внутренних ощущениях, минимизирование влияния внешних факторов.

Занимаясь аутотренингом, следует руководствоваться следующими правилами: формула должна быть четкой и лаконичной; формула не должна содержать отрицательной части «не»; обязательно соблюдение последовательности формул: «хочу - могу - буду - есть».

(Я хочу быть спокойным и уверенным, я могу быть спокойным и уверенным, я буду спокойным и уверенным, я спокоен и уверен!)

Примерные программы самовнушения.

1. Для оптимизации настроения: «я собран и уравновешен; у меня приподнятое, радостное настроение; я хочу быть активным и бодрым; я могу быть активным и бодрым; я активен и бодр; я хочу (могу; буду) чувствовать энергию и бодрость; я жизнерадостен и полон сил; я оптимист».

2. Для отдыха: «я спокоен; я совершенно спокоен; я хорошо отдыхаю и набираюсь сил; отдыхает каждая клеточка моего организма; отдыхает каждый мускул; отдыхает каждый нерв; свежесть и бодрость наполняют меня; я собран и внимателен; я отдыхаю».

3. Для самонастройки на предстоящий урок: «чувствую себя уверенно; настроение приподнятое; голова ясная; я совершенно собран; мыслю четко; я хочу (могу) вести урок легко, четко, ясно».

4. Для настройки на профессиональный стиль поведения на уроке, преодоления неуверенности, скованности в общении с классом: «я совершенно спокоен; я вхожу в класс уверенно; чувствую себя на уроке свободно и раскованно; владею собой; мой голос звучит ровно, уверенно; я могу хорошо провести урок; настроение бодрое; мне самому интересно на уроке; мне интересно учить ребят; мне есть, что рассказать детям; я спокоен и уверен в себе».

Стоит работать над своим профессионализмом. Как только мы осваиваем новые формы работы, наша профессиональная деятельность становится нам интереснее. А там где интересно учителю, там интересно и ученикам. Когда видишь горящие глаза детей, слышишь вопросы, которые их по настоящему волнуют, забываешь и об усталости, и о «выгорании».

Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока для успешной социализации личности обучающегося

*Дильман С.В., учитель иностранного языка,
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 7 г. Петров Вал Камышинского района Волгоградской области,
sveta.dilman@yandex.ru*

Начиная с рождения, человек учится. Он познаёт мир вокруг себя. Учиться чему-то новому, развивается, движется вперед и, наконец, взрослеет. Нас учат родители, воспитатели в детском саду, а что же потом? Конечно же, школа.

А интересно ли учат в школе, что же нового придумывает учитель, чтобы нравилось учиться ребенку? Конечно, учитель постоянно совершенствует свой урок, делает его таким, чтобы он был интересным, поучительным и всегда в ногу со временем.

Я в своей работе всё чаще стала использовать интегрированные уроки. Ведь это особый тип урока. Он объединяет одновременно обучение по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления.

Я прибегаю к использованию такого типа урока, когда один и тот же материал в учебных программах, при создании проблемной ситуации, развивающей методики обучения предмету. Самое важное в интегрированном уроке, на мой взгляд, это технология взаимодействия двух учителей, последовательность и порядок их действий, как правильно преподнести материал.

Я считаю, что на таком уроке можно создавать благоприятные условия для развития самых разных интеллектуальных умений учащихся.

На мой взгляд, данный тип урока повышает мотивацию, формирует у обучающегося познавательный интерес как к одному предмету, так и другому. После таких уроков у обучающегося складывается большой объем информации, который способствует увеличению темпа выполняемых учебных операций, позволяет вовлечь обучающего в активную работу на протяжении всего урока. Кроме того, межпредметные связи дают возможность рационально использовать время, отведенное на изучение учебного материала, весомо уменьшает нагрузку обучающихся. И конечно, способствует росту профессионального мастерства учителя.

Процесс обучения будет легким, если это станет для детей ярким, захватывающим, наполненным живыми образами, звуками, мелодией то, что ребенок обязан запомнить прежде всего.

Метапредметные навыки: инструмент повышения качества образования в условиях обновления его содержания

*Дьякова Надежда Анатольевна, учитель биологии;
Свитачева Наталья Петровна, учитель математики гимназии № 16
Тракторозаводского района г. Волгограда modsik_95@mail.ru*

Качественные изменения в любой области нашей жизни, а тем более в образовании невозможны без формирования нового взгляда учителя на свое место и роль в учебном процессе. «Если не повышаются знания учителя, то ученики будут обречены на скучные следования учебникам, – писал В.А. Сухомлинский, – у ребенка пропадет охота к знаниям, мы погубим его интеллектуальные задатки и способности».

Изменения в обществе так динамичны, что не представляется возможным точно спрогнозировать, какие именно знания пригодятся ребенку в его взрослой жизни. Поэтому в обучении подростков на первый план выходит вопрос формирования у них умений самостоятельно продолжать образование на протяжении всей жизни, т.е. обладать метапредметными компетентностями. «Не отягощайте детей мертвым грузом фактов, – призывал А. Сент-Экзюпери – обучите их приемам и способам, которые помогут их постигать»

Основным показателем **качества образования**, являются результаты обучения. В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) основного общего образования, должны обеспечиваться личностные, предметные, метапредметные результаты (*Приказ... 2010*). Понятие «метапредметность» имеет несколько смыслов. В дидактике чаще всего оно употребляется в значении «надпредметности»: объема знаний, который формируется и используется не в процессе преподавания какого-то определенного школьного предмета, а в ходе всего обучения. ФГОС определяет *метапредметность* как способ формирования мышления, который обеспечивает формирование целостной картины мира в сознании ребенка, метапредметность – это принцип интеграции содержания образования.

Согласно ФГОС, **метапредметные результаты** должны иметь системный характер и состоять из следующих составляющих:

– овладение способностью принимать и сохранять учебную цель и задачи, самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации;
- умение использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- умение провести сравнение, анализ, обобщение, простейшую классификацию по родовидовым признакам, установление аналогий, отнесение к известным понятиям;
- освоение межпредметных понятий.

Метапредметные знания необходимы для решения как образовательных задач, так и различных жизненных ситуаций. В результате этого метапредметный подход показывает целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и ученика. Универсальность метапредметных умений состоит в вооружении всех обучающихся общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы. Надпредметная область отражена в современных образовательных моделях, которые развиваются поверх традиционных предметов. По мнению А.В. Хуторского (2007), в их основе лежит мыследеятельностный тип интеграции учебного материала и принцип рефлексивного отношения к базисным организованностям мышления – «знание», «знак», «проблема», «задача», «гипотеза», «пути решения», «результат».

В государственной программе РФ «Развитие образования» в качестве целевого индикатора Подпрограммы «Развитие системы оценки качества образования и информационной прозрачности системы образования» на 2013–2020 г. включено «число международных сопоставительных исследований качества образования, в которых Российская Федерация участвует на регулярной основе». Инструментом оценивания качества образования является участие Российской Федерации в таких международных сопоставительных исследованиях качества образования, как PIRLS, TIMSS, PISA. С 2013 г. Российская Федерация включилась в новые исследования: оценку информационной и компьютерной грамотности ICILS, оценку граждановедческой компетентности ICCS, оценку профессиональной компетентности выпускников высших учебных заведений ANELO, оценку навыков и компетенций взрослого населения трудоспособного возраста PIAAC.

Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся (The Programme for International Student Assessment, PISA) – это периодическое мониторинговое исследование качества и тенденций развития математического и естественнонаучного направления национальных систем образования. Позволяет выявить и сравнить изменения, происходящие в системах образования в разных странах мира и оценить эффективность стратегических решений в области образования.

Программа в условиях обновления отличается тем, что учебные достижения имеют продуктивный характер, а учебный процесс характеризуется активной деятельностью самих учащихся по «добыванию» знаний на каждом уроке. В этих условиях ученик – субъект познания, а учитель выступает организатором познавательной деятельности учащихся.

Метапредметный урок – это урок, на котором:

- школьники учатся общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над предметами, поверх предметов, но которые воспроизводятся при работе с любым предметным материалом; происходит включение ребенка в разные виды деятельности, важные для конкретного ребенка;

- ученик прослеживает происхождение важнейших понятий, которые определяют данную предметную область знания; он как бы заново открывает понятие, а затем анализирует сам способ своей работы с этим понятием;

- обеспечивается целостность представлений ученика об окружающем мире как необходимый и закономерный результат его познания.

В настоящее время происходит переход образования на принципиально новую концепцию развития. Теперь во главу угла поставлена личность человека. Идеальный тип человека современности и ближайшего будущего – это самостоятельный, предприимчивый, коммуникабельный, толерантный, способный видеть и решать проблемы автономно, а также в группе, готовый и способный постоянно учиться новому, работать в команде.

Проблемой сегодняшней школы является **низкая эффективность традиционных занятий**. Этот тезис особо не нуждается в доказательствах. Достаточно сказать, что современный ученик не готов к самостоятельной жизни, и родители, и сами педагоги, как правило, не удовлетворены результатами обучения, так как потенциал ребенка раскрывается не в полной мере.

Блестящий урок, выдержанный в соответствии с традиционной формой организации, не дает ожидаемого результата, в чем можно убедиться на первой же проверочной работе. Это объясняется тем, что ученик на уроке выступает лишь как объект воздействия: учитель, являясь на уроке лидером, сам планирует, организует процесс учения, вносит изменения в цели и деятельность школьника. Ученик, оставаясь

пассивным, не имеет возможности проявлять самостоятельность, развивать личностные и коммуникативные качества. Выходом из сложившейся ситуации может служить применение методик *коллективных учебных занятий*.

Формирование метапредметных учебных умений происходит при использовании следующих *образовательных технологий*: технологии совместного обучения; технологии исследовательской деятельности; проектной деятельности; проблемно-диалогической технологии; игровой технологии и другие.

Сегодня учитель перестал быть для ученика единственным источником информации, поэтому нужны новые средства и подходы для обучения и развития умения размышлять, понимать, анализировать, то есть для привития практических навыков. Учитель больше не источник информации, главная роль учителя в современном образовательном процессе – организовать образовательную деятельность так, чтобы каждый учащийся имел возможность открыть на уроке новые для него знания, чтобы эти знания стали для него лично-значимыми.

Литература:

1. Хуторской А.В. Метапредметное содержание образования // Современная дидактика. М.: Высш. шк., 2007. С. 159–182.
2. Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Использование компьютерных технологий в процессе коррекции оптической дисграфии у младших школьников

Заболотная Юлия Валерьевна, учитель – логопед ГБУ СО «Центральный ЦСОН» г. Волгограда Волгоградская область, Городищенский район, поселок Царицын, zabolotnaya-s@mail.ru

Вопрос нестандартных нарушений письма у школьников по-прежнему остается на сегодняшний день одним из наиболее актуальных и важных в современной логопедии. Интерес к этому вопросу выражается в большом количестве научных исследований, посвященных этой проблеме и проводимых по всему миру. Из различных нарушений письма, наблюдающихся у учащихся начальной школы, можно отдельно выделить дисграфию, которая становится серьезной помехой на пути освоения грамоты на ранних этапах обучения и мешает обучению грамматике на более поздних. Основной причиной подобных ошибок зачастую является несформированность фонетико-фонематического и лексико-грамматического аспекта речи.

Выделяется ряд подходов к изучению процесса обучения письменной речи: клинический, психологический, нейропсихологический, психолингвистический, педагогический (Т.В. Ахутина, Л.Н. Ефименкова, А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, Е.А. Логинова, Н.А. Никашина, Л.Г. Парамонова, И.Н. Садовникова, Л.Ф. Спирина, О.А. Токарева, М.Е. Хватцев, С.Н. Шаховская, А.В. Ястребова и др.).

В акте письма реализуются различные аспекты письма как системы языка и языковой способности, а сам акт является навыком и видом графомоторной деятельности. Несмотря на сильную связь письма с закономерностями и особенностями устной речи, оно обладает отдельной психологической и сенсомоторной базой, которая на практике и обеспечивает реализацию всех его форм. Если рассматривать письмо как вид деятельности, то мы можем выделить три основные операции (согласно А.Н. Леонтьеву): а) символическое обозначение звуков речи, т. е. фонем; б) моделирование звуковой структуры слова с помощью графических символов; в) графомоторные операции [1]. Важной особенностью письма как комплексного навыка является потребность в интеграции и координации всех вышеперечисленных операций.

Обучение процессу письма детей 7-8 лет осложняют следующие факторы: слаборазвитые мелкие мышцы кисти, не до конца отвердевшие кости запястья и фаланг, несовершенная нервная регуляция движений и неумение выдерживать статические нагрузки, которые являются неотъемлемой частью письма. Более того, зачастую у детей этого возраста слабо сформированы механизмы, отвечающие за зрительную память и пространственное восприятие, зрительно-моторную координацию и звукобуквенный анализ, что только осложняет процесс обучения письму.

Множество исследований в области психологии и физиологии уже давно доказало факт того, что на начальных этапах обучения письму детям приходится концентрироваться на множестве деталей, являющихся характерными для ориентации в пространстве и графической правильности выполнения (иными словами «где начать рисовать линию, в какую сторону рисовать и где закончить»), и это без учета того, что в то же время дети выполняют процесс перекодировки фонемы в графему. Это, безусловно, дает ответ на вопрос, почему дети так медлительны и напряжены в процессе письма [2]. Именно поэтому важно осознанно подходить к процессу формирования «образа действия» у детей, создать у них зрительно-двигательный образ буквы.

Дисграфия – частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма [3]. Можно выделить шесть видов дисграфии: 1) артикулярно-акустическая; 2) акустическая (слуховая); 3) нарушение анализа и синтеза; 4) аграмматическая; 5) оптическая (зрительная); 6) диспрактическая

(моторная). Особенно интересна в контексте нашего исследования оптическая дисграфия, чьи проявления это замены и искажения графического образа букв, т.к. ее причинами являются несформированные зрительно-пространственные функции: зрительный гнозис, зрительный анализ и синтез, пространственные представления и нередко при работе над зрительно-пространственными функциями используются компьютерные технологии.

Уникальные возможности современных компьютерных технологий и повсеместная компьютеризация открывают перед нами множество еще не исследованных вариантов обучения. Современные технологии – невероятная перспектива в коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями речи и письма. Данный типа работы предполагает использование специализированных или адаптированных компьютерных программ (обучающих, диагностических и развивающих). Эффективность использования этих программ зависит от ряда факторов, таких как: а) профессиональная компетенция педагога; б) умение использовать новые возможности; в) включения компьютерных технологий в систему обучения каждого ребенка; г) создание большей мотивации и психологического комфорта; д) предоставление воспитаннику свободы выбора форм и средств деятельности. Поскольку у детей дисграфиков очень часто формируется напряжение, страх письма, а также нежелание совершенствовать навыки чтения, занятия на компьютере частично снимает эти проблемы, не превращая занятия в бесконечный процесс письма и переписывания. Работа на компьютере разнообразна и привлекательна, поэтому вызывает положительный эмоциональный настрой, что является залогом успеха.

Анализ литературы показал, что у младших школьников с оптической дисграфией наблюдается снижение успеваемости и отторжение процесса обучения русскому языку, в связи, с чем нами был проведен констатирующий эксперимент, целью которого было выявление уровня сформированности навыка письма, наличия и форм дисграфии у детей младшего школьного возраста. Экспериментальное изучение уровня сформированности навыка письма у детей младшего школьного возраста проводилось на базе ГБУ СО «Центральный ЦСОН» «Отделение реабилитации для детей и подростков с ограниченными возможностями» города Волгограда. Были продиагностированы 26 ученика 2 классов МОУ СОШ №10 и №44. В результате констатирующего эксперимента была выявлена группа из 10 школьников с низким уровнем сформированности навыка письма.

Экспериментальная работа проводилась в три этапа: 1) констатирующий эксперимент. На этом этапе была проведена первичная диагностика уровня сформированности письма и наличия оптической дисграфии у детей младшего школьного возраста; 2) формирующий

эксперимент. На этом этапе была проведена логопедическая работа по коррекции оптической дисграфии у детей младшего школьного возраста с применением компьютерных технологий; 3) контрольный эксперимент. На этом этапе была осуществлена повторная диагностика уровня сформированности навыка письма у детей младшего школьного возраста с оптической дисграфией, проведен сопоставительный анализ полученных результатов.

Нами был проведен констатирующий эксперимент, целью которого являлось выявить навык письма у школьников 2 класса и выявление детей с оптической дисграфией. Проведение констатирующего эксперимента осуществлялось в 2 этапа.

Организованный и проведенный нами констатирующий эксперимент на 1 этапе объединил в себя несколько методик: психодиагностическую методику А.Ф. Ануфриева, С.Н. Костроминой [1], методику диагностика зрительно-пространственного гнозиса О.В. Елецкой и «Нейропсихологической диагностики, обследования письма и чтения младших школьников» Ахутиной Т.В., Иншаковой И.Б. Данные методики позволяют выявить степень развития произвольного внимания, зрительного анализа и синтеза, уровень сформированности пространственного восприятия, дифференциации смешиваемых при письме букв (изолированно, в слогах, словах и тд.), а также изучить возможности детей в области перцептивной и моторной организации пространства.

Во время проведения диагностики по методике Ануфриева, Костроминой 20% детей из экспериментальной группы показали средний уровень выполнения заданий, 60% – низкий и 20% - очень низкий. Проведя диагностику по методике О.В.Елецкой, мы узнали, что у 80% из 100% детей страдают пространственные и временные представления: 60% детей с низким уровнем, 20% с очень низким и всего 20% детей со средним уровнем развития пространственных и временных представлений, ориентировки в собственном теле и в окружающем мире. А исследование нарушений письма с помощью диктантов и списывания по методике Ахутиной Т.Б. и Иншаковой О.Б. показало, что 100% детей допускали множество ошибок на письме, как во время списывания, так и во время диктантов. У 70% младших школьников низкий уровень выполнения заданий, у 20% очень низкий уровень, так как ошибки на письме присутствовали во всех заданиях. Всего у 10% детей средний уровень выполнения заданий.

На 2 этапе нами были проанализированы рабочие тетради школьников и выделено количество специфических ошибок на письме у младших школьников. Мы просматривали все диктанты второклассников по русскому языку за последние пол года (декабрь 2017-май 2018 года) и пришли к пониманию того, что у всех детей на момент констатирующего эксперимента присутствуют ошибки на письме, указывающие на наличие

оптической дисграфии. Большинство второклассников допускают на уроках русского языка зрительно-пространственные и зрительно-моторные ошибки. Так же присутствуют проблемы с точной передачей графического образа букв и правильным наклоном букв.

Проанализировав литературу по данной проблеме, мы пришли к пониманию необходимости разработать интересную и увлекательную для школьников программу упражнений и заданий с использованием компьютерных технологий, направленную на коррекцию оптической дисграфии.

Главными составляющими компонентами нашей методики стали:

1. Комплекс упражнений с использованием картинок по методике Лалаевой Р.И. Упражнения соответствуют всем рекомендациям Лалаевой Р.И., но подстроены специально под младших школьников с оптической дисграфией.

2. «Мои первые прописи» - тетради к азбуке О.В.Узоровой, Е.А. Нефедоровой;

3. Компьютерная игра-презентация «Пишем правильно с Микки», разработанная учителем-логопедом Заболотной Ю.В.

Использование всех этих компонентов на каждом уроке давали положительную реакцию школьников, проявляющуюся в их интересе и желании заниматься.

Мы понимали, что развитие моторики является неотъемлемой частью преодоления оптической дисграфии. Поэтому каждое коррекционное занятие сопровождалось специальной пальчиковой гимнастикой, сочетающей развитие всех пальцев руки и движений кисти руки трех видов: на сжатие, растяжение и расслабление.

Завершающей стадией экспериментального обучения второклассников с оптической дисграфией явился контрольный эксперимент, организованный с целью проверки эффективности примененных методов и средств логопедической коррекции оптической дисграфии у младших школьников. Контрольная фаза исследования проводилась в течение сентября 2018 учебного года и в ее основу была положена серия методик, апробированная нами на констатирующем этапе экспериментального изучения нарушений письменной речи младших школьников с оптической дисграфией.

Анализируя количественные показатели продуктивности выполнения обучающимися заданий, проведенной в рамках контрольного эксперимента, было выявлено, что на всех уровнях навыка письма произошло улучшение показателей. Количество школьников с низким уровнем выполнения заданий сократилось до 40%, со средним уровнем, наоборот, увеличилось до 50%, и появились школьники с высоким уровнем – 10%.

Повторно проанализировав тетради первоклассников можно сделать вывод, что у всех детей на момент контрольного эксперимента повысился

средний показатель успешности, указывающий на положительную динамику преодоления оптической дисграфии. Только у четверых школьников остались зрительно-пространственные и зрительно-моторные ошибки на письме, которые можно увидеть в рабочих тетрадях по русскому языку. У детей появилась положительная динамика и в аккуратности написания букв, правильном наклоне и общей чистоте письма.

Указанные достижения учащихся начальных классов с оптической дисграфией дают все основания говорить об эффективности разработанной нами коррекционно-логопедической методики.

Литература:

1. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. - М.: Педагогика, 1983. - Т.1. – С.27-28. Код доступа: <http://www.twirpx.com/file/50799/>

2. Садовникова И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма М.: Аркти, 2005. — 400 с. – (Библиотека практикующего логопеда). – ISBN 5-89415-472-3.

3. Лалаева Р.И., Бенедиктова Л.В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция. – Ростов н/Д: «Феникс», СПб: «Союз», 2004. — 224 с. (Серия «Коррекционная педагогика»).

Использование регионального компонента в процессе обучения немецкому языку как средство межкультурной коммуникации

*Заповитрянная Ольга Александровна, учитель немецкого и английского языков,
г. Волгоград, МОУ СШ № 82, school82zapovitryanaya@mail.ru*

В современном обществе резко возросла мотивация к изучению иностранного языка, так как он обеспечивает выход на мировой рынок и приобщает к мировой культуре. Поэтому в качестве приоритетной цели обучения немецкому языку выступает коммуникативная компетенция, то есть способность осуществлять межличностное, межкультурное общение средствами изучаемого языка.

Включение регионального компонента в содержание обучения немецкому языку и культуре не только повышает качество образования, но и воспитывает чувство патриотизма у школьников. На основе страноведческого материала можно моделировать вполне реальные коммуникативные ситуации: беседы об истории малой родины, культуре, природе, погоде, географии родных мест с гостем из-за рубежа. Личные переживания, которые появляются у учащихся в процессе реализации всех форм учебной работы с использованием регионального компонента

значительно повышает мотивацию учащихся к изучению немецкого языка. В современных учебниках по немецкому языку наша страна, тем более отдельные регионы не представлены. Источников по регионоведению о Волгоградской области на немецком языке не достаточно, поэтому необходимо научить школьника говорить на немецком языке о том, что его окружает, что ему близко и дорого с детства, чем он горд и готов поделиться со своим потенциальным партнером по межкультурной коммуникации. Развитие учащихся осуществляется в процессе включения их в проектную, исследовательскую, поисковую, творческую работу, значимую как для самих учащихся, так и для других людей, в том числе говорящих на немецком языке. Здесь очевиден выход за рамки традиционных уроков, более разнообразные формы их организации: урок – беседа, урок – экскурсия, урок посещения или проведения выставки, урок – диспут, урок ролевых и деловых игр, урок в форме круглого стола, конкурс презентаций. Метод проектов позволяет обучать немецкому языку как социальному феномену. При этом реальный индивидуальный опыт учеников включен в учебный процесс, а сами школьники имеют возможность вступить в аутентичное межкультурное взаимодействие с представителями изучаемой лингвокультуры. Учащиеся осознают свои усилия, и степень ответственности за результаты обучения.

Использование регионального компонента на уроке не должно представлять собой просто развлечение, а должно быть частью целенаправленного учебного процесса, отвечающего всем требованиям методики преподавания иностранного языка и помогать выполнять социальный заказ общества – обучать иностранному языку как средству межкультурной коммуникации, формировать личность, вобравшую в себя ценности иноязычной культуры и готовую к межнациональному общению.

Литература:

1. Белогрудова, В.П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода [Текст] / В.П. Белогрудова // ИЯШ. –2005. – № 8
2. Душеина Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка. // Иностраный язык в школе. - 2003. - №5.
3. Корниенко, П.А. Краеведческие материалы как средство обучения иностранному языку в средней школе [Текст] / П.А. Корниенко // ИЯШ. – 2004.– № 4
4. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся / И.С.Сергеев М.: АРКТИ, 2006.

**Информационно-просветительская поддержка семьи в обеспечении
безопасной информационной среды среди подростков**
(из опыта работы с родителями учащихся МАОУ «Лицей»
г. Урюпинска Волгоградской области)

*Иларионова Лариса Николаевна, учитель музыки, истории, обществознания
г. Урюпинск МАОУ «Лицей», iam1975@mail.ru*

Проблема обеспечения информационной безопасности учащихся в информационно-телекоммуникационных сетях становится все более актуальной в связи с существенным возрастанием численности несовершеннолетних пользователей. В то время, как большинство родителей заняты зарабатыванием денег, компьютер для ребёнка играет в его личном пространстве всё большую роль и может стать для него, как другом и помощником, так и источником очень опасных проблем.

Обеспечение информационной безопасности современного школьника возможно только в сотрудничестве семьи и школы. Хотя и учителя и школа в целом, и классный руководитель может повлиять на решения ребёнка, но именно в арсенале родителей имеются те средства, которые позволяют наиболее полно контролировать поведение ребёнка.

Данные анкет и устных опросов, проведённых в нашей школе среди родителей учащихся лицея, показали, что большая часть родителей не осознаёт серьёзность тех угроз, которые в себе таит интернет, не может определить этих проблем, и как следствие найти оптимальное их решение. В этих условиях на помощь должен прийти классный руководитель и работники школы, используя разнообразные формы и приёмы работы с семьёй.

Форма родительского собрания самая доступная в работе с родителями. Тематическое собрание в 5-7 классах **«Быть или не быть Интернету в компьютере вашего ребенка?»** показало, что не все родители в курсе в каких социальных сетях зарегистрирован их ребёнок, как часто выходит в интернет, сколько времени занимает виртуальное общение. Родителям было рекомендовано сократить время нахождения подростка в социальной сети, поинтересоваться в каких сетях он зарегистрирован, кто является его друзьями в сети и есть ли те, кто добавился не имея прямого контакта, уверен ли ребёнок в безопасности этого «друга».

Другой проблемой интернет пользователей, особенно мальчиков, являются компьютерные игры и как следствие - компьютерная зависимость. Для подростков это не только интересное времяпрепровождение, но и необычное приключение, способ расслабиться, самоутвердиться и поговорить со сверстниками. Вследствие технической безграмотности

некоторых родителей и для решения этой проблемы, ими предпринимается полный запрет на компьютерные игры, что наоборот может спровоцировать конфликт с ребёнком и сформировать желание играть в любом случае.

Благодаря индивидуальным беседам с родителями вырабатываются способы решения такой проблемы, оговариваются методы частичного контроля, в некоторых случаях помогает работа с психологом.

Интернет, это не только полезная и важная информация, но доступ к сайтам нежелательного или запрещённого содержания. В условиях, когда большую часть дня ребёнок находится дома один, информация с таких сайтов может негативно влиять на физическое, моральное, духовное здоровье подрастающего поколения. Например, для некоторых родителей стало открытием, что в интернете могут размещаться рецепты изготовления психотропных веществ, солей, также особенности их употребления. И дети в силу любопытства, свойственного подростковому возрасту, могут этим воспользоваться. В таких условиях классному руководителю необходимо грамотно проводить беседы просветительского характера с родителями и детьми, особенно разъясняя суть манипулятивных техник, которые используются при подаче рекламной и иной информации, заострить внимание на подлинность источников.

Родители учащихся нашего учебного заведения были ознакомлены с данными статистики за последний год и проконсультированы по вопросам установки контентной фильтрации на домашних компьютерах, таких специальных систем как интернет-Цензор и NetPolice и др.

Обобщая вышесказанное важно отметить, что современный школьник, это личность стремящаяся учиться, познавать новое, занимающая активную гражданскую позицию. Интернет дает возможность школьникам пользоваться основным и дополнительным учебным материалом, необходимым для обучения в школе, выполнять домашние задания, самостоятельно узнавать о проводимых олимпиадах, конкурсах, и принимать в них активное участие. Исключить его из жизни современного школьника невозможно. Задача школы формировать у учащихся критическое мышление, повышать уровень информационной культуры учащихся, а родителей - создать все условия для формирования безопасной информационной среды.

Реализация ИКТ как средство активизации познавательной активности на уроках окружающего мира

Карпова Лилия Семёновна, Урюпинск

Аннотация. В статье рассматриваются особенности применения ИКТ на уроках окружающего мира как средство активизации познавательной активности младших школьников. Автор предлагает активное использование средств информационно-коммуникационных технологий для решения образовательных задач.

Современное общество неразрывно связано с процессом информатизации. Происходит повсеместное внедрение информационных технологий. Одним из приоритетных направлений процесса информатизации современного общества является информатизация образования, т.е. внедрение средств новых информационных технологий в систему образования. Это особенно актуально в условиях введения ФГОС и реализации стратегии развития информационного общества.[2]

Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности.

Этот уровень соответствует тому способу восприятия информации, которым отличается новое поколение школьников, выросшее на ТВ, компьютерах и мобильных телефонах, у которого гораздо выше потребность в темпераментной визуальной информации и зрительной стимуляции.

В начальной школе учащимся необходимо научиться ориентироваться в бурном потоке информации, выделять главное, анализировать, наблюдать, обобщать, делать выводы.

Наибольшие затруднения у детей вызывает усвоение информации именно на уроках окружающего мира. Это связано, с большим объемом информации, неумением детей работать с информацией, недостаточным количеством наглядных пособий и сложностью некоторых тем. Для решения этой проблемы на помощь учителю приходят информационно-коммуникативные технологии. Использование ИКТ на уроках окружающего мира позволяет демонстрировать фотографии (животных, растений, памятников, городов и т. д.), иллюстрации, карты, схемы, задания для проверки знаний, видеоматериалы, аудиозаписи, музыкальное сопровождение при демонстрации фото - и видеоряда. Помогает лучше использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений.

Компьютер можно использовать на всех этапах урока. Формы использования компьютера в качестве обучающего средства различны. Это и работа всем классом, и группами, и индивидуальная работа. Несмотря на то, что многие учителя умело и грамотно применяют ИКТ на своих уроках, всё же остаются вопросы по применению и использованию ИКТ на уроках окружающего мира. Это связано с огромным интерактивным пространством, которое встречается учителю при подготовке к урокам. Информация, особенно с интернета, поступает к учителю большим потоком, невозможно охватить все электронные новинки, выявить новые образовательные и исследовательские сайты. Всегда будут открываться всё новые и новые горизонты, внедряться новые предложения по использованию ИКТ на уроках окружающего мира. [3]

Проблемами при обучении на основе ИКТ в настоящее время занимаются многие ученые (А.А. Андреев, В.И. Солдаткин, А.В. Соловов и др.). Они считают, что «у информационных технологий в учебном процесс есть свои плюсы и минусы. И все-таки, будущее - за новыми формами обучения. Их нужно осваивать и внедрять в учебный процесс».

«Окружающий мир» в начальной школе — очень интересный, но сложный предмет.

Как построить свою работу так, чтобы детям на уроке было интересно, комфортно, но и в то же время, чтобы они учились думать, напряженно работать с учебным материалом, осваивая новые знания. Как выполнить заказ современного общества, реализовать цели начального образования: научить младших школьников учиться, получить максимальный эффект в развитии мышления и творческих способностей.[1]

Для того, чтобы интерес к предмету не угас, необходимо сделать урок занимательным и творческим. И в этом на помощь приходят информационно - коммуникационные технологии.

Использование ИКТ на уроках окружающего мира позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности.

Используемые мультимедийные презентации на уроках окружающего мира позволяют сделать уроки более интересными, включает в процесс восприятия не только зрение, но и слух, эмоции, воображение, помогают детям глубже погрузиться в изучаемый материал, сделать процесс обучения менее утомительным, отправиться в увлекательные путешествия.

В презентации включаем наглядную информацию в виде видеофрагментов, фильмов о природе и окружающей жизни. Используем презентации не только в формате PowerPoint, но и SmartNotebook.

Сделать процесс обучения ярким, наглядным, динамичным помогает использование интерактивной доски.

Галерея встроенных интерактивных инструментов, функциональные возможности программы SmartNotebook дают простор для создания различных познавательных заданий, тестов, кроссвордов, занимательных игр, благодаря которым каждый ученик оказывается вовлеченным в познавательный процесс и является действительно активным участником урока.

Использование интерактивной доски на уроках окружающего мира значительно экономит время, увеличивает учебную нагрузку учащегося в классе за счёт увеличения потока информации, стимулирует развитие мыслительной и творческой деятельности, включает в работу всех учащихся класса, повышает мотивацию обучения. Кроме этого используются разнообразные ресурсы интернет, таких как веб-сайт Глобал-Лаб www.globalab.ru, где ученики исследуют окружающий мир по одинаковым методикам и размещают результаты исследования в форме отчётов. Эти отчёты могут включать в себя рассказы, фотографии, фильмы, таблицы и данные измерений. Сегодня появилась возможность использовать микроскоп и в начальной школе. Он вновь один на весь класс, только гораздо умнее, имеет уникальную возможность вывода информации с предметного столика на монитор компьютера, а также позволяет проектировать изображение на интерактивную доску с помощью мультимедийного проектора. Появление цифрового микроскопа в школе, не только позволяет ученикам увидеть нечто новое, но прежде всего помогает учителю грамотно организовать самостоятельную исследовательскую деятельность учащегося.

Цифровой микроскоп обеспечивает возможность передачи в компьютер в реальном времени изображение микрообъекта и микропроцесса, его хранения, в т.ч. в форме цифровой видеозаписи, отображения на экране, распечатки, включения в презентацию. С применением цифрового микроскопа, появилась возможность более качественно и интересно проводить уроки, возрос интерес к биологической науке, исследовательской деятельности, так как работа с микроскопом - один из наиболее любимых видов деятельности у учащихся. В целях исследовательской и практической деятельности учащегося, с большим интересом используется детьми цифровая лаборатория ЛабДиск ГЛОМИР. Вся лаборатория умещается на ладони, с ней можно отправиться в лес, на экскурсию, в поход. Проводя научные эксперименты с помощью цифровых приборов, ребята вовлекаются в исследовательскую деятельность, учатся вести наблюдение, работать с таблицами и графиками, создают новые проекты. [6.с3]

Также с большим увлечением используем с детьми готовые обучающие электронные программы. Для эффективного поиска информации мы обращаемся к электронным детским энциклопедиям.

Таким образом, в ходе реализации средств ИКТ на уроках окружающего мира, развивается познавательный интерес, и познавательная активность, что привело к достижению следующих результатов:

класс	успеваемость по предмету (%)	качество обученности (%)
2	100	78
3	100	85
4	100	90

Таким образом эффективное использование возможностей современных информационных технологий на уроках окружающего мира способствует формированию и развитию познавательной активности в начальной школе. Проведение уроков с применением ИКТ даёт школьникам возможность получить навыки работы, необходимые для жизни в современном информационном обществе. Использование интерактивного учебного оборудования повышает у обучающихся интерес к предмету, даёт возможность создания интересного урока с компьютерной поддержкой, позволяет установить мгновенную обратную связь, повышает наглядность и динамику процессов подачи и усвоения материала, что доказывает эффективность применения информационно-коммуникационных технологий на уроках в начальной школе в условиях ФГОС.

Литература:

1. Поликарпова Л.Д. Формирование познавательных УУД на уроках окружающего мира / Л.Д. Поликарпова // – (<http://festival.1september.ru>) (08.11.2014).
2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. М. НИИ школьных технологий 2005
3. Суровцева И.В. Добываем знания с помощью компьютера. //Начальная школа плюс До и После. - 2007. - №7
4. Соколова, Т.Е. Воспитание познавательных интересов младших школьников средствами новых информационных технологий/ Т.Е. Соколова// Начальная школа.-2004.-№3.-С.21-23.
5. Фисенко О.И. Формирование познавательных универсальных учебных действий у младших школьников в рамках курса «Окружающий мир» / О.И.Фисенко // – (<http://narod.yandex.ru>) (25.11.2014):

Эффективные технологии информационно-образовательной среды ДОУ как важнейшее условие достижения нового качества образования

*Ковалева О.В., воспитатель г. Котова МДОУ-детский сад №3,
olesya.salnickova@yandex.ru*

Развитие современного общества неразрывно связано с научно-техническим прогрессом. Одним из приоритетных направлений государственной политики в области образования является информатизация.

Информатизация образования – процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей воспитания, обучения.

Информатизация дошкольного образования это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют и дети, и педагоги, и администрация дошкольного образовательного учреждения (ДОУ). Это и создание единого информационного образовательного пространства ДОУ; использование информационных технологий в воспитательно-образовательном процессе; проектная деятельность; активное использование сети Интернет в образовании.

Информатизация дошкольного образования открывает педагогам возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательно-образовательного процесса. Главной задачей информатизации образовательной организации является создание информационно-образовательной среды, рассматривающейся как одно из условий достижения нового качества образования. [2]

Образовательная среда – это совокупность всех возможностей обучения, воспитания и развития личности. Информационная среда – это мир информации вокруг человека, мир его информационной деятельности. [3]

Информационно-образовательная среда ДОУ (ИОС) – открытая педагогическая система, направленная на формирование творческой, интеллектуальной и социально-развитой личности, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-коммуникационных средств и педагогических технологий.

В основе создания ИОС дошкольного образования лежит организация использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Именно эффективное использование ИКТ открывает новые возможности и перспективы развития системы образования в целом.

Использование ИКТ в системе образования изменяет дидактические средства, методы и формы развития и воспитания, влияет на педагогические технологии, тем самым преобразуя традиционную образовательную среду в качественно новую — информационно–образовательную среду.

ИОС ДОУ включает:

- комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы;
- совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ–оборудование, коммуникационные каналы;
- систему современных педагогических технологий, обеспечивающих развитие и воспитание дошкольников в современной информационно–образовательной среде.

Информационно-коммуникативные технологии способны повысить эффективность взаимодействия педагогического коллектива детского сада и родителей при обучении и воспитании дошкольников.

ИКТ применяемые в ДОУ могут быть:

1. Использование Интернета (Internet Explorer – веб-браузер)
2. Подготовки наглядных и дидактических материалов средствами Microsoft Office"
3. Microsoft Word - текстовый процессор
4. Microsoft Excel-электронные таблицы
5. Microsoft Power Point - программа для создания мультимедийных презентаций
6. Adobe Photoshop CS2 - графический растровый редактор
7. Фотоаппарат и видеокамера
8. Movie Marker – видео-редактор
9. Фото-рамки
10. Аудио (энциклопедия, музыка)

Овладев способами вышеперечисленных технологий каждый педагог обладает следующими критериями:

1. знаком с использованием компьютера как педагогического технического средства;
2. умеет разрабатывать и применять электронные дидактические и педагогические программные средства;
3. умеет использовать информационные технологии в воспитательно-образовательном процессе;
4. знает способы представления педагогической информации с помощью ИТ.
5. умеют создавать графические и текстовые документы (самостоятельно оформляют групповую документацию, диагностику и т. д.);
6. владеют навыками поиска информации в сети Интернете;
7. владеют программой навыками создания презентаций;

8. умеют разрабатывать занятия с использованием информационных технологий;

9. владеют способами и методами применения ИТ в работе родителями.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что компьютер является эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить методическую работу в ДОУ.

Основные формы использования ИКТ:

- Подбор иллюстративного материала к занятиям, оформлению родительских уголков, группы, информационного материала для оформления стендов, папок-передвижек, (сканирование, Интернет; принтер, презентация);

- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям (энциклопедии);

- Оформление групповой документации (списки детей, сведения о родителях, диагностику развития детей, планирование, мониторинг выполнения программы и т.п.), отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

- Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний. Причем презентация может стать своеобразным планом занятия или мероприятия, его логической структурой, т.е. может быть использована на любом этапе занятия. Мною созданы серии презентаций к занятиям, праздникам, педагогическим советам, родительским собраниям.

- Использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий, которые позволяют управлять снимками так же просто, как фотографировать, легко находить нужные, редактировать и демонстрировать их;

- Использование фоторамки для ознакомления родителей насыщенной и интересной садовой жизнью детей;

- Использование видеокамеры и соответствующих программ (принципиально новый способ для просмотра, хранения и предоставления для общего доступа всего видеоматериала, можно быстро создать незамысловатые фильмы, добавив к видео титры, переходы между сценами, фоновую музыку или наложение голоса в программе Movie Marker). Особенно нравится это направление работы родителям;

- Использование Интернета в педагогической деятельности, с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса в дошкольном учреждении;

- Создание медиатек, которые представляют интерес, как для педагогов, так и для родителей;

- Создание электронной почты, ведение сайта ДОУ с ссылками на группы. Особенно важно такое общение с родителями детей, находящихся дома по причине болезни. Им необходимо быть в курсе садовской жизни, образовательной деятельности.

Таким образом, использование ИКТ способствует повышению качества общения т.е. коммуникации по трем направлениям:

Педагоги

– педагоги получили возможность профессионального общения в широкой аудитории пользователей сети Интернет, повышается их социальный статус.

Дети

– использование ЭОР (электронных образовательных ресурсов) в работе с детьми служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений, ключевых компетентностей.

Родители

– родители, отмечая интерес детей к ДОУ, стали уважительнее относиться к воспитателям, прислушиваются к их советам, активнее участвуют в групповых проектах.

Включение родителей в единую ИОС ДОУ – также сложный, но интересный процесс, требующий нестандартного подхода.

Большинство родителей на сегодня являются уверенными пользователями ПК и Интернета. В первую очередь, благодаря сайту ДОУ и личным сайтам воспитателей родители получают свободный доступ к информации, смогут посмотреть видеозаписи с занятиями, проводимыми с их детьми, ознакомиться с содержанием образовательного процесса; календарным расписанием занятий и мероприятий. Ещё одной интересной формой работы с родителями являются онлайн конференции, проводимые в режиме реального времени. На них совместно с воспитателями, специалистами ДОУ и приглашенными специалистами, администрацией ДОУ могут обсуждаться наиболее проблемные вопросы, касающиеся работы образовательной организации или образовательного процесса. Ссылки на соответствующие ресурсы, предложенные на сайтах ДОУ и воспитателей, предоставят родителям информацию о детской психологии и педагогике. Для объединения и привлечения родителей можно использовать сотовую связь, например, создать тематическую группу в What's App, где также можно будет обсуждать организационные и другие вопросы. Несмотря на свою занятость, проверить электронную почту всегда найдется время.

Такой вид общения может стать для родителей источником информации учебного, методического или воспитательного характера.

Со страниц электронной почты родители могут получить оперативную информацию:

- о методах сбережения здоровья детей,
- их безопасности,
- правилах поведения ребенка в семье и в обществе,
- полезные советы по обучению и воспитанию дошкольников,
- фотодоказательства с мероприятий,
- получение информации группы,
- расписании занятий,
- о проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях.
- и многое другое полезное и интересное.

Обязательным является наличие контактов с адресами электронной почты всех родителей. Сбор данных можно включить в анкету для родителей, где они сразу указывают адрес своей эл.почты.

В сфере взаимодействия участников воспитательно–образовательного процесса средствами ИОС дошкольного учреждения решаются следующие задачи:

- обеспечение информационного взаимодействия всех участников воспитательно–образовательного процесса;
- интеграция информационных потоков, характерных для основных видов деятельности дошкольного учреждения;
- обеспечение взаимодействия между родителями (законными представителями) детей и педагогическим персоналом дошкольного учреждения;
- создание условий дальнейшего развития информационного пространства дошкольного учреждения. [4]

В качестве заключения, хочу отметить, что использование ИКТ позволяет повысить мотивацию детей к занятиям, помогает обеспечивать индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Особенно важно подчеркнуть, что единая ИОС отвечает запросам современных детей, большинство из которых проявляют живой интерес к ИКТ, и позволяет трансформировать этот интерес в познавательный, направить внимание детей не на пустое времяпровождение за компьютером, а занимательный и полезный процесс овладения новыми знаниями, умениями и навыками. Для меня же, как для педагога, единая ИОС упрощает и ускоряет многие процессы: подготовку к занятиям, заполнение различной документации и т.д. Появились возможности для обмена опытом с коллегами как из нашего города, так из других регионов России, что является ценным не только для моего профессионального роста, но и позволяет мне внести личный вклад в наше общее дело – воспитание и обучение подрастающего поколения.

Таким образом, создание ИОС, выступает с одной стороны результатом информатизации, с другой, – представляет собой сложный процесс

информатизации ДОУ. Это процесс сбалансированного развития базовых компонентов ИОС, реализуемых через эффективное использование ИКТ.

Можно с уверенностью сказать, что информационно–коммуникативные технологии в условиях современной информационно–образовательной среды являются очень важными технологиями в перспективе XXI века. Они способствуют повышению эффективности труда педагогов и достижению нового качества образования.

Учебно-проектное исследование как способ связи урочной и внеурочной деятельности

*Михайлиди Наталья Евгеньевна, учитель иностранных языков
Камышинский район г.Петров Вал МКОУ СШ №7, mne78@inbox.ru*

«Скажи мне – и я забуду,
покажи мне – и я запомню,
вовлеки меня – и я научусь».

(Китайская мудрость)

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту нового поколения учителя должны развивать личность, прежде всего через формирование универсальных учебных действий (УУД), которые выступают инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса. Одна из главных функций универсальных учебных действий включает: — обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты своей деятельности.

Считаю, что именно совместная деятельность учителя, который инициирует и направляет активность обучающихся, бросая вызов их сообразительности, и ученика способствует саморазвитию и самосовершенствованию.

Каким образом удастся осуществить подобную деятельность?

Первые уроки раздела посвящаю введению и активизации лексических единиц по теме, предложенной автором учебника, с целью развития навыка диалогической / монологической речи в форме диспута, круглого стола, конференции, беседы и т.д. Свободное владение лексикой позволяет:

– формировать коммуникативную компетентность обучающихся (уверенность в общении и понимание прослушанного текста на английском языке);

– развивать умения ситуативного реального общения (один из вопросов билета по иностранному языку на ОГЭ – разыграть неподготовленный диалог);

– решать практические, социальные и личностно-значимые проблемы;

– анализировать собственную деятельность, работу одноклассников и учителя на изучаемом языке.

Сейчас всё более актуальным становится использование в обучении приёмов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. В последнее время эту проблему уже в начальной школе пытаются решать, в частности, через организацию учебно-проектного исследования. Метод проектов составляет основу проектного обучения, смысл которого – в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов. Данный метод позволяет вести индивидуальную работу над темой, которая вызывает наибольший интерес у каждого участника проекта, что, несомненно, влечёт за собой повышенную мотивационную активность ребёнка. Он сам выбирает для себя объект исследования, сам для себя решает: пользоваться только учебником или дополнительной литературой тоже. Но, зачастую, ребята обращаются к дополнительным источникам информации. Анализируют, сравнивают, оставляя главное и занимательное. Одна из главных особенностей проектной деятельности – ориентация на достижение конкретной практической цели, наглядное представление результата, будь то рисунок, аппликация или сочинение. В обучении английскому языку метод проектов дает возможность учащимся использовать язык в ситуациях реальной повседневной жизни.

Учитель иностранного языка обучает способам речевой деятельности, поэтому мы говорим о коммуникативной компетентности как одной из основных целей обучения иностранным языкам. По мнению Е.И. Пасова, автора коммуникативного метода, коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, которая заключается не столько в том, что преследуется речевая практическая цель, сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое пользование языком. Практическая речевая направленность есть не только цель, но и средство, где и то, и другое диалектически взаимообусловлено. Чтобы сформировать у школьников необходимые умения и навыки в том или ином виде речевой деятельности, а также лингвистическую компетенцию на уровне, определенном программой и стандартом, необходима активная устная практика для каждого ученика. Чтобы сформировать коммуникативную компетенцию вне языкового окружения, недостаточно насытить урок условно-коммуникативными или коммуникативными упражнениями,

позволяющими решать коммуникативные задачи. Важно предоставить учащимся возможность мыслить, решать какие-либо проблемы, которые порождают мысль, рассуждать над возможными путями решения этих проблем, с тем чтобы дети акцентировали внимание на содержании своего высказывания, чтобы в центре внимания была мысль, а язык выступал в своей прямой функции — формирования и формулирования этих мыслей. Новые тенденции в развитии нашего общества способствовали распространению проекта как формы групповой деятельности учащихся. В ней школьник выступает как индивид, способный не только оценивать действительность, но и проектировать какие-то необходимые изменения для улучшения жизни.

На уроках английского языка используются различные виды проектов:

1. Исследовательские. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов. Они полностью подчинены логике небольшого исследования и имеют структуру, приближенную к подлинно научному исследованию. При выполнении заданий исследовательских проектов участники проекта выдвигают различные гипотезы решения обозначенной проблемы, определяют пути её решения. Итогом исследовательской работы является обсуждение полученных результатов, выводы, оформление результатов.

2. Творческие. Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Они, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта. Каждый из задействованных в проекте выполняет ту часть творческого задания, которая соответствует его интересам. Результаты проекта могут быть представлены в форме газеты, сочинения, видеофильма, драматизации и т. д. Любой проект требует творческого подхода, и в этом смысле любой проект можно назвать творческим.

3. Информационные. Этот тип проекта изначально направлен на сбор информации о каком-либо объекте, явлении; на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты, так же как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической корректировки по ходу работы над проектом. Они часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью.

Учитель может столкнуться с трудностями, связанными с личностью ученика, например, отсутствие интереса или мотивации,

взаимоотношения с другими членами группы. Большинство проектов можно сделать индивидуально, но работа в группах носит творческий характер. Групповая работа особенно эффективна для сбора иллюстративного материала. Успех группы зависит от интересов учащихся и взаимоотношений между ними. Предпочтительное количество учеников в группе — 3–4 человека. Желательно, чтобы к каждой группе был сильный, средний и слабый ученики, девочки и мальчики. Необходимо учитывать и психологическую совместимость детей. Этап защиты и обсуждения проектов заключается в том, что каждая группа защищает перед классом свой проект по ранее обсужденному плану. Способ презентации будет в значительной степени зависеть от вида конечного продукта — схема, буклет, альбом, выпуск газеты, устная презентация. Учащиеся могут представить проекты в письменном виде. Учитель оценивает содержание и организацию материала — правильность оформления титульной страницы, плана, наличие введения, заключения, распределение материала по главам, правильность составления библиографии, грамотность изложения материала. Особенно ценится оригинальность и мотивированность собственной исследовательской части. Устная презентация является также важным моментом, который оценивается в совокупности с выполненной работой. При подведении итогов учитывается содержательная сторона речи, организационное построение высказывания, разнообразие и соответствующий уровень лексико-грамматического материала, грамотность речи. Ребята могут использовать плакаты, раздать план своей презентации, использовать музыку, а также пользоваться демонстрацией таблиц, схем, графиков, фотографиями, рисунками, предметной наглядностью. По окончании презентации ученики этих групп анализируют проект, комментируют его и вносят свои предложения. Оценка проектной работы — нелегкое дело. Ошибочно оценивать проект только на основе лингвистической правильности. Оценку следует выставлять за проект в целом, учитывая многоплановость его характера, уровень проявленного творчества, четкость устной презентации.

Считаю, что использование метода проектов — это наиболее удачная форма контроля, стимулирующая речемыслительную деятельность учащихся, вызывающая у них живой интерес. Мои ученики с удовольствием принимают участие в подготовке каждого нового проекта, так как коллективная форма работы дает возможность найти применение их индивидуальным способностям, потребностям, интересам. Моя роль заключается в том, что я определяю тему и проблему в соответствии с календарно-тематическим планом рабочей программы. Следует заметить, что дети сами решают, какой вид проекта они будут готовить. Поэтому по завершении той или иной темы в разных классах получаются разные проекты.

Мы разрабатываем школьный проект по темам, которые предлагает учебная программа. Именно тема проекта, в конечном счёте, может определить успешность и результативность проектной работы в целом. Таким образом, содержание проектной работы - это логическое продолжение содержания тематики учебника. На первом этапе важно подготовить проведение проекта, обсудить источники, план, форму презентации и т. п. Следующий этап - самый трудоёмкий. Он включает в себя сбор необходимой информации, обращение к уже имеющимся знаниям, формирование собственного взгляда на предмет проектирования. Важно то, что задание должно соответствовать индивидуальному уровню каждого ученика. На этом этапе - основная работа учителя. Обсуждаются промежуточные результаты, корректируются ошибки в употреблении языковых единиц. У ребят исчезает страх перед английским языком, они лучше усваивают его логическую систему, закрепляют грамматику.

В проектной методике роль учителя значительно сложнее. В основу учебно-воспитательного процесса положена личная деятельность ученика, и воспитание сводится к тому, чтобы направлять и регулировать эту деятельность. Создается ситуация, в которой ученик учится сам, а учитель осуществляет всестороннее управление. При проведении проектной работы перед учителем возникает ряд проблем. Одна из них — организация работы. Проекты, несомненно, создают дополнительную работу для учителя. Если учитель решил использовать при изучении какого-либо раздела или вопроса программы метод проектов, он должен все тщательно продумать, разработать, четко определить учебные задачи, продумать какую помощь можно оказать ученикам, не предлагая готовых решений. Необходимо спланировать всю серию уроков, на которых предполагается использовать метод проектов. Важно также проследить деятельность каждого ученика на всех этапах работы над проектом. Характер внешней оценки со стороны учителя зависит от типа проекта и его темы, а также от условий проведения. Исследовательский проект характеризует поэтапность проведения, причем успех всего проекта зависит от правильно организованной работы на этапах. При подготовке проекта учитель должен убедиться, что каждый ученик понимает, какое конкретно задание ему предстоит выполнить. Нужно подробно объяснить каждому, что и как следует делать.

Изучив алфавит во 2 классе детям было предложено написать книгу об алфавите. За основу был взят один вариант описания – инструкция по изготовлению книги, но дети могли выбрать собственный. В результате данного проекта дети закрепили алфавит и узнали некоторые новые слова, самостоятельно выбрав их из словаря для своей книги. Самые сильные ученики даже пытались составлять небольшие предложения, зная некоторые слова.

С учениками 4 класса мы сделали целый альбом, в котором было много страниц на разные темы, которые мы изучали в 4 классе. Такие темы как «Мое семейное древо», «Моя комната», «Мой день» и т.д. Использовали ту лексику и фразы, которые изучили, искали стихи, поговорки, пословицы, картинки, вклеивали фотографии. Этим проектом мы занимались в течение всего учебного года. Ребята были очень увлечены этим проектом. В 3 классе детям очень понравился проект «Журнал мод». Ребята выбирали соответствующую одежду для различных передач для определенного героя. В 5 классе мы создавали сайт своей школы. Искали разную информация (история возникновения нашей школы, учителя, ученики, мероприятия), чтобы наш сайт был содержательным и информативным.

Важным условием эффективной работы над проектом является поддержание доброжелательной обстановки, располагающей к общению и позволяющей детям испытывать чувство успеха. В результате занятий проектной деятельностью учащиеся понимают необходимость междисциплинарных связей. Метод проектов обладает рядом преимуществ перед традиционными методами обучения. Все инновационные преобразования современной школы при правильной их организации дадут ожидаемый результат - успешного ученика!

Литература:

1. Глухарева, О.Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. - № 1. – С. 17-24

2. Кадыкова, О.М. Общешкольный проект- основа механизма управления проектно-исследовательской деятельностью учащихся / О. М. Кадыкова // Эксперимент и инновации в школе. - 2013.-№5. - С.14-22.

3. Рязанова, Л.П. Организация проектно-исследовательской деятельности в условиях общеобразовательной школы (из опыта работы) / Л.П. Рязанова// Одаренный ребенок. - 2015.-№2. - С.62-71.

Формирование коммуникативных компетенций в начальной школе

*Николенко С.А., учитель начальных классов,
МОУ «СШ №2» г. Николаевска Волгоградская область, sveta_nikolenko@mail.ru*

Коммуникативная компетентность не возникает на пустом месте, она формируется. Как и любая другая компетентность, она не может быть сформирована вне деятельности. Основу её формирования составляет опыт человеческого общения. Педагог формирует данный вид компетентности, задавая своим собственным общением эталон коммуникативных умений, организовывая взаимодействие учеников друг с другом.

Работа в парах и группах помогает организации общения, т.к. каждый ребёнок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником. Одно из главных организаций диалога – это создание атмосферы доверия и доброжелательности, свободы и взаимопонимания, сотворчества равных и разных. Участие детей в играх и упражнениях обеспечивает возникновение между детьми доброжелательных отношений, а групповая поддержка вызывает чувство защищённости, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх.

читаю, что такие приёмы способствуют повышению учебно – познавательного процесса у детей, формированию у них умений самостоятельно ставить цели, выполнять учебные действия, осуществлять контроль за ходом выполнения учебных действий и оценивать результат своей деятельности.

В результате младшие школьники должны приобрести коммуникативно значимые качества личности: умение общаться со сверстниками, выстраивать и поддерживать диалог, строить доверительные отношения между взрослыми и детьми, получают навыки общения в группе, учатся видеть свою роль в коллективе, самостоятельно выражают своё мнение.

Одним из основных критериев сформированности коммуникативной компетентности личности является рефлексия, когда человек способен оценить свою позицию в соответствии с позицией и интересами партнера. Необходимо, чтобы у человека были также сформированы умения устанавливать связь с собеседником, анализировать его сообщения, адекватно реагировать на них, выслушивания мнения других:

- владение различными формами устных публичных выступлений;
- оценка разных точек зрения;
- владение приёмами риторики;
- организация совместной деятельности;
- владение культурой речи;
- ведение дискуссии.

Успешность и интенсивность формирования коммуникативных умений зависят от того, насколько они осознаются школьником, насколько он сам способствует их развитию и насколько целенаправленно участвует в этом процессе.

Всем известно, что человек как личность проявляется только через систему отношений с другими людьми. Одной из важнейших задач социального воспитания и обучения является организация целенаправленного процесса формирования коммуникативных компетенций учащихся начальных классов, которое предполагает профессиональную деятельность педагога, направленную на оказание ребёнку помощи в процессе его социализации, освоения социокультурного опыта.

Проблема формирования коммуникативных компетенций актуальна для всех учителей, которые связывают школьную успешность ребёнка не только с его способностями к изучению учебных предметов, с интеллектуальным развитием, но и с положительным эмоциональным развитием, готовностью к конструктивному взаимодействию с коллективом сверстников. Поэтому перед педагогом стоят непростые задачи: изучать межличностные отношения учащихся; применять методы и формы организации их совместной деятельности как на уроке, так и во внеурочной деятельности; целенаправленно обучать младших школьников общению и сотрудничеству.

Определить, насколько комфортно ученику в классе, школе можно с помощью несложной методики «Я и мой класс», которая включает в себя следующие пункты:

Я хотел(а), чтобы в классе _____.

Мой класс _____.

В школе у меня _____ настроение, потому что _____.

Эту методику я использую в работе с учащимися 2 - 4 классов. Бланки методики подписываются или заполняются анонимно. Перед выполнением задания необходимо создать положительный психологический настрой класса на работу. Обязательно говорю, что после обработки полученной информации ответы каждого из учащихся оглашаться не будут, я расскажу о нашем классе в целом.

Так, анализируя ответы школьников, можно не только выявить трудности межличностных отношений в классе, но и начать активно их преодолевать: включать учащихся в совместную деятельность (работу в парах, группе, коллективе), используя задания на уроках и во внеурочной деятельности.

Работа в парах и группах помогает организации общения, т.к. каждый ребёнок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником. Одно из главных организаций диалога – это создание атмосферы доверия и доброжелательности, свободы и взаимопонимания, сотворчества равных и разных. Участие детей в играх и упражнениях обеспечивает возникновение между детьми доброжелательных отношений, а групповая поддержка вызывает чувство защищённости, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх.

Формирование коммуникативных компетенций в начальной школе осуществляется на всех уроках и во внеурочной деятельности.

Традиционно первое место в ряду школьных предметов, практикующих обмен мнениями, дискуссии, диалог и т. д., занимают уроки **литературного чтения**. Уроки, организованные в форме диалога или дискуссии, позволяют прививать ученикам уважение к мнению своего собеседника, будь то учитель или сверстник; умение четко и грамотно выражать свои мысли, аргументировать свое мнение и отступить от

неверных доводов, принимать позицию собеседника. Например, работая над пословицами и поговорками для парной (групповой) работы предлагаю задание: «Какие качества людей ценит народ? Обсудите с друзьями». Это задание требует совместной работы учащихся и предполагает координацию усилий и разделение ответственности за конечный результат. Знакомясь с творчеством С.В. Михалкова, даю задание: «Вспомните, какие добрые дела сделали дядю Стёпу любимым героем детей и взрослых». Это задание требует личного вклада от каждого ученика и зависимости как результата работы (конечного продукта), так и процесса ее выполнения каждым участником. Помогают в формировании диалогового общения друг с другом следующие упражнения: ролевое чтение, ролевые диалоги (инсценирование отрывка, разговор двух героев произведения), инсценирование произведения (сказки, рассказа, басни и т.д.)

Развивать у учащихся интерес к чтению, стимулировать свободное говорение учащихся, стремление к творческому осмыслению прочитанной литературы, воспитывать уверенность в себе, способность привлечь к себе внимание своими умениями помогает проведение «Недели литературного чтения». Ребята рассказывают о прочитанных книгах, инсценируют сказки, работая в группах, делают сообщения, участвуют в викторине, КВН.

Благоприятную почву для формирования коммуникативных действий предоставляет учебный предмет **русский язык**. Курс русского языка предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. На страницах учебника часто встречаются такие задания, как «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...», «сравни...», «составь...».

Преимущества уроков **математики** по сравнению с остальными определяются возможностью действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане, совершать наглядно видимые преобразования. Например, при изучении темы «Решение задач» класс разбивается на несколько групп. Каждая группа получает своё задание, где указан алгоритм решения задачи, заданной одним и тем же условием. Результаты работы каждой группы демонстрируются на доске. После этого организуется этап обсуждения использованных способов решения задачи, вносятся предложения, оцениваются достоинства и недостатки каждого способа, делается вывод. В результате применения такой формы организации деятельности ученики приобретают навыки работы в группе, овладевают способами взаимодействия с окружающими людьми. У них формируется умение задавать вопросы, выслушивать другого.

Большую роль для формирования коммуникативных действий играют уроки **окружающего мира** при специально организованной групповой и коллективной деятельности, направленной на достижение

общей цели. Это КТД, проектная деятельность, игры, работа в парах, экскурсии, посещение музеев и т.д.

На уроках **технологии** и **изобразительного искусства** дети часто выполняют групповые виды работ: композиции, поделки из различного материала. Такая работа требует от учащихся умения договариваться, обсуждать, слушать, обосновывать и т.п.

На этих уроках целесообразно практиковать выполнение различных заданий детьми, объединенными в пары или микрогруппы, когда они должны разносторонне проанализировать имеющуюся информацию, выработать общее мнение и донести его до слушателей.

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее.

Значение коммуникативной компетенции ученика в образовательном процессе

1. Влияет на учебную успешность.
2. От коммуникативной компетенции во многом зависит процесс адаптации ребенка к школе, в частности его эмоциональное благополучие в классном коллективе.
3. Коммуникативная компетентность учащихся может рассматриваться в образовательном процессе не только как условие сегодняшней эффективности и благополучия ученика, но и как ресурс эффективности и благополучия его будущей взрослой жизни.

Я считаю, что необходимо поощрять детей высказывать свою точку зрения, а также воспитывать у них умение слушать других людей и терпимо относиться к их мнению.

Решающая роль в этом принадлежит учителю, который сам должен быть образцом не авторитарного стиля ведения дискуссии и обладать достаточной общей коммуникативной культурой. Учитель должен давать учащимся речевые образцы и оказывать им помощь в ведении дискуссии, споров, приведении аргументов и т. д.

Экологическое воспитание в процессе учебной урочной и внеурочной деятельности по технологии

Петренко Н.В., учитель технологии Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа №8 городского округа – город Камышин Волгоградской области, nata200779@mail.ru

Ухудшение экологической ситуации во всем мире требует усиления внимания к экологическому образованию и воспитанию школьников. Воспитание подрастающего поколения экологически грамотным является одним из факторов, определяющих сохранение жизни на нашей земле. Основой экологической подготовки должны быть прочные технологические знания, знания законов природы.

В настоящее время экология как обязательный предмет в школах не изучается. Но экологическое образование и воспитание является социальным заказом общества, поэтому экологизируется содержание разных предметов, большое значение отводится организации экологического воспитания на уроках технологии и во внеурочной деятельности по предмету.

Цель работы: изучение проблемы организации экологического воспитания в учебной и внеурочной деятельности по технологии.

Задачи:

Выявить роль и место внеурочной работы в курсе технологии.

Представить анализ проблемы экологического воспитания.

Рассмотреть структуру экологического воспитания.

Выделить формы, методы и средства экологического воспитания.

Сконструировать содержание внеклассных занятий по технологии в 7-9 классах по исследуемой теме.

Основу экологического воспитания можно сформулировать в двух главных тезисах: экологическая грамотность и отношение человека к окружающей среде, а значит, и к самому себе.

Основные направления экологической работы: учебная и внеурочная деятельность.

1. Экология и питание человека - Уроки кулинарии – Исследовательская работа.

2. Экология жилья и быта - Уроки рукоделия - Конкурс, сбор макулатуры.

3. Экологическое образование - Уроки технологии - Экскурсии, лекции, встречи, создание информационной базы.

В результате экологического воспитания происходит пробуждение уже со школьного возраста устойчивого экологического мышления человека, так как школьный возраст – это этап формирования личности, его ценностной ориентации в окружающем мире. Именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям.

Литература:

1. Бахарева А.С. Формы экологического воспитания детей методическое пособие для учителей и воспитателей / А.С. Бахарева. – Шадринск: Издательство ШГПИ, 1998. – 128с.
2. Грехова Л.И. В союзе с природой: эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми: учебно-методическое пособие /Л.И. Грехова. – М.: ЦГЛ, 2003. – 288с.
3. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология: учебное пособие для студентов ВУЗов / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов – на /Дону: Феникс, 1996. – 376с.
4. Ермилова В.В. Приоритет экологическому образованию. Омск, октябрь 2000. с.10-23.
5. Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». - М.:2003, с.186-191.

Углубленное изучение математики как средство повышения математического образования

*Полтавская Г.Б., учитель математики
МБОУ СШ №6 г. Котово Волгоградской области*

Цель: создание условий для прочного и осознанного овладения учащимися целостной системы математических знаний.

Главной задачей при обучении математике своих учеников считаем обучение деятельности умению ставить цели, организовывать свою работу, оценивать результаты своего труда, быть способными осваивать и применять знания в незнакомых ситуациях, выстраивать коммуникацию с другими людьми и кооперировать ресурсы для достижения общих целей.

Хорошо известно, что развитие личности обеспечивается в процессе ее собственной деятельности, а процедура воспитания успешно реализуется в процессе совместной деятельности. Поэтому в своей работе мы используем технологии, в которых обеспечивается и стимулируется активная самостоятельная и совместная деятельность учащихся по освоению новых знаний.

Учителя математики средней ступени, в 5-6 классах обучают детей по учебникам Никольского С.М., с использованием программа для спецкурсов «Дополнительные вопросы математики», «Наглядная геометрия». Содержание образования предлагается на творческом уровне. Органично осуществляется переход в 7 классе на учебники для школ и классов с углубленным изучением математики авторов Мордкович А.Г.

Методической особенностью двухгодичного курса алгебры 8 – 9 по этим учебникам является углубление традиционных тем за счет теоретико-

множественной, вероятно–статистической и историко–культурной линий. Здесь много нестандартных заданий творческого характера, которые учат детей думать.

В 10 -11 классах алгебру и математический анализ наши ученики изучают по учебникам Мордкович А.Г. и программам к ним для школ и классов с углубленным изучением математики. В этих учебниках обобщены и приведены в систему ранее изученные темы, а новые темы изложены более глубоко и основательно по сравнению с учебниками для профильных классов.

В нашей школе очень большое внимание уделяется преподаванию геометрии как одной из проблемных точек методики преподавания математики. Геометрия призвана раскрыть перед школьником его интеллектуальные возможности, сыграть исключительную роль при формировании его мировоззрения. В разное время высказывались разные суждения по поводу изучения геометрии, ее места в системе школьного образования. Традиционно этот предмет начинают изучать с 7 класса (в 13-14 лет). В это время непосредственный интерес ученика к этому предмету уже на взлете. Ученик ощущает разрыв между его личным жизненным геометрическим опытом и тем с чего начинается систематическое изложение геометрии. К тому же семиклассники встречаются со следующими трудностями, преодоление которых для определенной части учащихся является непосильным. И проблемы здесь не заканчиваются. Всем известная трудность в изучении стереометрии, возникающая у учащихся 10-х классов, в значительной степени объясняется низким уровнем развития их пространственных представлений. Пространственное мышление, воображение характеризуется умением мысленно конструировать пространственные образы, объекты и выполнять операции над ними. Пространственному мышлению нельзя «натаскать», оно формируется кропотливой работой многие годы.

Перед нами встал вопрос: «Когда, на каком этапе обучения лучше начинать развивать пространственное мышление у школьников, как организовать эту работу, по каким учебникам?». Решение было найдено при проведении спецкурсов в 5-6 классов, в них много наглядности, элементы стереометрии и планиметрии изучаются одновременно, органически переплетаясь, большое внимание уделяется моделированию. Уже сейчас можно сказать о некоторых результатах. После двух лет занятий геометрией по данному курсу учащиеся к началу 7-го класса владеют основными геометрическими терминами, знают свойства геометрических фигур, умеют не только выдвигать свои гипотезы, но и доказывать их. Восприятие семиклассниками абстракции теорем проходит «безболезненно», без зубрежки и непонимания.

Анализируя положительные результаты, мы пришли к выводу о рациональности обучения наглядной геометрии в пространстве

необходимо начинать с начальной школы. Для маленького ребенка мир объемных предметов более знаком и понятен, чем изображение на плоскости. Первый пространственный геометрический опыт ребенок приобретает в игре, первые игрушки – кубики, шары, пирамидки пр.

Расширение и углубление содержания курса математики начальной школы (1-4 классы) необходимо начать осуществлять за счет сочетания основного и дополнительного образования через ведение спецкурсов «Занимательная математика», «Наглядная геометрия» Продолжение такого образования в 5-6 классах позволит соблюдать преемственность в углубленном изучении математики. Результаты ВПР в 2016-2017учг в 5А классе при 96% успеваемости качество составило 82%.

В 7-9 классах изучается систематический, дедуктивный курс планиметрии, обучение ведется по углубленной программе по учебнику Л.С.Атанасяна с использованием дополнительных глав того же автора, 3 часа в неделю.

В 10-11 классах обучение продолжается по углубленным программам по переработанному учебнику Л.С. Атанасяна, дополненного материалом, необязательным для базового уровня. (2 часа в неделю в 10 классе и 2 часа в неделю в 11 классе)

Эта идея проходит красной нитью в нашей программе через весь школьный курс алгебры, а воплотить идею в реальность учителями математики помогают электронные учебные приложения и виртуальные среды «GeoGebra», «1С: Математический конструктор», методические разработки коллекции ЦОР, ресурсы Интернет.

При изучении математики в старшей школе планомерно осуществляем переход от методики поурочного планирования к блочно-модульной системе организации учебного процесса. Тематическое планирование необходимо составлять с учетом применения при обучении математике блочно-модульной технологии. Каждый тематический блок состоит из нескольких модулей: ПМ - проблемный модуль, ИМ - информационный модуль, РМ - расширенный модуль, МС - модуль систематизации, МКЗ - модуль коррекции знаний.

С целью мониторинга качества образования учителями математики ежегодно проводятся срезовые административные работы и административные контрольные работы. По результатам работ проводится индивидуальное собеседование и коррекция. При этом учитываются психофизические возрастные особенности школьников, которые могут приводить к понижению качества образования. Если ребенок длительное время показывает низкие результаты, ему предлагается изменить образовательный маршрут, а это возможно сделать наименее болезненно при переходе из начальной школы в среднюю, из седьмого в восьмой класс и из девятого в десятый класс.

С 2010 года официально в средней школе появились математические классы, после проведения процедуры аккредитации и получила статус «школа с углубленным изучением математики», показав средний балл обученности по предмету за курс основного образования 4,78 балла, за ступень среднего образования – 4,49 балла. Ежегодно учащиеся нашей школы становятся победителями и призерами районного тура по математике, а так же региональных интернет – олимпиад. Результаты сдачи ОГЭ (ГИА) и ЕГЭ по математике выше среднего уровня по району и по городу.

Так результаты ОГЭ в течение трёх последних лет показывают, что ребята из этих классов получают от 20 до 32 баллов и % качества растёт от 70 до 81 при 100% успеваемости.

Результаты ЕГЭ таких классов тоже хорошие , балы от 60 до 80 за три последних года составляют 50% при 100% успеваемости.

А ещё количество призовых мест во Всероссийской олимпиаде муниципального этапа по математике составляет от 4 до 5 человек.

Вся предложенная выше система работы математиков школы позволит готовить ученика к ОГЭ и ЕГЭ без натаскивания. Большинство наших учеников являются и должны являться успешными и востребованными личностями.

Использование мобильного приложения «ZIPGRADE» для проверки тестовых работ обучающихся

*Рубежанская Анастасия Евгеньевна, учитель английского языка.
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя
специализированная школа № 7 городского округа – город Камышин*

Актуальность. Огромное желание всего человечества обрести максимальный комфорт в каждой из сфер жизни, затронуло и современных учителей. Это способствовало появлению ряда мобильных приложений. Их разработка, которая проводится исключительно специалистами в той или иной области, рассчитана на конкретное предназначение. В связи с тем, что выпускной экзамен проходит в виде теста, необходимо как можно чаще обращаться к такому виду контроля знаний учащихся. Главная отличительная черта теста - объективность, гарантируемая измерением, функция которого состоит в том, чтобы поставлять количественную информацию. Однако проверка их занимает немалое количество времени. Именно такую работу учителя могут облегчить современные мобильные приложения.

Цели и задачи. В настоящее время, в практике обучения иностранному языку учителя широко используют тестовые формы для контроля уровня сформированных языковых навыков и речевых умений, в том числе и для проверки понимания содержания текстов. С целью своевременной, быстрой и качественной оценки такого разнообразия работ, необходимо пользоваться современными технологиями, а именно широко разнообразием мобильных приложений. Большой популярностью среди учителей пользуется приложение «ZIP GRADE».

Основы работы. В основе работы лежит использование мобильного приложения. Предоставлен более быстрый способ проверки тестовых заданий.

Результативность. Использование мобильного приложения «ZIP GRADE» для проверки тестовых работ, обучающихся способствует повышению уровня проверки тестовых работ, выставлению более объективной оценки, а также более систематическому контролю усвоения материала по тем или иным темам.

Выводы. Мобильное приложение для проверки тестовых работ благоприятствует достаточно успешному проведению контроля полученных знаний, более того появляется возможность получить анализ выполненных работ.

Общение и учебное сотрудничество на уроке и во внеурочной деятельности

*Саблина Ольга Алексеевна, учитель начальных классов
МОУ «СШ №2» г. Николаевска, ya.olga-ram2013@yandex.ru*

Главная цель педагога, на мой взгляд, – дать школьнику возможность почувствовать свою ценность и значимость, воспитать личность, сочетающую в себе высокие нравственные качества, творческую индивидуальность, способность к саморазвитию и самореализации. С этой целью учитель должен организовывать деятельность, помогающую каждому ученику обрести себя, а также создать условия для раскрытия его индивидуальности.

Успешность обучения зависит от способности педагога организовать ситуации, в которых школьники сотрудничают с учителем и друг другом. Обучение сотрудничеству происходит в несколько этапов.

Этап 1. Создание мотивации взаимодействия.

Этап 2. Обучение правилам эффективного взаимодействия.

Этап 3. Обеспечение опыта совместной деятельности.

Для создания мотивации надо показать школьникам, что работать вместе – это весело и интересно. Говорить о радости сотрудничества

малозффективно, учащиеся должны понять это на собственном опыте. Например, работая индивидуально, на уроке технологии в 1 классе ученики изготовили цветы. В конце урока учитель отмечает, что цветы получились красивыми, но одного цветка будет мало для подарка. И если кто-нибудь из учеников предложит из всех цветов создать один большой букет и украсить класс к празднику мам, это будет первым опытом получения радости от совместной работы. Они понимают, что вместе можно сделать гораздо больше, чем в одиночку, можно больше придумать, лучше реализовать задуманное, а сотрудничество товарищеская взаимопомощь создают благоприятную эмоциональную атмосферу, оказывающую положительное влияние на развитие интереса к знаниям.

С целью обучения учащихся правилам эффективного взаимодействия необходимо с 1 класса говорить о пользе обсуждения со своим партнерами своих замыслов и планов, соблюдение принципов невмешательства в работу другого без его согласия; применения справедливых процедур и объективных критериев при решении спорных вопросов, доведение до партнеров информации о своих чувствах и эмоциях в корректных и социально-приемлемых формах.

В рамках традиционных представлений о педагогическом процессе довольно трудно обеспечить школьникам опыт совместной деятельности. Для этого можно использовать метод коллективной познавательной деятельности В.К.Дьяченко, проводя соответствующую работу поэтапно. В 1 классе можно научить школьников работать в парах, проверяя у друга друга правило по русскому языку, чтение текста и пр.

Во 2 классе можно начать работу в парах смешанного состава. Примером такой работы могут стать взаимные диктанты. Каждому ученику дается небольшой по объему текст. Учащиеся работают парами, по очереди диктуя друг другу свои тексты. Затем они проверяют их, исправляют ошибки, обмениваются текстами и уходят в новые пары. В новой паре ученик уже диктует текст, который прежде писал. Теперь он уже учит тому, чему сам уже научился.

Во 2 классе в парах смешанного состава можно уже диктовать словарные слова, тогда в конце года, учащиеся практически не будут делать ошибок в их написании. В 3 классе в парах сменного состава можно разучивать стихи, учить таблицу умножения.

Такая работа, как правило, активизирует учащихся. Механизм сменного состава обеспечивает регулярное общение учащихся друг с другом на уроке. Каждый ученик получает на уроке возможность говорить, объяснять, доказывать, проверять. У ребят снимается страх перед ошибкой, ведь они видят, что другие ученики тоже могут ошибаться. Важно, что в данном случае учебная цель не толь ставится педагогом, но и внутренне принимается учеником. Им нравится такая работа, а значит, повышается ее результативность.

Перед началом такой работы необходимо разъяснить, как нужно организовать работу, чтобы она шла дружно, без ссор, как важно помогать друг другу, убедить, что в тех группах, где складываются дружеские взаимоотношения, и работа идет веселее и результаты ее выше. Приобщая младших школьников к совместной деятельности, надо включить в группы учеников, объединенных чувством симпатии: они быстрее, налаживают сотрудничество, и работа проходит успешнее, - но затем состав групп должен меняться, чтобы у учащихся накапливался опыт общения и поведения в коллективе.

Младшим школьникам участвовать в совместной работе даже тогда, когда она интересна для них. Здесь сказываются возрастные и индивидуальные особенности, выработанный на уроках стереотип поведения, отсутствие опыта коллективной работы, а именно правильно ее распределить, наладить совместные действия, направить усилия всех на достижение общего результата.

Большими возможностями для обучения навыкам работы располагают занятия во внеурочной деятельности. Эти занятия частично стирают принятые рамки поведения ученика на уроке, он более свободен в своих суждениях, нет страха получить плохую отметку.

Коллективная деятельность стимулирует творчество, фантазию, воображение, познавательную активность и самостоятельность, содействует воспитанию коллективизма и товарищества, помогает становлению таких общественно важных нравственных качеств, как чувства справедливости, чести, долга, ответственности.

Интерактивное взаимодействие с родителями в рамках научного общества учащихся «Эрудит» как условие развития индивидуальности обучающегося

*Серебрякова Татьяна Петровна, учитель истории и обществознания
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области,
serebryak_ova@mail.ru*

*«Где-то в самом сокровенном уголке сердца у каждого ребенка своя струна, она звучит на свой лад, и чтобы сердце отозвалось на мое слово, нужно настроиться самому на тон этой струны»
В.А. Сухомлинский*

В современных условиях развития информационного общества разгораются дискуссии по поводу роли образовательных учреждений. Возникают иные отношения семьи и школы. Все чаще встречается характеристика школы как сферы услуг. Кто-то негативно оценивает

такую позицию, в то же время звучат и положительные характеристики такой миссии: образование - сфера социальных услуг, имеющая исключительное значение как для отдельного человека, так и для общества в целом. Известные социологи, такие как Э. Дюркгейм, М. Вебер, Т. Парсонс считали, что как в семье, так и в школе действуют специальные механизмы, обеспечивающие стабильность и порядок. К таким механизмам относится прежде всего механизм социального контроля, базирующийся на системах ценностей и норм. Ценности – разделяемые в группе убеждения относительно целей, к которым люди должны стремиться, и основных средств их достижения [1, с. 63].

Какие ценности наиболее значимы для семьи? Доброта, уважение, ответственность, любовь, забота, доверие, взаимопонимание, искренность, для молодежи наиболее значимы карьера, образование, отношения с друзьями и родителями. Приоритет тех или иных ценностей зависит от конкретной семьи. Школа, как социальная группа, опирается на такую систему ценностей, как образование, патриотизм, гражданственность, в основе которых лежит любовь, ответственность, уважение, взаимопонимание. Эти ценности значимы для каждой семьи, независимо от характера взаимоотношений родителей. Формирование этих базовых ценностей и является основой интерактивного взаимодействия родителей, учителей, школьников.

Социологические опросы, наблюдения и исследования показывают распространение среди молодежи нежелания решать общие проблемы в надежде, что кто-то за них это будет делать, проявляется нигилизм, как отрицание и критика любых общественных изменений при отсутствии собственного видения путей общественного развития и наблюдается социальная безответственность как непонимание всех возможных последствий. Таким образом, в современной школе вопрос гражданского воспитания стоит как никогда остро. Формирование гражданской позиции - комплексный и длительный процесс. [2, URL] Сам ребенок не сформирует активную гражданскую позицию – в этом ему нужно помочь. Основными источниками формирования гражданского долга у детей являются в первую очередь семья и школа. Для достижения этой цели очень важно включать не только школьников, но и их родителей в процесс интеллектуального творчества, социального проектирования в самых разнообразных формах. Необходимо выявить систему средств, которые позволили бы изменить сложившуюся ситуацию. Средства по формированию гражданской позиции должны иметь системность, так как недостаточность их использования не позволят получить нужного результата.

Для Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области одним из приоритетных направлений деятельности является создание

условий для развития познавательных потребностей и интересов детей, исследовательской активности. Интерактивное обучение в лицее – это, прежде всего, диалоговое обучение. Именно в ходе диалога осуществляется взаимодействие между школьниками и учителями, между самими школьниками, между родителями и учителями. В зависимости от познавательной потребности интересов интерактивное взаимодействие происходит в рамках конкретных сообществ лицея. К ним относятся научное общество учащихся «Эрудит». Наряду с другими формами именно научное общество учащихся позволяет на этапе первичной социализации раскрыть индивидуальность и творческий потенциал ребенка. Цель НОУ «Эрудит»: создание условий для развития свободной, мыслящей, информированной личности посредством различных форм взаимодействия. Задачи: развитие умений учащихся использовать альтернативные источники информации; формирование у них толерантности; развитие навыков активного отношения подростков к жизни, диалога и сотрудничества.

В научном обществе учащихся «Эрудит» лицея осуществляется интерактивное взаимодействие всех участников образовательного процесса в разнообразных формах. Интерактивная стратегия взаимодействия учителей и родителей построена на использовании методов кругового взаимодействия. Акцент делается на сотрудничестве и взаимодействие родителей между собой. Родители при этом активно пользуются дополнительными источниками информации. Он обращаются к социальному опыту – своему и своих знакомых, вступают в коммуникацию друг с другом, совместно решают поставленные задачи. Интерактивное взаимодействие с родителями осуществляется по следующим направлениям: психолого-педагогическая поддержка, исследовательская деятельность, социальное проектирование, научно-практические конференции, работа в школьном музее, олимпиадное движение, выборы президента НОУ, взаимодействие с общественностью. При этом применяются в зависимости от конкретной цели разнообразные формы и приемы, в частности: мозговой штурм для выявления всего спектра возможных мнений или ответов по проблеме без их критики и анализа, анкетирование, социологический опрос с целью выявления мнений по определенному вопросу, использование компьютерных технологий, в том числе презентаций, поиска материала в сети Интернет, кейсы, метод «шести шляп», дискуссии, круглые столы, деловые и ролевые игры, экскурсии и встречи с представителями власти и общественности, индивидуальные встречи.

В сентябре в рамках агитационного месячника «Для вас, умники и умницы» члены научного общества совместно с руководителем и членом Родительского совета МАОУ «Лицей» разрабатывают содержание тематических классных часов «Прошлое и настоящее НОУ «Эрудит» и

родительских собраний в 5-10 классах. Содержание таких родительских собраний включает психолого-педагогическое сопровождение по характеристике типов субъектного опыта школьников, их интеллектуальных способностей и способов их выявления. Различают 3 типа субъектного опыта: познавательный, коммуникативный и созидательный. Актуализация и расширение каждого из них обеспечивает результативность интеллектуальной и творческой работы. Традиционно значимое событие – торжественное заседание «День Наук», посвященное Дню Лицея. При подготовке к этому пленарному заседанию малый ученый совет под руководством Президента подбирают интересные сценки, стихи, фрагменты видеоматериалов для общего сценария. Для торжественного приема желающих в научное общество группа информационного центра, в состав которого входит и представитель Родительского совета, проводит фотографирование для удостоверений. Президент вместе с членами малого ученого совета готовит презентацию «Достижения НОУ «Эрудит», уточняются списки, оформляются удостоверения. На торжественном заседании вручаются дипломы магистров тем, кто стал победителем и призером областных, всероссийских олимпиад, конференций, конкурсов в прошедшем учебном году. Магистры–одинадцатиклассники после торжественной клятвы вручают удостоверения новым эрудитам. На этом первом торжественном заседании родители оказывают эмоциональную поддержку своим присутствием. Таким образом, осуществляется активное взаимодействие между эрудитами, лицеистами, учителями и родителями. На этапе подготовки к пленарному заседанию обучающиеся осваивают модели поведения взрослой жизни, которые основаны на активной, ответственной, самостоятельной деятельности.

Выборы президента научного общества – важное событие, которое включает в себя все этапы избирательного процесса. Кандидаты в президенты готовятся к дебатам, на которых выступают перед эрудитами со своими предвыборными программами. Это очень важный этап в предвыборном марафоне, от убедительности программы часто зависит результат выборов, поэтому родители кандидатов активно помогают корректировать содержание выступления и критически оценивают презентацию кандидата. Предвыборные программы представляются через школьное радио и размещаются на страницах печатного органа «Ученые записки». В день выборов школьники голосуют. Они регистрируются в избирательной комиссии по спискам, предъявляют удостоверение, расписываются за полученный бюллетень и в специально оборудованной кабине голосуют, бросая бюллетень в «избирательную урну». Такая ролевая игра позволяет освоить модель поведения избирателя. В конце учебного дня счетная комиссия из числа школьников вскрывает урну, проводит подсчет голосов.

Результатом серьезной, индивидуальной научной деятельности каждого эрудита становится выступление на научно-практической конференции «Юность науки», которая проводится в апреле. Этому предшествует большая предварительная работа малого ученого совета под руководством президента: разработка сценария пленарного заседания, подготовка программы работы секций, презентации «Достижения НОУ «Эрудит», организация регистрации участников. Научно-практическая конференция «Юность науки» позволяет продемонстрировать каждому члену научного общества результаты своей поисковой работы за год и представить итоги своего исследования, проекта. Это самая длительная поисковая и сложная научная работа, в результатах которой значительную роль играет позиция родителей. Благодаря их поддержке проходят встречи с представителями общественности и власти, ведется поиск уникальных документов, фотографий из семейных и личных архивов, интервьюирование, встречи с ветеранами, благодаря заинтересованным родителям готовились красочные выставки для оформления презентации исследовательских и проектных работ на региональном и федеральном уровне. При подготовке пленарных заседаний родители помогают в изготовлении костюмов, реквизитов персонажей. В условиях информатизации благодаря активному участию родителей монтируются видеоролики, фильмы. В зависимости от познавательных предпочтений школьники становятся активными участниками при поддержке родителей (организация режима дня, питания, приобретение необходимой литературы) олимпиад различного уровня, конференций, фестивалей, форумов. В формате уроков-практикумов, интеллектуальных игр, виртуальных экскурсий школьники взаимодействуют через систему видеоконференцсвязи Гимназического Союза России со сверстниками других городов.

Интерактивное взаимодействие с родителями в разнообразных формах осуществляется посредством школьного музея: подготовка новых экспонатов, макетов, торжественные мероприятия с экскурсиями, которые проводят юные экскурсоводы; подготовка и открытие новых музейных экспозиций; экскурсии для учащихся лица по экспозициям музея; экскурсии для выпускников лица во время вечера встречи; раскопки на территории школьного двора во время летней практики и пополнение фондов музея новыми экспонатами из истории госпиталя, который находился в годы Великой Отечественной войны в стенах лица. Система работы с родителями по организации социального проектирования осуществляется в различных формах. Актуальна форма проектов, в ходе которых решаются проблемы молодежи в процессе социализации, сохранения исторической памяти, благоустройства школьного двора. Значимое место в социальном проектировании занимают проблемы нашего города, решение которых предлагаются в вопросах экономики, экологии, правовых аспектах, социальных, демографических [3, с.53]. В

процессе поиска путей решения обозначенных проблем школьники учатся взаимодействовать с представителями разнообразных сообществ, за счет получения дополнительной информации повышается общий уровень культуры детей и подростков; они учатся выявлять проблему, планировать предстоящую деятельность, оценивать свои возможности, анализировать результаты и окончательные итоги, развиваются их коммуникативные способности, навыки работы в команде [4, с. 63].

Интерактивное взаимодействие с родителями обучающихся позволило достигнуть высоких результатов, в частности, за 10 лет магистрами НОУ «Эрудит» стали 115 человек – это победители и призеры областных, всероссийских олимпиад, научно-практических конференций, форумов; 9 обучающихся – лауреаты премии Президента по поддержке талантливой молодежи за свои высокие результаты в исследовательской деятельности и олимпиадах. Выпускники лица становятся студентами и успешно обучаются в престижных вузах страны: МГУ имени Ломоносова, СПГУ, СПУ ИТМО, НИУ ВШЭ и других. В данном направлении продолжается работа, поскольку существует ряд сложностей. В частности, многие обучающиеся испытывают неуверенность в себе из-за академичности теоретического материала школьной программы. Многие родители, желающие участвовать в интеллектуальном развитии своего ребенка, не имеют такой возможности из-за большой профессиональной занятости. Кризис современной семьи, при котором один из родителей вынужден оставлять близких и уезжать в столичные города с целью заработка. Данные проблемы ограничивают возможности создания условий для полноценного интеллектуального развития каждого ребенка при активном участии родителей. Но, несмотря на эти ограничения, в научное общество учащихся вовлечено из более 700 обучающихся более 140 школьников и их родителей, то есть 20%.

Все это определяет перспективы дальнейшей работы в этом направлении: активизировать и разнообразить способы внутренней мотивации школьников и их родителей к интеллектуальной деятельности, поскольку именно интерактивное взаимодействие с родителями в научном обществе учащихся помогает создать благоприятные условия для развития индивидуальности и активной жизненной позиции каждого школьника на основе базовых ценностей.

Литература:

1. Сорвин К.В. Сусоколов А.А. Человек в обществе. Система социо-логических понятий в кратком изложении. М.: Русская панорама, 2015. 63с.

2. Всеобщая декларация прав человека (Принята Генеральной Ассамблеей ООН10.12.1948)//Консультантплюс:URL <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi> (дата обращения: 7.09.2018)

3. Иоффе А.Н. Социальное проектирование в правовом образовании / А.Н. Иоффе // Организация внеурочной работы по праву. М.: Изд. дом «Новый учебник», 2002. 160 с.

4. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М.: Сентябрь, 1996. 96с.

Учебное сотрудничество как мощный ресурс обучения и развития ребёнка на уроках и во внеурочной деятельности

*Сивко Т.В., учитель начальных классов МОУ «СШ»
г. Николаевска Волгоградской обл, ivko.1975@mail.ru*

«Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения..., прогнозируя их возможные последствия, отличаются мобильностью ..., способны к сотрудничеству..., обладают чувством ответственности за судьбы страны, её социально – экономическое процветание». («Концепция модернизации Российского образования»)

Не зная о будущих концепциях первым, кто предложил эффективные решения этой проблемы применительно к воспитательной работе был А.С. Макаренко. Он исследовал закономерности воспитания личности в коллективе. Макаренко разработал практические технологии воспитания и самовоспитания личности в коллективе, заложив основы нового направления в педагогической деятельности — сотрудничества педагога и воспитанников. Сухомлинский разработал методические основы сотрудничества на уроках. Наряду с этим, он переработал принципы, структуру и содержание воспитательной работы в школе, что позволило объединить учебную и воспитательную работу в единое целое, чего ранее не было до него.

Почему все же некоторые учителя недооценивают возможности учебного сотрудничества? Педагоги испытывают беспокойство, что при обучении в группах на уроке работают не все ребята, а только лидеры; на уроке нарушается тишина, появляется неизбежный рабочий шум; не всегда хватает времени на полноценную проверку результатов работы в группах; трудно оценить индивидуальный вклад каждого ребенка в общую работу. Но эти опасения преувеличены, так как при фронтальной работе большее количество учащихся не включены в работу, а вот в группе при правильной организации коллективной деятельности отсидеться намного труднее. Совместная учебная работа учащихся предполагает их непосредственное обращение друг к другу за советом и помощью. В сотрудничестве со сверстниками дети учатся помогать товарищу, обращаться за помощью друг к другу, формулировать свою точку зрения,

выяснять точку зрения своих партнеров, обнаруживать разницу точек зрения, пытаться разрешить разногласия с помощью аргументов. Сотрудничество со сверстниками необходимо для формирования способности строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать и принимать мнение друг друга, уметь учитывать индивидуальное эмоциональное состояние партнёров; обладать инициативностью, способностью добывать недостающую информацию; обладать готовностью к составлению плана совместной деятельности; уметь решать конфликт, проявляя самокритичность и дружелюбие в оценке участника совместного действия, При учебном сотрудничестве со сверстниками прямая помощь учителя вредна, так как он берёт на себя рефлексивную часть работы.

Главная идея обучения в сотрудничестве - учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе. Существует много разнообразных вариантов обучения в сотрудничестве. Учитель в своей практике может разнообразить и эти варианты своим творчеством, применительно к своим ученикам, но при одном неперемennom условии - при четком соблюдении основных принципов обучения в сотрудничестве:

1. группы учащихся формируются учителем до урока, разумеется, с учетом психологической совместимости детей;

2. в каждой группе должен быть сильный ученик, средний и слабый (если группа состоит из трех учащихся), девочки и мальчики;

3. если группа на протяжении ряда уроков работает слаженно, дружно, нет необходимости менять их состав (это, так называемые, базовые группы);

4. если работа по каким-то причинам не очень клеится, состав группы можно менять от урока к уроку;

5. группе дается одно задание, но при его выполнении предусматривается распределение ролей между участниками группы (роли обычно распределяются самими учениками, но в некоторых случаях учитель может дать рекомендации);

6. оценивается работа не одного ученика, а всей группы (т.е. оценка ставится одна на всю группу);

7. важно, что оцениваются не только и иногда не столько знания, сколько усилия учащихся (у каждого своя «планка»); в ряде случаев можно предоставить учащимся самим оценивать результаты (особенно промежуточные) своего труда;

8. учитель сам выбирает ученика группы, который должен отчитаться за задание (это бывает слабый ученик), если он может обстоятельно доложить результаты совместной работы группы, ответить на вопросы других групп, значит, цель достигнута и группа справилась с заданием, так как цель любого задания - не формальное его выполнение (правильное/неправильное решение), а овладение материалом каждым учеником группы.

Выстраивая отношения, можно выделить некоторые правила ведения диалога:

- любое мнение ценно;
- ты имеешь право на любую реакцию, кроме невнимания;
- повернись так, чтобы видеть лицо говорящего,
- хочешь говорить – подними руку;
- дай возможность другому высказать своё мнение, а себе – понять

его;

- обращение начинается с имени;
- критика должна быть тактичной;
- отсутствие результата – тоже результат;
- голос – твой божественный дар, умей им владеть.

Формы учебного сотрудничества

В педагогике выделяют несколько форм учебного сотрудничества

1. Сотрудничество с учителем
2. Сотрудничество со сверстниками
3. Сотрудничество с самим собой.

Динамику форм учебного сотрудничества рассматривают как последовательное движение ученика: от сотрудничества со сверстниками, к сотрудничеству с учителем и далее – к сотрудничеству с самим собой.

Примеры заданий для обучения в сотрудничестве на основе малых групп:

- Выполнить задание по "цепочке" - прочитать, решить задачи и т.д.;
- Выполнить микроисследование, например, изготовить памятку по различным случаям употребления мягкого знака;
- Дать развернутый комментарий решенной на доске учителем задачи;
- Изготовить опорные сигналы для решения задач определенного типа;
- Изготовить плакаты - графические опоры;
- Изготовить бумажные слайды, например, по теме "Времена года";
- Нарисовать учебные комиксы для пересказа текста;
- Перевести и инсценировать рассказ;
- Подготовить ответы на вопросы по новому материалу;
- Подготовить доклад, реферат;
- Придумать мнемонические формулировки, стихи, правила, признаки делимости и т.п.;
- Провести серии опытов;
- Придумать частушки, басни, сказки, фантастические рассказы по учебным темам ("Что было, если бы");

– Составить к тексту расширяющие, развивающие, репродуктивные вопросы;

- Составить загадки по какой-либо теме;
- Составить кроссворды по темам или кроссворды - наоборот;
- Составить тематические коллажи.

Упражнения, направленные на формирование коммуникации как взаимодействия.

1. «Объясни как...»
2. «Задай вопрос» или «Ответь на вопрос»

3. «Благодарю...»:

В конце урока учитель предлагает каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. При этом ученик себя из числа выбираемых людей для благодарности исключает. Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом он выбирает тех ребят, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.

4. «Телеграмма»: После завершения занятия каждому ученику учитель предлагает заполнить бланк телеграммы, придерживаясь определенной инструкции: «Что вы думаете о прошедшем занятии? Что было для вас важным? Чему вы научились? Что вам понравилось? Что осталось неясным? В каком направлении нам стоит продвигаться дальше? Напишите мне, пожалуйста, об этом короткое послание – телеграмму из 11 слов. Я хочу узнать ваше мнение для того, чтобы учитывать его в дальнейшей работе». На следующем занятии учитель рассказывает о том, как будет строиться дальнейшая совместная работа на уроке.

5. «Портфель»: Данный прием используется чаще всего на уроках после изучения большого раздела или большой темы. Суть данного приема - зафиксировать продвижения в учебе конкретной группы детей. Портфель перемещается от одной группы учащихся к другой. Каждая группа не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример. Если нужно обратиться с мыслями, можно сказать "пропускаю ход".

Литература:

1. Дьяченко В.К. Коллективный способ обучения. Дидактика в диалогах. М.: Народное образование, 2004.
2. Мкртчян М.А. Теория и технология коллективных учебных занятий. Красноярск, 2005.

3. Савенков А. Как провести самостоятельное исследование? // Педагогика. 2001, ? 8.
4. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении.– Томск: Пеленг, 1993.
5. Цукерман Г.А. Зачем детям учиться вместе? – М.: Просвещение, 1985.
6. Шумакова Н.Б. Развитие исследовательских умений младших школьников. – М.: Просвещение, 2011.

Партнерство педагога и родителей в развитии у дошкольников интереса и потребности в чтении

Смирнова Светлана Васильевна, воспитатель

Муниципальная бюджетная дошкольная образовательная организация «Детский сад №7 г. Котово» Котовского муниципального района Волгоградской области, svetlanka.smirnova.77@inbox.ru

В настоящее время, педагоги дошкольных образовательных организаций озабочены тем, каким образом педагогически правильно развивать творческое начало в восприятии книги, обогащать духовный и культурный уровень воспитанников. В общей системе личностного развития подрастающего поколения вопрос об особенностях восприятия книги детьми на этапе раннего возраста является одним из актуальных.

Основным фактором отношения ребенка к книге и критерием ее оценки является наличие или отсутствие интереса к чтению. Главной задачей знакомства детей раннего возраста с художественной литературой является воспитание интереса и любви к книге, стремления к общению с ней, умения слушать и понимать художественный текст, развитие художественной культуры. Все это является фундаментом для воспитания будущего взрослого талантливого читателя, литературно образованного человека.

Как показал анализ соответствующих источников (А.В. Запорожец, Б.М. Теплов, П.М. Якобсон и др.), дети раннего возраста наиболее подвержены влиянию художественных образов, их восприятие впитывает всю информацию, содержащуюся в книге, и перерабатывает ее в соответствии с небольшим жизненным опытом и потребностями развивающейся личности. Детская книга, таким образом, формирует у детей раннего возраста и нравственные чувства и оценки, и нормы нравственного поведения, и воспитывает эстетическое восприятие.

Как пробудить интерес к чтению, как его развивать, поддерживать - вот одна из важнейших задач дошкольных образовательных организаций. Пробуждение интереса к книге происходит в раннем возрасте. И здесь

ведущую роль должна играть семья. А задача воспитателей - знакомить родителей с приемами общения ребенка с книгой. Книга помогает овладеть речью - ключом к познанию окружающего мира, природы, вещей, человеческих отношений. Частое чтение детям раннего возраста литературных текстов, умелое его сочетание с жизненными наблюдениями и различными видами детской деятельности способствуют постижению ребенком окружающего мира, учат его понимать и любить прекрасное, закладывают основы нравственности. Если не заниматься воспитанием ребенка как читателя, чтение может принести ему вред, закрепить в его сознании неадекватные стереотипы.

Это и обуславливает актуальность выбранной темы.

Родители должны быть партнерами в деле приобщения детей к чтению. Без тесного сотрудничества с ними не будет высокого результата.

«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

Семья и дошкольная организация – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их взаимодействие [1, с. 28].

Термин «взаимодействие» (по мнению Т.А. Марковой) рассматривается как единство линий воспитания с целью решения задач семейного воспитания на основе единого понимания. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнёров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учётом индивидуальных возможностей и способностей. Педагогу дошкольного учреждения важно понимать, что сотрудничество предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Содружество-объединение, основанное на дружбе, единстве взглядов, интересов, оно не может происходить без общения, то есть взаимодействия. «А так как содружество предполагает, прежде всего, открытость сердца навстречу друг другу, т.е. наличие эмпатии, то содружество является наивысшей точкой взаимодействия ДООУ с семьёй», - Т.А. Маркова.

Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений. Понятие содружества подразумевает объединение кого-либо, основанное на дружбе, единстве взглядов, интересов. Но возможна ли взаимная дружба без общения, следовательно, без взаимодействия? Конечно же, нет. А так

как содружество предполагает, прежде всего, открытость сердца навстречу друг другу, то содружество, является наивысшей точкой взаимодействия ДОО с семьёй.

На современном этапе в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального развития личности ребенка (ст.44, п.1). Для достижения высокой результативности воспитательно-педагогического процесса в ДОО большое значение имеет работа с родителями воспитанников.

Задача детского сада признать родителей полноценными участниками образовательных отношений и оказать семье педагогическую помощь, заинтересовать, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребёнка, раскрытии его возможностей и способностей.

Для успешного сотрудничества с родителями воспитателю необходимо знать, что деятельность, общение педагогов и родителей должны базироваться на принципах:

- открытости детского сада для семьи, где каждому родителю в удобное для него время обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок;
- сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей, основанном на взаимопонимании и доверии;
- создания активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОО.

Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьей и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями. Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как традиционные формы – это родительские собрания, лекции, так и современные формы – экскурсии, акции, оздоровительные мероприятия, игры и т.п.

Исходя из требований настоящего времени, я могу сделать вывод, что создание единого пространства развития ребенка в семье и ДОО, признание и становление родителей полноценными участниками образовательного процесса должно стать главной целью современной дошкольной организации. Достижение высокого качества в развитии, удовлетворение интересов родителей и детей, создание этого единого пространства возможно только при условии разработки новой системы взаимодействия ДОО и семьи, основанной на партнерстве.

В своей работе с родителями, я стараюсь не просто продемонстрировать образовательный процесс родителям, но и вовлечь их в него.

Родителям и близким для ребёнка людям, принимающим участие в его воспитании, предоставляется возможность, наблюдая мою деятельность и деятельность детей, поучаствовать в ней самому, пройти по всем помещениям детского сада, пообщаться с воспитателями, друзьями ребёнка, а самое главное – ознакомиться с жизнью ребёнка в детском саду, увидеть, как ребёнок занимается, отдыхает. Родитель может прийти в группу и играть разные роли: «Гостя», «Добровольца». Близкие ребёнку люди помогают мне в организации каких-либо мероприятий, проявляют общие со мной и детьми интересы или умения, украшают помещение к празднику, обустривают групповую комнату. Я же, в свою очередь, поощряю приход родителей в группу для наблюдения за детьми и игры с ними.

Мы с родителями стараемся возродить традицию семейного чтения, когда изо дня в день, в семье будут читать вслух книги, интересные для всей семьи. Когда ребенок подрастет, то тоже включится в этот процесс. В таких семьях ребенок с самого раннего возраста увидит, как почитается в семье книга, почувствует уважение членов семьи к читательскому интересу каждого; поэтому любовь к чтению у него будет проявляться как естественная необходимость, как потребность в пище и сне.

Я считаю, что семейное чтение - эффективный способ социализации подрастающего поколения. Такое общение создает почву для обмена мнениями, оно необходимо и детям, и взрослым, которые благодаря общению с детьми обогащаются эмоционально.

Литература:

1. Тихомирова И.И. Осчастливить малыша чтением: Методико-библиографическое пособие для родителей, имеющих детей до 3 лет, по начальному приобщению ребенка к книге и чтению. СПб., 2003.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.

3. Гурович Л.М. Ребенок и книга: Учебное пособие / Л. М. Гурович, Л.Б. Береговая, В.В. Логинова; Под ред. В.И. Логиновой. - М.: Просвещение, 2002. – 62 с.

4. Болотская, С. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе [Текст] / С. Болотская, Т.Сквирер // Детский сад от А до Я. - 2008. - № 4. - С. 150-153.

5. Барташева, Н.В. Воспитание будущего Читателя [Текст] / Н.В. Барташева // Дошкольное воспитание. - 1994. - № 8. - С. 28-34.

6. Гончарова, Е.Н. Ранние этапы приобщения детей к чтению [Текст] / Е.Н. Гончарова // Воспитание школьников. - 2005. - № 12. - С. 45-56.

7. Гриценко, З.А. Ты детям сказку Расскажи [Текст]: методика приобщения детей к чтению /З.А. Гриценко. - М.: Линка-Пресс,2003. - 176 с.

Применение технологии учебного моделирования на уроках русского языка в начальной школе

Сорокина Вера Валерьевна, учитель начальных классов

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области, wera126@yandex.ru

Современная школа находится в поисках модернизации содержания образования, адекватного потребностям общества. Приоритетным для начального общего образования является формирование универсальных учебных действий, уровень освоения которых в значительной мере определяет успешность обучения школьника. В связи с этим актуальным становится внедрение в процесс обучения таких технологий, которые способствовали бы формированию и развитию у учащихся умения учиться, учиться творчески и самостоятельно. Одной из таких технологий, на мой взгляд, является учебное моделирование.

Моделирование - важный метод научного познания и сильное средство активизации учащихся в обучении русскому языку. В своей практике активно использую различные виды моделей: знаково-символические, схемы, алгоритмы, таблицы.

На уроках русского языка считаю уместным использование метода моделирования при изучении морфемики, словообразования, орфографии, синтаксиса и пунктуации. Эти разделы языка трудны для изучения, а технология моделирования способствует обобщению и систематизации изучаемых понятий, из успешному усвоению.

На своих уроках использую различные виды работы по созданию модели:

Совместная, коллективная работа учащихся и учителя.

Дополнение готового шаблона учащимися.

Самостоятельное создание модели учащимися.

Технологию учебного моделирования применяю на уроках уже в 1 классе. Чтобы эта работа была успешной важно: во-первых, систематически обращаться к моделям, во-вторых, опираться на индивидуальное творчество детей при создании моделей. Модель рождается в совместной деятельности учащихся, а не предлагается в готовом виде. На её основе конструируется способ действий с понятием (алгоритм).

В ходе отработки действия внутри способа постепенно сворачиваются, происходит интериоризация (переход действия извне внутрь). Предметное действие (а вместе с ним и понятие) усваивается и становится нашим внутренним достоянием надолго, в отличие от ситуации простого заучивания определённого объёма материала. Это является очень актуальным, поскольку позволяет решить ряд проблем, возникших в обучении в последнее время: значительное увеличение объёма знаний, повышение теоретического уровня и требований к качеству их усвоения.

Общий план работы с моделью может выглядеть следующим образом:

1. Постановка учебной задачи.
2. Решение учебной задачи.
3. Моделирование содержания изучаемого понятия (в графической или знаковой форме).
4. Моделирование общего способа умственной деятельности.
5. Конкретизация изучаемого понятия.
6. Рефлексивно-оценочный этап.

В 1 классе составляем и работаем с детьми со **схемами – опорам**. Это модель изучаемого языкового материала, изображение его устройства, главных черт, взаимоотношения частей (применяется на уроке первичного усвоения материала);

На уроках русского языка моделирование содержания изучаемого понятия производится чаще всего в графической форме. Например, модель содержания понятия «части речи» может выглядеть в виде «немой» схемы, которую учащиеся заполняют в процессе работы по группам.

По мере изучения эта модель будет углубляться, расширяться, постоянно опираясь на предварительное рассмотрение. Ученик при этом находится в ситуации: «Я знаю, что есть то, что я знаю (и я это знаю), но я знаю, что есть то, чего я не знаю, и я это узнаю».

Моделирование общего способа умственной деятельности – это своеобразная пошаговая инструкция по выделению изучаемого понятия из массы других языковых явлений либо применению изучаемого понятия.

Оно позволяет школьнику контролировать свои действия с тем, чтобы выйти на желаемый результат. Общий способ умственной деятельности записывается в специальных тетрадях и отрабатывается во время тренировочных упражнений. Этот прием хорош тем, что школьники при ошибочном результате могут вернуться к «инструкции» и определить, на каком этапе у них происходит «сбой», что нужно повторить, что они не до конца уяснили для себя и т.д.

Так, после изучения темы «Части речи» в тетрадях появляется алгоритм определения части речи. В начальных классах в орфографической работе часто используются правила, которые эффективны только в случае их точного, уместного и быстрого применения. В этом помогает преобразование их в модели и составление алгоритма их применения на практике.

Сопоставляя алгоритм «Правописание парных согласных в корне слова» с алгоритмом «Правописание безударных гласных в корне слова», дети обнаруживают их сходство. Единственное отличие заключается в способе проверки орфограммы. Модель может носить характер обобщающего знания.

Созданные на уроках модели фиксируются в особых тетрадах, которые называются «Тетрадь моих открытий». После того как модель создана, т.е. теоретическое понятие зафиксировано в знаковой форме, даётся словесное определение понятия и конструируется способ действий. Как показывает практика, рукописная «Тетрадь моих открытий», созданная трудом самих учеников, является порой более удобным учебным пособием, чем академические справочники и словари, поскольку содержит результаты собственной деятельности.

Применение технологии учебного моделирования создает условия для формирования познавательного интереса, побуждает учащихся мыслить, ставить проблемные вопросы, включаться в активную самостоятельную деятельность, - таковы задачи современной школы, учителя. Такие приёмы работы с моделью позволяют каждому школьнику осознать систему закономерностей, существующую в русском языке, учиться на максимальном уровне успешности.

Организация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС

*Тимошкина Лариса Степановна, воспитатель,
г. Котово МДОУ-детский сад №3, t.lor69@mail.ru*

*«Воспитатель должен не только давать детям знания, но и направлять их умственную деятельность. Дошкольники должны по возможности, трудиться самостоятельно, а воспитатель – руководить этим самостоятельным трудом и давать для него материал»
К.Д. Ушинский*

Одной из главных форм в процессе образования и воспитания детей в детском саду является самостоятельная деятельность детей. Самостоятельная деятельность детей — одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

1. свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2. организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Схема развития любого вида деятельности в соответствии с концепцией Л.С. Выготского такова: сначала она осуществляется совместной

деятельностью с взрослыми, затем — в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка. При этом особая роль отводится воспитателю. Воспитатель должен создать разнообразную игровую среду, которая должна обеспечивать ребенку познавательную активность, должна соответствовать его интересам и иметь развивающий характер.

Среда должна предоставлять детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности. Воспитатель может подключиться к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Предметно-развивающая среда должна организовываться таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Такая среда должна отвечать индивидуальным и возрастным особенностям детей, их ведущему виду деятельности — игре. При этом она способствовать развитию творческих способностей, будить фантазию, активность действий, учить общению, яркому выражению своих чувств.

Игра в детском саду должна организовываться, во-первых, как совместная игра воспитателя с детьми, где взрослый выступает как играющий партнёр и одновременно как носитель специфического «языка» игры. Естественное эмоциональное поведение воспитателя, принимающего любые детские замыслы, гарантирует свободу и непринуждённость, удовольствие ребёнка от игры, способствует возникновению у детей стремления самим овладеть игровыми способами. Во-вторых, на всех возрастных этапах игра должна сохраняться как свободная самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом, где обеспечивается в известной мере независимый от взрослых мир детства.

Наряду с игрой немалое место в жизни ребёнка занимает свободная продуктивная деятельность детей (конструктивная, изобразительная и т. д.). Так же как и в игре, здесь обогащаются возможности развития ребёнка. Чтобы организовать самостоятельную художественную деятельность у ребенка должен быть сформирован художественный опыт, который ребенок приобретает на занятиях. Планомерное обучение позволяет постепенно накапливать и увеличивать объем навыков, умений и уже по своей инициативе дети могут проявлять себя в различных видах художественной деятельности: музыкальной, художественно-речевой, изобразительной, театрально-игровой. Прежде всего, обучение на художественных занятиях должно строиться так, чтобы дети действовали не только по прямому указанию и показу, но и без помощи. Если ребенок научится самостоятельно выполнять учебные задания, то он сумеет так же

действовать и вне занятий: организовывать игры-драматизации, по собственному желанию петь, рисовать.

Предметно-развивающая среда организуется таким образом, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться подгруппами, по общим интересам, по уровню развития детей. Для удовлетворения потребностей ребенка необходимы объекты деятельности, в которых для него есть какая-то интересная цель. Эта цель направляет действия ребенка. Соответственно информация, заложенная в предметно-развивающей среде, должна побуждать ребенка к поиску достижения цели, применения уже имеющихся знаний, стимулируя его активность. Задача педагога - ориентироваться не только на возраст ребенка, но и на фактическое освоение материала в деятельности. Педагог должен создавать в среде проблемные ситуации, чтобы каждый ребенок мог проявить себя, а педагог - выявить его личностные особенности.

Самостоятельная деятельность детей организуется посредством создания развивающих центров разной направленности в каждой группе детского сада. Направление работы с дошкольниками характеризуют следующие условия:

- создание в группе необходимого количества предметов, пособий, муляжей, мелких игрушек и дидактических игр для ознакомления детей с изучаемым предметом или явлением, большое количество речевых игр, пособий, предметных и сюжетных картин, схем, литературы по развитию речи детей;

- уголки познавательной активности;

- стена интеллектуального развития, где дети могут рассмотреть в доступной форме карты, схемы, таблицы, фиксировать наблюдения, решать ребусы, кроссворды и т. д.;

- мини-лаборатория, где созданы условия, имеются приборы и материалы для демонстрации и организации самостоятельного экспериментирования, проведения наблюдений за свойствами предметов и веществ, их сравнения, анализа;

- разнообразие предметов по цвету, форме, размеру, материалу, весу;

- крупногабаритные модули, состоящие из отдельных сегментов, различных по форме, объему, цвету, которые можно соединять при помощи пуговиц, клепок, шнурков и использовать для развития сенсорных представлений, проведения подвижных игр, конструирования.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и

инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Разнообразие занимательного материала позволяет каждому из детей выбрать для себя игру по интересам. Это настольно-печатные игры, игры для развития логического мышления, подводящие детей к освоению игры.

Самостоятельная деятельность дошкольников – это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом ребенок сознательно стремится достигнуть поставленной цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических действий.

«Если наши дети, хотят быть людьми, в самом деле образованными, они должны приобретать образование самостоятельными занятиями».

Н.Г. Чернышевский.

Литература:

1. «Воспитываем дошкольников самостоятельными»: сборник статей – РГПУ им. Герцена, СПб: Детство-ПРЕСС 2000, с.192
2. Кононова И., Ежкова Н. «Подготовка детей к самостоятельной деятельности» // Дошкольное воспитание, 1991 — № 6. – С. 11-14
3. Смирнова Е.О. «Развитие воли и произвольности в раннем и дошкольном возрастах»: М. Издательство «Институт практической психологии»; Воронеж, 1998. – 256с.

Развитие самостоятельной творческой деятельности детей дошкольного возраста через аппликацию

*Ткаченко Наталья Викторовна, воспитатель,
МДОУ-детский сад №3, г. Котово Волгоградской области,
tkachenko-3474@yandex.ru*

Проблема формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста на занятиях аппликацией сегодня становится все более актуальной. Это связано с тем, что изобразительная деятельность и, в частности, аппликация включают в себе большие возможности для формирования этого качества личности.

Занятия по аппликации интересны и привлекательны дошкольникам занимательностью содержания, направленностью на результат. Желание

самостоятельно достичь результата заставляет детей преодолевать трудности, проявлять настойчивость, сообразительность. Помимо этого, у дошкольников обнаруживается элементарный познавательный интерес, проявляющийся в поиске новых возможностей работы с бумагой и способов осуществления новых целей. Благодаря этому, создание аппликативных поделок обогащает педагогическую среду и является действенным средством формирования самостоятельности и творчества дошкольников.

Самостоятельность дошкольников в художественном ручном труде, с учетом его специфики, рассматривается как качество личности, проявляющееся в интересе к художественному ручному труду, умении детей действовать без помощи взрослого при выборе содержания, средств и способов выполнения изобразительных и конструктивных заданий.

Аппликация — один из видов изобразительной деятельности, основанный на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон; наиболее простой и доступный способ создания художественных работ.

Ребенок, осваивая аппликацию, учиться выделять в реальном предмете те стороны, которые могут быть отражены в том или ином ее виде. Таким образом, признаки и качества изображаемых предметов выступают опорными точками в познании действительности. На этой основе начинается развитие собственно продуктивной деятельности, возникает функция замещения, близкий к реальному объекту. При этом общей чертой для всех видов продуктивной деятельности в дошкольном возрасте является наличие своеобразного отношения между представлением и действием: каждый раз, рисуя, создавая аппликацию или лепную поделку, ребенок идет от представления о предмете к его материальному воплощению. Между тем в процессе материального воплощения уточняется и само представление о предмете. Действительно, многие исследователи (Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, А.В. Запорожец, Н.Г. Агеносова, М.В. Вовчик – Блаткина) считают, что рисование, лепка, аппликация имеют большое значение для психического развития ребенка, прежде всего, для развития его восприятия и мышления.

Действуя с предметами или материалами, ребенок на практике познает некоторые их свойства – твердость, мягкость, объем, величину, вес, сопротивляемость и т.д., приобретая знания о тех свойствах предметов, которые не могут быть познаны только визуально. Поэтому предпосылками для продуктивных видов деятельности (так же, как для игры и труда) выступают:

- потребность ребенка в самостоятельности и активности;
- подражание взрослому;
- освоение предметных действий;
- формирование координации движений рук и глаз.

Исследователь Л.А. Порембская выделила следующие ступени развития самостоятельности у дошкольников:

Первая ступень: ребенка привлекают к выполнению отдельных операций, однако способ их выполнения для него безразличен. Он решает поставленные воспитателем задачи с удовольствием, всегда доволен проделанным. При трудностях легко отступает («Я никак»). Стремление к самостоятельности появляется после выполнения первых заданий («Я сам»), но устойчивым оно не становится. Это ступень «первой пробы сил»: ребенок убеждается в возможности делать своими руками то, что раньше делали взрослые. Под влиянием воспитательных воздействий начальная ступень быстро сменяется следующей.

Вторая ступень характеризуется как неустойчивое стремление («Я сам умею»). Ребенок приобрел ряд умений и навыков самообслуживания и организации предметной деятельности, и круг их все расширяется. Поставленные задания он выполняет самостоятельно, при незначительной помощи взрослых. Способ выполнения становится объектом внимания со стороны ребенка. Однако он еще увлечен самим процессом, и четкой целенаправленности в работе нет. Задания выполняет с удовольствием и большой настойчивостью, но легко отвлекается, так как результат для него безразличен. Стремление к самостоятельности выражено ярко («Я сам могу»). Оно имеет более прочную основу в виде умений и навыков, но еще весьма неустойчивых. Отношение помощи со стороны взрослых в тех процессах, которыми ребенок уже овладел, отрицательное. Формируется привычка к самостоятельности.

Третья ступень характеризуется как устойчивое стремление («Я сам умею»). Здесь самостоятельность приобретает уже привычный характер. Ребенок владеет рядом умений и привычек, четко дифференцирует «что» и «как» делать. Ряд действий ребенок выполняет самостоятельно при незначительной помощи взрослых, умения и навыки применяет в разных условиях. Проявляет упорство и настойчивость при преодолении затруднений в своей деятельности, у него появляется уверенность в своих силах. Возникает интерес к качеству продуктивной деятельности, результату труда. Ребенок упорно отказывается от помощи («Я сам знаю»), но в то же время ищет словесной поддержки со стороны взрослых («Я так?», «Я правильно?»). При этом начинают заглушаться непосредственно личные интересы, возникает новый мотив – «сделать для других».

Четвертая ступень: ребенок приобретает «стиль» независимости от взрослых в процессе организации продуктивной деятельности и труда. Он уже владеет рядом прочных умений и навыков, в частности аккуратностью и чистоплотностью, что необходимо для обустройства рабочего места. Способ организации деятельности подчиняет ее цели, и как следствие, умеет элементарно спланировать свои действия, руководствуясь известными обобщенными правилами. Трудности преодолевает самостоя-

тельно; настойчиво ищет решение возникшей проблемы. Наблюдается развитие у ребенка уверенности в себе, сочетающееся с возрастающей требовательностью, объективной самооценки. Появляется забота о товарищах и взаимопомощь.

Таким образом, самостоятельность ребенка дошкольного возраста – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении ставить перед собой определенные цели, добиваться их достижения собственными силами. Другими словами, самостоятельность – способность мыслить, действовать без посторонней помощи. Именно поэтому считается, что самостоятельность формируется по мере взросления ребенка и на каждом возрастном этапе имеет свои особенности. Современная наука определяет самостоятельность как личностное качество, показатель индивидуальности.

Самостоятельность дошкольника рассматривается и как один из показателей его готовности к школьному обучению, в частности эмоционально-волевой. Действительно, в дошкольном возрасте происходят существенные изменения волевой функции ребенка: формируется умение действовать произвольно, регулируя и подчиняя свое поведение достижению определенной цели, которую ставят перед ним взрослый, коллектив детей, а затем и он сам. Как следствие, в различных видах изобразительной деятельности, в том числе и аппликации, дошкольник начинает выделять ее цель, управлять своим поведением и подчинять свои действия осознанным целям, учиться доводить свое маленькое дело до конца, преодолевая различные препятствия. Его поведение теперь определяется не только непосредственно воспринимаемым, но и представляемым, а также мыслимыми обстоятельствами.

Итак, самостоятельная художественно-творческая деятельность детей весьма разнообразна по содержанию, она влияет на развитие творческих способностей, обладает большими возможностями для решения разнообразных воспитательных задач, мотивационно – потребностной сферы личности, инициативности, творческой активности детей дошкольного возраста. Следовательно, со стороны педагога требуется чуткое руководство, а также создание необходимых условий для самореализации детей.

Литература:

1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Кн. для воспитателей детского сада / Венгер Л.А., Венгер Н.Б., Пилюгина Э.Г. — М., 1988, -с.96.
2. Казакова Т.Г. Мир природы и детское творчество. // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 7.
3. Малик О.А. Занятия по аппликации: развиваем самостоятельность дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.

Формирование культуры безопасности жизнедеятельности посредством ИКТ у детей дошкольного возраста

Фомина Г.В., воспитатель

МДОУ-детский сад №3 г. Котово, skkazcka2013@yandex.ru

Обеспечение безопасности детей дошкольного возраста – приоритетная задача каждого педагога как профессионала своего дела. Очень важно не просто обеспечить безопасность ребёнка, но и научить его безопасному поведению, бережно относиться к своему здоровью и к здоровью окружающих.

Дошкольному образованию в современных условиях необходимы методы и приемы обучения, повышающие эффективность образовательного процесса по формированию основ безопасности жизнедеятельности. Одним из таких методов является использование информационных компьютерных технологий в современном дошкольном образовании, которое диктуется стремительным развитием информационного общества, широким распространением технологий мультимедиа, электронных информационных ресурсов, сетевых технологий в качестве средства обучения, общения, воспитания.

Использование компьютерных технологий помогает воспитателю:

- привлекать пассивных детей к активной деятельности;
- делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;
- формировать информационную культуру у детей;
- активизировать познавательный интерес;
- реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;

Общение с родителями воспитанников с помощью ИКТ - еще одна реальность.

Сегодня ИКТ позволяет:

- Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника — игре.
- В доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста.
- Привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими.
- Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.
- Поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.

Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития дошкольников. Развивающие занятия с использованием информационно-коммуникационных технологий становятся намного ярче и динамичнее. Можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.);

В своей работе я использую презентации для ознакомления детей с правилами безопасного поведения в соответствии с возрастом детей:

- «Безопасность на железной дороге»,
- «Витаминки»,
- «Доктор Айболит»,
- «Если хочешь быть здоровым»,
- «Злой огонь»,
- «ПДД для малышей»,
- «Ядовитые и съедобные грибы».

Они обеспечивают наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала.

Кроме того для систематизации знаний о правилах безопасности я демонстрирую детям обучающие мультфильмы. Мультфильмы в простой и доступной форме легко и быстро научат ребенка основам безопасности жизни, и помогут избежать многих опасных ситуаций.

В своей работе я использую такие мультфильмы для детей как:

- «Уроки тетушки Совы»;
- «Уроки осторожности»;
- * научно-познавательный мультсериал «Фиксики»;
- * цикл познавательных мультфильмов :

- «Азбука безопасности со Смешариками»;

учебные мультфильмы:

- «Пешеходный переход»,
- «Что такое светофор»
- «Правила дорожного движения для детей»

Для обобщения знаний дошкольников по безопасности использую интерактивные игры:

- «Огонь друг - огонь враг»
- «Какой предмет лишний?»
- «Где чья машина?»,
- «Огнеопасные предметы»,
- «Наряжаем елочку».
- «Что нужно для пожарного щита?»

Использование электронных физминуток, гимнастик для глаз помогает снять накопившееся напряжение и усталость.

Важно, что дети не только закрепляют полученные знания, но и осваивают работу с компьютером. Игра приучает дошкольника к самостоятельности, развивает навыки самоконтроля.

Одним из главных достоинств ИКТ является усиление наглядности. Дошкольный возраст самый благоприятный период для формирования основ безопасной жизнедеятельности детей, и использование информационно-коммуникационных технологий в работе по формированию основ безопасного поведения у детей дает очень хорошие результаты.

Хочется напомнить высказывание К. Д. Ушинского: «Детская природа ясно требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь пяти не известным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребенок усвоит их на лету».

Литература:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – С.П., 2002.
2. Анастасова Л.П., Иванова И.В., Ижевский П.В. Жизнь без опасностей. Первые шаги к самостоятельности. – М., 1996.
3. Белая Н.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. – М., 2000.

Применение деятельностного подхода на уроках русского языка

*Харитоновна Татьяна Владимировна, учитель начальных классов
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей»
городского округа город Урюпинск Волгоградской области, htv100@yandex.ru*

Деятельностный подход означает, что любое знание усваивается только в процессе собственных действий ученика. При этом важнейшей составляющей его действий являются действия умственные. Используя деятельностный подход в обучении младших школьников, от учителя требуется много дополнительного времени для подготовки к уроку.

В своей работе планируя уроки русского языка (в зависимости от типа урока) использую основные этапы деятельностного обучения.

1. Постановка учебной задачи:

Этап постановки учебной задачи – это этап мотивации и целеполагания деятельности. Учащиеся выполняют задания, актуализирующие их знания. В список заданий включается проблемный вопрос, создающий проблемную ситуацию, лично значимую для ученика и

формирующую у него потребность освоения, того или иного понятия (Не знаю, что происходит. Не знаю, как происходит. Не могу узнать – мне это интересно!). Четко формулируется цель урока.

2. «Открытие» детьми нового знания:

Это этап работы – решение проблемы, которое осуществляется самими учащимися в ходе дискуссии, обсуждения, диалога. Учитель предлагает систему вопросов и заданий, подводящих детей к «открытию» нового знания. В завершение обсуждения он подводит итог, знакомя с общепринятой терминологией и общепринятыми алгоритмами действий.

3. Первичное закрепление:

Первичное закрепление осуществляется через комментирование каждой искомой ситуации, проговаривание вслух установленных алгоритмов, действий. На этапе внешней речи происходит усиление эффекта усвоения материала, т.к. ученик не только подкрепляет письменную речь, но и озвучивает речь внутреннюю, посредством которой ведется поисковая работа в его сознании. Именно на этом этапе у детей развивается логическое мышление. Так как им приходится самим искать пути разрешения проблемной ситуации. На этом этапе происходит развитие внимания, так как ребенок сохраняет в своем сознании «открытые им знания» и старается перенести их на практику.

4. Самостоятельная работа с проверкой в классе:

Задача четвертого этапа – самоконтроль и самооценка. Самоконтроль побуждает учащихся ответственно относиться к выполняемой работе, учит адекватно оценивать результат своих действий. В процессе самоконтроля действие не сопровождается в громкой речи, а переходит во внутренний план. Ученик проговаривает алгоритм действия «про себя», как бы ведя диалог с предполагаемым оппонентом. Важно, чтобы на этом этапе для каждого ученика была создана ситуация успеха (я могу, у меня получается), и у него возникло желание закрепить удачный результат.

Перечисленные выше четыре этапа работы над понятием лучше проходить на одном уроке, не разрывая их по времени.

Основной формой организации учебно-познавательной деятельности является коллективный диалог.

Я буду рассматривать проблемный диалог, построение которого немислимо без знания создания проблемной ситуации.

Тип проблемной ситуации	Тип противоречия	Приемы создания проблемной ситуации
1	2	3
С удивлением	Между двумя (или более) положениями	1. Одновременно предъявить противоречивые факты теории или точки зрения. 2. Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием.
	Между житейским представлением учащихся и научным фактом.	3. Шаг 1. Обнаружить житейское представление учащихся вопросом, практическим заданием «на ошибку». Шаг 2. Предъявить научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью.
С затруднением	Между необходимостью выполнить задание учителя	4. Дать практическое задание, не выполнимое вообще. 5. Дать практическое задание, не сходное с предыдущим. 6. Шаг 1. Дать невыполнимое практическое задание сходное с предыдущим. Шаг 2. Доказать, что задание учениками выполнено.

В основе проблемных ситуаций «с затруднением» лежит противоречие между необходимостью и невозможностью выполнить требование учителя.

Для его создания нужно дать ученикам практическое задание, либо «невыполнимое вообще», либо не похожее на все предыдущие.

Так на уроке русского языка во 2-м классе, при изучении темы «Наш родной язык – русский», я предложила детям прочитать письма детей, их сверстников на английском и немецком языках. У детей сразу возник вопрос:

Итак, проблемная ситуация создана: школьники столкнулись с проблемой и испытывают чувство удивления или затруднения.

Учитель: - А почему нам не понятно то, что написано?	Дети: - Как прочитать эти письма? - Потому, что написано не на нашем языке.
---	---

Учебная мотивация родилась. Но этого мало. Из проблемной ситуации нужно выйти к учебной проблеме. На выходе из проблемной ситуации, возможны варианты.

Вариант 1: проблему ставит учитель. (Но нужно ли говорить вместо детей).

Вариант 2: проблему ставят ученик (Как правило, это сильные ученики, а остальные, не понимая в чем дело, молчат).

Как же быть, если учитель не хочет говорит за учеников, а сами они говорить не умеют?

Я в своей практике применяю вариант 3: говорю вместе с детьми, направляя при этом их мысль. Другими словами, я веду с детьми побуждающий диалог.

Побуждающий диалог представляет собой стимулирующие вопросы и побудительные предложения, помогающие сначала школьникам осознать противоречие проблемной ситуации, а затем сформулировать учебную проблему.

Учитель: - Что значит на нашем языке?	Дети: - На родном, русском, понятном. - Наш родной язык русский.
--	--

В своей работе для лучшего усвоения нового материала по русскому языку использую «тетрадь открытий». Такая тетрадь есть у каждого ученика. В нее мы заносим те правила и алгоритмы, которые дети составляют сами и пользуются ими на протяжении всего обучения.

При изучении темы «Предложение и текст» я впервые знакомила детей с письменным изложением авторского текста. На доске был написан текст. Я предложила детям начать писать изложение.

Учитель: - Вы приступили к выполнению моего задания? - А почему, в чем затруднение? - Какой вопрос возникает?	Дети: - Нет? - Мы не знаем, как писать. - Узнать, как пишется изложение.
--	---

В ходе работы ребята составили алгоритм написания изложения. В их тетради он выглядит так:

1. (Внимательно прочитай текст).
2. План: (Составь план к тексту и вопросы).
3. ? (Ответь на вопросы, перескажи по плану).
4. Слова: (Поработай с трудными словами).
5. (Перескажи текст).
6. (Запиши текст).
7. ! (Проверь внимательно).

Таким образом, проработав каждый этап, запомнили алгоритм написания изложения и используют его в дальнейшей работе.

Исходя из выше сказанного, становится ясно, что деятельностный подход меняет привычные стереотипы подготовки и проведения уроков, меняет саму систему взаимоотношений «учитель – ученик».

Учебно-проектное исследование в урочной и внеурочной деятельности

*Цыганкова Валентина Николаевна, учитель математики
муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Купцовская
средняя школа» Котовского муниципального района Волгоградской области;
czygankova1960@mail.ru*

*То, что вы были вынуждены открыть сами,
оставляет в вашем уме дорожку, которой вы
можете снова воспользоваться, когда в этом
возникнет необходимость.*

Г. Лихтенберг

Одной из важнейших задач современной школы является формирование функциональной грамотности людей с научным мировоззрением, познавательными и творческими способностями, интересом и потребностью в умственной деятельности. Однако сегодня в школе одни дети испытывают интерес в постоянном обогащении знаниями, добиваясь максимально возможных для себя успехов, а другие остаются вне школьного образования. Почему не все дети включаются в учебный процесс? Одна из причин этого – индивидуальность каждого ребёнка, которая и определяет индивидуальный путь к познанию. Только правильно организованное обучение с использованием различных современных педагогических технологий, форм, методов, приёмов позволяет разнообразить учебный процесс и тем самым вовлекать в активный процесс познания большее количество обучающихся.

Учебно–проектное исследование – это благодатная почва для повышения учебной мотивации школьников, проявления склонности к познанию и исследованию, развития критического и творческого мышления, самостоятельного конструирования своих знаний, ориентирования в информационном пространстве. При этом у обучающихся формируется особый стиль мышления: соблюдение формально-логической схемы рассуждений, лаконичное выражение мыслей, чёткая расчлененность хода мышления. Школьники вынуждены сами открывать объективно новые факты, в ходе исследования у них возникают вопросы, ответы на которые они должны активно искать и по мере необходимости использовать их в дальнейшем. По мнению немецкого ученого, философа Г. Лихтенберга «...то, что вы были вынуждены открыть сами, оставляет в вашем уме дорожку, которой вы можете снова воспользоваться, когда в этом возникнет необходимость».

На уроках учебно-проектное исследование организуется через создание проблемных ситуаций, мини-исследований, краткосрочных проектов, решение заданий поискового и исследовательского характера в виде исследовательских диалогов. Проведение нетрадиционных уроков, предполагающих выполнение учениками учебного исследования, используется при изучении различных тем, например: «Простые и составные числа», «Противоположные числа», «Положительные и отрицательные числа», «Свойства квадратного корня», «Сумма углов треугольника», «Признаки параллельности прямых» и других. В 5- 6 классах обучающиеся выполняют совсем небольшие исследования, которые занимают только некоторую часть урока. В качестве примера – урок математики в 6 классе по теме «Противоположные числа» начинается с проблемного вопроса «Какими словами являются «да» и «нет»? Ученики вначале приводят примеры противоположностей в окружающей жизни: тепло-холод, счастье-горе, добро-зло и т.д. Затем дети должны найти ответ на вопрос: как числа отражают этот факт? Как наглядность, называются исторические события и даты. Подвести ребят к понятию о противоположных числах помогает вопрос: каким математическим знаком можно заменить слова «до нашей эры», «нашей эры». Учащиеся предлагают свои названия таких чисел, объясняют, чем они отличаются внешне. Дети учатся замечать закономерности, выдвигать гипотезы, проверять их на практике.

Одним из важных условий достижения целей любого урока математики является развитие мыслительной деятельности обучающихся. Известный психолог С.Л. Рубинштейн отмечал, что «начальным моментом мыслительного процесса обычно является проблемная ситуация». Проблемные ситуации на уроках могут быть разными: ситуации неопределенности (предъявляемое проблемное задание содержит недостаточно данных для получения однозначного решения), ситуации неожиданности

(проблемное задание вызывает удивление), ситуации конфликта (применение математических софизмов), ситуации опровержения (определение или свойство необходимо опровергнуть), ситуации предположения (предположение о том, что в определении пропущено какое-нибудь существенное условие).

Эти проблемные ситуации ставят обучающихся на порог открытия, создают неустойчивость, которая заставляет их сделать их первый шаг в направлении открытия.

Вот несколько примеров проблемных ситуаций, используемых на уроках математики:

Ситуация неопределенности

При изучении раздела «Четырехугольники» предлагается обучающимся привести пример фигуры, соответствующей «определению»: «Четырехугольник, у которого две противоположные стороны параллельны». В этом примере создается ситуация неопределенности: предъявляемое проблемное задание содержит недостаточно данных для получения однозначного решения. Ясно, что такой фигурой может быть не только параллелограмм (ромб, прямоугольник, квадрат), но и трапеция.

Ситуация неожиданности

В качестве домашнего задания дети должны начертить несколько окружностей разного радиуса и ниткой измерить длину окружности и найти отношение длины окружности к ее диаметру. У детей эта ситуация вызывает удивление, т.к. отношение длины окружности к ее диаметру есть число постоянное - число π .

Ситуация конфликта

На уроках математики часто применяются софизмы. Например, ученики получают задание на дом: какие числа называют именованными, правила действий с ними. На следующем уроке им необходимо доказать, что один рубль не равен 100 копейкам.

1) 1 руб.=100 коп. - это верное утверждение.

2) 10 руб.=1000 коп.

3) Умножим обе части этих верных равенств, получим:

$10р=100000\text{коп}$, откуда следует: $1р=10000\text{коп.}$, т.е. 1р. не равен 100коп.

Ответ: Здесь нарушены правила действий с именованными величинами.

Ситуация опровержения

При изучении темы «Равносильные уравнения» дается определение равносильных уравнений: «Два уравнения называются равносильными, если корни одного являются корнями другого и обратно». Нужно

подобрать два уравнения так, чтобы корни одного были корнями второго, но корни второго не были бы корнями первого, т.е. чтобы не выполнялось второе требование.

Например:

$$x - 2 = 0 \quad (1)$$

$$x^2 - 4 = 0. \quad (2)$$

Очевидно, что число 2 является корнем и первого, и второго уравнения, а -2, являясь корнем второго уравнения, корнем первого не является. По определению равносильности уравнений эти уравнения тем не менее равносильны. А на самом деле это не так.

Ситуация предположения

Обучающимся предлагается выяснить, справедливо ли определение: «Окружностью называется плоская замкнутая линия», и нарисовать линию, отвечающую этому определению. Обычно ученики быстро предлагают «странные окружности», ясно показывающие непригодность данного определения. Выясняется, что в нем опущено существенное условие: «Все точки окружности одинаково удалены от одной и той же точки (центра)».

Мини-исследования – это исследования, в которых присутствуют некоторые исследовательские элементы, например: «Почему треугольник назван треугольником? Можно ли дать ему другое название, связанное с его свойствами?».

Решение заданий поискового и исследовательского характера в большей степени проходят в виде исследовательских диалогов. Формулировки заданий более развивающие, творческие: исследовать, найти необходимое и достаточное условие, определить, какое из выражений больше и т.д. Например, на уроке в 5 классе выяснено следующее: чтобы найти число, большее 1, которое при делении на 2, на 3, на 5 дает в остатке 1, можно взять число $2 \cdot 3 \cdot 5 + 1$. Исследовательские вопросы, которые задают ученики: «А если вместо 2, 3, 5 взять другие числа?», «А будет ли оно самым маленьким среди таких чисел?», «Когда же этот способ даёт самое маленькое число?». На уроке происходит серьёзный исследовательский диалог вначале между педагогом и учениками, затем между самими обучающимися.

В ходе создания краткосрочных проектов на уроках класс разбивается на группы, которые участвуют во всех этапах работы над проектом: постановка проблемы, выдвижение гипотезы, изучение теории, посвященной данной проблеме, овладение методикой исследования, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы. Например, общим итогом деятельности всех участников и групп в 8 классе на уроке геометрии может быть проект «Классификация четырехугольников и их свойства».

Проектно-исследовательская деятельность во внеурочное время организуется с обучающимися, как правило, обладающими более высокими по сравнению со сверстниками интеллектуальными способностями. В основном, на внеурочных занятиях создаваемые исследовательские проекты ориентированы на самостоятельную деятельность учащихся - парную или групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Большой интерес вызывают у обучающихся проекты по созданию сборников-пособий для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ: «Задания с модулем», «Уравнения, неравенства, системы уравнений с параметрами», «Текстовые задачи» и т. д., включающих не только теоретический материал, но и решение различных заданий по исследуемой теме. Такие проекты эффективны как для всей группы, так и для каждого участника проекта:

- у обучающегося формируется положительный мотив к деятельности («Хочу разобраться; хочу попробовать свои силы; хочу убедиться, смогу ли разрешить это...»);

- наблюдаются положительные изменения в эмоционально-волевой сфере ученика («Испытываю радость, мне это интересно...»);

- ребёнок переживает субъективные открытия («Я сам получил этот результат...»);

- ученик осознаёт усвоение нового как личностную ценность («Лично мне это нужно, мне будут эти знания нужны...»);

- обучающийся овладевает анализом фактов, выдвижением гипотез для их объяснения, проверкой их правильности и получением результата деятельности.

Такая исследовательская деятельность обучающихся совершается с увлечением, ученики испытывают эмоциональный подъём, интеллектуальное удовлетворение, проявляют себя, публично демонстрируют результат и самоутверждаются. Исследовательские навыки, приобретенные в школе, помогут ученику: расширить знания об окружающей среде, увидеть бесконечность его познания, научиться работать с различными источниками информации, осуществлять выбор наиболее значимого содержания из имеющегося информационного массива, уметь применять математические знания к практическим нуждам. Всё это по-настоящему полезно для школьника. Ведь каждый ученик дарован от природы склонностью к познанию и исследованию окружающего мира. И мы, педагоги, должны совершенствовать эту склонность, систематически побуждая ученика к собственным открытиям.

От замысла к результату (организация внеурочной деятельности по ФГОС)

*Чешиуна Надежда Николаевна, Толкунова Алевтина Анатольевна, Галицкая Елена Николаевна, Соколова Светлана Анатольевна, учителя начальных классов
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя школа №18
городского округа-город Камышин Волгоградской области,
tolkunova.alevtina@yandex.ru*

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «Я».

Внеурочная деятельность является обязательной для образовательной организации и реализуется в интересах гармоничного и всестороннего развития личности ученика. Именно во внеурочной деятельности ребёнок может познать свои возможности и раскрыть неизведанные таланты.

Особенностями данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие; а так же самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

В Федеральном государственном образовательном стандарте Второго поколения прописано, что «...внеурочная деятельность – полноценная часть образовательного процесса...»

Задачами этой деятельности и путями их осуществления являются:

- выявление и развитие способностей обучающихся;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутри школьной социальной среды;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

Для реализации данного направления была разработана модель внеурочной деятельности в нашей школе.

Принципами организации внеурочной деятельности в нашей школе стали:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности и они тесно связаны с основным образованием и являются его логическим продолжением и неотъемлемой частью системы обучения, созданной в школе.

Внеурочная деятельность в школе организована по следующим направлениям развития личности: общеинтеллектуальное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное.

Внеурочная деятельность осуществляется посредством следующих образовательных программ:

- «Информатика в играх и задачах»
- «Юным умникам и умницам»
- «Я – исследователь»
- «Моя Читалия»
- «Курс развития творческого мышления»
- «Занимательная математика»
- «Юный грамотей»
- «Наглядная геометрия»

В своей деятельности мы используем разнообразные пособия:

- для учителя: методические рекомендации, дополнительный материал, аудио-видео материал;
- для учащихся: учебники, рабочие тетради, раздаточный материал.

Наша модель организации внеурочной деятельности построена на основе тесного взаимодействия общеобразовательной школы с несколькими учреждениями дополнительного образования детей — центром детского творчества, шахматной школой, библиотекой, театром, музеем и др. Такое сотрудничество осуществляется на регулярной основе.

Чтобы реализовать замысел и привести учащихся к задуманному результату, нами проводятся: внеклассные мероприятия, экскурсии, круглые столы и научные секции, ролевые и деловые игры, олимпиады, викторины и конкурсы, выставки и концерты, спортивные соревнования и «Дни здоровья», праздники и театрализованные постановки, посещение театра и художественных выставок, социальные проекты.

Все проводимые мероприятия различны по масштабу:

- Индивидуальные
- Массовые
- Групповые
- Коллективные

Одна из форм отчёта внеурочной деятельности в нашей школе - это ежегодное проведение региональной научно-практической конференций «Я - исследователь», на которой наши учащиеся показывают результаты своего труда в различных видах:

Выставка творческих работ
Концерт, постановка
Презентация (защита) проекта
Портфолио
Маршрутный лист

Таким образом, предложенная нами модель организации внеурочной деятельности ведёт ученика от замысла учителя к результату ученика.

Литература:

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010. - 223 с.
2. Дик Н.Ф. Лучшие инновационные формы внеурочной деятельности в начальной школе / Н.Ф. Дик. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 285 с.
3. Савенков А.И. «Я - исследователь» / А.И. Савенкова. – Самара: Издательский дом «Федоров»

Раздел 5

Дошкольное воспитание

Инновационные подходы в работе с родителями по физическому воспитанию в условиях ДОО

*Бацурина Ия Юрьевна, инструктор по физической культуре г. Котово
МДОУ - детский сад №3*

С каждым годом возрастает актуальность вопросов, связанных со здоровьем подрастающего поколения. Особую обеспокоенность вызывают дети дошкольного возраста. Как известно, развитие и воспитание ребенка во многом зависит от взрослых, которые его окружают, и оттого, какой пример (положительный или отрицательный) они подают своим поведением. Встает вопрос? Нужно ли детскому саду налаживать взаимодействие с семьей в физкультурно-оздоровительном направлении? Нужно ли искать новые формы такого взаимодействия? Безусловно, нужно.

Если мы хотим вырастить здоровое поколение, то должны решать проблемы «всем миром»: детский сад, семья, общество. Опыт показывает, что ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не создано детско-взрослое сообщество (дети - родители - педагоги).

Цель взаимодействия инструктора по физической культуре и семьи - содействие повышению двигательной активности и общего физического развития детей через организацию целенаправленной совместной деятельности педагога и родителей.

Приоритетными задачами в работе с семьей являются:

- повышение компетенции родителей в физическом развитии и воспитании ребёнка,
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Организуя взаимодействие с семьей по вопросам оздоровления детей, я использую следующие формы работы:

1. Оформление наглядной агитации по ЗОЖ.

Благодаря папкам-передвижкам, стендам, методической литературе родители получают исчерпывающую информацию по различным вопросам, например: как осуществляется закаливание, какие необходимо применять физические упражнения для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия, как руководить подвижными играми и т.д.

2. Распространение экспресс – листовок или буклетов.

Использование новых, активных форм работы с родителями, позволяет вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания

собственного ребенка. Листовки могут быть разнообразны по содержанию, например: «Если у вашего ребенка плоскостопие», «Умеем ли мы отдыхать?», «Мир движений мальчика и девочки» и т.д.

2. Обмен литературой физкультурно-оздоровительной направленности.

В методическом кабинете создана библиотека интересных книг, статей, буклетов, журналов по физическому воспитанию для практического использования педагогов и родителей.

3. Создание аудиотеки по ЗОЖ.

Подборка на дисках подвижных, пальчиковых игр, гимнастика для глаз, физические упражнения, сопровождающиеся речью и музыкой. Родители могут взять диск и послушать его вместе с ребенком в домашних условиях.

4. Компьютерная видеотека.

Одна из инновационных форм работы с родителями компьютерная видеотека «Азбука здорового образа жизни», цель, которой использование неформальных способов взаимодействия с родителями, вовлекающих их в жизнь детского сообщества.

5. Бабушкин ретросундучок.

Подборка давно забытых игр, в которые играли еще наши бабушки и дедушки. Я предлагаю родителям вспомнить эти игры и научить своих детей играть в них.

6. Создание картотеки «Игры, которые лечат». Когда ребенок заболевает, то это становится общей бедой. Неокрепший организм борется с болезнью, и мы всеми силами стараемся помочь ребенку. Я предлагаю педагогам и родителям «Игры, которые лечат», в которые они будут играть и одновременно лечить детей.

7. Утренняя гимнастика вместе с семьей.

Полезно начинать день с зарядки. А если рядом любимая мама, папа, то это еще и праздник, масса положительных эмоций! Личный пример родителей - большая сила в воспитании детей. Такая форма работы способствует не только физическому развитию ребенка и укреплению его здоровья, но и установлению доверительных, добрых отношений между родителями и детьми, улучшению психологического климата в семье, формирует добрые семейные традиции. А для родителей, данный метод взаимодействия, еще и основы физкультурной грамоты.

Времена меняются, а значит должна меняться и работа с родителями. В своей педагогической практике я стараюсь применять нетрадиционные формы работы. Поэтому приходится перестраиваться к новым образовательным стандартам и находить новые пути и способы вовлечения родителей в проблемы развития своих детей.

Литература:

1. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. – М.: ВЛАДОС, 2013
2. Кудрявцева В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2015
3. Маханева М.Д, Воспитание здорового ребенка.- М.: АРКТИ, 2012

Укрепление взаимодействия коллектива детского сада и семьи через нетрадиционные формы работы

*Беликова Татьяна Борисовна, воспитатель I квалификационной категории
МДОУ детского сада №4 г. Котово, tatyana.belikova2016@yandex.ru*

Семья и детский сад — два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Детский сад — первый внесемейный социальный институт, первое воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт родители, и где начинается их педагогическое просвещение. Современные родители достаточно образованны, у них есть доступ к педагогической информации, которая «обрушивается» на них из разных источников: радио, телепрограмм, педагогической литературы, сайтов интернета. Но она не предполагает наличие «обратной связи», так как к родителям обращаются как к «усредненному слушателю», не зная специфики семейного воспитания конкретного ребенка, особенностей семей. Новые формы взаимодействия педагога с родителями предполагают диалог, установление обратной связи. Главное в работе — завоевать доверие и авторитет, убедить родителей в важности и необходимости согласованных действий семьи и дошкольного учреждения. От совместной работы родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие ребенка. Поэтому мы ставим перед собой цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, повысить педагогическую культуру родителей; привлечь к работе по обмену опытом. В работе с родителями я стараюсь использовать много разных нетрадиционных форм сотрудничества, которые сближают педагога и родителей, приближают семью к саду:

информационно – аналитические (анкетирование, тестирование, посещение воспитанников на дому, вопросы- ответы);

наглядно – информационные: папки – передвижки, родительский уголок, фотовыставки, библиотека – передвижка;

познавательные: родительские собрания; консультации; беседы; дискуссии; совместное обогащение предметно – пространственной среды; занятия с участием родителей; выставки детских работ, изготовленных совместно; участие родителей в подготовке к праздникам; оформление фотомонтажей; проведение Дней открытых дверей;

досуговые: праздники и развлечения, дни здоровья, экскурсии, выставки, творческие конкурсы.

Познавательные формы

Родительские собрания – в нашей группе часто применяем такие формы как круглый стол, педагогическая гостиная. Используем интерактивную доску.

На собрании «Традиции в семье» мы решали следующую задачу: помочь родителям осознать значимость семьи и семейных традиций в жизни ребёнка. Родители заранее подготовили презентации и поделились опытом семейных традиций.

Из фотографий был составлен альбом, рассматривая который, дети радовались и делились своими впечатлениями.

На одном из мастер-классов показала родителям, как подготовиться к встрече Нового года, какими подарками можно порадовать близких.

На семинаре – практикум «Формирование представления о взаимосвязи развития мелкой моторики рук и речи детей» создала тёплую, доверительную обстановку у родителей друг к другу и к сотрудникам детского сада. Показала и научила родителей выполнять упражнения на развитие мелкой моторики рук у детей. Познакомила с приёмом обрывной аппликации, как одним из важных приёмов развития мелкой моторики и творческих способностей. Для свободного пользования составила карточку пальчиковых игр «Наша Катенька - то маленька была»

В нашем саду активно проводятся «Дни открытых дверей», где мамы и папы знакомятся с методами и приемами воспитательно-образовательной работы, поэтому, чтобы им не быть сторонними наблюдателями, мы решили пригласить мам самим принять участие в занятии.

На неделе педагогического мастерства совместно с напарницей провели квест-игру для родителей и детей, показав эффективные методы и игровые приемы, которые они смогли бы использовать для игр с детьми дома.

В нашем саду в нетрадиционной форме проходила родительская конференция «Семья за детство без опасности», в которой приняли участие и наши родители. Они разгадывали кроссворды, загадки, отвечали на шуточные вопросы, участвовали в блиц-опросе, экспериментировали. По итогам наша команда заняла 1 место.

Одной из важнейших задач дошкольной образовательной организации является формирование у детей основ здорового образа жизни. На общеродительском собрании, посвященном здоровьесберегающим технологиям знакомили участников с опытом работы по применению этих технологий в ДОУ (дыхательная гимнастика, упражнения с шариками су-джок). Я поделилась опытом использования дыхательной гимнастики. В итоге родители заинтересовались некоторыми направлениями и приобрели в аптеках шарики су - джок для игр с детьми, самостоятельно изготовили атрибуты к дыхательным упражнениям.

Проекты взаимодействия ДОУ и семьи

Пропаганду здорового образа жизни я веду не только через здоровьесберегающие технологии, но и через проектную деятельность. И в этом году реализовала проект «Футбол». Я поставила перед собой следующие задачи:

- повышать педагогическую культуру родителей в вопросах физического развития и воспитания ребенка;
- активизировать интерес родителей и воспитанников к здоровому образу жизни и различным видам спорта (футболу)
- совершенствовать у детей и родителей физические умения и навыки в процессе совместных занятий.

Поводом стал “Чемпионат мира” по футболу в нашей стране.

Пригласила своих бывших воспитанников, которые занимаются в футбольной секции, это Агарков Антон и Кабанов Данил. Они провели утреннюю гимнастику «Утро спортсмена», показали футбольную форму, познакомили с правилами игры, провели разминку, поиграли в футбол.

В рамках акции «Неделя здоровья» пригласили папу Варанкина Романа (игрока футбольной команды г. Котово), совместно провели занятие «Мы любим футбол». Дети остались в восторге. Вместе с родителями дети смотрели футбольные матчи, на свежем воздухе играли с мячом, составляли творческие рассказы по теме: «Как мы с папой смотрели футбол». Совместно с воспитанниками моей группы устроили выставку поделок и рисунков на спортивную тему.

Итогвым мероприятием стало спортивное состязание, посвященное Чемпионату мира по футболу в нашей стране, команда нашего сада заняла 1 место.

Продолжением стали другие проекты с родителями.

В год экологии наша группа приняла участие в акции “Спаси дерево”, целью которой было привлечь внимание родителей к вырубке деревьев, также вызвать интерес на вторичное использование различных бросовых материалов, а у дошкольников воспитывать экологическую культуру поведения через понимания детьми ценности природы.

Привлекла родителей к сбору макулатуры. По итогам акции спасли 8 деревьев, а на вырученные деньги приобрели музыкальную колонку. Теперь в любое время поем песни и устраиваем дискотеки. Дети, родители и сами сотрудники остались довольны проведенной акцией.

А затем родители совместно с детьми проявили творчество и фантазию по изготовлению костюмов и поделок из бросового материала.

В заключении показали мамам и папам представление «Фея Экология» где прошло дефиле костюмов. Лучшие из которых были награждены благодарностями и подарками.

Досуговые

(праздники и развлечения, дни здоровья, экскурсии, выставки, творческие конкурсы, выставка семейных коллекций).

Наиболее эффективным является деятельный подход во взаимодействии родителей, воспитателей и детей. Родители с удовольствием откликались на просьбу сопровождать детей на экскурсии: к «Вечному огню», в Дом культуры, в школу в музей, принимали участие в совместных прогулках.

В пожарную часть, встречались с интересным человеком- пожарным (папой нашей воспитанницы Потаповой Полины), он рассказал о своей работе, стал судьей в спортивных соревнованиях «Мы пожарные». Родители охотно проявляют свои умения и таланты в досугах, на праздниках: «Новый год»-в роли «Деда Мороза», участвовали в конкурсе: «Самый лучший папа!», в спортивных соревнованиях, посвященных «Дню защитника Отечества». Родители проявили ловкость, смекалку, фантазию в различных конкурсах. Наши родители и ребята активно участвуют в творческих конкурсах и занимают призовые места. Пусть основной труд по изготовлению таких поделок часто лежит на старших членах семьи, но дети с каждой последующей поделкой вносят больше своего личного участия и очень гордятся результатом совместного с родителями творчества. Радует, что ребята с уважением рассматривают работы, сделанные другими семьями. Оказывают активную помощь в обогащении развивающей среды группы дидактическими играми, пособиями для развития мелкой моторики пальцев рук, пополнения атрибутов к сюжетно-ролевым играм и т.д., в подготовке участка к летнему оздоровительному сезону, в ремонте группы и других просьбах. Родители, благодаря взаимодействию с воспитателем и участию в жизни группы, детского сада, приобрели опыт сотрудничества, как со своим ребенком, так и с коллективом педагогов и родителей других детей. Досуговые формы организации общения устанавливают теплые, неформальные отношения между педагогами и родителями. Для совершенствования образовательного процесса и информированности родителей детский сад создал свой сайт, куда выкладываются нормативно-правовые документы ДООУ, памятки и консультации, новости из жизни сада и т.д. В приложении для смартфонов создала группу «Боровичок», где размещаем информацию для родителей, фото детей в различных видах деятельности, пишем напоминания, объявления и др. полезную информацию. Активно использую для контакта социальную сеть «Одноклассники». Новые, современные формы работы очень востребованы родителями. Организация взаимодействия с семьей – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагогов. Уже сейчас можно сказать, что работа в этом направлении ведётся в нашем образовательном учреждении успешно.

Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, установилась атмосфера взаимоуважения. Родители стали проявлять искренний интерес к жизни детского сада, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка. Совместная деятельность сблизила педагогов и родителей, родителей и детей, подружила семьи. Атмосфера доброжелательности стала характерной. У многих родителей открылись скрытые таланты, о которых они не подозревали, пока не пришлось участвовать в совместных проектах.

От участия родителей в работе дошкольного учреждения выигрывают все: сами родители, педагоги и, прежде всего дети. Они с уважением, любовью и благодарностью смотрят на членов своей семьи, которые, оказываясь, так много могут и умеют, у которых такие золотые руки. Педагоги, в свою очередь, имеют возможность лучше узнать семьи своих воспитанников, понять сильные и слабые стороны домашнего воспитания, определить характер и меру своей помощи, а иногда просто поучиться.

Таким образом, можно говорить о взаимном дополнении семейного и общественного воспитания, в процессе которого раскрывается личность ребёнка, его индивидуальность, творческий потенциал, основанный на сотрудничестве и сотворчестве.

Литература:

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2015/03/06/netra-ditsionnye-formy-raboty-s-roditelyami-v-dou>
2. Свирская Л.В. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Л.В. Свирская - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. - 176 с.
3. <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=652424>
4. Зверева О.Л., Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие/ О.Л. Зверева, Т.В. Кротова - М.: Айрис-пресс, 2007. - 128с
5. Доронова, Т.Н., Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ / Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина - М.: Линка - Пресс, 2001. - 224с
6. <http://www.orensad20.ru/files/pedagogi/konsultacii/k7.pdf>

Организация поисково-исследовательской деятельности дошкольников с помощью внедрения в практику активных методов и приёмов работы

*Борисевская Н.А., музыкальный руководитель МДОУ – детский сад
№ 9 г. Котова, Волгоградская область, dwornikowanata@mail.ru*

Вопрос о важности музыкального воспитания детей остается актуальным. Известно, что у дошкольников мышление является наглядно-действенным и наглядно-образным, следовательно, педагогический процесс в детском саду в основном должен строиться на наглядных и практических методах. Еще такие классики педагогической науки как Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский выступали за использование активных методов обучения.

Экспериментальная деятельность на музыкальных занятиях – один из методов познавательного развития детей дошкольного возраста. Современные образовательные технологии ставят перед музыкальным руководителем задачу поиска путей личностно-ориентированного взаимодействия с детьми, которое может рассматриваться только через систему позитивных отношений. С одной стороны, отношения выражаются в понимании, признании, принятии педагогом ребенка, с другой — дают возможность детям выразить свои чувства, эмоциональные стремления, проявить активность, творчество.

Основной целью музыкальной экспериментальной деятельности является воздействие на эстетические чувства, нравственные переживания. Практика музыкальной деятельности показывает, что детям интересны эксперименты и игровые моменты со звуками, что способствуют развитию инициативности, интеллектуальной компетентности. ФГОС ДО определяет деятельность воспитателя, музыкального руководителя как организацию познавательной деятельности, где дети, на основе полученных знаний, ведут самостоятельный поиск. Опытна – экспериментальная деятельность в музыкальном воспитании охватывает все виды детской музыкальной деятельности и тесно связаны с детским музыкальным творчеством. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа, сравнения, классификации, обобщения. Опыты положительно влияют на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, на формирование трудовых навыков и укрепление здоровья за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Комбинируя элементы педагогических технологий «Звук – волшебник» Т.Н. Девятовой, «Игры со звуками» Т.Э. Тютюнниковой, практикуются следующие виды занятий: занятия-эксперименты проходят в

увлекательной, игровой форме, часто от имени Пчелмучки, мальчика – Незнайчика, Туки-Тука, Дедушки Зная. По ознакомлению с бумажными, металлическими, пластмассовыми звуками разработан цикл тематических занятий. Дошкольники являются пытливыми исследователями и любителями сказок, поэтому именно такая деятельность как игровые занятия-сказки особо увлекает их. Занятия-путешествия: полеты в Стеклокоролевство, экскурсия в деревянный город, в гости к жителям пластмассовой страны и др. Занятия-мастерские - воспитанники, сделав самодельные звучащие шумовые инструменты, более внимательно относятся к звуку, с большей активностью включаются в совместное музицирование.

На основании вышеизложенного, можно сказать, что опытно-экспериментальная деятельность со звуками имеет важнейшее значение для познавательного, музыкального и творческого развития детей, а также помогает заложить фундамент умственного развития дошкольника. Дети становятся более коммуникабельными, активно участвуют во всех видах музыкальной деятельности.

Литература:

1. Девятова Т.Н. «Звук-волшебник»: материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста – М. Линка – Пресс, 2006 г.
2. Кочемасова Е.Е., Тютюнникова Т.Э., «Откуда берется звук?» - журнал «Музыкальная палитра» №5, 2006 г.

Семья и детский сад - два воспитательных феномена в развитии детской деятельности дошкольника

*Быкова Наталья Анатольевна, воспитатель
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Попковская средняя школа» Котовского муниципального района
Волгоградской области, BykovaNatali71@mail.ru*

Семья и детский сад - два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. По мнению Л.В. Горина, создание в ДОО единого психологического пространства способствует решению задач личностного и социального развития детей. Важным условием для реализации данной задачи является комплексная целенаправленная профессиональная деятельность всех субъектов образовательного процесса: педагогов, родителей, администрации. Но всегда ли детскому саду и семье хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Непонимание между семьей и детским садом всей тяжестью ложатся на ребенка. Нередко можно наблюдать, как родители солидаризируются с не всегда справедливым мнением воспитателя, обвиняю-

шего ребенка в лености и упрямстве, непонимании и баловстве, чтобы, в свою очередь, избавить себя от навязываемой опеки над собственным ребенком. А некоторые просто самоустраиваются от воспитания детей. Как изменить такое положение? Как заинтересовать родителей в работе детского сада, помочь осознать важность единых требований семьи и детского сада? Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребенка, как одели ребенка. Считают, что детский сад - место, где присматривают за детьми, пока родители на работе. Поэтому мы стараемся сблизиться с родителями, добиться взаимопонимания. Познакомить родителей не только с организацией педагогической работы с детьми, но, и, показать воспитательные цели, традиции группы, детского сада. В работе с родителями мы используем много разных форм, которые сближают педагога и родителей, приближают семью к саду, помогают определить оптимальные пути воздействия в воспитательном влиянии на ребенка.

Родителям необходимо давать не только педагогические знания, но и осуществлять их практическую подготовку в вопросах воспитания и развития детей. Современные молодые родители нуждаются в помощи со стороны воспитателей и детского сада потому, что любить надо уметь и любить надо учить. Очень часто приходится наблюдать, что любящие родители не умеют любить своих детей. Выбор форм и методов взаимодействия – это всегда попытка помочь выполнению семьей функции воспитания и развития ребенка.

Специфика нахождения ребенка в дошкольной организации заключается в возможности за отведенное время пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации создать непрерывный процесс развивающего и лично- ориентированного сотрудничества всех субъектов образования. В связи с обозначенными особенностями сотрудничества педагогов и родителей важно предоставлять родителям не только право выбора форм и содержания сотрудничества с партнерами, обеспечивающими образование и воспитание ребенка (старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатель по физической культуре, музыкальный руководитель, старшая медсестра), но и право на участие в планировании и формировании содержания образования родителей.

Совместная деятельность сотрудничающих взрослых в условиях совместного пребывания в дошкольной организации является сложным видом педагогической деятельности и имеет свои особенности. Во-первых, это необычное для педагогов и родителей условие деятельности. Возможность родителей находиться в условиях педагогического пространства, а педагогам создать основу для сотрудничества, существенно влияет на «установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого выстраивается, а порой и корректируется педагогическая позиция родителей и педагогов». Все чаще мы стали практиковать проведение с родителями разных игровых тренингов.

ТРЕНИНИГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

На столах перед каждым родителем разложен материал для игровых упражнений.

а) «Мы рисуем»

Воспитатель предлагает на тарелочке с манкой порисовать пальчиком правой руки (потом левой, затем двумя руками одновременно) – дождик, забор, волну, геом. фигуры, домик, солнышко... - Когда вы играете с ребёнком, то усложнить упражнение можно добавив элемент для развития логического мышления: Вы рисуете только половинку предмета, а ребёнок угадывает, что это за предмет и дорисовывает его.

б) «Спрячь платочек»

Воспитатель предлагает родителям взять платочек за один уголок правой рукой (потом левой, затем двумя руками одновременно) и собрать его в кулак, не помогая другой рукой.

У меня живёт проглот,

Весь платок он скушал – вот!

Скоро станет у проглота

Брюхо как у бегемота.

в) «Котёнок шалунишка»

Воспитатель предлагает родителям взять бельевую скрепку и одевать её поочерёдно на пальчики сначала одной руки, потом другой руки под стихотворный текст.

Кусается больно котёнок-глупыш,

Он думает, это не палец, амышь.

Но я же играю с тобою малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе – «Кыш!»

Далее воспитатель предлагает родителям назвать, те предметы, которые они используют дома в играх с ребёнком и, обобщая ответы родителей, рассказывает о других играх, которые можно использовать дома для развития мелкой моторики пальцев рук: игры с прищепками, со счётными палочками, с пуговицами, с водой и пипеткой, с пинцетом, крупой и бусинками. Во-вторых, образовательный процесс – это взаимосвязь различных видов деятельности детей и педагогов. Так теперь наши родители не только зрители и наблюдатели, но и активные участники различных мероприятий. Мама вместе с детьми участвовали в мастер классе по изготовлению костюма из бумаги. Совместно с детьми наши папы готовили стен газету «Ко дню защитника отечества», и коллаж «Наши милые мамы». Для активизации творческих умений, развития воображения, обогащения эмоционально-интеллектуального, социального опыта дошкольников, мы организуем выставки совместных с родителями поделок из природного материала. В-третьих, образовательный процесс выстраивается так, чтобы реализовать основные линии развития ребенка: физическую, познавательную, речевую, социально-личностную,

художественно-эстетическую, поэтому сотрудничество с родителями будет обеспечивать целостность педагогического процесса за время пребывания ребенка в детском саду посредством последовательного разворачивания содержания образовательной программы и в детском саду, и в условиях семьи. Предлагаем нашим родителям стать героями развлечений. На что они охотно соглашаются. Дети вместе с родителями, разыгрывают сюжеты сказок. В дальнейшем детям это помогает раскрыть свой творческий потенциал в самостоятельной театрализованной деятельности. Родители стали проявлять искренний интерес к жизни группы, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка.

Главная цель нашей работы по взаимодействию с семьей – это обогащение детско-родительских отношений опытом совместной эмоционально насыщенной двигательной и творческой деятельности, направленной на решение проблемы оздоровления, социализации других значимых для семьи и ребенка проблем.

Литература:

1. Арнаутова Е. П. Планируем работу ДОУ с семьей //Управление дошкольным образовательным учреждением № 4, 2002.
2. Дергачева О.М. Проблема взаимодействия детского сада и семьи / Дергачева О.М., Хозяинов Г.И. // Юбилейный сборник научных трудов молодых ученых и студентов РГАФК. — М.: 1998. — С. 26-30.
3. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 80 с.
4. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007. – 128 с.

Игровые технологии – залог эффективной коммуникации детей раннего возраста

*Волобоева Н.В., воспитатель; Девляшова И.И., воспитатели
МБ ДОУ Детский сад №8 г. Котово, devlyashova71@mail.com*

В настоящее время в нашем детском саду интенсивно внедряются в **работу инновационные технологии**. Поэтому основной задачей для наших педагогов является – выбор методов и форм организации **работы с детьми**, инновационных педагогических **технологий**, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно - образовательном процессе, отношении к ребенку со стороны взрослых. Мы считаем, что взрослый в общении с детьми должен придерживаться положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Главным для педагога должно быть содействие становления ребенка как личности.

Сегодня мы поговорим об игровых технологиях и их эффективном использовании в работе с детьми раннего возраста. Вначале давайте вспомним, что же означает сам термин «технология».

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б. Т. Лихачёв).

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Право на игру зафиксировано в Конвенции о правах ребенка (ст. 31) среди жизненно важных прав.

Изучая материалы ФГОС видно, что главная задача Стандарта для дошкольного образования – вернуть игровую деятельность и статус развивающих игровых занятий в детском саду. Это одна из фундаментальных вещей, связанных с полноценным проживанием детьми этапа дошкольного возраста. Важно не то, чему научили ребёнка, а то, мог ли он полноценно прожить этот возраст. Ребенок должен овладеть умением жить в мире с самим собой, получить в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, обучение должно входить в жизнь ребёнка через ворота детской игры.

Руководитель рабочей группы по созданию стандарта дошкольного образования академик Российской академии образования, заведующий кафедрой психологии личности МГУ имени Ломоносова Александр Асмолов сказал: «Для ребенка нужны игры, через которые он сможет учиться. Первые навыки в рисовании, пении, танцах, чтении, счете и письме войдут в мир познания ребенка через ворота детской игры и другие соответствующие возрасту ребенка виды деятельности. Через игру, сотрудничество, диалог дети знакомятся с окружающим их миром».

Игра — важная деятельность, через которую педагог может решить любую образовательную задачу. Используемые в нашей работе игровые технологии, в соответствии с основными требованиями ФГОС, направлены на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья ребёнка. Роль игры в воспитании состоит в том, что именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и воспитатель получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. С внедрением игровых технологий происходит развитие эмоциональной сферы ребёнка, возникает интерес как позитивная эмоция, и, как следствие, ребёнок выполняет, роль заинтересованного участника образовательного процесса, а не исполнителя указаний со стороны воспитателя, также происходит взаимодействие воспитателя с детьми.

Развлекательная функция игры связана с созданием определённого комфорта, благоприятной атмосферы, душевной радости как защитных механизмов, то есть стабилизации личности.

Уже в раннем детстве ребёнок имеет наибольшую возможность именно в игре, а не в какой-либо другой деятельности, быть самостоятельным, по своему усмотрению общаться со сверстниками, выбирать игрушки и использовать разные предметы. В игре происходит развитие интеллектуальных, личностных качеств и психических процессов. В своей работе с детьми раннего возраста мы используем следующие виды игр:

Игры в парах - способствуют становлению субъектного эмоционального — положительного отношения к сверстнику, формированию потребности в общении. Это такие игры как: «Прогулка в парах», «По узенькой дорожке», «Прокати мяч», «Солнышко и дождик», «Ай-да» и другие.

Совместные игры с несколькими партнёрами - эти игры помогают детям пережить чувство общности, воспитывают у них умение вступать в эмоционально — практическое взаимодействие с группой сверстников. В пример можно привести такие игры как: «Паровозик», «Лиса и зайцы», «Птички в гнёздышках», «Медведь и дети», «Гуси, гуси» и др.

Пальчиковые игры - развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Весёлое, увлекательное и полезное занятие, которое и обучением-то назвать сложно! А известный педагог Василий Александрович Сухомлинский говорил: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Мы играем в такие игры как: «Замок», «Пальчики попляшут», «Пальчики здороваются» и другие.

Хороводные игры - созданы по образцу народных игр и построены на основе сочетания простых повторяющихся движений и физических контактов участников. Этими играми могут быть - «Каравай», «Раздувайся пузырь», «Карусели».

Совместные игры с предметами - помогают ребенку видеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре.

На слайде представлены фото игр - «Катаем мячики», «Игры с резиновыми игрушками».

Игры с правилами - в которых у малышей развивается умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью. Этими играми могут быть: «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Кот и мыши» и другие.

Проводя с детьми словесные игры – мы развиваем самостоятельность мышления и развитие речи у детей. Они построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы. Это такие игры как: «Эхо», «Кто как кричит», «Мишка косолапый», «Зайка беленький» и другие.

Настольно - печатные игры - это интересное занятие для детей при ознакомлении с окружающим миром, миром животных и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: "лото", "домино", «Парные картинки». С помощью настольно-печатных игр можно успешно развивать речевые навыки, математические способности, логику, внимание, учиться моделировать жизненные схемы и принимать решения.

Игры и игрушки на развитие мелкой моторики способствуют работе речевых и мыслительных центров головного мозга, развитию творческих способностей и формированию усидчивости. («Мозаика», тактильное пособие «Злаки», и т. д.)

Игры с логическими блоками Дьенеша - это набор фигур, отличающихся друг от друга цветом, формой, размером и использую чаще всего три цвета (красный, желтый, синий) и четыре формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, по две характеристики величины (большой и маленький). Занятия «обыгрываем» в сказочной форме: мы не просто разбиваем блоки по цветам, а собираем «цветочки» или «грибочки» в разные корзиночки. Для начала предлагаю самые простые игры и упражнения, цель которых освоение свойств, слов «такой же», «не такой» по форме, цвету, размеру:

1) При игре в «Цепочку» не просто собираем последовательность блоков, а делаем «бусы» для куклы или выстраиваем «мостики» через речку.

2) Угости Мишку красными «конфетками» большими, квадратными, треугольными, маленькими и т. д.

3) «Сортируем по признаку». Выкладываю на стол все блоки и прошу отделить все красные. Затем – все жёлтые и не круглые и т. д.

4) «Найди такой же». Показываю один блок и предлагаю найти такой же по цвету (форме). Затем – «не такой же».

5) Перед детьми выкладывала три детали и предлагала считалочкой «Раз, два, три, четыре, пять, будем глазки закрывать!» дети закрывали глаза, я убирала одну из фигур. Произносила считалочку: «Раз, два, три, четыре, пять, можно глазки открывать!» просила открыть глаза, затем спрашивала «Какую «конфетку» съел Мишка?»

Театрализованные игры - помогают развивать речь ребёнка, формировать эстетический вкус, воспитывать память, воображение, инициативность, развивать коммуникативные качества личности.

Игры с использованием ИКТ - Одним из наиболее актуальных направлений в современных игровых технологиях являются информационные компьютерные технологии. («Чья мама», «По сказкам», «Четвертый лишний»).

В ходе игровой деятельности дошкольника, обогащенной компьютерными средствами возникают психические новообразования: мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др., которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей. Возможности использования современного компьютера позволяет наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка. ИКТ позволяют развивать интеллектуальные, творческие способности, умение самостоятельно приобретать новые знания. Вышперечисленные игры способствуют развитию общения детей со сверстниками и составляют неотъемлемую часть жизни нашей группы, стали привычными и желанными для наших воспитанников. Эти игры провожу во время режимных моментов, на прогулке, в свободной игре детей. С использованием игровых технологий дети безболезненно привыкают жить в коллективе.

Мы считаем что, использование игровых технологий с детьми 2-3 лет позволяет добиться лучшего усвоения учебного материала. Благодаря чему они становятся самостоятельнее, активнее, дети способны применять свои знания в новых ситуациях, использовать на практике и самостоятельно добывать их. То есть через игру идёт процесс развития индивидуальных способностей, психических функций.

Литература:

1. Касаткина Е. И. Игра в жизни дошкольника. - М. , 2010.
2. Касаткина Е. И. Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ. //Управление ДОУ. - 2012. - №5.

3. Карпюк Г.А. Реализация права ребенка на игру. //Старший воспитатель. - 2007 - №6.

4. Пенькова Л.А., Коннова З.П. Развитие игровой активности дошкольников.

5. Бойченко, Н.А., Сюжетно-ролевые игры дошкольников: учебное пособие/ Н.А. Бойченко, Г.И. Григоренко, Е.И. Коваленко, Е.И. Щербаков / . – Киев: Рад. Школа,2002.–112с.

6. Гайдаренко, Е.П. Игры, забавы, развлечения для детей и взрослых: [нескучная энциклопедия] / Е.П. Гайдаренко. – Днепропетровск: Стакер, 2007.–448с.

7. Ген, Г. Развивающие игры / Г. Ген, Н. Ковальчук , К. Леонова // Ребёнок в детском саду. – 2003. – №6. – С. 60.

8. Граббет, И. Игры для малышей от 2 до 6 лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений / И. Граббет; – Москва: «Росмен», 2009. - 160 с.5.Жичкина, А. Значимость игры в развитии человека: / А. Жичкина // Дошкольное воспитание.–2002.–№4.–С.2.

Ознакомление детей с окружающим миром через экспериментирование

*Грянкина Т.В., воспитатель МБ ДОУ Детский сад №8 г. Котово,
gryankinal@inbox.ru*

Умение видеть природу - первое условие воспитания мироощущения единства с ней, первое условие воспитания через природу. Оно достигается лишь при постоянном общении с природой. Чтобы ощущать себя частью целого, человек должен не эпизодически, а постоянно находиться во взаимоотношениях с этим целым. Вот почему гармония педагогических воздействий требует постоянного общения с природой.

Маленький человек, **познавая мир**, должен всё попробовать, ощутить, потрогать руками, рассмотреть, сделать выводы из увиденного, услышанного, осязаемого. **Окружающий** ребенка мир - это удивительная, интересная, **непознанная страна детства**, где всё происходит впервые. Ребенок и **окружающая** среда непрерывно связаны между собой. Влияние **окружающего** мира на развитие ребенка огромно. Знакомство с бесконечными, постоянно изменяющимися явлениями, начинается с первых лет жизни малыша. Явления и объекты природы привлекают детей красотой, яркостью красок, разнообразием. Наблюдая за ними, ребенок обогащает свой чувственный опыт, на котором и основывается его дальнейшее творчество.

Чем глубже ребенок **познает тайна окружающего мира**, тем больше у него возникает вопросов. Только заинтересованность позволяет ребенку быстро и легко осваивать **окружающий** его мир и быть активным и довольным. Наблюдая **окружающий мир**, они делают свои выводы, умозаключения, устанавливают причинно-следственные связи. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-образное и наглядно-действенное мышление, и поэтому **экспериментирование** как никакой другой метод, соответствует их возрастным особенностям.

Главное достоинство метода **экспериментирования** заключается в том, что он даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами и со средой обитания. **Экспериментирование**, как специально **организованная деятельность** способствует становлению целостной картины мира ребенка **дошкольного** возраста и основ культурного **познания окружающего мира**.

В течение нескольких лет моей темой по самообразованию является «Ознакомление детей с окружающим миром через экспериментирование» Моя работа направлена на развитие поисково-**познавательной деятельности** и предполагает решение следующих задач:

- расширение знаний детей об **окружающем мире**, развитие элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях, развитие элементарных математических представлений, развитие элементарных представлений из областей **естествознаний**;

- развитие внимания, памяти, мышления, речи, инициативы, сообразительности, наблюдательности, умение четко выразить свою мысль, проявление творчества, уметь совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения;

- **формирование** положительного отношения к миру, коммуникативных навыков, аккуратности, самостоятельности, любовь к природе, бережное отношение к объектам неживой природы, природным материалам.

Имея педагогический стаж более 30 лет, я считаю, что особое значение для развития личности **дошкольника** имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с **окружающей** средой обеспечивает становление **мировидения ребенка**, его личностный рост. Существенную роль в этом направлении играет **экспериментально-исследовательская деятельность дошкольников**, протекающая в форме **экспериментальных действий**. В процессе **деятельности**, с целью выявить скрытые существенные связи с явлениями природы, дети образуют новые объекты. В **дошкольном** возрасте такие пробующие действия существенно изменяются и превращаются в сложные формы поисковой **деятельности**.

В этом возрасте, во время проведения непосредственно образовательной **деятельности**, воспитанники должны получать только положительные эмоции, удовлетворение и чувство самоуважения от достигнутых результатов.

Следовательно, нужен особый подход к обучению, который построен на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению **окружающего**. Это – исследовательское обучение, так как оно направлено на развитие у ребенка умений и навыков научного поиска, на воспитание истинного творца. А это значит, что исследовательская **деятельность** должна быть свободной, практически нерегламентированной какими-либо внешними установками или временем. Поэтому экспериментально – исследовательская деятельность в нашей группе может проходить в течение всего рабочего дня, на занятиях, прогулке, в свободной деятельности дошколят.

Дети **дошкольного** возраста очень наблюдательны. Наблюдая **окружающий мир**, они делают свои выводы, умозаключение, устанавливают причинно-следственные связи в природе. И поэтому, различные опыты, **эксперименты** побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества.

Одно из направлений в моей работе по детской исследовательской **деятельности** - **опыт**. Дети очень любят **экспериментировать**. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и **экспериментирование**, как никакой другой метод соответствует этим возрастным особенностям. В **дошкольном** возрасте он является ведущим, а первые три года — практически естественным способом **познания мира**. Важно, чтобы каждый ребёнок проводил собственные опыты. Ребёнок должен всё делать сам, а не быть в роли наблюдателя. Какими бы не были интересными действия педагога, ребёнок быстро устаёт наблюдать за ними. Опыты сопровождаются у детей проговариваем и выдвижением множества гипотез — догадок, попытками предугадать ожидаемые результаты, выбирают способы решения **познавательной задачи**. Благодаря опытам дети учатся самостоятельно проводить исследования, добиваться результатов, размышлять, отстаивать свое мнение, обобщать результаты опытов. Проведение опытов — один из эффективных путей воспитания экологической культуры **дошкольников**, помогают развивать мышление, логику, творчество ребёнка, наглядно показать связи между живым и неживым в природе. Исследования предоставляют ребёнку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?» Ребята с огромным удовольствием проводят опыты с объектами неживой природы: песком, глиной, снегом, воздухом, камнями, водой, магнитом и пр.

Экспериментально – исследовательская деятельность пронизывает все сферы детской жизни, в том числе и игровую деятельность. Игра в исследование часто перерастает в реальное творчество.

Эксперименты позволяют объединять все виды деятельности и все стороны воспитания, развивают наблюдательность и пытливость ума, стремление к **познанию мира**, все **познавательные способности**, умение изобретать, использовать не стандартные решения в трудных ситуациях. Поэтому, детское **экспериментирование** характеризуется общей направленностью на получение новых сведений о том или ином предмете, явлении, веществе. Получение новых знаний и сведений выступает при этом, как основной мотив деятельности с ярко выраженной установкой, на получение чего-то нового, неожиданного. В этом и заключается основа чрезвычайной гибкости детского **экспериментирования**, способности детей перестраивать свою **деятельность** в зависимости от полученных результатов.

Свою работу по исследовательско – экспериментальной деятельности я организую по следующим направлениям:

1. живая природа (характерные особенности сезонов в разных природно-климатических зонах, растения и животные как живые **организмы**, их общие признаки, сходства и различия, специфические потребности (в тепле, воде, воздухе, почве, строение, функции и значение частей растений, видоизменение частей растений, его связь с выполняемой функцией, влияние факторов неживой природы (*вода, свет, тепло, почва*) и их влияние на живую природу и др.).

2. неживая природа (свойства и признаки веществ: вода, воздух, песок, глина, камни, чернозем (плодородная часть почвы, три агрегатных состояния веществ (газообразное, жидкое, твердое, свойства и качества, переход из одного состояния в другое, круговорот воды в природе и др.)

3. физические явления (свет, его свойства и признаки, оптические приборы; цветообразование; магнетизм, процесс намагничивания — размагничивания, компас; вес и невесомость, земное притяжение, приборы для измерения веса; электричество (статическое, условия его возникновения, свойства электричества, материалы — проводники и изоляторы, природное (*молния*) и рукотворное (*ГЭЦ, ГЭС, электрические батареи*) электричество; движение, упругость, давление, сила выталкивания и отталкивания, трение, инерция, передача энергии от одного тела другому.

4. человек (человек — живой **организм**, особенности строения человеческого тела, особенности строения и функционирования **органов и систем**)

5. рукотворный мир (предмет как таковой: предмет и его признаки, строение, функции, форма, размер, цвет, назначение, свойства материала (хрупкий, ломкий, мнущийся, непрочный, бьющийся, прочный и т. п.; качество материала (*сыпучий, твердый, мягкий, гладкий, шершавый,*

тонкий, толстый и т. п.); связь между свойствами и качествами материала, характером использования вещей, сделанных из него, и назначением;

При проведении экспериментирования действую по такой схеме:

1. Постановка исследовательской задачи (при педагогической поддержке в раннем, младшем, среднем **дошкольном возрасте**, самостоятельно в старшем **дошкольном возрасте**).

2. Прогнозирование результата (*старший дошкольный возраст*).

3. Уточнение правил безопасности **жизнедеятельности** в ходе осуществления **экспериментирования**.

4. Выполнения **эксперимента**.

5. Обсуждение.

Создание условий для детского **экспериментирования** позволяет создать атмосферу творческого единения. Рождающую радость создания нового, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам и способностям. В группе выделяется место для мини-лаборатории, работа в которой предполагает превращение детей в «*учёных*», которые проводят опыты, **эксперименты**, наблюдения по разной тематике, место для выращивания растений, место для хранения материалов (бросового, природного, для проведения опытов).

Приборы и оборудование для мини-лаборатории:

— микроскопы, лупы, зеркала, весы разные, магниты, веревки, линейки, песочные часы, глобус, фонарик, венчики, мыло, щетки, губки, пипетки, одноразовые шприцы без игл;

— разные емкости, мерки, воронки, сита, лопатки, формочки;

— бросовый материал;

— образцы глины и песка;

— шишки, желуди, орехи, пшеница и др.

— гербарий (*растения, произрастающие в нашей местности*) и др.

Для закрепления полученных знаний можно использовать мнемотаблицы, которые помогут детям составлять описательные рассказы: о животных, птицах, насекомых (где живут, чем питаются, где и как строят себе дом, как называют детенышей, какую пользу приносят); при описании глины, песка, воды мы описываем их свойства (*цвет, мягкий или твердый, сырой или сухой, что изготавливают*); для закрепления свойств воды, стекла, воздуха, дерева и др. Работа в приобщении детей к детскому **экспериментированию** была бы менее результативной без помощи родителей, которые принимают активное участие в организации и проведении групповых проектов проводя с детьми элементарные опыты, оказывая помощь в изготовлении методических пособий, наглядностей для экспериментирования.

Таким образом, **опытно-экспериментальная деятельность помогает дошкольнику понять окружающий мир**, способствует усвоению знаний, возникновению чувства удивления природой, учит получать удовольствие от общения с ней, а также формирует у ребёнка бережное, ответственное отношение к среде, в которой он живёт.

Литература:

1. Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания [Текст] / Л.А. Венгер. – М.: Педагогика, 1986. – 224 с.
2. Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Методическая работа в ДОУ. Эффективные формы и методы [Текст] / Н.А. Виноградова, Н.В., Микляева Ю.Н. Родионова. – М.: Айрисс-пресс, 2008. – 192 с.
3. Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников [Текст] / О.В. Дыбина. – М.: Сфера, 2005. – 192с.
4. Дыбина, О. В. Ознакомление дошкольников с предметным миром [Текст] / О.В. Дыбина. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 127 с.
5. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду [Текст] / А.И. Иванова. М.: ТЦ Сфера, 2009. – 56 с.

Дидактическое пособие «Умный дом» как эффективное средство речевого и познавательного развития детей дошкольного возраста

*Карманова Г.Н., воспитатель МДОУ – детский сад № 9 г. Котова,
karmanova_galya@mail.ru*

*«Без игры нет, и не может быть
полноценного умственного развития.
Игра-это огромное светлое окно,
через которое в духовный мир ребёнка
вливается жизненный поток
представлений, понятий.
Игра-это искра, зажигающая огонёк
пытливости и любознательности».*

В.А. Сухомлинский

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) определяет достижения целей образовательной программы дошкольного образования через основные виды детской деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

Такие образовательные области, как речевое и познавательное развитие, тесно взаимосвязаны между собой.

С развитием речи связано формирование как личности ребёнка в целом, так и основных познавательных и психических процессов. Речь делает познавательную деятельность детей более совершенной, целеустремленной и осознанной. И в процессе познания ребенком окружающего мира и самого себя, его речь становится грамотной и правильной. Любопытство ребёнка не знает границ, всё нужно потрогать, открутить, открыть, захлопнуть, расстегнуть. «Умный дом» надолго увлекает ребенка. Требуется развития внимания, усидчивости и настойчивости, развивает творческое мышление. Вряд ли ребёнку будет интересно, если вы начнете объяснять ему, как работает дверная щеколда. Вот если, играя с ней, он случайно сам поймет принцип работы – это станет поводом для радости и гордости за себя. Такое он запомнит обязательно, и будет использовать по назначению и ничего не поломает. Получение любых новых ощущений стимулирует работу мозга, с простых упражнений начинается развитие мышления, логики. На примере простых механизмов, вроде щеколды, крючков, или замочков, ребёнок может самостоятельно сообразить, как работает такая конструкция, а также другие (подобные ей). Ребёнок может воспользоваться предложенным ему вариантом игры, либо придумать свой.

Дидактическое пособие «Умный дом» - модифицированная идея развивающей доски «Бизиборд».

«Умный дом» может использоваться в совместной деятельности педагога и детей в подгрупповой и индивидуальной форме; в предварительно организованной педагогом самостоятельной деятельности детей.

При использовании пособия следует учитывать:

- особенности детей конкретной возрастной группы;
- уровень речевого развития каждого ребенка;
- интересы и способности детей.

Игровое пособие «Умный дом» представляет собой раскладывающийся домик, который, имеет съёмную крышу. На стенах домика и крыше, расположены разные игры – задания. «Умный дом» оснащен шнуровками, замком и цепочкой, колесиками, шпингалетами, крючками, магнитиками, кнопкой обычной, выключателем, Всё, то с чем мы обычно не позволяем играть нашим детям, здесь находится рядом, доступно и максимально безопасно. Все выше перечисленное способствует развитию мелкой моторики, учит анализировать и сравнивать.

Страна домика с окошками – это теремок. Здесь расположены дверцы – окошки. На каждом окошке изображение сказочного героя сказки «Теремок». Окошки открываются. В каждом окошке находится игрушка пальчикового театра. Наверху шнуровка - зеркальце «Солнышко» (солнышко поворачивается (грустное и весёлое), можно изобразить

выбранную эмоцию глядя в зеркало. Со сказочными героями можно поиграть в игру по закреплению порядкового счёта.

На противоположной стороне находится «Кот учёный» с часами. Цифры на часах съёмные на магнитах. Кот любит ходить на рыбалку (ловит рыбок с примерами)

Здесь же замочек с цепочкой. Кто ключик к замочку подберёт тот колечки соберёт. Боковые стороны дома открываются. На одной стороне знакомство с понятиями «выше –ниже, вверх-вниз». На другой стороне «времена года, месяцы, дни недели, части суток». Стороны открылись. И вот игры – «бродилки». «Найди маму» или «Чьи детки». Другая игра – «бродилка»: «Кому какой транспорт нужен для работы». Также здесь же игра «Подбери гайку к шурупу», для усложнения можно использовать «Чудесный мешочек». На стене – наклейки инструменты, на противоположной разные машины и дорожные знаки. У домика съёмная крыша. На крыше - металлофон, выключатель, шестерёнки, шнурок с бусами. На другой стороне крыши доска для рисования.

Игра с «Умным домом» дарит детям первые победы, которые запомнятся на всю жизнь.

«Игра, если она педагогически направляется и верно задумана и сконструирована больше, чем какая-либо другая деятельность, позволяет всесторонне и во всем многообразии развить детское творчество и самостоятельность, применительно к возрастным и психологическим способностям ребенка» (2).

Систематическое использование дидактического пособия «Умный дом» в игровой деятельности позволяет постепенно накапливать у ребенка необходимые познавательные-речевые знания, умения, навыки, проявляющиеся в общении и деятельности. В процессе игры ребенок учится самостоятельно решать различные задачи, видеть свои ошибки, исправлять их, ищет различные способы разрешения проблемных ситуаций, накапливает социальный опыт, развивает творческое мышление, мелкую моторику рук и речь.

Всё это способствует развитию самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка. «Игра важна и для подготовки ребенка к будущему, и для того, чтобы сделать его настоящую жизнь полной и счастливой» (1).

Литература:

1. Евдокимова О.А., Дунаева О.В. Значение игры в воспитании ребёнка // «Молодой учёный». № 7 (87) . Апрель, 2015 г. стр. 753

2. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. Воспитание детей в игре. Под ред.— М.: Просвещение, 1983г.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (3.3.2.)

<https://ramdou54.edumsko.ru/activity/fgos/post/204986>

«Неделя знаний» в подготовительной к школе группе, как одна из форм организации сотрудничества с родителями

*Коробкина С.В., воспитатель МДОУ-детский сад №12, г. Котово
Волгоградской области*

В связи с введением ФГОС ДО вопрос взаимодействия дошкольного учреждения и родителей встает еще острее, мы должны воспитать всесторонне развитую личность, но и родители должны быть полноценно включены в этот процесс.

В современных условиях родители (законные представители) воспитанников ДОУ являются непосредственными участниками образовательных отношений. Сотрудничество детей, родителей и педагогов зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Проблема взаимодействия детского сада и семьи в последнее время попала в разряд самых актуальных. Изменение современной семьи заставляет искать новые формы взаимодействия. В условиях, когда большинство семей решает экономические проблемы, многие родители самоустранились от решения вопросов воспитания и развития своего ребёнка.

Часто бывает, что большая занятость родителей является причиной незаинтересованности жизни детей в детском саду. В связи с этим актуальной на сегодняшний момент является проблема поиска инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников.

Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков и проявлений в поведении. В то же время, преобладающая часть родителей - не профессиональные воспитатели. Они не имеют специальных знаний в сфере воспитания и образования детей, нередко испытывают трудности в установлении контактов с детьми.

Родители должны помнить, что детский сад только помощник в воспитании ребёнка, и поэтому они не должны перекладывать всю ответственность на педагогов и устраняться от воспитательного процесса.

Взаимодействие ДОУ с семьёй является важным направлением работы образовательных учреждений. И одним из путей сотрудничества с родителями является проведение «Недели знаний».

Детский сад способен в полной мере удовлетворить запросы родителей при условии, что он является открытой системой. Дни, Недели открытых дверей дают родителям возможность увидеть стиль общения педагогов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов.

Возможность увидеть своего ребёнка в условиях, отличных от домашних, способствует пересмотру родителями своих методов и приёмов воспитания.

«Погружение» в жизнь ДОО способно в большей степени продемонстрировать родителям особенности воспитания и обучения детей в детском саду.

Родитель должен обладать доступной, правдивой информацией о жизни своего чада в детском саду, именно это и подтолкнуло коллектив нашего детского сада к проведению "**Недели знаний**".

Неделя знаний является одной из форм работы с родителями, которые предоставляют им возможность познакомиться с дошкольным образовательным учреждением, его правилами, задачами образовательно-воспитательного процесса.

Цель проведения данного мероприятия - установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализацию.

На сегодняшний день педагоги дошкольных учреждений признают важность привлечения родителей к участию в работе детского сада. Часто родители задаются вопросами:

- Как мой ребенок живет в детском саду, как он занимается, успешен он как личность и так далее.

Мы педагоги, вполне их понимаем и чтобы ответить на волнующие вопросы родителей, в нашем детском саду с 6.02.2017г по 10.02 2017г. прошла «**Неделя знаний**»!

Был составлен план мероприятий на **неделю** и предложен вниманию родителей.

6.02.2017г.- Торжественное открытие.

Познавательная деятельность: Путешествие в мир сказок К.И. Чуковского.

7.02.2017г. – Познавательная деятельность: увлекательная математика «В поисках клада».

Путешествие в мир музыки «Зимняя сказка».

8.02.2017г. Спортивно - игровая деятельность: В гостях у «Витаминки».

Познавательная деятельность: «Путешествие в страну звуков».

9.02.2017г. Познавательно – экспериментальная деятельность: «Где же прячется воздух?».

Творческая мастерская вместе с родителями «Удивительный подводный мир»(аппликация).

На этой же неделе проводился «Открытый Всероссийский турнир способностей» - «Росток». Дети заняли 1, 2,3 места.

10.02.2017г Торжественное закрытие, вручение наград участникам.

Итогом мероприятия было чаепитие.

Родители были включены в процесс занятия, что внесло в его атмосферу еще больше активности и интереса.

Мы очень старались показать родителям, что в группе создана безопасная, педагогически грамотная и психологически комфортная среда для развития ребенка и укрепления его здоровья.

Мероприятие подошло к концу, оставив свои положительные отзывы и пожелания. И снова в группе звучит детский смех, а взрослые, зная, что ребенок находится в надежных руках, с легким сердцем займутся своими взрослыми делами. Мы хотим сказать, что такое взаимодействие с родителями очень важно.

Дни и **недели «знаний»** получают свое продолжение в повседневной работе детского сада, а так же в совместных мероприятиях, праздниках, творческих конкурсах, что позволит детям ярче раскрыть свои таланты и добавить красок в счастливую палитру детства.

После таких мероприятий, остаются довольными и счастливыми не только дети и воспитатели, но и, безусловно, родители. Ведь всегда приятно, интересно и любопытно посмотреть на свое чадо со стороны. Увидеть его в нестандартной для родителя обстановке. Вся неделя была насыщена разными интересными событиями.

Преимущества взаимодействия педагогов с родителями мы видим в положительном эмоциональном настрое педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. В самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.

Таким образом, «Неделя знаний» как форма работы ДОУ позволяет заинтересовать и привлечь к участию в образовательной деятельности родителей. Это является условием гармоничного и успешного воспитания детей.

Литература:

1. Асадуллина М.Н. Роль семьи в воспитании ребенка/ М.Н. Асадуллина, Т.П. Колоодяжная// Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. Науч. Конф. – СПб.: Реноме, 2012.

2. Вопросы дошкольной педагогики №3 (09)2017.

3. Нетрадиционные формы работы с родителями как эффективный способ взаимодействия с родителями.

Кейс-метод как способ формирования культуры безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах

Котенко С.В., старший воспитатель, МДОУ - детский сад № 9, г.Котово, zubastikot@mail.ru

Чтобы научить детей правилам дорожной безопасности в интересной форме, воспитатели детского сада используют кейс-метод. Вместо скучного заучивания правил, дети старших и подготовительных к школе групп с помощью кейсов самостоятельно изучают опасные ситуации на дороге и решают, как нужно действовать. В результате дошкольники не только быстро запоминают правила, но и начинают их осмысленно применять на практике без помощи взрослого.

Кейсы, которые педагоги используют для работы с детьми дошкольного возраста, должны отражать не абстрактные, а реальные жизненные ситуации. При этом материалы кейса должны не просто описывать эти ситуации, а представлять собой единый информационный комплекс, который позволит детям понять ситуацию и найти один или несколько вариантов, как ее решить.

Кейс по ПДД может содержать комплект из картинок, фотографий, карточек, носителей аудио- или видеoinформации, которые обозначат в доступной для детей форме дорожную проблему. Также можно использовать книжки-малышки, раскраски (например, с дорожными знаками), пазлы, настольно-печатные игры, тематические конструкторы.

Можно сопроводить кейсы именными конвертами или листами, куда воспитанники будут складывать/наклеивать свои достижения. Например, за правильные ответы на загадки, ребусы, кроссворды назначьте приз – наклейку в виде светофора. Такие поощрения будут дополнительно стимулировать детей решать кейс, запомнить ПДД.

Кейс-технологии педагоги могут использовать, во-первых, как составную часть образовательной ситуации познавательного или речевого цикла. Во-вторых, как форму работы в рамках совместной или самостоятельной деятельности. В-третьих, как часть проекта по формированию безопасного поведения детей разной степени продолжительности.

С детьми дошкольного возраста специалисты рекомендуют использовать практические кейсы, т.е. те, которые отражают реальные жизненные ситуации. Фото-кейсы и кейсы-иллюстрации – наиболее удобная и простая форма таких кейсов.

Фото-кейсы и кейсы-иллюстрации педагоги могут использовать в образовательной ситуации, в совместной и самостоятельной деятельности детей. Чтобы дети решали эти кейсы, их не нужно специально к этому подготавливать и объяснять алгоритм действий.

Кейсы-вариации и догадки научат ребенка распознавать возможную проблему и работать с вариантами развития событий. Такие кейс-игры

помогут дошкольникам в увлекательной форме закрепить правила дорожного движения, знания цветов светофора, видов транспорта.

Все авторы признают, что кейс-технологии обладают огромным

При правильном применении кейс-технологии дети усвоят правила дорожного движения, научатся в безопасных условиях находить выход из проблемных дорожных ситуаций. Работа с кейсами также будет развивать логическое мышление детей, умение анализировать, формулировать высказывание, взаимодействовать в команде; получать необходимую информацию в общении со сверстником, со взрослым; соотносить свои устремления с интересами других; доказывать свою точку зрения. Дети научатся аргументировать ответ, формулировать вопрос, участвовать в дискуссии; воспринимать ситуацию целостно, критически, объективно, применять к себе обстоятельства; работать в команде; адекватно вести себя в конфликтных и проблемных ситуациях; применять самостоятельно, без помощи взрослого полученные знания.

Литература:

1. Долгоруков, А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения/ URL:<http://www.evolkov.net/case/case.study.html>

2. Земскова А.С. Использование кейс- метода в образовательном процессе // Совет ректоров. – 2008. – №8. – С. 12-16.

3. Кейс- метод. Окно в мир ситуационной методики обучения (case-study). [Электронный ресурс] / Доступ: <http://www.casemethod.ru>

4. Сурмин, Ю. Что такое CASE-метод? Взгляд теоретика и практика. / URL: http://www.casemethod.ru/about.php?id_submenu=1

Роль проектного метода в развитии познавательной активности дошкольников

*Лобанова Н.И., воспитатель, МДОУ-детский сад № 9, г.Котово,
lobanov.alexandr2013@yandex.ru*

Люди, научившиеся... наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел.

К.Е. Тимирязев

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать

первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Дошкольникам свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Дошкольники, знакомясь с окружающим миром, стремятся не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т.п. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Как происходит реализация национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в рамках муниципальной системы образования?

«Новая школа - это школа, где ребята будут вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

«...важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения...» Основы этих качеств закладываются и развиваются в дошкольном детстве. Как показывают исследования, эти способности с возрастом падают, что приводит к снижению учебной мотивации, а в дальнейшем к неумению адаптироваться к социальной жизни.

Все вышесказанное говорит об актуальности вопроса развития детской познавательной активности.

Перед педагогами стоит задача - поиск путей улучшения качества образовательных услуг.

Детские исследовательские проекты – эффективный, современный, дидактически оправданный метод обучения дошкольников.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность - индивидуальную, парную, групповую, которую воспитанники выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается и с групповыми методами. Кроме этого, организация проектной деятельности в работе с дошкольниками предполагает совокупность поисковых, проблемных, исследовательских методов, творческих по своей сути.

Применяя метод проектов в своей педагогической деятельности, важно показать детям, значимость в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения

которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести. Своим воспитанникам мы подсказываем источники информации или просто направляем их мысль в нужном направлении для самостоятельного поиска. Вся работа, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности, повышая познавательную активность дошкольников и стимулируя их интерес. «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы.

Для развития познавательной деятельности важна организация, как индивидуальной проектной работы, так и коллективной. В своей педагогической деятельности с дошкольниками мы также проводим коллективную проектную работу, основные преимущества которой состоят в том, что у воспитанников формируются навыки сотрудничества, каждый воспитанник включается в определенный этап работы, в рамках проектной группы повышается мотивация и познавательная активность дошкольников, что положительно влияет на качество выполнения проекта.

Использование метода проекта в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить познавательную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А так же делает образовательную систему ДОУ открытой для активного участия родителей. Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект.

Внедрение проектов в воспитательно-образовательный процесс помогло обогатить его содержание; обеспечило развитие у детей любознательности, двигательной активности, заинтересованности в результатах совместной деятельности с родителями; повысило самооценку и улучшило климат в детском и родительском коллективе группы.

Анализируя результаты по проектной деятельности, мы увидели, что дети и родители с большим интересом включаются в различные виды деятельности, проявляют чувство ответственности за себя и других. Реализуя проекты, мы ставили перед собой цель - сделать жизнь своих воспитанников интересной и содержательной, наполнить её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Родители, которые выбирают активную позицию, становятся нашими соратниками. У них появляется мотивация, интерес к различным воспитательным направлениям, которые мы предлагаем. Многие родители,

как и их дети, становятся более эмоциональными, раскрепощенными, творческими, с удовольствием принимают активное участие в детских праздниках и развлечениях, посещают практические занятия и мастер-классы.

Литература:

1. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей, Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
2. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: ООО “ИЗДАТЕЛЬСТВО “ДЕТСВО-ПРЕСС”, 2012.

Организация взаимодействия старших и младших дошкольников – условие социализации детей раннего возраста

*Матвеевко Е.А., воспитатель МДОУ - детский сад № 9,
elena.matveenkotitova.71@mail.ru*

В последнее время тема социализации становится все более обсуждаемой. Именно задачи социализации называются главной причиной, по которой многие родители стремятся пораньше отдать ребенка в детский сад. Ученые спорят о правильности такого решения: ранняя социализация, успешная социализация, позитивная социализация – термины множатся, методики шлифуются. Педагоги очень стараются сделать так, чтобы дети стали уверенными, добрыми, успешными, счастливыми и не боялись ошибаться.

Роль взрослого в дошкольном детстве неоспорима. Но для полноценного социального развития малышам недостаточно общаться только со взрослыми. Даже самые лучшие отношения детей с воспитателем являются неравноправными: взрослый воспитывает, а ребенок учится и подчиняется взрослому. В связи с этим становится очень важным общение в формате «ребенок – ребенок», а не «ребенок – взрослый».

Разрабатывая технологию «Адаптация и ранняя социализация», мы предположили, что привлечение старших дошкольников к адаптации и социализации малышей в различных видах деятельности будет эффективно. Для малышей старшие дети более безопасны, несут детскую игровую культуру и являются привлекательными объектами для подражания, а кроме этого, оказывают положительное влияние на эмоциональное настроение малыша, снижая уровень тревожности.

При организации взаимодействия старших дошкольников с малышами, мы учитывали следующие принципы:

1. Посещение детьми старшего возраста младших и помощь им должна происходить исключительно на добровольной основе.

2. Помощь старших дошкольников должна осуществляться вне времени, отведенного на образовательную деятельность и режимные моменты.

3. Важно формировать мобильные по составу группы детей старшего возраста с целью дать возможность осуществить им свои запросы в разных видах деятельности.

4. Обязательное включенное психолого-педагогическое сопровождение деятельности старших детей. Это и подготовка старших детей, и подбор совместных видов деятельности старших и младших детей, а также демонстрация и поддержка самостоятельной деятельности.

Реализация технологии адаптации и социализации детей раннего возраста в ДОО осуществляется по следующему алгоритму, в несколько этапов:

I. Проведение подготовительной работы со старшими дошкольниками.

II. Введение старших дошкольников в группу к малышам.

III. Совместные виды деятельности с детьми раннего возраста.

В подготовительную работу со старшими дошкольниками входило: проведение беседы со старшими детьми с обращением к ним за помощью в организации периода адаптации и дальнейшей социализации малышей: просмотр слайд-шоу «Когда мы были маленькими» с целью актуализации детских воспоминаний, рассказ о группе детей раннего возраста и о трудностях и переживаниях, которые сопровождают этих детей в период привыкания к детскому саду, группе, воспитателю.

Интервью проводилось с детьми старшего возраста с целью выявления их желания помочь малышам и предпочитаемой деятельности с детьми раннего возраста. В ходе интервью выяснилось, что ребята хотят играть с малышами, помогать им кушать, одеваться, мыть руки, укладывать спать.

Шло формирование мобильных по составу групп «добровольцев» из детей старшего возраста в помощь малышам по вышеназванным направлениям.

Вторым этапом стало введение детей старшего дошкольного возраста в группу к малышам. Мы проводим «День Знакомства» - основная задача которого: ввести детей старшего возраста в коллектив малышей, создав при этом атмосферу праздника.

Далее идут совместные виды деятельности. Первая, конечно же, игровая деятельность. Старшие дети приносят малышам свои игрушки, знакомят с ними, показывают игровые действия с ними.

Проводился и показ физических упражнений на зарядке, и подготовка к праздникам, и совместные праздники.

Театрализованная деятельность является эмоционально яркой, способствует выражению чувств и переживаний, привлекает, удерживает и переключает внимание.

Мы применяем и полное рассказывание сказок детьми старшего возраста малышам с элементами театрализации, и отдельные этюды-образы.

При формировании культурно-гигиенических навыков старшие дети становятся незаменимыми помощниками воспитателю при индивидуальной трансляции инструкций малышу, например, в каком порядке одеваться на улицу, или как правильно мыть руки, спускаться и подниматься по лестнице. На данном этапе возможна интеграция двух предыдущих этапов – игрового и театрального, с привлечением героев сказок.

В последнее время изменился подход к образовательной деятельности дошкольников. Воспитатели в своей работе используют современные методы и технологии. Одной из таких новых технологий и является квест – игра.

Квест - командная игра, в которой дети выполняют различные задания, перемещаясь по определенным точкам и получая при этом подсказку. Перед проведением квеста составляется сюжет приключенческого характера. Изготавливаются декорации и материалы, задействуются все группы или площадки ДОУ. Сами ребята принимают активное участие в процессе игры, становятся героями сюжетов.

При проведении квестов используются следующие принципы:

- системность – задания должны быть связаны друг с другом;
- доступность – задания не должны быть чересчур сложными для ребенка и адаптированы под разный возраст;
- эмоциональность – задачи решаются в игровых формах и приемах.

В нашем детском саду мы используем различные темы для квест – игр. Это познавательные квесты, создающие определенные проблемы, реализующие образовательные задачи, отличающиеся от учебной элементами сюжета, ролевой игрой, связанные с поиском и обнаружением мест, объектов, информации, для решения которой используются ресурсы какой-либо территории или информационные ресурсы.

Это могут быть литературные квесты, на основе авторских произведений. Литературный квест - это один из вариантов игры-поиска, столь популярной в наше время в детской среде. Маршрут литературного квеста связан с сюжетом и героями предложенных для чтения книг. На каждой остановке в маршруте предстоит выполнить свои задания или ответить на вопросы викторины. Эта игра не только знакомит участников с новыми интересными книгами, но и помогает им лучше узнать творчество писателей, художников.

Квест может быть посвящен какой – либо определенной теме. Например, «Профессии».

Поисковые квесты одни из самых любимых. Они включают в себя различные путешествия в поисках приключений или сокровищ.

В нашем детском саду проводятся совместные квесты в различных возрастных группах: младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе.

Итак, нам показалась успешной адаптация технологии квест к социализации детей раннего возраста. Ведь квест, будучи довольно продвинутой формой игры, позволяет не только актуализировать физические и интеллектуальные навыки, но и является прекрасным средством для построения команды, моделирования коллективного поведения и воспитания чувства локтя. А ведь это и есть составляющие успешной социализации.

Заключением такой работы со старшими и младшими детьми в течение года служит поздравление от малышей на балу выпускников детского сада, где младшие дошкольники перенимают эстафету без страха и слез, видя знакомые лица и поддержку своих старших друзей.

Как показала практика, такой опыт взаимодействия ребенка раннего возраста со старшими детьми способствует не только его успешной социализации, но и помогает развитию речи, овладению культурно-гигиеническими навыками, эмоциональное состояние становится более стабильным. В свою очередь, старшие дети понимают свою значимость, это способствует формированию у них позиции Взрослого, вырабатывается произвольность, снимается тревожность, ребята становятся более внимательными и ответственными, что подкрепляет формирование школьной готовности.

Литература:

1. Батлуцкая Е.И., Евтюхина О.В. «Организация взаимодействия старших и младших дошкольников – условие социализации детей раннего возраста // Обучение и развитие: современная теория и практика. Материалы XVI Международных чтений памяти Л.С. Выготского. - 2015.

2. Билялова З.Ш. Социализация детей младшего дошкольного возраста в процессе взаимодействия ДООУ и семьи // Молодой ученый. — 2017. — №35. — С. 82-83. — UR<https://moluch.ru/archive/169/45470/>

3. Зауервальд Наталья Васильевна «Игровой квест - отличная форма социализации дошкольников» <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=7528>

Установление партнерских отношений с родителями воспитанников ДОУ в рамках реализации ООП дошкольного образования

*Молоканова С.Я., воспитатель МДОУ- детский сад №12
г. Котово Волгоградской области*

Организация взаимодействия педагогов с родителями воспитанников является одним из наиболее сложных направлений в деятельности ДОУ. Взаимодействие родителей и педагогов исходит из разных систем ценностей. Если для педагогов важно, как организована деятельность группы (режим, обеспечение реализации программы, то для родителей наиболее значимо – как “вписывается” и в режим, и в реализацию программы их ребенок.

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями: сотрудничество и взаимодействие.

Сотрудничество – это общение “на равных”, где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (восприятия) и с помощью общения.

Модель организации взаимодействия ДОУ и семьи условно можно разделить на три блока: информационно- аналитический, практический и контрольно-оценочный. Информационно-аналитический блок включает: рекламное, диагностическое и просветительское направление работы с семьей. Практический блок- это мероприятия, побуждающие родителей включиться в образовательный процесс ДОУ. Контрольно-оценочный блок включает в себя: качественный и количественный анализ сотрудничества детского сада и семьи.

Формы работы с родителями можно разделить на традиционные и нетрадиционные. К традиционным относятся такие как: родительские собрания, конференции, уголки для родителей, консультации, беседы.

Традиционные формы сотрудничества с семьями утрачивают свое значение из-за малой их эффективности и недостаточной обратной связи. Об этом свидетельствует и тот факт, что не все родители доверяют уровню профессиональной компетентности воспитателей детского сада, предпочитая находить необходимую информацию в иных источниках (Интернет, СМИ, детские развивающие центры, книги). Недоверие родителей педагогам, воспитывающим их ребенка, напрямую оказывает влияние и на детей: из года в год проблемы в развитии детей остаются всё те же - недостаточный уровень развития речи, самостоятельности, познавательной активности, мотивации к здоровому образу жизни, адекватной самооценки и др.

Поэтому, все шире используются новые, активные формы работы с родителями, позволяющие вовлечь их в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

Нетрадиционные формы работы:

Мастер-классы для детей с участием родителей. Чем больше мастер-классов, чем разнообразнее их темы и задачи, тем выше активность родителей и их заинтересованность в качественном образовании и личностном развитии детей.

Выставки коллективного творчества - это одна из наиболее интересных форм взаимодействия педагогов и родителей в области воспитания и развития эстетических вкусов и художественных способностей детей.

Семейные конкурсы способствуют сплочению семьи и развивают у ребенка чувство уважения и гордости за своих родителей.

Коллекционирование, дает возможность каждому ребенку увидеть положительный результат, а родителям приобрести бесценный опыт создания коллекций.

Мини-музеи-интересная форма взаимодействия родителей и педагогов по созданию благоприятных условий для развития культуры поведения детей и расширение их общего кругозора

Семейный педагогический проект предусматривает продуманное сочетание с многообразием методов, форм и средств обучения и воспитания и является одним из инновационных подходов в образовании.

Совместные развлекательные мероприятия: викторины, КВН, соревнования, праздники. Подобные мероприятия сплачивают семьи, дают возможность взглянуть друг на друга в новой обстановке, укрепляют сотрудничество между семьей и детским садом.

«День открытых дверей» дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением его традициями, правилами, особенностями воспитательно - образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь к участию.

Большой популярностью среди педагогов пользуются интерактивные формы взаимодействия с семьей. Интерактивные методы ставят родителей в активную позицию. В обычной ситуации сделать это достаточно сложно: призывы педагога «высказать свое мнение», как правило, остаются безрезультатными. Интерактивные методы позволяют сделать родителей активными участниками, в результате чего они начинают вести себя принципиально иначе.

Существуют следующие интерактивные формы взаимодействия ДОУ с родителями:

Семейные клубы. В таком клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку. Тематика встреч формулируется и запрашивается родителями.

Дискуссия (*диспут*) является одной из важнейших форм деятельности, стимулирующей формирование коммуникативной культуры. Объектом дискуссии может стать действительно неоднозначная проблема, по отношению к которой каждый участник свободно выражает свое мнение. Различают следующие формы дискуссии: «круглый стол», симпозиум, дебаты.

Тематические акции. Основными целями проводимых акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия ДОУ и семьи в интересах развития личности ребенка, разработка технологии реализации этого взаимодействия по различным направлениям.

В результате проведения акций создаётся благоприятная среда для повышения количества контактов родителей с педагогами, формируются положительные отношения родителей к учреждению, вырастает потребность в организации семейного досуга.

Родительская почта-возможны различные варианты- несколько ящиков родительской почты, направленных на оперативный сбор различной информации.

Вечера вопросов и ответов. (гостиная) - приятная беседа на интересующие родителей вопросы в непринужденной обстановке за чашечкой чая.

Дистанционный родительский клуб – инновационная форма сотрудничества, целью которой является активизация сотрудничества педагогов детского сада и родителей дошкольников с использованием компьютерных технологий. Это сайт детского сада, где размещается информация о событиях, которые происходят в детском саду, об успехах педагогического коллектива. Так же это могут быть группы и объединения в социальных сетях.

Таким образом, взаимодействие семьи и детского сада - это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий от педагогов и родителей терпения, творчества и взаимопонимания. В новых формах взаимодействия с родителями реализуется принцип партнерства, диалога.

Литература:

1. Глебова С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия Воронеж, «Учитель», 2008г.
2. Давыдова О.И. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2012
3. Елисеева Т.П. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия. – Мн.: Лексис, 2007.
4. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ. Методический аспект. М.: Сфера 2005г.
4. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Издательство «Учитель» 2014г.
5. Хаснутдинова С.Р. Поиск активных форм взаимодействия детского сада с родителями. Воспитатель ДОУ. - 2011. -№11.

Обучение игре в шахматы, как средство развития самостоятельной деятельности у детей старшего дошкольного возраста

*Новратюк Светлана Андреевна, воспитатель
МДОУ детского сада №4 города Котова, snovratyuk@yandex.ru*

Развитие элементарных математических представлений и как следствие формирование основ логико-математической компетентности у детей дошкольного возраста имеет большую ценность для интенсивного умственного развития ребенка, его познавательных интересов, любознательности и самостоятельности. Многочисленные исследования психологов и педагогов доказали, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять. Необходимо научить ребенка решать проблемные ситуации, развивать способность выделять существенное, самостоятельно подходить к обобщениям, делать определенные выводы, приходить к логическому заключению.

Обучению дошкольников основам математики отводится важное место. Это вызвано целым рядом причин: началом школьного обучения с шести лет, обилием информации, получаемой ребёнком, повышенным вниманием к компьютеризации, желанием сделать процесс обучения более интенсивным. Ученые отмечают, что особую роль в формировании самостоятельной мыслительной деятельности у детей старшего дошкольного возраста играет уголок занимательной математики, который обеспечивает:

- целенаправленное формирование у детей устойчивого интереса к элементарной математической деятельности;
- развитие качеств и свойств личности ребёнка, необходимых для успешного овладения математикой в школе;
- настойчивость и находчивость, самостоятельность;
- воспитание у детей потребности занимать своё свободное время не только развлекательными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

Обучение математики в условиях ДОУ происходит не только на занятиях по формированию элементарных математических представлений, но и в процессе организации самостоятельной познавательной деятельности в уголке занимательной математики. Успех игровой деятельности в уголке определяется интересом самого воспитателя к занимательным играм и упражнениям. Воспитатель должен владеть знаниями о характере, назначении, развивающем воздействии занимательного материала, приёмами руководства самостоятельной деятельностью с элементарным математическим материалом.

Дети очень активны в восприятии задач-шуток, головоломок, логических упражнений. Они настойчиво ищут ход решения, который ведет к результату. При этом дети пользуются двумя видами поисковых проб: практическими (действиями в переключении, подборе) и мыслительными (обдумывание ходов, предугадывание результата, предположение решения). В ходе поиска, выдвижения гипотез, решения дети проявляют и догадку, т. е. как бы внезапно приходят к правильному решению. В процессе решения задач на смекалку обдумывание детьми хода поиска результата предшествует практическим действиям. Показателем рациональности поиска является и уровень самостоятельности его, характер производимых проб. В уголок помещается разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый ребенок смог выбрать для себя игру по интересам. Это настольно-печатные игры: логические таблицы, лабиринты, «Геометрический мир», «Запоминайка», «Подбери схему»; игры для развития логического мышления: кубики Никитина, развивающие игры Воскобовича, блоки Дьенеша, уникуб, «состав узор»; игры на составление целого из частей — сложи квадрат; домино «Цвет и форма». Игры на смекалку, головоломки, занимательные игры вызывают у ребят большой интерес. В такой деятельности формируются важные качества личности ребенка: самостоятельность, наблюдательность, находчивость, сообразительность, вырабатывается усидчивость, развиваются конструктивные умения.

Развитие смекалки, находчивости, инициативы осуществляется в активной умственной деятельности, основанной на непосредственном интересе. Занимательность математическому материалу придают игровые элементы, содержащиеся в каждой задаче, логическом упражнении, развлечении, будь то головоломка или шахматы.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно - образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, самостоятельность.

В нашем детском саду я второй год веду кружок "Развивайка" по обучению детей игре в шахматы. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачи программы:

1. Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.

2. Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

3. Окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций.

4. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Обогащать детскую фантазию. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства детей (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Исходя из этого, можно сделать вывод, что идеальным инструментом для развития самостоятельной деятельности дошкольников являются шахматы. Как показала практика, у детей отмечается устойчивая познавательная активность и способность самостоятельно выполнять сложные логические задания, формируются умения самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Актуальность обусловлена тем, что родители и педагоги в школе жалуются на отвлекаемость и рассеянность внимания детей. Эти проблемы можно решить с помощью обучения детей игре в шахматы. Ведь эта игра учит ребят самостоятельно мыслить и принимать решения, а также приучают детей к самостоятельности и ответственности. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Выдающийся математик Г.Хандри заметил, что решение проблемы шахматной игры есть не что иное, как математическое упражнение, а игра в шахматы - это как насвистывание математических мелодий. Формы мышления математика и шахматиста довольно близки, и не случайно математики часто бывают способными шахматистами.

Литература:

1. Изотова О.А. Уголок занимательной математики как средство формирования основ логико- математической компетентности у детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №3. — С. 551-555. — URL <https://moluch.ru/archive/137/38512/>
2. Фомичева О.А., Белоусова Е.Ю. Использование занимательных дидактических игр, смекалок, головоломок на занятиях по математике с детьми разных возрастных групп // Молодой ученый. — 2016. — №21. — С. 941-944. — URL <https://moluch.ru/archive/125/34746/>

Использование интеллектуальных игр как средство развития познавательной активности дошкольников. «Математический планшет - Геоборд»

*Орлянская Ирина Валиевна, воспитатель МБДОУ №6 Волгоградская обл,
Камышин г, 5-й мкр, orlianskayirina@mail.ru*

«Игра для дошкольников – способ познания окружающего, игры имеют большую педагогическую ценность – они развивают у детей смекалку, выдержку, самообладание, чувство юмора, организованность»
Н.К. Крупская.

Заметно, что в последнее десятилетие в нашей культуре сформировалось вполне самостоятельное явление, получившее название «Интеллектуальные игры». Они дают возможность раскрыться наиболее талантливым, эрудированным ребятам, тем, для кого знания, наука, творчество имеют первостепенное значение.

Интеллектуальные игры – это не только источник знаний, но и радости, удовольствия от интеллектуальных побед, от своего умения показать запас знаний, быть находчивым и разгадывать трудное.

Цель пособия:

- формировать умения детей ориентироваться на плоскости и на разлинованном листе;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, счетные навыки.
- развивать логическое мышление, восприятие, внимание, творчество, ориентировку в пространстве, самостоятельность детей.
- упражнять в умении работать по схемам;
- знакомить со свойствами резинки.

Задачи

1. Развивать умение ориентироваться на плоскости и решать задачи в системе координат.

2. Развивать умение работать по схеме, видеть связь между предметами и явлением окружающего мира и его абстрактными изображениями.

3. Развивать мелкую моторику и координацию движений руки и счетные навыки.

4. Развивать сенсорные способности, смекалку, воображение.

5. Способствовать развитию интереса, любознательности, внимания, наблюдательности и самостоятельности.

6. Познакомить детей со свойствами резинки.

1 Что такое геоборд?

Эта классическая дидактическая игра известна еще с 50-х годов XX века. По сути, это доска со штырьками, к которой прилагаются резиночки. С помощью резинок на доске создаются разные фигуры и рисунки. Но это далеко не все возможности геоборда, игры с которым становятся все популярнее.

2 Как играть с геобордом?

Геоборд незаменим на уроках занимательной математикой и грамматикой! Спектр его возможностей позволяет придумать очень много различных игр. Начинать можно с 1,5-2-х лет. Растягивая разноцветные резиночки между «гвоздиками» в разных направлениях, ребенок может «нарисовать» самые разные изображения. Ниже – лишь некоторые из них

3 Игры

1. «Угадай, что это?»

Рисуйте на планшете схематичные изображения разных предметов, а ребенку предлагайте угадывать, что вы изображали. Со временем вы сможете «загадывать» изображения по очереди.

2. «Нарисуй мне...»

Давайте ребенку задание, что именно нужно изобразить. Начинайте с самых простых заданий - кубик, домик и усложняйте их по мере развития навыков конструирования у ребёнка. Можно усложнить игру, если не давать задание прямо, а загадывая ребенку загадку, ответ на которую он и должен «нарисовать» с помощью резиночек.

3. «Большой – маленький»

Вы рисуете маленький домик, елочку, и предлагаете ребенку рядом изобразить большой домик, елочку и т.д.

4. «Продолжи узор»

Нарисуйте несложный узор из нескольких фигур и предложите ребёнку продолжить последовательность.

5. «Угадай и проверь»

Пример задания: сколько домиков и какого цвета можно разместить на геоборде? Ребенок может попытаться ответить, просто глядя на планшет, а затем решить задачу практически.

6. «Часть и целое»

Выложите на геоборде большую фигуру, например, трапецию, прямоугольник, треугольник. Теперь предложите ребенку поделить ее на равные части, проводя линии резиночками или разделить на максимальное количество частей (какое, посчитайте вместе) и назвать эти кусочки - геометрические фигуры.

7. «Геометрические фигуры»

Цель игры: сложить из резинок геометрические фигуры.

8. «Буквы и цифры» Цель игры: закрепить знания о буквах и цифрах; упражнять детей в счете использованных резинок для одной цифры, буквы, сравнивать количество использованных резинок

9. «Выложи узор по схеме»

Цель: развивать мышление, восприятие, внимание.

10. Иллюстрирование и разучивание стихотворения

«Букет для мамы»

Цель: развитие умения работать по схеме, развитие речи.

Колокольчик

– Дон-дин-дон! –

Пел колокольчик. –

Я бы ветерку помог.

Но мой синенький платочек

От росы совсем промок.

А звенеть мне,

между прочим,

Помогает ветерок.

Я пою намного громче,

Если солнечный денёк!

Ход игры: дети по схеме на планшете «рисуют» резинками и геометрическими фигурами свою часть стихотворения. Затем планшеты объединяются в ряд и можно рассказать стихотворение.

11. Сюжет.

Научите детей с помощью линий, передавать простейшие сюжеты. Например, капает дождик или плывёт кораблик.

12. «Моделирование сказок, стихов и загадок»

Зарисовки сказок, детских стихов и загадок - известный среди педагогов прием.

Литература:

<https://ihappymama.ru/geobord-neobychnaya-razvivayushhaya-doska>.

<https://moreidey.ru>

Развитие коммуникативных навыков детей раннего возраста с применением новых технологий

Полякова Анна Валерьевна, воспитатель

*Муниципальная бюджетная дошкольная образовательная организация «Детский сад №7 г. Котово» Котовского муниципального района Волгоградской области.,
polyakova-nyura85@mail.ru*

Раннее детство — фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Именно в эти годы закладываются основы здоровья и интеллекта ребенка, в этом возрасте умственное и нравственное развитие особенно зависит от физического состояния и настроения малыша.

На современном этапе развития научных знаний о раннем возрасте подтверждается идея самооценности первых лет жизни ребенка как фундамента для формирования его личности. Задачей в современной педагогике выступает реализация в воспитательном процессе самооценности периода раннего возраста как базисной основы всего последующего развития ребенка.

Инновационные технологии – это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях. Инновационные технологии обучения следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная программа может быть претворена в жизнь.

К числу современных образовательных технологий можно отнести личноно – ориентированные технологии. Личноно ориентированное обучение - это такое обучение, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, самооценность, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Цель данной технологии – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него жизненного опыта.

В рамках личноно-ориентированной технологии в своей педагогической практике, я использую нетрадиционный метод рисования: «хеппенинг».

Большинство нетрадиционных техник относятся к спонтанному рисованию, когда изображение получается не в результате использования специальных изобразительных приёмов, а как эффект игровой манипуляции. Такой способ нетрадиционного изображения можно назвать "хэппенинг" (в переводе с английского "случаться"). Хэппенинг - форма

современного искусства, представляющая собой действия, события или ситуации, происходящие при участии художников, но не контролируемые им полностью. Хэппенинг обычно включает в себя импровизацию и не имеет чёткого сценария. При нём неизвестно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату, тем самым усиливает интерес детей к изобразительной деятельности. Занятия по рисованию с использованием нетрадиционных техник подкрепляют уверенность детей в собственные силы, дарят им положительные эмоции и радость от результатов своих работ. В процессе всех видов изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации) ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется красивому изображению, которое он создал сам, огорчается, если что-то не получается. Но самое главное - создавая изображение, ребенок приобретает различные знания, уточняются и углубляются его представления об окружающем, в процессе работы он осмысливает новые качества предметов, овладевает изобразительными навыками, умениями, учится осознанно их использовать.

Я считаю, что именно изобразительная деятельность является самым интересным видом деятельности дошкольников, так как позволяет детям выражать в своих рисунках свои впечатления об окружающем его мире, способствует всестороннему развитию детей, раскрытию и обогащению его творческих способностей.

В раннем возрасте доступен такой вид хэппенинга как рисование пальчиками. Это способ прикалывания пальцев руки к поверхности бумаги разными способами (кончиками пальцев ставим точки, проводим пальчиками линии, прикладываем пальчики (раскрасим 1 - 2 пальчика и приложим их к бумаге - получатся звёздочки, деревья), соберём пальчики в пучок - получатся цветы и снежинки). Рисуем кулачком: со стороны большого пальца выйдут розы, улитки, ракушки. Рисуем полураскрытым кулачком: можем нарисовать раду, бананы. Ладонкой можно мазать, рисовать и печатать любые абстракции, наслаждаясь цветом или создавать сюжетные картины. По - разному поворачивая ручки, и дорисовывая к отпечаткам недостающие элементы, можно воплотить любые задумки. Ладонка, с разведёнными пальчиками, смотрящими вниз, позволит увидеть в рисунке осьминога, если дорисовать ему глаза и рот. С помощью отпечатков ладонки, сделанных по кругу, можно изобразить солнышко и цветок, дорисовав сердцевину.

В раннем возрасте доступен такой вид хэппенинга как рисование на подносе. Насыпьте слой манки толщиной 2 - 3 миллиметра на поднос, разровняйте. Проводя пальцем по манке, можно изобразить геометрические фигуры, солнышко, цветок и т. д. У ребенка этот процесс стимулирует развитие свободы мысли, воображения. Дети в большей степени стремятся заявить о себе, показать свое «Я» окружающим, преодолевать препятствия и решать разнообразные проблемы. В процессе работы

активизируется развитие психических процессов, совершенствуется моторика (дифференцируются мелкие движения пальцев, кисти), зрительно-двигательная координация, раскрывается творческий потенциал детей.

Мой опыт работы по внедрению нетрадиционных методов и приемов в изобразительной деятельности с детьми раннего возраста показал следующее:

1. Дошкольный возраст является сензитивным для развития творческих способностей. Но для их развития недостаточно традиционного подхода, а требуется систематическое использование и нетрадиционных методов и приемов.

2. Показатели уровня развития творческих способностей детей после проведения обучению нетрадиционным техникам рисования изменились качественно и количественно.

3. Уровень развития творческих способностей наиболее заметен в свободной изобразительной деятельности.

4. Применение нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка мелкой моторики рук и тактильного восприятия, пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия, внимания и усидчивости, изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости, помогают научить мыслить смело и свободно.

Творческий процесс - это настоящее чудо - дети раскрывают свои уникальные способности и испытывают радость, которую им доставляет созидание. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки - это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни. Детям лучше внушить: «В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».

Литература:

1. Акуnenок Т.С. Использование в ДОО приемов нетрадиционного рисования//Дошкольное образование. – 2010 - № 18
2. Белкина В.Н. и др. Дошкольник: обучение и развитие.- Ярославль, 2011
3. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет.-М., 2010
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа – М., 2010
5. Шклярова О.В. Рисуйте в нетрадиционной форме// Дошкольное воспитание.-2012 - № 11
6. Эйнон Д. Творческая игра от рождения до 10 лет.- М., 2013
7. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста.- М., 2010

«ЭКО-охота» как инновационная технология для развития познавательной активности детей дошкольного возраста

Растегаева Е.А., воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №8 города Галича Костромской области

Дети дошкольного возраста уже по природе своей исследователи. В обыденной жизни дети часто экспериментируют, стремятся узнать что-то новое. Наша разработка направлена на развитие познавательной активности детей в области экологического воспитания.

Познавательно-исследовательская деятельность – это достаточно проблемное направление, требующее постоянного поиска новых, современных, привлекательных для детей, форм работы. На современном этапе развития общества и техники телефон становится общедоступным гаджетом, а некоторые исследователи называют его уже возможным средством обучения. При разработке новой формы мы сделали ставку именно на общедоступность и массовость телефона, рассматривая его как организующий и мотивирующий момент в реализации поставленных задач.

Проблема экологического воспитания актуальна во всем мире поэтому, основная идея и задача при разработке формы была в том, чтобы обогатить прогулку детей в детском саду экологическим содержанием, создать условия для организованного и целенаправленного восприятия экологических объектов, для содержательной беседы, экспериментирования.

Итак, эко-охота, это технология организованного восприятия экологических объектов, поиска, сбора и оформления информации под заявленную экологическую тему.

Воспитатель организует активность детей, реализуя следующий алгоритм действий:

1-й этап. Воспитатель озвучивает детям в ходе совместной деятельности о начале экоохоты и ее теме. С детьми проводится специальная разъяснительная работа. Воспитатель создает мотивацию, ориентирует детей на конечный результат – создание слайд-шоу и индивидуальный рассказ ребенка («*экологический репортаж*») перед группой сверстников.

2-й этап. Во время прогулки воспитатель организует экскурсию, которая соответствует теме экоохоты, а дети, одевшись потеплее и вооружаются телефоном с фотокамерой. Вместе с воспитателем они начинают экоохоту, выискивая экологические объекты заданной тематики. Дети не стоят на месте, активно двигаются, ищут, комментируют увиденное. Т. е., прогулка решительно отличается от традиционной; получилась некая познавательно-исследовательская экспедиция.

3-й этап. После возвращения с прогулки дети отбирают самые удачные кадры, самостоятельно, работая за ноутбуками, и передают воспитателю наиболее понравившиеся кадры. Далее воспитатель просматривая фотографии детей на компьютере каждому ребенку предлагает составить рассказ о том, что он сфотографировал на прогулке, об выбранном им экологическом объекте. Воспитатель выполняют две функции: во-первых, чуть направляют рассказ ребенка, задавая вопросы экологической направленности. Во-вторых, старается записать рассказ ребенка, сохраняя его уникальность, лексику, особенность подачи материала.

4-й этап. На нем активную работу проводит воспитатель ДОУ. Представленные кадры обрабатываются, переводятся в слайды (PowerPoint, рассказ ребенка размещается под слайдом в режиме заметок. Все это делается достаточно быстро, чтобы интерес детей не успел угаснуть.

5-й этап. Во второй половине дня, в рамках самостоятельной деятельности, дети приглашаются на фотовыставку. И когда на экране появляется фоторабота ребенка, он встает к экрану и рассказывает о своем фото, как и где было сделано, как не только искал и снимал, но и что говорил и хотел бы сделать при взаимодействии с экологическим объектом. И дети обязательно аплодируют фотохудожнику.

По окончании воспитатель подводит с детьми результаты, делает выводы о красоте природы города, об экологических проблемах и реалиях, о том, что можно и в обычном увидеть тему и для красивого кадра, и для помощи природе.

Как видите, технология проста и изящна, построена на современных информационных технологиях, не требует больших временных и финансовых усилий. Экоохота на заданную тему проводится в рамках одного дня. Участие в фотоохотах дает повод к содержательному эмоциональному общению, совместному поиску, общим переживаниям. В психологии есть термин *«послепроизвольное внимание»*. Это полезный результат- эффект, с которым мы столкнулись, разрабатывая данную технологию. Дети продолжают поиск, фотографирование дома вместе с родителями. Они не могут спокойно проходить мимо объектов предыдущих охот, обращают внимание на экологические объекты, ищут интересные кадры, которыми можно было бы поделиться!

Задачи *«ЭКО-охоты»*:

Актуализировать и создать условия для осмысления экологических проблем и объектов родного города.

- Создать условия для выражения личного отношения детей к экологии посредством творческого осмысления экологических объектов и проблем.

- Стимулировать творческую инициативу, художественную, поисковую и познавательную деятельность детей, направленную на выражение отношения к экологическим проблемам и объектам.

Т. о., «ЭКО-охота» - это современная, удобная и перспективная форма работы с детьми для развития их познавательной активности и экологической воспитанности.

Литература:

1. Ковинько Л.В. «Секреты природы – это так интересно!» - Москва: Линка-Пресс, 2004

2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей – Москва: Издательский центр «Академия», 2002

3. Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Книга для воспитателей детского сада – Москва: Мозайка-Синтез, 2004

Моделирование как средство развития связной речи детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО

Рыжова Ольга Николаевна, воспитатель

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №8
г. Галича Костромской области*

Цель: рассказать о практике внедрения современных технологий в образовательный процесс, направленных на развитие связной речи дошкольников.

Рассмотрим понятие «моделирование».

В широком смысле **«моделирование»** - исследование объектов познания на их моделях; построение и изучение моделей реально существующих объектов, процессов или явлений с целью получения объяснений этих явлений, а также для предсказания явлений, интересующих исследователя.

В педагогике **«моделирование»** рассматривается, как метод задания и исследования моделей. Изучение модели позволяет получить новое знание, новую целостную информацию об объекте.

Как может ребёнок получить эту информацию?

В этом ему помогает деятельность.

В дошкольном возрасте выделяют следующие виды деятельности:

- Игровая деятельность
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Коммуникативная деятельность
- Изобразительная деятельность
- Самообслуживание и элементы бытового труда

- Конструирование из различных материалов
- Музыкальная деятельность
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Двигательная деятельность

Коммуникативная деятельность (общение), на мой взгляд, перво-степенная. Она осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ, заключается в обмене информацией, способствует развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Следовательно, общение нельзя представить связной речью.

Как же связано моделирование и связная речь?

Чтобы ответить на этот вопрос, вспомним слова великого русского учёного Константина Дмитриевича Ушинского. Он говорил: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

Метод наглядного моделирования помогает ребёнку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. (Т.В. Егорова 1973г; А.Н. Леонтьев 1981 г.).

Дошкольник лишен возможности, записать, сделать таблицу, отметить что-либо. Опорные схемы позволяют задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память.

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста (Леон Лоренсо С, Хализева Л.М. и др.). Ученые также отмечают, что использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности дошкольников.

В нашем дошкольном учреждении создан логопункт. Я провожу коррекционную работу с дошкольниками с различными речевыми нарушениями. Работа проводится комплексно, по следующим направлениям:

1. коррекция звукопроизношения;
2. формирование навыков звукового анализа и синтеза слов и представлений о структурных единицах языковой системы;
3. формирование лексико-грамматических категорий;
4. формирование связной речи;
5. профилактика дисграфии и дислексии.

На всех этапах коррекционной работы я использую метод наглядного моделирования.

Рассмотрим на конкретных примерах использование наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи.

Формирование представлений о структурных единицах языковой системы

На использовании наглядных модулей основаны многие методы дошкольного обучения (метод обучения дошкольников грамоте, разработанный Д.Б. Элькониным и Л.Е. Журовой), предполагает построение и использование наглядной модели (схемы) звукового состава слова. Данный метод используется в различных модификациях как при обучении нормально развивающихся дошкольников, так и детей дошкольного возраста с нарушениями речи.

Схематизация и моделирование помогают ребенку увидеть, сколько и каких звуков в слове, последовательность их расположения, связь слов в предложении и тексте. Это развивает интерес к словам, звукам речи, общению, совершенствует речемыслительную деятельность ребенка.

При использовании различных схем, меняется характер деятельности детей: они получают возможность не только слышать свою или обращенную к ним речь, но и видеть ее элементы. Ребенок овладевает операциями анализа и синтеза на наглядно представленном материале.

Для этой работы я использую различные дидактические игры и пособия, например:

1. Пособие “Где звук?”

Цель пособия – упражнять детей в определении места заданного звука в слове и соотнесение данного слова и подходящей схемы.

2. Игра “Цветные гномики”.

Цель пособия: упражнять в дифференциации понятий «гласный» - «согласный твердый-мягкий» звук.

На начальных этапах обучения детям предлагается схема ответа.

Например, характеризуя заданный звук в слове, ребенок

- называет предложенную картинку
- называет звук в названии изображенного предмета
- даёт характеристику звуку – «согласный твёрдый» или «согласный мягкий»
- отдает картинку Гномику (согласный твердый – Синий гномик, согласный мягкий – Зелёный гномик). В комплекте есть и Красный гномик для дифференциации гласных звуков.

На этапе автоматизации звуков в своей работе использую мнемодорожки Е.Л. Барсуковой. Дети видят перед собой чистоговорку, нарисованную в виде схемы чётко проговаривают её.

Можно использовать схемы собственного выполнения. Художником может стать любой педагог, даже если у него и нет особых талантов. Дети легче заучивают стихи, если их схематично проиллюстрировать.

Формирование лексико-грамматических категорий

При нормальном ходе речевого развития дошкольник интуитивно усваивает многие словообразовательные модели, существующие в языке.

Детям с общим недоразвитием речи требуется специальное обучение, а затем длительные тренировочные упражнения по усвоению навыков словообразования. Облегчить этот процесс, разнообразить его и сделать более интересным для ребенка поможет метод наглядного моделирования.

Он позволяет ребенку осознать звучание слова, поупражняться в употреблении грамматических форм, также он способствует расширению словарного запаса, формированию языкового чутья.

Для организации коррекционной работы по этому направлению я использую различные дидактические игры и пособия Н.Э.Теремковой. В них представлены пиктограммы для развития навыков словообразования. Они позволяют показать многообразие однокоренных слов, которые можно получить от исходного корневого слова. Рисунок подсказывает направление мысли, а необходимые для словообразовательного акта средства ребенок подыскивает и применяет самостоятельно.

В альбомах Н.Э.Теремковой наглядный материал подобран по лексическим темам, что очень удобно в работе.

Формирование связной речи

Логопедическое воздействие предполагает научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.

На ряду, с общепринятыми приемами использую творческие методики, эффективность которых очевидна. В своей работе использую авторскую методику развития связной речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста Воробьевой Валентины Константиновны.

Систему предметно-смысловых отношений можно смоделировать, т.е. представить в виде наглядного графического плана.

Картинно-графический план выступает как средство мнемотехники (мнемотехника, или мнемоника – система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций). С помощью этой методики дети пересказывают тексты, учат загадки и т.д.

Детям раздаются предметные картинки. Педагог читает рассказ, после прочтения текста педагогом, дети составляют схему этого рассказа, так называемый цепной текст. Последнее слово первого предложения

является первым словом следующего. Составляя такую цепь из предложений, дошкольники рассказывают целый рассказ.

В пособиях И.В.Баскакиной, М.И. Лынской в большом многообразии представлены модели цепных текстов.

Составление повествовательных рассказов по серии сюжетных картин. При составлении различных по сложности рассказов усиливается роль и значение моделирования.

Дети испытывают трудности в построении сюжета, тут им на помощь приходит картинно-графический план. Он служит моделью рассказа, и ребенку, при наличии наглядной опоры остается самостоятельно подобрать лексический материал, построить предложения.

Прежде, чем дать детям задание составить рассказ по серии картин, необходимо подготовительная работа: рассмотреть внимательно все картинки серии, отметить, что главное на каждой из них.

В составлении описательных рассказов по сюжетной картине на помощь приходит всё то же наглядное моделирование.

Прежде чем описывать предмет, ребенок должен научиться выделять наиболее существенные черты предмета, подбирать точные слова, выражать свое отношение к описываемому предмету и грамматически правильно оформлять фразу. В этом также помогает наглядное моделирование.

ВЫВОДЫ:

Используя в своей работе наглядное моделирование, дети учатся:

1. добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;

2. формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения;

3. применение наглядного моделирования оказывает положительное влияние на развитие неречевых процессов: внимания, памяти, мышления.

А как утверждают психологи, ребёнок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует свою речь, учась мыслить.

Литература:

1. И.В. Баскакина, М.Лынская, Логопедические игры. Свистелочка, М.:АЙРИС – ПРЕСС, 2009г..

2. И.В. Баскакина, М.Лынская, Логопедические игры. Звенелочка, М.:АЙРИС – ПРЕСС, 2009г..

3. И.В. Баскакина, М.Лынская, Логопедические игры. Цоколочка, М.:АЙРИС – ПРЕСС, 2009г..

4. И.В. Баскакина, М.Лынская, Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка, М.:АЙРИС – ПРЕСС, 2009г..

5. И.В. Баскакина, М.Лынская, Логопедические игры. Чаепитие на даче у Ч, М.:АЙРИС – ПРЕСС, 2014г..

6. И.В. Баскакина, М.Лынская, Логопедические игры. Приключения Л, М.:АЙРИС – ПРЕСС, 2009г..

7. И.В. Баскакина, М.Лынская, Логопедические игры. День рождения Р, М.:АЙРИС – ПРЕСС, 2010г..

8. Н.Э. Теремкова, Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (1,2,3,4 альбом), М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016г..

Проектная технология в системе взаимодействия с родителями дошкольников

Солтыс С.А., воспитатель, МДОУ детский сад № 5 г. Котова, svetlana.soltis@yandex.ru

Ни для кого не секрет, что воспитание ребенка – это очень нелегкий и ответственный труд. Кто же принимает участие в воспитании дошкольника? С одной стороны – родители, бабушки, дедушки, то есть семья. С другой стороны – педагоги и специалисты, работающие в ДОУ. В Федеральном законе "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ в ст. 18 записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте». Цель образовательной деятельности дошкольного учреждения направлена не только на сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование определенных знаний, но и на то, чтобы оказать семье педагогическую помощь, информационно-просветительскую поддержку.

Для установления социального партнерства, добрых, доверительных отношений с семьями воспитанников, помощь в воспитании детей не должна быть директивной. Ведь что такое взаимодействие ДОУ с семьей – это объединение общих целей, интересов и деятельности в плане воспитания гармоничного и здорового ребенка.

В своей работе с семьей наряду с обычными формами (ширмы, папки-передвижки, постеры, памятки, консультации, дни открытых дверей), мы стараемся использовать и нетрадиционные. Каждую встречу с родителями мы стараемся сделать не только полезной, но и интересной. В нашем детском саду действует семейный клуб «Здоровый малыш», проводим беседы за круглым столом, конференции, мастер-классы, акции, презентации, фотовыставки, реализуем проекты, проводим совместные с детьми и родителями обучающие игротеки, семейные викторины, ставим театрализованные представления для детей с участием родителей. Традиционными стали конкурсы и выставки семейных работ к сезонным и народным праздникам.

Использование в работе детско-родительских проектов способствует максимальному вовлечению семьи в единое образовательное пространство. Дети старшего дошкольного возраста пытливы и любознательны. Именно поэтому они сами могут ставить проблему и цель исследований. Стараюсь решить возникшую проблему в познании окружающего мира, они настойчиво ищут ответа у педагогов и родителей. На этапе разработки проекта педагог и определяет степень участия семьи. Зачастую родители, настолько увлекаются совместной с детьми деятельностью, что в ходе проекта возникают новые идеи и конечный продукт превышает предполагаемый педагогом результат.

Включив региональный компонент в общеобразовательную программу детского сада, мы реализовали проект «Народы Поволжья». Семьям предложили подобрать и принести картинки национальных костюмов народов Поволжья, своей национальности. Получился интересный и красочный альбом, который дети постоянно рассматривали, обсуждали и с гордостью показывали друг другу, кто какую страничку сделал дома. Появление новой страницы встречалось необычайным интересом. Один из воспитанников рассказал, что когда они искали в интернете подходящий материал, маму заинтересовал рецепт национального блюда. Ребенок так расхваливал еду с непривычным названием, что и взрослым и детям захотелось попробовать. Попросили маму принести рецепт. Так начала работать наша кулинарная почта. Мы вместе с родителями оформили карточки с рецептами, поместили коробку в раздевалке и каждый желающий мог воспользоваться кулинарной почтой. Знакомая детей с традициями и культурой народов Поволжья, мы разучивали народные игры. Не только дети, но и мы, педагоги, были удивлены похожестью игр у разных народов. Мы проследили, как видоизменялась одна игра, переходя от одного народа к другому. Неподдельный интерес вызвали игры-соревнования. Для того, чтобы воспитанники лучше запомнили игры и могли разучить их со старшими братьями, сестрами или друзьями, мы издали книжку-малышку «Народные игры Поволжья» и раздали детям. Для одной из игр понадобилась кукла. Предложили ее сделать одной из семей. Кукла девочкам очень понравилась. Кукла одна, девочек много. Так родилась идея о создании родителями коллекции кукол в национальных костюмах. Эти куклы впоследствии приняли участие в районной выставке декоративного творчества. Это как раз тот случай, когда результат проекта превзошел предположения. Все участники проекта получили просветительскую информацию и поддержку.

Родители, участвуя в проектной деятельности совместно с детьми и педагогами получили неоценимый опыт общения с ребенком, участия в образовательной деятельности детского сада.

Литература:

1. Евдокимова Е.С. Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. – М.: Планета, 2012, - 154с.
2. Менщикова Л.Н. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет: из опыта работы. - Волгоград: Учитель, 2009. – 130 с.
3. Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Учебно – методический комплект. – М.: Линка-Пресс, 2009, - 176 с.
4. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 128 с.

Интерактивные методы работы с родителями

*Сухенко Ж.Н., воспитатель ИМБ ДОУ Детский сад №8 г. Котово,
zhnsb@yandex.ru*

Семья и ДОУ - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

Одним из важнейших принципов взаимодействия педагога с современными **родителями** является приоритет **активных методов и форм взаимодействия**.

В современном мире **формы работы с родителями постоянно меняются**. Традиционные **формы работы**, в которых главное место отводилось беседам, сообщениям, докладам, утратили свое значение из-за малой их эффективности, из-за недостаточной обратной связи. Все шире используются новые, активные **формы работы с родителями**, позволяющие вовлечь **родителей в процесс обучения**, развития и познания собственного ребенка.

Стержнем **активных работ с родителями** является активное обсуждение, участники которого рассуждают, аргументируют свои выводы, вступают в дискуссию с оппонентами, т. е. соревнуются умы и таланты.

Традиционно взаимодействие **родителей и педагогов на родительском собрании** проходит в основном в вербальной **форме - один говорит**, остальные слушают. Расширить диапазон **методов взаимодействия** в рамках **собрания** позволяет использование **интерактивных методов**.

Слово **«интерактив»** пришло к нам из английского языка от слова «interact», где «inter»- это взаимный, «act»- действовать.

Интерактивный - означает способность взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (например, человеком).

Интерактивные методы воспитания обозначают воспитание через участие и взаимодействие. «Я слышу и забываю, я вижу и понимаю, я делаю и запоминаю», говорится в китайской поговорке. **Методология** участия и взаимодействия полностью вовлекает в процесс воспитания.

Использование **интерактивных методов** позволяет решить несколько педагогических задач. Прежде всего, **интерактивные методы ставят родителей в активную позицию**. В обычной ситуации сделать это достаточно сложно: призывы педагога «высказать свое мнение», «предложить свои варианты», как правило, остаются безрезультатными. Многим **родителям** трудно проявить себя в ситуации традиционного **родительского собрания**, где ведущую играет педагог. **Интерактивные методы позволяют сделать родителей** активными участниками, в результате чего они начинают вести себя принципиально иначе.

Их применение повышает готовность **родителей** к взаимодействию с психологом, педагогами и другими специалистами. Специалист, организующий оригинальные, непривычные мероприятия, вызывает уважение и **интерес**.

Интерактивные методы выполняют и диагностическую функцию, с их помощью проясняются **родительские ожидания**, представления, тревоги и страхи, причем, поскольку их диагностическая направленность для **родителя неочевидна**, то можно получить **информацию**, на которую значительно меньшее воздействие оказывает фактор социальной желательности.

Рассмотрим основные **характеристики «интерактива»**:

- это специальная форма организации, с комфортными условиями взаимодействия, при которых воспитуемый чувствует свою успешность, интеллектуальную состоятельность;
- процесс взаимодействия организуется таким образом, что все участники оказываются вовлеченными в процесс познания, обсуждения;
- диалоговое общение ведет к взаимодействию, взаимопониманию, к совместному принятию наиболее общих, но значимых для каждого участника задач;
- каждый участник вносит свой особый индивидуальный вклад, имеет возможность обменяться знаниями, собственными идеями, способами деятельности, услышать другое мнение коллег;
- исключается доминирование как одного выступающего, так и одного мнения;
- формируется умение критически мыслить, рассуждать, решать противоречивые проблемы на основе анализа услышанной информации и обстоятельств;
- формируется уважение к чужому мнению, умение выслушивать, делать обоснованные заключения и выводы;

- участник может не только выразить свое мнение, взгляд, дать оценку, но и, услышав доказательные аргументы коллег, отказаться от своей точки зрения или существенно изменить ее;

- участники учатся взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, правильно выражать свои мысли, участвовать в дискуссиях, профессионально общаться;

- показателем эффективности групповой деятельности служит, с одной стороны, производительность труда группы (ее продуктивность), с другой – удовлетворенность членов группы совместной деятельностью.

Цели интерактивного взаимодействия могут быть различными:

- обмен опытом;

- выработка общего мнения;

- формирование умений, навыков;

- создание условия для диалога;

- группового сплочения;

- изменения психологической атмосферы.

Самой общей задачей педагога в интерактивной технологии является фасилитация (поддержка, облегчение) - направление и помощь процессу обмена информацией:

– выявление многообразия точек зрения;

– обращение к личному опыту участников;

– поддержка активности участников;

– соединение теории и практики;

– взаимообогащение опыта участников;

– облегчение восприятия, усвоения, взаимопонимания участников;

– поощрение творчества участников.

Применение **интерактивных методов** позволяет значительно углубить воздействие педагога на **родителей**. Они получают опыт непосредственного проживания и реагирования, что способствует **интеграции** педагогических знаний и навыков.

На **родительских собраниях** мы применяем различные **интерактивные методы**: это всем известные **работы в мини-группах**, дискуссии, деловые, ролевые, имитационные **игры**, анкетирование.

Так же используется такая **форма работы как** «Большой круг». **Работа** проходит в три этапа. Первый этап - участники рассаживаются в большом кругу. Педагог **формирует проблему**. Второй этап - в течение определенного времени (примерно 10 минут) каждый участник индивидуально на своем листе бумаги записывает предлагаемые меры для решения проблемы. Третий этап - по кругу каждый участник зачитывает свои предложения, остальные молча выслушивают (без критики); по ходу проводится голосование по каждому пункту - не включать ли его в общее решение, которое по мере разговора фиксируется на доске.

«Аквариум» - форма диалога, когда участникам предлагают обсудить проблему «перед лицом общественности». Группа выбирает вести диалог по проблеме того, кому она может доверять. Иногда это могут быть несколько желающих. Все остальные выступают в роли зрителей. Отсюда и название - «аквариум». Этот прием обеспечивает возможность увидеть участников со стороны, то есть увидеть, как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль, какие доказательства своей правоты приводят и так далее.

«Круглый стол» - проводится с целью **выработки общего мнения**, позиции участников по обсуждаемой проблеме. Обычно продумывается 1-3 вопроса обсуждаемой проблемы. При проведении «Круглого стола» важно обратить внимание на **оформление помещения**. В ходе **работы** каждый вопрос проблемы обсуждается отдельно. Предоставляется слово участникам, имеющим опыт **работы по проблеме**. Ведущий обобщает итоги обсуждения каждого вопроса. В конце он предлагает вариант общей позиции с учетом замечаний, дополнений, поправок. Здесь мы используем приём «Займи позицию».

«Мастер – класс».

Собрание, на котором родители демонстрируют свои достижения в области воспитания детей. Предварительно воспитатель дает тему нескольким родителям и поручает каждому провести маленький урок, на котором они должны будут объяснить всем собравшимся родителям, как научить ребенка убирать за собой игрушки, умыться. В конце собрания подводиться итог. Собрание имеет подготовительный этап, воспитатель предлагает нескольким родителям провести маленький урок – поделиться опытом по привитию у детей, например хороших манер. Родители дают практические советы, показывают ролевую сценку по соблюдению правил приличия. В конце собрания подводиться итог, и родители предлагают выбрать наиболее ценные советы, которые размещаются на стенде «Копилка родительского опыта».

«Читательская конференция»

Проводится подготовительный этап перед собранием, где родителям дается какое – либо задание по определенной теме. Подготовленное задание обсуждается с различных позиций. За 2 недели до собрания родителям раздаются материалы на тему собрания, воспитатель просит прокомментировать, то или иное высказывание, освещает суть темы и задает вопросы при обсуждении. Например, собрание во 2 младшей группе кризис 3-х лет. Предлагается несколько высказываний классиков, и родители комментируют, как они понимают это высказывание и дают свой совет по проблеме, как они ее решают. Наиболее удачные советы помещают на стенд «Копилка семейных советов»

«Семинар – практикум»

На собрании могут выступать не только воспитатель, но и родители, логопед, психолог и другие специалисты. Совместно с родителями происходит обыгрывание или решение проблемных ситуаций, могут присутствовать элементы тренинга. Определяется тема и ведущий, им может быть, как воспитатель, так и родители, приглашенные специалисты. Например, возьмем тему детских страхов. Подготавливается небольшое теоретическое сообщение, затем родителей просят сказать свое мнение о причинах детских страхов и о способах их преодоления. Далее с родителями проводятся мини - тренинги по саморегуляции, игровые приемы на снятие тревожности и страхов для того, чтобы родители при возникновении трудностей помогли своим детям.

«Душевный разговор»

Собрание рассчитано не на всех родителей, а лишь на тех, чьи дети имеют общие проблемы (в общении со сверстниками, агрессивность и др.). Можно провести анкетирование по теме, в конце собрание родителям не дают рекомендаций, а они сами к ним приходят. Например, леворукий ребенок. С родителями проводится анкетирование, чтобы глубже узнать особенность их детей. И установить точно какая степень леворукости у ребенка слабая или выраженная. Проблема обсуждается со всех сторон, могут приглашаться специалисты. Родителям даются рекомендации по особенностям развития такого ребенка. Родителям предлагаются различные задания для леворуких детей, для того чтобы развить моторику обеих рук. Обсуждаются психологические проблемы, связанные с леворукостью.

Такие формы работы с родителями мы используем в своей практике, с помощью которых:

образовался сплоченный коллектив
пополнилась образовательная среда
пополняется методическая копилка
родители с удовольствием стали посещать родительские собрания

Литература:

1. Антипина, Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ [Текст] / Г.А. Антипова // Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. – С.88 – 94.
2. Арнаутова, Е.П. Планируем работу с семьёй. [Текст]/ Е.П. Арнаутова. // Управление ДОУ. - 2006.- №4. – С. 66 – 70
3. Борисова, Н.П. Детский сад и родители. Поиск активных форм взаимодействия[Текст] / Борисова Н.П., Занкевич С.Ю. // Дет. сад. Управление. – 2007. - № 2. – С. 5-6

Скрапбукинг «Театр делаем сами» как способ сохранения и передачи различного вида театра для взрослых и детей второй младшей группы

Таран Светлана Сергеевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №6 городского округа – город Камышин, taran.svet2015@yandex.ru

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей является театрализованная.

Наибольшая ценность детской театрализованной деятельности заключается в том, что драматизация непосредственно связана с игрой. В игре формируются все стороны личности, дети, следуя требованиям роли, должны выработать способности представлять себя на месте другого, уметь согласовывать свои действия с действиями партнеров. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи: формирование выразительности речи, интеллектуальное, нравственное и художественно – эстетическое воспитание.

Проблема:

1. Поверхностное отношение родителей и детей к театру и театральной деятельности.
2. Несформированные умения детей в «актёрском мастерстве».
3. Поверхностные знания детей о разных видах театра.

Цель: приобщать детей и родителей для организации театрализованной деятельности

Задачи: 1. Познакомить родителей со значением и особенностями организации театрализованной деятельности дошкольников

2. Познакомить родителей с разными видами самодельных театров и способами их использования

3. Формировать умение у родителей совместно с детьми изготавливать атрибуты для театрализованной деятельности своими руками из подручного материала.

Предполагаемый результат: способствовать активному вовлечению детей и родителей в совместную театрализованную деятельность.

Основное содержание

Вся жизнь детей насыщена игрой. Каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Научить ребенка играть, брать на себя роль и действовать,

вместе с тем помогая ему приобретать жизненный опыт, - всё это помогает осуществить ТЕАТР.

Цель моего скрапбукинга – это современное средство для развития детей дошкольного возраста, и средство для повышения педагогического мастерства, проявления креативности, компетентности.

В интерактивной тематической книге *«Театр делаем сами»*, собраны:

1. Фотоотчет: «Особенности театра во второй младшей группе».

Расширяем представления родителей о театрализованной деятельности во второй младшей группе.

К трём годам ребёнок учится понимать речь. Не зря он любит прислушиваться к разговору взрослых. Ему нравится слушать рассказы, сказки, стихи, потешки – это значит, что ребенок начинает познавать мир с помощью языка.

Активно начинает расширяться словарный запас ребёнка (от 300 до 1500 слов).

В этом возрасте память у ребёнка произвольная, т.е. он не может специально выучить, запомнить какую-либо информацию. Только при многократном повторении у него формируется память.

Для полноценного развития речи в группе есть развивающая среда – **театральный центр**. Где находится набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; Дети в восторге от нашего театрального центра. Музыкальные инструменты доставляют детям много радостных минут и развивают фонематический слух и чувство ритма. Мы стараемся знакомить малышей с различными видами театра. Встреча с куклой помогает детям расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу.

Театр настольный - самый доступный вид театра для младших дошкольников. Куклы, предназначенные для настольного театра должны устойчиво стоять на столе, легко по нему перемещаться. Управление настольными куклами не представляет сложности для детей. Ребенок берет игрушку со спины и ведет "актрису" («Колобок» из бумаги).

Добавляем ширму, сделанную своими руками, различные декорации и вот: сказка готова!(теремок)

Театрализованная деятельность в муз.зале (репка, изготовленная профессиональным производителем).

Пальчиковый театр - это театр актеров, которые всегда с нами.

Куклы можно изготовить из ткани, пряжи

Кукла-наперсток. Связать основу в виде наперстка и наклеить персонажи из бумаги.

Театр на носочках - театр-инновация. (три медведя) На носок пришиваем куклу, в дверном проёме устанавливаем ширму.

Добавляем декорации

Кукольный театр (теремок) из шариков. Изготовлен из ткани и ваты в ручную.

Кукольный театр «Теремок» (из бумаги)

Театр масок. Шапочки по размеру головы исполнителя. Это могут быть нарисованные на картоне персонажи.

Театр на ложках

Театр на дисках «Смешарики»

Театрализованная деятельность

На музыкальном занятии

На физкультуре во время обще-развивающих упражнений, подвижных игр («Найди свой домик»)

Персонажи из подручного материала во время сюрпризных моментов

Лепка (Слепим снеговикам друзей). «По сугробам напрямик, шёл весёлый снеговик!»

Театрализованные игры. С появлением сюжетно-ролевой игры в **уголок** вносятся костюмы и атрибуты, отражающие профессии врача, повара, водителя, парикмахера, продавца.

Дети с удовольствием наряжаются, рассматривают себя, сравнивают с другими детьми

Мини-музей «Верные друзья» (знакомство с мультиками маминого детства)

- художественная литература

- куклы

- фреска из песка

Занимаясь с детьми театром, вы сделаете жизнь ваших детей интересной и содержательной, наполните ее яркими впечатлениями и радостью творчества. А самое главное - навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогут использовать в повседневной жизни.

«Театр начинается с вешалки»

Знакомим детей с окружающим миром во всем его многообразии через образы. Учим исполнять роль. Активизируем словарь ребенка, совершенствуем звуковую культуру речи, ее интонационный строй.

«Волшебный край». Консультация для родителей

Привлекаем родителей к изготовлению различных видов театра дома.

Театр на фланелеграфе

Фланелеграф предназначен для того, чтобы дети не только слушали сказку, но и видели её героев. Рассказывая сказку, героев выкладываем в том порядке в каком они появляются.

Такая необычная подача материала обязательно привлечёт внимание родителей и детей, и они ещё не раз возвратятся к этой книге, чтобы

полистать, поиграть в неё, а заодно, незаметно для себя, повторить пройденный материал.

Заключение

1. Использовать полученную информацию для развития детей в театрализованной деятельности.
2. Поддерживать интерес детей к театральной деятельности в детском саду и дома.
3. Позаботиться о технических средствах (диски, кассеты), способствующих развитию творческого потенциала детей.
4. Уделять серьезное внимание выбору художественной литературы для чтения детям.
5. Учить детей оперировать предметами, игрушками через личный пример, разыгрывать мини-спектакли на любую тему, фантазировать.
6. Старайтесь мимикой, жестами помогать себе и ребенку в раскрытии различных образов.
7. Шейте костюмы своими руками, делайте маски и т. д.
8. Рисуйте с ребенком картины по прочитанным произведениям.

Литература:

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2005.
4. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.

Педагогическое взаимодействие с родителями воспитанников ранней группы в период социальной адаптации к ДОУ

*Ушатикова Татьяна Николаевна, воспитатель
МДОУ – детский сад № 5, г. Котово Волгоградская область, ushatikova@bk.ru*

Возраст раннего детства в педагогике определяется от года до трех лет. В основном именно в этом возрасте родители определяют малыша в детский сад.

Маленькие дети великие консерваторы и с трудом меняют привычный образ жизни семейной микросоциальной среды. Воспитанникам групп раннего возраста необходимо время для привыкания к новым окружающим их людям, обстановке, режиму дня в ДОУ.

Тяжело переносят вхождения малыша в новую социальную общность и адаптацию к ней и родители.

На сегодняшний день тема сотрудничества воспитателей и родителей в период социальной адаптации воспитанников групп раннего возраста к дошкольному учреждению очень актуальна. От успешности социальной адаптации зависит эмоционально-социальное благополучие детей, которое необходимо для поддержания оптимального состояния здоровья, умственного и физического развития, тесно связанных с приспособительными возможностями детского организма и зависят от них.

Цель. Создание условий для взаимодействия с родителями и оказание помощи в период социальной адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ.

Задачи:

– изучить литературу по проблеме социальной адаптации к ДОУ детей раннего возраста;

– оказание консультативной и практической помощи родителям по проблемам воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста в семье;

Выработать совместно с родителями единый стиль воспитания и общения с ребёнком в семье и ДОУ.

В соответствии с требованиями вступившего в силу 1 сентября 2013 года федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», разработан, Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, он утверждает основные принципы, одним из которых является «создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями».

Большой вклад в изучение проблем адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ сделан в отечественной литературе. Они нашли отражение в работах Н.М. Аксариной, А.В. Запорожца, М.И. Лисициной, Н.Д. Ватутина которые установили, что характер и особенности процесса адаптации ребенка к дошкольному учреждению тесно связан с предшествующими условиями воспитания. Трудности адаптации возникают в тех случаях, когда ребенка в детском саду пытаются вовлечь в общение, содержание и формы которого, не отвечают его опыту и потребностям.

Исследователи Ш.А. Амонашвили, Г.Ф. Кумарина, А.В. Мудрик, Н.Д. Ватутина, Т.В. Костяк

Авторы пришли к выводу, что важная роль в период социализации детей раннего возраста и адаптации к условиям ДОУ отводится воспитателю, его работе с семьёй ребёнка.

Родители первые и главные воспитатели своего малыша. Все другие социальные учреждения, в том числе и детский сад, призваны направлять, поддерживать, помогать родителям в их воспитательной деятельности.

Возможности социальной адаптации развиваются только после рождения и неотъемлемы от развития системы высшей нервной деятельности и сложных психических функций человека. В результате воздействия взрослых и собственной активной деятельности у ребенка вырабатываются поведенческие реакции, наиболее адекватные для среды в которой ему предстоит жить.

Опыт работы с семьей показывает, что многие семьи не достаточно уделяют внимание развитию детей раннего возраста. В процессе проведенного анкетирования и индивидуальных бесед были выявлены следующие мнения родителей к вопросу обучению и воспитания детей раннего дошкольного возраста:

- ребенок ещё мал и ему нужен исключительно хороший присмотр;
- недостаточно знаний, навыков для занятий с малышом;
- в детском саду работают специалисты они научат всему чему нужно;
- занимаемся, игры берем из интернета, книг, журналов.
- Во всех случаях важна своевременная квалифицированная помощь родителям, основанная на доверительном взаимодействии и равноправии.

Работа с родителями проводилась по заранее разработанному плану, в который включались традиционные и не традиционные методы работы с семьей. Использовались различные формы преподнесения информации: коллективные, индивидуальные и информативно-наглядные.

Первый этап работы с родителями – это анкетирование «Давайте познакомимся». Анкетирование и индивидуальная беседа с родителями помогает собрать данные о составе семьи, социальном статусе, образовании родителей, возрасте, заболеваниях малыша, социальном окружении, предпочтениях в еде, играх, режиме дня дошкольника и т.д. Цель данного этапа определить факторы, которые могут затруднить адаптацию, отметить и использовать сильные стороны развития ребёнка, его адаптационные возможности. Подобрать нужную консультацию для родителей с целью обогащения их педагогического опыта по вопросам социальной адаптации. После анализа всей полученной информации были разработаны памятки по социальной адаптации детей раннего возраста к ДОУ и проведено важное мероприятие – общее родительское собрание, на котором родителей познакомили с традициями, достижениями, образовательной программой, персоналом ДОУ, была проведена экскурсия по детскому саду, группе.

На общем собрании родители выступали в роли слушателей, а при подготовке к групповому собранию стали его активными соучастниками. Так на групповом собрании воспитателями была обоснована родителям важность игровой деятельности и показаны способы ее организации с

детьми раннего возраста в разные режимные моменты. Ведь игра один из важных методов приучения ребёнка к гигиеническим процедурам, прогулке, сну, одеванию, приему пищи, взаимодействию со сверстниками и положительного отношения к ним. В свою очередь родители поделились своим опытом семейного воспитания и показали «Мастер класс» по игровой деятельности: «Рисуем фигуры на спине», «Весёлые игры, чтобы занять малыша», «Уговорушки» и т.д.

Также на собрании была отмечена положительная динамика адаптационного периода детей группы.

Основательно подошли родители к выбору родительского комитета, который взял на себя ответственность через социальные сети, групповые чаты, телефону оповещать родителей группы о предстоящих мероприятиях в ДОУ, по объединению родителей для решения вопросов по благоустройству прогулочного участка, подготовке к праздникам, оформлению группового помещения и т.д. Также родители делятся с другими родителями и воспитателями группы ссылками на сайты, где есть интересная информация по воспитанию детей раннего дошкольного возраста.

В ежедневных индивидуальных беседах с родителями отмечались успехи ребенка, дальнейшие шаги по социальной адаптации малыша. Беседы с родителями строятся на диалогической основе, вовлекая в дискуссии, на которых проходит обмен опытом семейного воспитания и развития детей.

Таким образом, цели и задачи, обозначенные по взаимодействию с родителями детей раннего возраста в период социальной адаптации к ДОУ выполнены и дали свой положительный результат. Знания теоретических основ социальной адаптации и применение их на практике помогло успешно включить детей в новый социальный коллектив, установить доверительные отношения детей и родителей с воспитателями группы.

Проведенные мероприятия с родителями способствовали осознанию ими важности развития познавательной сферы малышей не только в ДОУ, но и в семье, необходимости соблюдения режима дня с целью предупреждения переутомления и сохранения здоровья детей раннего дошкольного возраста.

Литература:

1. Аксарина М.Н. Воспитание детей раннего возраста. - М.: Медицина 2007. - С. 304.
2. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1993.
3. Ильгова О.Н. Передовой педагогический опыт: на тему: «Адаптация дошкольника к условиям детского сада». Симферополь 2015

4. Калинина Р., Семенова И., Яковлева Г. Ребенок пошел в детский сад «Дошкольное воспитание» № 4, 2004 г.
5. Костина В. Новые подходы к адаптации детей младшего дошкольного возраста. 2007 г.
6. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - М., 2007.- С. 310.
7. Муссен П. и др. Развитие личности ребенка. Пер. с англ. - М., 2007.- С.156.
8. Тонковой-Ямтольской Р.В. Социальная адаптация детей в ДООУ. 2003 г.

Использование информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) как вариативные формы взаимодействия с семьями воспитанников в современных условиях введения ФГОС ДО

Филинова Г.В., воспитатель

МДОУ – детский сад № 9, г. Котово, ugolek258@mail.ru

Котенко С.В., старший воспитатель,

МДОУ - детский сад № , г.Котово, zubastikot@mail.ru

Известно, что первыми и главными педагогами для ребенка являются родители. В сложившихся социальных, культурных и экономических условиях нашей страны к взаимодействию с семьей важно относиться как к стратегическому направлению деятельности дошкольного образовательного учреждения. Особенно это актуально в свете Федеральных государственных образовательных стандартов. В связи с этими изменениями важен поиск эффективных форм взаимодействия с семьей. Очевидно, что старые формы контактов с родителями постепенно изживают себя. Современные родители, прежде всего, требуют к себе уважения, они грамотны, информированы, но вместе с тем очень заняты. Поэтому они не хотят никакой лишней информации. Занятость родителей является основной проблемой взаимодействия детского сада с семьей.

В современном мире сложно стоять на месте, поэтому, хотим мы этого или не хотим, но ИКТ прочно входят в воспитательно - образовательный процесс дошкольных учреждений.

Средства информационно-коммуникативных технологий помогают педагогу разнообразить формы поддержки образовательного процесса, повысить качество работы с родителями воспитанников, а также популяризировать деятельность воспитателя группы и детского сада в целом.

Преимущества использования ИКТ во взаимодействии с родителями представлены на слайде:

- минимизация времени доступа к информации субъектов коммуникации;
- возможность продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- обеспечение индивидуального подхода к субъекту коммуникации;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с групповой;
- рост объема информации;
- обеспечивает диалог субъектов коммуникации (электронная почта, форум);
- оперативное получение информации;
- расширение информационных потоков;

Мы выделяем следующие задачи, которые ставит детский сад по использованию ИКТ при взаимодействии с родителями воспитанников.

1) Интегрировать информационно – коммуникативные технологии в процесс взаимодействия детского сада и семьи.

2) Повышение информационно – коммуникативной компетенции всех участников проекта.

3) Создание информационно – коммуникативной службы в ДОУ.

4) Формировать у педагогов и родителей потребность в использовании информационно – коммуникативных технологий, с целью оптимизации взаимодействия.

5) Создать условия для использования информационно –коммуникативных технологий для взаимодействия детского сада с семьей.

6) Развивать демократический стиль управления ДОУ.

7) Реализация механизма и форм публичной отчетности.

8) Повысить заинтересованность родителей во взаимодействии с ДОУ.

9) Популяризировать деятельность ДОУ.

Можно выделить следующие формы работы с родителями воспитанников с использованием ИКТ:

- сайт детского сада;
- электронная консалтинговая служба; (электронная почта)
- создание медиатеки;
- электронная рекламная деятельность;
- телемост;
- использование личной веб-страницы,
- телекоммуникационный проект;
- дистанционные конференции.

С целью привлечения родителей к конструктивному взаимодействию с сотрудниками детского сада в нашем дошкольном учреждении

была организована дистанционная служба «Ласточка». Это совершенно новый потенциал для взаимодействия родителей и педагога-воспитателя. В своей работе при организации работы Дистанционной службы используем новые образовательные технологии: сайт дошкольного учреждения, интернет-переписка, использование программы Skype для проведения вебинаров. На дошкольном сайте любой родитель получает возможность познакомиться с особенностями образовательно-воспитательного процесса в ДОУ, общедошкольными традициями, узнать последние новости, и таким образом быть всегда в курсе всех происходящих в детском саду событий или интернет-переписка с родителями ДОУ.

Электронная почта предоставляет более широкие возможности для общения с семьями воспитанников. В группе имеется список адресов электронной почты родителей. По электронной почте им рассылается текущая информация: срочные новости группы, сведения об индивидуальном развитии ребенка, приглашения на родительские собрания и другие мероприятия, рекомендации по воспитанию и обучению дошкольников, фотографии детей в детском саду и др. Преимущества использования электронной почты в том, что до сведения родителей можно доносить огромный объем информации, осуществить индивидуальное взаимодействие с семьей.

На личной веб-странице воспитателя в сети Интернет размещаются преимущественно консультационные материалы по разным направлениям в развитии детей: возрастные особенности, советы специалистов, рекомендации воспитателя.

Мультимедийные презентации – это один из современных методов работы с детьми и родителями, способствующий решению многих задач:

- возможность точной, доступной и яркой передачи информации,
- одновременное использование различных форм справочной информации: аудио-, видеоизображения, анимация текста,
- быстрый способ внедрения информационных технологий во все виды и направления образовательной работы ДОУ.

В детском саду мы используем информационные презентации, презентации-сопровождения, презентации – отчёт, рекламные презентации.

Использование мультимедийной презентации возможно во взаимодействии с родителями воспитанников во время проведения родительских собраний, мастер-классов, публичных отчетов, круглых столов и других мероприятий.

Ноу-хау ДОУ может стать создание сайта группы. На форуме сайта родитель может задать педагогу любой вопрос, касающийся своего ребенка, а также внести предложения по организации воспитательного

процесса в группе. Использование программы Skype для проведения вебинаров. В отличие от всех других серверов, Skype использует технологию для соединения с другими пользователями не только для обмена файлами, но и для общения в сети, что позволяет слышать и видеть собеседника в реальном времени. Такие функции дают возможность для проведения вебинаров .

Конечно, в процессе использования представленных форм ИКТ существует ряд проблем, основные из которых — отсутствие компьютеров и недостаточная компьютерная грамотность некоторых родителей. В целом же данная работа ведет к обновлению форм и методов взаимодействия детского сада с семьей, повышению компетентности педагогов и родителей в вопросах использования информационно – коммуникативных технологий, публичности и открытости воспитателя группы и ДОУ в целом, обоюдной готовности детского сада и семьи к решению актуальных проблем воспитания дошкольников. Целенаправленное системное информационное воздействие, направленное на родительскую общественность, с использованием ИКТ позволяет значительно повысить эффективность взаимодействия детского сада и семьи.

Таким образом, успешность педагогического взаимодействия дошкольного учреждения и семьи сегодня во многом зависит от того, насколько педагог-воспитатель использует в своей работе новые информационно-коммуникационные технологии, имеющие огромный потенциал, призванный заинтересовать родителей и создать условия для их активного участия в образовательно-воспитательном процессе современного образовательного учреждения.

Однако использовать в работе с родителями только вышеперечисленные информационные технологии недостаточно. Традиционные технологии также играют немаловажную роль в привлечении родителей к конструктивному взаимодействию с ДОУ.

Литература:

1. Абалуев, Р.Н., Астафьева Н.Г., и др. Интернет-технологии в образовании: Учебно-методическое пособие. Ч.3. [Текст] – Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2012. – 114 с.
2. Использование ИКТ в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ido.rudn.ru/nfpk/ikt/ikt1.html>.
3. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskii-sad/raznoe>.

Музыкально-дидактические игры и пособия как средство организации самостоятельной деятельности старших дошкольников

*Фролова Мария Васильевна, музыкальный руководитель,
МДОУ д.с.№12 г.Котово, mariafrolowa2014@yandex.ru*

В старшем дошкольном возрасте самостоятельная музыкальная деятельность занимает особое место, являясь одной из главных форм в процессе образования и воспитания детей в детском саду. Научная педагогика рассматривает термин «самостоятельная деятельность» следующим образом: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Для организации самостоятельной музыкальной деятельности необходимы следующие условия:

1. Интерес ребенка к музыке, его яркие впечатления от художественных зрелищ в детском саду, семье. Воспроизведение этих впечатлений побуждает ребенка вспомнить и самостоятельно использовать их в тех или иных ситуациях.

2. Наличие устойчивых умений, навыков детей, полученных на музыкальных занятиях, развлечениях, праздниках обогащают детей положительными эмоциями, расширяют представления об окружающем мире, развивают инициативу, творческую выдумку. От педагога, в свою очередь, это условие требует следующего: правильное соотношение показа действий и действий по собственной инициативе; побуждение к самообучению и взаимопомощи; обучение умению выражать в конкретном образе содержание песни, танца, игры; подбор доступного и увлекательного музыкального репертуара, который по тематике, технике исполнения должен быть доступен и привлекателен для детей, чтобы вызвать желание исполнить его самостоятельно.

3. Музыкальная предметная среда в группах ДОУ.

4. Создание условий в семье.

Существует несколько форм организации самостоятельной музыкальной деятельности:

- исполнительская самостоятельная музыкальная деятельность, которая подразумевает игры с пением, музыкально-дидактические игры, игра на детских музыкальных инструментах, сюжетно-ролевые игры, театрализованные представления и игры-драматизации с включением отдельных видов музыкальной деятельности, концерты детской художественной самодеятельности, организованные стихийно по инициативе детей.

- творческая самостоятельная музыкальная деятельность. Она включает в себя сюжетно-ролевые игры, музицирование на детских музыкальных инструментах, песенную и танцевально-игровую импровизацию, театрализованные представления (импровизированного характера).

Для успешной реализации самостоятельной деятельности в нашей группе предметная среда оснащена достаточным количеством ассортимента музыкальных инструментов, дидактических пособий, демонстрационного материала, атрибутов и т.д.. Она ориентирована на пройденный материал, индивидуальные возможности детей и организована по трем основным блокам:

1. Восприятие музыки (портреты композиторов, иллюстрации к произведениям нашей групповой фонотеки, альбомы и плакат для рассматривания: «Инструменты симфонического оркестра», «Народные инструменты», «Балет», «Времена года», графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений).

2. Воспроизведение музыки (на развитие звуковысотного слуха: «Лесенка», «Бубенчики», «Музыкальное лото», «Кого встретил колобок?»);

- на определение характера музыки (настроения, жанров: «Удивительный светофор» (дети спят, маршируют, пляшут, «Что звучит: песня, танец, марш?»), «Три танца»;

- на развитие тембрового слуха: «Угадай, на чем играю?», «Наш оркестр», «Музыкальный магазин»;

- музыкальные инструменты (маракасы, бубны, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др., периодически меняются; музыкальный центр и набор программных аудиозаписей).

Музыкально-творческая деятельность (атрибуты для детского танцевального творчества: султанчики, платочки или шарфы, разноцветные ленточки, атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы).

Музыкально-дидактические игры сомасштабны глазу, действиям руки, росту ребёнка. Основным пособием для самостоятельной деятельности детей является лепбук «Музыкальный домик», который содержит небольшое количество музыкально-дидактических игр, музыкальных лабиринтов, раскрасок по пройденной теме музыкального занятия. Они добротны, эстетически привлекательны, просты в обращении, что вызывает желание действовать с ними.

Остановлюсь на нескольких примерах музыкально-дидактических игр, в которые дети играют с большим интересом. Одна из любимых музыкально-дидактических игр – игра-ходилка «Путешествие за мечтой». В этой игре можно решить несколько дидактических задач: передвижение

фишек по кружочкам, определение очередности хода, умение проигрывать, развитие песенного творчества, закрепление пройденного материала). А главное, что у меня появилась возможность поработать с каждым ребенком индивидуально, выяснить, какое задание в ходе игры вызывает у него затруднение, есть ли желание помочь сопернику, как он выражает свои эмоции и т.д..

Игра на детских музыкальных инструментах вызывает у детей большой интерес. Ребята учатся играть знакомые попевки, импровизировать, подбирать мелодии по слуху. Разученный репертуар, не представляющий уже трудности, дети переносят в быт, используют в своих играх. Например, музыкально-дидактическую игру «Оркестр» мы с детьми организовываем в музыкальном зале. Детям предоставляется самостоятельный выбор музыкальных инструментов, музыкального материала, распределение роли дирижера. Мной осуществляется поддержка игры музыкальным сопровождением в размере 2/4. Так как во многих музыкальных играх не обойтись без музыкального сопровождения, это считается допустимым в самостоятельной деятельности детей. Главное, чтобы все предложения, инициатива шли от детей. Пока материала для заинтересованности детей хватает, они с радостью включаются в игры, делятся своими впечатлениями и достижениями с окружающими.

Чтобы поддерживать интерес детей к самостоятельной музыкальной деятельности, мы систематически (один раз в месяц) обновляем пособия в музыкальном уголке, пополняет его новыми атрибутами и дидактическими играми, тем самым обогащая музыкальные впечатления детей, укрепляя интерес к музыке.

Таким образом, яркие, интересные пособия, музыкально-дидактические игры являются эффективным средством для успешной самостоятельной деятельности старших дошкольников.

Литература:

1. Тарасова К.В. «Музыкальность и составляющие её музыкальные способности», Музыкальный руководитель. - 2009.
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. –М., 1981
3. «От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой - 2010.

Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста с помощью нетрадиционных технологий

*Фролова Наталья Сергеевна, воспитатель МДОУ детского сада №4
г. Котово, natawa-frolova1974@yandex.ru*

«Истоки способностей и дарований детей
на кончиках пальцев.
От пальцев идут тончайшие ручейки,
которые питают источник творческой мысли».
В.А. Сухомлинский

И это действительно так – игры с пальчиками это один из самых простых и полезных занятий. Простых потому что они не требуют никаких приспособлений, а полезных – потому что помогают развитию речи и мышления. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать обувь. Им бывает трудно собрать рассыпавшие детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях. И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие.

Игра – естественный спутник жизни ребёнка. И поэтому процесс обучения ребёнка не может проходить без неё. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре.

В этом возрасте, особенно для детей нужны яркие необыкновенные игрушки. У каждого педагога есть своя «Педагогическая копилка игр и игрушек». Это наиболее любимые игры и приёмы, которые мы используем в своей работе. Хочу поделиться инновационной, интересной и полезной технологией для развития сенсорного восприятия и мелкой моторики пальцев рук с применением камешков Марблс, что в свою очередь хорошо воздействует на кору головного мозга, отвечающую за речь.

Камешки — интересный, доступный для сенсорного развития, и к тому же многогранный материал для множества маленьких затей. Идей достаточно много, как можно использовать с пользой: играть, творить, изучать математику, обучение грамоте, развивать восприятие, мелкую моторику и логическое мышление. Дети очень любят собирать различные камешки и играть с ними. Мои малыши называют их: камешки –

стекляшки. Они у нас есть в форме сердечек, ракушек, круглые, квадратные, мелкие и крупные.

Это универсальное пособие предназначено для детей с младшего дошкольного возраста, да и взрослые не прочь поиграть, приятное ощущение покатавать камешки в руках.

Говорим и отдыхаем,
Камешки перебираем,
Разные - разные:
Голубые, красные,
Желтые, зеленые,
Легкие, тяжелые.

Работу с камешками Марблс, я сравниваю с праздником. Детей радует великолепие ярких красок. Работа вызывает море положительных эмоций: радость, улыбку, восторг. А когда камешки пересыпаются из одной ёмкости в другую – это праздник (шум и ничего больше).

• В своей работе я использую камешки для совместной деятельности воспитателя с ребёнком в зависимости от поставленных задач:

- развивать мелкую моторику;
- развивать цветовосприятие и цветоразличение;
- обогащать словарный запас;
- воспитывать положительный эмоциональный настрой ребёнка на занятии.

- учить усидчивости;

Камешки Марблс берут своё начало от развлечений древних римлян и греков. Они объединяют в себе морскую волну, звёздную пыль, янтарь и каплю воды.

Хочу представить вашему вниманию игры и упражнения, которые очень нравятся детям, и я использую в своей работе с детьми.

Любим мы делать «сухой бассейн» для пальцев рук (очень полезно в целях развития мелкой моторики). Для этого помещаем марблсы в пластиковую ёмкость и перебираем пальчиками, либо отыщем спрятанную среди камешков мелкую игрушку.

Одна из любимых игр «Золушка» когда все стекляшки ссыпаю в одну ёмкость, а дети разбирают и сортируют их по цвету, или по форме или по размеру. В это время я ими любуюсь и называю «муравьишками».

«Давай поиграем с тобой в маленького волшебника», - так я часто начинаю свои занятия. Мы будем рисовать, но рисовать не карандашами и красками, не мелками и фломастерами, а разноцветными камешками. Перед ребенком выкладываю разноцветные камешки Марблс, и ребенок начинает свое волшебство. Игра так и называется - «Заполни картинку камешками».

В игру «Волшебный мешочек» можно поиграть разными способами, например:

1) Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камешек — зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камушек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.

2) Ребёнок опускает руку в мешочек, называет какой камешек, он нашел (круглый, квадратный; большой или маленький) или находить заданный ему камешек.

Следующая игра, которую я часто использую это - «Лабиринты»
Цель:

Развитие пространственных представлений.

Прочитав сказку Г.Х. Андерсена «Дюймовочка», можно поиграть с Дюймовочкой и помочь ей выбраться из болота, построив дорожку из камешков.

Или, например, следуя, по дорожке описывай свой путь. Например: «Я иду по зеленой дорожке, которая идет вверх, направо, вверх налево, вверх, направо, вверх». Я иду по красной дорожке. Дорожка идет налево, вверх, налево, вниз, налево, вверх, направо, вверх. Я иду по желтой дорожке. Желтая дорожка идет: вверх, налево, вверх, направо, вниз, направо, вверх, направо.

Последнюю дорожку выложи камушками синего цвета, опиши ее маршрут, используя слова направо, налево, вверх, вниз.

Игра «Любопытные гусенички»

Цели:

- развивать фантазию ребенка,
- обогащать словарь,
- подбирать камешки определенных размеров и цветов.

Дети подбирают камешки определенных цветов и размеров и украшают гусениц. А затем предложить придумать продолжение сказки.

Жила – была маленькая гусеничка. Она знала, что однажды станет прекрасной бабочкой. Но время шло, шло, все ее подружки уже давно порхали над цветами, а бедная гусеничка никак не могла превратиться даже в куколку...

«Заполни пустой шаблон»

Цель: развитие мелкой моторики рук, усидчивости, зрительного внимания, воображения, логического мышления.

Детям предлагается заполнить пустую картинку, которая имеет только контур, учитывается цветовая гамма. Эта простая и всем знакомая игра становится увлекательной для детей любого возраста. Кто-то ищет камешки только большие и зелёные как весёлые лягушки на картинке. А

кто-то хочет найти разные цветные, как цветочки на полянке. Но есть и тот, кто решил всех пчёлочек сделать красными. Ну что ж, это даже интереснее!

Камешками Марблс мы играем недавно и постоянно пополняем свою коллекцию новыми камешками-стекляшками и методическими пособиями. У нас накоплены карточки с зигзагами, спиральками, картинками и т.д. Создала картотеку «Игры с камешками Марблс»

При использовании камешков Марблс у детей обогащается речь, развивается внимание, память, мышление, творческое воображение. Дети становятся уверенными в себе и обогащаются положительными эмоциями.

Разноцветные камешки успешно применяются для создания сюрпризного момента, эмоционально-положительного настроения, для релаксации. Помогают развитию сенсорных способностей, мелкой мускулатуры рук.

Работа с разноцветными камнями вызывает у детей радость, улыбку, положительные эмоции.

Педагогам, работающим в условиях модернизации системы образования, предстоит творчески осмыслить содержание учебно-воспитательного материала, с тем, чтобы он отвечал современным требованиям, отыскать такие его варианты и комбинации, которые способствовали бы возникновению у детей стойкой мотивации к познанию и творчеству.

Я предлагаю вам в завершении оценить мой мастер-класс. Выложите смайлик с улыбкой, кто много интересного и полезного получил на мероприятии и грустный смайлик – кому не очень понравилось.

Литература:

1. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук <http://www.baby2000.ru/um/motorika.html>

2. Развитие мелкой моторики: http://www.rakushka66.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=130&Itemid=132

3. <https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-roditeley-ispolzovanie-steklyannih-kamushkov-marbls-dlya-razviti-melkoy-motoriki-i-mislitelnih-operaciy-2062670.html>

4. Ермакова И.А. "Развиваем мелкую моторику у малышей"

Инновационные технологии в работе музыкального руководителя (ранний возраст)

*Чеботарева Виктория Викторовна, музыкальный руководитель
МДОУ детский сад №4 г. Котова, cool.super-vikto2014@yandex.ru*

Музыка занимает особое, уникальное место в воспитании детей дошкольного возраста. Это объясняется спецификой этого вида искусства, и психологическими особенностями дошкольников. Музыка отражает отношение человека ко всему миру, ко всему, что происходит вокруг и в самом человеке. Начальное музыкальное воспитание призвано сыграть в жизни человека очень важную роль. Музыка и детская музыкальная деятельность есть средство и условие вхождения ребёнка в мир социальных отношений. Круг задач музыкального воспитания и развития ребёнка в дошкольном детстве в условиях ФГОС ДО расширились. Музыка выступает как один из возможных языков ознакомления детей с окружающим миром, миром предметов и природы и, самое главное, миром человека, его эмоций, переживаний и чувств. Современная дошкольная педагогика нацелена на поиск инновационных подходов воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Применение инновационных методов и форм, техник и технологий в музыкальном воспитании в условиях введения ФГОС стало **целью** моей работы.

Цель реализую в **задачах** которые отвечают насущным запросам ребенка:

- создание условий, предоставляющих возможности каждому ребенку проявить свои индивидуальные способности при общении с музыкой;
- творческое развитие природной музыкальности ребенка;
- высвобождение первичной креативности, создание условий для спонтанных творческих проявлений;
- помощь в формировании внутреннего мира и самопознании (эмоционально-психическое развитие и психокоррекция).

Главный принцип, которым я руководствуюсь в своей работе – внимание к каждому ребёнку: учёт его возрастных, речевых, индивидуальных музыкальных особенностей и потребностей. Есть ещё ряд принципов, которых я придерживаюсь на музыкальных занятиях:

- Музыкальный руководитель – равноправный партнёр. Он умеет интересно играть, организует игры, выдумывает их.
- Свобода и самостоятельность в выборе детьми знаний, умений и навыков.
- Свобода не означает вседозволенность, это подчинение своих действий общим правилам.

- Ориентация на индивидуальные открытия. Детей надо делать соучастниками игры или задумки.

Постоянный поиск ответов на вопросы, возникающие в ходе работы по музыкальному воспитанию детей, подталкивал меня к знакомству с различными методиками и практиками коллег и исследователей. Методики и разработки Т. Боровик, А. Бурениной и Т. Сауко, Т. Тютюнниковой, О. Радыновой, М. Картушиной, постоянное чтение и изучение профессиональных периодических изданий «Музыкальный руководитель», «Обруч», «Дошкольное воспитание» – все это, несомненно, оказалось для меня очень интересным и полезным, расширило профессиональный кругозор и нашло отражение в практической деятельности. В технологиях этих методик очевидны:

- тесная взаимосвязь возрастной детской психологии развития и учебно-музыкальной деятельности

- разработанная Т. Боровик практика теории интонационной природы музыки

- идеи элементарного музицирования К. Орфа

- техники развития в детях созерцательности, сопричастности, сострадания

- предоставление музыкальному руководителю возможности искать свой собственный стиль работы, видоизменять методические пристрастия, экспериментировать в музыкальной педагогике и радовать себя общением с детьми и музыкой.

«Система формирования и развития восприятия и интонирования, созданная Т. Боровик, с полным правом может быть названа универсальной. Приёмы активизации художественно-ассоциативных представлений, связанных с целостностью речи, музыкально-звуковых образов и выразительных движений, в равной степени полезно знать и использовать преподавателям музыки всех специальностей, поскольку их единая цель — развитие музыкального (*интонационного*) мышления ученика", — написал свое впечатление М. М. Берлянич, профессор, доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств России.

В основе инновационных технологий музыкального воспитания детей лежит коллективная деятельность, объединяющая: пение, ритмизированную речь, игру на детских музыкальных инструментах, танец, импровизированное движение под музыку, озвучивание стихов и сказок, пантомиму, импровизированную театрализацию.

Формы развития музыкальности, которые используются мною на практике – это:

Коммуникативные танцы.

Вовлечение ребенка в процесс музицирования лежит через создание атмосферы приятия друг друга и эмоционально-психическое раскры-

пощение. Здесь незаменимыми помощниками выступают коммуникативные танцы, использование которых решает задачи:

- развития коммуникативных навыков
- работы над ощущением формы
- развития двигательной координации
- развития чувства ритма.

Координационно-подвижные игры (*музыкальные и речевые*).

Такие игры крупномасштабно (*через все тело*) дают ощущение музыкальной динамики, темпа, исполнительского штриха, речевого и пластического интонирования, что является их музыкальным содержанием.

Эти игры пронизаны идеей координации, которая выступает в них в роли двигательного **«аккомпанемента»**, стимулирует развитие ловкости, точности, реакции, воспитывает ансамблевую слаженность.

Пальчиковые игры (*музыкальные и речевые*).

Ценность в пальчиковых играх в контексте развития музыкальности детей заключается в том, что они представляют собой первые опыты исполнительского артистизма, в которых характер исполнения фактически интонируется, обогащаясь ритмо-звуковыми модуляциями разговорной речи. Работа над текстами с жестовыми рисунками способствует также активизации абстрактного и образно-ассоциативного мышления. Пальчиковые игры оригинальны и интересны тем, что представляют собой миниатюрный театр, где актёрами являются пальцы. Текст находит здесь не буквальное отражение: определённая жесто-смысловая символика **«вызывает»** к своей расшифровке и интерпретации.

Пальчиковые игры:

- развивают мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность
- предвосхищают сознание, его реактивность (*ввиду быстроты смены движений*)
- повышают общий уровень организации ребёнка.
- направлены на развитие чувства ритма, дикционной моторики речи, выразительно-речевого интонирования, координации движений.

Игры звуками

В работе с играми звуками выделяю условно следующие направления:

- звучащие жесты и музыка моего тела
- шумовые инструменты (*традиционные и самодельные*) и музыка, рожденная из шума.

Игры типа *«Послушай себя»* позволяют детям ощутить радость открытия того, что природа наделила человека огромным многообразием звуков. Их можно воспроизвести, используя возможности собственного тела (*голосом, руками, ногами, губами*) как своеобразного и оригинального инструмента. Понимание ребенком тесной связи себя и природы – основная цель игры.

Элементарное музицирование.

В музыкальной деятельности с детьми считаю необходимым использование детских музыкальных инструментов, прежде всего шумовых, поскольку именно эти инструменты просты и наиболее доступны детям данного возраста. Кроме того, они составляют самое привлекательное, что есть для маленьких детей в музыке. Но данная форма работы по развитию музыкальности не ограничивается использованием только традиционных шумовых инструментов. В современной музыкальной методике именно исследование звука и познание детьми Мира через звук, создание иного образа самых разнообразных бытовых предметов получают всё большее развитие. Именно они являются участниками изумительного оркестра!

Все вышеописанные формы в той или иной степени могут сочетаться и присутствовать в одной модели. Они могут отбрасываться или дополняться педагогом в зависимости от целей и задач. Модель, трансформируясь, видоизменяясь, обогащаясь, остается в репертуаре надолго. Такое методическое моделирование материала очень ценно: для детей это *«знакомая персона»* (*песня, ритмодекламация, игра*), которую приятно повторять, но в уже новом, незнакомом варианте. Подобное варьирование продлевает жизнь не только модели, но и методу, расширяя его границы и открывая новые возможности педагогическому творчеству. Существование моделей допускает множество вариантов решения, зависит от музыкально-педагогической фантазии музыкального руководителя, уровня музыкального и общего развития детей, их художественных пристрастий. Важным и необходимым является умение педагога воодушевлять детей на игру, создавать игровую атмосферу сказки, загадки, приключения, тайны, волшебства. Это требует артистизма, интонационно-речевой, пластической, мимической выразительности, способности погружать детей в разные эмоциональные состояния.

Использование данных инновационных технологий и методических форм на практике позволяет добиться следующих результатов:

1. удастся создать на музыкальных занятиях, праздниках атмосферу радостного общения, приподнятого настроения и гармоничного самоощущения

2. дети активны и раскрепощены, в их действиях постепенно исчезают страхи и неуверенность

3. удается заинтересовать детей, не приходится прибегать к принуждению

4. дети усваивают элементарные музыкальные знания, развивают музыкально-творческие способности, познают себя и окружающий мир в процессе игрового, радостного и естественного общения с музыкой, без лишних *«натаскиваний»* и утомительных заучиваний; обучающие задачи осуществляются попутно, преобладающими выступают задачи воспитания и развития

5. музыкальный руководитель находится в постоянном творческом поиске; процесс создания новых вариантов моделей и радостный детский отклик приносят удовольствие и ощущение *«отдачи»*.

Теоретические знания и методики, характеризующие новые технологии в музыкальном образовании на примере моделирования художественно-творческого процесса позволяют музыкальному руководителю достигнуть главной цели – сформировать представление воспитанника о деятельности Музыканта - композитора, исполнителя, слушателя - как о высоком проявлении человеческого творческого потенциала, как о большом труде души, как о высшей потребности в преобразовании человека и мира.

Особенности современного музыкального развития детей раннего возраста.

Актуальные проблемы и инновационная практика

*Ярославцева Наталия Ивановна, музыкальный руководитель
МДОУ – детский сад № 5, г. Котово Волгоградской области, tasya-koleno@mail.ru*

Ребенок, который только, что родился... какой он? Малыш, он, как чистый лист бумаги. И вот, с первых дней его жизни на этом листе начинают появляться различные краски. Ребенок различает предметы, слышит звуки. Он еще не совсем понимает, что они означают, но уже запоминает их. На листе бумаге уже появились светлые тона мазков. Малыш подрастает, учится ползать, ходить, говорить, у него начинает формироваться его жизненный опыт. Но он не живет своей жизнью, он находится всегда в коллективе. Первыми его педагогами становятся члены его семьи: мама, отец, сестры, братья, бабушки, дедушки. Каждый, общаясь с ним, дает ему свои знания и опыт, и порой не всегда положительный. Маленькая личность находится в этом водовороте, хаосе нового, неизведанного, порой абсолютно непонятного. Родные взрослые

преподносят ему мир, опираясь каждый на свой жизненный багаж. Ребенок, слушает, делает, запоминает. А на холсте появляются всё новые и новые краски: красный, синий, голубой, черный...

Малыша окружают современные технологии: рекламные ролики, интерактивные игрушки, компьютерные игры. Он погружен в хаотичный поток информации без структурно-логических связей. Каков же современный ребенок? Я думаю, мы без труда, каждый, опираясь на свой опыт, сможем охарактеризовать ребенка 21 века, отметив положительные и отрицательные составляющие. Итак, малыш: любознательный, умный, развитый, эрудированный, свободный, раскрепощенный,. Но в тоже время он: капризный, импульсивный, драчливый, плаксивый, агрессивный, педагогически запущенный, воспитываемый интернетом, мобильным телефоном, планшетом, телевизором.

Главным познавательным процессом, ребенка раннего возраста, является восприятие. Именно через восприятие происходит накопление представлений об окружающем малыша мире.

Музыкальное восприятие – это «сложная деятельность, направленная на восприятие музыкального материала с данными музыкального и общего жизненного опыта, познание, эмоциональное переживание и оценку произведения».

Попадая в детский коллектив, малыш начинает адаптироваться. Он находится в окружении различных звуков. Но эти звуки чужие, и ребенка охватывает страх. Чтобы помочь детям адаптироваться я предлагаю воспитателям во время утреннего приема включать современные детские песенки из репертуара детских ансамблей «Кукутики», «Барабарики» и др. Такой утренний прием способствует более безболезненному расставанию с мамой, и поднятию настроения у родителей.

Музыкальные занятия я сначала провожу в группе, знакомя малышей с музыкальными игрушками. Звучащие шумовые инструменты привлекают внимание ребят, кроме того эти инструменты очень легки в освоении приемов игры.

Неизменный гость на музыкальных занятиях – заяц Степашка. Он обогащает опыт детей, рассказывая об изменениях в природе, привлекает малышей к различным видам музыкальной деятельности. Приносит атрибуты к танцам, играм.

Адаптировавшись в группе, малыши начинают приходить на музыкальные занятия в музыкальный зал. Заслышав звуки фортепиано, переборы аккордов, спокойные созвучия дети с улыбками забегают в зал. Значит, в адаптации к новым условиям в детском саду не маловажную роль сыграла музыка. Следовательно, её можно и необходимо использовать как средство педагогического воздействия.

Музыкальное воспитание – это развитие и формирование личности ребёнка.

Особенностями музыкального развития детей раннего возраста являются:

- музыкальный слух;
- эмоциональная отзывчивость на музыку различного характера;
- элементарные навыки в вокальной, музыкально-ритмической и игровой деятельности.

Но есть и актуальные проблемы. Музыкальный репертуар для восприятия и исполнения маленьким ребенком. Все мы пользуемся интернетом, просматриваем различные видео своих коллег, и иногда видим такое от чего, мягко говоря «коробит». Маленькие дети, с ничего не понимающим взглядом пытаются исполнять какие-то движения под взрослую попсовую песню.

Еще одна проблема: маленькие дети поют под фонограмму. Многие родители, приходя на праздники в детский сад, ожидают увидеть увеселительное шоу с участием своих детей. Нельзя, чтобы музыка только развлекала и веселила. Она должна вызывать различные эмоции и чувства, сопереживание, сострадание. Уже в раннем возрасте надо формировать основы общей и музыкальной культуры.

В современном мире нужны современные образцы. В многообразии современной музыки нельзя отказываться от классических произведений созданных и понятных малышам. От тех песенок, потешек, которые рассчитаны на развитие вокальных данных ребенка. Главный закон педагога: «Не навреди». Отбирая репертуар для малышей, я стараюсь, чтобы он был ярким, запоминающимся, тематически и жанрово-разнообразным, был интересен и понятен детям.

В интернете есть много видеороликов с современными детскими песенками, знакомящих малышей с миром природы, музыкальными игрушками, с окружающим миром. Они являются замечательным художественным материалом. Я рекомендую его использовать воспитателям в процессе занятий, совместной деятельности с детьми, но для развития вокальных данных ребенка раннего возраста он не совсем подходит, так как является сложным для исполнения. Это связано с физиологическими особенностями детского голоса. Малыши пытаются, но не могут уловить, запомнить и воспроизвести в точности сложный ритмический и мелодический рисунок песен. В своей практике с малышами я использую дидактический материал, отбирая песенки, понятные детям по тексту, легко исполняемые ими под аккомпанемент фортепиано или баяна, и развивающие их вокальные и коммуникативные данные, речь. Это произведения таких авторов, как: Е. Тиличеева, Т. Попатенко, А. Филиппенко. Иными словами, произведения, ставшие дидактическим материалом в работе с детьми, ставшие классикой.

Музыкально-ритмические движения требуют особого внимания, поскольку во время двигательной деятельности происходит не только

эмоциональное развитие детей, но и развитие коммуникативных качеств, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками. Решаются не только музыкальные задачи, но и начинают развиваться элементарные компоненты музыкального мышления и чувства ритма, развивается двигательная активность, внимание, память. В этом виде музыкальной деятельности дети играют и танцуют по одному и в паре, выполняют упражнения с предметами. Движения под веселую, живую музыку и фонограмму радуют малышей. Положительные эмоции облегчают обучение, дети очень любят танцевать, поэтому воспитатели в группе предоставляют возможность малышам двигаться под музыку, которая звучала на музыкальном занятии.

Особый восторг детей раннего возраста вызывают музыкальные игрушки – погремушки, бубен. Веселая песенка Е. Железновой «Погремушка», прекрасный материал для различных видов детской деятельности и решения нескольких педагогических задач. Восприятие игрушки, вслушивание в текст песенки, подпевание, движения по тексту, игра на погремушке.

В своей работе я использую некоторые элементы методики Железновых «Музыка с мамой» раннее развитие ребенка и системы Карла Орфа. Я считаю, что эти методики дополняют друг друга.

Методика Железновых рассчитана для детей разных возрастов.

Безусловно, методика Железновых благотворно воздействует на разностороннее развитие малышей: психическое, социальное, эмоциональное. Главным отличием и преимуществом является то, что музыка, взятая здесь за основу, является прекрасным способом для подачи материала в простой и интересной форме. Методика включает жестовые, пальчиковые и подвижные игры, сказки-инсценировки, которые ребенок выполняет под музыку, песенки, потешки, колыбельные. Но есть, конечно и небольшой минус. Предлагается четко следовать по предложенному плану действий. Не дается права выбора и самостоятельного придумывания движений. Есть много сложных повторений и стишков, которые маленькие детки не сразу начинают усваивать.

Система Карла Орфа. Главная задача сформировать музыкальный вкус ребенка, развить его слух, стимулировать творческую фантазию, умение импровизировать, сочинять в процессе индивидуального и коллективного музицирования. В этой работе следует опираться на связь музыки с жестом, словом, танцем, пантомимой. В работе с детьми он задействовал тандем из музыки, движений, речи и элементов драматизации. Музыкальные произведения должны отличаться по темпу, ритму и настроению. «Собственное детское творчество, пусть самое простое, собственные детские находки, пусть самые скромные, собственная детская мысль, пусть самая наивная, - вот что создает атмосферу радости,

формирует личность, воспитывает человечность, стимулирует развитие созидательных способностей».

Варьирование современных методик с уже апробированными программами помогает развивать малышей.

Большую роль в решении проблем музыкального воспитания детей раннего возраста играет предметно-пространственная развивающая среда, насыщение которой варьируется в зависимости от времени года и ознакомления с новым материалом.

Прививая азы музыкальной культуры в детском саду ребенку, нельзя оставлять в стороне его семью. Во взаимодействии с родителями я использую такие формы работы как личные беседы, выступления на собраниях, размещение информации, рекомендаций и консультации в родительских уголках, видеofilмы о прошедших развлечениях, праздниках.

При активном участии в музыкальной деятельности малыши делают огромный скачок как в общем, так и в музыкальном развитии.

Литература:

1. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста [Текст]: учебное пособие / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - Москва: Изд. центр «Академия», 2005.- 320 с.

2. Теплов А.Б. Психология музыкальных способностей [Тест] / А.Б. Теплов.- Москва, Ленинград: Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1947.- 334 с.

Интернет-ресурсы:

<http://www.art-education.ru/electronic-journal/osobennosti-razvitiya-sovremennogo-rebenka>

<http://doshkolnik.ru/musika/13984.html>

<http://www.ya-roditel.ru/professionals/pedagogika/muzykalnaya-metodika-zheleznovykh/>

<http://present5.com/problems-muzykalnogo-razvitiya-detej-rannego-vozrasta-komponenty/>

https://studopedia.ru/9_57763_sistema-muzikalnogo-vospitaniya-karla-orfa.html

<https://studfiles.net/preview/1763530/page:4/>

Раздел 6

Материалы участников конференций-конкурсов учебно-исследовательских работ школьников «Радуга» и «Ломоносовские чтения»

История развития женского костюма донских казачек

Афанасова Дарья

Руководитель: Огурцова Е.Ф., учитель Муниципального бюджетного образовательного учреждения средней школы № 18 городской округ – город Камышин Волгоградской области

Казачество имеет свои традиции, которые на сегодняшний день переживают возрождение. В первую очередь важно сохранить национальные традиции, духовное, историческое и культурное наследие, оставленное предками.

Как известно казаки истари подразделялись на верховых и низовых. Это деление было основано на существенных различиях в хозяйственном укладе, быту, в материальной культуре. В ходе исследования была прослежена эволюция развития костюма и причины различий в одежде казачек, мне было интересно увидеть, что сохранилось и что нового было внесено миром моды, что влияло на эти изменения.

Хронологические рамки исследования охватывают период с 1705 года по наши дни.

Цель работы:

- познакомиться с «историческими корнями» женского костюма на Дону;
- ознакомиться с традиционной одеждой казачества;
- ответить на вопрос «Что нового было внесено в одежду донских казачек на протяжении веков?»;
- разработать и создать костюмы донских казачек;
- использовать полученные знания на уроках технологии в качестве наглядного материала.

Своеобразные условия жизни на Дону в XVI-XVIII вв., особенности характера и мировоззрения донских казаков предопределили возникновение оригинальной культуры донского казачества.

Традиционный костюм донского казачества формировался в результате взаимодействия различных культур, что связано с особенностями возникновения и развития этого самобытного этнического образования.

Женский костюм — это целый мир. Не только каждое войско, каждая станица и даже каждый казачий род имели особый наряд, который

отличался от других, если не совершенно, то деталями, элементами им одним известными.

Находки археологов, старинные летописи помогают нам восстановить, из каких тканей шились одежды, как и чем они украшались.

Чем дальше вглубь веков, тем отчетливее видно назначение одежды: не только оберегать человека от жары и холода, от непогоды, но и от злых сил; быть паспортом и визитной карточкой одновременно.

В результате исследований, я проследила путь развития женского казачьего костюма, выделила основные направления и рассмотрела отличительные особенности комплекта с кубелёком, с поневой, с сарафаном и сукманом также выполнила образцы костюмов донских казаков.

Данная работа может использоваться на занятиях по декоративно-прикладному искусству в качестве наглядного пособия. На уроках технологии и на классных часах в казачьих классах нашей школы, когда изучают темы культура и быт казачьего народа, в школьном музее казачества, который был открыт в 2012 году и является единственным в Волгоградской области.

Литература:

1. Алмазов Б.А. Казаки. Санкт-Петербург. 1999
2. Маслова Г.С. Народная одежда русских, украинцев и белорусов в XIX-начале XX в. Восточнославянский этнографический сборник. М. 1956
3. Ригельман А. История или повествование о донских казаках. Ростов-н-Д, Ростовское книжное издательство. 1992
4. Соколова Н.М. Основы рисунка. Обнинск. Изд. “Титул”. 1996
5. Фрадкина И.Г., Новак Л.А. Старинный донской казачий костюм XVII—XIX вв. Донской народный костюм. Ростов- н-Д. 1986.

Влияние частоты мытья волос на их загрязнённость

*Барышникова Екатерина, учащаяся МКОУ
Саломатинская СШ имени И.Ф. Базарова
Руководитель: Н.М. Хапугина*

Здоровые и красивые волосы всегда притягивают взгляд, наполняя человека чувством внутренней гармонии и гордости.

Цели: изучить структуру и тип волос; изучить влияние частоты мытья головы на загрязненность волос; выявить загрязнённость волос от их длины Гипотеза: Чем чаще мыть волосы, тем грязней они будут.

Актуальность моей работы заключается в том, что в нашей повседневной жизни существует огромное многообразие шампуней, но не каждый знает, как ими пользоваться.

Пользоваться ими надо с умом, т.е. знать тип своих волос, уметь выбирать средства, подходящие именно тебе, частоту пользования данными средствами. В моем классе я не так давно заметила, что девочки ходят с распущенными волосами. Но у каждой из них разный цвет, длина и тип волос. Я решила, что и шампуни у них соответственно тоже разные. Я провела опрос, чтобы узнать, знают ли подростки тип своих волос и как часто их надо мыть. млекопитающих, филогенетически являются производными эпидермиса кожных покровов. Волосы обладают индивидуальной особенностью строения. Волосы можно поделить по длине, по толщине и жесткости, по пористости, по типу жирности.

В ходе исследования я пришла к выводам:

1. Частота мытья волос головы не влияет на чистоту волос.

2. На загрязнённость волос головы влияют различные факторы: длина волос, тип волос, работа сальных желез, время года.

3. Длинные волосы дольше остаются чистыми, чем короткие.

4. Необходимо правильно мыть и сушить волосы

Я смогла доказать одноклассникам причины загрязнённости волос и правила мытья головы. Несколько советов как правильно мыть голову:

1. Мытье головы должно начинаться с выставления оптимальной температуры воды.

2. Шампунь нужно использовать только по типу волос и кондиционер

3. Шампунь не следует наносить прямо на волосы

4. Смывать шампунь с волос также следует струей воды из душа, не трепая волосы и никаким образом вообще к ним не касаясь.

5. Сушить волосы естественным образом, применять фен в экстренных случаях.

Английский из продуктовой корзины

Беляевская Анастасия, учащаяся 4 класса МКОУ «СШ №2 г. Жирновска

Руководитель: Беляевская Анна Владимировна,

учитель иностранного языка

Знание иностранного языка в наши дни обязательно для всех. И таким языком является английский язык. Каждый из нас хотя бы раз в жизни пробовал шоколадку MILKY WAY. А знаете ли вы, что означает надпись на этом продукте? Этот вопрос я решила выяснить у моих одноклассников. Попросила их перевести. И результаты показали, что 99% моих друзей думает, что название происходит от слова MILK, то есть сделанный из коровьего молока. Возможно ранее изученные английские

слова о продуктах сыграли свою роль. И практически никто не обратил внимание на звездочки на этикетки, а те, кто заметил сказали, что она вкусная до звезд.

Таким образом мы видим, что часто люди не задумываются что они покупают в магазине и соответствует ли продукту его название. Если бы кто-то вам сказал, что в обычном супермаркете вы можете купить кроссовки, голубя, голову и газель. Вы бы поверили? И так результаты нашего опроса и составят актуальность нашего исследования.

Объект: Супермаркет «Магнит».

Предмет: Товары с английскими названиями

Материал: Информация, связанная с темой, а также сеть Интернет.

Цель: изучить специфику слов употребляемых для обозначения продуктов первой необходимости и выяснить какое количество английских слов можно выучить за один поход в магазин.

В 1939 году американец греческого происхождения Лео Стефанос открыл магазин сладостей под именем «Dove». Стефанос посчитал, что такое имя очень подходит семейному магазину, ведь как известно, на русский «Dove» переводится как «голубь» — символ миролюбия.

В 1956 году он впервые разработал свой фирменный шоколад. Его сын покупал мороженое в передвижном фургончике. Лео считал это не совсем безопасным и тогда сам стал изготавливать эскимо, окуная мороженое в шоколад. С рецептами шоколада он экспериментировал, пока не получил нежнейший шелковый «Dove» шоколад.

В 1977 году после смерти Лео, бизнес перешел в руки его сына Майка. «Дав» шоколад был презентован на выставке в Вашингтоне в 1984 году, после чего приобрел большую популярность в Америке

Литература:

1. Баженова Е.А., Протопопова О.В. Язык и стиль рекламы // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. М.Н. Кожинной. – М.: Флинта: Наука, 2003.

2. Бове К.Л., Аренс У.Ф. Современная реклама. Творчество в составлении рекламных текстов. – М.: ДеНово, 1995.

3. Кохтев Н.Н., Розенталь Д.Э. Слово в рекламе. – М.: Экономика, 1978.

4. Матвеева Т.В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика. – М.: Флинта, 2003.

5. Сердобинцева Е.Н. Структура и язык рекламных текстов: Флинта, Наука; Москва; 2010. 6. Словарь иностранных слов. – 14-е изд., испр. – М.: Русский язык, 1987. 7. Советский энциклопедический словарь. – М.: Сов. энциклопедия, 1981. 8. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Прозерпина, 1994.

Что такое этот ветер, Этот грохот, этот гул?

Броцкий Демид, ученик 5 класса

*Руководитель: Шеломанова О.И. учитель физики, «Заслуженный учитель РФ»
МКОУ Сергиевская СШ Даниловский район Волгоградская область*

Я лежу, а ветер ходит,
Я молчу, а он поёт...
Сон меня к себе уводит,
А ветер спать мне не даёт.

Что такое этот ветер,
Этот грохот, этот гул?
...Я заснул и не заметил,
Не заметил, как заснул.

Утром встал, скорей оделся,
Вышел в сад, кругом гляжу:
А куда же ветер делся?
Он улёгся, я хожу.

Он молчит, а мне поётся.
Я ужасно удивлён!
Мне никак не удаётся
Объяснить, откуда он.

Цель исследовательского проекта:

Понять, что физика – наука о природе, которая изучает простейшие ее закономерности.

Задачи исследовательского проекта:

- Исследовать похождениями «невидимки»- движением воздуха;
- Самостоятельно изготовить некоторые установки с целью проведения опытов для наблюдения за движением воздуха;
- Сделать соответствующие выводы.

Мои исследования:

1. Первый свой опыт я назвал «Невидимка и хитрая змея». Взял лист бумаги. И вырезал змейку. Надел ее на кончик карандаша и поднял над горящей настольной лампой.

Хитрая змея вертится!

Она будет вертеться тем быстрее, чем горячее воздух, а теплый воздух поднимается вверх. Он и вертит хитрую змею.

2. Приступил к следующему опыту «Невидимка спасает летчиков» .

На таком же листе бумаги начертил квадрат. Геометрическую фигуру, у которой все стороны равны. Не отрезая, загнул по линиям квадрата, вдел нитку за каждый край, связал все четыре нити и подвесил болтик.

Поднялся на стол и пустил вниз свою конструкцию.

Оказывается невидимка, хорошо задерживает падение только тех тел, у которых малая масса и большая поверхность. Чудесное приспособление, спасающее летчика, называется парашютом.

3. Оказывается Невидимка еще и плюётся. Чтобы это доказать, надо вырезать пробку как показано у меня на рисунке и вставить в неё трубочки.

Струя воздуха создает подсос. Пролетая над отверстием трубочки, она сосет воду, а потом разбрызгивает ее. Поэтому и плюется невидимка.

4. А сейчас я вам расскажу, как Невидимка толкается.

Взяв легкую монетку и дунув под неё, я поймал её в руке.

Толчок воздуха подбрасывает монету. Воздух, сжатый моим дуновением, проник под монету и подбросил ее прамехонько мне в горсть.

5. Инженеры говорят: «Воздух-это прекрасный работник». Слова «пневматика» и «пневматический» давно стали для всех нас привычными. Воздух сейчас работает на заводах и шахтах, в автомобилях и железнодорожном транспорте в селах и городах Невидимка трудится.

Закончив свои исследования, я сделал следующие выводы:

Ветер – это перемещение слоев воздуха.

Горячий воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз.

Ветер хорошо задерживает падение только тех тел, у которых малая масса и большая поверхность.

Приспособление, спасающее летчика, называется парашютом.

Струю воздуха можно сжать. Сжатый воздух может совершать работу.

Для меня стало очевидным, чтобы почти все знать о природе и ее явлениях надо больше интересоваться физикой, потому что это очень интересная наука. Чем я и хочу заниматься дальше.

Секреты английского календаря

*Васина Валерия, Костенко Виолетта,
учащиеся 6 класса МКОУ «СШ №2» г. Жирновска
Руководитель: Беляевская Анна Владимировна, учитель иностранного языка*

Сопоставляя изменения и явления в окружающем нас мире с определенными промежутками времени, люди научились измерять течение времени. Смену дня и ночи, смену фаз Луны, смену температурных и погодных условий окружающей среды, увеличение и уменьшение продолжительности дня и ночи. Таким образом, в истории человечества появился календарь. И, являясь рукотворным детищем человечества, он видоизменялся, развиваясь вместе с развитием цивилизаций.

Сидя на уроке иностранного языка, задумались, а почему английские месяцы так похожи по произношению на русские, откуда появилось это явление.

Актуальность работы заключается в том, что вряд ли кто-то из нас знает происхождение календаря. Ведь каждый день любой человек в своей речи так или иначе употребляет какой-то день недели. В каждом языке дни недели называются по-разному. В русском языке все просто, названия дней недели содержат порядковый смысл числительного. При изучении темы «Дни недели», «Месяцы» на уроках английского языка было очень трудно запомнить названия. Чтобы облегчить процесс запоминания названий месяцев и дней недели мы решили выяснить происхождение этих слов. Но прежде провели опрос среди одноклассников, что они знают об этом. (Приложение 1) Нами было опрошено 50 учеников из 3, 4, 5х классов. В результате опроса мы выяснили, что обучающиеся не знают ответы на наши вопросы. Но очень хотят узнать эту информацию.

Целью данной проектной работы является намерение доказать, что английский календарь имеет широкое отражение в английском фольклоре, обычаях и традициях, творчестве людей разного времени, а значит, оказал большое влияние на их развитие и наоборот.

Названия месяцев в английском языке произошли из римских традиций, которые оставались на территории британских островов около 400 лет. За это долгое время они внесли свою культуру, язык и создали целые города на островах и, естественно, календарь. Древний римский календарь включал в себя десять месяцев и первый месяц в нём считался март. А название сентября, октября, ноября и декабря до сих пор символизируют седьмой, восьмой, девятый и десятый месяцы. Несколько позже из Этрурии позаимствовали календарь, где год делился на двенадцать месяцев.

Названия дней недели на английском языке происходят от имен римских богов. В древние времена римляне использовали субботу в качестве первого дня недели. Вознесение Солнца в ранг божества и фанатичное преклонение перед ним переместило воскресенье со второго на седьмой день недели.

Давайте рассмотрим происхождение дней недели на английском.

Sunday - воскресенье.

Название этого дня недели происходит от латинского выражения *dies solis* — солнечный день (название языческого римского праздника). Его также называли латинским именем *Dominica* — день бога. Романские языки (испанский, французский, итальянский), которые произошли от древнелатинского языка, сохранили этот корень (*dom-*) в названии данного дня недели.

Monday - понедельник.

Название этого дня недели на английском происходит от англосаксонского слова *monandaeg* — "лунный день". Второй день недели посвящали богине Луны.

Tuesday - вторник.

Этот день недели на английском был назван в честь норвежского бога Тура. Римляне же называли этот день в честь бога войны Марса (*Mars*).

Wednesday - среда.

Происхождение названия этого дня недели относится к Римской империи, *Woden* – Один. Оригинальное название - *dies Mercurii* в честь бога Меркурия (*Mercury*).

Thursday- четверг.

Следующий день недели – четверг, и назван он в честь норвежского бога Тора (*Thor*). В норвежском языке этот день недели называется *Torsdag*. Римляне называли этот день недели - *dies Jovis* - "День Юпитера", самого важного бога в их мифологии.

Friday - пятница.

Предпоследний день недели в английском языке – пятница. Этот день недели получил своё название в честь норвежской богини *Freya* (*Frīja* в немецком) жены Одина, богини плодородия. Римляне посвятили это название богине Венере (*Venus*).

Saturday — суббота

Название этого дня недели прославляло бога древнеримской мифологии Сатурна (*Saturn*).

Литература:

1. Голицынский Ю. Б. Великобритания. СПб.: Каро, 2007. – 480с.
2. Павловская А. В. Англия и англичане. М.: Новости, 2008. – 176с.
3. Шереметьева А.В. Английский язык. Страноведческий справочник. Саратов: Лицей, 2010. – 208с.

4. I. Opie, P. Opie: The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes. Oxford: Oxford University Press, 1997.

5. Ph. Browse This is London. Oxford: Macmillan Publishers Limited, 2006. – 39с.

6. Ресурсы интернет:

<http://resources.woodlands-junior.kent.sch.uk/customs/year/>

http://www.mystical-www.co.uk/index.php?option=com_content&view=article&id=517&Itemid=166

<http://skyeng.ru/articles/prazdniki-i-traditsii-prazdniki-v-velikobritanii>

<https://ru.wikipedia.org/wiki>

<http://www.calend.ru/>

<http://www.homeenglish.ru/>

Профессия: учитель

Гинейка Алиса, Толкунова Вероника, учащиеся 5-Б класса

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа №8 городского округа – г. Камышин Волгоградской области, nata200779@mail.ru

Руководитель: Петренко Наталья Владимировна

В современном мире существует огромное количество разнообразных профессий. Некоторые из них появились совсем недавно, а другие – много лет назад. Одной из старейших профессий является профессия учителя. Спросив однажды у своих дедушек и бабушек, пап и мам про их школьных учителей мы удивились, услышав, как они хорошо о них помнят, хотя уже давно учились в школе. Ведь как можно забыть тех людей, которые научили тебя читать и считать, рисовать и петь, и еще многому, многому другому.

Быть учителем – почётно и трудно. Его любят и ненавидят, уважают и не очень, но всё равно вспоминают потом всю жизнь, а то и выбирают ту же профессию. В любом случае нам полезно посмотреть на труд учителя изнутри.

Учитель - это уникальная профессия, вне времени, моды и географии. Являясь одной из старейших профессий, она остаётся нужной и востребованной по сей день. Согласно словарю Ожегова, учитель — это человек, который кого-либо чему-либо обучает. Учителя работают не только в школе, они передают знания в колледжах и институтах и других учебных заведениях.

История образования, история учительства началась вместе с историей человечества. У всех народов мира учителем называют не только того человека, который учит грамоте, но и того, кто передает младшим

поколениям жизненный опыт, культуру, традиции. Учителя, как и родители, связывают поколения людей. Когда-то давно, когда разделения труда не существовало, учителями становились все старшие, наиболее опытные представители племени. Затем, учителями становились люди, владевшие тем или иным ремеслом и передававшие тот или иной навык или знание.

Слово "педагог" известно нам из Древней Греции. Именно так назывался человек, который присматривал за ребенком в греческой семье, водил его в школу и обучал дома. В древности существовали различные системы воспитания. Например, Афинская система предусматривала духовное воспитание, а Спартанская – физическое. В Средние века педагогами были грамотные монахи, обучающие небольшое количество детей письму и счёту. Здесь преобладало религиозное воспитание. И лишь в 18 — 19 веках, преподавание, как официально признанная профессия, стало массовым явлением в Европе и во всём мире. В Древней Руси учителей называли мастерами, подчеркивая этим уважение к личности наставника. С момента возникновения профессии за учителями закрепилась прежде всего воспитательная функция. Учитель — это всегда воспитатель, наставник.

В наше время традиционно основными видами педагогической деятельности являются преподавание и воспитательная работа. Сейчас, в 21 веке, когда знаний становится всё больше, профессия учителя приобретает новое значение для развития общества, мира науки. Современный учитель творческий, интересный, спортивный, ухоженный, умеющий общаться, с чувством юмора и конечно же – справедливый.

Профессиональный успех учителя зависит от личных качеств педагога и его способностей. Такие способности, как ораторские, организаторские, коммуникативные – обязательны для учителя.

Личностные качества, которыми должен обладать педагог:

- умение заинтересовать
- высокая степень ответственности
- самоконтроль и уравновешенность
- целеустремленность.

Духовный и профессиональный рост учителя продолжается на протяжении всей его педагогической деятельности. Учитель - не тот, кто учит, а тот, кто учится всю жизнь сам и у кого учатся другие. Поэтому чтобы стать учителем, нужно много учиться самому. Ведь учитель должен передать ученикам свои знания, сделать свои уроки интересными, а объяснения понятными.

Получить профессию учителя можно в педагогическом училище и в высших учебных заведениях – университетах и в институтах. Там учат не только отличному знанию предмета, но и как правильно общаться с детьми, чтобы им было интересно обучаться и легко усваивать самый

сложный урок. Ведь никакая самая современная техника не способна заинтересовать изучаемым предметом, живое учительское слово не заменишь ничем. Конечно же, учитель должен любить своих учеников, но и ученики, в свою очередь должны уважать труд учителя.

Литература:

1. Подросток в мире профессий Авт.-сост. М. Р. Григорьева , 2009.
2. «Ступени карьеры: азбука профориентации» М.А. Бендюков - Санкт-Петербург: Речь, 2006.
3. Шорыгина Т.А. “Профессии. Какие они?”. Москва, 2004.

Число и судьба человека

*Глинянова Екатерина, Рябова Анастасия, Гилунов Дмитрий, учащиеся 10 класса
МБОУ СШ № 6 г. Котово*

Руководитель: Полтавская Г.Б., учитель математики МБОУ СШ №6 г. Котово

Гипотеза: числа влияют на судьбу человека.

Объекты исследования: числа, встречающиеся в дате рождения

Цели:

- 1) Расширить свои знания о некоторых страницах истории чисел.
- 2) Выяснить, какую роль играют числа в судьбе человека.

Задачи:

1. Изучить историю появления нумерологии.
2. Изучить влияние чисел на жизнь человека.

Введение

А можно ли узнать, сколько именно бед и несчастий, а сколько счастливых дней предназначено каждому в его жизни? В поисках ответа ученые умы еще до нашей эры обратили внимание на цифры и стали приписывать им магический смысл.

Задумывались ли вы хотя бы один раз о значении чисел в жизни человека, о значении чисел в вашей жизни?.. что скрывается в обычных незамысловатых циферках? И почему любые кодировки осуществляются с помощью цифр?

На самом деле, не зря существует целая наука нумерология, которая занимается изучением влияния чисел на нашу с вами жизнь.

Число – это набор определённых цифр, если рассматривать с математической точки зрения. Кроме того, эти наборы определённых цифр постоянно фигурируют в нашей жизни, начиная с даты рождения и продолжая ежедневным непрерывным потоком: дата, время, деньги, номер телефона, идентификационный код, показатели счётчика и т.д.

Актуальность темы нашего исследования состоит в том, что числа очень важны в нашем мире. Без чисел нам было бы очень трудно и неинтересно жить. Хотя числа и произошли очень давно, их актуальность в современном мире приобретает все большее значение. Все современные технологии связаны с цифрами и называются цифровыми, вся информация и даже музыка хранится в цифровом формате. Ведь мир чисел очень загадочен и интересен. Если бы не было в мире чисел, то мы не знали бы, сколько нам лет, в каком веке или году мы живём. Нам захотелось узнать что-то новое, как можно больше о происхождении чисел, об их значении в нашей жизни. До нас дошли «Святая троица», нечетное число цветов в букете, «Чертова дюжина» - во многих странах нет самолетов и домов с номером 13 и т.д. Нумерология даты рождения позволяет выявить скрытые возможности, рассказать, что дано от рождения и указать наилучшую для развития личности дорогу. Эта наука нас заинтересовала, мы хотели узнать о ней больше.

Наши методы исследования

Анализ литературы.

Анкетирование учащихся.

Статистическая обработка результатов.

Глава I. ИСТОРИЯ ЧИСЕЛ

Цифры – одно из древнейших изобретений. Из цифр складываются числа: маленькие, большие и очень большие. Но всегда ли было так? Но все ли времена и у всех ли народов?

1. Сначала считали на пальцах

Не так уж и много приходилось считать первобытному человеку. Был у него свой первобытный «компьютер» - десять пальцев на руках. Разгибал пальцы, складывал числа. Загибал – вычитал. На пальцах считать удобно, только результат счета хранить нельзя. Не станешь же целый день ходить с загнутыми пальцами. Этот древний «прибор» и сейчас используют маленькие дети, когда начинают учиться считать в пределах десяти. Когда пальцы на одной руке кончались, переходили на другую, а если на двух руках не хватало, переходили на ноги. Поэтому, если в те времена кто-то хвалился, что у него «две руки и одна нога кур», это означало, что у него пятнадцать кур, а если это называлось «весь человек», то есть две руки и две ноги.

Ещё недавно существовали племена, в языке которых были названия только двух чисел: «один» и «два». Пять — рука, шесть — один на другой руке, семь — два на другой руке, десять — две руки, полчеловека. Пятнадцать — нога, шестнадцать — один на другой ноге, двадцать — один человек, двадцать два — два на руке другого человека, сорок — два человека, пятьдесят три — три на первой ноге у третьего человека. Раньше

люди чтобы пересчитать стадо из 128 оленей должны были взять семь человек.

Затем при счёте стали использовать камешки, узелки. После счета по зарубкам люди изобрели особые символы, названные цифрами. Они стали применяться для обозначения различных количеств каких-либо предметов. Разные цивилизации создавали свои собственные цифры.

Например, в древней египетской нумерации, зародившейся более 5000 лет назад, существовали особые знаки (иероглифы), древние индийцы изобрели для каждой цифры свой знак, арабы были первыми «чужими», которые заимствовали цифры у индийцев и привезли их в Европу. Чуть позже арабы упростили эти значки. Нуля еще не существовало, он появился позже. Вместо него просто оставляли пустое место.

Интересно то, что современные арабские цифры сильно отличаются от тех, которые используем мы.

Римские цифры произошли не от букв. Первоначально они обозначались, как и у многих народов, «палочками» I - один, X - 10 - перечеркнутая палочка, V - 5 - половина от десяти, сто - кружочек с черточкой внутри, пятьдесят — половина этого знака ,

C - сто, L - пятьдесят, M - тысяча, D - пятьсот.

Например: XL - 40, LXXX - 80, XC - 90,

CDLIX - 459, CCCLXXXII - 382,

CMXCI - 991, MCMXCVIII - 1998, MMI – 2001

Произошло постепенное превращение первоначальных цифр в наши современные цифры

II Глава. Число и судьба человека

Хотя число имени и сообщает определенную информацию о характере личности, она, разумеется, неполная. Поэтому маги и оккультисты, верящие в реинкарнацию, находят еще и число дня рождения, называя его Числом Судьбы. По их убеждению, оно раскрывает главное из предначертанного человеку в данной жизни.

В ведической нумерологии Число Судьбы - это число, полученное из сложения чисел даты рождения, месяца и года, называемое в западной нумерологии числом Жизненного Пути.

Число Судьбы - это то, с чем вы были посланы на Землю, и что вам следует делать. Оно показывает, что заложено в вашей личности, какие таланты у вас есть и что вы действительно из себя представляете. Это - Ваша суть, Ваша дорога по жизни. . Если Вы с этим числом живете, имея положительное, оптимистичное отношение к жизни, вы успешно достигнете поставленной цели. Если живете пессимистично, могут возникнуть осложнения.

III Глава. Влияние чисел на судьбу великих людей (на примере Лобачевского и Гаусса)

Иогáнн Карл Фрiдрих Гáусс — немецкий математик, механик, физик, астроном и геодезист. Считается одним из величайших математиков всех времён, «королём математиков». Лауреат медали Копли, иностранный член Шведской, Российской Академий наук и английского Королевского общества.

Родился: 30 апреля 1777 г

Умер: 23 февраля 1855 г

Число рождения : $3 + 4 + 1 + 7 + 7 + 7 = 29$, $2 + 9 = 11$, $1 + 1 = 2$.

Число 2 - **равновесие всего в мире.**

Положительные качества: умение разрешать споры; дипломатичность; тактичность, умение убеждать; умение сотрудничать; миролюбие; предупредительность; чувствительность; эстетизм; скромность; искренность.

Отрицательные качества: застенчивость; робость; стеснительность; вздорность; склочность; склонность к крайностям; излишняя скрупулезность; неудовлетворенность жизнью; педантичность.

Число имени 8: Число имени, т.е. нумерологию легко рассчитать, переведа буквы в цифры по таблице: $3 + 1 + 9 + 4 = 17$, $1 + 7 = 8$.

Чем бы человек имеющий имя Карл не хотел заняться его ждёт успех. Любое даже самое забытое дело, брошенное учение в его руках засияет новыми красками

Никола́й Ива́нович Лобачёвский — русский математик, один из создателей неевклидовой геометрии, деятель университетского образования и народного просвещения. Известный английский математик Уильям Клиффорд назвал Лобачевского «Коперником геометрии».

Родился: 1 декабря 1792 г

Умер: 24 февраля 1856 г

Число Рождения : $1 + 1 + 2 + 1 + 7 + 9 + 2 = 23$, $2 + 3 = 5$

Число 5 - **число неуверенности, риска, непостоянства и одновременно - счастья, полноты и радости бытия**

Положительные качества: прогрессивность; находчивость; многосторонность; активность; энергичность; склонность к исследованию; умение управлять; новаторство; свободолюбие; быстрота мышления; любознательность.

Отрицательные качества: беспокойность; неудовлетворенность жизнью; критиканство; резкость; вспыльчивость; неусидчивость; нервозность;

Число Имени 6 : $6 + 1 + 3 + 7 + 4 + 1 + 2 = 24$, $2 + 4 = 6$

У человека с именем Николай есть шанс стать яркой фигурой в политике. Он умеет обратить на себя внимание, повести за собой толпу. Однако он не должен забывать, что этого можно добиться честным путём .Он должен делать людям добро и они помогут ему достичь любой цели.

IV Глава. Влияние даты рождения и имени на характер личности.

Дата рождения человека – это индивидуальное число, которое показывает, как окружение видит твой характер, а так же некоторые черты индивидуальности.

Влияние имени на характер и судьбу человека изучается с давних времен, однако до сих пор механизм этого влияния до конца неизвестен. Нумерология по дате рождения определит рождения на судьбу. Характер по дате рождения определялся методом сложения всех цифр дня рождения, месяца и года до получения трех цифр от 1 до 9. Для того, чтобы узнать ваше Число Судьбы, сложите все цифры, входящие в дату вашего рождения, сведите сумму к однозначному числу и смотрите его трактовку.

V Глава. Наше исследование

Мы провели опрос в старших классах и выяснили, что немногие учащиеся знают историю происхождения чисел и влияние их на судьбу человека. А кто и слышал о нумерологии даты рождения, то совершенно не понимают, как можно с её помощью развить свои наилучшие качества, где применить свои возможности, в какой профессии.

Мы опросили учащихся 7-го А, 9-го А, 10-го Б и 11-го А, Б, В по вопросам анкеты: «Число и судьба человека»

В анкетирование приняли участие 85 человек, ответили на 10 наших вопросов и вот, что у нас получилось:

№	Вопрос	Да	Нет
1	Верите ли вы в счастливые числа?	63	22
2	Есть ли у вас счастливое число?	58	27
3	Если да, то какое?	3(11), 4(6), 7(11), 8(9), 9(8), 10(13)	-
4	Существует ли у вас число, которое приносит неудачу?	34	51
5	Сложите дату своего рождения до однозначного числа. Какое число у вас получилось?	1(9), 2(7), 3(10), 4(13), 5(10), 6(11), 7(18), 8(3), 9(4)	-
6	Является для вас это число счастливым или нет?	67	18
7	Сопровождает ли оно вас по жизни?	48	37
8	Как это проявляется?	По разному	-
9	Знаете ли вы значение этого числа?	26	59
10	Считаете ли вы эту тему интересной?	83	2

Счастливые число, сопровождающее нас по жизни.

Мы предлагаем вам сейчас записать дату своего рождения и найти сумму цифр, если получилось двузначное число, то сложите эти цифры.

А теперь скажите у кого какое число получилось. Мы расскажем, как ваше число влияет на вашу жизнь.

Если ваш счастливый номер -1, вы принадлежите к тем людям, которые тратят время на развитие стабильных и прочных отношений.

Вы прирожденный лидер по натуре. Но иногда вы берете на себя слишком много, что истощает ваше тело и дух. Однако, вы обладаете невероятной способностью к быстрому восстановлению. Вы наиболее совместимы с людьми, чье счастливое число — 4 или 9.

Число 2: Вы находитесь в мире с самим собой и счастливы в этой гармонии. Вас очень легко обидеть, вы чувствительны и ранимы. Как правило, вам везет, когда речь заходит о деньгах. Ваш партнер должен быть романтичным и ласковым человеком. У вас хорошая совместимость с номерами 7 и 9.

Число 3: Вы идеалист, который считает, что дружба и общение могут являться не менее важной составляющей нашей жизни, чем сексуальные отношения. Вы относитесь к себе слишком серьезно, и в результате можете упустить множество удовольствий от жизни. У вас отличная интуиция, вы легко распознаете ложь и измену. Совместимые номера для вас — 5 и 6.

Число 4: Несмотря на кажущуюся неприступность и внешнюю холодность, на самом деле, в глубине души вы ласковый и нежный человек. По своей натуре вы собственник и храните все, что у вас есть. Кроме того, у вас есть привычка делать неожиданные щедрые жесты. Совместимые номера с вами: 1 и 8.

Число 5: Вы обладаете чудесной способностью отдавать — вы часто дарите людям как свою заботу и ласку, так и финансы. Вы из тех, кому вечно удается попадать в «веселенькие ситуации». При этом, вы всегда позитивны и дружелюбны, ведь вы обладаете великолепным чувством юмора, и никогда не унываете. Совместимые номера для вас — 5 и 3.

Число 6: По природе вы довольно ревнивая личность, но у вас насыщенная личная жизнь. Вы очень активный и предприимчивый человек. Вы хваткий и удачливый, возможно, поэтому у вас рано или поздно всё получается. Совместимые номера для вас — 2 и 3.

Число 7. Вы многим симпатизируете, однако, по-настоящему открыть сердце вы сможете только единицам. Вы очень осторожный и аккуратный человек. Ваш девиз —всему своё время. Совместимые номера для вас — 4 и 6.

Число 8. Вам нравится роскошь. Вы любите веселье и живете в свое удовольствие, но также предпочитаете, чтобы ваша личная жизнь была стабильной. Вы лояльны и терпеливы к другим, однако вы можете

становиться жутким собственником, когда речь заходит об отношениях. Вы также можете включить свое упрямство, когда считаете, что в чем-то правы. Совместимые с вами номера — 1 и 6.

Число 9: Вы человек, наделенный богатым воображением. Кроме того, вы очень добросовестная личность. Когда речь заходит о любви, ваш разум

Заключение.

При работе над данной темой мы узнали много нового о происхождении чисел, об истории возникновения и о их значении в различных культурах. Нам очень понравилось узнавать много нового о числах. А ещё мы научились подбирать материал, обрабатывать его, то есть выделять главное и систематизировать.

Наше предположение, что числа влияют на судьбу человека подтвердилось, мы достигли поставленных целей и выполнили задачи.

Анализируя результаты анкеты, мы видим, что почти у всех учащихся есть любимые числа, но и есть числа, которые приносят неудачу, но мы их не рассматривали. Что же касается счастливых чисел... Иногда нам просто "везет" на какое-то число, иногда оно нравится нам ассоциативно или даже просто графически. В ответе на вопрос о влиянии даты рождения на судьбу мнения разделились, кто-то думает, что – да, кто-то – нет, а некоторые об этом даже не задумывались.

Если школьные годы для человека очень значимы, пятерка может стать излюбленной и приятной цифрой, а двойка и тройка - числами с негативной окраской, но наше исследование это опровергает, для каждого числа мы нашли только позитивное влияние его на судьбу человека.

В итоге нашей исследовательской работы мы поняли, что однозначного ответа на вопрос о связи чисел и судьбы не найти, каждый человек для себя по-своему ответит на этот вопрос. Сколько людей, столько и мнений. Кто-то верит, кто-то нет. Работая над нашим проектом, мы пришли к выводу, что есть определенная закономерность в том, какие числа нас окружают. Мы считаем, что с помощью чисел судьба дает нам знак, что все идет так, как надо, или наоборот - надо над чем-то поработать. Природа щедро одарила нас талантом, многие из нас могут стать лидером, философом, научным деятелем. Теперь мы знаем, какие недостатки у нас могут быть и сможем с ними бороться, сделаем все, чтобы положительные качества характера преобладали над негативными. И тогда честные, добрые поступки приведут к высокой цели. Коротко можно сказать так: всё зависит от нас самих!

Число - это просто зеркальное отображение нашего внутреннего состояния.

Главное, понять значение чисел, какую информацию несет число и научиться их применять.

Литература:

1. И.Я. Дедман, Н.Я Виленкин «За страницами учебника математики», 1987
2. В. Волина «Праздник числа» - М., Знание 1994 г
3. Материалы Интернета.
4. М.Г. Степанова «Числовые суеверия»
5. А.Свечнов «Число, фигура, задачи»

Физики в гостях у биолога

*Гоголев Кирилл, Овчарова Яна, Нестеренко Владислав, учащиеся 11 класса
Руководители: Сарафанова Л.И, Левина Т.В.
МБОУ СШ№6 г.Котово Волгоградской области*

С биологами физики стали общаться уже давно. Можно привести пример организованного в начале тридцатых годов Всесоюзного института экспериментальной медицины (ВИЭМ). Биологи часто беседовали с физиками о возможности применения физических методов для своих целей. Электронная микроскопия прогрессировала гигантскими шагами. С каждым годом граница невидимого отодвигалась все дальше; за увеличениями в тысячи раз (оптический микроскоп) пошли десятки тысяч, затем и сотни тысяч (электронный микроскоп, туннельный проектор). Раскрыли свою тайну вирусные частицы, стали непосредственно видны крупные молекулы, из которых они построены.

Разумеется, биологи не могли проходить мимо этих наблюдений. Не все им было понятно: результаты получали физики, а с языком их биологи только начинали знакомиться. Тут-то и возникала нужда в помощи физиков.

Мы часто заводим домашних питомцев, которые нуждаются в уходе. Но как же быть, если мы уезжаете в командировку по работе или в отпуск, или наступают каникулы и праздничные дни? Что же делать с питомцами, которых мы не можем взять с собой или отдать другу на время? Так как же с ними быть? Нам захотелось найти решение этой проблемы, ведь не можем же мы оставить голодными наших любимых аквариумных жителей, будь то рыбки, черепашки или даже лягушка. За помощью в решении этой проблемы мы обратились к физикам.

Цель работы: Сконструировать автоматические устройства для кормления аквариумных жителей.

Задачи:

Сконструировать несколько видов автоматических устройств-кормушек для аквариумных жителей;

Подобрать нужный корм в соответствии с видом аквариумного жителя;

Опробовать все автокормушки в действии и убедиться в их эффективности;

Дать рекомендации аквариумистам для использования самодельных автокормушек.

Гипотеза: Автоматические устройства для кормления будут осуществлять выдачу пищи в нужное время в необходимом количестве.

Предметы: Самодельное устройство кормления, аквариумные рыбки (рыба-попугай, данио дангила, мраморный гурами, сомы, меченосцы, гуппи), шпорцевая лягушка, тритон, различные виды кормов.

Объект : автоматические кормушки для аквариумных питомцев

Методы: информационно-поисковый, практически-прикладной, наблюдение и сравнение, анализ полученных результатов.

В результате проделанной работы наша гипотеза подтвердилась.

Аквариумные рыбки, как отмечают психологи, не только благоприятно воздействуют на нервную систему, но и помогают сосредоточиться и справиться со стрессом. Внешний вид и здоровье этих домашних питомцев зависят от того, как вы о них заботитесь, каким образом и где вы даете им корм. Если вы собираетесь завести симпатичных аквариумных рыбок и желаете иметь все, что требуется для самостоятельного ухода за ними, тогда вам будет полезно узнать, как сделать самому обычную и автоматическую кормушку для рыбок.

Активные способы запоминания как один из факторов успешной сдачи экзаменов

Демиденко Яна, ученица 10 класса

*Руководитель: Кадыкова В.П., учитель биологии МКОУ Попковская СШ
Котовского муниципального района Волгоградской области*

Для успешного обучения, работы и просто в жизни каждому человеку необходима хорошая память. Человек, который хочет получить нормальное образование или престижную работу проходит различные испытания. Это либо тестирование, либо экзамены. И преодолеть это испытание сможет только человек, обладающий хорошей памятью и вниманием. Я, будучи ученицей 9 класса, готовясь к сдаче экзаменов ОГЭ, столкнулась с проблемой, что несмотря на многократные повторения, есть материал, который плохо усваивается. Это сподвигло меня к поиску новых методов запоминания и созданию данного проекта.

Цель проекта изучить новые активные методы запоминания и применить их при подготовке к экзаменам.

Задачи проекта:

1. Проанализировать литературу и методологические подходы по изучению памяти и способов ее развития.

2. Подобрать эффективные методы развития памяти и использовать их при запоминании проблемного материала.

3. Провести исследование по изучению памяти у учеников 9 класса и дать им рекомендации по использованию эффективных методов запоминания.

Изучив литературу и интернет-источники я выяснила, что память бывает краткосрочной и долгосрочной наглядно-образной (зрительной); словесно-логической (слуховой); двигательной (она же кинестетическая и моторная); эмоциональной.

Для того чтобы понять как лучше запоминать информацию, нужно определить какой вид памяти преобладает и пользоваться преимущественно им. С помощью методик «запомни 15 слов», «оценка оперативной зрительной памяти», «концентрация внимания» [3]. Выяснила, что у меня хорошо развита слуховая память, зрительная память и концентрация внимания имеют средние результаты. Значит, мне необходимо при запоминании больший акцент делать на слуховую память и на развитие концентрации внимания.

В интернет-источниках я нашла правила, которым подчиняется человеческая память и убедилась, что это так:

- Чтобы запомнилось легче, должно быть интересно.
- Осмысливать эффективнее, чем зубрить.
- Если дать себе установку на запоминание, запомнишь больше и легче.
- Закрепление на практике сильно улучшает запоминание.
- Контекст важен (связывайте узнанное новое с уже известным старым через ассоциации).
- Новая информация «перекрывает» похожую старую.
- Учить лучше порциями, сравнимыми с объемом кратковременной памяти.
- Лучше запоминается информация из конца и начала текста/сообщения и т.п.
- Повторение улучшает запоминание.
- Незаконченное и незавершенное запоминается лучше.

Затем изучила методы для развития памяти: «Придумай ассоциацию», «Пойми меня», «Обмани магическую семёрку», «Повторяй правильно», «Метод Цицерона». Провела тренировочные занятия по всем

методам и остановилась на трёх: «Придумай ассоциацию», «Метод Цицерона», «Повторяй правильно».

Метод «Придумай ассоциацию» оказался очень интересным, при запоминании информации необходимо задействовать все органы чувств. Объясню это на простом примере. Для запоминания функций органоидов амебы представляю, что погрузилась в клетку, передвигаясь по вязкой теплой цитоплазме трогаю упругое гладкое прозрачное ядро, так как оно является носителем наследственной информации представляю, что внутри бегают и играют дети, пищеварительную вакуоль представляю в виде печи перерабатывающей продукты с разносящимся ароматом, а сократительную вакуоль представляю трубой, по которой вытекают темные, неприятно пахнущие отходы. Для перевода информации в долговременную память использовала метод «Повторяй правильно». Придуманную историю прокручивала через 20 минут, затем вечером, потом на следующий день и затем через неделю. Информация запомнилась. Таким образом, я запоминала строение плоского червя, строение животной и растительной клетки, перенос кислорода и углекислого газа по организму и многое другое.

Провела исследование по изучению памяти у учеников 9 класса (10 человек). Слуховая память у 8 человек средней мощности, у 2 человек хорошие результаты; зрительная память у 2 человек имеет средние результаты, у 6 - хорошие результаты, у 1-замечательная визуальная память, у 1- отличная зрительная память; концентрации внимания у 4 человек рассеянная, у 6 человек имеет среднее значение.

Результаты исследования представила одноклассникам, распространила буклеты «Тренируй свою память». Они тоже запоминали сложную информацию с помощью ассоциаций. В результате мы успешно сдали экзамены. Эти методы запоминания продолжают использовать при подготовке к экзаменам, а некоторые из них даже в повседневной жизни.

Например, метод Цицерона, он предполагает запоминаемую информацию раскладывать по разным местам воображаемой квартиры и строить образную ассоциацию места с положенной туда информацией. Метод состоит из двух этапов. Первый этап: составляем список и выделяем ключевые слова. Второй этап: представляем хорошо знакомую комнату или берём готовую картинку, пронумеровываем выбранные предметы комнаты и связываем их со своим списком.

Я продолжаю изучать другие методы запоминания такие как «Группировка», «Образы», «Ритмичное наблюдение», «Мысленное видение», «Непрерывное наблюдение».

В этом учебном году, я представила свой проект ученикам 9 и 11 классов, надеюсь, что они смогут применить его на практике и успешно сдать экзамены.

Литература:

1. Аткинсон Р. Человеческая память и процесс обучения. М., 1980. - 168 с.
2. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. М., 1960. -134 с.
3. Додонова Е. 100% память. 25 полезных методов запоминания за 10 тренировок. Эксмо, 2017.- 48с.
4. Клацки Р. Память человека. Структуры и процессы. М., Мир, 1978. -142 с.
5. Норманн Д. Память и научение. М., Мир, 1985. -323 с.
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Изд. 2-е. М., 1946. - 787 с.
7. Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти. М., 1980. -198 с.
8. <https://nsportal.ru/ap/library/nauchno-tekhnicheskoe-tvorchestvo/2013/12/15/issledovanie-pamyati-i-vnimanija-u>
9. <https://psyera.ru/vidy-pamyati-ih-kratkaya-harakteristika-1403.htm>
10. [https:// psihomed.com/](https://psihomed.com/)

Интернет-коммуникация: Культура электронного общения

*Джусова Анастасия, учащаяся 9 класса МБОУ СШ № 6 г. Котово
Волгоградской области*

*Руководитель: Джусова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и
литературы МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области*

Сегодня возникла новая форма языкового взаимодействия - письменная разговорная речь, где приоритетным становится не красота и правильность языка, а скорость передачи и обратная связь. Не слишком ли мы расточительно относимся к «великому русскому слову»? Именно этот вопрос заставил меня начать исследование «Интернет-коммуникация: Культура электронного общения».

Актуальность работы заключается в том, что культурное общество обеспокоено разрушением языка в сети Интернет, особенно в подростковом возрасте. «Новые нормы» общения оскорбляют людей образованных, но они терпят и не возмущаются открыто в силу своей культуры.

Цель: исследовать особенности интернет-коммуникации подростков, сформулировать понятие Культуры электронного общения а также предложить модель её формирования.

Объект исследования: Интернет-коммуникация.

Предмет: культура электронного общения

Гипотеза: сокращенные формы приветствия и прощания, частое употребление междометий, сленг, неправильное написание слов, отсутствие знаков препинания в Интернете негативно сказывается на грамотности и культуре речи учащихся. Поэтому наличие знаний о культуре электронного общения у подростков и старшеклассников позволит судить о границах допустимого в сообщениях с учётом стиля речи. Овладение нормами и правилами позволит контролировать позитивные и негативные эмоции при передаче информации, а также привлечёт сторонников из круга воспитанных пользователей сети Интернет.

Данное исследование является призывом не только для подростков, но и для взрослого населения к борьбе за чистоту родного языка.

Темп жизни диктует условия, в том числе и к электронному языку: скорость, краткость, сжатость, поэтому термин «письмо» заменяется на «сообщение». Скринейджеры («screen» - экран, «teenager» - подросток) превращаются в акул пера и способствуют разрушению языковой среды, экспериментируя с изобретением новых слов и значений, синтаксисом, опущением гласных, использованием математических символов.

Проанализировав понятие культуры вообще, мы пришли к выводу, что культура электронного общения – это взаимные отношения, деловая и дружеская связь, предполагающая высокую культуру внутри сети Интернет. Чтобы овладеть ею, важно понимать сущность речевого этикета как устанавливаемого порядка форм обхождения.

С целью изучить отношение сверстников к языковой культуре в сети мы провели анкетирование среди учащихся 7 - 11 классов, в котором приняли участие 87 человек

Результаты показали, что от 95 до 100 % учащихся пользуются электронной перепиской.

94 % согласны с тем, что культура общения - это проявление общей культуры. 75% считают, что культура SMS-общения важна; 91% считает себя культурным человеком.

В то же время подростки не замечают ошибок в электронных посланиях и считают нормой сленг, нецензурную лексику, иноязычную графику, нелепые сокращения, которыми наполняются письма из-за раскованности собеседников. Как следствие – в повседневном общении используют шаблоны электронных писем, речь становится безграмотной, мысли краткими. Границы допустимого на уровне примитивизма, и как результат недовольства - только лишь удаление из круга друзей. А что дальше? Снижается культура речевого общения, без которой становится невозможным социализация личности и развитие интеллекта. И только культурные учащиеся обеспокоены состоянием языка.

Мы проанализировали несколько форумов подростков и старшеклассников в возрасте 12-17 лет, выявили типичные ошибки, классифи-

цировали их, получилась своеобразная **типология бескультурья: это орфографические и пунктуационные ошибки, сленговые употребления, сокращения, грубо-просторечные слова, неоправданное использование иноязычной лексики, смайликов, авторских неологизмов.**

Речь подростков 13-14 лет пестрит вульгаризмами. У старшеклассников мы увидели контроль за речью и даже отметили некую образность, (фразеологизмы, пословицы). В старшем школьном возрасте происходит становление личности и формирование социальных норм. С переходом в новую жизнь старшеклассники хотят выглядеть выигрышно в будущей студенческой и профессиональной среде. Значит, освоение модели культуры электронного общения может повлиять на образ мыслей подростков, они задумаются о тех ошибках, которые допускают.

Мы предлагаем модель Культуры электронного общения, которая включает несколько этапов:

- этап привлечения к проблеме широкой общественности
- этап разработки стратегий: «как привлечь друга в группу «правильного общения», не испортив отношений». **Мы предлагаем 20 основных правил этикета, которые нами уже выставлены «В контакте» .**
- этап разработки допустимых эмодиконов (смайликов, графических мини-рисунков), понятных всем.
- этап составление памяток нормированного общения в сети Интернет;

Мы выяснили, что некоторые правила, характерные для "бумажной" почты, не используются в электронной переписке: (они на слайде и в буклете)

- Считается дурным тоном отправлять письма без указания темы.
- Отказ от знаков препинания или вольная их трактовка, пренебрежение правилами орфографии приводит к разрушению языковых норм.
- Письмо заглавными буквами воспринимается как крик.
- При ответе, с целью напомнить, о чем идет речь, допускается цитирование части текста.
- Нельзя использовать неизвестные сокращения, чрезмерное количество междометий, сленг и ненормативную лексику;
- Подпись должна включать имя и быть короткой.
- Самыми главными принципами являются: точность и лаконичность, так как при открытии письма сразу видны только первые 5-7 строк. Именно они и должны заинтересовать.
- Электронное письмо требует быстрый ответа - примерно, в течение суток. А на СМС- сообщение желательно реагировать немедленно. Если адресат не отвечает, происходит коммуникативный провал.

Потенциал создания электронного текста, предполагает наличие экстралингвистических средств: подчеркивание, выделение цветом; картинки, а также графические изображения: "смайлики", **ЭМОДИКОНЫ**,

передающие эмоциональное состояние виртуальных собеседников и позволяющие вести оживлённую переписку. Эмотиконы служат также способом перевода агрессивно настроенного послания в конструктивное, позитивное русло. Но используют их только в личной переписке.

Самый простой эмотикон состоит из двоеточия, тире и закрывающейся скобки: : -) Если посмотреть на него под углом в 90 градусов, станет ясно, это улыбка, которую собеседник адресовал вам.

А Вы знаете, что , например, обозначают эти?

;-) Улыбка с прищуром, - ироничная или хитрая

:-(Недовольство, огорчение, печаль

(разные степени глубины: -(:-((((...))

:-? Используется для выражения непонимания только что высказанной мысли.

:D Свидетельство громкого, жизнерадостного смеха относительно обсуждаемой проблемы.

(:-0 -удивление

Кроме того, эмотикон может описать внешность собеседника ...

В-) - «Я ношу солнечные очки»;

@: -) - «у меня волнистые волосы»;

(8-{} -) - «Я ношу усы, бороду и солнечные очки».

Таким образом, Интернет - это не только средство массовой информации и всемирный справочник, но и среда для общения, которая серьезно влияет на речевое поведение общества в целом. Вроде бы такая простая вещь – письмо. Но сколько всего нужно знать, чтобы адресат тебя понял. Мы должны быть культурными людьми, любить и уважать свой язык. Если хотите чтобы к вашему посланию отнеслись серьезно, в конце концов, просто его прочитали, пишите правильные и интересные письма!

Литература:

1. Аксак В.А. Общение в сети Интернет. Просто как дважды два ЭКСМО. 2007

2. Введенская А.Н., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2000.

3. "Пеши ещщо". Чем грозит русскому языку Интернет? www.rian.ru/society/20070222/61118782.html

4. Костомаров В.Г. Наш язык в действии: Очерки современной русской стилистики. — М.: Гардарики, 2005.

5. Культура русской речи: Учебник для вузов/ Отв. ред. Л.К. Грауди-на и Е.Н. Ширяев. - М.: НОРМА - ИНФРА. М, 1999. - 560 с.

Ах, картошка!

*Ершова Милена, Колемасов Кирилл, Новикова Надежда, Родин Илья,
5 класс МБОУ СШ №17 г. Камышин Волгоградской области
Руководители проекта: Дубровина Л.А., учитель музыки,
Кравченко В.Е. учитель-логопед*

Кто не любит картошку? Все любят пюре из картошки, картошку – фри или чипсы. Одни говорят, что она вредная, другие, что очень полезная. А что мы, школьники, знаем о картофеле? Откуда он родом? Как давно картошку выращивают в России? Мы решили сами найти ответы на эти вопросы и поэтому выбрали такую тему, предположив, что в результате мы узнаем много нового о картофеле.

Что такое картофель? Картофель - вид многолетних клубненосных травянистых растений семейства Паслёновые. Достигает в высоту более 1 метра. Клубни картофеля являются важным пищевым продуктом.

Чтобы узнать, любят ли картошку дети и взрослые, мы провели опрос среди учеников нашего класса и среди учителей. И выяснили, что 35 опрошенных человек любит картошку и разные блюда из неё.

Учитывая, что в опросе принимали участие, в основном, школьники, больше всего опрошенным нравится картофель жареный и чипсы. А также большинство людей любят картофельное пюре и картофель фри.

Блюдами из картошки сейчас никого не удивишь. Картофель жареный и вареный, тушёный и толчёный. Картошка, как никакой другой продукт, законно прижилась в каждом доме.

Впервые мы сами отварили картофель. И это блюдо стало для нас особенным.

Работая над проектом, мы с удивлением обнаружили, что картофель в жизни человека это ещё и корм для домашних животных и птицы, сырьё для пищевой промышленности, косметическое средство.

Сок картофеля способствуют общему очищению организма.

В домашней практике самостоятельно применяют отвар картофеля и маски на его основе, которые помогают при шелушении кожи, снимают воспаления, питают и увлажняют кожу.

Картофельный отвар применяют для укрепления ногтей, что предотвращает их ломкость и расслаивания. Ингаляция картофельным паром издавна применяется при заболеваниях дыхательных путей.

А сколько стихов, загадок, песен, пословиц про картофель!

Однако в отдельных случаях картофель может принести вред. Клубни картофеля имеют свойство зеленеть при хранении на свету, что говорит о содержании в них соланина. Употребление в пищу такого картофеля может привести к серьёзному отравлению, а употребление ягод и семян картофеля ещё опаснее.

В практической части нашего проекта мы провели несколько опытов.

Приготовление картофельного сока. Мы отобрали картофельные клубни. Тщательно промыли. Обсушили на полотенце. Натерли на мелкой тёрке вместе с кожурой. Полученную массу завернули в марлю и отжали сок с крахмалом.

Во всех случаях применения картофельный сок должен быть приготовлен непосредственно перед приёмом.

Получение картофельного крахмала. Самым главным веществом картофеля является крахмал. Для получения крахмала мы помыли картофелину, натерли на терке. Картофельную кашлицу промыли несколько раз водой, отжали. На дно посуды осел крахмал. Слили воду аккуратно и дали крахмалу подсохнуть. Из 1 картофелины вышло 2 столовые ложки крахмала.

А для чего он нужен? Мы решили узнать. Изучив литературу, узнали, что крахмал используется в промышленности. В пищевой отрасли с добавлением крахмала готовят кисели, подливы, йогурты. Его добавляют в мучные изделия и колбасы. На его основе делают клей для обоев, также им можно крахмалить белье (салфетки, скатерти, воротнички и т. д.). Приготовив клейстер, мы сделали аппликацию.

Убедившись в том, что картофель – действительно удивительный продукт, мы посвятили ему День картошки. Он получился очень насыщенным:

- конкурс на лучшее исполнение стихов и частушек о картошке;
- познавательный час «Знакомая незнакомка» для ребят 2,3 классов;
- конкурс рисунков;
- вместе с бабушками и мамами провели праздник «Картофельный банкет».

Подводя итог, можно сказать, что картофель имеет огромное значение в жизни человека. Как видим, картофель – не только незаменимый продукт питания, но и верный помощник в исцелении от болезней. Из него можно приготовить крахмал, кисель, клей... Да, всё это – картошка!

Мы накопили много материала о картофеле, который поместили в альбоме «Ах, картошка!».

Наша гипотеза подтвердилась: картофель - удивительный овощ! Мы получили огромное удовольствие от результата своей работы, а сборник могут читать все желающие.

Зубная паста – залог чистоты и здоровья наших зубов

Земнухова Екатерина, учащаяся МКОУ Саломатинская СШ

имени И.Ф. Базарова

Руководитель: Н.М. Ханугина

Цель работы: определить качественный состав зубных паст

Гипотеза: Все зубные пасты имеют приблизительно одинаковый состав и соответствуют ГОСТу 7983-99

Методы исследования: сбор и обработка информации, работа с литературными источниками и интернетом, опытно - экспериментальная часть.

Задачи исследования:

1. Изучить литературу и материалы Интернета по данной теме.
2. Анкетировать учащихся
3. Выявить предпочтения учащихся по использованию марки зубной пасты.
4. Экспериментально определить качественный состав зубных паст.
5. Представить результаты в виде таблиц, фотографий и презентации. Объекты исследования – зубные пасты.

Предмет исследования: качественный и количественный состав указанных зубных паст.

Новизна работы: сделана попытка сравнить качественный и количественный состав зубных паст и оценить их полезные свойства.

В процессе работы:

1. Изучена литература и материалы Интернет по составу, свойствам и применению различных зубных паст.
2. Проведено анкетирование учащихся нашей школы и выявлены самые популярные зубные пасты
3. Определена схожесть основных физико – химических показателей зубных паст разного ценового диапазона от разных производителей.

Однако обнаружен большой разброс в содержании ионов кальция, карбоната и хлорид-ионов. Но при этом все исследуемые зубные пасты соответствуют требованиям ГОСТ. Моя гипотеза подтвердилась: все зубные пасты имеют приблизительно одинаковый состав и соответствуют ГОСТу 7983-99.

Бутерброд. Польза или вред?

*Кириченко Вероника, Кощеева Вероника, ученицы 3 «А» класса
МБОУСОШ № 3 г. Котово.*

Руководитель: учитель начальных классов Бакалдина Светлана Михайловна

Бутерброд – это вкусная закуска, как для званных, так и неожиданных гостей. Бутерброды вносят разнообразие в меню, позволяют красиво и аппетитно сервировать различные продукты. Их подают как самостоятельное блюдо, как закуску перед обедом или ужином. Бутерброды являются очень практичной и вкусной едой: их можно есть дома и на работе, во время пикника и в дороге. Однако многие утверждают, что никакой пользы от них нет. Так ли это? Откуда взялся бутерброд? Какими бывают бутерброды? Являются ли бутерброды полезными с точки зрения медиков? Как приготовить полезный бутерброд? Своим исследованием мы хотим обратить внимание на некоторые принципы здорового питания школьников.

Проблема: Дети очень любят бутерброды. Но мама говорит, что это нездоровая пища и может привести к гастриту. Мы решили доказать, что бутерброд может быть вкусным и полезным. Так как приготовить полезный бутерброд?

Цель: выяснить, откуда пришло слово «Бутерброд», как появились бутерброды на нашем столе, познакомится с видами бутербродов, узнать какое влияние оказывают бутерброды для нашего организма.

Объект исследования: ученики 3 класса

Предмет исследования: бутерброд.

Гипотеза исследования: бутерброды могут оказывать положительное влияние на организм человека при правильном сочетании продуктов питания.

1. История бутерброда (исследование происхождения слова «бутерброд»)

Еще в Средние века самые большие куски хлеба служили как бы тарелками, на которые люди клали мясо, рыбу и другую разную еду. Хлеб впитывал в себя весь сок и жир продуктов, а еще всевозможные соусы, которыми были политы эти продукты. После того, как все поели, с этим хлебом поступали по-разному, например, некоторые отдавали его собакам, кто-то отдавал нищим, а другие же с остатками пищи сами съедали его. Считается, что именно с того времени и появились первые бутерброды. Также давно появились и горячие бутерброды: еще самые древние кулинары расплавляли сыр на кусочках хлеба, потому что это было вкусно. История же самого слова “бутерброд” пришло из немецкого языка. Произошло это слово от слияния двух других немецких слов (“butter” –

“масло”, “brod” – “хлеб”). Потому что традиционный бутерброд – это именно ломтик хлеба, намазанный маслом, сыром или с колбасой.

2. «Бутербродное разнообразие»

Существует огромное количество видов бутербродов — от классических с колбасой или сыром до многослойных из различных сортов мяса, овощей, зелени и соусов или паштетов. От сэндвича бутерброд отличается тем, что содержит лишь один кусок хлеба (в то время как у сэндвича начинка зажата между двумя кусками хлеба). Бутерброды широко распространены, так как они быстры в приготовлении и удобны в переноске.

Самый распространённый вид бутербродов — ломтик хлеба с каким-либо из закусовых продуктов (сыром, ветчиной, колбасой, икрой, мясом, рыбой, консервами). Оформлять их можно листовыми и пряными овощами, кусочками яйца и лимона, маслинами, соусом, майонезом с корнитоном и др. Подаются бутерброды на блюдах, в вазах с плоскими краями или на тарелках, покрытых салфетками. Бутерброды не подлежат длительному хранению, поэтому их готовят непосредственно перед подачей на стол.

3. «Исследование о вреде и пользе бутербродов»

Мы провели анкетирование среди учащихся МБОУ СШ № 3 г. Котово «**Любишь ли ты бутерброды**», которое показало, что 90% наших школьников каждое утро завтракают бутербродами, 10% употребляют бутерброды не менее 2-х раз в неделю.

То есть **мы доказали плюсы бутербродов**: они готовятся быстро, они вкусные, питательные и недорогие.

В ходе исследования мы выяснили, что диетологи тестировали буфетную продукцию – фруктовые пироги, рулеты и бутерброды. Результаты оказались неожиданными. И если кусок шоколадного пирога предсказуемо «потянул» на 600 ккал, то бутерброд с сыром и мясом оказался напичкан калориями больше, чем сладкий фруктовый пирог, в котором нашли около 400 ккал. В бутерброде оказалось 500 ккал. «Вы будете удивлены, - заявили исследователи, - когда узнаете, что некоторые из этих буфетных бутербродов содержат намного больше жира, соли и калорий, чем самый большой гамбургер.

4. «Как сделать полезный бутерброд»

Вареные колбасы, ветчина содержат много углеводов и консервантов. Не отчаивайтесь: бутерброды с этими продуктами, конечно, не самая лучшая еда, но вполне позволительная.

Идеальный бутерброд – с куском языка или отварным мясом. Чем больше на вашем бутерброде белка, тем вашему организму лучше. Если все это еще уложить на хлебец, то баловать себя бутербродом можно несколько раз в неделю. Вреда не будет. Нужно постараться, чтобы в бутерброде было как можно меньше холестерина, углеводов и не было

консервантов. Лучше всего для бутербродов выбирать ржаной или отрубной хлеб. Вместо масла использовать сыр, а вместо колбасы отварное мясо.

Заключение

Анализ полученной в ходе исследования информации позволил сделать следующие **выводы**: очень важно, чтобы правильное отношение к питанию формировалось с раннего возраста в семье и в школе. Через знакомство с литературными источниками, мы получили необходимые сведения о способах приготовления полезных бутербродов, которые не вредят нашему здоровью. Нужно следить за своим питанием, дабы не вредить нашему организму.

Литература:

1. Иванова В.В. «Детская поваренная книга от яичницы до «Наполеона».
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка.
3. Самойленко Т.Г. Правильное питание – основа здорового образа жизни в младшем школьном возрасте. *Программно-методический комплекс.*
4. Степанова И. «Вкусные фантазии для украшения стола».

Интернет – ресурсы

<http://images.yandex.ru>

<http://www.guidelife.ru>

<http://www.gotovim.ru>

Интерьерная кукла из самозатвердевающей глины

Колузаева Галина

Научный руководитель – Огурцова Е.Ф.

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя школа № 18»
городской округ – город Камышин Волгоградской области*

Обоснование темы выбранного проекта.

Как появилась кукла? Существует легенда о том, что первую кукла слепила из глины богиня Нюйва, когда прогуливалась по берегу реки.

Стремление к творчеству – замечательная черта человека, присущая ему с древнейших времен.

Я, конечно не богиня, но решила изготовить интерьерную куклу для маминной комнаты, в которой она недавно обновила обои и портьеры.

Полки современных магазинов радуют взор нескончаемым совершенством разнообразной кукольной продукции. Не секрет, что около трети покупок в магазинах игрушек взрослые делают для себя. Такими

куклами любят, украшают интерьеры квартир, их коллекционируют. Но самой любимой куклой всегда будет только та, которая сделана своими руками, оживлена собственной вдохновенной фантазией, в ней будет что-то такое, от чего теплеет взгляд и нежностью наполняется сердце. В этом творении рук человеческих чувствуется то, что мы называем душой.

Кукла — это посредник между миром детства и миром взрослых. Для детей они — забава, через кукольный мир дети входят в жизнь полноправными членами общества, а взрослые с радостью смотрят на красивые игрушки и для них это единственная возможность вернуться в мир детства.

Новизна этого проекта заключается в применении и освоении незнакомой мне техники «Лепка из самозатвердевающей глины».

Цель проекта: изучить малоизвестную мне технику «Лепка из глины» и создать авторскую интерьерную куклу свой маленький шедевр, используя самозатвердевающую глину.

Задачи:

1. Изучить литературу по данной теме.
2. Изучить метод лепки из самозатвердевающей глины.
3. Применить метод лепки из самозатвердевающей глины на практике.
4. Разработать алгоритм выполнения по изготовлению авторской куклы из самозатвердевающей глины.
5. Подобрать материалы и инструменты для выполнения работы.
6. Создать авторскую интерьерную куклу.
7. Сделать выводы.

Моя гипотеза: я предполагаю, что работать с самозатвердевающей глиной, можно научиться самостоятельно.

Объект исследования: самозатвердевающая глина.

Предмет исследования: интерьерная кукла.

Итоги работы

Выполнение проекта способствует развитию художественного вкуса и творческого отношения к выполняемой работе.

Задуманный мною проект по изготовлению авторской куклы завершен. Цвета хорошо сочетаются между собой, и подходит по цветовой гамме под новый интерьер маминной спальни. Я осталась довольна своей работой.

Работая с литературой и справочным материалом, я получила много теоретических знаний, а выполняя изделия, я получила практические навыки, и могу поделиться полезными советами.

Выводы

Кукла — это как ниточка: потянешь за нее, и откроется целый мир культуры — языка, костюма, песни, ремесел. Авторская кукла намного лучше современной пластмассовой игрушки, потому что вторую такую не встретишь в магазине. Она сделана из натуральных материалов, в нее вкладываешь частичку своей души и поэтому она так дорога для меня.

Литература:

1. Журнал Кукольный мастер ноябрь 2009г
2. Театр кукол Автор: Войдинова Надежда, Год: 2008
3. Му- creativ.ru www.forum.dollplanet.ru
4. Оригинальные куклы своими руками Автор: Зайцева А.А., Год:

2011

Арбалет

Косьяненко Егор, ученик 8 «А» класса.

*Руководитель: Мельников Владимир Валериевич, учитель технологии
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя
специализированная школа № 7 городского округа – г. Камышин
Волгоградской области*

Обработка различных материалов известна со времен глубокой древности. Изделия, созданные мастерами, призваны служить не только в качестве украшений и предметов быта, они способны удовлетворять эстетические, физические потребности человека, формировать его художественный вкус, культуру, пробуждать интерес к творчеству, развивать ловкость, меткость, выносливость.

История зарождения арбалета началась в средневековье. Интересен тот факт, что и до наших дней арбалет дошел в том виде, в каком он был и во времена крестовых походов. Несмотря на прототипы этого оружия в Китае, Греции и других странах, арбалет стал мощнейшим оружием именно в Европе.

История арбалета — не только оружие, это настоящие произведения искусства. Они просты в использовании, требуют минимальной подготовки и усилий. Изобретение арбалета явилось новой вехой в развитии техники и военного искусства. Сегодняшние модели завоевали популярность в мире. Это альтернатива огнестрельному оружию. Размеры приближают их к автоматам и пулеметам. Но самым весомым аргументом этого оружия является бесшумный выстрел. Звук гораздо тише выстрела пневматического оружия. Нет контакта металлических деталей, лязга. Это

обусловлено инновацией конструкций арбалетов – использованием легкого пластика, полимеров и синтетических волокон сделало арбалеты легче.

Прошлым летом мы всей семьёй ездили отдыхать, и ходили в парк развлечений. Один из аттракционов был тир: стрельба из различного оружия, в том числе и из арбалета. Мне очень понравилось. Я поразил несколько мишеней, и выиграл приз. Но к сожалению, главный приз, мне так и не удалось выиграть. Не хватило опыта стрельбы. После этого я решил, что когда вернусь в свой родной город - я обязательно сделаю свой арбалет и обучусь технике стрельбы и обязательно выиграю главный приз!

Прежде чем приступить к изготовлению арбалета мне потребовалась информация о видах арбалета. Поэтому я провел много времени в поисках информации в Интернете, на различных сайтах, где познакомился с нужной для меня информацией. А так же обратился за помощью к учителю технологии, который мне посоветовал, как с наименьшими затратами времени и денег изготовить качественный арбалет.

Цель проекта: разработать технологию изготовления арбалета, применить знания и навыки, полученные на уроках технологии, выполнения основных операций при работе с металлом, деревом (разметка, точение, пиление, сверление, отделка, расчеты различных характеристик) и, опираясь на них реализовать свои творческие способности при изготовлении арбалета.

Задачи:

Познакомиться с теоретическим материалом по теме, выбрать наиболее приемлемый вариант арбалета;

Разработать поэтапную реализацию проекта;

Определить форму и размер будущего изделия;

Произвести выбор материалов и инструментов необходимых для работы;

Составить инструкционную карту;

Произвести предварительные и заключительные экономические расчёты.

Методы исследования: анализ литературных источников, Интернет-ресурсов, метод практической работы.

Результаты работы: результатом над проектом я открыл для себя историю и технику изготовления настоящего оружие средневековья. Я понял, что создавать изделия из дерева – это очень интересно и увлекательно и готов поделиться с ребятами своим знаниями.

Оценка изделия Вывод: несмотря на все трудности в работе, я считаю, что моя работа выполнена на «отлично». Цель достигнута. Сложность в изготовлении спускового механизма Изделие соответствует назначению. Стоимость изделия дешевле во много раз, чем в магазине. Материал доступен.

Изобретение металлоискателя собственными руками

*Макаров Арсений, учащийся школы № 17 г. Камышина
Волгоградской области*

Я являюсь обучающимся школы №17 города Камышина. Я, как и многие мои сверстники интересуюсь историей родного края. Особенно привлекает меня возможность по вещественным источникам раскрывать тайны прошлого. Как хотелось бы самому обнаружить частички предметов, которые возможно служили моим предкам. Вы только представьте, как это интересно изучать историю родного края не только по учебникам. Средства и методы подобных исследований описаны в различных книгах, создано множество технических устройств. Однако для многих эти приборы не по карману. Я неоднократно задавался вопросом: «Какой бы прибор можно сделать самому?». Вот здесь то и пришлось на помощь моё увлечение радиотехникой и я решил сделать прибор, при помощи которого можно обнаружить металлические предметы.

Цель: изготовить прибор для обнаружения металлических предметов.

Задачи:

Изучить соответствующую литературу.

Выбрать схему прибора.

Собрать предполагаемый прибор.

Провести испытания металлоискателя.

Изучив соответствующую литературу по изготовлению прибора для поиска металлических предметов, я решил изготовить металлоискатель «Пират».

Для изготовления металлоискателя мне понадобилось следующее: текстолит фольгированный, конденсаторы разной емкости, резисторы, диоды, операционный усилитель, генератор импульсов, динамик, провода, распределительная коробка, медная проволока, полипропиленовая труба диаметром 25 мм, фанера.

Приготовив все необходимые детали я приступил к изготовлению платы металлоискателя.

Сначала я распечатал на листе бумаги схему и наложил ее на предварительно очищенный фольгированный текстолит, и на протяжении нескольких минут проглаживал разогретым утюгом. После проглаживания, лист со схемой прилип к текстолиту. Опустив плату в воду я удалил бумагу, а на фольгированной стороне текстолита остались покрашенные дорожки. Далее плату поместили в раствор хлорида железа чтобы ее протравить. Спустя 20 – 25 минут плата была вытравлена,

зачищена мелкозернистой наждачной бумагой. Затем я просверлил отверстия диаметром 1мм для крепления на плате радиодеталей с помощью припоя и соответственно их спаял. После этого, изготовленную плату поместил и закрепил в распределительной коробке, а на самой коробке смонтировал кнопку включения и элементы для настройки чувствительности металлоискателя. На этом электронная часть металлоискателя была выполнена.

Для изготовления катушки я выпилил из фанеры окружность диаметром 200 мм, а торец профрезеровал фрезерной машиной на глубину 5 мм. В полученный паз намотал медную проволоку диаметром 4 мм в количестве 25 витков и все это залил пластмассой из клеевого пистолета. Следующим этапом была проверка работоспособности металлоискателя. Для этого я подключил катушку и электронному блоку и проверил реакцию металлоискателя на металлические предметы.

Проверив работоспособность металлоискателя я приступил к изготовлению штанги. Взяв полипропиленовую трубу диаметром 25 мм, нарезал ее на детали нужной длины, спаяли на уголках, закрепили катушку и электронный блок на штанге. Из канализационной полипропиленовой трубы диаметром 100 мм отрезал кусок длиной 100 мм, распилил ее на две равные части по диаметру, закруглил углы и закрепил на штангу с помощью шурупов в качестве подлокотника. Все, металлоискатель готов.

Следующим этапом моей работы нужно испытать металлоискатель, определить максимальную глубину обнаружения металлических предметов. Как показали испытания, чем крупнее металлические предметы, тем глубже обнаруживает металлоискатель. Например, золотое кольцо обнаруживает на расстоянии 10 см, а лист жести размером 500*500 мм на расстоянии 60 – 70 см.

По себестоимости металлоискатель обошелся около 1000 рублей, а аналогичные металлоискатели в магазинах стоят приблизительно 5000 – 6000 рублей.

Хочу от себя добавить, что поставленные цель и задачи выполнены, у меня имеется личный металлоискатель, чему я безусловно рад.

Обнаружение свинца в листьях растений

*Подъяпольская Ангелина, учащаяся МКОУ Саломатинская СШ
имени И.Ф. Базарова. Руководитель: Н.М. Хапугина*

Цель работы: доказать, что в листьях содержатся тяжелые металлы

Задачи:

- изучить и проанализировать информацию по вопросу исследования в научной литературе и интернет – источниках о составе пищи;
- спланировать опыты;
- опытным путем выяснить содержание свинца в листьях растений;

Предметы исследования: листья растений

Методы: сбор и обработка информации, работа с литературными источниками и интернетом, опытно - экспериментальная часть.

1. Введение

Зеленые насаждения задерживают и накапливают огромное количество вредных веществ и тяжелых металлов, особенно вблизи автодорог. Тяжелые металлы негативно влияют и на растения. Попадание тяжелых металлов в растения происходит путем аэрозольного переноса и из почвы. Накапливаются тяжелые металлы в листьях растений.

2. Опытно – экспериментальная часть

Наличие свинца в листьях растений, произрастающих около автодорог.

Наличие свинца в листьях растений, произрастающих на территории поселения

3. Заключение

В работе изучено экологическое состояние деревьев в районе автодорог, сельского поселения. Собраны образцы листьев и проведен анализ на содержание в листьях ионов свинца.

Кибербуллинг

Полицковой Роман, ученик 11 «А» класса

*Руководитель: Масликова Ксения Юрьевна, учитель истории и обществознания
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Средняя школа с
углубленным изучением отдельных предметов" г. Жирновска
Жирновского муниципального района Волгоградской области*

В наш век продвинутых технологий, мы все больше времени проводим в интернете. Его ресурсы безграничны. Благодаря интернету, мы находим нужную для себя информацию, можем скоротать время. Одним из самых главных достижений интернета являются социальные сети. Именно они позволяют нам общаться на расстоянии со своими родными

даже тогда, когда увидеться нет возможности. Но существует так же и обратная сторона медали. Мы все больше привыкаем к виртуальному общению. Переписываясь в социальных сетях, на форумах и в чатах, иногда приходится сталкиваться с виртуальными конфликтами. Такие конфликты, из банальных оскорблений могут переходить в нешуточные угрозы. Все это способствует возникновению нового феномена интернет коммуникации – кибербуллинга, который представляет собой отчетливую социальную проблему и нуждается в обсуждении и поиске методов решения. В России кибербуллинг – понятие относительно новое и не все имеют достаточно знаний в этой области, поэтому тему считаю **актуальной**, она и легла в основу моей исследовательской работы.

Кибербуллинг получил свое название от английского слова bull — бык, с родственными значениями: агрессивно нападать, придирается, провоцировать, терроризировать, травить.

Кибербуллинг — это нападения с целью нанесения психологического вреда, которые осуществляются через электронную почту, сервисы мгновенных сообщений, в чатах, социальных сетях, на web-сайтах, а также посредством мобильной связи.

Цель работы: изучить особенности кибербуллинга и исследовать уровень информационной безопасности учащихся МКОУ «СШ с углубленным изучением отдельных предметов».

Задачи:

- Изучить типы и виды кибербуллинга.
- Изучить закон в области кибербуллинга.
- Провести анкетирование и акцию среди учащихся, обработать полученные результаты и сделать выводы.
- Составить памятку по предотвращению кибербуллинга.

Основными методами данного исследования являются анализ существующих источников, синтез данных, анкетирование, сравнение и сопоставление результатов, систематизация.

Итак, какие же существуют типы кибербуллинга:

1. Перепалки, или флейминг — обмен короткими эмоциональными репликами между двумя и более людьми. Может вызвать у жертвы сильные эмоциональные переживания.

2. Нападки, постоянные атаки — повторяющиеся оскорбительные сообщения, направленные на жертву (например, сотни sms на мобильный телефон, постоянные звонки).

3. Клевета — распространение оскорбительной и неправдивой информации. (Текстовые сообщения, фото, песни, которые часто имеют сексуальный характер).

4. Самозванство — преследователь позиционирует себя как жертву, используя ее пароль для доступа к аккаунту в социальных сетях, в блоге,

почте и осуществляет от ее имени рассылку провокационных писем друзьям.

5. Надувательство, выманивание конфиденциальной информации и ее распространение.

6. Отчуждение (остракизм, изоляция). Исключение из группы, игнорирование, зачастую воспринимается как социальная смерть.

8. Хеппислепинг—Ролики с записями реальных сцен насилия, которые размещают в интернете, где их могут просматривать тысячи людей, без согласия жертвы.

Первый случай интернет террора был зафиксирован в 2002 году. Американский подросток Жислен Раза ради развлечения снял видеоролик, в котором он, подобно герою фильма «Звездные войны», фехтовал бейсбольной битой вместо лазерного меча. Одноклассники разместили эту запись в сети с целью позабавиться, ее посмотрели миллионы людей, через несколько дней был создан специальный сайт с исходным видео и пародиями на него. Насмешки сломали психику Жислена Раза и его родители были вынуждены обратиться к психиатру.

Жертвами травли в социальных сетях обычно становятся дети, но также могут быть и взрослые. Основное количество жертв и их преследователей приходится на возраст между 11–16 годами. Кибербуллинг остается невидимым, а нанесенный им ущерб — нераспознанным для окружающих, которые могли бы помочь. В связи с этим хочется отметить, что современная молодежь получила в руки новое технологическое оружие, которое может нанести весомый урон. Продолжительный кибербуллинг подвергает риску возникновения тревоги, депрессии и других, связанных со стрессом, расстройств, как у жертв, так и тех, кто над ними издевается. В некоторых случаях у подростков, подверженных атакам в сети, появляются суицидальные мысли или даже попытки к нему.

Основная проблема в том, что большинство киберхулиганов уверены в полной анонимности и соответственно безнаказанности, они позволяют себе распространять в сети клевету, оскорбления, сведения, порочащие честь, достоинство. Однако, в информационный век анонимность и, как ее следствие, безнаказанность—достаточно иллюзорны.

К сожалению, законодательство РФ не идеально в области данной темы, но как показывает анализ правовой и судебной практики, подобные действия все же могут повлечь за собой уголовную или гражданско-правовую ответственность. Размещение в сети заведомо ложных сообщений, сообщений унижающих честь и достоинство лица, может быть квалифицировано как клевета или оскорбление (статья 129, 130 УК РФ).

Потерпевший имеет право на обращение в суд, приложив к заявлению доказательства совершенного в отношении него преступления (факт нанесения оскорблений конкретным лицом, а также то, что

размещенное сообщение унижает честь и достоинство потерпевшего и выражено в неприличной форме).

Наказание может быть наложено в виде денежного штрафа, обязательных работ, исправительных работ, ареста.

Нарушители должны знать, что пользователю сети Интернет не сложно самостоятельно установить владельцев сайта, на котором размещена оскорбительная или ложная информация. Не сложно собрать дополнительную информацию, например, об IP-адресе автора сообщений, о месте нахождения компьютера, с которого были сделаны сообщения.

Так же потерпевшая сторона имеет право требовать компенсации морального вреда и возмещения убытков (ст. 12, 152 ГК РФ).

В рамках исследования данной темы мной была разработана анкета «Кибербуллинг в жизни школьников».

Анализ показал, что ученики в среднем в социальных сетях проводят около 6 часов в день. После чего был задан вопрос «со многими ли виртуальными знакомыми, вы виделись в жизни?». Так, часть учеников аккуратно заводят знакомства в Интернете, что мы и видим на диаграмме, часть вовсе предпочитают знать своих собеседников в живую. Но остается доля тех, кто с некоторыми из виртуальных друзей не виделся никогда. Ответы несколько утешают, но все равно заставляют задуматься.

Затем респондентам предлагалось проверить себя, ответив на вопрос, знают ли они что такое «кибербуллинг», или по-другому «интернет — террор». Получив ответ, мы сделали выводы о том, что большая часть, конечно же и не догадывается о существовании такой обширной проблемы.

Больше всего нас огорчил, но в какой-то мере не удивил ответ на 4 вопрос «подвергались ли вы хоть раз, таким вещам в интернете, как: оскорбление, манипулирование, унижение, задрки, провоцирование, терроризация, выкладывание компроматных материалов в интернет?» Большое количество опрошенных, к сожалению, была подвержена нападкам «троллей».

Анализ ответов на 5 вопрос показал нам, что для решения психологической проблемы учащиеся 6–11 классов используют разные способы: 5–6 классы обращаются за помощью к родителям, 7–11 решают сами или обращаются к друзьям и знакомым и никто из опрошенных не обращался в полицию.

На основе данной анкеты, был создан буклет с информацией о кибербуллинге и памяткой по его предотвращению.

Также мной была проведена акция «Выходные без социальных сетей»

Приняли участие 8-11 классы, а также некоторые учителя.

Смыслом данной акции было выявить, смогут ли учащиеся и учителя продержаться выходные дни без доступа к Интернету,

проанализировать эмоциональное состояние и определить, на что они потратят свое свободное время.

По диаграмме мы заметим, что некоторые ученики 8-9 классов все же смогли продержаться без интернета. На вопрос «чем же вы занимались в свободное время?» ответ был весьма утешительный (решили заняться Д/З, провели время с друзьями, посмотрели фильм)

В свою очередь учащиеся 10-11 классов не совсем справились с этим заданием. Их можно понять: подготовка к ЕГЭ, общение на формах по подготовке к ЕГЭ, задание от репетиторов требуют выхода в интернет. Являясь 11 классником, я также принял участие.

Но больше всего результата я ждал от учителей. Представить их жизнь без доступа к интернету в наше время практически невозможно. Необходимо делать отчёты, заполнять электронный дневник, некоторым даже сообщать в соц. сетях задание ученикам.

Акция была проведена, на мой взгляд, успешно, некоторым она даже понравилась. И все же, вывод напрашивается один.

Мы все больше времени стали уделять Интернету. Хорошо когда его ресурсы используются лишь для нахождения необходимой информации или работы. Но другой случай – когда подростки зомбированы смартфонами и круглосуточно находятся на сомнительных сайтах.

Подводя итог проделанной работы, хочу отметить, что не стоит думать, будто Интернет – это безопасное место, в котором можно чувствовать себя полностью защищенным. Полностью искоренить кибербуллинг, так же, как другие проявления жестокости в виртуальном пространстве и реальной жизни, невозможно.

На сегодняшний день возникла острая необходимость защищать детей от опасностей, связанных с выходом в онлайн, поскольку кибербуллинг может иметь серьезные последствия, как для школьного обучения, так и для психологического.

Литература:

1. Андреева А.О., Манипулирование в сети Интернет / А.О. Андреева // Информационная безопасность и вопросы профилактики киберэкстремизма среди молодежи – 2015 – С. 21-28.

2. Баранов А.А., Рожина С.В., Психологический анализ причин подросткового кибербуллинга / А.А. Баранов, С.В. Рожина // Вестник удмуртского университета – 2015 – № 3. – С. 5-8.

3. Березина О.С., Социальная профилактика кибербуллинга среди подростков / О.С. Березина // Информационная безопасность и вопросы профилактики киберэкстремизма среди молодежи – 2015 – С. 63-67.

4. Черкасенко О.С., Социальная сеть как разновидность социальной коммуникации // Материалы 36 международной конференции: Вопросы педагогики и психологии, – 2015. – №3. – С. 141.

5. Черкасенко О.С., Феномен кибербуллинга в подростковом возрасте / О.С. Черкасенко // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. – 2015. – № 6. – С. 52-54.

6. Уголовный кодекс РФ.

7. Гражданский кодекс РФ

Эстафета пионерских поколений

Румянцева Алина, Сидоров Сергей, 9 класс МБОУ СШ №17

г. Камышин Волгоградской области

Руководители проекта:

Дубровина Л.А. учитель музыки, Кравченко В.Е. учитель-логопед

Тему нашего проекта мы выбрали не случайно. 19 мая 2017 года отмечался 95-й юбилей Всесоюзной пионерской организации. Познавательный интерес к данному вопросу был обусловлен проведением классного часа «Мое советское детство» в апреле 2017 года. Представленный наглядный, документальный материал явился стимулом для более детального изучения организации пионеров.

За годы существования пионерской организации десятки миллионов детей с гордостью носили красный галстук. Среди них - наши прабабушки и прадедушки, бабушки и дедушки, мамы и папы. У всех, кто жил в Советском Союзе, пионерия ассоциируется с чем-то хорошим, добрым, светлым, с детством.

С распадом СССР прекратила свое существование Всесоюзная пионерская организация имени В.И.Ленина. Проблемы общества коснулись и проблем детства. В России, по статистике, происходит рост детской преступности. На сегодняшний день, в стране насчитывается 700 тысяч детей, оставшихся без попечения родителей. Растет количество детей, подверженных алкоголизму и наркомании. Поднялась волна детского суицида и насилия над детьми.

В этих условиях, мы считаем, необходимо использовать опыт старших поколений по организации детей, увлечению их самыми разнообразными формами работы. И во многом в этом может помочь опыт организации детского пионерского движения, лучшие традиции которого продолжают жить в детском движении нашей школы. Пионерское движение занимало центральное положение в отечественном детском общественном движении всего XX века, а значит, нельзя допустить, чтобы гигантский позитивный опыт 20- 90 годов не был творчески использован в настоящее время.

Именно в этом заключается актуальность данной темы.

Участники проекта: обучающиеся 6-9 классов.

Цель: создание детского движения в школе посредством изучения преемственности пионерского движения и современных детских организаций.

Задачи:

- познакомиться с историей возникновения и развития пионерского движения;
- проанализировать и дать объективную оценку историко-содержательному аспекту пионерского движения в рамках использования опыта скаутизма;
- исследовать содержание основных пионерских символов и ритуалов;
- выяснить, какие общественные детские организации существуют сейчас;
- провести анкетирование среди детей и родителей, учителей;
- взять интервью у «пионеров» разного поколения;
- посетить музей с целью изучения деятельности пионерской организации;
- создать детское движение в школе;
- презентовать опыт работы нашей школьной организации.

Гипотеза. Изучив опыт детских организаций разных поколений, мы сможем создать своё движение.

Рассматривая предысторию пионерского движения, следует отметить, что истоки пионерского движения лежат в скаутинге.

В СССР пионерская организация была образована решением Всероссийской конференции комсомола 19 мая 1922 года. Идея была выдвинута Н.К. Крупской. До 1924 года пионерская организация носила имя Спартака, а после смерти Ленина получила его имя.

Пионеры позаимствовали у скаутов ряд символических деталей.

Пионерская организация в СССР была массовой. В первую очередь пионерами становились отличники и активисты, затем остальные дети. Принимали в пионеры в торжественной обстановке 22 апреля – День рождения В.И.Ленина, 9 Мая – День Победы, 19 мая – День рождения Пионерии. Сначала школьники произносили торжественную клятву. А затем старшие товарищи повязывали им пионерский галстук.

Каждый пионер знал и выполнял законы пионеров.

У пионеров была своя форма, которая состояла из обязательного ношения красного пионерского галстука и пионерского значка. **Пионерский галстук** был символом принадлежности к пионерской организации, частица знамени пионерской организации. Три конца галстука символизировали нерушимую связь трех поколений: коммунистов, комсомольцев и пионеров. Галстук завязывался специальным узлом.

Пионерский салют. Салютуя, пионер поднимал над головой правую руку с плотно сжатыми пальцами, что символизирует единство детей трудящихся пяти континентов.

В каждом классе были пионерские звенья (Звено – 5-10 пионеров, руководитель – звеньевой пионер), класс назывался пионерским отрядом и носил имя воина-героя, пионера-героя, имел девиз, отрядную песню. Отряды объединялись в пионерскую дружину. Атрибутом дружины являлось знамя. Дружина – пионерская организация школы. Высший орган дружины, отряда, звена – пионерский сбор.

Девиз пионеров: «Пионер, к борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза будь готов!» – следует ответ: «Всегда готов!»

Был у пионеров и свой Гимн. Гимном пионерской организации считается «Марш юных пионеров» советская пионерская песня, написанная в 1922 году двумя комсомольцами пианистом Сергеем Кайдан - Дешкиным и поэтом Александром Жаровым.

Проводились различные организационные мероприятия: смотры, концерты, спортивные соревнования, походы. Большую популярность приобрела военизированная детская игра «Зарница».

С пионерами в СССР были связаны пионерские лагеря — места массового летнего отдыха детей, дома и дворцы пионеров — дома творчества детей. Самые известные пионерские лагеря обычно располагались на морском побережье — это всесоюзные: «Артек» (Крым) и «Океан» (Дальневосточное побережье Тихого океана), всероссийский лагерь «Орлёнок» (Кавказское побережье) и республиканский лагерь «Молодая гвардия» (Одесская область, УССР).

Издавалась газета — «Пионерская правда».

Далее нам предстояло выяснить, какие общественные детские организации существуют сейчас.

В настоящее время в России сформировалось поколение молодых людей, которые сильно отличаются от своих предшественников. Детские объединения в современных условиях имеют принципиальное отличие: они носят общественный характер, т. е. любой желающий согласно своим интересам может записаться и ходить в определенный кружок или объединение.

В России сторонниками коммунистических идей были воссозданы новые немногочисленные пионерские организации. С 1990 года - Союз пионерских организаций — Федерация детских организаций.

В 2007 года Молодёжное объединение «НАШИ» добровольно и всерьез занялось развитием детского досуга в регионах, из активистов и комиссаров НАШИх было создано детско-юношеское движение «МИШКИ». Которое взяла на себя проведение детского досуга детей во дворах, по принципу создания дворовых республик.

29 октября 2015 года вышел Указ Президента РФ В.В.Путина о создании Общероссийской общественно – государственной детско – юношеской организации «Российское движение школьников», которое в средствах массовой информации назвали прототипом пионерской организации.

Можно привести ещё много примеров.

Вывод: современные детские и молодежные объединения не возникли на пустом месте: они используют многолетний опыт первых шагов детского движения в России, позитивный опыт пионерской организации. Но сегодня у пионеров исчезла жесткая регламентированность деятельности, которую каждая организация выбирает для себя самостоятельно.

В практической части нашего проекта решались следующие задачи:

- провести анкетирование среди детей и родителей, учителей;
- взять интервью у «пионеров» разного поколения;
- посетить музей с целью изучения деятельности пионерской организации;
- создать детское движение в школе;
- презентовать опыт работы нашей школьной организации.

Мы провели анкетирование родителей, учителей.

Результаты показали, что:

1. Большинство взрослых были пионерами.
2. Взрослые знают символы и атрибуты пионеров.
3. Они принимали активное участие в пионерских делах.
4. Бывшим пионерам особенно запомнились походы, костры, песни, субботники, пионерский лагерь, дружба, взаимопомощь, организованность, ответственность.

5. Из 30 участников опроса положительное мнение о пионерской организации высказали 24 человека. Они считают, что пионерия помогает воспитать в детях патриотизм.

6. Остальные мамы и папы не успели вступить в члены пионерской организации.

Обработка анкет детей показала, что:

1. Ребята мало знают о пионерах.
2. Из пионерских дел большинство назвали помощь старшим и младшим, сбор макулатуры. О других делах знают мало.
3. Большинство ребят хотели бы участвовать в пионерских делах.

Яркими эмоциями проникнуты воспоминания «пионеров» разных поколений, которыми с нами поделились взрослые во время проведения интервью.

Посетив музей, мы ближе познакомились с пионерской атрибутикой и символикой.

Мы провели опрос среди ребят среднего звена о том, что они включают в понятие «хороший, добрый человек». 90% ребята сошлись во мнении, что доброта - это стремление помочь кому-либо, не требуя за это благодарности. Так возникла идея создания Движения Добрых Дел в нашей школе.

По традиции любое движение имеет свою символику. Мы организовали конкурс на лучшую эмблему, ребята предложили варианты девизов. Эмблемой Движения стало сердце, которое держат заботливые руки. Наш девиз прост – «Твори добро!» Главный отличительный знак - жёлтый галстук - символ света, тепла и добра.

Возник вопрос: где и когда Движение будет реализовывать себя? Ответ оказался простым: везде и всегда. Ведь добро нельзя запланировать. С помощью педагогов мы всё-таки определили некоторые направления работы.

И наиболее яркими, на наш взгляд, стали следующие события.

Раз в неделю мы проводим игры или флешмобы для ребят начальной школы на переменах, а также в режиме группы продлённого дня. Мы регулярно помогаем малышам в изготовлении поделок, рисунков.

В Международный День мира в нашей школе проведена торжественная линейка. В этот день дан старт школьному Движению Добрых Дел, участником которой может стать каждый учащийся школы. Была организована акция «Примите голубя в знак мира на земле». Ребята старших классов подарили бумажных голубей детям младших классов, а по окончании уроков раздали голубей людям на улице. Первым участникам движения повязали жёлтые галстуки.

22 сентября в нашей школе состоялся традиционный народный праздник Рябинник. И здесь не обошлось без ребят из ДДД. Они посадили в этот день две рябины в школьном дворе (по старинному обычаю рябина - оберег), а также помогали организовывать малышей в играх и хороводах.

1 октября - День пожилого человека - ещё один яркий повод открыть своё сердце для заботы о близких.

13 ноября - Всемирный День доброты. В нашей школе прошел День доброты. Начался школьный день с классного часа для 5-9 классов «Доброта в нас и вокруг нас», на котором ребята представили сообщения «Расскажи о добре». Учащиеся пели, читали стихи, играли. А также прошло посвящение ребят в состав команды Движение Добрых Дел.

День матери. В России День матери стали отмечать сравнительно недавно. В этот день с теплотой и нежностью мы говорим слова благодарности маме.

Международный день инвалида. В России, как и во всем мире, 3 декабря отмечается Международный день инвалида. Его цель – привлечь внимание к проблемам людей с ограниченными способностями, защите их

достоинства, прав и благополучия. 2 декабря нами была подготовлена концертная программа «Дорогой дружбы и добра».

Традиционно в канун праздника Великой Победы в школе проходит фестиваль «А песни тоже воевали». Вот уже 5 лет почётным гостем фестиваля является ветеран Великой Отечественной войны Рыбушкин Иван Андреевич. Эти встречи всегда проходят в уютной и душевной обстановке. Каждый раз ученики ждут с нетерпением этих встреч.

Конечно, наши добрые дела не ограничиваются праздничными событиями. Навещаем учителей-ветеранов. И, конечно, не забываем о своих родных и близких.

Наша гипотеза подтвердилась. Изучив опыт детских организаций разных поколений, мы создали своё движение. Что даёт нам ДДД?

- **формирует в нас чувство ответственности,**
- **мы заняты активной деятельностью, в которой взаимодействуют учащиеся средней и младшей школы;**
- **нам есть, чем заняться в свободное время;**
- **забота о малышах, старшем поколении, близких развивает нас духовно;**
- **мы учимся быть толерантными.**

Продукт нашего проекта – альбом, в котором собрана вся основная информация о пионерской организации им. В.И. Ленина.

Кролики – мои домашние питомцы

Степанова Ксения, ученица 2 класса МБОУ СШ №3 г. Котово

На уроке окружающего мира, изучая тему «Дикие и домашние животные», я увидела на картинке кролика.

Мне захотелось узнать больше о породах кроликов, их размножении, повадках и уходе за ними.

В результате возникла **тема моего исследования «Кролики – мои домашние питомцы».**

Цель исследования:

- наблюдение за кроликами и сбор информации о них.

Задачи:

1. Изучить литературу о кролиководстве.
2. Познакомиться с породами домашних кроликов.
3. Наблюдать за манерами поведения кроликов.
4. Узнать, как размножаются кролики.
5. Дать рекомендации по уходу за зверьками.

Объект исследования: кролики.

Методы исследования:

- наблюдение;
- анкетирование одноклассников;
- сбор аналитического материала;
- практическая работа (уход и кормление кроликов).

Гипотеза исследования:

Если кролики - удивительные домашние питомцы, то забота о них требует специальных знаний и, несмотря на трудности, приносит радость, делает нас более ответственными.

Практическое применение данной работы возможно на уроках окружающего мира.

Обычай содержать кроликов в человеческих жилищах восходит к глубокой древности. Еще в древнем Китае кролик был провозглашен священным животным. В Древней Греции кроликам воздвигались алтари. Самым известным кроликом является обыкновенный (европейский) кролик. Еще до ледникового периода кролики были распространены на большей части Европы. Когда же началось похолодание, они переселились за Пиринеи, и самой населенной кроликами страной стала Испания, затем римские солдаты завезли их в Италию, а уже потом кролики распространились по всему свету.

Я хочу рассказать о своей крольчихе Марусе и её потомстве. Мои кролики относятся к виду *мясошкурковые, порода шиншилла*.

Порода кроликов под названием «шиншилла» (Chinchilla) изначально была выведена во Франции в начале прошлого века. Такое название для породы шкуркового направления было выбрано из-за схожести окраса кроликов с расцветкой собственно шиншиллы — небольшого серого грызуна родом из Южной Америки.

Если вы, задумываясь о приобретении домашнего питомца остановите свой выбор на кролике, то не пожалеете об этом. Эти ласковые, уютные, домашние зверьки способны доставить немало радости и взрослым, и детям.

Изучая кроликов, я могу сказать, что пополнила свой багаж знаний, узнала интересные сведения из истории и жизни этих забавных животных. В ходе своей работы я изучила литературу о кролиководстве, задавала интересующие меня вопросы своим родителям, вела наблюдение за кроликами, делала необходимые расчеты, ухаживала, кормила их и пришла к следующим выводам: очень выгодно выращивать кроликов в домашнем хозяйстве, соблюдая все правила.

Кролик - самое скороспелое и многоплодное домашнее животное.

Кролики неприхотливы в уходе, поэтому их можно разводить повсюду и в любое время года.

Уход за кроликами дисциплинирует человека, дает много знаний и опыта.

Думаю, что некоторые ребята заинтересуются выращиванием кроликов. Так хочется, чтобы кролиководов-любителей стало ещё больше, ведь кролики очень сообразительные, интересные животные. Общение с ними доставляет много удовольствия, они доверчивы и дружелюбны.

Мультфильм своими руками

*Сысоев Семён, ученик 3 «В» класса МБОУ СШ № 6 г. Котова
Руководитель: Смирнова Н.С., natssmir@yandex.ru*

Однажды мне стало интересно попробовать себя в роли мультипликатора.

Я поставил перед собой **цель**: создать мультфильм своими руками.

Для достижения этой цели необходимо было решить следующие **задачи**:

- изучить литературу, найти информацию по теме в интернете;
- освоить технологию создания мультфильма;
- представить результат своей работы.

Мультфильм, то есть мультипликационный фильм, - это фильм, выполненный при помощи средств покадровой отрисовки и предназначенный для демонстрации в кинотеатре, трансляции по телевидению, просмотре на экране компьютера и других электронных устройствах.

Когда появились мультфильмы точно неизвестно. С давних времён люди пытались «оживить» рисунки. Первые упоминания об анимации (оживлении) датированы I веком до н.э.

В начале второго тысячелетия н.э. в Китае появились теневые представления. Они очень были похожи на будущие мультфильмы.

В середине 15 века стали появляться артисты, которые развлекали народ подвижными изображениями, применяя для этого специальные механизмы.

В конце 17 века А. Кишером был придуман «чародейственный фонарь», который показывал движущееся изображение на стекле.

В конце 19 века изобретатель из Франции Э. Рейно придумал проектор, в котором использовался принцип последовательной передачи изображений – одно за другим.

В 1906 году, после того, как была изобретена кинокамера, в Америке был сделан первый мультфильм. Автором его был Дж. Блэктон. Ранние мультфильмы были чёрно-белыми и «немыми». Первый мультфильм со звуком создал в 1928 году У. Дисней. Это был мультфильм «Пароход Вили».

В нашей стране первый мультипликационный фильм появился в 1924 году.

Создание мультфильма – трудоёмкий процесс. Для того, чтобы персонаж сделал простое движение, надо нарисовать около сотни рисунков. А для десятиминутного мультика их надо сделать около 15 тысяч!

В 1892 году человек по имени Шарль-Эмиль Рено показал в придуманном им оптическом театре первую «светящуюся пантомиму», в которой картинки, сменяя друг друга, совершали плавное движение. Дело Рено продолжил Эмиль Коль, художник, ученик самого знаменитого карикатуриста XIX века Андре Жиля.

В 1908 году состоялась премьера первого в истории полностью анимированного фильма - похожей на оживший рисунок мелом по асфальту двухминутной «Фантазмагории». Этот год и считается годом рождения мультипликации. Жанр мультипликации развивался вместе с кино. Так, в него пришли сначала звук, а потом и цвет.

Крупнейшая в бывшем Советском Союзе студия - "Союзмультфильм". Самые известные мультфильмы это - «Ну, погоди!», «Винни Пух», «Крокодил Гена».

Мультфильмы можно разделить по нескольким категориям:

по способу создания: рисованные, кукольные, пластилиновые, компьютерные;

по продолжительности: можно разделить на полнометражные мультфильмы длительностью обычно более 70 минут и короткометражные - около 10 минут;

по целям и задачам: бывают обучающие мультфильмы, а бывают развлекающие;

по возрастным критериям и интересам: для детей и взрослых.

Для создания моего мультфильма я выбрал пластилиновый вариант. Я люблю лепить из пластилина. Это самый доступный способ для творчества.

КАК СОЗДАВАЛСЯ МОЙ ПЛАСТИЛИНОВЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ

Этапы работы над мультфильмом:

1 этап. Подготовка сценария.

Важно четко продумать сценарий. Что герои будут делать в мультфильме? Я впервые выполнял такую работу, поэтому решил

остановиться на создании пластилинового мультика к песне «Спор Маши и Вити о сказке».

2 этап. Лепка героев и фона.

Нужно было решить, как будут выглядеть герои, где будет происходить действие мультфильма, и создать соответствующие декорации.

3 этап. Съёмка мультфильма.

«Оживить» героя можно с помощью покадровой съёмки. Двигаем героя по сценарию. После каждой фазы движения делаем один кадр. Я снимал фотокамерой своего телефона.

4 этап. Озвучка персонажей.

Добавляем звуковую дорожку – песенку «Спор Маши и Вити о сказке».

5 этап. Монтаж мультфильма.

Я использовал компьютерную программу XnView.

6 этап. Представление результата проекта.

Мне было радостно продемонстрировать свой мультфильм в классе. Ребятам было интересно, мне задавали много вопросов, желали удачи.

Выполнив данный проект, я достиг своей **цели**: создал свой собственный пластилиновый мультфильм!

Можно сделать **вывод**: снимать мультфильмы - это трудная, кропотливая, но очень интересная и увлекательная работа. У меня есть много новых идей и задумок!

Литература:

1. История мультипликации http://www.letopis.info/themes/ cinematograph/ istorija_multiplikacii.html

2. Как делают мультики. История создания мультфильмов. <http://doshkolnik.ru/okr-mir/2141.html>

3. Как сделать мультик на компьютере. <http://fb.ru/article/149375/kak-sdelat-multik-na-kompyutere-programmyi-dlya-sozdaniya-animatsii>

4. Мультфильм своими руками. <https://veriochen.livejournal.com/121698.html>

Консерванты в пищевых продуктах, как один из способов помощи в выстраивании логистики торговли

*Толстая Татьяна, 11б класс, Толстой Дмитрий, 11б класс
Руководитель: Быкова Ирина Николаевна, учитель географии,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 18 городского округа-город Камышин Волгоградской области,
admin@kamsosh18.ru,*

«Ты есть то, что ты ешь».
Гиппократ.

В последнее время мы всё чаще и чаще в Интернете, с экранов телевизоров, в разговоре со знакомыми и друзьями слышим обсуждение темы здорового питания. Но так ли продукты питания, которые мы используем вредны? Консерванты – это вредно или очередной миф, выдуманный рекламщиками для продвижения своей продукции. И много ли консервантов в продуктах питания, потребляемых нами.

Чтобы выяснить **актуальность** данного вопроса, мы провели анкетирование. По результатам опроса мы сделали вывод, что выбранная нами тема интересна не только нам, но и большинству опрошенных.

Мы выдвинули **гипотезу**, что количество консервантов увеличивается с дальностью привезённых продуктов, и они вредны для здоровья человека. Чтобы проверить выдвинутую гипотезу мы поставили цель и определили задачи.

Цель нашего исследования: изучить продукты питания потребляемые жителями города Камышина, на примере семей учеников нашей школы, их место производства и содержание в них консервантов.

Чтобы достичь цели, нужно решить следующие **задачи**: изучить теорию по теме «Консерванты и вся правда о них», провести исследование по теме среди семей учеников нашей школы, сделать выводы и составить рекомендации.

Для выполнения работы мы воспользуемся следующими методами и приёмами: анкетирование, интервьюирование, информационный, поисковый, анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Изучив теоретический материал, мы провели практическое исследование. Оно состояло из нескольких этапов.

1 этап. 50 учеников нашей школы вносили сведения о покупках продуктов питания своей семьи.

2 этап. Через неделю мы собрали исследовательские листы, проанализировали их и составили обобщённую таблицу.

3 этап. На основе таблицы мы составили карты, на которых обозначили места, откуда произведена доставка продуктов питания, потребляемых в основном семьями учеников нашей школы.

Чем больше точек, тем больше продуктов привезено из данного субъекта. Чем ярче цвет, тем большее количество продуктов привезено из данного субъекта.

Мы пришли к следующим выводам:

- люди с древности используют различные способы сохранения продуктов – консервации, консерванты бывают натуральные и искусственные, но даже натуральные в большом количестве вредны,

- семьи наших учеников в основном используют продукты произведённые в нашем городе и нашей области, в местных продуктах практически нет консервантов, а чем дальше произведён продукт и дольше его срок хранения, тем больше в нём добавок.

Рекомендации:

- потребителям (покупателям) больше обращать внимание на состав продуктов и их место производство, срок хранения,

- потреблять местные продукты, в них меньше консервантов и других добавок,

- помнить, что не все консерванты вредны, не нужно это превращать в фобию,

- продавцам обращать внимание на местных поставщиков, налаживать более тесное взаимодействие.

Литература:

1. Криксунов Е.А. и др. Экология 9 класс: Учеб. для образоват. учеб. заведений / Е.А.Криксунов, В.В. Пасечник, А.П. Сидорин.-М.Дрофа, 1995. – 240 с.: ил.

2. Онлайн библиотека PLAM.RU «Вещи, которые нас убивают» Елена Семенова

3. Энциклопедия для детей.т.17. Химия. /Глав. ред. В.А.Володин. – М.: Аванта+, 2000. – 640 с.:ил.

Футбол — игра на все времена

*Удодов Дмитрий, Зибаев Юрий, Раков Владимир, учащиеся 5 класса
Руководители: Новичихина Татьяна Ивановна, учитель начальных классов
Буркова Ирина Михайловна, учитель физической культуры,
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 18 городского округа- город Камышин
Волгоградской области, admin@kamsosh18.ru*

Футбол сегодня – самый популярный вид спорта. Особую гордость испытываем мы – жители Волгоградской области, потому что город Волгоград выбран одним из 11 городов, в котором будет проводиться Чемпионат мира по футболу- 2018. Нам стало интересно, как развивался футбол в нашем городе?

Гипотеза: есть ли в нашем городе футбольные достижения, которыми можно гордиться?

Цель: найти и обработать информацию о возникновении и развитии футбола в городе Камышине.

Задачи: изучить историю футбола; с древних времён до наших дней; узнать о чемпионате мира по футболу в 2018 году; найти информацию о тренерах, игроках команды «Текстильщик».

Актуальность. Проект построен с учетом индивидуальных способностей учащихся, их потребностей и интересов, что позволяет целенаправленно и поэтапно развивать творческие способности, коммуникативные навыки, образность мышления, становления и развития ученика как «исследователя».

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

1. История происхождения футбола.

Из словаря С.И.Ожегова выяснили, что футбол - это командная игра, в которой игроки стремятся ударами ноги забить мяч в ворота соперника. Так же мы выяснили, что подобная игра была в Китае, в Древней Японии, в Древнем Египте. Англия - родоначальник современного футбола. Там были составлены правила игры в футбол.

В нашей стране. В 1897г. была образована первая команда «Спорт» при Петербургском кружке любителей спорта.

В настоящее время существует ряд организацийосуществляющих контроль, управление и распространение футбола: UEFA УЕФА — спортивная организация, управляющая футболом в Европе и некоторых западных регионах Азии; ФИФА- занимается организацией международных соревнований мирового масштаба: - чемпионат мира, олимпийские игры.

С 14 июня по 15 июля 2018 года Россия в первый раз в своей истории стала страной-хозяйкой мирового чемпионата по футболу. Проведение чемпионата запланировано на 12 стадионах в том числе Волгоград.

Общее руководство футболом в стране осуществляет Российский футбольный Союз (РФС). Система футбольных лиг России состоит из четырёх уровней и управляется четырьмя организациями:

1 Уровень - Премьер-лига.

2 Уровень - Футбольная Национальная Лига.

3 Уровень - "Второй дивизион".

4 уровень - первенство России среди любительских футбольных клубов.

Футбол в Камышине. В 20-х годах появляются первые ведомственные команды «ЖелДор», «СГС». В 1958 году создана команда «Старт». В 1967 году впервые в истории камышинского футбола состоялся международный матч командой Инто» из финского города Кеми.

2. ПРАКТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Посещение «Спорткомплекса «Текстильщик». Мы узнали, что в середине 60-х годов «Текстильщик» становится сильнейшей командой области. Новая эра камышинского футбола началась в 1979 году, когда вновь была создана команда «Текстильщик». Ее новым организатором стал Сергей Александрович Павлов. В 1984,1985 годах – чемпионы области. Пиком развития «Текстильщика» стал 1993 год- 4-е место в чемпионате России, получает право принять участие в Кубке УЕФА. С 1988 по 1995 год состав команды «Текстильщик» менялся. Изучив биографию многих спортсменов ,мы узнали, что они практически все продолжили свою спортивную карьеру, кто- то в качестве игрока в различных футбольных клубах, а кто-то в качестве тренеров.

«Волгоград Арена» — футбольный стадион международного класса. Главное архитектурное отличие «Волгоград Арены» - самая большая в России вантовая кровля, которая представляет собой подбодие велосипедного колеса из высокопрочных стальных канатов. Мы решили попробовать свои силы и сделали макет «Волгоград Арена» в технике оригами.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При работе над проектом, мы узнали много нового и интересного о возникновении футбола, футболистах нашего города. И можем с уверенностью сказать: нам есть чем гордиться – команда «Текстильщик» представляла наш провинциальный город в высшей лиге.

Литература:

1. Акимов Н.Г. Футбол. Футбол. Футбол!!! – М.: МИР, 2001. – 300 с.
2. Барсук О.Л., Кудрейко А.И. Страницы футбольной летописи.- Мн.: Польша, 1987 - 160 с.
3. Малов В.И. Футбол: Энцикл. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005. - 394с
4. Швыков И.А. [Текст] Спорт в школе – футбол. - М., 2002, 255 с.

Чистый город, безопасность нашей жизнедеятельности

Усенова Жамила, ученица 7 класса

Руководитель: Найманова Эльвира Магомедовна

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя школа №17 городского округа – город Камышин Волгоградской области,
kamishin-shola17@yandex.ru*

Цель проекта:

1. Привлечение внимания окружающих к экологической проблеме;
2. Расширение кругозора в системе экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие);
3. Развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желания сохранить ее);

Задачи проекта:

- Научиться вести наблюдения за объектами живой и неживой природы.
- Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы.
- Воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе;
- Воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, птицам, человеку.

Этапы реализации

Подготовительный этап

Постановка цели и задач, определение направлений, объектов и методов.

Исследовательский этап

Поиск ответов на поставленные вопросы разными способами.

Обобщающий

Обобщение результатов работы в самой различной форме, их анализ, закрепление полученных знаний, формулировка выводов и, по возможности, составление рекомендаций.

Мы каждый день по телевидению, в различных СМИ только и слышим о том, что экология в мире ухудшилась, в связи с чем, и увеличивается число заболеваний. Каждый день различные предприятия выбрасывает мусор, свалки переполнены. Каждый день от служб по экологии и охране природы получают предписания, штрафы. Предприятия ссылаются на то, что дешевле выплатить штрафы, чем легально утилизировать отходы. В данном случае идет глобальная борьба с нарушителями.

Ведь говорят, что чисто не там где убирают, а там где не сорят. Все наши необдуманные действия или преднамеренное бездействие, может привести к экологической катастрофе. Мы и есть город. Чистый город - чистая экология, чистая экология- наша безопасная жизнедеятельность.

Результат проекта

Под экологической культурой понимают целостную систему, включающую ряд элементов:

- систему экологических знаний;
- культуру чувств (сочувствие, сопереживание, чувство патриотизма);
- культуру экологически образованного поведения.

В результате работы над проектом мы предполагаем:

- повышение природоохранного и культурного сознания;
- приобретение умений ставить и решать проблемы, предвидеть ситуации, делать обоснованные заключения о состоянии окружающей среды;
- внесение посильного вклада каждым человеком в охрану окружающей среды.

Как слышу, так и понимаю...

*Фетисов Кирилл, Канашкин Артем, учащиеся 9 класса
МКОУ «СШ №2 г. Жирновска*

Руководитель: Беляевская Анна Владимировна, учитель иностранного языка

Сидя с другом на лавке в парке, услышали мелодию известной песни группы The Beatles «Let It Be», которая заставила нас изрядно задуматься над переводом этой фразы. Ведь если ты плохо знаешь английский язык фраза, которая переводится «так и быть» может иметь и другое значение, например, «давай кормить пчелу».

И стало очень интересно, почему в английском языке так много одинаковых по звучанию слов, как они называются и как их отличать друг от друга?

Проведем небольшой эксперимент в классе: попросим одноклассников перевести слово SEA, без опоры на наглядность. В нашем классе двадцать человек и семнадцать перевели это слово как «видеть».

Попросим одноклассников перевести предложение: Black knight disappeared in the dark night. Данное предложение привело учеников в замешательство. Четырнадцать учащихся не справились с заданием и перепутали слова.

И так мы видим, что наличие одинаковых по звучанию слов в английском языке, не всегда, на слух можно перевести правильно. Что и составит **актуальность нашего исследования**. В настоящее время очень много подростков которые любят слушать иностранные песни и очень важно правильно понимать смысл услышанного. В английском языке омофонов – великое множество. Это осложняет восприятие английской речи на слух, освоение правописания и правильного произношения. Омофоны относятся к словам в английском языке, которые часто путают.

Объект: Омонимия английского языка.

Предмет: Омофоны, встречающиеся в английском языке.

Материал: Информация, связанная с темой, а также учебная литература.

Целью нашей работы является: познакомиться с понятием омофон и разработать правила по которым можно правильно переводить иностранную речь.

Изучение английского языка – процесс интересный, но иногда вводит в заблуждение. Наверняка, многие из вас сталкивались с различными идиомами, фразеологизмами и словосочетаниями, которые на первый взгляд не имели никакого смысла или казались запутанными. Одним из таких примеров являются омофоны.

Омофоны – слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному и имеют разное значение.

Омофоны, как следует из их названия, обладают одинаковой звуковой формой, но различаются не только семантически, но и графически (например, night(ночь)- knight(рыцарь), piece(кусочек) - peace(мир), scent(аромат) - cent(цент) - sent(посылать), rite(обряд) - write(писать) - right(право, правильный), sea(море) - see(видеть)).

Еще их называют фонетическими омонимами, которые относятся к лексико-грамматическому виду.

Обратное явление – синонимии – встречается во всех языках, однако только английский язык отличается несоответствием произношения и написания.

Особенно богат омофонами британский английский, и основная сложность состоит в том, чтобы правильно определить на слух, какое слово было употреблено в том или другом предложении.

В то же время, англичане не чувствуют дискомфорта из-за наличия в речи таких несоответствий. Наоборот, за последние десятилетия, в связи с ускорившимся технологическим прогрессом, количество новых слов, заимствованных или приобретенных варваризмов, подобных омофонов стало только больше.

Конечно же, знание написания слова (spelling) может помочь по смыслу догадаться, что именно было сказано, также полезно «консультироваться» у словаря, используя фонетические структуры слов.

Омофоны бывают нескольких видов. Омофонами могут быть отдельные слова (hear – here), эта категория самая многочисленная. Кроме того, одинаковое произношение могут иметь формы слов: разные формы глаголов, существительные во множественном числе и другие (red – read, seen – scene, brows – browse). И, помимо этого, целые сочетания слов могут быть омофонами. Самые популярные: its – it's, they're – there.

Литература:

1. Абаев В.И. О подаче омонимов в словаре// ВЯ. 1957. №3. 50 с.
2. Аракин В.Д. Омонимы в английском языке // ИЯШ. 1958. -№4. – 45 с.
3. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по специальности №2103 «Иностранные языки». Изд. 2-е перераб. Л., «Просвещение», 1981 – 295с.
4. Балли Ш. Общая лингвистика и вопросы французского языка. М.,1955. – 189 с.
5. Будагов Р.А. Введение в науку о языке. - М.,1958а. – 253 с.
6. Булаховский Л.А. Введение в языкознание. Ч II. - М.,1953. – 305 с.
7. Влахов С., Флорин С. Непереводимое в переводе. – М.: Международные отношения,1980. – 183 с.
8. Зражевская Т.А., Беляева Л.М. Трудности перевода с английского языка на русский. М., 1972. – 247 с.
9. Клычков Г.С., Кузьменко Н.А. К вопросу о приемах установления близости лексических значений слова (Омонимия или полисемия) // ИЯШ. 1980. № 6. – 45 с.
10. Кодухов В.И. Контекст, как лингвистическое понятие //Языковые единицы и контекст. Л., 1983 – 187с.

Неизвестное о хорошо известном: образы и символы колыбельных песен

*Щербакова Валентина, Криниченко Ирина, 8 класс МКОУ Попковской СШ
Руководители: Воробьева Оксана Анатольевна,
Сигаева Алевтина Петровна*

Наши предки считали, что воспитание ребенка берет свое начало с колыбельных, которые являлись для него молитвой, заговором, защитой и оберегом, и придавали этим песням особое значение.

Очень жаль, что то небольшое, что доходит к нам из глубины веков, не всегда продолжает существовать. А между тем влияние колыбельных песен на ребенка очень велико и значимо. Наша учебно-исследовательская работа «Неизвестное о хорошо известном: образы и символы колыбельных песен» своевременна и актуальна.

Цель работы: раскрыть особенности образов и символов колыбельных песен.

При подготовке мы использовали такие методы как подбор, анализ, сравнение литературных источников и ресурсов интернета, опрос.

Для достижения цели необходимо было решить комплекс задач.

Первая задача - это рассмотреть различное толкование терминов «колыбельная», «образ», «символ». Колыбельная – это песня, напеваемая при укачивании ребёнка. Близка словам «колыбель», «колыхать», «колыбать». В нашей местности колыбель называют зыбкой. «Образ» - вид, облик; живое, наглядное представление о ком или чем-нибудь. «Символ» - то, что служит условным знаком какого-нибудь понятия.

Вторая задача - познакомиться с особенностями образов и символов колыбельных песен.

Колыбельные очень схожи по особому типу исполнения, структуре, образам и символам с заговорами и молитвами.

Главным персонажем славянских колыбельных песен является кот. Нас заинтересовало, почему в народных колыбельных кота часто зовут Баюн. Согласно словарю Владимира Даля «баюн» - говорун, рассказчик, «баю - баю» — уговаривать, шептать, заговаривать на грядущий сон, «убаюкать» — заговорить от сглаза и порчи.

Известно, что прежде, чем положить в новую колыбельку младенца, в нее сажали хозяйского кота, потому что коты отгоняют чертей и злых духов.

Также в колыбельных встречаются собачки, зайчики, коровки, а в колыбельных северных губерний - соболи, куницы, лисицы. С первых дней жизни ребенка мать просила названных животных оказать покровительство малышу.

Персонажами некоторых колыбельных песен становятся птицы. Чаще всего встречаются голуби или гуленьки. В песнях рассказывается, как голуби прилетают на колыбель ребенка и думают о том, чем бы его накормить, напоить, утешить. Образ воркующего голубя олицетворяет нежность и заботу. Реже в колыбельных упоминаются другие птицы. Птицы – это вестники Бога, они помогают заботиться о растущем малыше.

Встречаются колыбельные, в которых ребенка пугают разными «страшилками»: медведем, серым волком, водяным, букой. Это колыбельные-предупреждения. Раньше нашим предкам мир представлялся, как что-то неведомое и к нему нужно было относиться с осторожностью. Предки пели своим детям про серого волчка, чтобы обезопасить их, а не для того, чтобы испугать.

Часто в колыбельных используются слова «лю-ли», «люшеньки-люли»; колыбельку называют люлькой, ребенка – лялей, детей лелеют. Происходят эти ласковые слова от дочери богини Лады – Лели. Леля заботится о домашнем уюте, о малышах.

После принятия христианства на Руси в колыбельных песнях появляются образы ангелов, святых, господа Бога, которых призывают для помощи и благословения.

Часто в колыбельных возникают образы невидимых, но могущественных существ — Дрёмы, Сна и Угомона. Такие колыбельные являлись заклинаниями, в которых мать просила малыша расти здоровым, богатым.

Мы живем на казачьей земле. Полученные знания позволили перейти к **третьей задаче** и выяснить, какие образы и символы встречались в казачьих колыбельных песнях. Это образы коня, водяного, казака, казачки и вышеупомянутые символы.

В колыбельной нашего края про серого волчка проговаривается предостережение от несчастного случая: «А то с краю упадешь и головку разобьешь»; угрозы «утащить у лясок», «закапать у пясок», а также образы страшного серого волка и темного леса являются оберегами от злых сил: то, что пропелось в колыбельной, не должно повториться в жизни.

Проведенная учебно-исследовательская работа позволяет утверждать, что древние люди знали, что слово, произнесенное необычно, со значимостью, несет в себе гораздо больший смысл по сравнению с обыденной речью. Народная колыбельная песня может рассматриваться как

- заклинание на сон и рост ребенка в текущий момент;
- на здоровье и богатство — в будущем;
- знахарский заговор на здоровье, если он болен;
- заговор-оберег от чужого вредного воздействия.

Мода по – королевски: стиль Елизаветы II

*Яремчук И., учащаяся МКОУ Лебяжинская СШ
Руководитель Нестерова А.В.*

На уроках английского языка я узнала, что в Англии живет и правит королева Елизавета II. Я была удивлена: XXI век и королева? Мне стало интересно, кто же такая королева? Есть ли у нее семья, и какой она человек? Изучив материалы Интернета, я узнала, что 21 апреля 2018 года английской королеве Елизавете II исполнилось 92 год. На сегодняшний день Елизавета – самая долгоцарствующая королева Великобритании и самый долгоправящий монарх в истории. Королева Англии притягивает к себе взгляды мировой прессы и восторженные симпатии миллионов жителей всей планеты. Сегодня персона долгожительницы британской королевской семьи вызывает примерно столько же откликов в прессе, сколько мировые звезды шоу-бизнеса. По своей популярности королева Англии превосходит именитых земляков, как Дэвид Бэкхем и Пол Маккартни.

Актуальность

Королева Елизавета демонстрирует всему миру твердость духа, любовь к жизни, тонкое чувство юмора и стиля. Она следит за индустрией моды, но не гонится за трендами, а остается верной своему, консервативному стилю. Критики ни разу не обвинили Елизавету в дурновкусии: напротив, практически каждый ее выход в свет сопровождается восторженными отзывами.

В 2007 году британский журнал Vogue назвал Елизавету одной из самых гламурных женщин в мире. Елизавета II не только Королева своего государства, но и истинная королева английского стиля, которой никогда не подвергался сомнению. Английская королева, несмотря на свой возраст, ведет активную жизнь и своими яркими образами вдохновляет дизайнеров на модные эксперименты. Ее жизнь привлекает к себе пристальное внимание миллионов граждан. В этой работе мы попытаемся осветить основные моменты из жизни королевы Елизаветы, изучив стиль ее гардероба, и разобраться, в чем заключается секрет главной модницы Великобритании. Эти вопросы особенно важны, потому что Елизавета – одна из величайших королев мира, которая смогла сохранить Англию величайшей державой мира, оставаясь у власти столько лет.

Исходя из всего сказанного, следует **гипотеза**: узнать о биографии королевы Елизаветы II можно, проследив, как менялся стиль ее одежды в разные периоды ее жизни.

Объект исследования - королева Елизавета II. **Предмет исследования** - стиль одежды Елизаветы II.

Цель данного исследования является ознакомление с биографией королевы Англии сквозь призму стиля ее одежды.

Для достижения цели работы мы поставили перед собой следующие **задачи**:

Изучить личную жизнь Елизаветы II, исходя из того, как она одевалась в разные периоды своей жизни.

Узнать как события в стране и мире влияли на стиль одежды королевы.

Изучить влияние Елизаветы II на модную индустрию и тренды, которые через подиумы попадают в реальную жизнь.

Разгадать тайну королевского гардероба.

Изучить лайфхаки английской королевы.

Найти интересные факты о гардеробе Елизаветы II.

Доказать, что любая женщина может выглядеть по – королевски.

Методы исследования - поисковый метод: использование сети Интернет, изучение и систематизация полученной информации, анкетирование, описание.

Данная исследовательская работа позволит нам узнать множество уникальных фактов как о самой королеве, ее семье, но и об истории страны. Работа представляет **методическую ценность** для преподавателя английского языка при изучении Объединенного Королевства. Судьба королевы Елизаветы II действительно очень интересна и поучительна. Можно с уверенностью утверждать, что она по праву является лицом Англии и занимает высшее положение не только в правительстве, но и пользуется уважением у простого рабочего народа, как в своей стране, так и по всему миру. В перспективе на практике данная работа может быть использована на уроках английского языка и кружках.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА И КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧИТЕЛЬСКО-УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ

МАТЕРИАЛЫ СЕДЬМОЙ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Волгоград – Котово, 15–16 ноября 2018 г.

Тексты статей печатаются в авторской редакции.
Орфография и пунктуация авторов сохранены.

Ответственная за выпуск *М.С. Умнова*
Компьютерная верстка *Ж.В. Быстровой*

Сайт: www.planeta-kniga.ru
Тел./факс: (495) 988-72-83 (добавочн. 309, 311), (8442) 49-23-68, 333-823
E-mail: info@planeta-kniga.ru

Подписано в печать 02.03.2023. Формат 60x84/16
Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс». Физ. печ. л. 32.