

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА И КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧИТЕЛЬСКО-УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

МАТЕРИАЛЫ ОДИННАДЦАТОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Волгоград – Котово, 21–22 марта 2024 г.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
ГАОУ ВО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»
Отдел по образованию администрации Котовского муниципального района
Волгоградской области
МКУ «Методический центр» Котовского муниципального района Волгоградской области
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6 с углубленным изучением
отдельных предметов» г. Котово Котовского муниципального района Волгоградской области
(муниципальный ресурсный центр)

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
И КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ
УЧИТЕЛЬСКО-УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ
В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

**МАТЕРИАЛЫ ОДИННАДЦАТОЙ
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ**

*Волгоград – Котово,
21–22 марта 2024 г.*

**МОСКВА
«ПЛАНЕТА»**

УДК 371.3+616.8
ББК 74.2+74.5+88.5+88.8

И889 **Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ в условиях цифровизации образования:** материалы XI Международной науч.-метод. конф. Волгоград – Котово, 21–22 марта 2024 г. / Сост. О.С. Гаджирамазанова, Т.В. Джусова, Л.А. Зотова, Т.В. Черникова / Под ред. Т.В. Черниковой и Т.В. Джусовой. М.: Планета, 2024. – 464 с.

ISBN 978-5-907932-10-4

Представлены материалы XI Международной научно-методической конференции, проведенной на базе средней общеобразовательной школы № 6 г. Котово Волгоградской области. Школа является партнером Волгоградского государственного социально-педагогического университета, Волгоградского государственной академии последиplomного образования, Института архитектуры и строительства Волгоградского государственного технического университета по совместной образовательной, методической, научно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности.

В сборнике представлены материалы ученых, учителей и школьников-исследователей из Волгограда, Волгоградской и Костромской областей, Москвы, Санкт-Петербурга, Ханты-Мансийска, Элисты, а также Беларуси, Германии, Казахстана, Китая. В публикациях ученых раскрыты научные и организационно-методические основы разработки и реализации исследований, программ и мероприятий федеральных проектов в сфере общего образования. Статьи учителей-практиков содержат описание передового педагогического опыта в рамках реализации мероприятий федеральных проектов «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего» и «Социальная активность», включая направления педагогической деятельности в области воспитания, просвещения, профилактики асоциальности. Опубликованные тезисы участников конференций-конкурсов ученических проектов и учебно-исследовательских работ школьников отражают широту их познавательных интересов и социальных компетенций.

Для широкого круга ученых, практиков и руководителей сферы образования, вовлеченных в исследование психолого-педагогических проблем учебно-воспитательной деятельности школы и возможностей ее технологического и творческого совершенствования.

ББК 74.2+74.5+88.5+88.8

© Коллектив авторов, 2024
© Джусова Т.В. (ред.), 2024
© Черникова Т.В. (ред.), 2024
© Оформление, ООО «Планета», 2024

ISBN 978-5-907932-10-4

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1

Научные и организационно-методические основания разработки и реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Современная школа»

Предисловие к первому разделу	11
<i>Слободчиков В.И. (г. Москва). Образование и воспитание человека Русского мира: начала, источники и основания традиционных ценностей</i>	13
<i>Алексеев С.В. (г. Санкт-Петербург). К вопросу о компетенциях педагогической команды</i>	20
<i>Астрейко Е.С., Бондарчук Д.С. (г. Мозырь, Беларусь). Система сотрудничества учреждения образования и Белорусской Православной Церкви в сфере социально-культурной деятельности</i>	32
<i>Водолазов В.А. (г. Волгоград). Результаты исследования психологической устойчивости к агрессивности среди подростков и старшеклассников</i>	36
<i>Зелинский К.В. (г. Волгоград). Педагогическое подвижничество русского учителя-словесника Федора Гавриловича Кашменского: возвращенное имя</i>	42
<i>Калинкина А.Б., Князев И.П. (г. Санкт-Петербург). Предупреждение киберпреступлений у учащейся молодежи</i>	52
<i>Козачек О.В. (г. Волгоград). «Внуковоспитание» бабушек и дедушек: психологический анализ функций, ресурсов и трудностей современного прародительства (материалы вебинара для родителей на Всероссийской неделе родительской компетентности)</i>	65
<i>Конц Л.В. (г. Штайнберг, Германия), Шашлова Г.М. (г. Волгоград). Дидактические игры как средство развития коммуникативной компетентности младших школьников</i>	81
<i>Малявина С.С. (г. Волгоград). Буллинг в школе: теоретический анализ проблемы</i>	91
<i>Плотникова Н.Н. (г. Волгоград), Су Мэнци (Китай). Академические эмоции младших школьников Китая, роль родителей и учителей в их формировании</i>	98
<i>Сокальский Э.А., Ангиров А.В., Бадмаева А.О. (г. Элиста). Ценности семейного воспитания в контексте этнопедагогической концепции академика Г.Н. Волкова</i>	106
<i>Стасилович Н.С., Астрейко Е.С. (г. Мозырь, Беларусь), Ван Фэй (Китай). Культура межличностного взаимодействия педагога и учащегося в ситуациях провокации агрессии в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь</i>	109

<i>Целуйко В.М. (г. Волгоград). Десоциализирующее влияние неблагополучной семьи на развитие личности ребенка</i>	115
<i>Черникова Т.В. (г. Волгоград). Образовательная среда школы как объект экспертной оценки, проектирования, психолого-педагогического сопровождения и обеспечения безопасности</i>	125
<i>Шингаев С.М. (г. Санкт-Петербург). Современный педагог: взгляд в будущее через призму настоящего</i>	157

Раздел 2 А

Опыт реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» (школьное образование)

<i>Дубровина Л.А., Кравченко В.Е., Кусмарцева С.М. Здоровьесберегающие технологии как инструмент приобщения школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни.....</i>	165
<i>Жумагалиева А.Г. Проблема повышения эффективности обучения устной речи на уроках казахского языка (Казахстан).....</i>	168
<i>Криулина М.А., Кукса О.В., Расулова О.В. Повышение познавательной активности обучающихся с умственной отсталостью посредством нестандартных средств обучения.....</i>	170
<i>Манжосова И.В. Приёмы формирования функциональной грамотности на уроках литературного чтения в начальной школе.....</i>	172
<i>Мертикова О.В. Использование игровых приемов на уроках геометрии как средство познавательной активности обучающихся.....</i>	175
<i>Миронова Л.А. Профильное обучение математике как средство формирования культуры математического мышления старшеклассников</i>	177
<i>Разина О.Г. Читательская грамотность – один из компонентов функциональной грамотности обучающихся на уроках русского языка и литературы.....</i>	182
<i>Расулова О.В. Сладкая грамота.....</i>	186
<i>Удодова Т.В. Здоровьесберегающие технологии на уроках истории и обществознания как способ укрепления психического и физического здоровья обучающихся</i>	189
<i>Черных А.С. Задачи в рисунках как средство развития познавательных способностей школьников при обучении химии.....</i>	192

Раздел 2 Б
Опыт реализации исследований, программ и мероприятий
в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка»
(дошкольное образование)

<i>Ананійчук М.П.</i> Цифровая образовательная среда – новые возможности воспитания.....	195
<i>Брехова Е.А.</i> Применение информационно-образовательных технологий в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста, в условиях реализации ФГОС ДО в формате дистанционного обучения	200
<i>Жбанникова А.Е.</i> Сравнительный анализ особенностей профессиональной компетентности у воспитателей и руководителей учреждений дошкольного образования.....	202
<i>Марчукова Е.П., Малявина С.С.</i> Эмоциональный интеллект и средства искусства в системе современного дошкольного образования: точки пересечения.....	208
<i>Мусяненко Е.А.</i> Новые технологии для нового поколения. Формы и способы их использования в практике работы детского сада.....	213
<i>Пономарева О.В.</i> Цифровые компетенции воспитателя необходимые в современном дошкольном образовательном учреждении.....	217
<i>Попова С.А.</i> Влияние цифровизации образования на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста.....	220
<i>Савченко В.В.</i> Внедрение новых методов обучения и современных образовательных технологий в работе музыкального руководителя детского сада.....	222
<i>Стешенко Я.А.</i> Внедрение новых методов обучения и современных образовательных технологий.....	225
<i>Тимошкина Л.С., Бакаева Т.В.</i> Формирование исследовательских умений у детей старшего дошкольного возраста.....	227
<i>Ткаченко Н.В., Коняхина С.В.</i> Использование цифровых технологий в образовательном процессе в ДОУ.....	232
<i>Эклер Е.В.</i> Проектная деятельность как средство обеспечения сотрудничества в условиях ДОУ (из опыта работы педагога-психолога)...	237

Раздел 3
Опыт реализации исследований, программ
и мероприятий в рамках федерального проекта
«Цифровая образовательная среда»

<i>Абиян Т.И.</i> Использование интерактивных тренажеров в начальной школе.....	244
<i>Варакина Н.Е., Тишечкина С.А., Данилов Н.А.</i> Использование здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры в условиях современной школы.....	247
<i>Гребенникова Г.В., Ольшанская Т.А., Пчёлкина Н.В.</i> Цифровое домашнее задание как инструмент и форма обучения современных школьников	251
<i>Лобановская О.Д.</i> Эффективность использования электронных образовательных ресурсов в школе.....	254
<i>Минеева Е.Г.</i> Учебный эксперимент по физиологии с применением цифровой лаборатории в современной школе.....	258
<i>Нечаева И.Н.</i> Погружение в естественнонаучный мир через визуализацию и социальные сети.....	261
<i>Облова О.В.</i> Информационно образовательная среда – условие и средство реализации ФГОС.....	263
<i>Серухина Е.В.</i> Сенсорная интерактивная доска в школе.....	267

Раздел 4
Опыт реализации исследований, программ и мероприятий
в рамках федерального проекта «Учитель будущего»

<i>Буркова И.М., Давиденко М.Г.</i> Применение здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры и во внеурочное время.....	269
<i>Деманова, Е.С.</i> Включение обучающихся в проектную и исследовательскую деятельность как способ мотивации к учению.....	271
<i>Криулина М.А., Кукса О.В., Расулова О.В.</i> Повышение познавательной активности обучающихся с умственной отсталостью посредством нестандартных средств обучения.....	275
<i>Массарова И.В.</i> Организация образовательного процесса по формированию функциональной грамотности обучающихся на уроках английского языка.....	277
<i>Неходцева Т.В.</i> Приемы формирования функциональной грамотности на уроках истории Древнего мира в 5 классе (из опыта работы).....	283

<i>Николаева Е.П.</i> Химический эксперимент как средство формирования интереса к химии.....	286
<i>Рачитских С.П.</i> Микролаборатории на уроках химии.....	288
<i>Ханакина Ж.В.</i> Мотивация студентов к участию в творческих профессиональных конкурсах.....	290

Раздел 5

Опыт реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Социальная активность» и направления педагогической деятельности в области воспитания, просвещения, профилактики асоциальности

<i>Агафонова Н.В.</i> Формирование гражданской идентичности у слепых и слабовидящих обучающихся на уроках литературы через региональный компонент	295
<i>Берсенева Н.Б.</i> Профорientационная работа на уроках технологии	298
<i>Джусова А.Р., Джусова Т.В., Фоменко И.В., Маслак Е.Е.</i> Формирование стоматологической грамотности школьников на внеклассных мероприятиях с помощью образовательной платформы JOYTEKA.....	301
<i>Дубровина Л.А., Кравченко В.Е., Кусмарцева С.М.</i> Здоровьесберегающие технологии как инструмент приобщения школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни	304
<i>Киктева А.А., Ежова М.В., Смирнова Е.В., Ерофеева М.А.</i> Мультипликация как средство развития обучающихся с ОВЗ	307
<i>Наконечная М.В.</i> Преемственность учащихся начальной школы и основной в социальном проектировании.....	310
<i>Перепелицына Л.В.</i> Театрализация как средство развития творческой индивидуальности, инициативы и формирования личности	321
<i>Солодова Н.В., Ерохина Н.В.</i> Формирование гражданской идентичности через реализацию регионального казачьего компонента при проведении Недели русского языка и литературы в условиях тифлошколы	326
<i>Филкова И.П.</i> Экопривычки: формирование экологического образа жизни с детства.....	329

Раздел 6
Опыт реализации исследований, программ и мероприятий
в рамках Года Семьи в России

<i>Джусова Т.В.</i> Роль семьи в повышении мотивации к успешному обучению подростка в школе.....	334
<i>Романова Н.И., Саенко В.А.</i> Профессиональное ориентирование в жизни обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, а также их родителей.....	339
<i>Романова Н.И., Саенко В.А.</i> Методы и формы работы с детьми ОВЗ и их родителями на коррекционных занятиях логопеда и педагога-психолога	341
<i>Ширеметова Ю.С.</i> Тимбилдинг как инновационная технология организации эффективного взаимодействия педагогов и родителей в процессе обучения	345

Раздел 7
Материалы участников конференций-конкурсов
учебно-исследовательских работ школьников
«Радуга» и «Ломоносовские чтения»

<i>Абильмажинова Д.</i> Серия социальных роликов о толерантности (Казахстан)	349
<i>Агеев И.</i> Герои моей семьи	351
<i>Айтжан Е., Сафин Т., Сыдыков Д.</i> Тепловые двигатели и охрана окружающей среды (Казахстан)	353
<i>Александрова А., Сиделёва А., Сиделёва Н.</i> Феномен фиджета: модный тренд или полезная детская игрушка	356
<i>Андреева Д., Бехтева И., Марухина А., Плешаков С., Глазунова К., Дворянкин., Караваев Р., Кумсков А., Мешкова В.</i> Создание макета памятника новониколаевским казакам «И один в поле воин, если по-казачьи скроен!»	358
<i>Апсаров А., Карабек М.</i> Нейросеть, распознающая рукописный текст на казахском языке (Казахстан)	360
<i>Бадакба В.</i> Изучение состояния атмосферного воздуха и оценка охранных мероприятий на территории Николаевского района	361
<i>Байбулов Д.</i> Влияние стилей семейного воспитания на психологическое развитие подростка (Казахстан)	364
<i>Байер И., Владимирова Е., Исаева Е., Калининская В.</i> Камышин - арбузная столица!	367
<i>Бахытжанұлы Т.</i> Үстелойындарықазақшасөйлейді (Казахстан)	369
<i>Безобразов Е.</i> Родительский дом, малая родина в стихотворениях С. Есенина	371
<i>Бондаренко А., Бурыкина А.</i> Загадки воздуха	373

<i>Бородулина В., Кузаков М.</i> Проект «Опасная мода подростков»	374
<i>Влазнева К.</i> Молоко и молочные смеси в питании грудных детей	376
<i>Власов Д.</i> Жалобы в газету как отражение социальной жизни Югры	377
<i>Гайденок П., Добжаева А.</i> Эко-композиции (фитодекор) своими руками (<i>Казахстан</i>)	379
<i>Голубева А., Кириллов Л., Переведенцев Д., Федотова У.</i> Исследовательский проект «Связь музыки и математики»	381
<i>Гусейнова Ш.</i> К книге и чтению через литературных героев, увековеченных в бронзе и граните	383
<i>Демидова П.</i> Зоонимы в современном речевом употреблении: происхождение, значение и словообразование (на материале исследования зоонимов в МБОУ СШ №6 г. Котово)	385
<i>Дорошенко А., Кузнецова Д., Черных А.</i> Оценка экологического состояния водопроводной воды и ее влияние на здоровье человека	386
<i>Дружинин А.</i> Этанол: зло или благо в руках человечества	388
<i>Евдокимов Я., Легкодимов Д.</i> Влияние сна на здоровье человека	389
<i>Елнар С.</i> Карточки для тревожных молодых людей «Мой карманный СОВЕТОлог» (<i>Казахстан</i>)	391
<i>Ерещенко М.</i> Иностранные слова в русском языке – это необходимость или желание казаться современным?	392
<i>Жукова А.</i> Поможет ли царица всех наук в ремонте кухни?	394
<i>Зимарина А.</i> Психологический портрет скулшутеров (<i>Казахстан</i>)	396
<i>Зурдинова А., Толукан З.</i> Микропластик – невидимая угроза (<i>Казахстан</i>)	398
<i>Зурдинова А.</i> Работа с аутентичными литературными произведениями в школьном драмкружке как средство формирования социокультурной компетенции учащихся (<i>Казахстан</i>)	400
<i>Зюзина Н.</i> Тайны газированной воды	402
<i>Илларионова А., Кузнецов Р.</i> Ok, Google! Нужны ли нашему языку займствования?	403
<i>Ильин-Смирнов И.</i> Кукла-оберег	404
<i>Казанцева П., Озерова К.</i> Развитие эмоционального интеллекта подростков	406
<i>Калининская В., Нечаева А., Франц В., Орлов Е.</i> Проект «Частушка-хохотушка»	408
<i>Касымов Д.</i> Развитие навыков создания и защиты презентаций через кружок английского языка “SpeechmastersClub” (<i>Казахстан</i>)	410
<i>Кин В.</i> Хочу быть похожим на Юрия Гагарина	412
<i>Кундык А.</i> Заработок в интернете: как начать свой бизнес (<i>Казахстан</i>) ...	413

<i>Кулько П., Собенина К., Ермолина А.</i> Курение подростков	414
<i>Кулясов И.</i> Математика в профессии врача-педиатра	417
<i>Холмовой К., Кучина С.</i> Экосад: Зеленая школа будущего (<i>Казахстан</i>)	419
<i>Мазаев М. В.Ф.</i> Быковский – выпускник Качинского высшего военноавиационного училища летчиков имени А.Ф. Мясникова	420
<i>Мертиков А.</i> Занимательные головоломки, адмирала Макарова	422
<i>Мирошниченко С., Сотникова А.</i> Красный цвет в Англии (<i>Казахстан</i>)	423
<i>Николаева М.</i> Особенности переживания подростками психологических проблем	426
<i>Новохатская А.</i> Экологический эдьютеймент	428
<i>Пак М., Сычугова Д.</i> Мифы и реальность о вейпах	429
<i>Подольская Е.</i> Секрет зелёной чашки	432
<i>Полякова Ю., Лысенко К., Зайцева А.</i> Сравнительный образ «учащихся» церковно-приходской школы и школы 21 века	434
<i>Розина А.</i> “LUCKYCOIN”, или метод снижения уровня тревожности у учащихся пятых классов в период адаптации к новым условиям обучения (<i>Казахстан</i>)	436
<i>Саблина А.</i> Никнейм как сетевое имя ономастической системы языка.....	438
<i>Сагитова Д.</i> Загрязнение окружающей среды	440
<i>Секачева М.</i> Математика-наука или искусство?	441
<i>Сергеева Д., Ларюшина А., Киреева С.</i> Птичья перепись: определение фоновых, доминантных и редких видов зимующих птиц в г. Камышине...	443
<i>Смирнова Д.</i> Создание 2D игры на тему «Экология» (<i>Казахстан</i>)	446
<i>Смирнова П.</i> Манипулятивное поведение и стиль семейного воспитания	448
<i>Субботина С., Сухинина Е.</i> Тайна наших фамилий	450
<i>Усова А.</i> Тайны газированной воды	451
<i>Филимонова Е.</i> Ландшафтный дизайн современных пришкольных территорий	453
<i>Холмовой К., Кучина С.</i> Экосад: зелёная школа будущего (<i>Казахстан</i>) ...	455
<i>Циерт М.</i> Психология, чувства и подростки (<i>Казахстан</i>)	456
<i>Чеботарева Е.</i> Эргонимы в современном ландшафте города Котово: структурно-семантический аспект	457
<i>Черепкова С.</i> Буллинг: пути выхода (<i>Казахстан</i>)	459
<i>Чернышова Д.</i> Жизнь, опаленная войной	461

Раздел 1

Научные и организационно-методические основания разработки и реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Современная школа»

Предисловие к первому разделу

В первом разделе сборника научно-методических материалов помещены статьи ученых по вопросам развития общего образования в рамках заявленных федеральных проектов.

Актуальные задачи стратегического значения в контексте содержания федерального проекта *«Современная школа»* заявлены во вступительной статье д.пс.н., проф., чл.-корр. РАО В.И. Слободчикова. Вопросы содержания и смысла воспитания и в целом образования человека рассматриваются в контексте основополагающих культурно-исторических и духовно-нравственных ценностей Российской цивилизации и затрагивают православные истоки и традиции. В продолжение темы ученые из Республики Беларусь к.п.н., доц. Е.С. Астрейко и Д.С. Бондарчук представили частную функциональную модель сотрудничества государственной системы образования и Православной Церкви в сфере социально-культурного взаимодействия.

Раздел сборника, объединивший публикации об опыте учителей в реализации федерального проекта *«Успех каждого ребенка»*, во вступительной части предваряет статья Л.В. Конц и к.пс.н., доц. Г.М. Шашловой о возможностях развития коммуникативной компетентности у младших школьников средствами дидактической игры. Привлечен образовательный опыт Германии по осуществлению интерактивной коммуникативной практики среди школьников. Зарубежный опыт Китая раскрыт к.пс.н., доц. Н.Н. Плотниковой в совместной статье с Су Мэнци: исследовано влияние родителей и учителей на академические эмоции порядка 1300 младших школьников Китая.

Авторам раздела сборника из числа учителей, выступивших с публикациями в рамках федерального проекта *«Цифровая образовательная среда»*, будут интересны материалы преп. Санкт-Петербургской академии следственного комитета РФ подполковника А.Б. Калининной в соавторстве с И.П. Князевым о защите от киберпреступлений и предупреждении их среди учащейся молодежи. Развернутые материалы по общим вопросам экспертной оценки и

проектирования образовательной среды даны в статье д.п.н., проф. Т.В. Черниковой одновременно со сценарным планом проведения семинара-практикума для педагогов по обеспечению безопасности образовательной среды.

При проектировании систем подготовки педагогов в условиях выполнения задач федерального проекта *«Учитель будущего»* все чаще обращаются к разработкам дореволюционной научно-методической школы, не утратившим своей актуальной ценности до настоящего времени. К числу таковых относится инициативная работа к.п.н. К.В. Зелинского по возвращению в активный арсенал работы учителя научно-педагогического наследия Ф.Г. Кашменского. Работы двух ученых Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского посвящены вопросам профессионального развития современного учителя. Описанные д.п.н., зав. каф. психологии С.М. Шингаевым сравнительные исследовательские данные 2016 и 2024 гг. раскрывают перспективы образования учителя будущего. В статье д.п.н., проф. С.В. Алексева из г. Санкт-Петербурга представлены результаты пилотного исследования школьных команд в рамках российско-австрийского проекта «Школьный экологический сертификат» и серии фокус-групп с итоговыми материалами обсуждения командных компетенций по ряду сложных междисциплинарных направлений.

Тематика федерального проекта *«Социальная активность»* дополнена актуальными материалами белорусских коллег к.п.н. Н.С. Стасилович и к.п.н., доц. Е.С. Астрейко в соавторстве с магистрантом из Китая Ван Фэй. Вопросы педагогической деятельности в области воспитания, просвещения, профилактики асоциальности рассматриваются с позиций культуры межличностного взаимодействия в ситуации провокации агрессии. Теоретический анализ школьной травли (буллинга) предпринят в статье к.п.н., доц. С.С. Малявиной. В статье аспиранта Д.А. Водозова сделан акцент на усилении устойчивости к агрессивности в межличностных отношениях подростков и старшеклассников.

Завершающийся *Год Семьи в России* стал поводом для обращения к различным сторонам семейного воспитания. Этнокультурный аспект затронут Э.А. Сокальским с соавторами в контексте концепции академика Г.Н. Волкова. Десоциализирующее влияние неблагополучной семьи на развитие личности ребенка раскрыто в статье к.п.н., доц. В.М. Целуйко. Методические материалы вебинара для родителей по влиянию бабушек и дедушек на воспитание внуков с заданиями для обсуждения и ссылками на иллюстрации предоставила к.п.н., доц. О.В. Козачек.

Образование и воспитание человека Русского мира: начала, источники и основания традиционных ценностей¹

Слободчиков Виктор Иванович, доктор психологических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования (г. Москва)

В статье рассматривается сущностный строй культурно-цивилизационной общности Русского мира – как источника и начала традиционных ценностей народов России. Культурно-исторические и духовно-нравственные ценности полагаются в качестве содержания и смысла воспитания человека Российской цивилизации.

Ключевые слова: Русский мир, государство-цивилизация, вера, народ, Отечество, традиционные ценности, со-бытийная общность, значимый Другой, воспитание человека.

Введение. Прошло почти три года с момента вступления в силу поправок в Конституцию РФ; из Федерального Закона «Об образовании» исчезло понятие «услуга» и появилось понятие «воспитание»; Президент подписал Указ «Об Основах государственной политики по сохранению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; прошло уже больше года со дня начала специальной военной операции на Украине. Серьезные изменения произошли в армии, промышленности, отчасти в СМИ, культуре. И только **система образования** (просвещения, обучения и воспитания), как самая большая по численности ее участников, и самая массивная по своему устройству, кажется, **оцепенела**.

А ведь именно образование призвано быть той жизненной практикой, которая наследует, хранит, защищает и транслирует во времени истории базовые *смыслы и ценности бытия* человека Российской цивилизации. Но сегодня такой практикой оно так и не стало: ни в лице образовательных институтов, ни в лице образовательной общественности, ни в лице образовательных властей. *Во всем образовательном пространстве России царит расслабленность ума, рыхлость структур, безволие и очевидный саботаж действующих лиц.*

Сказанное – *это диагноз*. В чем же болезнь и каково лечение? Имя болезни – царящая до сего дня *политическая*, и прежде всего – *идеологическая и мировоззренческая неопределенность* не только в образовании, но и во всех социально-гуманитарных сферах нашей страны. А лечение как раз и состоит в принципиальном преодолении этой «неопределенности». Только *явно выраженная политическая воля и*

¹ По материалам статьи «Время пришло. О началах и основаниях воспитания человека Русского мира» и пленарного доклада на Азиатском Форуме «Традиционные ценности – основа единства и благополучия народов». Ташкент, 3-4 октября 2023 г.

юридическая ответственность «власть имущих»(на всех уровнях этой власти) за настоящее и будущее наших детей, подростков, юношества являются залогом изживания этого морока неопределенности во всех структурах государственного строя Российской Федерации. Именно для этого срочно необходимы *специальные нормативно-правовые акты*, раскрывающие и закрепляющие исторические, экзистенциальные, ценностно-смысловые основания подлинно народного образования как *главной социокультурной практики* становления и развития сынов и дочерей нашего Отечества.

Начала. У знаменитого историка, философа Михаила Яковлевича Гефтера однажды спросили: «А с чего *начинается* человеческая история?» И его ответ: «История начинается с *Начала!*» Этот, на первый взгляд, «простецкий» ответ резко проблематизирует наше обыденное (и научное и не научное) сознание. Ну, и как же нам узнать эти «начала»? Оказывается, что, не назвав это начало, эту точку отсчета всего последующего, мы ничего толком не можем *понять* в этом последующем, и соответственно – что-либо *сделать* с ним. А все наши упования на вековые архео-логические или палео-антропологические изыскания уму покоя не дают. Все это – бесконечные версии, все это «сад расходящихся тропинок» (Х.Л. Борхес).

Начала не открываются и не вычисляются, они – *полагаются*. Они – Начала – *это свет в начале туннеля* (мы почему-то всегда обсуждаем только «свет в конце туннеля»); такой свет буквально высвечивает (иногда – до мельчайших деталей) весь Путь, который необходимо пройти в этом туннеле, чтобы обрести его Смысл. Так, нам хорошо известна точка отсчета, начало **Священной Истории** человека и мира: «В начале сотворил Бог небо и землю» (Быт 1,1). И еще одна точка отсчета в становлении **собственно человеческого в человеке**: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог (Ин 1,1) ... Все через Него начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало быть (Ин 1,3). Это и есть «свет в начале туннеля», священное Начало теозиса (обожения) человека, так как, по словам св. Афанасия Великого, «Бог воочеловечился, чтобы человек обожился».

В контексте нашей темы такими Началами для меня стали экзистенциальные понятия – **«Русский мир»** и **«Россия – государство-цивилизация»**, включенные в один из важнейших государственных документов страны – Концепцию внешней политики Российской Федерации. Цитирую:«Более чем тысячелетний опыт самостоятельной государственности, культурное наследие предшествовавшей эпохи, глубокие исторические связи с традиционной европейской культурой и другими культурами Евразии, выработанное за много веков умение обеспечивать *на общей территории* гармоничное сосуществование

различных народов, этнических, религиозных и языковых групп определяют особое положение России как самобытного государства-цивилизации, обширной евразийской и евро-тихоокеанской державы, сплотившей русский народ и другие народы, составляющие культурно-цивилизационную общность Русского мира» (Концепция... 2023: курсив наш – В.С.).

Для всех неравнодушных граждан России — это принципиально новое слово о ней!

И еще. В ноябре 2014 года на открытии XVIII Всемирного русского народного собора Святейший Патриарх Кирилл сказал: «Мы должны взять из различных исторических периодов все по-настоящему значимое и ценное. Нам нужен великий синтез высоких духовных идеалов древней Руси, государственных и культурных достижений Российской империи, социальных императивов солидарности и коллективных усилий для достижения общих целей, определявших жизнь нашего общества большую часть века XX-го, справедливое стремление к осуществлению прав и свобод граждан в постсоветской России» (Кирилл 2014: курсив наш – В.С.).

Такой синтез очевидным образом лежит за пределами привычных дихотомий: «красные и белые», «правые и левые», «иноверцы и православные», «иноземцы и русские» и множество других дихотомий, которые всегда носят агрессивно разрушительный характер.

И это также абсолютно новый Образ России, которого в нашем историческом сознании еще не было.

Особо хочу обратить внимание на принципиально новые идеологические и мировоззренческие константы в заявленных позициях наших политических и духовных лидеров, которые задали, в данном случае, формулу *созидания* современного государства российского. Так, Русский мир – это **надэтническая, надконфессиональная, ценностно-смысловая сущность** современной России как самобытного государства-цивилизации. Это *не фундамент*, на котором выстраиваются здания остальных культур и народов, это, можно сказать, – *небесная высь*, к которой они устремляются и к которой крепятся, чтобы длить свое историческое предназначение.

Русский мир – это **духовное единство** Православия и других традиционных религий России. Русский мир – это **культурно-историческое единство** русского народа и комплементарных братских народов. Русский мир – это **геополитическое и территориальное единство** Российской державы и дружественных государств, объединенных с Россией общей историей и общим пониманием традиционных духовно-нравственных ценностей.

Двумя *главными скрепами*, удерживающими единство многонационального и поликультурного Русского мира были, есть и будут могучий, живой *великорусский язык объединяющая история* наших совместных побед и достижений. Бытие Русского мира – это единая и нераздельная история прошлого, настоящего и будущего – славного *прошлого*, которое заставляет нас в *настоящем* строить *будущее*, которое глазами *былых героев* смотрит на нас с верой и надеждой. Бытие Русского мира – это пространственно-временной хронотоп, неслиянно и нераздельно соединяющий все «цвета» времени нашей общей истории и «цветущую сложность» наших культур.

Источники. Раскрытие подлинных источников традиционных культурно-исторических и духовно-нравственных ценностей чрезвычайно важны для любого народа, любой страны, любого государства. Прежде всего потому, что *именно традиционные ценности являются той самой материей, тем «веществом»* (в кавычках, конечно), *из которого создается собственно человеческое измерение в каждом человеке.* Поэтому нам необходима сегодня короткая и достаточно емкая формула источников таких традиционных ценностей, которые и лежат в основе – теперь уже – *созидания человека Русского мира.* Как когда-то, почти двести лет назад министр народного просвещения С.С. Уваров провозгласил свою знаменитую триаду **«Православие – самодержавие – народность»**, назвав их хранительными началами, «последним якорем нашего спасения и вернейшим залогом силы и величия нашего Отечества». *Увы, ждать от сегодняшних министров образования и просвещения подобных идей не приходится.*

Однако именно сегодня – *экзистенциально*, как говорит наш Президент – важно не только *назвать, но и утвердить* такую всеобъемлющую формулу созидающего начала, фундаментального основания для построения *национально ориентированного образования человека* в Российской Федерации. Несомненно, одним из важнейших таких начал, должен стать исходный целостный образ, явленный в формуле – **культурно-цивилизационная общность Русского мира.** *Мира, который теперь уже средствами образования нам с вами и предстоит созидать «здесь и сейчас».*

Но самое главное – так названная общность – это *религиозно-ценностная (Вера), национально-культурная (Народ), государственно-территориальная (Отечество) целостность* – соборная и «мозаичная» (Л.Н. Гумилёв), «цветущая сложность» (К.Н. Леонтьев), с единым «цивилизационным ядром», содержащим социокультурный русский код (архимандрит Георгий (Шестун) и М.В. Захарченко), который обладает «цивилизационной гравитацией» (С.Е. Кургинян).

Соответственно, глубинными источниками наших представлений о высшем Идеале, высших Ценностях, высших Смыслах бытия человека в Российской цивилизации, а также источниками содержания образования и содержания воспитания человека Русского мира – это **«Вера – Народ – Отечество»**. Принципиально важно, что данная мировоззренческая формула *не находится в противоречии* ни с религиозным, ни с культурным, ни с национальным многообразием России как мозаичной цветущей сложностью, она и составляет цивилизационное ядро Русского мира. Позволю себе расшифровать названную формулу через *ключевое содержание* традиционных ценностей в каждой части этой формулы.

Вера: это – Бог, Всевышний, Творец всего видимого и невидимого; это – культуuroобразующие традиционные религии; это – высшие идеалы и смыслы жизни, свобода совести и вероисповедания, духовно-нравственные скрепы, межконфессиональный мир и сотрудничество, торжество добра и истины.

Вера как духовное основание Русского мира **«свыше»** представляет собой *симфонию* традиционных религий Русского мира, *неслиянных* в своих догматических константах и *нераздельных* в своих нравственных установках различения добра и зла, в понимании вопросов справедливости и милосердия.

Народ: это – прежде всего, традиционная, крепкая семья; это государствообразующий народ, чуждый узконациональному пониманию этничности; другие народы и национальные общности; это – единство в многообразии культур и укладов жизни; это – общность исторической судьбы.

Народ как культурно-природное основание Русского мира **«снизу»** представляет собой *гармонию* самобытных этносов, *неслиянных* в своей культуре и языке и *нераздельных* в своей комплементарности друг к другу, основанной на дружбе, уважении и взаимовыручке (в нашем народе – мы друг для друга – *Свои, Наши*).

Отечество: это – люди: сыны и дочери его в их верности и служении; это – историческая связь времен, духовно-нравственная связь поколений; это – Отечество небесное и Отечество земное; это – великая и малая Родина; это культурно-историческое достояние и наследие, державность и вселенскость; русский язык как государственный и межнациональный, языки народов России; русская и национальные культуры.

Отечество как государственно-территориальный *горизонт* совместного бытия народов Русского мира представляет собой *содружество* суверенных государств, *неслиянных* в своих правовых и территориальных началах и *нераздельных* в единстве общей многовековой исторической судьбы.

Очевидно, что высшими целями государства в целом и каждого из нас в свете сказанного становятся: **укоренение Веры** – как Истины, Добра и Красоты; **сбережение и благополучие Народа**, органической частью которого являюсь и я сам (или – как говорил наш замечательный писатель А. Платонов: «Без меня народ не полный!»); это – **защита, безопасность и суверенность** моего **Отечества**.

Основания. Таким образом, мировоззренческая формула Вера – Народ – Отечество»– это и есть **сущностный строй** того, что В.В. Путин поименовал *культурно-цивилизационной общностью* народов России; именно отсюда проистекают начала и ценностные основания **созидания** (образования и воспитания) **человека** Русского мира.

В таком контексте необходимо решительно отказаться от пустого и бессмысленного перечня, прейскуранта разнородных ценностей, которые сегодня в массе своей и составляются на злобу дня в образовании и в прикладной социологии – вчера одни, сегодня другие, завтра третьи. В таких перечнях, в отдельных ценностях самих по себе *нет способа их оценивания* – какие из них выше, какие ниже, какие из них базовые, а какие второстепенные. В подобных случаях, как правило, и говорят: *на вкус и цвет товарищей нет!*

Речь идет о *целостном ансамбле* вышеназванных традиционных – ключевых – ценностей, которые невозможно транслировать через их насильственное *внедрение*, их назойливую *пропаганду*, их формальное *декларирование*; таким образом вообще никакие ценности не транслируются, не воспринимаются, а главное – *надух не принимают*. Ибо ценности такого рода передаются, как говорится, из рук в руки, утверждаются лишь *во встречах, во взаимных и живых отношениях между людьми*.

Встреча всех со всеми – это элементарная единица *воспитывающей реальности*. Встреча (славянское «сретенье», в переводе – *счастливей случай и нечаянная радость*) – есть источник и начало становления *воспитывающей человеческое в человеке со-бытийной общности*. Радостная и счастливая встреча с Другим – это **антропологическая первооснова**, на которой выстраиваются полноценные воспитательные системы. В со-бытийной Встрече с другими происходит восполнение друг друга до полноты подлинно человеческой. Здесь впервые зарождаются специфические способности, позволяющие нам быть человеком и отстаивать свою человечность. Подлинная человечность бытийствует во встречах, в Сретеньи с Вышним и ближним. И одной из фундаментальных практик такой радостной встречи должно стать наше современное образование человека Русского мира.

Встреча человека со **Значимым Другим**: *со значимым старшим* – родным и духовно близким; *со значимым младшим*, который ждет от нас

любви и заботы; *со значимым сверстником*, во встречах с которым я становлюсь все более понятным самому себе – это со-дружеское событие (а не мероприятие), в основу которого положено *доверие* к другому, *любовь* к другому и *забота* о другом. Именно в таких *Встречах-Событиях* и происходит – неявно и незаметно – *противление*, буквально, «*просаливание*» человека подлинно традиционными культурно-историческими и духовно-нравственными ценностями.

В заключение хочу еще раз подчеркнуть, что *подлинная человечность, одухотворенность и осмысленность* индивидуального бытия каждого из нас окажутся возможными, если линия нашей жизни, наших подрастающих поколений будет связана с **укоренением** в отеческой культуре, если будет культивироваться **преемственность и верность** традиционным, коренным ценностям исторического бытия своего народа, если будут раскрываться перспективы и панорама духовных **устремлений** каждого к Высшему Идеалу – за предельнашего обыденного существования.

Так, *ценность укоренения* человека в отеческой культуре связана с преодолением его *без-родности* и *без-домности* (когда говорят: «человек без роду, без племени»; или – «иваны, не помнящие своего родства»); эта ценность связана с формированием патриотической позиции человека – как его личной ответственности за судьбу страны;

ценность преемственности восстанавливает и сохраняет связь времен, со-бытийное единство поколений, преодолевая тем самым нарастающую *без-призорность* всех – и старых и малых;

ценность устремлений в небесное Отечество определяет вектор и масштаб человеческих деяний в интервале индивидуальной жизни каждого человека, преодолевая тем самым *обездушенность* и *бездуховность* его наличного существования.

Во всем сказанном я и вижу антропологический, подлинно человеческий смысл традиционных ценностей для каждого человека, для каждой страны, для каждого государства.

Литература:

1. Концепция внешней политики Российской Федерации. Утверждена Указом Президента Российской Федерации от 31 марта 2023 года № 229 // Официальный интернет-портал правовой информации. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202303310007>.

2. Кирилл, Патриарх Московский и Всея Руси. Слово на открытии XVIII Всемирного русского народного собора 11 ноября 2014 г. // Русская Православная Церковь. Официальный сайт Московского Патриархата <http://www.patriarchia.ru/db/text/3367103.html>.

К вопросу о компетенциях педагогической команды

Алексеев Сергей Владимирович, доктор педагогических наук, профессор, директор Института общего образования, профессор кафедры педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского alexseev_sv2004@mail.ru

В статье предпринята попытка осмысления ряда теоретических положений и образовательных практик по становлению педагогических команд и изучению их командных компетенций. Они определены в процессе исследования: корпоративная, управленческая, исследовательская, психолого-педагогическая и инновационная командные компетенции.

Ключевые слова: компетенции педагога, компетенции педагогической команды (командные компетенции), командообразование, междисциплинарный подход, синергетический подход, событийный подход.

В последние годы ученые обращают внимание на тот факт, что многие учебные предметы в школе и учебные дисциплины в вузе имеют междисциплинарный характер и реализуются на базе междисциплинарного методологического подхода. Достижение прогнозируемых метапредметных и личностных результатов, а чаще всего и предметных результатов в рамках конкретного школьного предмета или вузовской дисциплины мало эффективно или невозможно в принципе. Это проблемы безопасности и здоровья, патриотизма и российской идентичности, воспитания и социализации, экологии и прогнозирования будущего, а также многие другие.

Материалы, представленные в статье, явились результатом анализа научных публикаций в области применения компетентностного подхода к изучению компетенций педагогов и синергетического подхода к изучению компетенций педагогической команды; в статье представлены результаты пилотного исследования школьных команд в рамках российско-австрийского проекта «Школьный экологический сертификат» и ряда фокус-групп по обсуждению командных компетенций по ряду сложных междисциплинарных направлений. Попытаемся осмыслить проблему, заявленную в названии статьи, в рамках **пяти ключевых историй**.

Первая история связана с идеей *самообучающейся организации*. Сегодня часто говорят о теории нового менеджмента, заключающегося в

управлении самообучающейся организацией (К. Арджирис, М. Педлер, Р. Реванс, П. Сенге и др.). Известно несколько переводов термина Learning organization – «научающаяся организация», «обучающаяся организация», «самообучающаяся организация» и «саморазвивающаяся организация». Не вдаваясь в терминологические сложности, целесообразно придерживаться термина *самообучающаяся организация*. В книге «Пятая дисциплина» П. Сенге (2018) утверждает, что успешные организации будущего – это самообучающиеся организации, овладевшие, в отличие от традиционных организаций контроля, определенными ключевыми дисциплинами. П. Сенге указывает на пять составляющих, образующих ансамбль технологий, необходимых обучающейся организации: 1. Системное мышление. 2. Мастерство совершенствования личности. 3. Интеллектуальные модели. 4. Общее видение. 5. Групповое обучение. Каждая из составляющих и их совокупность в целом предполагают ориентацию организации на самосовершенствование, самообучение, саморазвитие. В настоящее время в отечественной науке появляются исследования по изучению эффективности различных моделей самообучающейся организации. Например, основными признаками школы как самообучающейся организации в работе Е.А. Пагнаевой (2009) определяются:

«гибкое реагирование на изменения внешней образовательной среды и нацеленность на взаимодействие со сторонними организациями и партнерами;

активное участие педагогического коллектива в выработке стратегии и тактики инновационной деятельности;

создание условий для обмена опытом профессиональной деятельности, саморазвития и самореализации учителей в профессиональной сфере;

постоянное расширение возможности учителей в решении поставленных перед ними задач».

Г.Е. Концевич (2005, с. 9) отмечает, что «организационное самообучение может стать распространенной и эффективной практикой в современной России лишь при условии его встроения в систему образования, а также его превращения в элемент становящейся системы непрерывного образования». А.Р. Идрисова (2006) считает, «организационное обучение – процесс, которым организация приобретает знание, использует и обеспечивает его доступность для всех сотрудников организации, а также пересматривает это знание, хранящееся в организационной памяти... в индивидуальных воспоминаниях, формальных документах, файлах данных, организационной структуре и архитектуре, а также в элементах культуры, таких как символы, истории,

и традиции». Развитию конфликтологической культуры учителя в самообучающейся организации посвящена работа Н.У. Ярычева (2011).

Вторая история связана с реализацией *различных моделей компетентностного подхода*. На основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (*Образование...*) определены формируемые компетенции (общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные) и предложены варианты их трансформации в системе постдипломного педагогического образования. Если формула профессиональной компетенции педагога в высшей школе может быть представлена в виде суммы: $ПКП = ОК + ОПК + ПК$ (где ПКП – профессиональная компетентность педагога; ОК – общекультурные компетенции; ОПК – общепрофессиональные компетенции; ПК – профессиональные компетенции), то формула для системы постдипломного образования педагога может быть представлена так: $ПКП = (ОК \pm \Delta) + (ОПК \pm \Delta) + (ПК \pm \Delta)$, где Δ – это приращение составляющих профессиональной компетентности педагога.

С нашей точки зрения, в настоящее время можно говорить не только о компетенциях педагога и приращении их составляющих, но также о компетентности педагогической команды – целостного синергетического образования, «командной компетентности» (КК). Серия фокус-групп школьных команд позволила определить ряд ключевых командных компетенций: $КК = ККК + ИсКК + ИнКК + УКК + ППКК$, где ККК – корпоративная компетенция команды; ИсКК – исследовательская компетенция команды; ИнКК – инновационная компетенция команды; УКК – управленческая компетенция команды; ППКК – психолого-педагогическая компетенция команды.

Третья история раскрывает результаты *пилотного исследования школьных команд*. В пилотном исследовании школьных команд (10 команд, 40 человек) в 2018 г. в рамках российско-австрийского проекта «Школьный экологический сертификат» была предложена анкета, в которой учителя и команды попытались выстроить рейтинг компетенций, чтобы педагогический коллектив (команда) мог решать новые, часто инновационные задачи. Полученные результаты по оценке составляющих командной компетенции членами школьных команд представлены в таблице.

**Рейтинговая оценка (Р) составляющих командной компетенции
членами школьных команд**

№	Составляющие ПКПК	Р	Основные компоненты каждой составляющей ПКПК	Р
1.	Корпоративная компетенция	1	- знание и владение методологией ОЭР, концепцией ее реализации	2
			- видение миссии ОО в реализации ОЭР, инновационной деятельности	1
			- понимание конкретного направления деятельности члена команды в достижении командной цели	3
2.	Управленческая компетенция	2	- умение быть лидером в команде	2
			- умение быть исполнителем в команде	3
			- умения активно предлагать конкретные управленческие решения по деятельности команды	1
3.	Исследовательская компетенция	4	- умения определять, что исследуется в ОЭР и зачем?	1
			- умения использовать методики исследовательской деятельности	2
			- умения анализировать результаты, их интерпретировать и определять условия применения в образовательной практике	3
4.	Психолого-педагогическая компетенция	3	- желание и умения работать в команде	1
			- умения выполнять дополнительные функции, не свойственные Вашей должности	3
			- желание проводить досуг в творческой группе	2
5.	Инновационная компетенция	5	- знание аналогичных работ в отечественной и зарубежной практике	1
			- видение новизны разрабатываемого проекта для исполнителя и всей ОО	2
			- видение прогностической функции результатов ОЭР	3

Можно констатировать некоторые закономерности:

1. Инновационная компетенция является завершающей, по сути дела, обобщающей среди всех составляющих командной компетенции.

2. В управленческой компетенции лидируют умения активно предлагать и обосновывать новые решения возникающих проблем, включая венчурные (рискованные) модели.

3. В исследовательской компетенции педагогической команды вопросы целеполагания и видения прогнозируемого результата являются доминирующими.

Уточним понятие *педагогической команды* как синергетического образования. Синергетика (сотрудничество, содействие, соучастие) – междисциплинарное направление научных исследований, в рамках которого изучаются общие закономерности процессов перехода от хаоса к порядку и обратно (процессов самоорганизации и самопроизвольной дезорганизации) в открытых нелинейных системах различной природы (природных, социальных, образовательных и др.). Среди ключевых слов данного научного направления называются: хаос, сложность, нелинейность, самоорганизация. (И. Пригожин, Г. Николис, И. Стенгерс, Г. Хакен, С.П. Капица, Е.Н. Князева, С.П. Курдюмов и др.). В контексте нашей темы синергетический подход означает процесс самоорганизации педагогической общности (команды) в условиях многообразия и разнообразия интересов и мотивов членов педагогического сообщества, неопределенности и нелинейности траекторий их профессионального и личностного развития.

В контексте синергетического подхода *командная компетенция* – это не сумма компетенций членов педагогического коллектива, это скорее объединение, слияние, синтез всех взаимодействий, взаимовлияний, взаимоотношений членов педагогического коллектива, выводящее на качественно новые результаты и позволяющее говорить о целостной педагогической команде. В педагогической команде преимущества одних членов команды компенсируют или дополняют недостаточную сформированность конкретной компетенции других. В этом отношении, нельзя не согласиться с позицией И.Д. Фрумина (2023) по поводу реалистичности выполнения требований профессионального стандарта. *Ожидания к профессии учителя* в профессиональном стандарте обозначены следующим образом:

готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений;

произошла значительная диверсификация аудитории профессиональной деятельности учителя: работа в условиях реализации программ инклюзивного образования; преподавания русского языка учащимися, для которых он не является родным; работа с учащимися,

имеющими проблемы в развитии; работа с одаренными учащимися; работа с девиантными, зависимыми, социально запущенными и социально уязвимыми учащимися, имеющими серьезные отклонения в поведении;

готовность современность педагогов «учить всех без исключения детей»;

расширение списка педагогических компетенций компетенциями психоло-гическими, коррекционными (специально-педагогическими, информационными и др.;

нацеленность списка необходимых компетенций не столько на отдельного педагога, сколько на педагогическую группу-команду.

Последнее положение поддерживается нами особенно: не конкретный педагог, а именно педагогическая команда способна создать образовательную среду качественного эффективного образования.

Несколько слов о *научных основах командообразования*. А.А. Халина (2011) по результатам социологического исследования обосновывает следующие положения:

командообразование – это процесс формирования команды, члены которой объединены общей целью, владеют отработанными процедурами координации своих действий в достижении конкретных результатов, несут совместную ответственность за результаты своей деятельности на основе общего видения ситуации;

понятие «командообразование» фиксирует содержательные и процессуальные элементы, лежащие в основе эффективной команды и выраженные в комплексе особенностей данного организационного ресурса; содержательные элементы – это основная задача группы, указывающая на то, что сделано или будет сделано группой. Процессуальные особенности – это то, как коллектив работает и что происходит с членами, группы и между ними..

Е.Ю. Безрукова (1998) в процессе психологического исследования обосновывает следующие тезисы:

команда есть группа людей, взаимодополняющих и взаимозаменяющих друг друга в ходе достижения поставленных целей;

команда выступает в качестве особой формы организации людей, основанной на продуманном позиционировании участников, имеющих общее видение ситуации и стратегических целей и владеющих отработанными процедурами взаимодействия;

командообразование – это процесс целенаправленного формирования особого способа взаимодействия людей в группе, позволяющего эффективно реализовывать их энергетический, интеллектуальный и творческий потенциал сообразно стратегическим целям команды;

процесс командообразования реализуется посредством современных технологий работы с группой.

К. Фопель (2002) отмечает, что «командообразование как образовательная технология позволяет интегрировать различные направления и методы активного обучения: неимитационные активные методы – в целеполагающей форме командообразования; имитационные неигровые методы – в межличностной форме; имитационные игровые – в ролевой форме; проблемные методы – в проблемно ориентированной форме».

Четвертая история связана с презентацией *практического опыта командной деятельности*. Можно представить ряд вариантов практического опыта командной деятельности по следующим направлениям:

Линия здоровьесозидания в образовании, сопрягается с созданием и функционированием в школах Служб здоровья. Служба здоровья в школе рассматривается как организационная форма взаимодействия специалистов ОУ по обеспечению условий в укреплении здоровья всех участников образовательных организаций, развития культуры здоровья и формировании на ее основе здорового образа жизни (С.В. Алексеев, В.В. Колбанов, Л.Г. Татарникова, М.Г. Колесникова и др.). Концепция становления Служб здоровья в образовании базируется на методологии холистического, средового и созидющего подходов. Принципами организации Служб здоровья являются: принципы совместной профессиональной деятельности, командного взаимодействия, паритета деятельности специалистов, вертикального управления, сетевого взаимодействия, социального партнерства (Алексеев и др. 2021).

Линия экологизации образования. Экологизация школьного образования предполагает включение экологических проблем во все учебные предметы, начиная с окружающего мира в начальной школе и закачивая курсами физики, химии, биологии, ОБЖ и др. на старшей ступени общего образования. Объединение педагогов вокруг экологической проблематики и организация совместных эколого-просветительских мероприятий и акций также отражает эффективность деятельности педагогической команды.

Линия безопасности и патриотизации образования. Перспективным и востребованным могут стать Службы безопасности в образовательных организациях, целью функционирования которых можно обозначить в триединстве: обеспечения безопасности образовательной среды во всех ее ключевых составляющих; обеспечения безопасности школы как социального института; развития школы как культурного, образовательного и просветительского центра формирования культуры безопасного поведения, российской идентичности, патриотической культуры.

Возможно, идея патриотизации школьного образования станет тем подходом, который отразит не только физические аспекты, но и духовно-нравственные, гуманитарные аспекты защиты Отечества, защиты Родины. По сути дела, речь может идти о модульном построении учебных предметов, с включением модуля «Патриотизм в литературе», «Патриотизм в искусстве», «Патриотизм в истории России», «Экологическая идентичность как составляющая российской идентичности» и т.п. Обновленным курсам «Основы безопасности и защиты Родины» и «Труд (технология)» посвящена работа М.А. Костенко (2024).

Опыт РГПУ им. А.И. Герцена «Команда школьных педагогов “под ключ”». Целью проекта является подготовка студентов, выпускников вуза и молодых специалистов к работе в школе с освоением современных навыков учителя, знакомством со спецификой определенной школы, в которой они будут работать, обучением работе в команде для более эффективного решения задач образовательной организации по ее развитию (<https://www.herzen.spb.ru/innovatsii/komanda-shkolnykh-pedagogov-pod-klyuch/>).

Опыт СПб АППО им. К.Д. Ушинского «Лаборатория методического поиска». В течение ряда лет на кафедре педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования велась работа по созданию неформальной лаборатории методического поиска сообществом профессорско-преподавательского состава академии и творческих учителей – исследователей образовательных учреждений – инновационных площадок по ряду актуальных проблем современного образования. В настоящее время лаборатория начинает свою деятельность. Главной целью функционирования лаборатории является развитие исследовательских компетенций учителей-практиков на основе их взаимодействия, совместной деятельности с учеными и аспирантами кафедры. При этом в научно-методических мероприятиях принимают участие как аспиранты кафедры, так и аспиранты РГПУ им. А.И. Герцена. Одним из направлений деятельности лаборатории является разработка и апробация методики педагогических исследований с участием ученых, учителей-практиков и учащихся (Алексеев 2024).

А.П. Тряпицына (2022) отмечает, что в современных условиях необходим поиск концептуальных моделей методических систем, в качестве системообразующего элемента которых выступает основная цель общего образования – содействие самоопределению ученика. В свою очередь это означает, что содержание образования выстраивается *не только в логике базовой для конкретного учебного предмета науки, но и в логике образовательного процесса.* При этом важно подчеркнуть, что по

мере развития методической теории она все больше «вбирает в себя» общепедагогическое и дидактическое обоснование. В методиках обучения «восхождение» к индивиду происходит при реализации учителем методического проекта (методической системы).

Пятая история связана с реализацией *событийного подхода силами педагогической команды*. Можно отметить, что событийный подход стал основой педагогической деятельности А.С. Макаренко, который указывал на то, что в жизни человека большое значение имеют яркие и волнующие события. Событие, по мнению Е.В. Девятериковой (2010), является ключевым понятием экзистенциальной педагогики. Ее главная идея, позиционируемая как идеальная, представляется как формирование человека со следующими характеристиками: оптимально умеет прожить свою жизнь, свой потенциал использует в максимальной мере, реализует себя в некой социально значимой деятельности. Реализация этой цели возможна только на основе педагогического влияния на жизнь ребенка, которая состоит из определенных значимых для него событий.

С точки зрения Г.Е. Соловьева (2000), событийный подход рассматривается в двух взаимосвязанных аспектах. С одной стороны, это исследование событийной наполненности конкретной жизни, структуры событий, а также связей между ними. С другой, это сфера практических действий, когда осуществляемые события рассматриваются как воздействие на человека, исследование трансформации его представлений и ценностей. Рассуждая о событийном подходе, А.С. Мищенко (2016) указывает на то, что его содержание позволяет соединить воедино жизненные события настоящего с событиями прошлого, воздействие которых на мысли и ценности человека происходит до сих пор. Волгоградская школа личностно ориентированного образования под руководством В.В. Серикова (2012) рассматривает событийную воспитательную ситуацию как особый педагогический механизм, который ставит воспитанника в новые условия, трансформирующие привычный ход его жизнедеятельности, востребующие от него новую модель поведения, чему предшествует рефлексия, осмысление и переосмысление сложившейся ситуации.

В.И. Слободчиков отмечает, что «основополагающий постулат событийной педагогики Макаренко–Калабалина – воспитание собственно человеческого в человеке начинается и пребывает там, где складывается со-бытийные человеческие общности, способные разделять, нести и транслировать базовые ценности своего народа, своей культуры, своей цивилизации. Это прежде всего – детско-взрослая иерархически устроенная со-бытийная общность и сверстническая – равноправная общность (кстати, коллектив – это лишь ее частная, но не главная и не

единственная форма)» (Слободчиков 2024, с. 13). Обращаясь к работам А.С. Макаренко, В.И. Слободчиков пишет, что «коллектив, как его понимал Антон Семенович – это и есть реальное жизненное, *событийное пространство*, где осуществляется становление *собственно человеческого в человеке*».

А.В. Вотинцев отмечает, что «интеграция положений компетентностного и событийного методологических подходов позволяет определить *событийную компетентность педагогического работника* как профессиональное приобретение личности педагога, позволяющее ему решать функциональные задачи и обеспечивать таким образом эффективное междисциплинарное диалоговое взаимодействие субъектов образовательных событий» (Вотинцев 2024, с. 13). С нашей точки зрения, событие в контексте непрерывного педагогического образования является и причиной, и процессом, и результатом становления педагогического сообщества, педагогической команды.

Обсуждение результатов и выводы. Обозначенные положения обосновывают необходимость разработки командных компетенций по решению таких сложных многоаспектных проблем, как создание образовательной среды школы, включающей обязательные ее составляющие: пространственная, воспитательная, предметная, информационная, инновационная, методическая и др. При достаточном квалиметрическом обосновании командные компетенции могли бы войти в перечень критериев аккредитации образовательных организаций.

В работе М. Барбер и М. Муршед «Как добиться стабильно высокого качества обучения в школах: уроки анализа лучших систем школьного образования мира» (2008) целый раздел обозначен высказыванием одного из корейских политиков «Качество системы образования не может быть выше качества работающих в ней учителей». Поддерживая положение о важности качества педагогического труда для достижения высоких образовательных результатов учащихся, хотелось бы акцентировать внимание не только на качестве профессиональной деятельности учителей и их профессионально-личностных характеристиках, но и на качестве профессиональной деятельности педагогической команды образовательной организации. Часто качество работы педагогической команды выше качества работы входящих в нее учителей. Данное положение согласуется с эффектом «эмерджентности», или «непредсказуемости», заключающимся в том, что гетерогенность группы учителей позволяет выйти на более высокий уровень осмысления проблем интегративного характера при использовании различных форм коммуникации и взаимного обогащения творческого потенциала учителя в процессе обмена индивидуальным педагогическим опытом (Алексеев 2001). В контексте сказанного исходное положение анализируемой статьи

М. Барбера и М. Муршед можно обозначить следующим образом «Качество системы образования не может быть выше качества работающей педагогической команды».

Литература:

1. Алексеев С.В., Костецкая Г.А., Оганов Р.С. и др. Как сделать образовательную технологию безопасной и здоровьесозидающей / Под общ.ред. С.В. Алексеева. СПб: Изд-во СПб АППО, 2021.

2. Алексеев С.В. Лаборатория методического поиска как ресурс формирования исследовательских компетенций учителей-практиков // Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ: материалы X Междунар. науч.-метод. конф. Волгоград – Котово, 21–22 марта 2023 г. / Сост. О.С. Гаджирамазанова, Т.В. Джусова, Л.А. Зотова, А.А. Сергеев, Т.В. Черникова / Под ред. Т.В. Черниковой и Т.В. Джусовой. М.: Планета, 2024. С. 121–128.

3. Алексеев С.В., Журавлева С.Н. Развитие профессиональной компетенции педагога в системе постдипломного образования // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. Ялта: Изд-во РИО ГПА, 2016. Вып. 50. Ч. 1. С. 3–17.

4. Алексеев С.В. Теория и методика эколого-педагогической подготовки учителя в системе постдипломного образования: монография. СПб.: СпецЛит, 2001. 205 с.

5. Барбер М., Муршед М. Как добиться стабильно высокого качества обучения в школах: уроки анализа лучших систем школьного образования мира // Вопросы образования, 2008. № 3. С. 7–60.

6. Безрукова Е.Ю. Информационно-методическое обеспечение процесса командообразования: автореф. канд. дисс. 19.00.05. М., 1998.

7. Вотинцев А.В. Формирование событийной компетентности педагогических работников образовательных технопарков университетов: автореф. канд. дисс. Ярославль, 2024. 23 с.

8. Девятерикова Е.В. Событийный подход к воспитанию детей из неблагополучных семей // Сборники конференций НИЦ. Социосфера. 2010. № 6. С. 120–122.

9. Идрисова А.Р. Формирование самообучающейся организации в системе государственного управления: автореф. канд. дисс. 22.00.08. Казань, 2006.

10. Концевич Г.Е. Проблемы и перспективы становления самообучающейся организации в современной России: социологический анализ: автореф. канд. дисс. 22.00.08. Пятигорск, 2005. 28 с.

11. Костенко М.А. Учебные предметы «Основы безопасности и защиты Родины», «Труд (технология)» в системе средств укрепления технологического суверенитета страны // Человек и образование. 2024. № 2. С. 9–14. <http://dx.doi.org/10.54884/1815-7041-2024-79-2-9-14>.

12. Мищенко А.С. Событийный подход к развитию сетевых ресурсов образовательных учреждений для молодежи и взрослых // Человек и образование. 2016. № 3 (48). С. 166–170.

13. Образование и педагогические науки <http://fgosvo.ru/fgosvpo/7/6/1/5>

14. Пагнаева Е.А. Развитие инновационного потенциала учителя в условиях школы как самообучающейся организации: автореф. дисс. канд. пед. наук. 13.00.08. Челябинск, 2009. 23 с.

15. Сенге П. Пятая дисциплина. Искусство и практика обучающейся организации. МИФ. 2018.

16. Сериков В.В. Развитие личности в образовательном процессе. М.: Логос, 2012. 447 с.

17. Слободчиков В.И. Событийная педагогика А.С. Макаренко и С.А. Калабалына – основа воспитания человека Русского мира // Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ: материалы X Междунар. науч.-метод. конф. Волгоград – Котово, 21–22 марта 2023 г. / Сост. О.С. Гаджирамазанова, Т.В. Джусова, Л.А. Зотова, А.А. Сергеев, Т.В. Черникова / Под ред. Т.В. Черниковой и Т.В. Джусовой. М.: Планета, 2024. С. 12–16.

18. Слободчиков В.И. Прикладная антропология в педагогике А.С. Макаренко <https://psy-rpu.ru/about/events/anton-semenovich-makarenko-kak-socialnyy-psiholog-i-velikiy-pedagog> (дата обращения: 29.07.2024)

19. Соловьев Г.Е. Биографические аспекты развития личности в трудах А.С. Макаренко // Cogito. Вып.2. Ижевск, 2000. С. 35–44.

20. Тряпицына А.П. Актуализация психолого-педагогического потенциала методик обучения // Письма в Эмиссия. Оффлайн (TheEmissia.OfflineLetters): электронный научный журнал. 2022. № 5 (май). ART 3072. URL: <http://emissia.org/offline/2022/3072.htm> (дата обращения: 30.08.2023).

21. Фопель К. Создание команды. Психологические игры и упражнения. М.: Генезис, 2002.

22. Фруммин И.Д. Учитель, которого не будет. Страсти по профессиональному стандарту // Учительская газета. № 9 от 3 декабря 2013 г.

23. Халина А.А. Командообразование как процесс и технология в организационном управлении: автореф. канд. дисс. 22.00.08. М., 2011.

24. Ярычев Н.У. Концепция и развитие конфликтологической культуры учителя в самообучающейся организации: автореф. докт. дисс. 13.00.08. Челябинск, 2011.

Система сотрудничества учреждения образования и Белорусской Православной Церкви в сфере социально-культурной деятельности

*Астрейко Елена Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент;
Бондарчук Дарья Самвеловна, председатель молодежного отдела
Туровской епархии Мозырского государственного педагогического
университета им. И.П. Шамякина», (г. Мозырь, Беларусь)*

Представлена функциональная модель сотрудничества государственной системы образования и Православной Церкви по организации, проектированию, программно-методическому обеспечению, подготовке и повышению квалификации кадров в сфере социально-культурного взаимодействия.

Ключевые слова: государственно-церковные отношения, совместно-распределенная деятельность, социальная активность.

Как маленькое деревце, к какой стороне наклонено будет, так и до конца будет расти, так и молодой отрок, чему сначала наставлен будет, к тому и до кончины своей жизни склонность будет иметь.

Святитель Тихон Задонский

В мире испокон веков существует одна простая истина: «За молодежь будущее человечества», а это значит, что проблемы молодого поколения – это общечеловеческие проблемы. Сегодня актуальной является проблема духовно-нравственного воспитания молодежи, так как в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера. Современный школьник находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. Эту проблему продиктовала сама жизнь.

В последнее десятилетие все более тесным становится сотрудничество Министерства образования с Белорусской Православной Церковью, которая, используя свой многовековой опыт сохранения духовных, культурных и исторических традиций, формирует у людей высокие гражданские и нравственные качества, патриотизм и ответственность за судьбу Отечества, милосердие и сострадание. Проблематика взаимоотношений Церкви и государства имеет особое значение в парадигме обеспечения устойчивого развития Республики Беларусь, поскольку для страны

исключительно важно сохранение конфессионального мира и гарантии прав верующих.

Построение оптимальных *моделей церковно-государственных отношений* – сложная задача для всех участвующих в этом процессе сторон, в том числе по причине разных взглядов на него заинтересованных организаций.

Социально-культурная деятельность – определенная система идей и представлений, отражающая цели и функции государственной политики в области культуры и досуга, определяющую пути, методы и средства их реализации в условиях современного общества. Педагогический аспект социально-культурной деятельности заключается в регулировании процессов социализации и индивидуализации человека, то есть в социальном воспитании и развитии, осуществляемых в формах досуговой деятельности и направленных на решение следующих **культурно-воспитательных задач**:

- целенаправленное приобщение человека к богатствам культуры, формирование его ценностных ориентации и «возвышение» духовных потребностей;

- стимулирование социальной активности, инициативы и самостоятельности человека в сфере досуга, повышение его досуговой квалификации, то есть умения рационально, содержательно и разнообразно организовать свое свободное время в целях поддержания физического и духовного здоровья и самосовершенствования;

- создание условий для выявления и развития способностей личности, реализации ее творческого потенциала и позитивного самоутверждения (*Голованова 2019*).

К основным *чертам* социально-культурной деятельности относится то, что она осуществляется в свободное время на основе добровольности и активности различных групп; опирается на региональные традиции и национально-эстетические особенности; имеет многообразие видов деятельности среди разновозрастных групп населения; имеет разнообразные формы как организованные, так и неорганизованные; в основе имеет коммуникативную направленность и развивается с учетом интересов и потребностей личности; может протекать в индивидуальных и групповых формах; имеет определенную целенаправленность, которая затем приводит человека к деятельности; носит гуманистический, культурологический, развивающий характер, так как в основе своей социально-культурная деятельность имеет культурные цели (*Чижииков В.М., Чижииков В.В. 2013*).

Сегодня социально-культурная деятельность – это процесс реализации социальной активности человека или группы людей через выявление, сохранение и создание культурных ценностей путем занятия различ-

ными видами творчества, а также деятельность, направленная на само-развитие, самореализацию и самопознание личности.

В качестве механизма реализации системы взаимоотношений между государственной системой образования в целом и учреждениями образования республики Беларусь в частности и Белорусской Православной Церковью в сфере социально-культурной деятельности служит **функциональная модель** их совместной деятельности, которая, являясь совокупностью процедур принятия управленческих решений, отвечает требованиям организационного механизма управления (рис. 1).



Рис. 1. Функциональная модель совместной деятельности государственной системы образования и Православной Церкви

Организационно-управленческая функция. Каждая из взаимодействующих сторон – система образования Республики Беларусь и Белорусская Православная Церковь – имеет свои органы управления. У государственной системы образования – Министерство образования, на региональных – областные и городские отделы образования. У Белорусской Православной Церкви – Московская Патриархия Русской Православной Церкви, на региональных – епархии, благочиния.

Программно-методическая и научно-проектная функция. Конкретное содержание этой функции совместно-распределенной деятельности связано с перечнем совместно сформулированных задач, которые важны для участников взаимодействия, одинаково ими понимаются, и решить которые отдельно не могут ни государство, ни Церковь, так как нужны именно совместные усилия. Данная функция позволяет осуществить выбор различных проектов, разработку необходимых концепций, образовательных и воспитательных программ, учебно-методических комплексов.

Нормативно-правовая функция. Эта функция включает изучение и оценивание существующих нормативно-правовых документов, регламен-

тирующих совместную деятельность государства и Церкви, а также разработку необходимых документов, обеспечивающих сотрудничество государственной системы образования и Белорусской Православной Церкви, издание согласованных организационно-управленческих документов.

Функция подготовки кадров. Для реализации совместно разработанных образовательных программ и воспитательных проектов нужны компетентные специалисты, которые профессионально выполняют требования и правильно понимают позицию Белорусской Православной Церкви в вопросах просвещения и воспитания подрастающего поколения.

Функция реализации инновационных проектов, повышение квалификации. Эта функция реализуется как достижение педагогическими работниками профессиональной компетентности в духовно-нравственном воспитании на основе традиций отечественной культуры. Опора на коллективную деятельность и культурно-исторический опыт в работе с нормативными документами позволяет избежать недопонимания между участниками взаимодействия.

Информационно-коммуникативная функция. С целью информирования широкой общественности, включая родителей учащихся, об осуществлении совместно-распределенной деятельности государственной системы образования и Белорусской Православной Церкви необходимо использовать возможности СМИ: государственных и православных радио и телевидения, а также печатных изданий.

Таким образом, система сотрудничества учреждения образования и Белорусской Православной Церкви в сфере социально-культурной деятельности направлена на эффективный процесс взаимодействия двух самостоятельных систем, в результате которого образуется новая подсистема элементов взаимодействия этих субъектов, компоненты, которой соответствуют элементам систем взаимодействующих сторон, что помогает найти точки содержательного соприкосновения и дальнейшего взаимодействия.

Литература:

1. Голованова Н.Ф. Педагогика. М.: Academia, 2019. 352 с.
2. Чижиков В.М. Чижиков В.В. Введение в социокультурный менеджмент. М.: Изд-во МГУКИ, 2013. 382 с.

Результаты исследования психологической устойчивости к агрессивности среди подростков и старшеклассников

*Водолазов Дмитрий Анатольевич, аспирант dm-dancer@yandex.ru
Научный руководитель – Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор Волгоградского государственного социально-педагогического университета: tamara@vspu.ru*

С точки зрения психологической устойчивости к агрессивности в межличностных отношениях со сверстниками анализируются результаты эмпирического исследования, проведенного среди школьников подросткового и старшего школьного возрастов.

Ключевые слова: агрессивное поведение, образовательная среда, подростки, психологическая устойчивость, старшеклассники, устойчивость к агрессивности.

Образовательная среда имеет большое значение в процессе социализации и развития личности подростка и старшеклассника, который проводит в школе значительную часть времени. Проблемы, которые могут возникнуть в данной среде, способны оказать влияние личностное развитие взрослеющего человека. Одной из главных проблем, затрудняющих благоприятную социализацию подростков и юношества в условиях школьной жизни, является **агрессивное поведение** в межличностных отношениях со сверстниками (*Olweus 1993*). Зачастую акцент исследователей направлен на агрессора, а не на жертву. При попытках разобраться с проблемой агрессии таким путем могут возникнуть трудности, так как полностью избавиться от деструктивных проявлений невозможно. Столкновение с враждебным поведением в межличностной среде подростков и старшеклассников неизбежно, поэтому в данном случае логично направить внимание не на борьбу с агрессивностью, а на развитие устойчивости к ней через поиск эффективных стратегий и психологических средств противодействия.

В системе психолого-педагогического сопровождения диагностика и развитие **устойчивости к агрессивности** должна постоянно находиться в поле зрения школьного психолога, поскольку показатели устойчивости напрямую влияют на ощущение безопасности в образовательной среде и, соответственно, могут быть связаны с успеваемостью обучающихся и процессом их социализации.

Обобщая различные подходы к толкованию понятия «устойчивость», можно охарактеризовать ее как интегративное качество личности, отражающее способность к постоянству, стабильности, самосохранению. Применительно к агрессивности *устойчивость может*

рассматриваться как способность человека к сохранению психологической стабильности и равновесия при задействовании личностных ресурсов в условиях негативного внешнего воздействия.

Психологическая устойчивость имеет **трехкомпонентную структуру** и включает в себя **когнитивную** (личностная идентификация), **эмоциональную** (саморегуляция в противостоянии деструктивной среде) и **поведенческую** (нравственно-волевая активность в преодолении риска) составляющие. Психологическая устойчивость к агрессивности направлена на реализацию следующих функций: способность к изменчивости; адаптационно-деятельностная; регулятивная и защитная. Три группы факторов влияют на уровень устойчивости к агрессивности подростков и старшеклассников: обусловленные внутриличностными характеристиками; обусловленные своеобразием воспитания в семье; обусловленные особенностями образовательной среды (Долгова, Гольева 2014).

Формирование устойчивости к агрессивности в подростковом и старшем школьном возрастах представляет собой процесс усвоения различных способов адаптации к рискованным и стрессовым ситуациям. В условиях указанного возрастного периода устойчивость формируется одновременно с процессом становления стабильных характеристик общения и прообраза будущей профессиональной деятельности. Развитие устойчивости к агрессивности в условиях психолого-педагогического сопровождения включает освоение знаний об агрессии, о типичных ситуациях ее проявления, нарушающих личностную безопасность, о психологических средствах противостояния агрессивному поведению, об адекватных и приемлемых поведенческих стратегиях в типичных ситуациях проявления агрессии (Кондрашова 2017).

С целью установления актуального состояния устойчивости школьников к агрессивности со стороны сверстников было проведено исследование на базе МБОУ СШ № 35 г. Волжского Волгоградской области. Выборку составили 18 учащихся 8 класса и 22 учащихся 10 класса. Всего для группы респондентов из числа подростков и старшеклассников было отобрано **пять методик исследования устойчивости к агрессивности**:

1. По результатам диагностики, полученной по методике «Самооценка конструктивного поведения в конфликте» (Козлов и др. 2018, с. 158), было выявлено отсутствие значимой разницы в количестве испытуемых с конструктивной стратегией поведения в конфликте. Доля учащихся с конструктивной стратегией поведения в конфликте в десятом классе не выше, чем в восьмом.

2. Данные по шкале креативности «Самоактуализационного теста (САТ)» основывались на предложенных А. Маслоу показателях (Гозман и др. 1995). У большинства испытуемых был выявлен средний уровень

креативности, позволяющий находить нестандартные решения в негативных ситуациях. Одновременно с этим, как свидетельствуют полученные данные, и подростки, и старшеклассники могут испытывать трудности в адаптации и проявления гибкости поведения в ситуациях, требующих нестандартных быстрых решений.

3. Применение «Шкалы общей самооффективности» Р. Шварцера и М. Ерусалема в адаптации В.Г. Ромека (*Ромек и др. 1996, с. 71–77*) показало, что в обоих возрастных выборках большинство учащихся имеет средний уровень самооффективности. Преобладание среднего уровня связано с умеренным уровнем развития креативности. Креативность является интеллектуальным показателем. Гибкость в поведении и разрешении негативных ситуаций может влиять на веру в свои силы и самооффективность.

4. Применение методики «Индикатор копинг-стратегий» Д. Амирхана в адаптации Н.А. Сироты и В.М. Ялтонского (*1994, с. 63–74*). Дало возможность сопоставить результаты двух подгрупп испытуемых. Сравнивая результаты по трем стратегиям, можно сделать вывод, о том, что ученики десятого класса демонстрируют более активное использование стратегий разрешения проблем по сравнению с учениками восьмого класса.

Для испытуемых 8 класса получены следующие результаты: высокий уровень – 0 человек; средний уровень – 10 человек (56%); низкий уровень – 8 человек (44%). Полученные результаты свидетельствуют о том, что среди испытуемых 8 класса преобладает средний уровень выраженности данной стратегии (56%). Средний уровень указывает на то, что в различных ситуациях испытуемые склонны использовать разные стратегии разрешения проблем. У 44% испытуемых данная стратегия находится на низком уровне выраженности. Это означает, что такие учащиеся не стремятся к активному поиску разрешения негативной ситуации, а используют другие паттерны поведения. Также это может свидетельствовать о недостаточной уверенности в собственных силах или нехватке навыков для эффективного выхода из затруднительных положений.

Показатели у испытуемых 10 класса отличаются: высокий уровень – 1 человек (4%); средний уровень – 17 человек (78%); низкий уровень – 4 человека (18%). Среди испытуемых 10 класса также преобладает средний уровень выраженности данной стратегии (78%) разрешения проблем, но при этом также есть доля тех, кто демонстрирует высокий уровень использования данной стратегии (4%). Процент учащихся с низким уровнем выраженности стратегии разрешения проблем в 10 классе ниже (18%). Это может говорить о том, что учащиеся 10 класса в целом чаще обращаются к данной стратегии и нацелены на поиск возможных путей разрешения проблем, по сравнению с учащимися восьмого класса.

Для оценки значимости различий в преобладании копинг-стратегии разрешения проблем между 8-м и 10-м классами использовалось угловое преобразование Фишера. На рис. 1 представлена ось значимости по выбранному признаку.

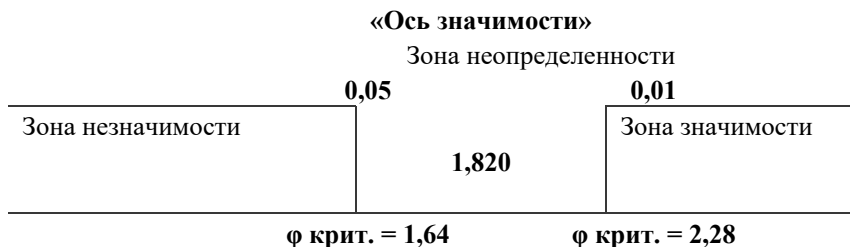


Рис. 1. Ось значимости проявления проявления копинг-стратегии для разрешения проблем в 8-м и 10-м классах

Результаты показывают, что полученное эмпирическое значение находится в зоне неопределенности: ϕ крит. = 1,64, что соответствует уровню значимости различий $p < 0,05$. Отсюда следует вывод о достоверности различий между подростками восьмого и старшекласниками десятого класса.

Таким образом, различия в характере устойчивости к агрессивности в подростковом и раннем юношеском возрастах проявляются в стремлении старшекласников активно разрешать проблему, опираясь на свои ресурсы. Это может указывать на то, что с возрастом и опытом ученики становятся более уверенными в своих способностях находить выход из ситуаций, и это будет способствовать более успешному взаимодействию в условиях деструктивного межличностного общения.

5. Была начата работа по сбору банка агрессивных ситуаций среди подростков и старшекласников. За основу диагностической процедуры была принята методика описания значимых ситуаций (Бурлачук, Морозов 1989). Учитывая необходимость получения развернутых данных о содержании тематического поля проблемы, следует продолжать эту работу. Как оказалось, ее успешность во многом связана с установлением достаточно доверительных отношений между исследователем и испытуемыми.

От восьмикласников было получено пять описаний ситуаций несправедливого, обидного или враждебного отношения со стороны сверстников, от десятикласников – семь. Все случаи связаны с вербальной агрессией, которая подразумевает словесное негативное

эмоциональное проявление: оскорбление, высмеивание, угрозу. Описанные ситуации можно разделить на четыре группы по направленности агрессии: 1) вербальная агрессия, связанная с внешностью (бодишейминг), высмеивающая внешность, стиль одежды, морфологические особенности человека (строение тела, вес и рост, особенности физического строения); 2) вербальная агрессия, высмеивающая материальное положение, направленная на малообеспеченных учащихся низкого материального статуса; 3) вербальная агрессия, высмеивающая увлечения, жизненные ценности учащегося (вера или иные убеждения, которые являются жизненным ориентиром). В таблице приведен количественный расклад агрессивных ситуаций для подросткового и старшего школьного возраста. На рис. 2 изображено общее соотношение всех ситуаций проявления вербальной агрессии.

Таблица
Количественное распределение агрессивных ситуаций в 8 и 10 классах

Направленность агрессии	Количество описаний			
	8 класс		10 класс	
	Абс.	%	Абс.	%
1	2	3	4	5
Вербальная агрессия, связанная с внешностью (бодишейминг)	4	33,33	3	25,00
Вербальная агрессия, высмеивающая материальное положение	1	8,33	0	0
Вербальная агрессия, высмеивающая увлечения, жизненные ценности	0	0	2	16,67
Вербальная агрессия, высмеивающая интеллектуальные способности	0	0	2	16,67

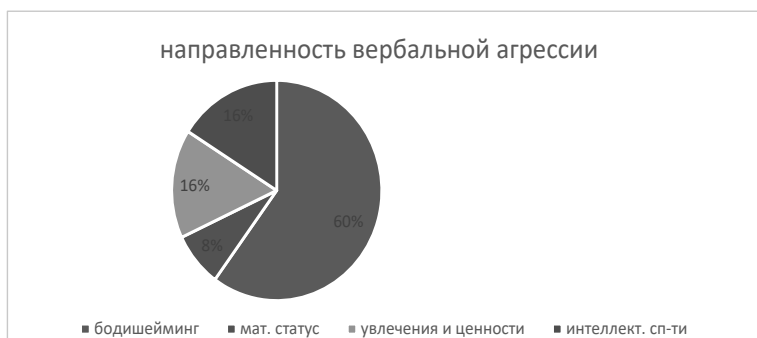


Рис. 2. Процентное соотношение агрессивных ситуаций среди испытуемых

Анализируя ситуации, можно обнаружить, что из всех наибольшую частоту (7 случаев из 12, 58,33%) имеет агрессия, задевающая внешние особенности подростка и старшеклассника. Это агрессия, направленная на внешние атрибуты человека и связанная с нетерпимостью к инаковости и несоответствию популярным стандартам внешности. В данном случае не представляется возможным сделать выводы о преобладании какого-либо вида агрессии в силу малого количества описанных случаев. Необходимо продолжать работу по сбору банка агрессивных ситуаций среди подростков и старшеклассников, полагаясь на важность установления отношений доверия к психологу-исследователю.

Необходимо продолжать проводить исследования по данной теме, так как описанные в литературе эффективные средства развития устойчивости к агрессивности со стороны сверстников в подростковом и раннем юношеском возрастах пока единичны. Требуется создавать новые методы, способы и подходы развития устойчивости к агрессивности, которые будут эффективно реализовываться в образовательной среде и позитивно сказываться на становлении личности подростка и старшеклассника. Потребуется их основательное обоснование с учетом возрастнo-психологических показателей развития школьников, влияния типа семейных отношений и ценностей, особенностей образовательной среды, обусловленной, в том числе, направленностью деятельности образовательной организации и профилем обучения.

Литература

1. Гозман Л.Я., Кроз М.В., Латинская М.В. Самоактуализационный тест личности. М.: Роспедагенство, 1995. 41 с.
2. Долгова В.И., Гольева Г.Ю. Эмоциональная устойчивость личности: монография. М.: Перо, 2014. 173 с.
3. Кондрашова М.В. Детерминанты психологической устойчивости молодежи в экстремальных условиях // Гуманитарный вестник (Горловка). 2017. № 5. С. 53–58.
4. Ромек В.Г., Шварцер Р., Ерусалем М. Русская версия шкалы общей самооффективности Р. Шварцера и М. Ерусалема // Иностранная психология. 1996. № 7. С. 71–77.
5. Сирота Н.А., Ялтонский В.М. Копинг-поведение и психопрофилактика психосоциальных расстройств у подростков // Обзорение психиатрии и медицинской психологии имени В.М. Бехтерева. 1994. № 1. С. 63–74.
6. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп Саратов: Вузовское образование, 2014. 390 с. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/18340.html> (дата обращения: 27.09.2024).

7. Olweus D. Bullying at School. What We Know and What We Can Do. Wiley: Blackwell Publishing, 1993. 160 p. // URL: <https://www.litres.ru/dan-olweus/bullying-at-school-what-we-know-and-what-we-can-do-28972581/> (дата обращения: 30.09.2024).

Педагогическое подвижничество русского учителя-словесника Федора Гавриловича Кашменского: возвращенное имя

Зелинский Константин Владленович, протоиерей; кандидат педагогических наук, руководитель лаборатории «Исследование проблем духовно-нравственного воспитания и самоопределения человека» при Волгоградском научно-образовательном центре РАО Волгоградского государственного социально-педагогического университета; заместитель директор по научно-методической работе СШ № 2 р.п. Новониколаевский Волгоградской области zmvk@yandex.ru

Благодаря инициативному научному подвижничеству автора статьи и его коллеги, кандидата теологии, священника Е.А. Агеева, в историю отечественного образования возвращено имя педагога Ф.Г. Кашменского (периоды работы в Царицыне и станице Урюпинской) и его научно-методические и публицистические труды непреходящей актуальности и ценности.

Ключевые слова: инспекция народных училищ, методика преподавания, народная школа, просвещение, словесность, служение, учительская семинария.

Россия славна не только своими героями, святыми, учеными, полководцами, писателями, поэтами, художниками. Россия славна и своими великими подвижниками просвещения и образования, своими учителями. К.Д. Ушинский, С.А. Рачинский, П.Ф. Каптерев, Ф.Я. Стоюнин, П.Ф. Лес-гафт, Н.И. Пирогов и др. – эти ученые-учителя, подобно большим звездам, освещали педагогический небосклон. Они заложили основы русской педагогики, воспитав целую плеяду продолжателей их дела, по сути, зажгли новые педагогические звезды. И пусть эти звезды не столь яркие и, увы, не столь известны, но собранные воедино, они и сейчас притягивают взгляд, создают особую торжественную и чудную красоту, которой невозможно не восхищаться. Их немалые труды принесли обильные плоды. Их служение, преданность, верность, жертвенность и любовь во многом определяли не только свое время, но и время сегодняшнее.

К большому сожалению, имена многих тружеников педагогической нивы скрыты за семью печатями и пребывают в забвении. Приходят моменты, когда из-под спуда времен, по велению судьбы,

обнаруживается и извлекается какая-то канувшая в лету неизвестная страница истории и открывает нам нечто еще непознанное. И событие или человек с его делами и творениями входят в нашу жизнь и присутствуют в ней, порой надолго и навсегда. Вот и нам открылось новое имя – имя русского учителя Федора Гавриловича Кашменского, удивительного человека и педагога. Будучи преподавателем русского языка и словесности, методистом и публицистом, он был и общественным деятелем, горячо любящим и свое дело, и свою страну, усердно служа ей на педагогическом поприще.

Картина жизни и педагогического творчества Ф.Г. Кашменского, связана со служением в Царицынской губернии и Донской области. Потребовался большой по времени поисковый труд, чтобы найти разрозненные факты и собрать их воедино. И, несмотря на то, что остается еще немало белых пятен, основные жизненные линии явлены нам с большой достоверностью.

Федор Гаврилович Кашменский родился в 1857 г. и был четвертым ребенком в семье сельского священника. Условно жизнь Ф.Г. Кашменского можно разделить на пять больших периодов:

(1857–1879) – детские и юношеские годы, годы возрастания и обучения; детские годы содержат в себе также учебу вдали от родителей в Усть-Медведицком духовном училище;

(1880–1895) – начало педагогического пути, а именно «царицынская и новочеркасская образовательная миссия»;

(1895–1906) – период курского возвышения и изгнания;

(1906–1918) – урюпинская «ссылка»;

(1919–1932) – период священнического служения.

В годы учебы произошла неожиданная, даже судьбоносная встреча одиннадцатилетнего Феди Кашменского с архиепископом Платоном (Городецким) на службе в Воскресенском храме станицы Усть-Медведицкой. Услышав необыкновенное пение маленького мальчика во время архиерейской службы, владыка был настолько поражен красотой и силой пения, что растрогался до слез и дал благословение на обучение юного дарования в духовном училище Новочеркасска, кафедрального города Донской области.

Учеба в Новочеркасском духовном училище, куда по благословию архиепископа Платона был переведен Федор Кашменский, не пропала даром. Окончив курс духовного училища первым учеником и получив благословение епископа Никанора «в виде драгоценной и серьезной четырехтомной литературной хрестоматии с лестной и поощряющей подписью», он успешно выдержал вступительные экзамены в духовную семинарию и тем самым поднялся на новую ступень собственного образования. Донская духовная семинария, несмотря на

заданный узкий профиль обучения, давала весьма солидное образование. Это видно не только по тем предметным курсам, которые изучались в семинарии помимо богословия (теория словесности; языки греческий, латинский, немецкий, французский; всеобщая и русская история; алгебра, геометрия, тригонометрия; пасхалия, логика, история философии, психология; пение и гимнастика – и все это в *духовной* семинарии), но и по результатам освоения всей программы: многие семинаристы успешно поступали и в духовные академии, и в светские университеты.

Поступил в Харьковский университет после окончания духовной семинарии, сдав на отлично экзамены, и Ф.Г. Кашменский. Им был избран историко-филологический факультет славяно-русского отделения, на котором преподавал известный языковед, литературовед, философ, член-корреспондент Императорской Санкт-Петербургской академии наук, первый крупный теоретик лингвистики в царской России, профессор Александр Афанасьевич Потебня. Надо отметить, что годы обучения в семинарии и Харьковском университете – это годы, сконцентрированные сугубо на образовании, на постижение науки, на овладение профессиональными знаниями и умениями, – но не только. Особым вниманием пользуются библиотека и театр. Скудость семинарской библиотеки преодолевалось посещением публичной библиотеки. При этом руководство семинарии не возбраняло брать книги или читать их в читальном зале городской библиотеки. Ф.Г. Кашменский так и пишет: *«Публичной библиотеке мы обязаны были тем, что не только перечитали русских классиков, но знакомились и со второстепенными, все-таки талантливыми писателями, имена которых в то время были на языке: Помяловского, Решетникова, Левитова, Сальяса... Читали мы и корифеев всеобщей литературы: Шекспира, Байрона, Мольера, Гете, Гюго, Шиллера...»*(По велению... С. 143).

Театр же для студента Ф.Г. Кашменского был *«особой общественной школой умственного и нравственного развития, могучим средством эстетического воспитания»* (там же, С. 144). Театр, в том виде, как его описывает Кашменский – место встречи с высоким искусством и познания человеческих отношений. На новочеркасской сцене ставили шекспировских «Гамлета», «Макбета», «Отелло»; шиллеровских «Разбойников», «Коварство и любовь»; гоголевских «Женитьбу» и «Ревизора»; грибоедовское «Горе от ума» и многое другое, что вошло в золотой репертуарный театральный фонд. Эта любовь к театру передалась в дальнейшем и всем детям Ф.Г. Кашменского.

Общественная работа, помимо основной деятельности, составляла значительную часть жизни в пору студенчества. Ф.Г. Кашменский участвовал в общественных хорах (порой выступал в качестве солиста) благотворительных концертов, был деятельным членом

общества учителей и учащихся Харьковской воскресной школы (которую возглавляла «бабушка воскресных школ России» Христина Даниловна Алчевская), проводил педагогические конференции и литературно-вокальные вечера, участвовал в создании и открытии столовой для студентов. Но зачем, зададимся вопросом, уделяя огромное внимание своей учебе вплоть до презрения отдыха и оставления малых заработков (репетиторства), он погружается в общественную деятельность? На этот вопрос отвечает в своих воспоминаниях сам Федор Гаврилович: *«Все мы учились для того, чтобы своими знаниями служить народу, и многие из нас, наиболее темпераментных и нетерпеливых, служили ему, народу, еще учась, еще сидя на школьной скамейке. Отсюда наше участие в воскресных школах, в народных чтениях, в концертах для народа, в распространении книжек...»* (там же, С. 203).

По окончании Харьковского университета Ф.Г. Кашменский направлен в уездный город Саратовской губернии Царицын в первую Мариинскую женскую гимназию в качестве преподавателя русского языка и словесности. С этого времени начинается самостоятельный профессиональный педагогический путь, наработка собственного педагогического опыта и творческий поиск новых педагогических идей и возможностей.

«Царицынская образовательная миссия» состояла не только в преподавании русского языка и словесности, хотя это было основным направлением педагогической деятельности. Здесь молодой учитель проявляет себя как незаурядный и творческий педагог. Он вводит новые для своего времени *методики преподавания*, по-особому выстраивает содержание своего предмета, уходя от разделения своих уроков на специальные предметы, такие как грамматика, правописание, объяснительное чтение. Считал недопустимым разрыванием на части одного живого тела, стараясь синкретизировать все отделы языка. *«Следуя указаниям общей методики, – писал Ф.Г. Кашменский, – я решил привлекать к занятиям весь класс, а не только тех учеников, у которых выпрашиваешь урок...Главнейшее внимание обращал на развитие учащихся, старался вызвать у них интерес к чтению, к устному и письменному изложению мыслей. На уроках объяснительного чтения раскрывал перед ними, как пишется произведения (идея, воплощение ее в образах), помогал им постигнуть красоту формы (план, изобразительные средства-слова), учил их читать выразительно стихи и прозу...»* (там же, С. 226). Такое обучение не проходило даром, вплоть до того, что учащиеся были подготовлены к изучению начал эстетики по книге «Чтение о философии искусства» Ипполита Тэна и статьям В.Г. Белинского, И. Гете, Ф. Шиллера, самостоятельно сочиняли стихи и прозу.

Второе направление царицынской миссии – это написание *научно-педагогических статей* и *создание учебных пособий* для учащихся. За весь царицынский период Ф.Г. Кашменским подготовлены к печати несколько педагогических трудов: «Общее образование и значение его для женщин как воспитательниц детей», «Слово о полку Игореве. Текст с примечаниями».

Третье направление миссии (спонтанное, но прогнозируемое) – музыкальное. Обладая особым музыкальным талантом, красивым голосом, опытом руководства хоровыми коллективами, Ф.Г. Кашменский создал в гимназии *девичий хор*, который выступал на годичном акте перед родителями и широкой общественностью с серьезной концертной программой. Восторгом после концерта не было предела. Более того, вместе с друзьями, также музыкально одаренными людьми, он создал *Царицынский музыкальный кружок* и выступал с концертами в Царицыне, а ведь на то время в Царицыне не было даже театра, о чем с грустью рассказал Ф.Г. Кашменский в своих воспоминаниях. Эти концерты служили не только школой музыкального развития слушателей, но и, по слову самого организатора, служили «спайкой различных слоев населения», т.к. были доступны для широкой общественности: учащихся, служащих, рабочих и иных трудящихся жителей города. По всей видимости, это было началом серьезной музыкальной жизни в Царицыне.

Новочеркасский период жизни пришел на смену, «царицынской образовательной миссии». К сожалению, эта миссия продлилась всего два года. В силу определенных обстоятельств семья Кашменских переехала в Новочеркасск, и уже там во всей полноте развернулась педагогическая деятельность Федора Гавриловича. Он преподавал в *институте благородных девиц* не только русский язык и словесность, но и географию. Также он преподавал и в *юнкерском училище*. Педагогический талант Кашменского в этом учебном заведении проявился еще с большей силой. Ведь в отличие от института благородных девиц он имел дело с будущими воинами, которым словесность как бы и не нужна была. Они стремились овладеть в первую очередь военными науками. Нелегко было с ними: здесь и разный образовательный ценз юнкеров, и разный возраст – от безусых мальчишек до женатых бородачей, которые говорить правильной литературной речью не умели: «*Просто малокультурные, от плуга взятые люди, – вспоминал Ф.Г. Кашменский. – Их речь была сплошным нарушением правил согласования, нарушением подчинения, сочетания предложений и интонации, их голоса были в полном несоответствии с содержанием речи*». Обучая правильной речи, говорил им: «*Помните, что вас будут встречать в обществе не по вашему мундиру, а по вашей речи. Речь – самая показательная вывеска человека. Вы первые кавалеры на*

институтских балах. Не стесняет ли ваша корявая, жесткая речь в ваших разговорах с изящными институтками? Каким языком вы будете говорить?»(там же, С. 258).

Работа в Новочеркасске не ограничилась преподаванием: Ф.Г. Кашменский – *член правления публичной библиотеки; лектор* комиссии народных чтений; *дирижер хора* в музыкальном кружке (ни один благотворительный концерт не устраивался без него); *секретарь Общества пособия бедным учащимся* Донской области.

С 1884 г. – новая ступень на педагогическом поприще. Ф.Г. Кашменский – *инспектор народных училищ* трех округов Донской области. Его инспекция была особого покроя. Будучи педагогом-практиком, он обзревал школы не ради самой инспекции, а ради помощи учителям. По сути, он становился учителем учителей. Нередко сам проводил уроки и воочию показывал особенности методики преподавания того или иного предмета. Миссия инспектора – миссия нелегкая. На несколько месяцев уезжать из дома от семьи, трястись по ухабам в почтовом тарантасе мог только подвижник своего дела, человек, понимающий ради чего ему приходилось претерпевать многие невзгоды. *«Когда я садился на земско-почтовый тарантас, который должен был повезти меня в первую школу на моем длинном и долгом пути по обзору училищ в качестве инспектора народных училищ, – писал в своих воспоминаниях Ф.Г. Кашменский, – я был самым счастливым человеком: я испытывал величайшее счастье предстоящего мне служения непосредственным интересам вспоившего и вскормившего меня народа, служения в лице их детей-школьников. Я мечтал научить своих сотрудников – учителей, учительниц – тому, как из приведенных в школу робких и непочатых, нетронутых культурой детей сделать осмысленных, сознательных, нравственно воспитанных, горящих любознательностью подростков... Я хотел быть другом этих скромных, материально бедных и на истинный подвиг обреченных работников просвещения в скучных, удаленных от культурных центров станицах и хуторах; хотел быть для них кислородом, возбуждающим и поддерживающим горение к самому важному и святому делу выведения людей на светлую дорогу к счастью»* (там же, С. 273). Именно эта идея его поддерживала, давала силы и приносила огромную радость.

Курский период – период взлета и изгнания. Педагогический подъем после инспекторства продолжился в г. Курске, куда приказом министерства народного просвещения в 1895 г. Ф.Г. Кашменский был назначен на должность *директора учительской семинарии*. С радостью восприняв перевод как новое служение, он жил желанием *«готовить для любимых им народных школ, самоотверженных учителей»*. Он усиленно трудится на новом поприще: создает специальную учебную

метеостанцию в память о местном самоучке-астрономе и метеорологе О.А. Семенова (1794–1860) (*Переписка...*), инспектирует библиотеку, приводит ее в соответствующий порядок и оснащает новыми книгами, добывается выписки специальных журналов для повышения педагогического уровня преподавателей учительской семинарии. Тематика журналов самая разнообразная: и педагогические, и духовные, и научные, и научно-практические (*Список...*). С учащимися проводились не только уроки, но и *образовательные путешествия* в Киев, Чернигов, в Москву.

Однако Курск стал не только взлетом в педагогической карьере, но и временем серьезных жизненных испытаний и проверкой на человечность. Время было смутное, революционное – 1900–1906 годы. В стране нестабильная ситуация, подрывная деятельность противогосударственных сил давала свои недобрые плоды. И некоторые семинаристы, подверженные революционной пропаганде, стали участниками различного рода тайных собраний, демонстраций, шествий. И как бы это не огорчало самого директора учительской семинарии, но его выступления на заседаниях педагогического совета всегда были в защиту семинаристов – не их взглядов на ситуацию в стране (участие в революционных движениях Ф.Г. Кашменский не одобрял), а в защиту их самих, в защиту человека, возможности спасти их от заблуждений.

Но испытания были связаны не только с учащимися семинарии, но и с собственными детьми. Двое сыновей, шестнадцатилетний Глеб и четырнадцатилетний Вадим были также связаны с революционным движением. Пристав Первого стана Курского уезда некий Краснитский указал, что в «сходке социал-революционеров 1 мая 1906 г. участвовали воспитанник учительской семинарии Петр Захарович Антоненко и сын директора той же семинарии Вадим Федорович Кашменский» (*Курское... 1906*). Конечно же, это был сильнейший удар по репутации Ф.Г. Кашменского и по его душевному состоянию. Он, директор учительской семинарии, готовивший учителей для России, по сути, положивший душу свою на дело образования и воспитания учащихся, создавший при семинарии метеостанцию, вдруг узнает о столь неблагоприятной деятельности своих детей, участии их в сходках социал-революционеров. Понятно, что это подростковый максимализм детей – одному –14, другому –16, но, по всей видимости, этот максимализм прибавил немало седых волос на голову их отца, директора учительской семинарии. Итог закономерный: 26 июля 1906 г. Федор Гаврилович Кашменский был освобожден от должности директора учительской семинарии за выслугою лет. Путь его лежал теперь в далекую провинцию, в станицу Урюпинскую, где он и продолжил свою педагогическую деятельность.

В Урюпинской станице о педагогической деятельности Ф.Г. Кашменского сведений сохранилось мало. К сожалению, он не закончил своих воспоминаний, они оборвались на курских событиях. Однако некоторые факты известны из воспоминаний сына Вадима, из писем дочери Елены своей племяннице и из церковно-приходских летописей Христорожественской церкви станицы Урюпинской. В этих артефактах и документах информации немного, и она представлена в виде набора конкретных фактов, из которых нельзя составить целостного повествования. Тем не менее кипучая педагогическая и общественная деятельность проводилась и здесь.

Так, Ф.Г. Кашменский преподавал не только в *реальном училище*, но и в *женской гимназии*. Был *председателем педагогического совета училища*, преподавателем *областных курсов для учителей и учениц народных школ по педагогике, русскому языку и пению*, занимался устройством *мужской гимназии* в станице. Ф.Г. Кашменский вел активную *общественную работу* (Протопопов 2015): был участником *кружка ревнителей веры и благочестия при храме Рождества Христова*, товарищем *председателя приходского совета*, делегатом *съездов духовенства и мирян Урюпинского благочиния и Хоперского округа*, членом *комитета общества помощи бедным учащимся Хоперского округа*, выдвигался кандидатом в депутаты Государственной думы (Церковно... 2021) и, главное – представлял Область войска Донского на важнейшем Всероссийском Поместном Церковном Соборе, где решалась судьба Российской Церкви.

Вешенская гимназия (1918–1919) последнее педагогическое пристанище Ф.Г. Кашменского. Всего один год он возглавлял в качестве директора Вешенскую гимназию им. павших борцов за освобождение родного края, а дальше – гражданская война, которая перемолола многих, сбила с пути, запутала, осиротила и уничтожила. Именно в этом непростое, нестабильное время, когда усилились гонения на церковь, Федор Гаврилович Кашменский принимает священный сан и проходит священническое служение. Об этом периоде, к сожалению, ничего неизвестно, кроме одной записи в краеведческом сборнике ростовских исследовательниц Л.В. Табунщиковой и А.В. Шадриной (2015). В этой работе есть упоминание о протоиерее Федоре Кашменском, который в 1928 году был избран от духовенства товарищем председателя на епархиальном съезде духовенства и мирян Донской епархии, проходившем в г. Шахты 20–21 июня 1928 года.

Такова жизненная линия русского учителя Федора Кашменского. К этому стоит добавить, что у Ф.Г. Кашменского было восемь детей. Не все дожили до взрослого возраста: первая девочка, Татьяна, умерла в три года, третий ребенок, Мария, прожила всего пять лет. Однако шестеро

детей вошли в сознательный возраст: три мальчика и три девочки. По-разному сложились их судьбы.

Борис, старший сын – ученый-биолог, флорист. Изучал растительную флору. *Теофилия*, старшая дочь, стала зубным техником. *Глеб*, второй сын – художник, учился у К. Петрова-Водкина в г. Санкт-Петербурге. Вошел в группу художников «Бубновый валет». Погиб в гражданскую войну. *Вадим*, третий сын, стал врачом. Прошел три войны – Первую мировую, гражданскую и Великую Отечественную. Его дочь Ольга Вадимовна стала геологом, специалистом в области геоморфологии, доктором географических наук, лауреатом государственной премии СССР за 15-томную монографию «История развития рельефа Сибири и Дальнего Востока». *Елена*, средняя дочь, пошла по стопам отца, стала филологом. В гражданскую была сестрой милосердия в Донской армии. До пенсии работала учительницей русского языка и литературы. *Лидия*, младшая дочь, вышла замуж за революционера Александра Сидоровича Шаповалова, который был известным партийным работником и редактором газеты «Таврическая правда».

Рассказывая о детях Ф.Г. Кашменского, мы не просто обозначали в виде фактов семейное окружение учителя. Дети – это не только плоть и кровь. Дети – плоды творческого созидания, пестования, взращивания и сугубого педагогического внимания. Будучи окруженный заботами о преподавании в учебных заведениях, дальних инспекторских поездках, Ф.Г. Кашменский находил время для общения с детьми, совместного чтения, игр. Остается только удивляться могучей духовной силе этого человека и его подвижничеству. Эти силы были использованы во служение. Однако стоит отметить, что помимо собственных детей и детей-школьников были *«иньедети»* – *публикации*.

Каждый пишущий человек из глубины своих знаний и опыта, по сути, рождает на свет некое новое произведение, явление, новое знание, новый творческий продукт, который становится родным и близким – это собственные сочинения. За период своей жизни Ф.Г. Кашменский опубликовал несколько книг, которые так или иначе связаны с педагогикой: «Общее образование: значение его для женщин, как воспитательниц детей» (1881), «Слово о полку Игореве. Текст с примечаниями» (1882), «Опыт примерных уроков церковно-славянского языка в народной школе» (1882), «Поездка воспитанников Курской учительской гимназии в Киев и Чернигов на пасхальной неделе 1901 года» (1901). Также есть и небольшой поучительный художественный рассказ «Смерть отца» (1884). Все эти сочинения нами найдены в Российской государственной библиотеке в г. Москве и затем объединены и опубликованы в книге «Воспитание сердца человеческого. Жизнь. Педагогические труды. Речи» (2022). Помимо книг имеется и большое

публицистическое наследие в виде газетных и журнальных статей на самые разнообразные темы: от рецензий на театральные постановки до глубоких философско-педагогических размышлений.

Каковы же достижения русского учителя Ф.Г. Кашменского? За свою жизнь он был награжден пятью орденами: святого Станислава III и II степеней, Святой Анны II степени, Святого равноапостольного князя Владимира, памятной медалью в честь царствования Александра III. В возрасте 37 лет становится статским советником, что приравнялось к генеральскому чину. Он создает особую методику изучения «Слова о полку Игореве», разрабатывает методику преподавания церковнославянского языка, вслед за С.А. Рачинским описывает технологию образовательных путешествий и воплощает ее в жизнь. И, конечно же, в каком бы городе он не обосновался, везде участвует в серьезной общественной работе, начиная от помощи бедным до серьезных музыкальных вечеров для широкой общественности, выполняя миссию просвещения народа и служения Отчизне.

Воистину, учителями славится Россия!

Литература

1. Кашменский Ф.Г. Воспитание сердца человеческого. Жизнь. Педагогические труды. Речи: сборник. /Сост. и вступ. статья. К.В. Зелинского. Волгоград: ПринТерра-Дизайн, 2022. 248 с.

2. Курское жандармское управление. Протокол от 1 мая 1906 г. ГАКО. Ф. 1642 Оп. 1. Д. 326 Л. 99.

3. Переписка с канцелярией управления Харьковского учебного округа об устройстве при учительской семинарии метеорологической станции. ГАКО. Ф. 1. Оп. 1. Д. 357.

4. По велению сердца: полтора века служения. Семейные хроники русского учителя Федора Кашменского / Сост. и вступ. статья К.В. Зелинского, Е.А. Агеева. Волгоград: Прин-Терра-Дизайн, 2024. 648 с.

5. Протопопов П., прот. Церковно-приходская летопись Христорождественской церкви станицы Урюпинской // Церковно-приходское летописание на Волгоградской земле: документы. Ч. 1. Волгоград, 2015. С. 165–304.

6. Список по ходатайству директора Курской учительской семинарии к Попечителю Харьковского учебного округа. ГАКО. Ф. 193. Оп. 1. Д. 425. Л. 5.

7. Табунщикова Л.В., Шадрин А.В. Церковные расколы в Донской области. 1920–1930-е годы // Сб. документов и материалов. Ростов н/Д., 2015. С. 457.

8. Церковно-приходская летопись Свято-Духовской церкви хутора Верхне-Соина станицы Петровской Хоперского округа // Церковно-приходское летописание на Волгоградской земле: документы. Ч. 2. Волгоград, 2021. С. 112–163.

Предупреждение киберпреступлений у учащейся молодежи

Калинкина Анна Борисовна, старший преподаватель кафедры уголовного права и криминологии, подполковник юстиции Санкт-Петербургской академии Следственного комитета Российской Федерации;

Князев Иван Павлович, обучающийся третьего курса факультета подготовки следователей Санкт-Петербургской академии Следственного комитета Российской Федерации

В статье раскрываются правовые основы просветительской и профилактической работы среди учащейся молодежи по проблемам компьютерных преступлений. Дан подробный перечень средств обеспечения личной компьютерной безопасности, даны указания на начальный возраст уголовно-правовой ответственности за киберпреступления – 14 лет.

Ключевые слова: информационные технологии, кибербуллинг, киберпреступления, компьютерные хулиганства, профилактика.

Бурно развивающиеся информационные и коммуникативные технологии становятся неотъемлемой стороной жизнедеятельности населения, охватывая практически все сферы. Интернет, проникнув в человеческую жизнь, не только упрощает ее, но и делают более доступной для действия лиц с преступными намерениями, поскольку информационные технологии внедряются в преступные системы гораздо быстрее, нежели в правоохранительные структуры (*Буз 2019*). Статистика свидетельствует о том, что доля киберпреступлений в России в 2024 году достигла 38% от общего количества. За 2023 год было выявлено более 100 тысяч ИТ-преступников. Прирост числа ИТ-преступлений в этот год по сравнению с 2022 годом, составил 29,7%.

К сожалению, в киберпреступную деятельность все чаще вовлекаются представители учащейся молодежи. В частности, только за последние годы молодыми людьми совершено более четырех тысяч ИТ-преступлений (*Число...*). Сейчас молодежь практически «живет» в интернете и социальных сетях, выставляя напоказ свою жизнь и интересуясь жизнью других людей. Кроме того, компьютерную компетентность современных молодых людей часто используют довольно взрослые и умудренные жизненным опытом лица в своих криминальных целях. Нередко провокаторы за деньги предлагают молодым людям совершить незаконные действия с использованием компьютера. При этом многие из них даже не догадываются о том, что становятся предметом искусной манипуляции дельцов из преступного мира, которые завуалированно совершают свои противоправные деяния с помощью ничего не подозревающих школьников или студентов,

считающих, что они просто помогают взрослому человеку разобраться в сложном мире современных компьютерных технологий.

Киберпреступность – это незаконные, противоправные действия, которые осуществляются людьми, использующими информационно-телекоммуникационные технологии, компьютеры и компьютерные сети для преступных целей; это преступная деятельность, в рамках которой используются либо атакуются компьютер, компьютерная сеть или сетевое устройство. Большинство кибератак совершается киберпреступниками или хакерами с целью получения финансовой прибыли. Однако целью кибератак может быть и выведение компьютеров или сетей из строя – из личных или политических мотивов (*Что такое...*).

Термин «киберпреступность» впервые появился в лексиконе в середине XX века вместе с расширением использования компьютеров и телекоммуникационных сетей. Это было неотъемлемым следствием развития информационных технологий и появления новых форм преступности. Родиной термина «компьютерная преступность» считается США, где в 1960-х годах подобное словосочетание впервые появилось в СМИ в связи с выявлением первых преступлений, совершенных с использованием ЭВМ. Так, в 1969 г. Альфонсе Конфессоре, получив незаконно доступ к информации в электронно-вычислительной сети, совершил налоговое преступление, ущерб от которого составил 620 тысяч долларов. Считается, что именно с тех пор начинается история особых киберпреступлений, когда компьютер стал не только объектом, но и инструментом достижения преступной цели и извлечения личной выгоды.

Согласно данным википедии, к киберпреступлениям относятся правонарушения в сфере информационных технологий, направленные как на распространение вредоносных программ, взлом паролей, кражу номеров банковских карт и других банковских реквизитов, так и распространение противоправной информации (клеветы, материалов порнографического характера, информации, возбуждающей межнациональную и межрелигиозную вражду, ит.п.) через интернет, а также вредоносное вмешательство через компьютерные сети в работу различных систем. Кроме того, одним из наиболее опасных и распространенных преступлений, совершаемых с использованием интернета, является мошенничество. Самый распространенный вид киберпреступлений – звонки по телефону, когда мошенники пытаются узнать у владельцев банковских карт конфиденциальные данные, сделать перевод или установить программы удаленного доступа (*Преступления...*).

Следует отметить, что в зависимости от того, что является объектом преступных деяний, можно условно выделить **две группы киберпреступлений:**

1) преступления, направленные на повреждение и выведение из строя компьютерного устройства и/или блокирование работы компьютерных сетей (объект – компьютер и компьютерные сети);

2) уголовно наказуемые деяния с использованием компьютера как инструмента для достижения корыстных целей и извлечения личной выгоды (объект – человек).

Существует *три основные категории киберпреступлений*: индиви-дуальные, имущественные и государственные. Типы используемых методов и уровни сложности варьируются в зависимости от категории.

Имущественные киберпреступления. Хакер крадет банковские реквизиты человека, чтобы получить доступ к средствам, совершить онлайн-покупки или провести фишинговые аферы (рассылки электронных писем, смс-уведомлений, сообщений в мессенджерах или социальных сетях с вредоносными ссылками, переход по которым, как правило, грозит утечкой личных данных и потерей денежных средств), заставляющие людей предоставлять ему свою персональную информацию. Они также могут использовать вредоносное программное обеспечение для получения доступа к веб-странице с конфиденциальной информацией.

Индивидуальные киберпреступления. Эта категория киберпреступлений привлекает жертву (человека) для распространения вредоносной или незаконной информации в интернете. Жертва может быть вовлечена в такие незаконные действия, как киберсталкинг (ложные обвинения, сплетни, клевета, угрозы, вандализм, вымогательство секса, собирание информации, которая может быть использована для запугивания или домогаательства), распространение порнографии и торговли людьми.

Правительственные киберпреступления. Преступления против правительственных органов рассматриваются как кибертерроризм. Правительственная киберпреступность подразумевает взлом веб-сайтов правительственных и военных учреждений или распространение пропаганды. Такие преступники обычно являются террористами или представителями правительственных органов вражеских стран (*Kiberprestupleniya...*). Именно эта категория киберпреступлений представляет серьезную угрозу национальной безопасности страны, поэтому не только за совершение, но и за публичное оправдание терроризма существует уголовная ответственность.

Наиболее распространенными *разновидностями киберпреступлений* являются:

мошенничество с использованием электронной почты и интернета;
кража цифровой личности (хищение и использование персональных данных);

кража данных платежных карт и другой финансовой информации; хищение и перепродажа корпоративных данных; кибершантаж (вымогательство денег под угрозой атаки); атаки с использованием программ-вымогателей; кибершпионаж (получение несанкционированного доступа к государственным или корпоративным данным) (*Киберпреступления...*).

Чаще всего преступники совмещают оба вида криминальных деяний, где объектами преступных намерений одновременно выступают компьютеры и их пользователи.

К сожалению, мир киберпреступлений достаточно разнообразен, и существует много противоправных деяний, которые могут быть отнесены к разным *видам компьютерных преступлений*. Самыми распространенными на сегодняшний день являются:

Взлом – получение несанкционированного доступа к компьютерной системе путем использования слабых паролей или уязвимостей в программном обеспечении.

Вредоносное программное обеспечение – программы, которые устанавливаются на компьютер пользователя без его согласия и используются для кражи личных данных или нанесения ущерба системе. Яркий пример – программы-вымогатели. После заражения доступ к устройству блокируется. Чтобы вернуть контроль, пользователю предлагается заплатить выкуп.

Груминг – это вхождение взрослого человека в доверие к ребенку с целью сексуального самоудовлетворения. Злоумышленник дистанционно нащупывает связь с ребенком через социальные сети, мессенджеры, онлайн-игры, электронную почту. Затем может вынудить ребенка прислать фотографии интимного характера, вовлечь в изготовление порнографических материалов, склонить к интимной встрече в реальности.

От груминга отличают секстинг – это пересылка личных фотографий, сообщений интимного содержания посредством современных средств связи: сотовых телефонов, электронной почты, социальных интернет-сетей. Порой под влиянием ситуации или эмоций, может показаться, что переслать такие фото – хорошая идея. Чаще всего парни и девушки делают это, флиртуя, поддавшись настойчивым уговорам, пытаясь развлечь своих друзей, чтобы получить их признание (чаще пересылают чужие фото, чтобы похвастаться), или же просто отомстить. Злоумышленник может воспользоваться такой доверчивостью во вред как человеку, изображенному на фото, так и его отправителю.

ДДОС-атаки. DoS– это атака на операционную систему с целью довести ее до отказа, то есть создание таких условий, при которых добросовестные пользователи системы не могут получить доступ к предоставляемым системным ресурсам (серверам), либо этот доступ

затруднен. В настоящее время DoS и DDoS-атаки популярны тем, что позволяют довести до отказа практически любую компьютерную систему. Обычно атака организуется при помощи троянских программ. Предварительно трояны заражают недостаточно защищенные компьютеры обычных пользователей и могут довольно долгое время никак себя не проявлять на зараженном компьютере, ожидая команды от своего хозяина. Компьютер может подвергнуться такой атаке при посещении различных зараженных сайтов, при получении электронной почты или при установке нелицензионного программного обеспечения. Когда злоумышленник собирается начать атаку, он дает команду, и все ранее зараженные компьютеры начинают одновременно слать запросы на сайт-жертву.

Кибербуллинг – травля пользователя через все каналы сетевого общения: социальные сети, форумы, чаты, мессенджеры. Проводить травлю могут как одноклассники (одногоруппники), интернет-друзья и т.д., так и совершенно посторонние люди. Эта форма психологического террора может принимать разные облики: оскорбления через личные сообщения, публикацию и распространение конфиденциальной, провокационной информации о жертве; физическую агрессию и т.д. Причины кибербуллинга: зависть, чувство превосходства над соперником, чувство собственной неполноценности, один из способов самореализации. Особо следует отметить способ воздействия запрещенным контентом. Ребенку могут показывать порнографические материалы, нанося ущерб психике, так как изображенное со временем перестанет восприниматься ребенком как аморальное поведение. Угроза нашего времени – так называемые группы смерти. И хотя обычно создателями таких групп являются сами подростки (цель – «хайп», жажда острых ощущений, желание доминировать и управлять другими), в подобных группах создается благоприятствующая атмосфера для культивирования суицидальных намерений.

Кибертерроризм – форма терроризма, осуществляющаяся в киберпространстве. Например, создание и распространение фальшивых новостей или информации о будущих терактах, которые могут быть совершены в определенное время. Кибертерроризм представляет собой некую совокупность действий, реализуемых в веб-среде, несущих в себе террористический характер и угрозу безопасности отдельно взятой личности, обществу или государству в целом, непосредственно связанных с изменением имеющейся информации с целью получения преимущества при решении социальных, экономических или политических задач.

Сватинг – заведомо ложный вызов полиции или аварийно-спасательных служб путем фальшивых ложных сообщений об опасности (например, о минировании, убийствах, захвате заложников). Сватинг в

первую очередь распространены в среде, где люди, чаще всего молодые, объединяются по каким-то целям, например, в онлайн-играх. У них есть термин «вызвать полицию на дом» – когда для того, чтобы, к примеру, досадить обидчику, ему на дом вызывают правоохранителей, либо сообщают о минировании какого-либо объекта. В последние годы сватинг из забавы любителей онлайн-игр хакеров превратился в массовое явление и большую проблему для правоохранительных органов. Общественная опасность таких деяний состоит в том, что заведомо недостоверные сведения дезорганизуют нормальную работу объектов транспорта, предприятий, государственных органов и учреждений, организаций независимо от формы собственности. В свою очередь, это причиняет существенный экономический вред как субъектам хозяйствования, так и гражданам. При этом информация о возможном взрыве, поджоге либо иных действиях, предполагающих тяжкие последствия, способна посеять панику среди населения и внести неудобства в повседневную жизнь.

Согласно ч.2 ст.20 УК РФ к уголовной ответственности привлекаются несовершеннолетние, достигшие ко времени совершения преступления четырнадцатилетнего возраста. В частности, за киберпреступления уголовной ответственности подлежат подростки в возрасте 14 лет по статьям 205 (Террористический акт), 207 (Заведомо ложное сообщение об акте терроризма) и 272 (Неправомерный доступ к компьютерной информации). В качестве наказания за киберпреступления по вышеуказанным статьям УК РФ могут быть штраф, арест, ограничение свободы на срок до пяти лет или лишение свободы на срок до семи лет. Если же ребенку, совершившему противоправное деяние, в том числе и относящееся к категории киберпреступлений, не исполнилось 14 лет, предусмотрена административная ответственность родителей, а самого ребенка ставят на учет в инспекцию по делам несовершеннолетних (*Уголовный... 2022*).

Фишинг – отправка поддельных электронных сообщений, текстовых сообщений или создание фейковых веб-сайтов, которые имитируют легитимные коммуникации и требуют у пользователя личные данные – пароли, номера кредитных карт или доступ к учетным записям. Классический пример фишинга – вредоносные ссылки, например, на фальшивую страницу входа в систему криптобиржи. Далее происходит утечка данных и потеря денег из кошельков.

Несмотря на то, что киберпреступления представляют собой серьезную угрозу в мировом масштабе, законодательная база в этой области пока еще должным образом не отработана. Однако в этом направлении уже многое сделано и делается, в том числе в нашей стране. В 1996 году в Уголовный кодекс Российской Федерации была включена специальная глава 28 «Преступления в сфере компьютерной информации», в которой

описываются виды правовой ответственности за совершение конкретных киберпреступлений. В последующем эта глава была дополнена новыми статьями и новой редакцией уже содержащихся в ней материалов в 2011, 2017, 2022 и 2024 гг. В частности, уголовно наказуемыми являются следующие противоправные действия: неправомерный доступ к охраняемой законом компьютерной информации; создание, использование и распространение вредоносных компьютерных программ; нарушение правил эксплуатации средств хранения, обработки или передачи компьютерной информации и информационно-телекоммуникационных сетей; неправомерное воздействие на критическую информационную инфраструктуру Российской Федерации; нарушение правил централизованного управления техническими средствами противодействия угрозам устойчивости, безопасности и целостности функционирования на территории Российской Федерации информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и сети связи общего пользования (*Уголовный... 2022, ст. 272–274.2*).

Следует заметить, что в современном российском законодательстве пока нет терминов «киберпреступление» и «киберпреступность». Кроме того, в главе 28 УК РФ речь идет только о тех преступлениях, которые касаются компьютера и информационно-коммуникационных сетей, выступающих в качестве объекта преступной деятельности. В то же время преступные действия, совершаемые с использованием компьютера или других телекоммуникационных средств как инструментов, в содержании данной статьи не рассматриваются. Надеемся, что со временем это упущение будет устранено и в законодательном порядке определятся виды юридической (уголовно-правовой) ответственности за все виды преступлений, совершаемых с использованием компьютера и иных телекоммуникационных устройств.

Что касается учащейся молодежи, то в этой среде наиболее частой и весьма распространенной формой преступлений, совершаемых с помощью использования интернета и социальных сетей, является **кибербуллинг (онлайн-травля)**. Кибербуллинг – это травля в цифровом пространстве: оскорбления и злые шутки в сообщениях или комментариях, публикация личной информации (например, домашнего адреса, номера телефона, интимных фотографий), посты с угрозами. Форм онлайн-травли довольно много, но самыми распространенными среди них являются бойкот, домогательство, троллинг, аутинг, диссинг.

Бойкот представляет собой игнорирование жертвы в соцсетях или обрывание связи с ней. Например, одноклассники (сокурсники) удаляют своего сверстника из чата класса (учебной группы или курса), вследствие чего он становится оторван от новостей, совместных планов, мероприятий.

Домогательство проявляется в том, что агрессор регулярно угрожает жертве в интернете, задает неприятные (личные, интимные) вопросы или шантажирует. Примером тому может служить парень, которому девушка отказала в знакомстве. Он пишет ей на разных платформах, что знает ее адрес, придет к ней и всё равно заставит ее с ним общаться.

Троллинг – форма социальной провокации или издевательства в сетевом общении, высмеивание при помощи оскорблений. Пример: подростки сделали из неудачной фотографии приятеля обидный мем (символ или образ, которые быстро распространяются от человека к человеку, а также в интернете. Обычно мемы бывают неформальными, юмористическими или сатирическими и ассоциируются с конкретными событиями или людьми.

Аутинг – публичное разглашение личной информации через интернет (социальные сети) без разрешения ее владельца. Например, подросток или юноша поссорился с другом, а он в качестве меры мщения выложил его номер телефона с просьбой закидать оскорблениями.

Диссинг – публикация личной (нередко лживой) информации, нотой, которая может навредить репутации жертвы или разрушить ее. Главная цель этой травли в сети – распространение слухов и сплетен, порочащих репутацию человека, которые могут причинить ему серьезный вред. В качестве наглядного примера можно рассматривать ситуацию, когда парень ради мести выкладывает в интернет интимные фотографии бывшей девушки.

В настоящее время особо актуальной становится проблема защиты аккаунтов в социальных сетях и противодействия различным формам и видам мошенничества. Наиболее *типичные способы обмана в соцсетях* сегодня таковы:

Предоплата. Злоумышленники размещают объявления о продаже каких-либо товаров по бросовым ценам, но для его получения (якобы посредством почтовой пересылки или службы доставки) требуется перечисление предоплаты или задатка на указанные «продавцом» банковскую карту, электронный кошелек. Обычно после перечисления ожидаемый товар так и не поступает, а «продавец» перестает выходить на связь.

Шантаж и вымогательство. В некоторых случаях злоумышленники заняты разглашением различных компрометирующих сведений с целью вымогательства. Эти сведения они чаще всего заимствуют из социальных сетей, которые являются настоящим кладом информации о человеке. Получив несанкционированный доступ к страницам в социальных сетях, переписке электронных почтовых ящиков и облачным аккаунтам и завладев изображениями, не предназначенными

для публичного просмотра, преступники вступают в переписку с потерпевшими, требуя разные денежные суммы и угрожая в случае отказа распространить их в интернете.

Онлайн-игры. Индустрия производства игр для персональных компьютеров и мобильных гаджетов давно стала высокодоходным бизнесом. Неудивительно, что она пользуется повышенным вниманием и у мошенников. Ценность тут представляют и аккаунты пользователей, к которым нередко привязаны реквизиты банковских пластиковых карт для покупки игровых преимуществ, и коллекционные предметы, которые игроки нередко приобретают за реальные деньги.

Описаны лишь наиболее распространенные приемы мошенничества киберпреступников. На самом деле их довольно много, и с каждым днем появляются все новые и новые криминальные способы обмана в интернет-пространстве.

Следует заметить, что киберпреступления относятся к категории трудно выявляемых и раскрываемых. Это обусловлено специфическими особенностями этого вида преступности. К ним можно отнести:

Латентность правонарушений, обусловленная анонимностью глобальной интернет-сети;

международный характер информационных преступлений, выходящий за пределы отдельных стран и государств;

наличие высокого уровня подготовленности и специальных навыков для совершения преступлений подобного рода;

динамичность способов совершения информационных преступлений;

возможность совершать преступления одновременно в нескольких местах;

отсутствие сведений у жертв о том, что их интересы стали объектом преступного посягательства;

анонимность личности киберпреступника и его местонахождения, что позволяет легко скрыть следы преступления;

необходимость нестандартных средств для пресечения информационных правонарушений (*Кобец 2022; Номоконов, Тропина 2012*).

В связи с широким распространением киберпреступности и увеличением количества людей, вовлеченных в этот вид уголовно наказуемой деятельности, возникает закономерный вопрос о том, кто чаще всего становится потенциальным киберпреступником, иногда даже не догадываясь о том, что совершает противоправные деяния. Согласно данным «Лаборатории Касперского», основная масса компьютерных вирусов и троянских программ создавалась студентами и другими начинающими программистами. Доля более старших по возрасту и опытных индивидов,

занимающихся созданием и распространением вредоносных компьютерных программ, была незначительной. В настоящее время исследователями в области киберпреступлений условно выделяется *четыре типа компьютерных хулиганов* – потенциальных киберпреступников:

Тщеславные представители учащейся молодежи. В большинстве случаев в эту группу входят те, которые только начинают серьезно заниматься освоением языка программирования и хотят проверить свои знания и мастерство в этой области. У них появляется острое желание опробовать, насколько они искусны в этой области. Для этого они могут отправить свой вирус в антивирусную компанию и испытывают глубокое удовлетворение тем, что им удалось создать какой-то новый вирус. К счастью, такие горе-программисты не распространяют свои вредоносные программы в интернете, потому что для них важно, чтобы их уровень познания и компетентности в этой сфере оценили настоящие профессионалы.

Неопытные юнцы, которые при создании собственных вирусов обращаются к помощи интернета, где имеются специальные веб-сайты, на которых объясняется алгоритм написания и распространения компьютерных вирусов. В этом случае для них важно обойти установленное на компьютере антивирусное программное обеспечение с помощью созданных ими примитивных вирусов. Главная цель этой категории компьютерных хулиганов – самоутверждение и осознание того, что они могут считать себя довольно компетентными программистами.

Профессиональные разработчики. По мере взросления и приобретения опыта в области программирования юные вирусоразработчики становятся более опасными. Среди них часто встречаются довольно талантливые программисты, которые способны создавать очень «профессиональные» компьютерные вирусы. Это могут быть сложные программы, в которых используются инновационные способы проникновения в систему хранения данных или эксплуатирующие уязвимости в системе безопасности операционных сред с привлечением социальной инженерии и прочими трюками. Для многих представителей этой категории компьютерных хулиганов разработка собственного продукта в виде компьютерных вирусов является средством получения дохода и личного обогащения.

Исследователи. Это довольно квалифицированная группа компетентных программистов, которые, будучи творческими натурами, способны придумывать новые способы заражения компьютеров, а также сокрытия заражения и противодействия антивирусным программам. Цель таких программистов – исследование потенциала «компьютерной фауны». Часто авторы подобных вирусов не распространяют свои

творения, однако активно пропагандируют собственные идеи через многочисленные интернет-ресурсы, посвященные созданию компьютерных вирусов. Затем такие идеи и «исследовательские» вирусы могут использоваться мошенниками и преступниками (Рудик, Торопов, 2018).

В связи с массовым использованием интернета и гаджетов не только в профессиональной, но в повседневной жизни людей остро встает проблема формирования кибербезопасности у всех пользователей, в том числе и у учащейся молодежи, представители которой наряду с пенсионерами чаще всего становятся жертвами представителей преступного мира. В 2011 году в России была создана Лига безопасного интернета для противодействия распространению опасного контента во всемирной сети. Это еще раз подчеркивает, насколько актуальной является проблема профилактики цифровой безопасности. Профилактическая работа в этой сфере может и должна проводиться по следующим направлениям: как не стать жертвой киберпреступников; как не быть вовлеченным (втянутым) в криминальные действия, совершаемые с помощью телекоммуникационных сетей; как обезопасить себя от возможных посягательств представителей преступной среды на выведение из строя своего компьютерного устройства и несанкционированного завладения личными данными; как избежать возможного мошенничества и обмана со стороны третьих лиц, использующих компьютерные устройства и другие гаджеты в криминальных целях.

Несмотря на то, что бороться с киберпреступлениями довольно сложно, но все-таки это следует делать. *Во-первых*, в содержание образовательных программ учебных заведений разного уровня следует включать информацию о мерах безопасности в сети и правилах этикета в киберпространстве. *Во-вторых*, в процессе профессионального обучения специалистов в сфере ИТ-технологий особое внимание уделять не только повышению уровня их компетенции, но и формировать у них умения, касающиеся приемов и способов предотвращения и обнаружения киберпреступлений. Эффективные специалисты должны быть готовы к постоянному обучению и адаптации к новым угрозам в киберпространстве.

В свою очередь образовательная среда станет психологически безопасной, когда будет уделяться должное внимание обучению и повышению осведомленности учащихся как пользователей сетей о возможных технологических угрозах и наиболее распространенным приемам фишинга.

Для предупреждения киберпреступлений рекомендуется соблюдать следующие меры предосторожности:

регулярно обновлять программное обеспечение и операционную систему персонального компьютера;

использовать актуальные антивирусные программы и регулярно обновлять их;

устанавливать надежные пароли (особенно это касается тех страниц, где содержится информация о ваших персональных данных – Госуслуги, личные кабинеты, аккаунты в социальных сетях);

не указывать биографические данные при регистрации электронного почтового ящика и не использовать простые пароли в виде повторяющихся символов;

не открывать вложенные файлы в письмах;

не переходить по ссылкам в спам-письмах и на сомнительных веб-сайтах; не заходить на сайты, которые защита компьютера считает подозрительными;

соблюдать предельную осторожность при передаче личной информации;

отдавать предпочтение общению по официальным каналам;

внимательно относиться к URL-адресам ссылок при посещении веб-сайтов;

не использовать автосохранение в браузере;

регулярно проверять банковские выписки (при наличии банковского счета и пластиковой карты); не хранить пин-код вместе с картой; не выполнять действия с банковской картой по просьбе третьих лиц (*Kiberprestupleniya ...*);

беречь личные данные (номер телефона, домашний адрес, место учебы, а также данные документов, включая банковские карты) (*Profilaktika... 2023*);

не делиться информацией о знакомых (не нужно рассказывать про друзей и одноклассников (сокурсников), сообщать, где они живут, чем увлекаются, как проводят свободное время); не показывать их фотографии ни в своих профилях в социальных сетях, ни тем более в частной переписке;

фильтровать информацию, представленную в интернете, скептически относиться к всему, что там размещается: это касается разного рода лотерей и розыгрышей, призов, якобы полагающихся людям с определенной фамилией или именем, либо другой какой-то информацией, включая просьбы о помощи тяжело больным детям;

не пользоваться открытыми вай-фай-сетями в кафе или на улице (злоумышленник может взломать ваши программы и социальные сети и совершать затем различные действия от вашего имени);

не использовать указания геолокации на фотографиях в постах;

при регистрации электронного почтового ящика не следует указывать биографические данные и использовать простые пароли в виде повторяющихся символов;

ни в коем случае не давать свой мобильный телефон другим, тем более незнакомым людям; если вам трудно отказать в просьбе, набирайте номер сами и блокируйте экран, когда будете передавать смартфон для разговора;

старайтесь избегать общения с незнакомыми людьми в онлайн-играх и социальных сетях, не выполняйте бездумно то, что они просят вас сделать;

не встречайтесь с людьми, с которыми знакомы только в интернете: за маской онлайн-собеседника может скрываться злоумышленник;

для защиты своего компьютера или мобильного устройства включите многоэтапную аутентификацию (во вкладках «Настройки», «Конфиденциальность»): если вы включите ее, то приложение будет просить не один пароль, а два (или даже больше); вход в аккаунт станет дольше, но на сегодня это самая работающая защита, которая уберезет вас от 99% атак;

При работе с компьютером или мобильным устройством необходимо соблюдать этические правила поведения в интернет-пространстве. Следует помнить о том, что распространенное среди учащейся молодежи хакерство – не развлечение, не просто хулиганство, а преступление, за которое предусмотрена уголовная ответственность вплоть до лишения свободы, начиная с 14 лет (статья 272 УК РФ – неправомерный доступ к компьютерной информации).

Современная технологическая эпоха привнесла с собой не только преимущества, но и новые угрозы для общества – сфера киберпреступности стала неотъемлемой частью жизни. Эволюция информационных технологий делает пользователей уязвимыми перед новыми видами атак, а также открывает возможности для развития эффективных мер безопасности. Любые виды киберпреступлений можно предотвратить и нивелировать ущерб от них, если постоянно повышать уровень знаний в сфере информационной безопасности, осознавать возможные угрозы и понимать способы защиты от них.

Литература:

1. Буз С.И. Киберпреступления: понятие, сущность и общая характеристика // Юристы-правоведы, 2019. № 4 (91). С. 78–83.
2. Кибертерроризм как новая глобальная угроза // https://spravochnick.ru/mezhdunarodnye_otnosheniya/kiberterrorizm_kak_novaya_globalnaya_ugroza/.
3. Кобец П.Н. Киберпреступность: современные виды, причины, ее порождающие и особенности предупреждения // Вестник СЮИ. Юридические науки. 2022. № 1(47) С. 52–58.

4. Номоконов В.А., Тропина Т.Л. Киберпреступность как новая криминальная угроза// Криминология. Вчера. Сегодня. Завтра. 2012. № 1(24). С. 45–55.

5. Преступления в сфере информационных технологий // <https://wikipedia.org/wiki>.

6. Рудик М.В., Торопов С.А. Ювенальное право // [https://www.eurasialegal.info /index.php/ 2018-05-14-09-32-09 /5085-2016-08-25-07-12-04.html](https://www.eurasialegal.info/index.php/2018-05-14-09-32-09/5085-2016-08-25-07-12-04.html).

7. Уголовный кодекс Российской Федерации. Официальный текст. – М.: Омега-Л, 2022. 272 с.

8. Число киберпреступлений в России // <https://www.tadviser.ru/index.php>.

9. Что такое киберпреступность? Защита от киберпреступности // <https://www.kaspersky.ru/resource-center/threats/what-is-cybercrime>.

10. <https://bgks.by/wp-content/uploads/2023/02/profilaktika-kiberprestuplenij.pdf>; <https://mvd.gov.by/ru/news/8099>.

11. <https://securitymedia.org/info/kiberprestupleniya-vidy-i-sposoby-predotvrashcheniya.html>

12. <https://www.cloudav.ru/mediacenter/security/types-of-cybercrime/>

13. https://yandex.ru/search/?text=киберпреступления&search_source=dzen_desktop_safe&src=suggest_Pers&lr=38.

**«Внуковоспитание» бабушек и дедушек:
психологический анализ функций, ресурсов и трудностей
современного прародительства
(материалы вебинара для родителей на Всероссийской неделе
родительской компетентности)**

*Козачек Ольга Валерьевна, кандидат психологических наук, доцент
Волгоградского государственного социально-педагогического
университета, kozachek@yandex.ru*

Представленные информационно-методические материалы вебинара по вопросам привлечения старших родственников к воспитанию внуков могут быть применены педагогами и психологами системы образования в их просветительской работе с родителями дошкольников и школьников. Сопровождающие семинар вопросы и задания для участников, а также ссылки на иллюстративные материалы выделены курсивом после каждого раздела.

Ключевые слова: асимметричная забота, диалог поколений, долголетие, межпоколенный конфликт, социальный институт, прародительство, семейно-родственная поддержка.

А вы знаете, что в племенах, где бабушки помогали ухаживать за детьми, выживало большее количество потомства? А вы знаете, что в современном мире помощь бабушек – важный фактор принятия решения о рождении ребенка? А вам известно, что прародители, которые заботятся о внуках, живут дольше? А вы умеете строить отношения между бабушками-дедушками и внуками? О вечных и современных аспектах семейного общения между поколениями шла речь на Всероссийской неделе родительской компетентности (сентябрь, 2024) в рамках реализации Федерального проекта «Современная школа» Национального проекта «Образование» в Волгоградском государственном социально-педагогическом университете.

Прародительство в понятиях. В научной литературе привычные нам термины «бабушки» и «дедушки» нередко дополняются понятиями «прародители», «пращурь», «предки», «третий возраст», «четвертый возраст». А.Л. Янак (2020) применяет термины «продолженное родительство», «расширенное отцовство и материнство», а М.А. Сизова (2012) употребляет понятие «прасемья». Многообразны и научные термины, которые являются производными: детско-прародительские отношения, межпоколенная система, межпоколенные трансферы (Добрунова 2010); межпоколенные отношения, солидарность, конфликты, межпоколенные практики (Цинченко 2015), прародительский потенциал (Янак 2020), семейно-родственная поддержка старшего поколения (Шарин, Кулькова 2019).

Задание для родителей: напишите свои ассоциации со словами «бабушки» и «дедушки».

Иллюстрация: неунывающие старушки из серии веселых открыток И. Лоок.

Образ прародителя: вчера, сегодня завтра. Давайте сравним наши ассоциации с научными данными. Образ прародителя меняется, на смену «бабушке в платочке» приходят молодые, модные, ухоженные, активные, работающие, использующие новые технологии прародители. Бабушки и дедушки разнятся по возрасту. По данным социологов, в среднем женщина в России становится бабушкой в 49 лет, мужчина дедушкой – в возрасте 54 лет; причем, за 2007–2016 гг. в среднем по Российской Федерации продолжительность прародительства бабушек выросла с 26,7 до 28,8 лет, дедушек – с 9,5 до 13,4 лет (Шубат, Багирова 2020). Изменяются роли старшего поколения, происходит модернизация «института бабушек» (Арутюнян 2012). Актуальна и европейская модель прародительства, и возникающие у нас ассоциации, про «теплоту», «заботу», «поддержку». На современный образ прародителя особенно сильно влияют две тенденции: во-первых, большее профессиональное долголетие прародителей, которое связано с увеличением пенсионного

возраста (*Пенсионная реформа 2019–2028 г.*); во-вторых, «нуклеаризация семьи» вместо «расширенной семьи» (*Мальцева и др. 2021*), «неолокальный (отдельный) способ проживания молодой семьи. Эти тенденции неизбежно уменьшают возможности прародителей для помощи в воспитании внуков (*Широкалова 2018*). Это при том, что в современном мире помощь бабушек – важный фактор принятия решения о рождении ребенка (*Шарин, Кулькова 2019*), влияния на изменение репродуктивных настроений молодых людей. Тем не менее, помощь прародителей в воспитании внуков остается очень важной (*Соболевская 2020*) и реализуется с помощью восходящих и нисходящих межпоколенных трансферов (*Добрунова 2010*): материальных, трудовых, вещественных, информационных, эмоционально-психологических.

Задание для родителей: предположите, в каком возрасте в нашей стране люди приобретают статус прародителей. Какова продолжительность прародительства у женщин и мужчин? Сравните свои предположения с статистическими данными.

Иллюстрации: Ю.И. Кузякин «Я и моя бабушка», 2018; скриншот из рекламы Volkswagen <https://yandex.ru/video/preview/13731778189973337111>

Этапы жизни семьи: место прародительства. По мнению В. Сатир, семья по мере роста каждого ее члена должна пройти десять основных кризисных этапов, которые сопровождаются повышенной тревожностью, требует подготовительного периода и последующего перераспределения сил. Радости и проблемы становления родителей в качестве бабушек и дедушек – один из этих нормативных кризисов семьи.

Вопрос для родителей: как вам кажется, социальный институт бабушек и дедушек характерен только для человеческого общества?

Отвечает В. Дубынин, доктор биологических наук, профессор кафедры физиологии человека и животных биологического факультета Московского университета: «Собственно, институт бабушек и дедушек – это вообще очень серьезное эволюционное достижение. Оно присуще многим высшим млекопитающим... Слонам, дельфинам, обезьянам. Я помню, в фильме «BBC» был совершенно замечательный эпизод: слоненок упал в канаву, и мама, глупая, молодая, тянет его за хобот, и того и гляди, детенышу хобот оторвет. Тут бабушка подбегает, плечом эту бестолочь оттолкнула, – и аккуратно, под брюшко, вынимает ребеночка. А дочь смотрит, ушами хлопает – учится. (Слушатели смеются.) Это специальный такой институт бабушек: в какой-то момент у многих высших млекопитающих самка перестает сама рожать детенышей и переходит в статус бабушки, чтобы передавать опыт. Мы учимся, потому что нам родители это показали – и возникает потрясающее ускорение». Источник: стенограмма беседы, 2017 // <https://radiovera.ru/mozg-i-pamyat-svetlyiy-vecher-svyacheslavom-dubyninym-i-lidiey-malyiginoy-19-04-2017.html>

Типологии прародителей. По степени активности и инициативности О.В. Краснова (цит. по Кузьмишиной 2014) выявила три основных типа бабушек. «Формальная» («обычная») бабушка эмоционально тепло общается с внуками, принимает активное участие в воспитании и уходе за детьми. «Активная» («увлеченная») бабушка заботится о внуках, помогает в учебе, играет, много читает, ходит в театры и на выставки. «Далекие» («отстраненные», «символические») бабушки уделяют внукам минимум внимания и времени, ограничиваясь лишь теми занятиями, которые им нравятся, и в то время, когда им это удобно. Другие основания типологии прародителей выбирает В.О. Кондрашова (2012): социальный семейный статус (прародители одиноки или находятся в браке), родственная принадлежность (прародители по материнской или отцовской линии), совместность проживания (отдельно или вместе живут с внуками), степень коммуникативной активности по отношению к внукам. В зависимости от сочетания данных факторов исследователь определяет двенадцать типов прародителей.

Задание для родителей: определите, какой тип отношений с прародителями присутствует в вашей семье? Как, на ваш взгляд, стоит жить: вместе с прародителями или отдельно? С внуками какого возраста прародителям строить отношения проще/сложнее?

Иллюстрации: Нино Чакевадзе, 2013. Из серии картин о бабушках, дедушках и внуках.

Прародители и внуки разного возраста. Как отмечают М.В. Ермолаева и Е.В. Приходько (2013), диалог поколений детей и пожилых людей осуществляется в ходе трансляции жизненного опыта последних. Метафорический язык является средством осуществления глубинного диалога ребенка и пожилого человека. У молодых родителей часто нет времени объяснить маленькому ребенку смысл своих требований, их общение с детьми порой сводится к немотивированному ограничению активности последних. Неторопливое, благожелательное общение пожилого человека и ребенка позволяет избежать детско-родительских проблем. Вероятно, родителям следует больше доверять старшему поколению в плане их диалога с ребенком. Типичной особенностью является асимметричная забота: чувство любви сильнее распространяется «вниз», т.е. обычно прародители чаще заботятся о «потомках», чем те о них (Соболевская 2020). Подростковый возраст нередко отдаляет детей от дедушек и бабушек. При этом оба поколения не понимают, как они близки: оба возраста кризисные, имеют противоречия между потребностями и условиями жизни, чувствуют в себе силы для серьезных дел, высокий уровень эгоцентризма, оба возраста испытывают потребность в коммуникации и недостаточную компетентность в ней, большие биологические изменения, серьезную перестройку в отношениях с обществом. (Ермолаева, Приходько 2013).

Иллюстрации: работы Д. Денгель; О. Громова «В контакте»; стильные и мудрые старики Нью-Йорка в фотопроекте Б. Стэнтона; взрослеющий подросток в фотопроекте «Моя вселенная» И. Хожаиновой, 2023.

Бабушки против дедушек: гендерный аспект проблемы. Как показывают современные социологические исследования, бабушки чаще принимают участие в жизни внуков, чем дедушки (*Бабушки в два... 2022*). Бабушки чаще сопровождают внуков в детские сады, школы, кружки; посещают с внуками культурные учреждения – водят в театры, кино, печат тоже чаще. Дедушки, в свою очередь, приобщают к труду, учат что-то делать физически. Примечательно то, что в среднем в воспитание внуков больше вовлечены родители мамы, чем родители папы (однако, многое зависит от конкретной семьи). При этом внуки в большей степени подвержены влиянию бабушек, чем дедушек; бабушки более довольны своими отношениями с внуками, дедушки чаще балуют внуков (*Булыгина, Комарова 2019*).

Вопросы для родителей: в вашей семье участие в жизни внуков больше принимает бабушка, дедушка или они оба в одинаковой степени? Это прабабушки по материнской или по отцовской линиям?

Можно ли сравнивать внуков друг с другом? Стоит ли сравнивать внука с его родителем? Можно ли бабушкам-дедушкам критиковать родителей в присутствии внуков? Можно ли родителям негативно отзываться о бабушках-дедушках в присутствии внуков? Стоит ли критиковать других прабабушек при детях?

Иллюстрации: Нино Чакветадзе, 2013. Из серии картин о бабушках, дедушках и внуках.

Поддержка прабабушек: факторы. Говоря о причинах, условиях и факторах, от которых зависит прабабушечья поддержка, можно выделить: сформированность крепких родственных межпоколенных связей; прабабушечество по материнской или отцовской линии; социальный статус бабушек и дедушек (в браке или нет); профессиональный статус бабушек и дедушек (работает или нет); возраст прабабушек; состояния здоровья прабабушек; возраст внуков; состояние здоровья внуков; форма проживания (совместная или раздельная); состав семьи, где растут внуки (полная или нет); профессиональные амбиции младших родителей; уровень материальной обеспеченности молодой семьи (чем ниже обеспеченность, тем выше поддержка); развитость и доступность дошкольной образовательной инфраструктуры по месту проживания (*Шарин, Кулькова 2019*).

Задание для родителей: «Бабушки пошли не те, с внуками сидеть не хотят!», «Да я деду своего ребенка в жизни не доверю», «Везет вам, у вас бабушка есть, если сопля, есть к кому забросить ребенка перед ра-

ботой вместо садика, а нам не повезло...», «Да наш дедушка не узнает свою внучку, он ее не разу не видел...», «А нам невестка не дает видеться с внуками!». Обоснуйте, нужны ли семье прародители: что общение с бабушками и дедушками дарит внукам и всей семье?

Ресурсы прародительства. Анализ научной литературы убеждает нас в многообразии прародительского потенциала. Среди ресурсов прародительства можно выделить: повышение рождаемости в семье; повышение шансов на выживание детей; снижение смертности, продление жизни членов семьи; передачу семейных ценностей, традиций и опыта; эмоциональная теплота и поддержка членов семьи; возвращение трудоспособных членов семьи на рынок труда; компенсаторная функция и др.

Ресурсы прародительства: создание условий для повышения рождаемости. Актуальность данного явления не вызывает никаких сомнений. Данные Всероссийской переписи населения 2021 г. показывают устойчивое снижение численности членов семьи в нашей стране. Средний размер частных домохозяйств в 2021 г. составил 2,2 человека, а в 2002 г. этот показатель равнялся 2,7 человека. Хотя наблюдается незначительный рост количества детей в семье до 18 лет (в 2021 г. показатель составил 1,6 ребенка, сравнившись с уровнем 1994 года, а в 2002 г. и 2010 г. в семьях в среднем было по 1,4 ребенка) и незначительный рост числа многодетных семей (*Перепись показала... 2023*), тем не менее многочисленны неблагоприятные факторы. Высока статистика смертности населения: по данным Всероссийской переписи 2021 г., население России за год сократилось на 555 тыс. человек (*Перепись показала... 2023*). Малое число граждан детородного возраста: за последние 10 лет численность женщин в возрасте 20–29 лет сократилась почти на 40%, или на 4,6 млн человек, и составила на 1 января 2022 г. 7,2 млн человек (*Численность... 2022*). Феномен «отложенного родительства»: средний возраст первых родов матери в России – 26 лет (*Почему в России... 2023*). Новые типы семьи: субкультуры пансексуалов и асексуалов, отрицающие институт семьи, дети, рожденные в результате ЭКО и суррогатного материнства; семьи «чайлд-фри» как тип семьи, свободной от детей (*Михалева 2020*). Большое количество аборт. Отток молодых людей в крупные города для профессионального саморазвития (*Почему в России... 2023*). Снижение рождаемости связано с экономическими, политическими, экологическими факторами и пр. Однако немаловажным является социальный фактор – семейно-родственная поддержка. Чем больше, крепче социальные сети, тем выше вероятность того, что люди захотят родить ребенка (*Шарин, Кулькова 2019*). К. Бюлер и Е. Фратцек нашли положительное влияние социальных сетей на рождаемость с

учетом очередности рождений, особенно сильное для вторых детей. Исследования в Болгарии и Венгрии также рассматривают родственную помощь: эмоциональную и по уходу за ребенком как детерминанту рождаемости (Шарин, Кулькова 2019). Если семьи знали, что бабушки и дедушки не помогут с воспитанием детей, то реже выбирали многодетность (Соболевская 2020). Таким образом, помощь прародителей очень важна: на фоне перехода к европейской модели семьи помощь старшего поколения по уходу и в воспитании детей, их эмоциональная и материальная поддержка не утратили своей актуальности и остаются одним из существенных факторов при принятии решения о рождении ребенка.

Ресурсы прародительства: увеличение продолжительности жизни членов семьи. Антрополог К. Хоукс, наблюдая за жизнью первобытного африканского племени Хадза, выдвинула гипотезу об «эффекте бабушек»: вероятно, увеличение продолжительности жизни женщин свыше репродуктивного возраста позволило ей заботиться о внуках – присматривать за ними, обучать самостоятельно находить себе пищу. Такой «курс выживания» снимал часть заботы с матерей, поэтому те могли быстрее родить следующих детей и уделить им максимум внимания (Соболевская 2020). Бабушкина забота спасала жизни малышей и снижала детскую смертность. Это происходило и в расширенных семьях, и в семьях родственников, живших по соседству. Так, в финских семьях XVII–XIX веков присутствие бабушек с материнской стороны (возраст от 50 до 75 лет) повышало шансы на выживание внуков двух-пяти лет на 30% (Соболевская 2020). Важно помнить, что частое общение с младшими членами семьи положительно сказывается и на здоровье бабушек и дедушек (Бабушки в два... 2022). Показателен проект «Берлинское исследование старения». В его ходе ученые проверяли данные о здоровье около 500 человек в возрасте 65 лет и старше. Результаты показали, что бабушки и дедушки, вовлеченные в развитие внуков, имеют риск смерти на 37% ниже, чем те, кто не принимает активного участия в воспитании младшего поколения (Мальцева и др. 2021). Вероятным объяснением этих фактов является предположение, что забота о других людях оказывает благотворное влияние на здоровье того, кто проявляет заботу (Паламонов, Паламонова 2020). Кроме того, многочисленны исследования, утверждающие, что долгая жизнь прародителей – важное условие долгой жизни будущих: когда раньше уходит старшее поколение, тогда раньше уходят и потомки (Отцы и деды... 2017).

Задание для родителей: в одном из психологических изданий выдвигается тезис: «чем больше времени мы проводим с родителями, тем дольше они будут жить». Выразите и обоснуйте согласие/несогласие этим утверждением».

верждением. Много ли времени вы проводите с родителями? Источник: <https://www.psychologies.ru/articles/chem-bolshe-vremeni-myi-provodim-s-roditelyami-tem-dolshe-oni-budut-jit/>

Иллюстрации: «Стоянка кроманьонцев» З. Буриана; «Бабушка с четырьмя внуками» Г.А. Керна; рисунки к стихам о бабушках Т. Прибыловской; «Летние приключения с бабушкой» из серии картин о бабушке Г. и Д. Хинтермейстеров; «Дед и внук» Г. Яковидис; «Басманные бабушки»: скетчи и добрые картинки А. Десницкой.

Ресурсы прародительства: передача ценностей, традиций, опыта. По мнению исследователей, один из главных результатов от вовлеченности прародителей в воспитание внуков – укрепление семейных отношений (*Бабушки в два... 2022*). Функция духовно-нравственного развития, в которую включается передача семейных традиций, опыта, информации о семейных корнях, истории, семейных ценностей и установок является одной из основных функций прародителей, особенно бабушек (*Камышева 2009*). О присутствии бабушки и дедушки как хороших стимулах для развития ребенка пишет М. Ибука (*2022*) в своей книге «После трех уже поздно». Именно от стариков, по его мнению, можно унаследовать культуру и мудрость, а взаимоотношения поколений в любом случае дают богатый эмоциональный опыт. Как известно, семейные ценности, традиции, нормы, правила, ритуалы в психологии семьи представляют собой семейные стабилизаторы, поэтому укрепление семьи является одним из ресурсов прародительства.

Задание для родителей: перечислите, что делают ваши дети со своими бабушками и дедушками вместе; какой опыт передают прародители в вашей семье молодому поколению. Знают ли ваши дети историю вашей семьи?

Иллюстрация: WenzelUlrikTornøe (Danish, 1844-1907) Sewingwith-Grandmother.1800-e гг. (шитье с бабушкой).

Ресурсы прародительства: эмоциональная поддержка, забота, теплота, внимание, время. По данным Росстата, режим дня работающего россиянина сейчас и 90 лет назад не сильно отличаются друг от друга: больше всего времени уходит на работу и сон; наименьшее количество времени выделяется на общение с близкими, уход за детьми, родственниками (*Бюджет... 2021*). Исследования наших вологодских коллег (*Короленко, Калачикова 2019*) в 2018 г. показывают пять распространенных компенсаторных практик родителей, которые находятся в условиях повышенной загруженности. Неконструктивной практике бессилия и смирения противостоят четыре конструктивных стратегии поведения, среди которых – перераспределение рабочего времени так, чтобы выходные дни были посвящены близким;

дистанционное взаимодействие и контроль детей с помощью мессенджеров; передача части родительского контроля социальным взрослым средствами системы дополнительного образования детей и делегирование части родительских полномочий близким, в том числе, прародителям. Исследования Т.Л. Кузьмишиной (2014) свидетельствуют о том, что дошкольники испытывают недостаток общения с матерью и стремятся к эмоциональной близости с ней, однако большую эмоциональную отдачу получают от бабушек, нежели от матерей. Бабушки компенсируют то, на что у мам не хватает ресурсов. Увеличение в нашей стране числа фактически неполных семей (гибель родителя, развод, внебрачное рождение), а также большая доля функционально-неполных семей (пропавшие без вести, лишённые родительских прав, длительные командировки, работа вахтовым методом, заключение в местах лишения свободы и пр.) показало удручающую статистику – полных семей с детьми в России лишь пятая часть (20,7%) из всех домохозяйств (*Перепись показала... 2023*). В этих условиях невероятно возрастает роль прародителей, которые могут выполнять компенсаторную функцию, способствовать адаптации к жизни детей в условиях развода (*Булыгина, Комарова 2019*).

Задание для родителей: определите, какую из компенсаторных стратегий в условиях дефицита времени общения со своими детьми вы используете.

Иллюстрации: картины с бабушками Д. Денгель; миниатюрные куклы Ирины Верхградской; «Развод (Светлана, мама, папа и бабушка)» В.Е. Попкова.

Вопросы для родителей: как относиться к тому, что в некоторых семьях детей отправляют на время, порой до нескольких лет, жить к бабушкам-дедушкам?

Отвечает доктор психологических наук Е.А. Сергиенко: «Нет, нет и нет. Ребенок должен расти с родителями. Именно в первые годы развивается и закладывается характер ребенка и его отношения с родителями, формируется привязанность как эмоциональная связь. Это уже не ваш ребенок, если он растет в прасемье. Он ваш только юридически, но не психологически. Это вид депривации, то есть лишения ребенка необходимых условий развития. Исключением могут быть непреодолимые обстоятельства – болезнь матери, отца, необходимость материального обеспечения и т.п.»

Ресурсы прародительства: содействие профессиональной деятельности молодых родителей. Российские исследователи роли старшего поколения как субъекта семейной помощи отмечают, что почти половина домохозяйств с детьми пользуются услугами родителей, родственников. Тогда как институциональными услугами (т.е. услугами,

предоставляемыми организациями и учреждениями) пользуется лишь треть домохозяйств с детьми. Не присутствуя непосредственно на рынке труда, пенсионеры, где в составе семьи есть маленькие дети (внуки), активно влияют на широкую активность (на полную ставку и больше) молодых трудоспособных членов семьи. Результаты исследований показывают, что привлечение прародителей к присмотру за внуками – одна из устойчивых стратегий матерей по возвращению на рынок труда после отпуска по уходу за ребенком и совмещению семьи и работы (Шарин, Кулькова 2019; Янак 2020).

Вопрос для родителей: есть ли ситуации, в которых нужно отстранить бабушку или дедушку от воспитания внуков?

Отвечает психолог Н. Сускина: «Это необходимо, когда бабушка и дедушка: настраивают внуков против родителей, подрывают родительский авторитет в глазах ребенка; ребенок после посещения бабушки становится нервным, дерганым, не слушается и капризничает; унижают внуков, поднимают на них руку; принципиально делают назло тому, что говорят родители; имеют вредные привычки (алкоголизм, наркомания) или психические расстройства (шизофрения, деменция и т.д.)»

Трудности прародительства. Современные бабушки и дедушки нередко сталкиваются с рядом проблем, которые осложняют принятие и реализацию нового возрастного статуса. Среди них возраст, психологическая незрелость и неготовность к прародительству, разрыв между поколениями, межпоколенные конфликты, а также проблемы нереализованного прародительства. Рассмотрим их подробнее.

Трудности прародительства: возраст. Освоение каждой функции имеет свой чувствительный период. Слишком раннее обретение роли прародителя (например, до 45 лет) вступает в противоречие с профессиональными обязанностями, достаточно высокой трудоспособностью, карьерными амбициями. Нередкими являются феномены позднего родительства и прародительства одновременно. Трудности совмещения функций бабушки/дедушки и специалиста порождают внутриличностные и межличностные конфликты. Исследователи строят прогнозы на изменение репродуктивных настроений молодых людей в связи с увеличением пенсионного возраста (Широкалова 2018). Позднее начало прародительства (например, старше 65 лет) сопровождается другими сложностями: нет ресурсов, здоровья для ухода за маленькими внуками. Хотя в Российской Федерации увеличивается возраст матерей при рождении первого ребенка, проработавшие до 63 лет бабушки и до 65 лет дедушки не способны быть субъектами первичной социализации даже младших внуков, ни по причине трудовой занятости, ни по состоянию собственного здоровья. В

результате, с одной стороны, неизбежен рост социального сиротства, с другой – доли лиц пенсионного возраста, нуждающихся в помощи служб социальной защиты и местах в домах инвалидов и престарелых (Широкалова 2018).

Задание для родителей. Выразите свое отношение к высказыванию бабушки: «Невестка, сын в любое время может привести детей, я бросаю все свои дела, сижу с внуками, на лето забираю, в поликлинику хожу. Иногда не очень хорошо себя чувствую, но помогаю. Своими интересами иногда жертвую, но молчу».

Рекомендует родителям психолог Г. Свечкопалова: «Будьте благодарны за помощь, не воспринимайте ее как данность, родители не должны вам помогать с воспитанием вашего ребенка. Вы можете спросить, что можно сделать в знак благодарности за помощь с ребенком».

Трудности прародительства: неготовность к принятию новой роли. Далеко не каждому прародителю легко дается принятие новой роли. Иногда это представляет своего рода травматическое событие, словно переводящее их в категорию «отживших», которым остается лишь обслуживать потребности молодой семьи. Даже слово «бабушка» в славянских языках происходит от слова «старуха», и в условиях, когда молодость (моложавость) становится своего рода культом и некоторыми людьми переживается почти как добродетель, это слово начинает звучать уничижительно (Арутюнян 2012). Оптимальная готовность бабушек и дедушек состоит в осознании своей собственной особой роли, понимании ценности внуков, появление которых означает новый этап их жизненного пути, повышает общественный престиж, удлиняет жизненную перспективу, создает новые источники удовлетворенности жизнью. Бабушки и дедушки выступают в роли связующего звена между прошлым и настоящим семьи, передают традиции и проверенные ценности, окружают внуков поистине безусловной любовью. Незрелость, неготовность прародителей проявляется тогда, когда они вообще отказываются от новой позиции, защищаются против нее, или напротив, «с восторгом и усердием» захватывают родительскую роль, лишая ее молодых родителей (Сидорова 2008).

Задание родителям. Иногда между бабушками-дедушками и родителями возникает конкуренция за влияние на детей. Это естественное явление? Или родители имеют приоритетное право и нарушать его нельзя? Обоснуйте свою точку зрения.

Отвечает доктор психологических наук Е.А. Сергиенко: «Бабушки и дедушки не должны пытаться заменить родителей и конкурировать с ними за любовь детей. Это недопустимо. Роль бабушек и дедушек – в расширении возможностей развития внуков, а не замене родителей».

Рекомендует бабушкам и дедушкам кандидат психологических наук М.В. Булыгина: «Необходимо помнить, что ответственность за воспитание детей лежит на родителях! Конечно, у бабушек и дедушек есть опыт в воспитании детей, но родители для ребенка все равно стоят на первом месте, поэтому подвергать сомнению их авторитет в глазах ребенка нельзя ни в коем случае. Высказать собственное мнение, поделиться опытом с матерью или отцом ребенка лучше privately, в доброжелательной и уважительной форме».

Трудности прародительства: межпоколенные конфликты. Межпоколенческий конфликт – это конфликт между родителями и детьми, между прародителями и родителями, между прародителями и внуками, между другими родственниками (свекровь-сноха и т.п.), принадлежащими к разным поколениям в семье и/или в обществе, независимо от того, совместно проживают участники конфликта или раздельно (Добрунова 2010). Н. Сускина (2021) описывает негативные последствия использования запретных приемов: «у бабушки можно», «чем бы дитяtko не тешилось», «а у бабушки лучше», «кабы чего не вышло», «давай бабушка тебя оденет» и пр. Неблагоприятно в конфликтном взаимодействии принятие на себя ролей «бабушки-соперницы» и «бабушки-жертвы», описанных А.Я. Варгой и А.С. Спиваковской (цит. по Т.Л. Кузмишиной 2014). О важности конструктивного решения и профилактики семейных противоречий пишут многие исследователи. Солидарность между представителями разных поколений семьи, проявляющаяся в виде взаимных эмоциональных, информационных, коммуникационных трансфертов, способна обеспечить стабильное функционирование данного социального института, создать гармоничную атмосферу в семье, обеспечить активное долголетие всем поколениям и тем самым способствовать росту рождаемости и снятию многих социальных проблем (Нагматулина и др. 2017).

Вопрос для родителей. Мама не разрешает есть сладости до еды, а бабушка всовывает сладкую булочку... Папа не дает играть в планшет, а дедушка разрешает. Как вы разрешаете подобные противоречия?

Отвечает доктор психологических наук Е.А. Сергиенко: «Воспитание должно быть согласованным, нужен консенсус между родителями и прародителями».

Рекомендует бабушкам и дедушкам кандидат психологических наук М.В. Булыгина: «Если родители по каким-либо причинам не одобряют определенную пищу (например, колу или гамбургеры), не стоит угощать этим внуков, завоевывая дешевую популярность в их глазах».

Рекомендует родителям психолог Г. Свечкопалова: «Сами выдерживайте границы, будьте непреклонны, когда возникают требования».

и капризы от ребенка. Ваша устойчивость дает ему чувство опоры и границ. В эти моменты вы растете в глазах ребенка, поэтому он прежде всего будет слушать именно вас. Для детского возраста важно, чтобы трансляция от всех взрослых была настроена на один общий канал».

Нереализованное прародительство: факторы депривации. По мнению А.Л. Янак (2020), среди факторов нереализованного прародительства:

1. Гендерная принадлежность (женщины стремятся быть востребованными в качестве прародителей в большей степени, чем мужчины; острее депривацию переживают матери дочерей; ограниченность фертильности дочерей вызывает большее беспокойство, чем репродуктивные установки и поведение сыновей).

2. Возрастные ограничения и стереотипы (потенциальные бабушки старшей возрастной группы испытывают витальную потребность в прародительской самореализации).

3. Семейный стаж и статус детей и прародителей (длительность и стабильность брачных/партнерских отношений детей делает ожидание внуков еще более ощутимым и оправданным).

4. Структура детности (наличие внуков, хотя бы от одного из детей, может служить фактором снижения интенсивности переживаний за отсутствие детей у второго; наличие у партнера(ши) дочери/сына от предыдущего брака не дает «антидепривационного» эффекта).

5. Здоровье детей (определенный перечень заболеваний, осложнения после абортов, первичное или вторичное бесплодие, супружеская несовместимость при зачатии и иные расстройства репродуктивной функции, нежелание супругов иметь детей).

6. Религиозная и этническая принадлежность (обусловленная религией или национальной принадлежностью установка на сверхценность детей в семье).

7. Социальные условия как причина откладываемого родительства детей (образовательные и карьерные притязания, материальные и жилищные проблемы).

Отношение к старикам. Обращение к прародителям и родителям.

Вопросы для родителей: как вы относитесь к народным сказкам про стариков, социальной рекламе, мультипликационным фильмам о старости? Какое отношение к пожилым людям следует формировать у детей и взрослых?

Иллюстрации: картинки к татарской сказке «Мудрый старик»; пример французской рекламы страхования пожилых людей; наружная реклама проекта «Семья – основа мира»; мультипликационный фильм «Возвращение» Н. Чернышовой из Екатеринбурга.

Дорогие бабушки и дедушки! Мы очень любим и уважаем вас. Ваша мудрость и бесценный жизненный опыт всегда помогают нам справиться с любыми трудностями. Но мы, мамы и папы, хотели бы попросить вас:

Постарайтесь не говорить нам, что мы неправильно воспитываем детей (даже если вам действительно так кажется).

Помогайте нам, если мы вас об этом попросим, но не решайте все за нас. Мы уже выросли, создали семью и сами можем брать на себя ответственность за ее благополучие.

Не растворяйтесь в нашей жизни и жизни внуков. Мы хотим, чтобы у вас были и собственные интересы.

Будьте с нами на одной стороне, и вместе мы сделаем все, чтобы вырастить здорового и счастливого ребёнка! (Сускина 2021).

Дорогие родители! Вы – самые главные люди в жизни своих детей. Но мы, бабушки и дедушки, хотели бы попросить вас:

Если вы заметили, что мы чрезмерно балуем внука или внучку или слишком строго к нему относимся, не пускайте ситуацию на самотек, обязательно поговорите с нами. Постарайтесь четко обозначить границы нашего влияния на ребенка.

Относитесь с пониманием и терпением ко всем «странностям» своих пожилых родителей.

Постарайтесь создать доверительные эмоционально-ровные отношения и с родителями мужа, и с родителями жены.

В нашей семье должны быть единые требования к ребенку. В противном случае это будет невротизировать ребенка или он очень быстро вырастет манипулятором.

Пользуйтесь нашим опытом и житейской мудростью бабушек и дедушек. Не отвергайте сразу то, что вам кажется устаревшим и бесполезным.

Учите ребенка заботиться о пожилых людях.

Не требуйте помощи от бабушек и дедушек. Благодарите нас за поддержку (Сускина 2021).

В качестве послесловия: притча о старике и деревянной миске. Как мы относимся к родителям, так наши дети будут относиться к нам.

Литература:

1. Арутюнян М.Ю. Изменение «института бабушек»: социально-психологический аспект // Народонаселение. 2012. № 1.
2. Бабушки в два раза чаще вовлечены в воспитание детей, чем дедушки, 2022 // <https://urfu.ru/ru/novosti/44077/>
3. Булыгина М.В., Комарова С.В. Прародители и внуки (обзор зарубежных исследований) // Современная зарубежная психология. 2019. Т. 8, № 4. С.97–105.

4. Бюджет времени рабочей семьи, 1934 и 2021 // <https://journal.tinkoff.ru/zhrat-spat-stat90/>

5. Добрунова А.И. Межпоколенные трансферы как инструмент стабильности семьи в условиях трансформации российского общества // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия Социальные науки. 2010. № 4 (20) // <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhpokolennye-transferty-kak-instrument-stabilnosti-semi-v-usloviyah-transformatsii-rossiyskogo-obschestva>

6. Ермолаева М.В., Приходько Е.В. От кого ждать помощи? (К проблеме прародительства в детской психологии) // Психолог в детском саду. 2013 // <https://cyberleninka.ru/article/n/ot-kogo-zhdat-pomoschi-k-probleme-praroditelstva-v-detskoj-psihologii>

7. Ибука М. После трех уже поздно. М.: Альпина нон-фикшн, 2022.

8. Камышева А.В. Функции передачи ценностей в многопоколенной семье, 2009 // <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsiya-peredachi-tsennostey-v-mnogopokolennoy-semie>

9. Кондрашова В.О. Типы поведения прародителей по проявлению активности к внукам. 2012 // <https://studylib.ru/doc/2693830/kondrashova-v.o.-tipy-povedeniya-praroditelej-po>

10. Короленко А.В., Калачикова О.Н. «Время на детей»: ресурсные возможности современных родителей // Социальное пространство. 2019. № 5(22). С. 1–14.

11. Кузьмишина Т.Л. Особенности эмоционального взаимодействия дошкольника с прародителями в современной семье // Ярославский педагогический вестник. 2014. Т. II, № 4.

12. Мальцева С.М., Богачева А.В., Хижная А.В., Видяйкина П.М. Значение прародителей в процессе современного семейного воспитания // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2021. Т. 10, № 3 (36).

13. Михалева А.А. Структура и функции современной семьи, 2020 // <https://elibrary.rutem.aspid=42969583>

14. Нагматулина Л.К., Ахметгалиева А.Р., Максимова О.А. Межпоколенческая солидарность как фактор стабильности современной семьи // Вестник экономики, права и социологии. 2017. № 4.

15. Отцы и деды: между зависимостью и разрывом. Психолог о том, как правильно выстроить отношения с дедушками и бабушками. Разговор с психологом Мариной Архиповой, заместителем директора Института психологического консультирования и психотерапии РХГА. 2017 // https://aquaviva.ru/journal/ottsy_i_dedy_mezhdu_zavisimostyu_i_razryvom

16. Паламонов И.Ю., Паламонова Т.В. Внукология – ключ к здоровому долголетию. 2020 // <https://cyberleninka.ru/article/n/vnukologiya-kluch-k-zdorovomu-dolgoletiyu>

17. Перепись показала рост числа одиночек в России, но их доля может быть завышена из-за особенностей процедуры. 2023 // <https://www.rbc.ru/economics/19/08/2023/64dcdcd9a794758fac52e4>

18. Почему в России снова начала падать рождаемость и что с этим делать // Российская газета. 22.01.2023 // <https://rg.ru/2023/01/22/den-nerozhdeniia.html>

19. Сидорова В.Н. Психологический анализ отношений поколений внутри семьи // Известия Тульского государственного университета. 2008 // <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskii-analiz-otnosheniy-pokoleniy-vnutri-semi>

20. Сизова М.А. Взаимосвязь межпоколенных отношений и функциональности семьи, автореферат диссертации канд. психол. наук. 2012 // <https://www.disserscat.com/content/vzaimosvyaz-mezhpokolennykh-otnoshenii-i-funktionalnosti-semi>

21. Соболевская О. Долгая эмансипация прародителей. 2020 // <https://iq-media.ru/archive/365980068.html>

22. Сускина Н. Старшее поколение – младшему: о роли бабушек и дедушек в воспитании ребенка. 2021 // <https://gdemoideti.ru/blog/ru/babushki-i-dedushki-v-vospitanii-rebyonka>

23. Цинченко Г.М. Межпоколенные практики // Управленческое консультирование. 2015. № 4.

24. Численность молодых россиянок за последние 10 лет сократилась на 40%. 2022 // <https://tass.ru/obschestvo/16576909>

25. Шарин В.И., Кулькова И.А. Влияние помощи старшего поколения на рождаемость в России // Народонаселение. 2019. Т. 22, № 2. С. 40–50 // <https://doi.org/10.19181/1561-7785-2019-00014>

26. Широкалова Г.С. Пенсионная реформа как фактор разрушения «большой семьи» // Социология и социальные технологии. 2018. Т. 17, № 2.

27. Шубат О.М., Багирова А.П. Продолжительность прародительства в России: статистические оценки и возможности управления в рамках Национального проекта «Демография» // Вопросы управления. 2020 // <https://cyberleninka.ru/article/n/prodolzhitelnost-praroditelstva-v-rossii-statisticheskie-otsenki-i-vozmozhnosti-upravleniya-v-ramkakh-natsionalnogo-proekta>

Янак А.Л. Прародительский потенциал в современной российской семье: постановка проблемы // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2020. № 2 (58). С. 101–108.

Дидактические игры как средство развития коммуникативной компетентности младших школьников

*Конц Людмила Викторовна, психолог, лечебный-педагог Lebenshilfe
(г. Штайнберг, Германия) ammersee2009@gmail.com*

*Шашлова Галина Михайловна, кандидат психологических наук, доцент
Волгоградского государственного социально-педагогического
университета, kolosova_g@inbox.ru*

Представлены результаты исследования по изучению уровней сформированности коммуникативной компетентности младших школьников и ее развития у детей 7–9 лет посредством использования дидактических игр.

Ключевые слова: диагностика, дидактическая игра, коммуникативная компетентность, младший школьник, развивающие занятия.

Одним из приоритетных направлений современной психологии является разработка механизма развития коммуникативных компетенций в процессе обучения. В условиях внедрения новых образовательных стандартов, их ориентации на внутренние и внешние потребности граждан особенно актуальной становится проблема развития коммуникативных способностей личности. Умение слушать, говорить, вступать и устанавливать тесные контакты, выстраивать продуктивное взаимодействие и сотрудничество, дискутировать – необходимые навыки для формирования полноценного гражданина.

Проблема формирования **коммуникативной компетентности** активно исследуется в современной психологической науке в различных ее аспектах. Теория и практика ее формирования разрабатывалась учеными Г.М. Андреевой, Ю.Н. Емельяновым, Ю.К. Жуковым и др. Исследованиями функций информационных технологий в процессе формирования коммуникативной компетенции посвящены труды М.Ю. Бухаркина, Е.С. Полат и др. В работах Е.Д. Божович, Ю.Н. Караулова и др., рассматриваются возможные пути формирования языковой компетенции. Вопросы организации эффективной речевой коммуникации изучали Н.Д. Арутюнова, Е.В. Клюев и др. Акцент на развитии коммуникативной компетенции в процессе общения в своих работах делали В.Н. Кан-Калик, Н.Д. Никандров и др.

Каждый возрастной период подразумевает формирование определенных характеристик общения, таких, как: коммуникативные мотивы, потребности и умения, а также знания, необходимые для коммуникации. В ФГОС начального общего образования обозначены

уровни сформированности коммуникативных компетенций младших школьников. В соответствии с их возрастными особенностями обозначены следующие **сферы проявления коммуникативной компетентности**:

общение: обучающиеся воспринимают и формулируют суждения, выражают эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявляют уважительное отношение к собеседнику, соблюдают правила ведения диалога и дискуссии; признают возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывают свое мнение; строят речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создают устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); способны подготовить небольшие публичные выступления; подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность: обучающиеся формулируют краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимают цель совместной деятельности, коллективно строят действия по ее достижению: распределяют роли, договариваются, обсуждают процесс и результат совместной работы; проявляют готовность руководить, выполняют поручения; ответственно выполняют свою часть работы; оценивают свой вклад в общий результат; выполняют совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Для психологического сопровождения реализации ФГОС в современной психологии разработан и внедрен комплекс методического инструментария, позволяющий диагностировать целенаправленно не только направления коммуникативных умений, но и коммуникативную компетентность в целом. Разработаны методики по коррекции коммуникативной компетентности у младших школьников, которые с успехом применяются в образовательных организациях (ОО). Одним из таких инструментариев выступает **дидактическая игра**. Все чаще педагоги обращаются к дидактической игре как к хорошо реализуемому и эффективному ресурсу для повышения УУД у школьников в ОО. В работах отечественных и зарубежных ученых дидактическая игра определена как одно из самых эффективных средств развития коммуникативной компетентности в детском возрасте.

Дидактические игры самым тесным образом связаны с учебно-воспитательным процессом. Значение этих игр велико с *познавательной* точки зрения, в них перед детьми ставятся преимущественно узкие,

определенные задачи умственного порядка, требующие для своего решения различных интеллектуальных операций (Минский 2006). Для начальной школы дидактические игры – это преимущественно игры по четким правилам. Дети должны воспринимать правила как условия, поддерживающие игровой замысел, именно поэтому существует необходимость заранее тщательно продумывать и доступно излагать их детям. Общий принцип организации игр состоит в включении их в содержание практических жизненных ситуаций (Подласый 2008).

По мнению О.А. Степановой (2005), дидактические игры – это разновидность *игр с правилами*, специально создаваемых педагогической школой в целях обучения и воспитания детей. Дидактические игры направлены на решение конкретных задач в обучении детей, но в то же время в них появляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Е.О. Смирнова (1997) отмечает, что основной особенностью дидактических игр является то, что это игры *обучающие*. Эти игры влияют на формирование и способствуют развитию коммуникативных, интеллектуальных операций, представляющих собой форму обучения. Для дидактических игр характерно наличие задачи учебного характера – обучающей задачи. Ею руководствуются взрослые, создавая ту или иную дидактическую игру, но облачают ее в занимательную для детей форму. Такие игры имеют две основные цели: первая – обучающая, которую преследует взрослый, а вторая – игровая, ради которой действует ребенок, то есть является дидактической. Именно благодаря применению дидактических игр удастся организовать учебный процесс, направленный на развитие навыков ребенка и его психических процессов. Желание одержать победу побуждает играющего быть более внимательным, запоминать, сравнивать, классифицировать, уточнять свои знания. Дидактическая игра стимулирует формирование коммуникативной компетентности и продвигает ребенка в получении знаний в легкой, непринуждённой обстановке.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя. В психологии сложилось традиционное деление дидактических игр на игры с предметами, настольно-печатные и словесные. Среди игр с предметами особое место занимают сюжетно-дидактические игры и игры-инсценировки, которые развивают коммуникативные способности детей. В сюжетно-дидактических играх дети выполняют определенные роли. Игры-инсценировки помогают уточнить представления о различных бытовых ситуациях, о литературных произведениях, о нормах поведения. Переживание семейной, школьной и иной ситуации как благополучной

вызывает положительные эмоции, обеспечивает психологический комфорт ребенку. Формирует у младшего школьника чувство доверия к себе и окружающему миру.

В процессе реализации дидактических игр дети учатся полноценному общению друг с другом, а значит, приобретают коммуникативную компетентность. Благодаря этому младшие школьники могут договариваться друг с другом в процессе самой игры и предварительно распределяя роли. Благодаря включению детей в общую, эмоционально-насыщенную для них деятельность становится возможным содержательное обсуждение вопросов, связанных с ролями и контролем за выполнением правил игры. При помощи игры у детей вырабатывается понимание общности проблем, а их совместное решение в процессе игры помогают лучше усваивать социальные нормы и роли, соответствующих их полу и социальному статусу. Многочисленные исследования зарубежных и отечественных психологов указывают на то, что, чем старше становится ребенок, тем меньше он играет в одиночестве и больше тянется к сверстникам, с которыми он и усваивает социальные нормы поведения.

Дидактическая игра имеет важное значение для эмоционального развития детей, именно в игре дети воспроизводят реальные ситуации, используя знакомые средства для решения своих проблем. Н.С. Ганина (2007) считает, что младшие школьники при помощи дидактических игр учатся совместному действию и взаимодействовать друг с другом, приобретают навыки честного соревнования, подчиняясь законам коллектива и находя свое место в нем и, главное, получают более верное представление о жизни. В процессе игровой деятельности дети учатся социальному взаимодействию, реализуют свои способности, знания, навыки и учатся сотрудничать и жить в обществе. Благодаря играм, общению и обучению происходит личностный рост и интеллектуальное развитие ребёнка, поэтому очень важно, чтобы у детей была возможность находиться в коллективе.

Р.П. Арсентьева считает, что дидактическая игра всегда одновременно существует как бы в двух временных измерениях: в настоящем и будущем. С одной стороны, она дарит сиюминутную радость, служит удовлетворению назревших актуальных потребностей. С другой – она всегда направлена в будущее, так как в ней моделируются какие-то жизненные ситуации, либо закрепляются свойства, качества, состояния, умения, способности, необходимые личности для выполнения социальных, профессиональных, творческих функций. Общение младшего школьника со сверстниками разворачивается в процессе совместной игры. Играя вместе, дети начинают учитывать желания и действия другого, отстаивать свою точку зрения, строить и

реализовывать совместные планы. Поэтому игра оказывает огромное влияние на развитие общения детей в этот период (Петровская 2017).

Исходя из этого, дидактическая игра является одним из актуальных и эффективных методов формирования коммуникативных компетенций у младших школьников в образовательной организации. Поэтому **целью** проведенного исследования стало *выявление уровня сформированности коммуникативной компетентности у обучающихся младшего школьного возраста и проектирование развивающих мероприятий по формированию коммуникативной компетентности младших школьников с помощью дидактических игр*. Было выдвинуто предположение о том, что эффективное формирование коммуникативной компетентности обучающихся младшего школьного возраста возможно при условии реализации интерактивных мероприятий, основанных на дидактических играх. Исследование проходило в два этапа.

На **первом этапе исследования** была проведена диагностика по выявлению уровня сформированности у обучающихся младшего школьного возраста (7–9 лет) коммуникативной компетентности, была составлена диагностическая программа, содержание которой включало следующие методики:

– методика В.Ф. Ряховского (1999) «Оценка уровня общительности» по выявлению уровня потребности в общении и способности младших школьников устанавливать контакты;

– методика Г.А. Цукерман (1993) «Рукавички», позволяющая выявить сформированность коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперации);

– методика Г.В. Бурменской «Дорога к дому», выявляющая уровень сформированности речевого коммуникативного действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности (Асмолов 2008).

В исследовании приняли участие 24 ученика начальных классов в возрасте от 7 до 9 лет.

По итогам проведения методики «Оценка уровня общительности» в модификации В.Ф. Ряховского, получены результаты, представленные в табл. 1.

Таблица 1

**Особенности общительности младших школьников
(по методике В.Ф. Ряховского)**

Уровни общительности	Количество детей	
	Абс.	%
Высокий	3	12
Средний	11	46
Низкий	10	42

Данные, представленные в табл. 1, свидетельствуют о том, что большинство младших школьников исследуемой группы (46%) имеют *средний уровень общительности*. Такие обучающиеся стремятся контактировать с людьми, круг их знакомств не ограничен, проявляется тенденция отстаивания своего мнения и планирования своей работы.

У остальной части младших школьников выявлены *высокий и низкий уровни общительности* – 42% и 12%, соответственно. Для детей с высоким уровнем общительности характерно: проявление активности в организаторской и коммуникативной деятельности, хорошая ориентация в различных ситуациях и легкая, безболезненная адаптация в новом коллективе. Для детей с низким уровнем общительности характерно: пассивность в общении, предпочтительное проведение времени в одиночестве, очень ограниченный круг общения, трудности в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, при выступлении перед аудиторией они не ориентируются в незнакомой ситуации, не способны отстоять свое мнение, не проявляют инициативы в общественно-полезной деятельности.

Итоги исследования по методике Г.А. Цукерман «Рукавички» представлены в табл. 2.

Таблица 2

Особенности сформированности учебного сотрудничества младших школьников по методике Г.А. Цукерман «Рукавички»

Уровни учебного сотрудничества	Количество учеников	
	Абс.	%
Высокий	6	25
Средний	12	50
Низкий	6	25

Данные, представленные в табл. 2, свидетельствуют о том, что большинство младших школьников исследуемой группы (50%) имеют *средний уровень сформированности учебного сотрудничества*. Такие школьники активно проявляет инициативу, наблюдается хорошее владение умением рефлексивного анализа собственного поведения, присутствует эмоциональная рефлексия и адекватное согласование усилий в ходе совместной деятельности.

У остальной части младших школьников выявлены в равных долях *высокий и низкий уровни сформированности учебного сотрудничества* – 25% и 25%, соответственно. У учащихся с высоким уровнем сформированности учебного сотрудничества наблюдается максимальная согласованность и высокая продуктивность в совместных действиях, они свободно владеют навыком рефлексивно-содержательного анализа. У школьников присутствует максимальная степень произвольности

действий, развитое умение критически мыслить, развитая способность согласовывать и удерживать несколько позиций, свободный переход к индивидуальному усвоению от совместной деятельности.

Низкий уровень сформированности учебного сотрудничества у младших школьников проявляется в отсутствии инициативы и потребности в сотрудничестве. У таких детей наблюдается низкий уровень саморегуляции, недостаточное усвоение навыков рефлексивно-содержательного анализа, они не способны согласовывать и удерживать несколько позиций во взаимодействии.

Результаты, полученные по итогам диагностики по методике Г.В. Бурменской «Дорога к дому» (модификация игры «Архитектор-строитель»), представлены в табл. 3.

Таблица 3

Особенности сформированности речевого коммуникативного действия по методике Г.В. Бурменской «Дорога к дому»

Уровни	Показатели сформированности речевого коммуникативного действия, %					
	Продуктивность	Объяснение	Умение задавать вопросы	Взаимный контроль	Эмоциональное отношение	Выполнение задания (общий результат)
Низкий	33,3	8,3	0	33,3	50	23
Средний	41,7	83,3	91,7	66,7	41,7	67
Высокий	25	8,3	8,3	0	8,3	10

Данные, представленные в табл. 3, свидетельствуют о том, что у большинства детей исследуемой группы выявлен *средний уровень сформированности речевого коммуникативного действия* в показателях «умение задавать вопросы» (91,7%), «объяснение» (83,3%), «взаимный контроль» (66,7%). Такие результаты говорят о том, что дети умеют понятно, кратко, точно излагать свои мысли при формулировке вопроса, владеют речевым отображением (описанием, объяснением) содержания совершаемых действий, а также способны внимательно, ответственно относиться к делу. Высокий уровень показателей сформированности речевого коммуникативного действия в исследуемой группе младших школьников представлен минимально. Необходимо отметить, что у 50% детей, принявших участие в исследовании, обнаружен *низкий уровень сформированности речевого коммуникативного действия* по показателю «эмоциональное отношение», что указывает на низкий эмоциональный фон между школьниками во время совместного взаимодействия.

Результаты эмпирического этапа работы подтверждают необходимость разработки и реализации развивающих мероприятий по формированию коммуникативной компетентности младших школьников. В ходе эмпирического этапа исследования были выявлены обучающиеся, у которых обнаружена недостаточная сформированность ряда показателей коммуникативной компетентности, таких, как степень коммуникабельности и способности младших школьников устанавливать контакты, речевые коммуникативные действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности, показатели учебного сотрудничества и др. Несформированность данных компонентов может повлечь затруднения в обучении и социализации детей в начальной школе, а также на последующих этапах обучения.

На *втором этапе исследования* с целью формирования коммуникативной компетентности младших школьников была разработана система развивающих мероприятий, реализуемых в групповой форме, что позволит младшим школьникам анализировать собственные действия и рефлексировать успешность их осуществления на основе взаимодействия и понимания других детей.

В ходе реализации развивающих мероприятий предполагалось решение *задач по формированию*:

– компетенций, связанных с эффективностью во взаимодействии, позволяющих ученикам устанавливать контакты, налаживать отношения со сверстниками и со взрослыми в процессе общения, положительно относиться к общению с людьми, ориентироваться на собеседника, уметь его слушать и слышать;

– компетенций, связанных с кооперационной коммуникацией, дающих возможность учащемуся самоопределяться в группе, в социуме, сотрудничать при решении конкретных задач, усваивать навыки и умения сотрудничества (кооперации);

– коммуникативно-речевых компетенций, которые помогают школьнику осмысленно, грамотно, нормативно на основе использования различных источников информации выразить свои мысли на родном языке в устной и письменной форме, иначе говоря, использовать коммуникацию как условие интериоризации.

Теоретической основой для разработки занятий, направленных на формирование коммуникативной компетентности, стало положение А.Г. Асмолова, Г.В. Бурменской и И.А. Володарской (2008) о том, что коммуникативная компетентность в процессе реального общения проявляется при помощи коммуникативно-речевых действий, выраженных в сотрудничестве и в способностях к кооперации, коммуникабельности. Дополнительно были привлечены зарубежные материалы по организации игр для детей (*Штифенхофер, Корхусс 2000*) и осуществления

интерактивной коммуникативной практики среди школьников (Hauser, Luginbühl 2017).

Построение развивающих мероприятий осуществлялось с опорой на следующие *принципы*:

1. Принцип единства диагностики и коррекции при помощи дидактических игр, который предполагает направленность на снижение негативных компонентов, исследуемых в ходе изучения коммуникативной компетентности.

2. Принцип эмпатийного взаимодействия: создание условий, которые бы способствовали формированию системы социально одобряемых ценностных ориентаций детей и поддержание активного взаимодействия с актуальной социокультурной средой.

3. Принцип системности и комплексно-тематического построения развивающего процесса: необходимость широкого использования разнообразных форм работы с детьми в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности ребенка, реализуемая в организованном пространстве, регламентированном времени и формах организации. Занятия не должны быть перегружены материалом, одновременно иметь интересную тематику, различные средства работы должны способствовать формированию ценностей и дополнительной мотивации участников проводимых занятий.

4. Деятельностный принцип и учет возрастного развития: развивающая работа должна строиться как целостная, осмысленная деятельность ребенка, вписывающаяся в систему его повседневных жизненных отношений, использование методов развивающего воздействия должно выстраиваться согласно особенностям возрастного развития младших школьников и их ведущих видов деятельности.

5. Принцип соблюдения интересов ребенка определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

6. Принцип оптимистического подхода и опоры на сильные стороны личности ребенка предполагает ориентацию на положительный прогноз развития ребенка: утверждение чувств уверенности у ребенка, похвала маленьких достижений, помощь ребенку научиться новым средствам деятельности и поведения, переживая внутреннее удовлетворение. Построение развивающих занятий должно формировать мотивацию к преодолению трудностей и повторному переживанию радости, достижения успеха.

Содержание развивающих мероприятий включало два взаимосвязанных блока: первый блок «Мы знакомимся»: знакомство, налаживание контакта, понимание и принятие инструкции, удержание правила действий; второй блок «Мы играем и дружим»: реализация дидактических игр и рефлексия.

Методы и техники: развивающие и подвижно-дидактические игры, игровые упражнения, проблемные задания, элементы арт-терапии и др.

Структура каждого занятия состояла из трех блоков: подготовительного, основного, заключительного.

1. Подготовительный блок включал приветствие и установление эмоционального контакта с детьми, их мотивирование на выполнение упражнений, разъяснение правил игр. Каждое занятие начиналось с обязательного приветствия всех участников. Для этого использовались различные групповые игры и упражнения, направленные на формирование рабочей доверительной атмосферы: «Приветствие» (Г.Р. Хузеева), «Дружеский мостик» (О.В. Гафиятова) и др. Помимо этого, уточнялось настроение и самочувствие детей.

2. Основной блок был нацелен на выполнение запланированных дидактических игр, участие в играх и игровых заданиях: «Поменяться местами» (разработка Р.В. Овчаровой в модификации Г.Р. Хузеевой), «Подарок на всех» (Е.О. Смирнова), «Найди товарища» (М.Р. Битянова), «Вежливые слова», «Жест прощания» (Г.Р. Хузеева) и др. На данном этапе психологом организуется целенаправленная групповая работа, регламентируется и корректируется ход ее выполнения.

3. Заключительный блок предполагал подведение итогов проведенного занятия, рефлексия эмоций и чувств, трудностей и наиболее значимых моментов занятий.

По итогам апробации развивающих занятий проведено контрольное исследование уровня сформированности показателей коммуникативной компетентности у обучающихся. При этом были повторно использованы методики, применяемые на констатирующем этапе исследования. Анализ сравнительных данных позволяет сделать вывод о том, что уровень развития коммуникативной компетентности у обучающихся 7–9 лет повысился после проведения развивающих мероприятий с использованием дидактических игр. Установлена статистически значимая положительная динамика в коммуникации обучающихся, школьники стали более свободны в общении.

Таким образом, целенаправленное применение специально подобранных дидактических игр, а также организация процесса реального общения между детьми под руководством взрослых позволяет добиться повышения показателей коммуникативной компетентности у младших школьников. Это подтверждает выдвинутую нами гипотезу, состоящую в том, что эффективное формирование коммуникативной компетентности обучающихся младшего школьного возраста возможно при условии реализации интерактивных мероприятий, основанных на дидактических играх.

Литература:

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. М.: Просвещение, 2008.
 2. Ганина Н.С. Игровые технологии на начальном этапе обучения // Альманах школы. 2007. № 139. С. 67–68.
 3. Минский В.И. От игры к знаниям. М., 2006. <https://djvu.online/file/3TLNqFOCduvHC>
 4. Петровская Л.А. Компетентность в общении. Социально-психологический тренинг М.: Смысл, 2017. 210 с.
 5. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. М.: ВЛАДОС, 2008.
 6. Ряховский В.Ф. Оценка уровня общительности // Настольная книга практического психолога. Коррекционные приемы и упражнения. М.: ВЛАДОС, 1999.
 7. Смирнова Е.О. Сюжетно-ролевая игра // Психология ребенка от рождения до семи лет. М., 1997.
 8. Степанова О.А. Дидактические игры на уроках в начальной школе. М.: ТЦ Сфера, 2005. 96 с.
 9. Хузеева Г.Р. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста М.: ВЛАДОС, 2014.
 10. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. Томск: Пеленг, 1993.
 11. Штиффенхофер М., Корхуес Б. Игры для детей. WeltbildBuchverlag, Augsburg, 2000.
- Hauser S., Luginbühl M. (Hrsg.) Gesprächskompetenz in schulischer Interaktion – normative Ansprüche und kommunikative Praktiken Mündlichkeit // Wayback Machine. 2017. Band

Буллинг в школе: теоретический анализ проблемы

*Маявина Светлана Сергеевна, кандидат психологических наук, доцент
Волгоградского государственного социально-педагогического
университета, svetlana.malyavina@gmail.com*

В статье представлен теоретический анализ становления и развития проблемы буллинга в психологии, описано проблемное поле, основные ракурсы исследований, теоретические концепции и ключевые достижения науки и практики в данной сфере.

Ключевые слова: буллинг, межличностные отношения, социальная группа.

В условиях стремительной глобализации и информатизации *школьная травля (буллинг)* становится серьезной социальной проблемой современного образования по всему миру. В современной психологии буллинг трактуется как систематическое агрессивное поведение одного или группы учащихся по отношению к другому, что проявляется в виде физического, психологического, вербального или социального насилия.

Проблема буллинга в школах имеет широкий общественный резонанс, поскольку она наносит непоправимый вред психологическому и физическому здоровью детей, подрывает их чувство безопасности и уверенности в себе. Наибольшую психологическую травму получают жертвы буллинга. Психотравматический опыт буллинга может привести к снижению успеваемости, потери интереса к учебной деятельности и жизнедеятельности в целом. Значимый вред для личностного развития получают и другие участники, а также свидетели буллинга. Агрессор и свидетели тоже нуждаются в психологическом сопровождении, поддержке в преодолении негативного психосоциального опыта.

Психоэмоциональное неблагополучие, возникающее как следствие травли, приводит к постоянным и повторяющимся психосоматическим расстройствам среди учащихся, личностной тревожности, отрицательно сказывающиеся на успеваемости. Опыт столкновения с травлей глубоко влияет на поведение и мироощущение всех участников, формируя у них привычки к отношениям подчинения и другим устойчивым неконструктивным паттернам поведения. Школьники, осуществляющие травлю, привыкают к безнаказанности и демонстрируют девиантные формы поведения.

Возникновение такого явления, как буллинг, связывают с подростковым возрастом, так как он является наиболее сложным этапом становления в жизни человека. Именно в этот период активно происходит развитие и изменение биологических, физиологических, личностных, психических и социальных характеристик человека. Подросток начинает чувствовать себя взрослым, стремится к общению со сверстниками («группированию»), к самостоятельности и независимости, «эмансипации» от взрослых, к признанию своих прав со стороны других людей. Также это период полового созревания, так называемая «гормональная буря», когда происходят физические, физиологические и психологические изменения.

Однако приходится констатировать, что буллинг молодеет. Факты буллинга наблюдаются уже в начальной школе.

Проблема буллинга и его профилактики является одной из ключевых проблем безопасности образовательной среды. Как показывают отдельные социально-психологические исследования,

четверть современных российских подростков хотя бы раз участвовали в буллинге (Собкин, Маркова 2009), 13% школьников имеют опыт жертв, 20% – агрессоров; причем в больших городах уровень буллинга выше, чем в сельской местности (Бочавер, Хломов 2013). Однако обсуждение буллинга и его социально-культурных предпосылок в России, в основном, инициируется зарубежными исследованиями и российскими примерами. Тематических исследований крайне мало, и они сфокусированы преимущественно на характеристиках участников травли.

Буллинг является серьезной и распространенной проблемой современного школьного детства. Он проявляется в различных формах, включая физическое насилие, вербальные оскорбления, социальное отчуждение и кибербуллинг. Буллинг может иметь серьезные последствия для всех участников, включая жертв, обидчиков и свидетелей. Проблема буллинга усугубляется в условиях глобализации и информатизации. Подростки все чаще используют социальные сети и другие онлайн-платформы для общения со сверстниками. Также серьезной проблемой, над которой мы задумались в нашем исследовании, является точная диагностика и измерение буллинга: по причине отсутствия согласованных и валидных методик невозможно в полной мере оценить его последствия на психику людей. Один из шагов к разрешению этой проблемы мы видим в сравнении проверенной методики риска буллинга и методики на определения уровня антисоциальной активности, показатели которой, возможно, могут являться детерминантной буллинга.

Активное распространение данного социально-психологического явления в образовательной среде привело к тому, что в XX веке сформировались несколько концепций, объясняющих сущность буллинга, его детерминацию, механизмы проявления. Можно говорить о том, что тема буллинга прочно закрепилась в проблемном поле социальной психологии.

Теоретический анализ степени разработанности данной проблемы позволяет утверждать, что начиная с середины XX до первых десятилетий XXI века исследователями разрабатывались несколько ключевых вопросов: очерчивание проблемного поля буллинга и его дифференциация от других, содержательно близких социально-психологических проблем; содержательное наполнение сущностных характеристик буллинга: описание его видов, качественных характеристик, ролевых позиций; разработка теоретической модели, объясняющей детерминацию буллинга. Раскроем данные вопросы.

Шведский психолог Х. Лейман описал буллинг как *форму психологического насилия*, систематически направленного против одной

личности, что приводит к значительным эмоциональным и психологическим последствиям для нее.

Норвежский психолог Д. Олвеус одним из первых обозначил проблему буллинга, как *проблему группы и межличностных отношений внутри нее*. В своем исследовании он определил буллинг как проблему взаимодействия в группе на протяжении времени, когда человек неоднократно подвергается травле со стороны другого человека или группы людей в контексте диспропорциональных «властных отношений» (Olweus 1993).

Важную содержательную характеристику буллинга – *эмоциональную незащищенность жертвы* – отметила С.В. Кривцова. Она подчеркнула, что при буллинге возникают агрессивные поведенческие акты одних детей против других при условии, что имеют место превосходство агрессора над жертвой, тенденция повторяемости актов насилия; при этом ответ жертвы показывает, как сильно она задета происходящим.

Таким образом, данные определения буллинга фиксируют все ключевые характеристики буллинга, признанные в современной психологии: систематическую агрессию одних против других, высокую связь буллинга и неблагоприятных межличностных отношений в группе, эмоциональную незащищенность жертвы буллинга.

Содержательное изучение буллинга позволило исследователям зафиксировать *виды буллинга*. Австрийский психолог А. Лэнгле, выделил различные типы агрессии, проявляющиеся в буллинге. Это:

физическая агрессия: включает в себя удары, толчки, нанесение физических травм;

вербальная агрессия: оскорбления, насмешки, угрозы;

социальная агрессия: исключение из группы, распространение слухов, игнорирование.

Работы А. Лэнгле помогают понять, что буллинг может проявляться в различных формах агрессивного поведения, которые наносят вред жертве как на физическом, так и на эмоциональном уровне. Д. Олвеус обратился к изучению детерминации буллинга. Его исследование обнаружило высокую вариативность причин буллинга: месть, конкуренция, соперничество, личная неприязнь к объекту травли, а также потребность во власти, превосходстве, удовлетворение от причинения вреда и страдания другим.

Е.С. Костенко и С.Ю. Бакунович(2017) в своих исследованиях выделяют несколько основных *причин буллинга*. В статье «Психологические предпосылки буллинга» авторы подчеркивают, что буллинг является результатом комплексного взаимодействия факторов:

социально-экономические факторы: низкий социально-экономический статус семьи может способствовать агрессивному поведению детей;

семейные факторы: недостаток внимания со стороны родителей, насилие в семье;

личностные факторы: низкая самооценка, проблемы с саморегуляцией, склонность к агрессивному поведению;

школьная среда: недостаток контроля со стороны учителей, неблагоприятный школьный климат.

Ключевое значение полученных данных заключается в том, что все причины буллинга находятся не в личности агрессора или жертвы, а в социальных потребностях, социальных отношениях внутри группы, между ее членами.

Осознание социально-психологической природы буллинга привело исследователей к изучению *социальной структуры буллинга*. Дж. Ханселом была разработана классификация участников буллинга. Опираясь на их роли в процессе агрессии, он выделил три основные категории:

Агрессоры часто проявляют агрессивное поведение как способ получения власти и статуса в группе. Они могут обладать хорошими социальными навыками, которые используют для манипуляции и контроля над другими.

Жертвы часто характеризуются низкой самооценкой, социальной изоляцией и недостатком уверенности в себе. Дж. Хансел отмечает, что жертвы часто становятся мишенью из-за их уникальных или необычных характеристик, таких как внешний вид, поведение или социальный статус.

Наблюдатели играют критическую роль в динамике буллинга. Они могут либо способствовать буллингу, поддерживая агрессоров, либо противостоять ему, защищая жертвы. Дж. Хансел подчеркивает важность вовлечения наблюдателей в превентивные программы, чтобы они могли активно противостоять буллингу.

Р. Шот и Д. Сендергаард в своих исследованиях также классифицировали участников буллинга, выделяя следующие *группы*:

Агрессоры характеризуются стремлением к доминированию и контролю. Они часто имеют проблемы с эмпатией и склонны к манипулятивному поведению.

Жертвы, как правило, проявляют признаки социальной изоляции и низкой самооценки. Также они часто испытывают хронический стресс и тревожность.

Защитники – это те, кто активно вмешивается, чтобы остановить буллинг. Они обычно обладают высокой эмпатией и сильным чувством справедливости.

Аутсайдеры остаются нейтральными и избегают вмешательства. Р. Шот и Д. Сендергаард отмечают, что их пассивность может косвенно способствовать продолжению буллинга.

П. Смит и Н. Брейн предложили свою классификацию участников буллинга, акцентируя внимание на более сложных ролях и динамике внутри группы. Они выделили следующие *категории*:

Агрессоры часто имеют лидерские качества, но используют их в негативных целях. Они могут быть харизматичными и влиятельными среди сверстников.

Пассивные жертвы часто являются тихими и замкнутыми, избегают конфронтации и не способны защитить себя.

Провоцирующие жертвы ведут себя агрессивно или вызывающе, что делает их мишенью для агрессоров. Авторы отмечают, что эта группа требует особого внимания, так как их поведение может усугублять ситуацию.

Активные наблюдатели обычно вмешиваются, чтобы остановить буллинг, поддерживают жертву и выступают против агрессоров.

Пассивные наблюдатели не вмешиваются и часто игнорируют ситуацию, что может способствовать продолжению буллинга.

Содержательная близость данных классификаций заключается в констатации, что ролевая позиция участников буллинга в высокой степени обусловлена именно спецификой групповых отношений.

Первый значительный вклад в понимание агрессивного поведения, включая буллинг, был сделан К. Лоренцем в 1958 г. В своей работе «Агрессия» К. Лоренц исследовал врожденные аспекты агрессии у животных, предполагая, что агрессия является природным механизмом, необходимым для выживания. Эти идеи стали фундаментом для последующих исследований агрессии и буллинга в социальной среде. Следующим исследователем, заложившим основы теорий буллинга, считают П.-П. Хайнеманна. В 1969 г. он ввел термин «моббинг» для описания агрессивного поведения детей в школах. Он рассматривал моббинг как групповое явление, в котором коллективная агрессия направлена против одного индивида. Это понятие стало основой для дальнейших исследований. Исследования Д. Олвеуса в 1970-х годах выявили ключевые характеристики буллинга, такие как неоднократность, целенаправленность и дисбаланс сил между агрессором и жертвой. Кроме того, Именно Д. Олвеус начинает череду эмпирических исследований буллинга. Он разработал первые методики для измерения буллинга и программы профилактики, которые используются до сих пор.

В отечественную психологию интерес к проблеме буллинга возник сравнительно недавно, но с большой интенсивностью в начале XXI века. Отечественные исследователи сразу обратились к вопросам психологической профилактики и педагогическому преодолению буллинга в образовательной среде. В частности, работы И.А. Баженовой, Н.М. Платоновой, И.А. Фурмановой фокусируются на разработке превентивных мер и программ вмешательства.

Историческое развитие исследований буллинга от первых теоретических концепций до современных программ профилактики и вмешательства демонстрирует эволюцию понимания и борьбы с этим явлением, требует от современных исследователей дальнейших научно-практических изысканий.

История изучения проблемы буллинга показывает, что эффективные стратегии борьбы с буллингом должны включать комплексный подход, направленный на работу с социальной группой. Определение теоретических оснований играет важную роль в проведении качественного исследования буллинга в подростковой среде.

Литература:

1. Агасян А.А. Обзор современных представлений о буллинге как социально-психологическом явлении и его гендерных особенностях // *Инновационная наука: Психология, Педагогика, Дефектология*. 2021. № 4.

2. Бочавер А.А., Хломов К.Д. Буллинг как объект исследований и культурный феномен // *Психология. Журнал ВШЭ*. 2013. № 3.

3. Григорьева С.И. Буллинг как проявление жестокого обращения в среде подростков // *Актуальные проблемы теории и практики психологических, психолого-педагогических, педагогических и лингводидактических исследований: материалы междунар. науч.-практ. конф.* Мытищи, 13–14 апреля 2022 года. М.: Московский государственный областной университет, 2022. С. 308–312 с.

4. Гридяева Л.Н. Буллинг как фактор психологической опасности образования // *Психолого-педагогический поиск*. 2022. № 1 (61). С. 83–97.

5. Костенко Е.С., Бакунович С.Ю. Психологические предпосылки буллинга // *Лучшая студенческая статья 2017: сборник статей XII Международного научно-практического конкурса: в 2-х ч.* Пенза, 20 декабря 2017 г. Ч. 2. Пенза: Наука и Просвещение, 2017. С. 283–285.

6. Собкин В.С., Маркина О.С. Влияние опыта переживания «школьной травли» на понимание подростками фильма «Чучело» // *Вестник практической психологии образования* 2009. № 1 (18). С. 48–58. – URL: [https:// psyjournals.ru/vestnik_psyobr/2009/n1/28271.shtml](https://psyjournals.ru/vestnik_psyobr/2009/n1/28271.shtml) (дата обращения: 05.06.2020).

7. Шевченко Е.В., Бурлакова Ю.В. Буллинг в школе и порядок выявления потенциальных жертв и преследователей // *Психологическая студия: сборник статей студентов, магистрантов, аспирантов, молодых исследователей кафедры прикладной психологии ВГУ имени П.М. Машерова / Под ред. С.Л. Богомаза, В.А. Каратерзи.* Витебск: Витебский государственный университет им. П.М. Машерова, 2016. Вып. 8. С. 227–228.

8. Olweus D. Bullying at School. What We Know and What We Can Do. Wiley: Blackwell Publishing, 1993. 160 p. // URL: <https://www.litres.ru/dan-olweus/bullying-at-school-what-we-know-and-what-we-can-do-28972581/> (дата обращения: 30.09.2024).

Академические эмоции младших школьников Китая, роль родителей и учителей в их формировании

Плотникова Наталия Николаевна, кандидат психологических наук, доцент nn-plotnikova@mail.ru

*Су Мэнци, выпускница магистратуры (Китай) daliasu@foxmail.com
Волгоградский государственный социально-педагогический университет*

На основе теоретического анализа литературы определяется структура академических эмоций обучающихся начальной школы, включающая положительные эмоции высокого возбуждения, положительные эмоции низкого возбуждения, отрицательные эмоции высокого возбуждения и отрицательные эмоции низкого возбуждения. Приводятся результаты эмпирического исследования взаимосвязи характера академических эмоций обучающихся начальной школы (на примере китайских школьников) со стилем родительского воспитания и воспринимаемой поддержкой учителя.

Ключевые слова: академические эмоции, воспринимаемая поддержка преподавателей, младшие школьники, стиль родительского воспитания.

В возрастной и педагогической психологии младший школьный возраст занимает особое место. В этот период осваивается новая социальная роль и учебная деятельность, формируется произвольность психических функций, рефлексия, самоконтроль, умение учиться (Божович 2008; Эльконин 1989 и др.). Все эти изменения происходят на фоне сложных академических эмоций, которые влияют не только на отношение школьников к учебе и эффективность обучения в целом, но и на личностное развитие. Трудности в понимании и управлении своими негативными академическими эмоциями в младшем школьном возрасте могут тормозить физическое и умственное развитие учащихся, приводить к школьной дезадаптации.

В формировании негативных переживаний младших школьников важную роль могут играть отношения со значимыми взрослыми, которые напрямую влияют на когнитивное и эмоциональное развитие детей. В связи с этим изучение особенностей этих отношений и их роли в возникновении академических эмоций ребенка является актуальной проблемой.

Исследования российских и зарубежных авторов, посвященных анализу отрицательных эмоциональных состояний младших школьников, нередко связаны с областью медицинской психологии: в них рассматриваются психопатии, школьные неврозы, проявляющиеся в виде различных заболеваний психосоматического генеза, школьная дезадаптация (Кочубей, Новикова 1988).

В психологической литературе можно встретить ряд исследований, направленных на изучение причин эмоциональной напряженности и эмоционального дискомфорта младших школьников (Фоминова 2004), выявление содержания трудных ситуаций и способов поведения в них (Плотникова 2006). В исследованиях китайских ученых ЮйГуолян, Сунь Шимэй, Лу Лянь, Р. Пекрун эмоции анализируются с точки зрения гендерных и возрастных различий (王芬芬etal. 2018; 俞国良,董妍 2005; 俞国良,董妍 2007; 邓从珍1994); влияния эмоций на успеваемость учащихся (Pekrumetal. 2002).

В контексте нашего исследования особый интерес представляют эмоции, которые сопровождают учебную деятельность. Для их обозначения в научной литературе используется понятие **«академические эмоции»**. Как неинтеллектуальный фактор, сопровождающий процесс обучения, академические эмоции влияют на развитие позитивного отношения к обучению у учеников, способствуют созданию хорошего отношения между учителем и сверстниками, стабилизации физического и психического здоровья учащихся.

Разработка модели академических эмоций строилась нами на теоретических идеях деятельностной психологии, позволяющих рассматривать эмоции в зависимости от характера деятельности субъекта, а также подходах к содержанию и структуре академических эмоций (Р. Пекрун, ЮйГуолян, Сунь Шимэй, Лу Лянь).

Академические эмоции понимаются нами как *эмоциональные переживания, возникающие у учащихся в процессе обучения, связанные с учебной деятельностью, учебными достижениями, успеваемостью, включая счастье, скуку, разочарование, тревогу, групповые эмоции и т.д.* Академические эмоции рассматриваются с точки зрения: 1) порождающих их учебных ситуаций; 2) характера; 3) структуры. В структуру академических эмоций входят положительные эмоции высокого возбуждения, положительные эмоции низкого возбуждения, отрицательные эмоции высокого возбуждения и отрицательные эмоции низкого возбуждения.

Анализ исследований, посвященных практической работе с эмоциональными трудностями детей, показывает, что наиболее распространенное направление психологической помощи школьникам состоит в оптимизации взаимодействия в системах «ребенок-родитель» и

«ученик-учитель». На основе обобщения положений ученых о *ведущей роли родительского отношения* в формировании психики и личности ребенка (Babad 1990 и др.) и идеях о влиянии учителя на эмоциональный фон переживаний ребенка в школе (Бреслав 1990; Фоминова 2004), мы установили, что семейное воспитание включает *три аспекта*: 1) образовательные *цели* (цели, которые ставят родители для социализированного воспитания своих детей); 2) образовательное *поведение* (особая практика, выполняемая для достижения цели) и 3) *стили воспитания* (методы и способы взаимодействия с ребенком, а также эмоциональная атмосфера).

Опираясь на идеи Е. Бабада(1990) и Э.Н. Шелетона, мы рассматриваем *два вида* воспринимаемой *поддержки учителя*: 1) *профессиональную* и 2) *психологическую*. Профессиональная поддержка направлена на улучшение успеваемости и качества обучения. Психологическая поддержка должна культивировать у учеников чувство компетентности и ценности. Отсутствие психологической поддержки со стороны учителя порождает отрицательные академические эмоции.

Это понимание дало нам основание полагать, что стили родительского воспитания и воспринимаемая поддержка учителя влияют на академические эмоции обучающихся начальной школы, что нашло отражение в исследовательской гипотезе.

Для проверки гипотезы авторами было реализовано эмпирическое исследование по изучению роли значимых взрослых в формировании академических эмоций учащихся начальной школы. Младшая ступень образования в Китае включает обучающихся 1–6 классов. Выборку составили 1298 учащихся 4-х, 5-х и 6-х классов в возрасте 9–11 лет «Сианьской начальной школе автомобильного завода» в Новом городе Фэндун, Новый район Сисянь, провинция Шэньси, Китай. Из них 918 учащихся приняли участие в пилотажном исследовании, 380 учащихся (5–6 классы в возрасте 10–11 лет) – в основном исследовании. Эмпирическая выборка включает 650 мальчиков и 648 девочек.

Были использованы следующие *методики*: Опросник академических эмоций учащихся начальной школы (Ван Янь) (王芬芬etal. 2018); Методика изучения стиля родительского воспитания (вариант для детей) разработчика ЮэДунмей и др. (俞国良,董妍2007); Методика изучения воспринимаемой поддержки учителей Оуян Дан (俞国良,董妍 2005). Для статистической обработки эмпирических данных применялись методы описательной (средние значения) и проверяющей статистики (сравнение различий t-критерия, сравнение различий F-критерия, корреляционный анализ коэффициент корреляции r Пирсона). Анализу подвергались различия, достигающие уровня статистической значимости $p < 0,05$.

Результаты, полученные при помощи Опросника академических эмоций учащихся начальной школы (Ван Янь), позволили определить общий эмоциональный фон младших школьников в учебных ситуациях (табл. 1).

Таблица 1

Структура академических эмоций у младших школьников

Академические эмоции	Минимум	Максимум	Среднее значение	Стандартное отклонение
1	2	3	4	5
<i>Положительные эмоции высокого возбуждения</i>	8	40	28.59	6.038
гордость	4	20	12.62	4.328
удовольствие	3	15	11.40	2.754
надежда	1	5	4.56	.985
<i>Положительные эмоции низкого возбуждения</i>	6	30	19.94	4.884
спокойствие	4	20	14.32	3.853
расслабление	2	10	5.62	2.154
<i>Отрицательные эмоции высокого возбуждения</i>	8	40	24.51	6.888
раздражение	3	15	8.53	4.248
тревога	2	10	6.81	2.478
неприязнь	2	10	5.33	1.952
стыд	1	6	3.85	1.398
<i>Отрицательные эмоции низкого возбуждения</i>	12	60	32.01	9.637
усталость	4	20	9.93	4.423
разочарованность	3	15	6.89	3.064
огорчение	2	10	6.28	2.267
беспомощность	3	15	8.90	2.876

Как следует из табл. 1, учащиеся начальной школы в целом находятся в состоянии эмоциональной сдержанности: им в большей степени свойственно испытывать положительные эмоции низкого возбуждения (расслабленность, спокойствие). В то же время отмечается высокая представленность широкого спектра отрицательных эмоций низкого возбуждения (усталость, разочарованность, огорчение, беспомощность). Среди социально-демографических характеристик младших школьников наиболее значимыми для различий в характере переживаемых академических эмоций являются возрастные особенности, а также тип образовательного учреждения (частная или государственная школа).

Обнаружены гендерные различия в эмоциональном благополучии младших школьников в учебных ситуациях (табл. 2).

Таблица 2

Гендерные различия в характере академических эмоций младших школьников

Академические эмоции	Пол.	<i>M</i>	<i>SD</i>	<i>t</i>
1	2	3	4	5
Положительные эмоции высокого возбуждения	М.	3.91	.55	-.74
	Ж.	3.96	.55	
Положительные эмоции низкого возбуждения	М.	3.71	.71	-1.62
	Ж.	3.83	.70	
Отрицательные эмоции высокого возбуждения	М.	2.95	.75	3.89**
	Ж.	2.64	.71	
Отрицательные эмоции низкого возбуждения	М.	2.05	.80	2.40*
	Ж.	1.85	.67	

Примечание: ** – $p < 0,01$; * – $p < 0,05$ по t-критерию

Менее благоприятный эмоциональный фон академического настроения свойственен мальчикам: для них в большей степени характерно испытывать отрицательные академические эмоции как высокого, так и низкого возбуждения. Таким образом статистически подтвердилось первое предположение гипотезы исследования.

На основе анализа результатов, полученных по Методике изучения стиля родительского воспитания (Юэ Дунмей и др.), были определены показатели родительского воспитания в оценках младших школьников.

Таблица 3

Показатели стилей родительского воспитания в восприятии младших школьников

Показатели родительского воспитания		<i>M</i>	<i>SD</i>
1		2	3
Отец	Эмоциональная теплота и понимание	3.26	.48
	Наказание, суровость	1.50	.53
	Чрезмерное вмешательство	2.10	.47
	Предпочтение	2.30	.70
	Отклонение, отрицание, игнорирование	1.55	.56
	Чрезмерная защита	2.01	.54
Мать	Эмоциональная теплота и понимание	3.11	.44
	Чрезмерная защита, чрезмерное вмешательство	2.15	.44
	Отклонение, отрицание, игнорирование	1.49	.58
	Наказание, суровость	1.41	.55
	Предпочтение	2.30	.70

Как видно из табл. 3, младшие школьники воспринимают матерей и отцов преимущественно как понимающих, дающих эмоциональное тепло и внимание. В то же время такие негативные показатели воспитания, как «наказание и суровость» отца и «гиперопека и чрезмерное вмешательство» матери в большей степени отмечаются мальчиками.

Таблица 4

Показатели воспринимаемой поддержки учителя младших школьников

	В целом по группе	<i>M</i>	<i>SD</i>	<i>t</i>
			3.44	.57
Гендерные различия				
Воспринимаемая поддержка учителей	М.	3.39	.58	-1.80
	Ж.	3.50	.55	
Единственный ребенок в семье				
	да	3.44	.58	-0.35
	нет	3.46	.57	

Результаты, полученные при помощи Методики изучения воспринимаемой поддержки учителей (Оуяндан), показали, что педагоги воспринимаются младшими школьниками преимущественно как принимающие и оказывающие профессиональную (педагогическую) и психологическую поддержку (табл. 4). При этом данная тенденция наиболее заметна к концу обучения в начальной школе.

В табл. 5 приведены результаты корреляционного анализа взаимосвязи академических эмоций обучающихся начальной школы с особенностями взаимоотношений со значимыми взрослыми. Статистически доказано, что показатели родительского воспитания обнаруживают значимые корреляции с характером испытываемых младшими школьниками эмоций.

Таблица 5

Корреляции академических эмоций с показателями стилей родительского воспитания и воспринимаемой поддержки учителя

Показатели родительского воспитания		Академические эмоции				Воспринимаемая поддержка учителя
		+ВВ	+НВ	-ВВ	-НВ	
1	2	3	4	5	6	7
Отец	Эмоциональная теплота и понимание	.296**	.352**	-.179**	-.342**	.245**
	Наказание, суровость	-.143**	-.280**	.405**	.481**	-.269**

	Чрезмерное вмешательство	0.062	-.133*	.407**	.348**	-.183**
	Предпочтение	.155**	0.031	0.06	0.069	-0.053
	Отклонение, отрицание	-0.089	-.269**	.377**	.454**	-.234**
	Чрезмерная защита	-0.041	-.175**	.386**	.335**	-.156**
Мать	Эмоциональная теплота и понимание	.304**	.350**	-.142**	-.328**	.231**
	Чрезмерная защита, чрезмерное вмешательство	0.024	-.148**	.420**	.361**	-.183**
	Отклонение, отрицание	-0.087	-.279**	.400**	.470**	-.259**
	Наказание, суровость	-.139*	-.278**	.372**	.480**	-.262**
	Предпочтение	.155**	0.031	0.06	0.069	-0.053
Воспринимаемая поддержка учителей	.236**	.418**	-.229**	-.538**	1	

Примечание: ** – $p < 0,01$; * – $p < 0,05$ по t-критерию; +ВВ – положительные эмоции высокого возбуждения; +НВ – положительные эмоции низкого возбуждения; –ВВ – отрицательные эмоции высокого возбуждения; –НВ – отрицательные эмоции низкого возбуждения

Наиболее тесные связи выявлены между положительными академическими эмоциями учащихся и показателями родительской эмоциональной теплоты и принятия ($p < 0,01$), а также отрицательными эмоциональными переживаниями детей и показателями суровости и строгости как матерей, так и отцов ($p < 0,01$). Также статистически подтверждено предположение гипотезы о том, что существует прямая корреляция положительных академических эмоций младших школьников и воспринимаемой поддержкой учителя. Сила прямой взаимосвязи достигает уровня статистической значимости $p < 0,01$.

Вышеприведенные результаты в полной мере демонстрируют, что позитивные факторы в стиле воспитания могут вызывать у учащихся положительные академические эмоции. Негативные факторы в стиле воспитания могут вызывать отрицательные академические эмоции учащихся. Более высокий воспринимаемый уровень поддержки учителей может вызвать положительные академические эмоции у учащихся. Более низкий воспринимаемый уровень поддержки учителя вызовет негативные академические эмоции учащихся. Можно видеть, что стиль воспитания и

степень воспринимаемой поддержки учителя оказывают важное влияние на успеваемость учащихся. Родители должны усвоить успешный опыт воспитания и сделать все возможное, чтобы воспитать своих детей в позитивном ключе. Учителя должны использовать соответствующие образовательные методы, чтобы оказывать учащимся больше поддержки и помощи в учебе, жизни и психологии.

Литература:

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 398 с.
2. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонения. М.: Педагогика, 1990. 144 с.
3. Кочубей Б.И., Новикова Е.В. Эмоциональная устойчивость школьника. М.: Знание, 1988. 80 с.
4. Плотникова Н.Н. Фрустрации младших школьников в учебных ситуациях и способы их преодоления: дис. ... канд. психол. наук. Волгоград, 2006. 177 с.
5. Фоминова А.Н. Причины эмоционального дискомфорта учащихся младших классов и условия его преодоления: автореф. дис. ... канд. психол. наук. Нижний Новгород, 2004. 24 с.
6. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1989. 560 с.
7. Babad E. Measuring and changing teachers' differential behavior as perceived by students and teachers. *Journal of Educational Psychology*. 1990. № 82(4), P. 683–690.
8. Pekrun R. Goetz T., Titz W. & Perry R.P. Academic Emotions in Students' Self-Regulated Learning and Achievement: A Program of Qualitative and Quantitative Research. *Educational Psychologist*. 2002. № 37(2). P. 91–105.
9. 王芬芬,张榆敏,王霞(2018)父母教养方式与青少年心理健康关系的元分析,青少年学刊,125,39-40.
10. 俞国良,董妍(2005)学业情绪研究及其对学生发展的意义.教育研究(10),39-43.
11. 俞国良,董妍(2007)青少年学业情绪问卷的编制及应用.心理学报,39, 852-860.
12. 邓从珍·小学生心理特点及心理健康标准. *公共教育*. 1994, 12(5): 25-26.

Ценности семейного воспитания в контексте этнопедагогической концепции академика Г.Н. Волкова

*Сокальский Эдуард Александрович, старший преподаватель,
sokalskieduard@mail.ru*

Ангиров Адыан Владимирович, студент cat_lazy@inbox.ru

Бадмаева Анна Очировна, студентка abadm79@mail.ru

*Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова
(г. Элиста)*

В контексте этнопедагогических идей академика Г.Н. Волкова подчеркнуто воспитательное значение культурных традиций семейного воспитания.

Ключевые слова: национальная школа, этнокультурные традиции семьи, этнопедагогика, этнопедагогическая инновация.

Появление новой научной отрасли знания – этнопедагогика – возникло не на пустом месте. Она вбирает в себя теоретические и практические положения предшественников, их огромный созидательный труд, обобщение накопленного опыта, находки и открытия, спроектированные, в том числе на проблемы национального воспитания в семье. Первооткрывателем научной области этнопедагогика считают, как известно, академика РАО Геннадия Никандровича Волкова (2009). В его научном творческом наследии целый континуум фундаментальных изданий, в числе которых «Нравственное воспитание учащихся IV-VIII классов сельской национальной школы», «Судьба патриарха», «Этнопедагогика», «Педагогика любви» и др.

Академик Г.Н. Волков – известный ученый, который посвятил всю жизнь реализации своих идей и замыслов не только в национальных республиках Советского Союза и Российской Федерации, но также делился теорией и практикой с коллегами за рубежом – странах Западной Европы и Америки. Он работал в Российской академии образования, участвовал активно, опираясь на этнопедагогические идеи, в реформировании региональной системы образования. Создавая новые направления научных изысканий, незаурядный ученый опирался на труды Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского; оставив после себя целую плеяду приемников и последователей, удерживая в интернациональном пространстве педагогических идей линию семейного воспитания, укоренной в народных традициях.

После ухода на пенсию академик был приглашен в Республику Калмыкия. Здесь по его научному замыслу была преобразована республиканская система образования, а при Калмыцком госуниверситете

была создана лаборатория этнопедагогических инноваций. Одновременно велась интенсивная подготовка высококвалифицированных научных кадров – кандидатов и докторов педагогических наук. Международные конференции, проводимые под руководством Г.Н. Волкова и А.Б. Панькина, привлекали видных отечественных ученых, а также представителей ближнего зарубежья. Это была обширная и многосторонняя деятельность (*Сокальский А.А., Сокальский Э.А. 2014*). Г.Н. Волков оставил своим приемникам обширное наследие в виде изданных трудов. Своеобразным завещанием маститого педагога может служить книга «Этнопедагогическая пансофия» (*Волков 2009*) – научное и лично человеческое завещание по развитию воспитательного наследия, интегрирующего этнокультурные традиции семьи, региональные институты образования, территориально-климатический и историко-географический факторы малой родины. В перечень положений этого завещания входят:

во-первых, совет: «Как можно больше фактов, как можно меньше общих мест, – потому что абстрактных обобщений этнопедагогика не признает»;

во-вторых, трактовка процесса воспитания: «Пример и любовь. Больше ничего!»;

в-третьих, установки великого русского педагога К.Д. Ушинского.

Очень продуктивным и душевным был период, связанный с работой в Калмыцком университете, исключительно радостным было общение ученого с коллегами и учителями школ республики. Не случайно Геннадий Никандрович к четырем факторам своей биографии: чувашский, татарский, русский, немецкий добавит и калмыцкий. «Калмыцкая осень» академика длилась около 10 лет. На основных идеях его концепции и по сей день строится деятельность калмыцких национальных школ, по его инициативе и активном участии проводились международные и всероссийские научные семинары и конференции, готовились научные кадры – продолжатели дела Учителя. В его фундаментальных трудах «Педагогика национального спасения», «Этнопедагогическая пансофия» подробно изложены теоретико-методологические и практические положения нового учения. Традиционными стали «Волковские чтения» – научно-практические конференции, симпозиумы, семинары; издаются сборники трудов, в том числе приуроченные к юбилейным датам ученого.

В обнаруженных видеозаписях лекций Г.Н. Волкова для студентов-заочников раскрываются очень важные положения для определения предмета этнопедагогике (*Современный... 2017*). Среди наглядных примеров эффективности народного воспитания – рассказы академика о собственной семье и ее влиянии на ранее развитие личности в этнокультурных условиях взросления. В этой связи уместно вспомнить

крылатую фразу Антуана де Сент-Экзюпери, замечательного французского писателя, летчика-антифашиста: «Все мы родом из детства».

В одной из лекций Г.Н. Волков подробно остановился на рассмотрении понятия «личность-символ», месте и функционале этого феномена в рамках этнопедагогике. Это понятие он ввел в концепцию этнопедагогике. Личность-символ функционирует в контексте воспитательного процесса. Личность-символ – это либо исторический, либо современный реальный персонаж. Он выступает в качестве личности, на примере которой строятся действия, поведение; мыслям и поступкам которого «подражают». Личность-символ отличается высокой гражданственностью, благородством, жертвенностью во имя ближнего, эмпатией и другими добродетелями. Пример такого человека в системе воспитания, наряду с любовью, играет доминирующую роль; личность, наделенная такими качествами, становится символом. Следует подчеркнуть, что речь идет не только о «великих героях», – в обыденной, повседневной жизни всегда есть место подвигу, примеру, достойному подражания. Профессиональные контакты, повседневное неформальное общение, проверенное в экстремальных ситуациях, близость интеллектуальных, духовно-нравственных и эстетических интересов играют первостепенную роль в деле воспитания, прежде всего, семейного. Примечательно, что, поскольку процесс воспитания и самовоспитания не ограничен возрастными рамками, то личности-символы – индивидуально-ориентированный, изменяющийся во времени феномен.

Геннадия Никандровича в Республике Калмыкия называли «современным Конфуцием» (*Современный... 2017*). Учение древнекитайского философа Конфуция, его основные идеи не потеряли своей актуальности и сегодня: культ предков, любовь к ближнему, гуманизм и так называемое «благородное мышление» из категории вечных ценностей и смыслов человечества. Уроки воспитания подобного содержания ежедневно преподносили Геннадию Никандровичу в детстве и отрочестве две женщины из обычной чувашской семьи: мама и бабушка. Свой вклад внес также отец – учитель физики и математики. Это те личности-символы, которые предопределили траекторию жизненного пути, они дали воспитание и образование профессорам, продолжателям рода Волковых.

Именно здесь, в детстве, обнаруживаются истоки, определившие профессиональный выбор и всю жизненную линию Г.Н. Волкова. В этой связи примечательно и знаменательно, что свои публикации он подписывает не только «Академик РАО», но и «Заслуженный учитель Чувашии». Эти звания для него равнозначны, более того, второе наполнено особым смыслом (*Сокальский, Дякиева 2022, с. 74*).

Таким образом мы видим какую роль семья играет в развитии личности, как она формирует креативный потенциал, а также влияет на интересы и будущую профессиональную деятельность. Для нас и подрастающих поколений род Волковых может служить образцом для подражания, моделью современной семьи, многопоколенной этнопедагогической.

Именно в таком контексте надлежит трактовать Указ Президента РФ от 22.11.2023 года № 875 «О проведении в Российской Федерации Года Семьи», направленный на поддержку семейных ценностей, укрепление взаимоотношений между ее членами и привлечение внимания общественности к важности семейного института.

Литература:

1. Современный Конфуций – в Калмыкии. К 90-летию со дня рождения академика Г.Н. Волкова / Под ред. А.Б. Панькина [и др.]. Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2017.

2. Сокальский А.А., Сокальский Э.А. Калмыцкая осень академика Г.Н. Волкова. Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2014. 232 с.

3. Сокальский Э.А., Дзякиева Б.Б. Ценности и смысловые контексты учения Г.Н. Волкова // Этнопедагогический ежегодник: сб. науч. статей. Выпуск 13 / Под ред. С.Л. Михеевой, О.А. Димитриевой. Чебоксары: Изд-во Чуваш. гос. пед. ун-та, 2022. С. 73–77.

4. Волков Г.Н. Этнопедагогическая пансофия / Под ред. Г.М. Борликова. Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2009. 576 с.

Культура межличностного взаимодействия педагога и учащегося в ситуациях провокации агрессии в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь

*Стасилович Наталья Сергеевна, кандидат психологических наук,
Астрейко Елена Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент;
Ван Фэй, магистр, аспирант кафедры педагогики (Китай) Мозырского государственного педагогического университета им. И.П. Шамякина»
(г. Мозырь, Беларусь)*

Представлены результаты исследования 388 педагогов Республики Беларусь. Вопросы культуры межличностного взаимодействия педагога и учащегося анализировались с позиции приверженности различным типам межличностных отношений стратегий поведения в конфликте и в ситуациях провоцирования агрессии.

Ключевые слова: агрессия, асертивность, конфликт, межличностное взаимодействие, провокация, фрустрация, эмпатия.

В современных условиях развития общества повышается роль и значение *межличностного взаимодействия* в образовательном пространстве. Значительно возрастает влияние психологических особенностей личности конкретного педагога на обучение и воспитание подрастающего поколения. Важно учитывать, что педагогическая деятельность, обеспечивающая обучение, воспитание и развитие личности ученика, будет успешной лишь в том случае, если педагог способен благополучно предупреждать и разрешать конфликты, участником которых становится (Вокуева, Николаева 2019).

Некоторые подходы рассматривают ситуации *провокации агрессии* как следствие фрустрации, препятствующей целенаправленной деятельности и удовлетворению потребностей личности (Фурманов 2016). В ответ на фрустрацию могут возникнуть различные реакции – от бегства до активного преодоления трудностей на пути к потребности. В учреждениях общего среднего образования ситуации провокации агрессии чаще всего связаны с проявлением вербальной агрессии участников образовательного процесса и способствуют созданию конфликтных ситуаций (Гришина 2016).

Общая культура личности учителя включает культуру межличностного взаимодействия с учениками, проявляющуюся в «субъект-субъектных» отношениях участников образовательного пространства. Под культурой межличностного взаимодействия педагога понимают систему взаимообусловленных действий между педагогом и обучающимся, которые обеспечивают эффективность учебно-воспитательного процесса и оптимальное личностное развитие ученика на основе сформированных знаний и умений (Стасилович 2022).

В рамках контент-анализа научной литературы были определены следующие *компоненты культуры межличностного взаимодействия* между педагогом и учащимися:

- *когнитивный* (общечеловеческие ценности, нормы и правила общения; речевой этикет; адекватная самооценка; рефлексия вербальной и невербальной речи);
- *поведенческий* (действовать согласно усвоенным нормам; управлять своими эмоциям; способствовать продуктивному взаимодействию; и пр.);
- *эмоционально-мотивационный* (эмпатия, сопереживание, эмоциональная устойчивость; принятие ценностей, мотивация достижения успеха и избегания неудач, соответствующих запросам личности и общества).

Когнитивный компонент культуры межличностных отношений между педагогами и учащимися включает медиакультуру обучающихся, под которой понимается совокупность материальных и интеллектуальных ценностей в области медиа, а также исторически определенная сис-

тема их воспроизводства и функционирования в социуме. В целом синтез образования и медиакультуры способствует расширению знаний, умений и возможностей современного человека, развивает его медиакомпетентность, творческие способности. Следовательно, представляет интерес изучение взаимосвязи личностных особенностей и компонентов культуры межличностного взаимодействия педагога.

Методологической основой исследования выступают: когнитивно-неоассоциативная модель агрессии Л. Берковица (2001), согласно которой выбор агрессивного реагирования в ситуации фрустрации зависит от особенностей интерпретации негативного воздействия индивидом; аффективно-динамическая теория адаптации И.А. Фурманова (2016); взаимовлияние эмоций может отражаться на особенностях поведения и влиять на характер выбора способов разрешения ситуации фрустрации (Воловикова 2010).

В исследовании приняли участие 388 педагогов (41 мужчина; 347 женщины) учреждений общего среднего образования, в возрасте от 21 до 68 лет (средний возраст – 41,9 лет). В качестве диагностического инструментария были задействованы анкета и стандартизированные тестовые методики.

Анкета исследования включала социально-демографические данные (пол, возраст, педагогический стаж).

Методика «Реакции на ситуации провокации агрессии в образовательном пространстве» (Н.С. Стасилович, модификация шкалы провокации агрессии) (2022) направлена на измерение особенностей эмоциональных (эмоционально-мотивационный компонент культуры межличностного взаимодействия педагога) и поведенческих (поведенческий компонент) реакций на ситуации провокации агрессии. Инструментарий состоит из 12 ситуаций и включает четыре эмоциональные (злость (гнев); радость; печаль (горе); страх) и пять поведенческих (пассивная агрессия, активная агрессия, асертивность, бегство (уход из ситуации), подавление агрессии) реакций на ситуации провокации агрессии.

Тест «Диагностика межличностных отношений» (Л.Н. Собчик, адаптация теста Т. Лири) (1990) используется для оценки наблюдаемого поведения людей, то есть в оценке окружающих и для самооценки. Психодиагностический инструментарий содержит 128 утверждений, которые характеризуют восемь типов межличностных отношений (авторитарный, эгоистический, агрессивный, зависимый, подозрительный, подчиняемый, дружелюбный, альтруистический).

Опросник «Большая пятерка» направлена на выявление пяти главных характеристик личности. Методика Томаса-Килманна служит выявлению ведущего поведения в конфликтной ситуации (Психологические... 2007).

В результате проведенного сравнительного анализа были выявлены иерархии типов межличностных отношений педагогов по методике Т. Лири, что позволило определить доминирующие, преобладающие и слабовыраженные типы межличностных отношений для мужчин, женщин и вне зависимости от пола педагога. Анализ данных свидетельствует о том, что в иерархии типы межличностных отношений как у мужчин-педагогов, так и у женщин-педагогов доминирующее положение занимают альтруистический и дружелюбный типы отношений. В субординационном положении в иерархии находятся предпочитаемые типы межличностных отношений. Для мужчин предпочитаемыми типами отношений по степени склонности являются авторитарный, эгоистический, агрессивный, зависимый; для женщин – авторитарный, подчиняемый, агрессивный и зависимый типы. По результатам анализа было установлено, что в позиции слабовыраженных типов межличностных отношений располагаются: у мужчин – подчиняемый и подозрительный; у женщин – эгоистический и подозрительный.

Для изучения взаимосвязи типов межличностных отношений и компонентов культуры межличностного взаимодействия педагога были определены значимые корреляционные связи между эмоциональными и поведенческими реакциями методики «Реакции на ситуации провокации агрессии в образовательном пространстве» и тестом «Диагностика межличностных отношений». Полученные результаты выявили, что педагоги вне зависимости от типа межличностных отношений чаще всего склонны к подавлению агрессии, ассертивной реакции и пассивной агрессии в ситуациях провокации агрессии в образовательном пространстве. При этом в эмоциональном плане для учителей в ситуациях провокации агрессии в учебно-воспитательном процессе значимыми эмоциями стали «страх» и «злость». Для преподавателей, склонных к агрессивности в межличностных отношениях (авторитарный, эгоистический, агрессивный, подозрительный типы отношений), определены значимые связи с активной агрессией. В свою очередь, педагоги, предрасположенные к дружелюбному поведению (подчиняемый, зависимый, дружелюбный, альтруистический типы отношений), характеризуются бегством и ассертивной реакцией.

Опросник «Большая пятерка» (разработан А.Г. Грецовым) состоит из 40 утверждений и позволяет определить степень выраженности пяти главных характеристик личности (экстраверсия – интроверсия; нейротизм; открытость к новому опыту; целеустремленность; доброжелательность), существование которых выявлено на основе обобщения результатов множества исследований. Проведенный корреляционный анализ позволил установить наличие зависимости между реакциями на ситуации провокации агрессии и некоторыми личностными особенностями педагога.

Вне зависимости от половой принадлежности педагога экстраверсия/интроверсия позитивно коррелируют с пассивной агрессией ($r = 0,109$, $p \leq 0,05$), активной агрессией ($r = 0,121$, $p \leq 0,05$), подавлением агрессии ($r = 0,110$, $p \leq 0,05$) в ситуациях провокации агрессии в учреждении образования. Положительная взаимосвязь была обнаружена между нейротизмом и злостью ($r = 0,209$, $p \leq 0,01$), пассивной ($r = 0,145$, $p \leq 0,01$) и активной агрессией ($r = 0,164$, $p \leq 0,01$). Показатель «открытость – закрытость к новому опыту» положительно коррелирует с подавлением агрессии ($r = 0,100$, $p \leq 0,05$) и ассертивной реакцией ($r = 0,146$, $p \leq 0,01$); отрицательно – с бегством из ситуации провокации агрессии в образовательном пространстве ($r = -0,128$, $p \leq 0,05$). Аналогичные связи были обнаружены между целеустремленностью и ассертивной реакцией ($r = 0,227$, $p \leq 0,01$), бегством ($r = -0,125$, $p \leq 0,05$). Показатель «доброжелательность – враждебность к другим людям» положительно связан с печалью ($r = 0,146$, $p \leq 0,01$), страхом ($r = 0,113$, $p \leq 0,05$), ассертивной реакцией ($r = 0,223$, $p \leq 0,01$).

Следовательно, можно предположить, что чем выше показатели экстраверсии, нейротизма как эмоциональной неустойчивости, тем чаще педагог склонен выбрать формы активной и пассивной агрессии по отношению к другим участникам образовательного процесса. При этом он менее готов к ассертивной поведенческой реакции. Полученные данные частично подтверждаются ранее проведенными исследованиями о взаимосвязи пассивной агрессии и негативных личностных качеств самого педагога. Так, было установлено, что отсутствие саморегуляции, интеллектуальной и эмоциональной гибкости, желание самоутвердиться за счет учащегося, несформированное профессиональное самосознание приводит к эмоциональным срывам и выгоранию (*Сысоева 2018*).

Педагоги, характеризующиеся открытостью к новому опыту и целеустремленностью, склонны к подавлению агрессии и ассертивным реакциям в ситуациях провокации агрессии в образовательном пространстве больше, чем к другим поведенческим реакциям. Они реже всего выбирают уход (бегство) из ситуации провокации агрессии. Выявлены значимые положительные взаимосвязи показателей ассертивности, страха, печали в ситуациях провокации агрессии и доброжелательности / враждебности педагога. Следовательно, можно предположить, что чем сильнее выражены перечисленные поведенческие и эмоциональные реакции у педагога, тем выше его склонность к созданию доверительной атмосферы, избеганию конфликтов и высокой эмпатии по отношению к другим участникам образовательного процесса.

Корреляционный анализ выявил наличие значимых взаимосвязей между стратегиями поведения в конфликте и поведенческими эмоциональными реакциями на ситуации провокации агрессии в образовательном пространстве. Авторы методики Томаса-Килманна выделяют следующие стратегии регулирования конфликтов: уклонение (уход, игнори-

рование); приспособление (уступчивость); конфронтация (соревнование, соперничество); сотрудничество; компромисс.

Педагоги, склонные выбирать стратегию «конфронтации» в конфликтах, проявляют активную агрессию по отношению к другим участникам образовательного процесса. При этом они менее готовы к асертивным поведенческим реакциям. Установлена значимая отрицательная взаимосвязь между шкалой «сотрудничество» и эмоцией «злость», т.е. педагог, стремящийся к кооперации / сотрудничеству с учащимися, менее склонен демонстрировать данную эмоцию.

В свою очередь выявленные взаимосвязи между шкалой «уклонение» и различными формами агрессии, подтверждают ранее проведенные исследования. В случае бегства / уклонения / ухода из ситуации конфликта «активная агрессия» невозможна, так как не осуществляется взаимодействия между участниками образовательного процесса. Особенности культуры межличностного взаимодействия педагога в современном образовательном пространстве обусловлены его индивидуальными особенностями и общей культурой личности.

Литература:

1. Берковиц Л. Агрессия: причины, последствия, контроль СПб.: Прайм-Еврознак, 2001. 512 с.
2. Вокуева А.С., Николаева А.А. О роли педагога в возникновении и разрешении конфликтов в образовательном учреждении // Бюллетень науки и практики. 2019. Вып. 5, № 7. С. 390–394.
3. Воловикова В.В. Стандартизация опросника провокации агрессии // Философия и социальные науки. 2010. № 3. С. 73–78.
4. Гришина Н.В. Психология конфликта. СПб.: Питер, 2016. 464 с.
5. Психологические тесты для профессионалов / Авт.-сост. Н.Ф. Гребень. Минск: Современ.шк., 2007. 496 с.
6. Собчик Л.Н. Диагностика межличностных отношений. Модифицированный вариант интерперсональной диагностики Т. Лири. М.: Московский кадровый центр при Главном управлении по труду и социальным вопросам Мосгорисполкома. Консультационная фирма, 1990. – URL: http://www.miu.by/kaf_new/mpp/037.pdf (дата обращения: 02.09.2024).
7. Стасилович Н.С. Структура культуры межличностного взаимодействия педагога и учащегося в образовательном процессе // I Республиканский форум молодых ученых / гл. ред. Е.Я. Аршанский Минск: Изд-во БНТУ, 2022. С. 151–152.
8. Сысоева Е.Ю. Речевая агрессия педагогов: сущность, причины, виды, пути преодоления // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2018. Т. 24, №4. С. 48–53.
9. Фурманов И.А. Социальная психология агрессии и насилия: профилактика и коррекция. Минск: ИЦ БГУ, 2016. 401 с.

Десоциализирующее влияние неблагополучной семьи на развитие личности ребенка

Целуйко Валентина Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент с более чем 30-летним опытом работы в Волгоградском государственном социально-педагогическом университете, valentina_zvt@mail.ru

Показано негативное влияние на развитие личности ребенка со стороны семьи с явными проявлениями психологического неблагополучия (конфликтная, аморальная, асоциальная и криминальная направленность жизнедеятельности). Одновременно с этим проведен анализ жизни семей со скрытыми формами психологического неблагополучия. К ним отнесены семьи, получившие обозначение «недоверчивых», «легкомысленных», «хитрых». К этой же группе причислены семьи известных и состоятельных людей, а также семейные союзы, сфокусированные на достижении детьми выдающихся успехов.

Ключевые слова: психологическое неблагополучие, психотравмирующее воздействие, семейный уклад, стиль жизни, ценностные установки.

Чем более интенсивно семья накладывает отпечаток на ребенка, тем более этот ребенок будет склонен видеть отражение своего миниатюрного детского мира в большом мире взрослой жизни

К. Юнг

Семья – первая в жизни человека социальная группа, в рамках которой он начинает приобщаться к социокультурным ценностям, осваивает первые социальные роли и приобретает свой первый опыт общественного поведения и взаимодействия с другими людьми. Именно поэтому так важно, чтобы в ней царили благоприятный психологический климат и здоровая нравственная атмосфера. В противном случае, получив серьезную душевную травму в детстве по причине допущенных родителями педагогических ошибок, приводящих к семейному неблагополучию, он будет ощущать на себе ее негативные последствия все последующие годы своей жизни.

Что же представляет собой *семейное неблагополучие*? Почему оно, как правило, оказывает отрицательное, разрушительное, десоциализирующее влияние на формирование личности ребенка, ведет к раннему появлению поведенческих отклонений?

Семейное неблагополучие, с психологической точки зрения, рассматривается как неблагоприятная среда для развития и душевного состояния человека, в первую очередь ребенка. Известный детский психиатр М.И. Буянов считает, что «для одного ребенка семья может быть подходящей, а для другого эта же семья становится причиной тягостных душевных переживаний и даже причиной психического заболевания. Разные бывают семьи, разные встречаются дети, так что только система отношений «семья – ребенок» имеет право рассматриваться как благополучная или неблагополучная» (Буянов 1988, с. 9). Таким образом, душевное состояние и поведение ребенка в семье, которые проецируются и на ближайшее социальное окружение, являются своеобразными индикаторами семейного благополучия или неблагополучия. Поэтому неблагополучной может быть такая семья, о которой ничего плохого с формальной точки зрения сказать нельзя, но на конкретного ребенка она будет оказывать психотравмирующее воздействие, блокировать его потребность в личностном росте или в последующем приводить к серьезным личностным деформациям. Благополучные семьи различны по своим социальным установкам и направленности интересов, но стиль жизни, поведение взрослых, их взгляды и убеждения таковы, что влекут за собой отклонения в нравственном развитии ребенка.

Современные специалисты в области психологии семьи, семейных отношений и семейного воспитания выделяют разнообразные **типы неблагополучных семейных союзов**, среди которых, прежде всего, различают семьи с явной и скрытой формами неблагополучия (Беличева 1993; Карабанова 2008; Целуйко 2006).

К *группе семей с явной формой неблагополучия* относятся семьи конфликтные, аморальные, асоциальные, аморально-криминальные, педагогически некомпетентные и семьи с недостатками воспитательных ресурсов (в частности, неполные) (Беличева 1993; Целуйко 2006).

К *группе семей со скрытой формой неблагополучия* причисляют внешне уважаемые семьи, образ жизни которых не вызывает беспокойства и нареканий со стороны общественности, нередко их даже ставят в пример окружающим как идеальный вариант взаимоотношений близких людей. Однако ценностные установки, отношение к жизни и поведение родителей резко расходятся с общечеловеческими моральными нормами, что не может не отразиться на нравственном облике воспитывающихся в таких семьях детей (Целуйко 2006). В этом плане заслуживает внимания классификация неблагополучных семей В.В. Юстицкиса (приводится по: Карабанова 2008, с. 157–160). Название семей в виде метафор («недоверчивая семья», «хитрая семья», «легкомысленная семья») очень выразительно характеризует общую

картину тех отношений, которые складываются у членов таких семей на уровне внешних и внутренних границ. Взаимоотношения взрослых на внешнем социальном уровне производят благоприятное впечатление, а последствия их педагогических ошибок на первый взгляд незаметны, что вводит окружающих людей в заблуждение. Однако по прошествии определенного времени выясняется, что дети из таких семей отличаются серьезными личностными деформациями, что создает массу проблем не только им самим, но и тем, кому приходится взаимодействовать с ними за пределами семейной группы.

Так, например, «*недоверчивая семья*» старается изолироваться от своего социального окружения, потому что считает других людей недоброжелательными или просто равнодушными, а их намерения по отношению к своей семье враждебными. Поступки членов своего семейного сообщества всегда расцениваются как безупречные, независимо от их характера и последствий. Такая позиция взрослых формирует у ребенка недоверчиво-враждебное отношение к окружающим. Со временем у него развиваются такие негативные черты, как чрезмерная подозрительность, агрессивность, ему все труднее вступать в контакты и находить взаимопонимание во взаимоотношениях с другими людьми за пределами своей семьи. Обычно дети из таких семей конфликтуют со сверстниками и школьными педагогами, отказываются признавать свои ошибки и склонны обвинять во всех своих неприятностях других. Дети из подобных семей легко попадают под влияние асоциальных групп, так как им близка их психология – враждебное отношение к окружающим и повышенная агрессивность.

«*Легкомысленная семья*» отличается беззаботным отношением к будущему, стремлением жить исключительно сегодняшним днем, нисколько не заботясь о том, к каким последствиям могут привести совершаемые действия и поступки. Члены такой семьи тяготеют к сиюминутным удовольствиям, планы на будущее у них, как правило, неопределенны. В семье не задумываются всерьез об организации и проведении досуга, поэтому здесь легко прививается привычка к употреблению алкогольных напитков как наиболее легкому и доступному средству получения сиюминутного удовольствия. «Легкомысленная семья» почти постоянно находится в состоянии внутреннего разлада, противоречия легко переходят в затяжные конфликты, любой незначительный повод может мгновенно спровоцировать ссору. Дети в подобных семьях вырастают слабовольными, неорганизованными, их тянет к примитивным развлечениям. Аморальные и асоциальные поступки они чаще совершают по причине бездумного отношения к жизни и отсутствия твердых нравственных принципов.

В «хитрой семье» в качестве важных личностных черт ценят, прежде всего, предприимчивость, удачливость и ловкость в достижении поставленной цели. Главным считается умение добиваться успеха кратчайшим путем при минимальной затрате усилий. При этом члены такой семьи легко переходят границы дозволенного: законы и нравственные нормы для них являются чем-то относительным, что при ловкой изворотливости можно обойти. Нередко вся семья или отдельные ее члены занимаются сомнительными или противозаконными видами деятельности, считая их вполне приемлемыми с точки зрения семейных ценностей. Еще одна характерная особенность такой семьи – использование окружающих в своих корыстных целях. Подобная семья умеет произвести хорошее впечатление на нужного человека и очень заботится о том, чтобы создать себе широкий круг полезных знакомых. Предприимчивые родители пробуждают у своих детей дух авантюризма. Нравственные оценки поступков детей в таких семьях, как правило, своеобразно сдвинуты. Если ребенок нарушил правила поведения или закон, то родители склонны осуждать не само нарушение, а его последствия, то, что он не сумел должным образом скрыть свое деяние и уйти от ответственности.

Среди психологически неблагополучных семей, которые наносят серьезный ущерб нравственному миру личности подрастающего человека, можно выделить семьи, *ориентированные на успех ребенка*. Весь диапазон семейных взаимоотношений разворачивается в пространстве между возрастными и индивидуальными особенностями детей и предъявляемыми им со стороны родителей требованиями и неоправданными ожиданиями, которые, в конечном счете, формируют отношения ребенка к себе и к своему окружению. Родители внушают детям стремление к достижениям, но это стремление часто сопровождается чрезмерной боязнью неудачи. Ребенок начинает чувствовать, что все его положительные связи с родителями зависят от его успехов. Он боится, что его будут любить только при условии, что он все делает хорошо. Эта установка в семье даже не требует специальных формулировок: она так ясно выражается через повседневные действия, что ребенок постоянно находится в состоянии повышенного эмоционального напряжения только по причине ожидания вопроса отца о том, как обстоят его школьные (спортивные, музыкальные и т.п.) дела. Он заранее уверен в том, что его ждут «справедливые» упреки, назидания, а то и более серьезные наказания, если ему не удалось достичь определенных успехов и оправдать ожидания родителей.

Связи между личными достижениями, самооценкой, семейными ролями и признанием со стороны семьи (в первую очередь родителей) часто не позволяют ребенку расслабиться. В конечном итоге это может

привести к получению плохой оценки, недостаточно хорошему исполнению порученного дела или допущению серьезной ошибки в тех действиях, которые при других обстоятельствах ребенок способен выполнить безупречно и без особых усилий. Нередко всложившихся семейных условиях ему легче совершить что-то противоестественное (например, попытку самоубийства), чем разочаровать своих родителей, услышать от них слова неодобрения или упрёка. Подобные установки в семье основаны на усвоенных извне ценностях, которым подчиняются родители. Но достижение само по себе лишь на первый взгляд является центром этой проблемы. Отчаянная реакция ребенка может быть вызвана не просто тем, что родители требуют от него только исключительных успехов и достижений. Скорее, ребенок восстает против того, что родители ждут от него только побед. В желании делать все правильно, следовать правилам своего поколения, растить самых лучших детей, родители часто оказываются не в состоянии поощрять в ребенке разнообразные успехи. Они пренебрегают его способностью дружить, доверять, фантазировать и т.д. Родители, как и их ребенок, являются жертвами собственных представлений о том, что в семье созданы идеальные условия для того, чтобы быть во всем первым и самым лучшим. Поэтому показное семейное благополучие и стремление родителей делать все во имя достижения успехов ребенком оборачивается тяжелой психологической травматизацией последнего, потому что, с одной стороны, он не может быть успешным во всех сферах одновременно, а с другой – боится своими неудачами разочаровать родителей и лишиться их любви. К сожалению, подобная форма скрытого семейного неблагополучия часто не замечается не только родителями, но и специалистами. Сложность проблемы в данном случае заключается в том, что родители, реально имеющие лучшие намерения, оказываются в плену своих ригидных представлений об «идеальном ребенке» и желания дать ему то, на что у них в свое время не было возможности. Через ребенка многие из них пытаются компенсировать свои несбывшиеся планы, полагая, что это будет ему только во благо. А для ребенка жизнь в такой семье становится настоящей трагедией, которая, к сожалению, не замечается ни общественностью, ни специалистами, ведь подобная семья в нашем обществе считается чуть ли не образцовой, ведь родители нередко приносят себя в жертву ради мнимых успехов своих детей, не считаясь ни с их интересами, ни с возможностями, ни с желаниями.

Не иначе, как родительской близорукостью, можно назвать стремление некоторых родителей бездумно определять призвание своего ребенка и выбрать ему слишком широкий диапазон для занятий. Точно выявить склонности и способности детей – очень нелегкое дело. К тому

же не всякая деятельность формирует и развивает эти способности. Между тем, некоторые родители готовы даже поверхностный интерес ребенка к чему-то считать признаком выдающихся способностей и даже таланта. Такие родители внушают ему, что он «одаренный» и должен быть во всем непременно первым. Это наносит непоправимый вред воспитанию. Нередко у ребенка незаметно складывается уровень притязаний, не соответствующий его возможностям, формируются такие отрицательные черты характера, как тщеславие, нескромность, снисходительное отношение к сверстникам. А в последующем на этой почве могут развиваться подозрительность и мнительность: «Все мне завидуют, потому так рады моей неудаче». Для таких детей со временем даже любая, не очень значительная неудача переживается как крушение надежд. Факты свидетельствуют о том, что у зараженных тщеславием «одаренных детей» в дальнейшем нередко встречаются конфликты в жизни, чреватые осложнением отношений и на службе, и в семье (Целуйко 2006).

Одной из разновидностей семей со скрытой формой неблагоприятия являются *семьи известных людей*, члены которых, в том числе и дети, постоянно находятся в поле пристального внимания общественности. Казалось бы, у этих детей, в отличие от многих сверстников, есть все: и материальный достаток, и возможность заниматься любимым делом, и наличие «добровольных помощников» из числа прислуги или почитателей таланта (авторитета, высокого социального положения) отца или матери, и довольно ранняя популярность в силу популярности родителей. Но в последующем оказывается, что именно такие дети недополучают самого главного в своей жизни – достаточного внимания, заботы, ласки и любви от своих родителей. Слава и громкая фамилия родителей, в тени которых они существуют, могут в конечном итоге привести к двум основным следствиям в формировании их личности и становлении собственного «Я». Во-первых, многие дети из таких семей с раннего возраста начинают считать себя чем-то исключительным, полагая, что родительские заслуги и авторитет на вполне законных основаниях передаются им по наследству, не задумываясь о том, что славу и народное признание надо заслужить. Поэтому ждут, что окружающие должны относиться к ним с таким же почтением и даже благоговением, как к их знаменитым родителям. А если же ожидаемого не получают, могут испытывать разочарование, огорчение, обиду и даже злость не только на окружающих, но и на собственных родителей, которые не предпринимают ничего для того, чтобы их ребенок стал тоже «уважаемым человеком». Претендуя на особое положение и исключительность, такие дети вырастают самовлюбленными эгоистами,

не способными устанавливать доброжелательно-дружеские отношения со своим социальным окружением. Они высокомерно относятся к своим сверстникам, чем настраивают их против себя. В конечном итоге это может привести к эмоциональному отчуждению и социальной изоляции, так что товарищескую любовь и привязанность им приходится в буквальном смысле покупать за деньги своих знаменитых родителей. Кроме того, они привыкают к праздному образу жизни и к тому, что их проблемы зачастую легко и просто решаются либо родителями, либо благодаря их «громкому» имени. Вследствие несколько легкомысленного отношения к жизни такие дети практически ничего в ней не добиваются, ибо с малых лет все требуемое получали в избытке, а сами же не проявляли никаких усилий и ни к чему не стремились (Буянов 1988; Целуйко 2006).

С другой стороны, бремя родительской славы может переживаться некоторыми детьми очень тяжело. Многие из них очень рано начинают осознавать, что повышенное внимание к ним со стороны окружающих вовсе не означает, что они этого заслуживают. В данном случае это не что иное, как тусклые отблески родительской славы, в лучах которой они оказались незаслуженно, и другим они интересны не сами по себе, а как «отпрыски знаменитостей». А им хочется, чтобы их уважали и ценили за их личные достижения. По мере взросления и осознания своего непростого положения многие из них начинают стремиться к тому, чтобы не только сравняться со своими родителями, но и превзойти их по степени профессионального мастерства. Некоторым, более настойчивым и целеустремленным, это вполне удастся, и тогда они гордятся тем, что смогли достойно продолжить дело своей династии и заслуженно разделить славу своих родителей.

Но довольно часто встречается другой, менее благоприятный вариант развития событий. Сколько бы ребенок, а затем уже и взрослый человек не старался доказать окружающим, что он достоин славы своих известных родителей, ему так и не удастся вырваться из тесного круга, очерченного их личностью. Поэтому он так и остается сыном или дочерью кого-то, хотя приложил немало усилий, чтобы стать автономной, независимой от родительской популярности личностью. При подобных обстоятельствах вместо детской любви и привязанности может появиться чувство ненависти к родителям и ощущение неудавшейся по их вине судьбы. И, кстати, определенная доля истины в этом действительно есть. Очень часто знаменитые родители, дав жизнь и фамилию ребенку, ограничивают свое участие в его воспитании тем, что предоставляют ему неограниченную свободу распоряжаться не только их деньгами, но и своей судьбой. Ребенок растет в окружении чужих людей, которые заботятся о нем, а собственные родители, увлеченные творчеством или озабоченные

карьерой, иногда даже не видят их довольно длительное время. Как справедливо замечает по данному поводу М.И. Буянов, «за тяжелый характер родителей, за их поведение, эгоизм, раздоры, их капризы расплачиваются в первую очередь дети. Все это может настолько исковеркать психику ребенка, что порой уже трудно понять, что в ней отчего, и еще труднее помочь такому человеку...» (Буянов 1988, с. 106).

Подобные проблемы, связанные с формированием личности ребенка, довольно часто сопутствуют и *семьям состоятельных людей*. Раньше подобная проблема для постсоветского пространства не была столь актуальной, чего нельзя сказать о нынешней социальной ситуации. Поляризация людей на богатых и бедных стала привычным явлением последних лет. При этом, когда говорится о семейных проблемах «олигархов», почти не упоминается о том, что дети из таких семей довольно часто переживают то же, что и дети знаменитых родителей (кстати, большинство знаменитых одновременно являются и состоятельными). Кроме того, они, бесконтрольно пользуясь финансовыми средствами родителей, привыкают к праздной жизни, которая, в свою очередь, ведет к разному рода личностным деформациям и поведенческим отклонениям, приобретающим порой необратимый характер.

Подобное явление на западе известно давно, он уже успел «переболеть» болезнью детских судеб, вдребезги разбитых родительскими капиталами. Богатый человек на постсоветском пространстве сейчас живет в режиме запредельного и хронического стресса, что не может не отразиться и на его семейной жизни. Для многих мужчин вполне обычной считается привычка «сбрасывать» стресс в семье на своих близких, получая таким образом эмоциональную разрядку. Тяжелые семейные сцены и разбирательства, тщательно скрываются и «маскируются». Супруги создают и поддерживают внешнюю «лакировку», которая является своеобразным символом семейного благополучия и успеха. В такую «игру» вынуждены играть все: муж, жена, дети, родственники, прислуга, охрана. Среди состоятельных людей не принято активно общаться с семьей, живущей по соседству в элитном поселке. При встрече люди в лучшем случае раскланиваются, не более того. В результате подобных соседских отношений формируются непривычные для любого нормального человека охлаждение в отношениях и, как следствие этого, отсутствие широкой поддержки, тепла и участия при возникновении жизненных трудностей и сложных проблем.

Многие родители (чаще всего отец, а нередко и мать), слишком много времени уделяя своей карьере, не имеют времени для занятий со своими детьми, откупаются от них дорогими подарками. Воспитание же

детей перепоручается родственникам, репетиторам или случайным людям, лишь бы дети не мешали им работать. Дети, воспитывающиеся таким образом, вместо родительской заботы, ласки и тепла получают суррогаты любви. С одной стороны, им приятно, что их родители занимают довольно высокое положение в обществе, а с другой – они лишены элементарных детских радостей, заключающихся в возможности хоть какую-то часть времени проводить с родителями, ходить с ними в походы, обсуждать свои дела и проблемы, делиться сомнениями, получать морально-психологическую поддержку в затруднительных ситуациях и т.п. Подобное дисгармоничное воспитание не может не отразиться на психике детей, мешает им чувствовать себя счастливыми и нужными другим людям как вполне самостоятельные и интересные сами по себе личности, а не только как отпрыски высокостатусных родителей.

Родители такого современного «кронпринца», перед которым в жизни будут раскрыты все дороги в силу их высокого социального положения и материального благополучия, думают, что они дают своему ребенку все и что вряд ли вообще можно лучше воспитывать детей. Они искренне удивляются, почему их дети вырастают безвольными и нерешительными, находятся в резкой оппозиции к ним, убегают из дома, который даже не полная, а переполненная чаша. Конечно, дело здесь не столько в материальном благосостоянии родителей и их высоком положении в обществе, сколько в том, как они воспитывают своих детей. Там, где детям с раннего возраста прививаются навыки самостоятельности и ответственности, где у детей нет возможности злоупотреблять заработанными их родителями средствами, где родители не ограждают своих детей от сверстников из менее высокопоставленных семей, там дети вырастают вполне нормальными людьми, способными на взаимопонимание, взаимопомощь и дружеское участие. Если же в семье царит культ денег и исключительно полезных связей, то это непременно передается и детям, заменяя им душевную теплоту, радость общения и человеческого участия.

Конечно, вышеперечисленными характеристиками не исчерпывается типология семей, в которых отрицательные черты стиля жизни выражены именно в такой форме. Существует множество разновидностей семейного уклада, где эти признаки сглажены, а последствия неправильного воспитания сказываются не сразу, а только спустя годы. Рано или поздно эти последствия дадут о себе знать, потому что отсутствие интереса родителей к внутренней, духовной жизни своих детей не может пройти бесследно. Такие семьи под прикрытием внешнего респектабельного фасада прививают своим детям антиобщественные взгляды и ценностные установки, оказывают десоциализирующее влияние на их личность. Поэтому общество, заинтересованное в воспитании социально зрелой, нравственно устойчивой личности подрастающего человека, должно обращать внимание не только на

семьи с явной (открытой, ничем не замаскированной) формой неблагополучия, но и на те из них, которые лишь демонстрируют свое психологическое благополучие окружающим, которого на самом деле нет. К сожалению, количество таких семей в нашем обществе с каждым годом увеличивается. Явления, подобные описанным выше, все чаще встречаются в семьях состоятельных и известных людей. Именно в них довольно часто происходит деформация личности ребенка по причине искаженных нравственных ценностей родителей. Переосмысление родителями своих собственных позиций и прозрение нередко наступают слишком поздно, чтобы можно было что-то существенно изменить в личности своих взрослеющих детей.

Становление личности человека – сложный, непрерывный процесс воспитания и самовоспитания, требующий бережного и разумного руководства со стороны взрослых, в первую очередь родителей. Наивно полагать, что дети станут хорошими тружениками, если родители не будут приучать их к труду. Нельзя ожидать, что дети станут чуткими и отзывчивыми, если отец и мать не заботятся о развитии их нравственных чувств. Не стоит удивляться грубости и дерзости детей и подростков, если их в семье не учат уважать старших (*Мир... 1989*). Именно семья как важнейший институт социализации дает ребенку первые образцы общественного поведения, усвоение которых может обеспечивать как полноценное формирование его личности, так и приводить кразного рода личностным деформациям и девиантно-делинквентным формам поведения, которые затем проявляются и в его дальнейшей жизни. Детская привязанность ребенка к своим родителям и его социальная зависимость от них закладывают фундамент будущих взаимоотношений взрослого человека с окружающим его предметным и социальным миром.

Литература:

1. Буянов М.И. Ребенок из неблагополучной семьи. М: Просвещение, 1988. 207 с.
2. Беличева С.А. Основы превентивной психологии. М.: Социальное здоровье России, 1993. 199 с.
3. Карабанова О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования. М.: Гардарики, 2008. 320 с.
4. Мир детства: Подросток / Под ред. А.Г. Хрипковой. М.: Педагогика, 1989.288 с.
5. Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи. М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. 272 с.

Образовательная среда школы как объект экспертной оценки, проектирования, психолого-педагогического сопровождения и обеспечения безопасности

*Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор
Волгоградского государственного социально-педагогического
университета, tamara@vpspu.ru*

Дано обоснование выхода проблемы обеспечения безопасности образовательной среды на приоритетные позиции в запросах школьной практики, указаны новейшие тенденции психолого-педагогических исследований в этом направлении. Сформулировано общее определение понятия «образовательная среда» с указанием базовых компонентов ее благоприятного состояния. Обозначены основные психолого-педагогические подходы к ее изучению, моделированию, позитивному преобразованию в проектной деятельности и обеспечению личностной безопасности субъектов школьной жизни с указанием рисков для каждого из них. В контексте работы по психолого-педагогическому сопровождению кратко описаны авторские процедуры экспресс-диагностики образовательной среды, предложен развернутый план семинара-практикума «Психологическая безопасность образовательной среды».

Ключевые слова: базовые компоненты, деловая игра, индикаторы выраженности риска, моделирование, образовательная среда, психологическая безопасность, проектирование, психолого-педагогическое сопровождение, экспресс-диагностика.

Согласно Проекту Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель)”, трудовые функции по реализации программ начального, основного и среднего общего образования включают в себя направленность на «регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды», «защиту достоинства и интересов обучающихся с целью предупреждения нарушений их психологического благополучия и социально-личностного развития», «формирование правил безопасного поведения в информационной среде в соответствии с возрастными особенностями обучающихся» и др. (*Проект... 2022*). На законодательном уровне проводится идея о том, что наряду с обучением и воспитанием школьников, а также самообразованием учителей первостепенной задачей становится обеспечение безопасности образовательной среды с задействованием не только педагогического общения, но и специально освоенных технологических средств физической защиты жизни и здоровья обучающихся.

Выход проблематики образовательной среды на ведущие позиции в профессиональной деятельности ученых и практиков системы отечественного образования явно обозначился в последние годы.

На уровне установленных Российской академией образования фундаментальных направлений психолого-педагогических исследований в области образования произошли существенные сдвиги в приоритетах. В первом десятилетии наступившего века иерархия приоритетов образования была понятна (*Фельдштейн 2006*). На первом месте среди ориентаций общего образования долгое время признавались задачи развития механизмов самоопределения личности (с ориентацией на всестороннее гармоничное развитие, конкурентоспособность, компетентность) с целью повышения ее готовности к переходу во взрослую жизнь. К моменту окончания школы от выпускника ожидалась результативность его профессионального-экономического и карьерного, гражданского и просоциального, полоролевого и семейного, пространственно-временного и коммуникативного (выбора лидерства или ведомости) самоопределения. На второй позиции в исследовательских приоритетах находилась тематика отношений человека. Применительно к возрастам школьной жизни это вопросы взаимодействия поколений родителей и детей, учителей с детьми и их родителями, опытных и молодых педагогов. Возросшего внимания потребовала профилактика среди учащихся ксенофобии, агрессии, стигматизации отдельных групп школьников. Третье место в исследовательских приоритетах неизменно занимали три фокуса проблемы развития в детских возрастах. В.В. Рубцов (*2003*) тезисно обозначил их как «Школа как социальный институт детства» (и актуализировал задачу «вернуть ребенку радость школьного детства»), «Что такое обучение и образование» (и акцентировал внимание на обеспечении качества образования через контроль за выполнением психолого-педагогических условий его осуществления), «Интеграция базового и дополнительного образования» (и обозначил их общую цель – качественные показатели социализации и здоровья). Четвертое место в исследовательских приоритетах занимали как общие вопросы образования взрослых (*Вершиловский 1987*), так и задачи непрерывного образования педагогических кадров на фоне общемирового роста популярности и престижности постдипломной переподготовки с учетом запросов местного рынка труда, расширения гуманитарного сектора в его структуре, распространения интерактивных и дистанционных форм обучения с ориентацией на творческую активность слушателей.

Однако уже в начале следующего десятилетия стали реальными угрозы развитию растущего человека, что было отмечено в получившем широкое распространение докладе Д.И. Фельдштейна (*2013*) на

заседании Российской академии образования. Деструктивные тенденции развития были связаны, *во-первых*, с социальной, в частности, образовательной, средой (дефицит социальных компетенций; обеднение живого общения, прагматизация и коммерциализация дружественных отношений), *во-вторых*, с деформационными процессами развития в детских возрастах (эмоциональная незащищенность; снижение учебной мотивации, ценностная дезориентация и рост эгоцентризма), *в-третьих*, с перспективами реформирования системы отечественного образования (место детской одаренности в стандартном образовании; самоустранение родителей от сотрудничества со школой; потеря ответственности взрослого сообщества за детей; отсутствие общенациональной идеи).

Через три года после этого был опубликован подготовленный авторским коллективом Международного экспертного совета по духовно-нравственной безопасности при Российском институте стратегических исследований под руководством д-ра психол. наук, профессора, чл.-корр. РАО В.И. Слободчикова проект в форме аналитического доклада «Системный кризис отечественного образования как угроза национальной безопасности России и пути его преодоления» (2016). Сопровождающие основной доклад материалы проекта представляли собой карту рисков (угроз и последствия кризиса отечественного образования), концептуальную модель (новый образ отечественного образования), аналитическую записку (пути преодоления системного кризиса). Если в первый год выхода проекта читатели доклада высказывали суждения о «сгущении красок», то в последующие годы материалы проекта служили им, по сути дела, справочником для сверки происходящих в образовании деструктивных явлений с описанными в издании.

На занятиях с магистрантами по изучению методов психолого-педагогического исследования каждый год нами проводится практическая работа по проведению опроса среди работников образования. Им предлагается ответить на вопрос: «Какие аспекты образовательной и профессиональной педагогической деятельности требуют психологического исследования, обоснования и сопровождения?». Собранные стандартные опросные листы (их бывает каждый год две-три сотни) подвергаются на занятиях общей обработке. Еще пять лет назад однозначно просматривался описанный Д.И. Фельдштейном (2006) рейтинг проблем (самоопределение, межличностные отношения, возрастное развитие, образование взрослых). Но вскоре появились и стали увеличиваться запросы от педагогов-практиков, обращенные за помощью в преодолении трудовых перегрузок, производственных конфликтов и эмоционального выгорания; в освоении средств обучения школьников с ограничениями в

интеллектуальном и сенсорном развитии; в прекращении враждебных отношений между учениками и открытой травле некоторых из них и т.п. Таким образом, по результатам обработки полученных в 2023 г. материалов на первое место вышли запросы, касающиеся обеспечения безопасности образовательной среды. В перечень запросов этой тематики перетекли прежние запросы по теме отношений и развития школьников в детских возрастах. В указаниях на них учителя демонстрировали признаки педагогического отчаяния от бессилия справиться с воинствующим невежеством, агрессивным требованиям в получении завышенной оценки, организованной родителями оппозицией. Более того, получилось так, что первостепенные задачи в содействии самоопределению взрослеющего гражданина ушли на последнее место из пяти, в то время как именно они определяют главный целевой ориентир, «миссию» школы. Тогда абсолютно понятными становятся содержание и императивная стилистика заключительных страниц проекта «Системный кризис отечественного образования как угроза национальной безопасности России и пути его преодоления», где раскрывается поэтапная модель выхода из кризисного состояния (2016, с. 132):

«стратегически-целевой этап: определение и принятие на государственном уровне стратегии спасения и последующего развития образования в стране;

переходный этап: принятие превентивных смягчающих мер для предупреждения полного обрушения системы образования при смене стратегического вектора развития системы;

тактический этап: на основе новых целей и стратегии определить направления новой образовательной политики;

рабочий этап: плавное планомерное восстановление системы образования и спокойное бесстрессовое осуществление в ней процессов возвращения к традиционной системе ценностей».

Определение социально-образовательного контекста изучения и оценки школьной среды с целью изменения ее в сторону улучшения показателей дает основание обратиться к ее сущностным характеристикам и строению.

Понятие образовательной среды и базовые компоненты ее благоприятного состояния необходимо определить в первую очередь. Затем следует обратиться к различным теоретическим подходам в трактовке ее сущности, структуры, функциональных свойств, диагностических средств оценки и способов улучшения характеристик.

Назначение образовательной среды состоит в направленности на саморазвитие школьника и его поддержку в образовании, на освоение универсальных умений и становление базовой культуры личности, на создание условий для проявления тех сторон жизни школьного сообщества,

которые бы могли стать основой для осуществления творческой деятельности учащихся. Это уклад жизни школы, где учитываются многофакторные процессы и явления, плюрализм взглядов и многообразие связей, где каждый ученик может найти возможности для самореализации, где существует диалог субкультур воспитанников и взрослых – детско-родительских, учительско-ученических, родительско-педагогических сообществ.

Образовательная среда представляет собой, согласно определению И.Е. Видта и В.И. Загвязинского (2005, с. 66–68) «территорию социального наследования», где признаки культуры репрезентируются в признаки образования, обеспечивая условия для формирования личности, способной реализовать себя в конкретных социально-экономических обстоятельствах. Глубокое погружение в изучение психологической феноменологии образовательной среды позволило И.А. Басовой дать этому явлению развернутое определение. Образовательная среда, согласно ее трактовке, «есть психолого-педагогическая реальность, содержащая специально организованные условия для формирования личности, а также возможности для развития, включенные в социальное и пространственно-предметное окружение, сущностью которой является совокупность личностных особенностей и особенностей взаимодействия участников образовательного процесса, особенности содержания образования в единстве материально-предметного содержания и способа его усвоения. Психологическая сущность образовательной среды проявляется в системе взаимоотношений участников образовательного процесса. Именно содержание этих отношений определяет качество образовательной среды» (Басова 2009, с. 181–182).

Базовые компоненты благоприятной образовательной среды складываются из сочетания систем взаимоотношений, традиций и направленности деятельности, что включает в себя (Иванов 2005а; 2005б; Антропологический... 2005, с. 63–66):

гуманистическую позицию педагогического коллектива, принятую в качестве основы их деятельности в динамике повышения профессиональной компетентности;

наличие в школе культурных развивающих традиций (например, научного, историко-патриотического, краеведческого, экологического, фольклорного и др. направлений);

инновационную направленность деятельности, обеспечивающей развитие атмосферы сотрудничества и активного участия каждого в общих делах школы;

систему психолого-педагогического сопровождения в условиях высокого качества педагогической деятельности.

Организованная на основе указанных принципов образовательная среда будет способствовать формированию уникальной модели каждой школы и позитивным изменениям в системе общего образования в целом.

Обращение педагогов-практиков к выбору одного или нескольких научных подходов для их интеграции в школьной концепции образовательной среды не должно вызывать у них трудностей несмотря на то, что существует достаточно обширный перечень моделей. С.Л. Братченко в своей работе «Введение в гуманитарную экспертизу образования» подметил, что выбор обусловлен не столько привлекательностью материала, сколько личностными особенностями выбирающих. «Мой опыт работы с психологами и учителями, – замечает автор, – подтверждает умозрительную гипотезу: отношение человек к той или иной психологической теории, выбор “своей” и ее толкование – это своего рода проективный тест, результаты которого мало говорят о концепциях (об их истинности, жизненности и т.д.), но зато очень много – о самом выбирающем человеке и, прежде всего, о тех глубинных (и не всегда ясно осознаваемых) установках, лежащих за (или точнее – перед) его концептуальными предпочтениями» (Братченко 1999, с. 68).

Основные психолого-педагогические подходы к изучению и моделированию образовательной среды берут свое начало в работах Л.С. Выготского (2000) в его учении о *зонах актуального и ближайшего развития*. Автор, основываясь на базовых положениях культурно-исторической теории, указывал на решающую роль социальной ситуации развития в оказании влияния на обучение и личностное становление. Противоположную трактовку влиянию социальной среды предложил А.Н. Леонтьев (2003), утверждая *доминирующую роль деятельности в ситуации встречи человека со средой*. С обновленных позиций возвращение к проблеме взаимодействия обучающегося со средой произошло в начальный период внедрения в учебный процесс компьютерных технологий в 1990-х годах.

В.В. Рубцов с сотрудниками инициировал начало активного изучения *компьютерно опосредствованных коммуникативно-ориентированных образовательных сред*, понимая под ними «систему организации деятельности обучающего и обучаемых, обеспечивающую усвоение обобщенных способов решения некоторых классов задач» (Коммуникативно... 1996, с. 7). Выявлены и описаны три основных компонента коллективно-распределенной учебной среды: а) совместная деятельность обучающего и обучаемых; б) совместная деятельность самих обучаемых; в) средства организации совместной деятельности. Современное значение результатов работы научного коллектива под руководством В.В. Рубцова высвечивается в связи с внедрением современных достижений цифровизации в учебный процесс школ. Цифровая среда автоматически не обеспечивает качества

образования. Она накладывается на результаты организованной совместной деятельности школьников, сложившейся на основании и по образцу совместной деятельности обучающего и обучаемых. Только тогда обучение будет, *во-первых*, квалифицироваться как развивающее; *во-вторых*, совместная деятельность станет ключом для решения не только учебных, но также в дальнейшем учебно-профессиональных и возрастно-психологических задач.

В.А. Ясвин (2019) предложил *эколого-личностную модель образовательной среды*. Ее сущность автор обозначил как систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении. Ученый описал четыре базовых типа образовательной среды, которые графически легко располагаются на координатной сетке. Назовем их в воображаемой последовательности движения часовой стрелки. «Карьерная» среда находится в пространстве категорий активности и зависимости; «догматическая» среда – на пересечении зависимости и пассивности; «безмятежная» среда сочетает в себе признаки пассивности и свободы; «творческая» среда находится в границах свободы и активности. Описанные В.А. Ясвиным четыре типа образовательной среды (карьерный, догматический, безмятежный, творческий) отражают, по сути дела, четыре вида организационной культуры (клановую, бюрократическую, адаптивную, креативную) (Дафт 2002) и соотносятся с четырьмя стилями управления и внутриорганизационного взаимодействия (демократическим, авторитарным, попустительским, творческим) (Степанов 1996). Несомненным достоинством модели В.А. Ясвина является технологичная разработка оценки образовательной среды. Несмотря на значительные временные затраты при проведении диагностики, работники образования совместно с психологами охотно применяют ее на практике. В методических журналах для школьных администраторов предложенную В.А. Ясвиным модель оценки образовательной среды практики называют «векторной моделью» и приводят ее упрощенный вариант, пригодный для целей экспресс-диагностики.

В.П. Лебедева с В.И. Пановым (1999) описали *психодидактическую модель дифференциации и индивидуализации образовательной среды*, которая активизирует механизмы вовлечения обучающихся в реализацию персонализированных образовательных траекторий. В этом плане значительного педагогического вклада требует работа на начальной и заключительной ступенях обучения. На первых порах выясняются образовательные возможности, потенциал здоровья, персональные интересы и субъектный опыт ребенка, с тем чтобы средствами педагогического

посредничества сочетать их с требованиями учебного материала в индивидуализированном временном процессе его освоения. Специальная организация обучения признает за школьником приоритет его предпочтений и возможностей при выборе личного образовательного плана, программ и их уровней по каждой учебной дисциплине. На этапе профильного обучения в старших классах предоставлен широкий диапазон выбора направлений предметного обучения (*Лебедева и др. 2002*). В максимальной степени задействуются возможности образовательной среды школы, социокультурной среды окружения, включая интеллектуальные, коммуникативные и личностные возможности представителей педагогического коллектива, а также региональной территории как жизненной среды.

В.И. Панов (*2007*) в работе с экспериментальными площадками развил и научно обосновал предложенную В.А. Ясвиним модель до *экопсихологического* подхода к анализу образовательной среды. Ее компоненты: деятельностный (технологический); коммуникативный; пространственно-предметный, – задают функциональную направленность среды в соответствии с психодидактическими и экопсихологическими принципами. Это обеспечивает возможность социализации и развития субъектных качеств в различные виды совместной деятельности, а также развитие творческой природы психики (в ее эмоциональном, духовно-нравственном, саморегуляторном проявлениях) с привлечением природосообразных (экологических) образовательных технологий. Строгие концептуальные основания авторской модели открыли возможности для конструирования методики экспертизы образовательной среды и вариативных процедур ее проведения. Затронутые автором проблемы напряженности образовательной среды школы и технологичных способов ее диагностики обеспечивают востребованность экопсихологического подхода у практиков.

В.И. Слободчиков позиций разрабатываемого им в науке подхода к образованию предложил *антрополого-психологическую модель образовательной среды*. Образовательная среда, по В.И. Слободчикову, представляет собой «социокультурное содержание образования; центрирует в себе цели, содержание, организацию образования в конкретной культурной ситуации, определяет вектор и состав становящихся в образовании способностей и качеств человека» (*Слободчиков, Зверев 2013, с. 95*). Образовательная среда, подчеркивает В.И. Слободчиков, ни в коем случае не ограничивается предметным оформлением. «Среда, – убежден автор, – это нечто срединное, это сердцевина. “Среда” – это то, что *между*, а не *вокруг*» (*Слободчиков, Зверев 2014, с. 38*). Развивающий потенциал образовательной среды характеризуется, по мнению автора, двумя показателями: 1) *насыщенностью* (ресурсный потенциал) и 2) *структурированностью* (способом ее организации). Чем больше

субъектов образования (партнеров), тем более плотной и многообразной становится образовательная среда.

М.В. Григорьева под руководством с Р.М. Шамионова разработала и широко апробировала *адаптационно-взаимодействующую модель образовательной среды* (Григорьева 2009). Были определены детерминанты в их взаимосвязи, обуславливающие характер взаимодействия школьника и образовательной среды на разных ступенях образования. Выявлено восемь двух- и трехфакторных структур, в которых доминируют семейные и образовательные источники школьной успешности. Так, обнаружено, что познавательная сфера успешно развивается, когда семья служит источником интеллектуальной успешности, а школа наряду с другими взрослыми участвует в контроле за социальным и эмоциональным благополучием обучающихся. С другой стороны, социально-психологическая адаптация школьников проходит в благоприятном режиме, если интеллектуально-учебная активность является в образовательной организации нормой, а взрослые со стороны семьи и школы не упускают из поля своего внимания социальные и эмоциональные аспекты благополучия. Неблагоприятным фактором образовательной среды является такое (скажем прямо, типичное) разделение, когда интеллект и учебная мотивация развиваются под влиянием только учителей, а за социально-эмоциональное благополучие отвечают только родители.

Г.И. Рогалева разработала *модель воспитательной среды вуза для полиэтнического региона*, основные положения которой применимы для организаций общего образования (Албитова, Рогалева 2015). Содержание модели строится на принципах открытости, диалога, многообразия культурных веяний и традиций при главенстве общекультурных ценностей. В качестве одного из них рассматривается умение жить в общностях, где влияние культур накладывается друг на друга. С учетом особенностей национальной (в исследуемом случае – бурятской) монокультуры анализируются возможности корректировать имеющиеся и ставить инновационные цели и задачи воспитания для обеспечения единства «образовательной и региональной среды», чтобы поддерживать полинасыщенность воспитательного содержания и способствовать развитию субъектной позиции личности на фоне привлекательного социального статуса образованного человека. При этом национальный колорит в оформлении предметной среды и праздновании календарных событий в учреждении сопровождает образовательную среду, не подменяя собой атмосферы академичности, учебного сотрудничества, интеллектуальной самореализации в продуктивном умственном труде.

Я.Ж. Еспаев (2003), исследуя научно-теоретические основы эстетики педагогической деятельности, разработал *эстетико-педагогическую модель образовательной среды*, предложив для ее уровневой коллективной оценки

девять критериев, затрагивающих четыре аспекта школьной реальности. К ним автор отнес, *во-первых*, эстетизацию предметной среды (соблюдение санитарно-гигиенических нормативов, экологичность, оснащенность, национальный колорит); *во-вторых*, эстетику внешнего и внутреннего облика педагога (опрятность, вежливость; отзывчивость и внимание к детям, ум и мудрость, обаяние и артистизм); *в-третьих*, эстетику учебно-воспитательного процесса (раскрытие потенциала наук в рамках школьных предметов, мастерство и творчество в деятельности); *в-четвертых*, эстетику педагогического общения (диалогичность и импровизационность, речевую и невербальную выразительность, технологичность в разрешении конфронтаций, педагогический такт как «базовое нравственно-эстетическое явление»). Несомненно, эстетико-педагогическая модель образовательной среды окажется привлекательной и для общеобразовательных организаций (например, гимназий художественно-эстетического профиля) и для учреждений дополнительного образования (центров детского творчества, художественных и музыкальных школ). Разработка Я.Ж. Еспаева, по сути дела, отвечает на вопросы, заданные С.Л. Братченко. Анализируя возможности гуманитарной экспертизы образования, он справедливо заметил, что оценивающие усилия концентрируются преимущественно на внешних очевидных результатах, в связи с чем упускается из вида более существенное: «...каким путем получены эти результаты, что при этом происходило с самим ребенком и вокруг него, какие внутриличностные процессы активизировались или, наоборот, блокировались и за счет чего это произошло?!» (*Братченко 1999, с. 67*).

И.М. Улановская представила авторскую *модель образовательной среды, основанную на целевых установках* школьной организации (*Технология... 2010*). Автор разделяет целевые установки образовательных организаций на две группы: ориентированные на учащихся школы («обучающая», «гуманистическая», «развивающая», «воспитывающая») и не ориентированные на учащихся школы («престижная», «камера хранения»). Так же, как и оценочная процедура по предложенной В.А. Ясвиним модели, детальная диагностика по модели И.М. Улановской требует долговременной экспертной сосредоточенности педагогического коллектива, чтобы получить достоверную детальную картину положения дел относительно характера образовательной среды.

Привлекательность замысла И.М. Улановской побудила автора статьи предложить бланк экспресс-оценки образовательной среды для получения ориентировочной картины иерархии целевых установок школьной организации.

БЛАНК ЭКСПРЕСС-ОЦЕНКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Дата _____ Код _____ Пол **м ж** Возраст _____
 Статус _____
 Школа _____
 Профиль обучения _____
 Исследователь _____
 Примечания _____

Инструкция. Образовательная среда учебного заведения представляет собой систему деловых и межличностных взаимоотношений, способствующих или препятствующих развитию человека в интеллектуальной, социальной и личностной сферах. Ниже приведены характеристики образовательных сред, сфокусированных на отдельных направлениях деятельности организации. Принимая образовательную среду в целом за 100%, надо распределить эти проценты между шестью направлениями деятельности в зависимости от их представленности в жизни вашего учреждения.

Характеристики образовательной среды	%
<p>1. Обучающий компонент образовательной среды ориентирован на повышенный уровень образования, достигаемый под контролем педагога за счет прилежности и исполнительности обучающихся. Общее назначение компонента может быть передано словосочетанием «<i>Достижения под контролем и конкуренция</i>». Конкурентные отношения и между обучающимися, и между преподавателями являются нормой. Большой объем домашних заданий с посылком к Интернету является обычным делом. Регулярный тестовый контроль и итоговый on-line мониторинг проводится преподавателем или комиссией. Важен итоговый высокий результат, способы его достижения не имеют значения</p>	
<p>2. Воспитывающий компонент образовательной среды выражается в высоких дисциплинарных требованиях, порой излишне идеологизированных. Словосочетание «<i>Нормативная вежливость</i>» в полной мере передает содержание компонента. Воспитание сфокусировано на создании и поддержании атмосферы подчеркнутой толерантности между обучающимися различных групп (возрастных, статусных, этнических, профессиональных), а также на декларативной приверженности патриотизму, трудолюбию, коллективизму. Приветствуется владение правилами этикета. Приоритетно открытое выражение негативизма</p>	

<p>3. Развивающий компонент образовательной среды обеспечивает для всех атмосферу активности в совместных делах, что может быть обозначено коммуникативной формулой «<i>Сотрудничество в диалоге</i>». Имеется благоприятная основа для применения технологий поисково-исследовательской деятельности, естественного и лабораторного эксперимента, обучения культурным формам дискуссии и конфронтационного полилога, креативности в общении и продуктах учебной и творческой деятельности</p>	
<p>4. Гуманистический компонент образовательной среды представляет собой систему психолого-педагогического сопровождения и поддержки обучающихся через проявление терпения, любви и доброты, что особенно благоприятно для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Педагог транслирует и поддерживает образцы доброжелательного отношения к людям, событиям и явлениям. Подчеркивается общность жизненных приоритетов, обозначенных как «<i>Единство общечеловеческих ценностей</i>»</p>	
<p>5. Престижный компонент образовательной среды направлен на создание презентационного статуса преуспевания, исключительности, элитарности. Словосочетанием «<i>Позитивный имидж и высокий рейтинг</i>» может быть определена цель образовательной деятельности. Обучающихся поощряют к выступлениям ради побед на олимпиадах и конкурсах различного уровня, приветствуют их участие в престижных грантовых программах</p>	
<p>6. «Камера хранения» как характеристика образовательной среды подразумевает номинальное обеспечение времяпровождения обучающихся и допускает отстраненность педагогов от качественного выполнения своих профессиональных задач. Воспитательные мероприятия отсутствуют или носят поверхностный характер. Внешне соблюдаются общепринятые требования; развита система присмотра за обучающимися; педагоги и администрация озабочены тем, чтобы не случилось неприятных происшествий. При этом процветает небрежность в преподавании и плагиат-попустительство при устных и письменных ответах. По сути дела, сложившиеся образовательные нормы и отношения благоприятствуют отсидке за партой и проведению времени на переменах как форме необременительного занятия общения со сверстниками – это «<i>Пристанище (укрытие) для получающих формальное образование</i>»</p>	

Процедура экспресс-оценки занимает небольшое количество времени и может быть проведена с педагогами на педагогических советах, с родителями на собраниях, со старшеклассниками на классных часах. Количественная обработка всего массива бланков позволит определить расклад имеющихся тенденций, включая совпадение или расхождение данных, исходящих от разных субъектов образовательных отношений.

Содержащаяся в модели И.М. Улановской классификация сред дала возможность автору статьи на ее основе разработать процедуру деловой игры «Оценка образовательной среды школы» (Черникова 2005, с. 59–66). Многократное ее проведение с педагогами и руководителями образования в ходе курсов повышения квалификации позволяет утверждать, что игра помогает увидеть как задействованные ресурсы школы, так и ее потенциальные возможности. По результатам многократного проведения игры с педагогическими коллективами городских и сельских школ просматриваются разнонаправленные тенденции. Если в городских школах заметна отстраненность в отношениях между учителями и учениками при выраженной ориентации на поддержание престижности учебного заведения, то в сельских и районных школах области поддерживается гуманистический компонент образовательной среды при организованном дисциплинарном присмотре за обучающимися.

Современная школа вплотную приблизилась к необходимости выбрать/сконструировать концептуальные основания целенаправленной деятельности для усиления развивающих возможностей образовательной среды и укрепления ее безопасности. Такого рода работа может проводиться, например, в режиме «аукциона идей». На первом этапе педагогический коллектив распределяется для работы в микрогруппах, каждая из которых исследует и презентует преимущества различных моделей образовательной среды. Им предстоит, выбрав одну из них, сформулировать положенную в ее основу ключевую идею, раскрыть содержание компонентов, определить задаваемые моделью способы диагностики (оценки среды с различными параметрами экспертизы), привести аргументы в пользу выбора. На втором этапе дается обоснование преимуществ комплексного теоретического подхода – сочетание различных моделей к оценке образовательной среды организации. Интеграция нескольких моделей в одной, уникальной для каждой школы, позволяет расширить диапазон образовательного влияния, обеспечивая максимальный охват (например, познавательное развитие учащихся с проявлениями одаренности и школьников с ограниченными интеллектуальными возможностями; сохранение и укрепление психического и психологического здоровья учащихся и учителей; конструктивное коммуникативное взаимодействие школьников в разновозрастной среде и

среде сверстников, поддержку детских объединений и ученического самоуправления; профилактику подростковых девиаций; профориентационную поддержку старшеклассников и др.). В ходе такой работы распределяются профессиональные задачи педагогов, администраторов, психологической службы, внутришкольных общественных организаций.

Проектирование образовательной среды предполагает «максимально выразительное оформление проблемы как пространства возможных действий» (Эльконин 1992, с. 13). В других трактовках проектирование рассматривается как реализация представлений о возможном новом качестве; организация системного взаимодействия участников по достижению результата; способ преобразования наличной действительности; развернутая технологическая последовательность применения средств воздействия с целью изменения ситуации.

Образовательная среда рассматривается как пространство инновационных изменений. Обновление образовательной среды по типу проектирования нового ее качества происходит за счет расширения ее границ, выхода за пределы организации (Янковская 1998). Проектирование инновационной образовательной среды становится невозможным или формально декларированным, если школа напоминает режимное учреждение, функционирующее по законам фабричного производства, где класс учащихся и расписание занятий составляют основу образовательного процесса.

И.Е. Видт и Э.В. Загвязинский, рассматривая образовательную среду как культурный феномен социального воспроизводства, объединяющий доминирующие функции социального института образования (воспитание, обучение, развитие, социализация), обосновали *шесть основных принципов проектирования образовательной среды (Антропологический... 2005, с. 66–68)*:

1) *вариативность* (содержательная и стратегическая), адекватная потребностям и возможностям субъектов образования;

2) *открытость* во взаимодействии с внешним окружением – информационным, образовательным, культурным, социальным, производственным и др.;

3) *структурная избыточность*, обеспечивающая тип воздействия на школьников через различные каналы, в том числе связь с другими школами, колледжами и вузами, близлежащими производствами и др.;

4) *ресурсная избыточность* (в противоположность дефицитарности) – наличие содержательных наработок и развитых форм педагогической деятельности, выраженная ориентация субъектов образования на саморазвитие и кооперирование их в этом процессе;

5) *уровневость* проектирования в виде трехэтапного структурирования:

первый этап – инвентаризация инвариантных ресурсов и оценка их возможных вкладов в новое качество образовательной среды (библиотека, лаборатории, музеи, учебные и воспитательные программы и др.);

второй этап – созданные учителями предметные среды (субкультуры) с ориентацией на конкретный контингент учащихся и оценка потенциала их развития для обновления общей образовательной среды;

третий этап – совокупный ресурс индивидуальных познавательных возможностей обучающихся и их готовность к саморазвитию в условиях построения образовательной среды обновленного типа;

б) *социальное участие*, реализующее право активно участвовать в содержательном и структурном обновлении образовательной среды.

По утверждению В.И. Слободчикова, в такой общественной практике, как образование, речь должна идти, в первую очередь, о нематериальных ресурсах и гуманитарных технологиях. «Объявите сферой общественных работ для безработных не только строительство дорог и коммуналки, а образование человеческого потенциала, – призывает В.И. Слободчиков. – И кризис станет механизмом развития» (Слободчиков, Зверев 2014, с. 161).

В противовес компилятивным комплексам, техникам и приемам гуманитарные образовательные технологии представляют собой универсальные способы позитивных деловых и межличностных взаимоотношений, которые реализуются в формах адекватного восприятия и понимания другого человека посредством налаженных каналов коммуникации и конструктивных способов взаимодействия. Деловые и межличностные взаимоотношения выступают в виде встречных интегрированных действий, результатом которых становятся эффекты сотрудничества, сплоченности, совместимости, взаимопомощи (Черникова 2003). Общий смысл гуманитарных образовательных технологий – это передача посредством психолого-педагогического сопровождения в руки обучающегося ключа от механизмов его активности, деятельности и общения (Психолого..., 2015). Ставя в названии своего пособия вопрос о том, как организовать психологическое сопровождение в образовательных учреждениях, автор В.А. Калягин сам и отвечает на него. Это обучение умению делать ценностный, мотивационный выбор, ставить цель, планировать пути ее достижения, ориентируясь при этом на свои сильные стороны (Калягин 2005).

От содержания образовательной среды организации во многом зависит учебно-мотивационный настрой школьников и их социальное благополучие в классе и спонтанных группах, а также эмоциональное здоровье и работоспособность учителей. Многообразие подходов к разработке моделей образовательной среды дают возможность каждому педагогическому

коллективу выбрать одну или сконструировать из нескольких собственную, отвечающую характеру деятельности авторской школы.

Образовательная среда, рассматриваемая в качестве культурного феномена интеграции обучения, воспитания, развития и социализации, представляет собой пространство для инновационного развития и легко становится объектом проектирования и психолого-педагогического сопровождения. Ожидаемым результатом деятельности в этом направлении будет улучшение качества образовательной среды как совокупности психолого-педагогических условий, созданных средствами профессиональной деятельности администраторов, учителей, работников социально-психологической службы, представителей общественных объединений.

Психолого-педагогическое сопровождение в пространстве образовательной среды представляет собой, по М.Р. Битяновой (2002), систему профессиональной деятельности, направленной на создание благоприятных условий для успешного обучения и развития в ситуациях школьного взаимодействия. Следует заметить, что школьная среда выступает одновременно и как возможность, и как ограничитель для ученика, который решает задачи образования, развития и социализации.

Главная цель психолого-педагогического сопровождения – создать такие социально-психологические условия, в которых каждый школьник мог бы стать субъектом своего развития и собственной жизни: деятельности, общения, внутреннего мира. *Частная цель*, имеющая отношение именно к образовательному пространству школы, – создать условия для успешного обучения и развития учащихся, и центральным принципом осуществления такой работы призвана стать ориентация на ценность личного выбора человека, его самоопределение в значимых жизненных ситуациях. Соблюдении этого принципа способствует созданию условий, которые помогают школьнику занять в отношении учебы, других людей и самого себя определенную ценностную позицию субъекта, автора, инициатора собственной жизни.

Для достижения целей психолого-педагогического сопровождения решаются *три основные задачи* с указанием способов и средств решения.

Первая задача состоит в отслеживании особенностей развития школьника на различных уровнях обучения, сравнение полученных результатов с содержанием психолого-педагогического статуса. В случае соответствия усилия направляются на создание условий перехода на следующий уровень. В случае несоответствия принимается решение о коррекции ситуации, а именно – подстройка под индивидуальные возможности для последующего развития их до требований среды. Технологические способы решения первой задачи – *педагогическая и психологическая диагностика*.

Вторая задача заключается в создании в конкретных обстоятельствах образовательной организации психологических условий для полноценного развития каждого учащегося в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей. Технологические способы решения второй задачи – *просветительская работа* с педагогами, родителями и школьниками, в том числе с применением интерактивных средств обучения.

Третья задача фокусируется на обеспечении специальных условий для оказания помощи тем, кто испытывает трудности и у кого заметно расхождение индивидуальных показателей психологического развития с возрастнo-нормативными параметрами. Технологические способы решения третьей задачи – *коррекционно-развивающая, консультативная, профилактическая, методическая и социально-диспетчерская работа*.

По теме образовательной среды в плане диагностических и просветительских возможностей психолого-педагогического сопровождения далее в тексте приводится описание разработок автора статьи. В рамках реализации первой задачи психолого-педагогического сопровождения даются ссылки на разработки Т.В. Черниковой по созданию интерактивных форм диагностики образовательной среды. В контексте реализации второй задачи предлагается план семинара-практикума для учителей по вопросу обеспечения безопасности образовательной среды.

Диагностические процедуры оценки образовательной среды носят характер коллективного экспертного оценивания. Процедуры проведения органичны для систем внутриорганизационного повышения квалификации педагогов совместно со школьными администраторами. Они также могут применяться как единичные мероприятия, организованные по типу психолого-педагогического консилиум или фокус-группы с элементами «мозгового штурма».

Деловая игра «Оценка образовательной среды школы» основана на материалах технологии, предложенной И.М. Улановской (*Технология... 2010*). Целью проведения игрового занятия является получение обобщенного представления коллектива педагогов об особенностях образовательной среды своей организации. В ходе осуществления работы происходит обсуждение в подгруппах, выставление оценок и подсчет средних показателей. Специального оснащения для работы не требуется. Затраты времени на всю процедуру – два школьных урока (*Черникова 2005, с. 59–66*).

На первом этапе игрового действия проводится информирование об особенностях различных видов образовательной среды. Подробное их рассмотрение будет проведено по параметрам: преобладающие цели и ожидаемый результат, средства их достижения, критерии подбора кадров, достоинства и недостатки.

На втором этапе всем участникам предстоитделиться на четыре микрогруппы («оптимисты», «сочувствующие», «отстраненные

наблюдатели), «скептики») и получить инструкцию. Распределение по микрогруппам «санкционирует» проявление искреннего отношения участников к общей игровой задаче. Посовещавшись в микрогруппах, следует определить в процентах, исходя из 100, насколько каждая из шести типов образовательных сред («обучающая», «воспитывающая», «развивающая», «гуманистическая», «престижная», «камера хранения») представлена в их школе. Представителю от каждой микрогруппы следует быть готовым дать обоснование выставленным в процентах оценкам. Иногда при обнародовании представителем согласованных оценок другие участники сообщают о своем особом мнении, и тогда его можно отнести в отдельный столбец общей таблицы, которую заполняет ведущий по ходу выступления представителей от микрогрупп (табл. 1).

Таблица 1

Сводная таблица экспертных оценок образовательной среды

Виды образовательной среды	Выставленные в микрогруппах оценки				
	О	Сч	ОН	Ск	Все
«Обучающая»					
«Воспитывающая»					
«Развивающая»					
«Гуманистическая»					
% ориентированных на школьников					
«Престижная»					
«Камера хранен.»					
%не ориентированных на школьников					
ИТОГО %	100	100	100	100	100

Условные обозначения: «О» – «оптимисты»; «Сч» – «сочувствующие»; «ОН» – «отстраненные наблюдатели»; «Ск» – «скептики»

На третьем этапе процедуры экспертной оценки предлагается интерпретировать полученные данные, т.е. высказаться по поводу того, что означают обобщенные количественные данные. На завершающем этапе игрового занятия учителям и администрации предстоит составить список рекомендаций по поводу того, как следует учитывать полученные результаты при организации различных сторон школьной жизни.

Взаимное интервью «Оценка образовательной среды» также является авторской разработкой автора статьи (Черникова 2005, с. 55–58). Целью проведения этой деловой игры является получение коллективной оценки образовательной среды путем анализа приоритетной стратегии деятельности

школы. Основным методом проведения процедуры является структурированное взаимное интервью. Каждый из участников выступает поочередно то берущим интервью, то опрашиваемым, в связи с чем требуется передвижение участников по ходу мероприятия, как в детской игре «Ручеек». Применяется количественный и качественный анализ полученных данных (методом систематизации разрозненных суждений) и проводится их интерпретация.

Затраты времени на проведение составляют два школьных урока. Процедуру лучше проводить в просторном помещении, где можно свободно передвигаться (рекреация, столовая, спортивный или актовъ зал). В качестве оснащения потребуется бумага форматом в четверть листа А4 («Бумага для записок») для опросных листов. Подготовительная работа будет состоять в формулировке вопросов для взаимного интервью. Они должны быть поставлены корректно, чтобы, с одной стороны, стимулировать искренность высказываний участников, а с другой – удерживать в качестве цели сбор и систематизацию информации, а не дискуссию по поводу ее содержания.

Количество выбранных вопросов для опросной процедуры должно быть соотнесено с числом участвующих в ее проведении. Так, при шести вопросах количество участников интервью должно делиться на 12 (24, 36, 48, 60), при пяти – на 10 (20, 30, 40, 50, 60) и т.д. Не вошедшие в число участников опроса лица могут выступить наблюдателями в ходе процедуры ее проведения. Они первыми смогут отметить тенденции в полученных ответах. Если во время сбора информации провести с ними необходимый инструктаж, то они помогут экономить время на этапе первичной обработки опросных листов.

В качестве примера в табл. 2 приведен перечень из девяти вопросов/заданий. В реальной ситуации оценки могут быть выбраны любые из предложенных или заменены другими. В паре с вопросами определены оценочные категории, согласно которым участники будут анализировать полученные ответы.

Таблица 2

**Перечень вопросов процедуры взаимного интервью
с оцениваемыми параметрами**

Вопросы и задания	Параметры экспертной оценки
1. Сформулируйте основную цель деятельности вашей школы, как вы ее понимаете	1. Ведущая образовательная <i>стратегия школы, ее миссия</i>
2. Какие наблюдаемые вами отношения между педагогами и учащимися вы считаете идеальными, а какие – недопустимыми	2. Одобряемые и неодобряемые <i>образовательные отношения</i> в системе «учитель – ученик»

3. Назовите главную, с вашей точки зрения, характеристику выпускника вашей школы	3. Направленность педагогической деятельности и ее <i>ожидаемый результат</i>
4. Чьи интересы являются приоритетными в работе педагогического коллектива?	4. <i>Люди</i> образовательной организации, определяющие содержание ее деятельности
5. За счет чего обеспечивается качество образования в вашей школе?	5. <i>Стимулы</i> профессионального роста педагогов
6. Как систему работы вашей школы воспринимают со стороны?	6. Отношения школы с <i>внешней средой</i> », ее репутация
7. К каким личностным ресурсам школьников преимущественно обращена вся система образования в вашей организации?	7. Востребованность <i>ведущего потенциала обучающихся</i>
8. Какие явные и/или скрытые опасности существуют в образовательной среде вашей организации?	8. Психологическая <i>безопасность образовательной среды</i>
Какой стиль управления реализуется в вашей образовательной организации?	9. Ведущий <i>тип управленческой системы</i>

После того, как будут получены ответы от всех участников, присутствующие распределяются по подгруппам для обработки материалов проведенного опроса. В одну группу объединяются все те, кто собирал ответы на первый вопрос, в другую – кто на второй и т.д. Результаты обработки каждого из вопросов составят абзац общей аналитической записки о состоянии образовательной среды школы. Такая записка бывает необходима при составлении программы развития школы на последующий временной период, при разработке конкурсного проекта, при подготовке заявки на грант и т.п.

Может оказаться так, что единодушно отмеченная внутренняя гуманитарная стратегия образования в школе рассогласуется с типом управления недавно назначенного директора и восприятием организации со стороны (насаждаются необоснованно высокие нормативы, качество обучения обеспечивается за счет завышенных требований и санкций за их невыполнение, у школы незавидная репутация в городе). В этом случае полученная информация может послужить поводом для обсуждения положения дел для проведения возможных конструктивных изменений.

Безопасность образовательной среды в настоящее время рассматривается как отдельное направление деятельности школы. Растет число исследований по изучению и профилактике проявлений агрессивности. Несчастные случаи, связанные с массовым насилием в стенах российских школ, обязывают педагогические коллективы повышать свою компетентность по вопросам обеспечения безопасности и проводить просветительскую работу с учащимися и их родителями.

Для решения задачи повышения осведомленности педагогов школ по вопросам мониторинга безопасности образовательной среды и предотвращения ее нарушений предлагается план проведения семинара-практикума. Прежде всего, однако, следует определиться с понятием «психологическая безопасность образовательной среды».

И.А. Баева считается ведущим автором концепции *психологической безопасности образовательной среды*, состояние которой характеризуется как «свободное от проявлений психологического насилия во взаимодействии, способствующее удовлетворению потребностей в лично-доверительном общении, создающее референтную значимость среды и обеспечивающее психическое здоровье включенных в нее участников» (Баева 2009, с. 195).

Рассматривая структурные характеристики безопасности образовательной среды, И.А. Баева указывает, в первую очередь, на то, что безопасность обеспечивает, а именно – психологическую защищенность и референтность (наличие в школе групп людей, в общении с которыми ощущается эмоциональное благополучие). Организованное должным образом общение (межличностное взаимодействие с ценностным компонентом содержания) обеспечивает психолого-педагогические условия обеспечения защищенности и референтности.

Л.М. Костина (2021), опираясь на исследования И.А. Баевой, разработала концепцию формирования *психологической безопасности личности* субъектов образования на этапах перехода на следующую ступень обучения. Под психологической безопасностью личности автор понимает «состояние, которое характеризуется психологической устойчивостью, сопротивляемостью, переживанием защищенности и проявляется в эффективности деятельности».

Структуру психологической безопасности личности на начальном и среднем уровнях образования определяет компонент защищенность. На среднем общем и высшем уровнях ведущим становится компонент устойчивость. Модель формирования психологической безопасности личности субъектов образования представляет собой последовательно совершенные действия по выявлению ведущего компонента психологической безопасности

личности, а затем – по определению «мишени» психологического воздействия и его технологического осуществления.

Позволим себе подробно остановиться на компонентах безопасности образовательной среды, поскольку это напрямую связано с поиском научных психолого-педагогических оснований организации и осуществления практической работы по профилактике насилия и травли детей в школах, т.е. борьбы с тем явлением, которое сейчас маркируют заграничным словом «буллинг» (от англ. *bully* – хулиган, драчун, задира, грубиян). С точки зрения теоретика может показаться, что концепции авторов максимально близки. Практик же здесь легко усмотрит принципиальные различия.

Позиции авторов И.А. Баевой и Л.М. Костиной действительно сходны в том, что в начальном школьном звене следует в максимальной степени обеспечивать защищенность новых учеников. Совершенно понятно, почему начальные классы стараются разместить на отдельном этаже, в отдельном крыле школьного здания или даже в отдельном здании. В школах г. Элисты в Калмыкии пошли дальше. Там в начальных классах ввели должность под названием «бабушка» (на дверях ее кабинета именно так и указано). Эту ставку занимают чаще всего вышедшие на пенсию учителя начальной школы, имеющие репутацию доброжелательных педагогов с эмоциональной устойчивостью. Каждый ученик начальной школы, особенно на первых порах адаптации к ее условиям, может обратиться к «бабушке» с любой жалобой (в том числе на физическое недомогание), рассказать о трудностях в учебе, об обидах в отношениях с другими учениками и получить различные формы участливого отношения, вплоть до вытирания слез и носа.

Таким образом, с одной стороны, защищенность взрослыми детей в начальной школе есть специальная задача, и она, в принципе, всегда решается. С другой стороны, в подростковых классах, когда в условиях ведущей деятельности общения условием защищенности становится признание и принятие личности привлекательной для нее группой сверстников, никто из педагогов (и участников школьных служб примирения) не сможет заставить всех быть бесконфликтными в межличностных отношениях, запретить обращаться друг к другу в форме обидных прозвищ, смеяться над злыми шутками, устраивать жестокие розыгрыши. Вмешательство взрослых в защиту подростков, в отношении которых проявляется словесная или действенная агрессия, только усугубляет ситуацию. Вот реальный пример из школьной жизни.

В восьмой класс пришел новый ученик, у которого возникли трудности адаптации к новому классному коллективу. Родом он был из старообрядческой религиозной семьи. В классе держался обособленно и даже отгорожено: контакты не инициировал, инициативу в этом плане со

стороны других встречал настороженно; не ел в общей столовой, в развлекательных мероприятиях класса не участвовал. Из-за этого он вскоре стал подвергаться насмешкам, обидным розыгрышам и даже откровенным издевательствам, которые сносил молча, хотя и был на вид физически не слабым парнем. Положительно оценивая школьную успешность нового ученика, учителя на уроках пресекали преследования со стороны одноклассников, однако не всегда могли сделать это во время школьных перемен.

С какого-то времени классный руководитель, сочувствуя новому ученику, взялась энергично его опекать. Опекать эта носила в большей степени характер противопоставления ученика классу («Он-то умный, не пропадет, это вы шуты бестолковые», «Кто его обидит, тот будет иметь дело со мной персонально»). Все это, однако, только усугубило ситуацию: преследования стали носить все более злостный и изощренный характер. Однажды классный руководитель, проверяя наличие необходимых учебных принадлежностей у всех учеников класса, заметила в рюкзаке нового ученика небольшую никелированную гантелю. На вопрос, зачем он ее носит, тот ответил: «Ничего, ничего, они у меня допросятся». Испуганная, она обратилась в районный центр социально-психологической службы. В адресованном специалистам запросе она свободно использовала слова «изгой», «отвергаемый» и т.п., демонстрируя свои, как ей казалось, психологические познания и реальное понимание ситуации. Одним из следствий проведенной консультационной беседы был строгий запрет классному руководителю вмешиваться в отношения учеников. Более того, была достигнута договоренность руководителя центра с классным руководителем о том, что в течение некоторого времени они будут ежедневно созваниваться, чтобы обсуждать и поддерживать идею невмешательства.

Обратимся к вопросам устойчивости школьника как ведущему компоненту безопасности личности в образовательной среде среднего общего образования, как это предложено Л.М. Костиной. Как следует из результатов, полученных М.В. Григорьевой на основе анализа 18 образовательных сред, самый благоприятный вариант наблюдается в тех организациях, где существуют нормативные характеристики школьной успешности, подкрепленные общей заботой учителей и родителей об эмоциональном и социальном благополучии учащихся.

Автору статьи довелось работать педагогом-психологом и заместителем директора по научно-методической работе в организации, которая изменила свой статус на гимназический после первой пробной аттестации школ, поведенной министерском образования в экспериментальном режиме в 1991–1992 г. В пробной аттестации участвовало всего четыре образовательных организации из разных регионов

России, в том числе школа, находящаяся неподалеку от миллионного города Волгограда. В результате проведенного мероприятия специальным министерским распоряжением аттестационные показатели по учебным дисциплинам у выпускников были зачтены как итоговые экзамены. Небольшая пригородная школа стала второй по счету гимназией в регионе. Никто давно не помнил, почему сложилось так, что в этой школе уже долгие годы не было ни одной тройки в аттестатах зрелости ни у одного выпускника. Вот это как раз то, что и называется нормативными характеристиками школьной успешности.

Появились вопросы: откуда берутся эти нормативные характеристики школьной успешности? Сколько надо времени на их формирование? Было проведено специальное изучение этих вопросов.

Случилось так, что в самом начале войны направили руководить этой школой аспирантку из Москвы, и на долгие она стала ее энергичным директором, продолжая и после ухода на пенсию быть активно включенной в жизнь учреждения. Главную идею, которую молодой женщине удалось донести до учеников военного времени, – это то, что им придется после войны заменить погибших на их рабочих местах: капитанов на судах Волжского пароходства, мастеров и инженеров на судоремонтном заводе, докторов и медсестер в больницах и др. Очень важно, говорила директор, хорошо учиться, чтобы стать хорошими специалистами. Наверное, она говорила это так убежденно и доходчиво, что качество учебной подготовка в школе даже на фоне войны с ее тревогами, холодами, скудным питанием стало нормой. В это же время школьники готовили выступления художественной самодеятельности, и каждую субботу был концерт и для раненых в рядом расположенном госпитале, и для местного населения в школе.

Формирование устойчивости подростков в образовательной среде – это помощь в поиске личностных ресурсов для противостояния невзгодам, это придание сил и укрепление мужества, а не опекающий присмотр и компенсирующие слабость опоры (Черникова 2003). В настоящее время идет активный поиск педагогических средств преодоления деструктивных межличностных отношений подростков в школе, снижения общего фона агрессии, исключения случаев травли слабых или лиц с физическими особенностями и ограничениями. Четко обнаруживаются два вектора таких поисков.

Первый вектор связан с уверенностью психолого-педагогического сообщества в том, что для решения этого вопроса надо вводить средствами просветительской работы нормы толерантности – нейтрально-вежливые словесные формулы в общении, способы перевода спонтанного гнева в «я-послания». Следует также информировать школьников о стратегиях поведения в конфликте и репетировать в

имитационных формах конфронтационного взаимодействия способы сотрудничества и компромисса. Иначе говоря, необходимы внешние средства укрепления устойчивости личности в образовательной среде. Это значит, что по инициативе взрослых будут разработаны специальные программы, технологии, серии просветительских и профилактических занятий по усвоению (интериоризации – извне вовнутрь) средств формирования устойчивости в неблагоприятной образовательной среде.

Второй вектор поиска направлен на то, чтобы, обратившись к личностным ресурсам подростка и старшеклассника, рассматривать устойчивость как способность человека к сохранению психологической стабильности и равновесия в условиях негативного воздействия среды. В этом случае обращенность к социальной значимости, достоинству личности («я у меня есть, и я не пропаду») станет ресурсом для продуцирования позитивных ответов на негативные провокации образовательной, и впоследствии – широкой социальной среды. Другим ресурсом станет развитие эмоциональной саморегуляции, которая в ситуации столкновения с воинствующей конфронтационностью послужит отрезвляющим фактором для агрессивной стороны. Самым сильным ресурсом устойчивости личности в неблагоприятной среде является нравственно-волевая позиция, обеспечивающая устойчивость к соблазнам, рискам и опасностям как образовательной среды, так и в последующем – в различных жизненных ситуациях. Предлагается альтернативный путь формирования устойчивости в образовательной среде – экстерниоризация (изнутри вовне).

Таким образом, вопросы безопасности образовательной среды, устойчивости личности школьника и средств содействия их укреплению есть насущные задачи повышения психологической компетентности педагогических кадров.

Семинар-практикум для педагогов «Психологическая безопасность образовательной среды». Мероприятие проводится в форме интерактивного обучающего занятия с педагогическим коллективом. Однако при расширенной подготовительной работе оно может быть организовано как психолого-педагогический консилиум или методический совет, если есть необходимость в последующей системной деятельности по обеспечению безопасности в школе, находящейся в неблагоприятном социальном окружении.

Цель семинара-практикума – развитие профессиональной компетентности педагогов по вопросам мониторинга и обеспечения психологической безопасности образовательной среды школы. *Задачи семинара-практикума* состоят в:

повышении информированности в сфере психологической безопасности образовательной среды и факторов, на нее влияющих;

развитии диагностической грамотности при подборе и конструировании инструментария для мониторинга образовательной среды на предмет ее безопасности;

обоснование и презентация проектных идей по повышению готовности коллектива сотрудников к обеспечению безопасности организационной среды.

Основная литература для подготовки к семинару-практикуму:

Баева И.А., Бурмистрова Е.В., Лактионова Е.Б., Рассоха Н.Г. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство. СПб.: Речь, 2006. 288 с.

Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды: как ее создать и измерить // *Экопсихологические исследования-6: экология детства и психология устойчивого развития: сб. науч. статей / Отв. ред. В.И. Панов. М.: Изд-во Психол. ин-та РАО; Курск: Университетская книга, 2020. С. 280–284.*

Костина Л.М. Факторы психологической безопасности личности в образовательной среде школы / Л.М. Костина, И.А. Писаренко, М.А. Карпова. – Текст: непосредственный // *Наука и практика в образовании: электронный научный журнал. [Электронное издание] URL https://izdanienuka.ru/sites/izdanie-nauka.ru/files/7_kostina_lm_pisarenko_ia_karpova_ma_55-60.pdf (дата публикации 31.05.2021)*

Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство / Под ред. И.А. Баевой. СПб: Речь, 2006. 288 с.

Рубцов В.В., Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды как условие психосоциального благополучия школьника: сб. статей / Отв. ред. и сост. Г.М. Коджаспирова. М.: Экон-Информ, 2008. 158 с.

Дополнительная литература для подготовки к семинару-практикуму:

Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды как ресурс психического здоровья субъектов образования // *Психол. наука и образование. 2012. № 4. С. 11–17.*

Березина Т.Н. Формирование эмоциональной безопасности образовательной среды (психолого-педагогические аспекты) // *Современное образование. 2015. № 1. С. 53–68.*

Корытова Г.С., Закотнова Е.Ю. Психологическая безопасность и защищенность образовательной среды: факторы риска, угрозы и условия // *Вестн. ТГПУ (TSPU Bulletin). 2015. № 9 (162). С. 96–102.*

Офицерова Т.А., Губанихина Е.В. Обеспечение психологической безопасности образовательного процесса как условие сохранения и укрепления психологического здоровья школьников // *Молодой ученый. 2017. № 48. С. 202–205. URL <https://moluch.ru/archive/182/46783/>*

Создание психологически комфортной, безопасной среды в образовательной организации: метод. рекоменд. / Авт.-сост. Э.Х. Башлай. Казань: Изд-во ИРО РТ, 2020. 118 с.

Субботина Л.Ю. Что понимать под состоянием безопасности личности // Ярославский психологический вестник. 2021. № 3 (51). С. 37–42.

Хлыстова Е.В., Дорогина О.И. Дисгармоничное развитие личности старшеклассников как угроза психологической безопасности образовательного пространства // Социально-педагогическая поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья: теория и практика: сб. статей по материалам IV Междунар. науч.-практ. конф. (Ялта, 17–19 сентября 2020 г.). Симферополь, 2020. С. 516–520.

Шамликашвили Ц.А., Харитонов С.В., Хазанова М.А., Пчелинцева Д.Н. Безопасность школьной среды – формирование буллинга // Глобальный научный потенциал. 2019. № 1(94). С. 40–47.

Порядок проведения семинара-практикума представляет собой последовательную реализацию трех его содержательных частей.

Первая часть – теоретическая – направлена на решение первой задачи семинара: повышение информированности в сфере безопасности образовательной среды и факторов, на нее влияющих. Проводится обсуждение содержания научно-психологических источников (в режиме коллоквиума) по проблемам исследования и обеспечения безопасности среды учреждения образования и социальной защиты. Рассматриваются *вопросы*:

особенности современной социально-экономической и социально-культурной обстановки, обусловившие своевременность обращения к проблеме психологической безопасности в образовании;

место психологической безопасности в системе национальной безопасности страны, куда входят политическая, военная, экономическая, социальная, культурная и др. ее виды; место психологической безопасности в иерархии человеческих потребностей;

субъективные и объективные причины и факторы, способствующие или препятствующие сохранению безопасности образовательной среды;

компоненты безопасности образовательной среды и условия ее обеспечения психолого-педагогическими средствами;

проблемное поле эмоциональной, правовой, коммуникативной, духовно-нравственной, экологической и др. видов защищенности школьников.

Знакомство с диагностической частью семинара-практикума предвяряет перечень *индикаторов, отражающих риски образовательной среды*, воспринимаемых с позиций различных субъектов школьной жизни. Так, в отношении о б у ч а ю щ и х с я это будут:

– показатели их психологического здоровья, в частности, эмоционального самочувствия;

– наличие конфликтности и враждебности во взаимоотношениях со сверстниками, учителями, а также собственными родителями по вопросам школьной жизни;

– статусное положение ученика в классе, препятствующее его интеллектуальному, личностному и социальному развитию;

– школьный потенциал ресурсов для развития и саморазвития личности.

Индикаторы рисков образовательной среды для школьников, с позиции родителей, проявятся в:

– жалобах детей и/или косвенных признаках физического и психологического насилия со стороны учеников и учителей;

– разделении учащихся по имущественному и социальному статусу родителей и различия в оценивании по этому признаку школьной успешности;

– абсолютизации имиджевых показателей при снижении значимости содержания образовательной деятельности;

– отстранении родителей от участия в принятии стратегических школьных решений.

Индикаторы рисков образовательной среды, как они могут быть восприняты учителями, проявятся в показателях:

– общего психологического климата и рабочего настроения педагогического коллектива;

– состояния функционального здоровья и степени устойчивости к эмоциональному выгоранию;

– деструктивной конкуренции между педагогами и конфронтации в деловых вопросах;

– отстраненности от потребностей учащихся различных возрастов и забот их родителей.

Школьная администрация станет источником рисков образовательной среды через проявления с ее стороны:

– стилия руководства, далекого от стимулирующей поддержки коллег-педагогов;

– слабости в оценке и прогнозировании проблемных ситуаций школьной жизни;

– стремления к закрытости («клановости») внутришкольной жизни, культивирования «двойных стандартов» при взаимодействии с внешней средой;

– стагнации в противоположность инновационному развитию.

Для работающего в школе педагога-психолога существенными индикаторами опасности образовательной среды для всех ее участников будут наблюдаемые и диагностируемые:

- косвенная оценка школьной жизни ближайшим социальным окружением (репутация школы);
- показатели удовлетворенности школьной жизнью учеников и их родителей, выявленные в беседах или полученных в ходе специальных опросов;
- диагностические данные и вербальные признаки уровня эмоционального выгорания педагогов в школе;
- общий индекс психологической безопасности образовательной среды по тестовым данным.

Вторая часть – диагностическая – направлена на решение второй задачи семинара-практикума: развитие диагностической грамотности при подборе и конструировании инструментария для мониторинга образовательной среды на предмет ее безопасности. Осуществляется выявление и систематизация значимых показателей психологической безопасности в учреждении образования, доступных для экспресс-диагностической оценки и долговременного мониторинга. Рассматриваются *вопросы*:

имеющиеся и широко применяемые в зарубежной психологии шкалы изучения психологической безопасности социальной и образовательной сред;

структура разработанной И.А. Баевой методики для определения уровня психологической безопасности образовательной среды школы, адресная направленность методики;

категории «психологическая безопасность образовательной среды», «психологическая безопасность личности, в ней находящейся», «психологическое благополучие личности» как основополагающие для разработки авторских диагностических материалов; обсуждение авторских предложений по содержанию анкет, форм экспертных оценок, карт наблюдений и др. для оценки безопасности образовательной среды;

формы анализа материалов мониторинга безопасности образовательной среды; способы составления отчетных материалов, экспертных заключений и предоставления их в систематизированном виде для открытого доступа.

Третья часть – проектная – направлена на решение третьей задачи семинара-практикума: обоснование и презентация проектных идей по повышению готовности коллектива педагогов к обеспечению безопасности образовательной среды. Предварительно разработанные микрогруппах-дизайн-проекты по усилению психологической безопасности среды организации с учетом ее рисков представляется в виде презентаций. В предлагаемых разработках *следует учитывать*:

виды рисков психологической безопасности школьной среды, для которой разрабатывается проект (риски безопасности школьной террито-

рии и более широкого социального окружения; риски употребления психоактивных веществ; риски проявлений физического и психологического насилия; риски субъективного благополучия обучающихся; риски проявлений межэтнических конфликтов; риски массового выбора школьниками досуга со скрытым деструктивным компонентом; риски нарушения комфортности среды; риски дисциплинарных нарушений; риски некорректного использования сети Интернет, риски эмоционального выгорания педагогов и др.);

готовность обучающихся, их родителей и педагогического коллектива включиться в проектную работу по улучшению состояния образовательной среды школы;

инвентаризация достижений отдельных педагогов в выбранном направлении проектной работы; оценка общих имеющихся и потенциальных ресурсов школы;

выбор и обоснование теоретической модели образовательной среды для проектной разработки в направлении усиления ее безопасности;

параметры и эмпирические показатели, которые будут наглядно свидетельствовать об эффективности проектной работы.

Обсуждение итогов семинара-практикума проводится в виде краткого обмена впечатлениями. Обозначаются наиболее существенные результаты проведенного мероприятия, акцентируются продуктивные идеи дизайн-проектов. Осуществляется прогноз вариантов применения опыта участия в семинаре-практикуме.

Образовательная среда стала неотъемлемой частью школьной жизни в такой же степени, как учебная, воспитательная, проектная деятельность и др. Вопросы изучения особенностей образовательной среды, отслеживания направлений ее развития и вклада каждого учителя и школьного администратора в улучшение ее состояния выходят на первые позиции в повестке дня педагогических коллективов. Благоприятная атмосфера образовательной организации, внутренний климат межличностных отношений создают психологическую безопасность как главное условие становления личности взрослеющего человека и гражданина.

Литература:

1. Албитова Е.П., Рогалева Г.И. Социальная адаптация студентов – условие формирования субъектной позиции, социального статуса «студент вуза» // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2015. № 4 (13). С. 7–10.
2. Антропологический, деятельностный и культурологический подходы: тезаурус / Под ред. Н.Б. Крыловой. М.: Новые ценности образования, 2005. Вып. 5 (24). 184 с.

3. Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды и характер общения ее участников // Экопсихологические исследования / Под ред. В.И. Панова. М.: Изд-во Психол. ин-та РАО, 2009. С. 181–196.
4. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. М.: Генезис, 2002. 298 с.
5. Братченко С.Л. Введение в гуманитарную экспертизу образования (психологические аспекты). М.: Смысл, 1999. 137 с.
6. Вершловский С.Г. Общее образование взрослых: стимулы и мотивы. М.: Педагогика, 1987. 184 с.
7. Выготский Л.С. Психология. М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. 1008 с.
8. Григорьева М.В. Психология взаимодействий школьника и образовательной среды. Саратов: Приволжское изд-во, 2009. 175 с.
9. Дафт Р. Организации. СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2002. 352 с.
10. Еспаев Я.Ж. Эстетика педагогической деятельности. Алматы, 2003. 487 с.
11. Иванов А.В. Культурная педагогическая среда общеобразовательного учреждения как условие развития личности ребенка. М.: Изд-во АПК и ППРО, 2005. 125 с.
12. Иванов А.В. Детско-взрослое общество культурной среды общеобразовательной школы. М.: Изд-во АПК и ППРО, 2005. 252 с.
13. Калягин В.А. Как организовать психологическое сопровождение в образовательных учреждениях. СПб.: КАРО, 2005. 234 с.
14. Коммуникативно-ориентированные образовательные среды: психология проектирования / Под ред. В.В. Рубцова. М.: Изд-во Психол. ин-та РАО, 1996. 157 с.
15. Костина Л.М. Факторы психологической безопасности личности в образовательной среде школы / Л.М. Костина, И.А. Писаренко, М.А. Карпова. –Текст: непосредственный // Наука и практика в образовании: электронный научный журнал. [Электронное издание] URL **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.ia_karova_ma_55-60.pdf** (дата публикации 31.05.2021)
16. Лебедева В.П., Орлов В.А., Ясвин В.А. Индивидуальные траектории образования учащихся профильной школы // Ученик в обновляющейся школе / Под ред. Ю.И. Дика, А.В. Хуторского. М.: Изд-во ИОСО РАО, 2002. С. 307–312.
17. Лебедева В.П., Панов В.И. Психодидактические аспекты проектирования образовательной среды // Проектирование образовательных сред в педагогической практике / Под ред. В.П. Лебедевой. Черноголовка, 1999. С. 3–73.
18. Леонтьев А.Н. Становление психологии деятельности. М.: Смысл, 2003. 439 с.

19. Панов В.И. Психодидактика образовательных систем: теория и практика. СПб.: Питер, 2007. 352 с.

20. Проект Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель)” (подготовлен Минтрудом России 31.01.2022).

21. Психолого-педагогическое сопровождение образовательной среды в условиях внедрения новых образовательных стандартов [Электронный ресурс]: монография / И.С. Якиманская и др. Оренбург: Изд-во Оренбург. гос. ун-та, 2015. 124 с. Режим доступа URL: <http://www.iprbookshop.ru/54149>

22. Рубцов В.В. Служба практической психологии образования: современное состояние и перспективы развития // Вопросы психологии. 2003. № 6. С. 32–39.

23. Системный кризис отечественного образования как угроза национальной безопасности России и пути его преодоления (аналитический доклад) / Под ред. В.И. Слободчикова. М.: Изд-во Росс. ин-та стратегических исследований, 2016. 142 с.

24. Слободчиков В.И., Зверев С.М. Ключевые категории мышления профессионального педагога: введение в антропологию образования. М.: ИД Спутник+, 2013. 106 с.

25. Слободчиков В.И., Зверев С.М. Научно-технологические уклады и подходы в профессиональном образовании. М.: ИД Спутник+, 2014. 190 с.

26. Степанов С.Ю. Рефлексивно-гуманистическая психология сотворчества (научно-практика интенсивного развития человека и организаций). М.; Петрозаводск: Изд-во ПДТДиЮ 1996. 104 с.

27. Технология оценки образовательной среды школы / Под ред. В.В. Рубцова, И.М. Улановской. М.; Обнинск: ИГ–СОЦИН, 2010. 256 с.

28. Фельдштейн Д.И. О развитии фундаментальных психологических исследований. М.; Воронеж: МОДЭК, 2006. 16 с.

29. Фельдштейн Д.И. Функциональная нагрузка академии образования в определении принципов и условий развития растущего человека на исторически новом уровне движения общества (доклад на общем собрании РАО 29 октября 2013 г.) // Проблемы современного образования. 2013. № 5. С. 6–20.

30. Черникова Т.В. Психологическая поддержка в образовании. М.: МПА-Пресс, 2003. 408 с.

31. Черникова Т.В. Управление развитием образовательного учреждения. М.: Т.Ц Сфера, 2005. 304 с.

32. Эльконин Б.Д. Кризис детства и основания проектирования форм детского развития // Вопросы психологии. 1992. № 3–4. С. 7–13.

33. Янковская Н.А. Экспертная система проективных ожиданий развития школы // Психологическая наука и образование. 1998. № 2. С. 80–87.

34. Ясвин В.А. Школьная среда как предмет измерения: экспертиза, проектирование, управление. М.: Народное образование, 2019. 448 с.

Современный педагог: взгляд в будущее через призму настоящего

Шингаев Сергей Михайлович, доктор психологических наук, заведующий кафедрой психологии Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского sshingaev@mail.ru

В статье рассматривается проблема понятия «успех» в профессиональной деятельности педагога, анализируются результаты проведенного автором исследования, а также приводится психологический портрет успешного педагога в современной образовательной организации. Предпринята попытка наметить контуры учителя будущего.

Ключевые слова: профессиональное здоровье, психология неудачника, психология победителя, система ценностей, успех

Когда мы пишем поздравления своим коллегам, близким, друзьям, то, как правило, говорим о крепком здоровье, благополучии, счастье в личной жизни, любви и успехе. С другой стороны, каждый из нас не раз слышал и такие фразы: «Я так старался, но не получилось, не повезло», «Удача отвернулась от меня». Их мы слышали и от коллег по работе, не выполнивших задание; и от ребенка, отвечающего на наш вопрос. Ну и – ставшие крылатыми высказывания «Хотели как лучше, а получилось как всегда», а еще: «Слабый ищет причину, сильный ищет возможности».

Толковый словарь русского языка Д.Н. Ушакова (2014) дает такое определение: «удачливый – счастливый, такой, которому везет, у которого удача, успех во всем». В толковом словаре С.И. Ожегова (2020) находим такое определение: «Успех – удача в достижении чего-нибудь, общественное признание, хорошие результаты в работе, учебе».

В 2024 г. нами был проведен опрос педагогов г. Санкт-Петербурга (репрезентативная выборка насчитывала 244 человека; 97% – женщины, в возрасте от 21 до 70 лет; представлены все районы города), где среди прочих был задан вопрос «Как вы считаете, чем вам необходимо обладать, чтобы добиться успеха в жизни?». Полученные результаты позво-

лили выделить ряд слагаемых успеха с точки зрения опрашиваемых (рис. 1) и сравнить их с результатами аналогичного исследования 2016 г. (Шингаев 2017).

Подавляющее большинство педагогов (около 80%) уверены, что для достижения успеха (в работе, в личной жизни) необходимо обладать крепким здоровьем. Отметим, что исследования 2016 г. и 2024 г. показали схожие результаты (значимых различий не обнаружено). При этом ухудшение своего здоровья многие напрямую связывают со снижением успешности в работе. Три четверти опрошенных считают, что невозможно добиться **успеха в профессии** педагога без проявлений упорства и трудолюбия, хорошего образования и педагогических способностей. Примерно половина педагогов рассчитывают на то, что успеха можно добиться с помощью «нужных связей», везения и материального достатка.

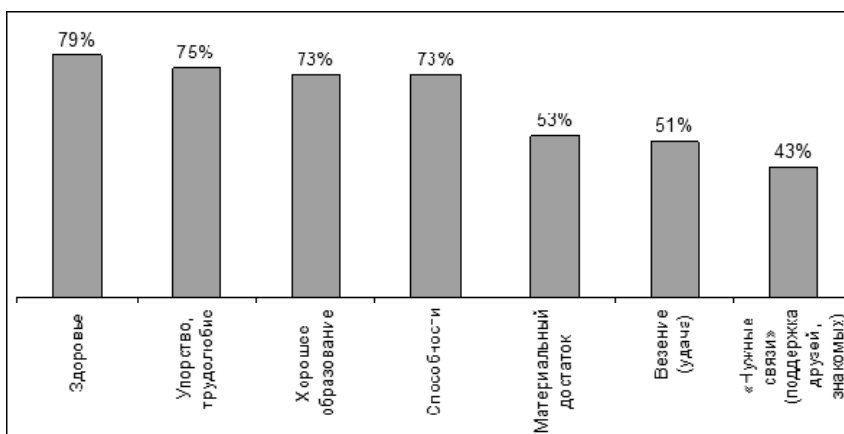


Рис. 1. Количественное распределение ответов педагогов г. Санкт-Петербурга на вопрос «Как вы считаете, чем вам необходимо обладать, чтобы добиться успеха в жизни?» (результаты исследования 2016 г.)

Данные 2024 г. не отличаются существенно: на важность **здоровья** для успеха в жизни указывают 80,5% опрошенных педагогов (для сравнения: в 2016 г. – 79%), на **упорство и трудолюбие** – 74%, на **хорошее образование** – 70%; **способности** (интеллектуальные, коммуникативные, регулятивные) как основу успеха называют 74% педагогов, **материальный достаток** (финансовое благополучие и пр. рассматривается скорее как следствие, нежели источник успеха) – 50%, **везение и удача** – 44% (здесь обнаружены различия по сравнению с 2016 г., где на везение и удачу указали 51% опрошенных, при этом статистически значимых различий на исследуемых выборках не выявлено); «**нужные связи**» – 37%.

На наш взгляд, успех в любой профессии – это сумма ряда факторов, среди которых приоритетным выступает *система ценностей* человека и степень их реализованности.

По нашим данным, система ценностей педагогов выглядит следующим образом (рис. 2). На рисунке представлены результаты исследования 2024 г. Отметим, что принципиальных отличий от исследования 2016 г. не обнаружено, что говорит о стабильности такого психологического образования, как система ценностей, рассматриваемая нами как фундамент личности педагога будущего. Это неизменное, ключевое, на наш взгляд, при выстраивании системы подготовки будущих педагогов.

В «пятерке» первых ценностей: *здоровье, любовь, счастливая семейная жизнь, уверенность в себе, интересная работа*. Это, так сказать желаемое, то, что хотелось бы иметь. Наименьшее значение для педагогов представляют такие ценности, как «возможность сделать профессиональную карьеру», «счастье других», «общественное признание».

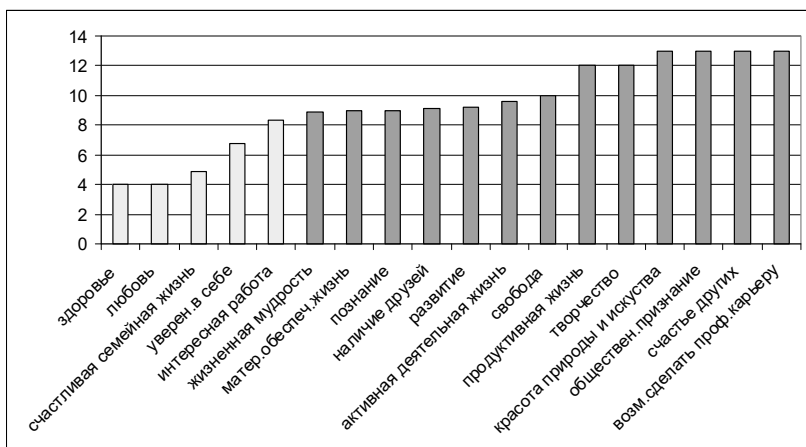


Рис. 2. Система ценностей педагогов г. Санкт-Петербурга (результаты исследования 2024 г.)

С другой стороны, уровень реализованности ценностей показывает реальную картину: насколько каждая ценность воплощена в повседневной жизни (рис. 3). Здесь мы наблюдаем противоположную картину. Те пять первых ценностей, которые выделены педагогами, наименее всего реализованы в жизни (процент реализации от 45% до 60%) в отличие от наименее важных ценностей. Бесспорно, здесь проявляется известный дуализм (хотим одного – а времени больше уделяем другому) и такой механизм психологической защиты, как замещение.

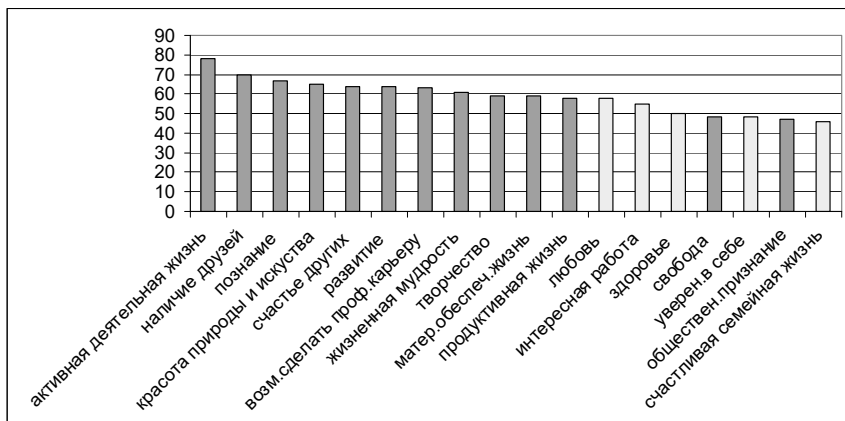


Рис. 3. Уровень реализованности ценностей педагогов г. Санкт-Петербурга

Еще одним важным слагаемым успеха в профессии мы считаем наличие **психологии победителя**. Наши наблюдения и эмпирические исследования, включая опросы педагогов на курсах повышения профессиональной квалификации, подтверждают изначально сделанные теоретические выводы. Рассмотрим подробнее.

По психологии победителя, психологии удачливости проводятся исследования, публикуются книги, но по проблеме неудачливости, психологии неудачника подобные исследования – большая редкость.

Что же отличает психологию победителя от психологии побежденного? Ключевое различие заключается в следующем: для победителя главное – победить, а для побежденного – избежать поражения.

Истории известны многочисленные факты значительного повышения пределов возможного для человека, заряженного на победу – на победу над собой либо соперниками. Так, бойцы, форсировавшие в годы Великой Отечественной войны водные преграды, не заболели простудными заболеваниями, и это – невзирая на лютую стужу и пронзительный холодный ветер.

Психология победителя включает в себя несколько положений.

Уверенность в своих силах. Дж. Роттером в 60-е годы XX века было введено понятие «локус контроля». Люди с экстернальным («внешним») локусом контроля отличаются склонностью приписывать ответственность за происходящее обстоятельствам и другим людям, люди с интернальным («внутренним») локусом контроля – собственным усилиям и способностям. Победители – это интерналы, которые уверены в себе, спокойны и благожелательны, пользуются популярностью у окружающих. Неудачники же – это чаще всего экстерналы, отличающиеся повы-

шенной тревожностью, агрессивностью, меньшей терпимостью к другим, они не уверены в своих силах и способностях.

Позитивная установка на соревнование. Санкт-Петербургским психологом Михаилом Шингаевым на основе многочисленных опросов автовладельцев-мужчин разработана оригинальная проективная методика, позволяющая на простой жизненной ситуации определить, какой установки придерживается водитель на трассе КАД: то ли достижения успеха, то ли избегания неудачи. Установлено, что когда водитель с мотивацией избегания неудачи едет по автостраде в крайнем левом ряду с высокой скоростью (120 км/час и выше) и его сзади догоняют другие участники движения, он чаще всего уступает им дорогу. А если они просто выстраиваются и едут следом, то он не ускоряется, а продолжает ехать с такой же скоростью. Он может ехать и с большей скоростью, но только если находится в группе и не первым, а в середине колонны. Иначе ведет себя водитель с мотивацией достижения успеха. Когда он едет по крайней левой полосе (и даже если он едет один и никто его не догоняет), он находит впереди себя кого-то, догоняет его и обгоняет. Для него важно опережать, быть первым, быть успешным.

Способность мыслить категориями успеха. А. Мехрабиан выделил два вида мотивации: мотивация достижения успеха и мотивация избегания неудачи. Исходя из того, какой тип мотивации оказывается ведущим, всех людей можно разделить на тех, кто ориентируется прежде всего на победу (выиграть, добиться успеха, рисковать и побеждать), и тех, кто ориентируется прежде всего на избегание неудач (действовать так, чтобы не допустить промаха, ошибок, особенно в тех ситуациях, когда высока цена ошибки и их действия оцениваются другими).

Твердая жизненная позиция, заключающаяся в следующем: «Я стану таким, каким хочу быть, каким себя представляю». Как рассуждает неудачник: «Поскольку я потерпел неудачу в решении важной для меня и коллектива задачи, а этого не должно было произойти, значит, я полный неудачник». Не ошибается тот, кто ничего не делает. Победитель извлекает из ошибок уроки, делает выводы, накапливает опыт на будущее («за одного битого двух небитых дают!»). Как рассуждает победитель: «Да, жизнь меня потрепала, побила. Но все, что нас не убивает – делает нас сильнее». Успешный педагог не страшится препятствий. Поскольку ему действительно важна цель его жизни, цель его профессиональной деятельности, он идет до полной победы. Неуспешный человек, наоборот, сдастся при первом намеке на препятствия.

Победитель не отказывается от дела при первой же неудаче. Он относится к поражению, как к уроку, превращая его в мостик, ведущий к успеху. Успешность деятельности оказывает значительное влияние на

силу и устойчивость мотивов человека. Успехи воодушевляют, а когда эти успехи накапливаются, то постоянно возникающее удовлетворение от достижения результата приводит в конце концов к удовлетворению самой профессией. Неудачи же, наоборот, приводят к появлению состояния фрустрации. Как следствие, повторяющиеся промахи или вызывают у человека желание оставить эту деятельность («не получается, так что же мучиться, видимо, это не мое»), или возникает агрессивная реакция, чаще всего направленная на внешние объекты и сопровождаемая озлобленностью, досадой.

Убежденность в том, что человек рожден быть победителем и достигнуть того, что сегодня и вчера казалось неосуществимым. Исследования Д. Мак-Клелланда, проведенные еще в 50-е годы прошлого века, показали, что у людей с ярко выраженным стремлением к достижениям есть три ключевых характеристики: 1) они склонны работать в условиях, позволяющих им при решении задач брать в первую очередь ответственность на себя; 2) они готовы к риску (причем риску, заранее «просчитанному») и умеют ставить перед собой реальные и достижимые цели; 3) им необходима регулярная обратная связь, признание их заслуг.

Никто не побежден, пока не признает себя побежденным. Вы обращали внимание, как в спорте (в частности, в футболе) многие команды пропускают важные мячи на последних минутах матча? Потеря на секунды концентрации внимания (не доборолся, не добежал) – и получай гол в свои ворота. И наоборот, команды, борющиеся до свистка арбитра, до окончания матча добиваются нужного результата. Интересный феномен есть в хоккее, он называется «канадский эффект». Это когда в конце игры проигрывающая команда снимает вратаря и на площадку выходит еще один полевой игрок. Последний штурм ворот соперника, игра ва-банк: или сравнять счет или получить шайбу в свои (уже пустые, не защищаемые вратарем) ворота.

Для успеха необходима вера, подкрепляющая в подсознании нужные мысли. У неудачников такой веры нет. Вернее, есть вера в то, что у них точно ничего не получится. S. Maiers, M. Seligman & R. Solomon изучали феномен, который они впоследствии назвали как *learned helplessness* – «выученная беспомощность». В экспериментах людям предлагали серию нерешаемых задач. Сталкиваясь с ними, часть испытуемых начинала испытывать угнетенное психофизиологическое состояние, депрессию, и, как следствие, отказывалась от попыток дальнейшего решения этих и подобных им задач, даже если они были легче предлагаемых в начале. Такой эффект выученной беспомощности, проявившись в одной ситуации, начинает распространяться на другие, и в результате человек перестает пытаться решать даже поддающиеся решению задачи. Педагог, считающий, что его неудачи определяются в первую очередь его собственными неисправимыми недостатками (например, не хватает силы воли, настойчивости, выдержанности), а успехи, когда они

имеют место, зависят лишь от удачного стечения обстоятельств, становится... Кем? Правильно – неудачником.

Что же делать для того, чтобы сформировать позитивную установку на успех? Есть одна восточная притча. Шаху ночью приснился сон, что у него выпали все зубы. Проснувшись в тревоге, он позвал толкователя снов. Тот выслушал шаха и с грустью произнес: «О великий шах, у меня для тебя печальная новость – выпавшие зубы означают, что ты потеряешь одного за другим всех своих близких». «Уберите этого толкователя», – в гневе произнес шах и позвал другого толкователя. Тот пришел, выслушал правителя и с воодушевлением произнес: «О великий шах, у меня для тебя замечательная новость – ты переживешь всех своих родственников». «О, это хороший толкователь снов, наградите его, и пусть он живет в моем дворце». Те, кто был рядом, с удивлением спросили второго толкователя: «Ведь ты же сказал то же самое!». И услышали в ответ: «Важно не просто ЧТО сказать, а КАК сказать».

Порой у нас возникает негативная установка по поводу происходящего. Она, помимо нашей воли, начинает оказывать влияние на нас, снижая энергетику действий, усиливая сомнения. Создавать и сохранять позитивную установку не всегда легко. Часто требуются и осознанные усилия, и специальные навыки, одним из которых является навык *переформулирования негативных мыслей*: внутренних (не произносимых вслух) для создания и коррекции своей установки, внешних (звучащих от собеседника) для оперативной коррекции его установки. Суть метода: представить смысл высказывания без искажения, но путем использования позитивных суждений. В результате формируется позитивный ассоциативный ряд и переход к изменению ситуации и действию с позитивным настроем существенно облегчается. К основным принципам создания формулировок относятся: 1) позитивность выбранной формулировки; 2) определенность созданной формулировки; 3) индивидуализированность формулировки (она подходит именно вам); 4) ориентация на действие; 5) принятие на себя ответственности; 6) лаконичность.

Рассмотрим пример. Педагог выполняет одну задачу, вторую, третью. Они идут одна за другой. Руководитель «подкидывает» еще задания, и в какой-то момент в голове всплывает фраза «Я не успеваю сделать все, что от меня требуется». Важно поймать эту фразу «за хвост» и переформулировать ее, опираясь на вышеперечисленные принципы. Примеры ответов: «Расставлю приоритеты и начну выполнять одну задачу за другой». Или: «Все успею, все у меня получится!». Поскольку, как правило, в типично повторяющихся ситуациях к нам в голову приходят похожие негативные фразы, то можно, заранее записав их, заранее же и подготовить им замену в виде позитивных мыслей. Мысль материальна, и в этом утверждении нет ничего мистического. Об этом писали французский химик М. Шеврёль, английские ученые М. Фарадей, Д. Гартли, У. Карпентер. Мысленное представление о предполагаемом дейст-

вии, движении неминуемо порождает в соответствующих мышцах едва заметные сокращения и расслабления, в результате чего человек начинает выполнять то движение, которое он мысленно представил. Эти микропроцессы в мышцах не всегда заметны на глаз, но они легко фиксируются специальной аппаратурой. Это так называемые идеомоторные акты. Отсюда понятно, почему у педагогов, имеющих отчетливое представление о цели своей работы (прописанный actionplan) и начинающих совершать целесообразные действия, результат будет точно. А значит, и вероятность успеха выше.

Проигрывает тот, кто медленно принимает решения, но быстро от них отказывается. По мнению доктора психологических наук Р.М. Грановской, победитель имеет следующие характеристики:

в трудных ситуациях вспоминает факты, когда побеждал («слабак» чаще всего вспоминает поражения);

умеет прощать себя за поражения;

умеет себя награждать;

знает, как он будет себя вести в случае поражения;

умеет других настроить себя «погладить» (вместо фразы «Как ваше мнение?» говорит «Что вам понравилось в моих действиях?»);

не демонстративен (не использует вызывающий внешний вид, не одевает яркие одежды);

в экстремальных ситуациях спокоен, немногословен (трус «дергается», много говорит, «кидается» и зовет идти, как правило, не той, более сложной, дорогой).

Делая вывод о психологическом *портрете успешного педагога* – педагога будущего, сформулируем три главные слагаемые этого портрета: *во-первых*, приоритетные ценности (любовь к детям, интересная работа, индивидуальность); *во-вторых*, коммуникативные способности и культура поведения (общительность, гибкость, умение строить благоприятные отношения в коллективе, правильно поставленная речь); *в-третьи*, эмоционально-волевые качества (целеустремленность, трудолюбие, педагогический оптимизм, уравновешенность, уверенность в себе, организованность).

Литература:

1. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. М.: Мир и образование, 2020. 736 с.

2. Ушаков Д.Н. Толковый словарь современного русского языка. М.: Аделант, 2014. 800 с.

3. Шингаев С.М. Психологический портрет успешного педагога // Детский сад будущего: условия развития успешного ребенка: сб. науч. статей по материалам науч.-практ. конф. с междунар. участием, 31 марта 2017 г. СПб.: Изд-во СПбАППО, 2017. Вып. 5. С. 9–16.

Раздел 2 А

Опыт реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» (школьное образование)

Здоровьесберегающие технологии как инструмент приобщения школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни

Дубровина Любовь Анатольевна, учитель музыки, ОСЖ.

Кравченко Виктория Евгеньевна, учитель-логопед.

Кусмарцева Светлана Михайловна, педагог-организатор.

МБОУ СШ №17, городской округ-город Камышин Волгоградской области.

lubov-anatolevna@mail.ru, pedagog-organizator17@mail.ru

Задача сохранения и укрепления здоровья детей в стенах школы всегда была и остается одной из главных.

В Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одной из задач образования обучающихся с умственной отсталостью является охрана и укрепление физического и психического здоровья.

Решение этой задачи возможно при условии использования образовательных технологий, устраняющих перегрузки и сохраняющих здоровье школьников.

Эта ситуация обуславливает выбор нами темы и систематизацию опыта работы по здоровьесбережению.

В нашем учреждении выстроилась модель сотрудничества учителя-логопеда, учителя музыки (ОСЖ) и педагога-организатора. Данная взаимосвязь способствовала эффективной работе по формированию основ здорового образа жизни школьников.

Мы объединились в совместной работе над проектом «Здоровьесберегающие технологии как инструмент приобщения школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни», что способствовало прочному закреплению результатов коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности.

Проект ориентирован на школьников 8-13 лет с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель проекта: формирование основ и установок на здоровый и безопасный образ жизни у обучающихся с умственной отсталостью посредством применения здоровьесберегающих технологий.

На подготовительном этапе реализации проекта, определив тему, проблему, цель и задачи проекта, наметили основные направления работы в рамках проекта.

Нами было проведено исследование отношения младших школьников к здоровому образу жизни, результаты которого помогли нам лучше понять степень отношения младших школьников к своему здоровью.

Полученные результаты указывали на необходимость воспитания у обучающихся потребностей в здоровье, формирования у них научных представлений о сущности здорового образа жизни путем использования различных форм и методов развития этих знаний.

Мы определили, что в своей работе будем использовать технологии стимулирования и сохранения здоровья: мимическую, артикуляционную, пальчиковую, дыхательную гимнастику, логоритмические упражнения, динамические паузы и физминутки, гимнастику для глаз, динамические перемены, подвижные и спортивные игры.

Для эффективного проведения занятий и достижения необходимых результатов, мы разработали авторские электронные пособия, которые включают: минутки отдыха, гимнастику для глаз, различные виды физкультминуток: оздоровительно-гигиенические, физкультурно-спортивные, подражательные, двигательные-речевые.

На уроках чередуются различные виды учебной деятельности: актуализация опорных знаний, письмо, чтение, слушание рассказа учителя, прослушивание музыкальных фрагментов, рассматривание наглядных пособий, просмотр презентаций, видеофрагментов, ответы на вопросы, игра на музыкальных и шумовых инструментах, практические занятия и т.д.

К урокам «Музыка», «Музыка и движение» и «Основы социальной жизни» созданы авторские программы, которыми мы с удовольствием делимся с коллегами.

Здоровьесберегающие технологии – неотъемлемая часть логопедической работы.

Дыхательная и артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие общей и мелкой моторики, логоритмика, массаж и самомассаж – все эти методы применяются на индивидуальных и групповых логопедических занятиях.

Особое место в ходе реализации проекта отведено разработке и защите проектов «Осанка – залог здоровья», «От улыбки хмурый день светлей», «Камышин – арбузная столица», «Частушка-хохотушка». Все проекты были представлены обучающимся, родителям и педагогам школы.

Работа по пропаганде здорового образа жизни и здоровьесбережению проводилась не только в учебное, но и во внеурочное время в ходе проведения различных Месячников, акций, Дней здоровья, а также участия в городских мероприятиях.

Всевозможные конкурсы, викторины, беседы, праздники, соревнования, просмотры фильмов по пропаганде здорового образа жизни, профилактике вредных привычек, сохранению жизни и здоровья

обучающихся помогли снабдить школьников необходимыми знаниями, отработать с ними навыки безопасного поведения, убедить их в том, что их жизнь и здоровье в их руках.

Учитывая собственный опыт, в рамках проекта были созданы картотеки, видеотеки, пособия, сборники, презентации, видеоролики по вопросам внедрения здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательный процесс.

Для решения обоюдно значимых задач в ходе реализации проекта укрепилось объединение возможностей и ресурсов школы и родительской общественности. Только в тесном сотрудничестве можно помочь ребенку с ограниченными возможностями осознать свою значимость, включить в социум, обеспечить его безопасность. Это взаимодействие позволило педагогам и родителям лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей. Это особенно важно в работе с детьми с интеллектуальными нарушениями. Мы взаимодействовали со специалистами и педагогами школы, участвовали в различных конференциях и конкурсах, провели мастер класс по теме проекта.

Для того чтобы проверить эффективность нашей работы, мы вновь провели диагностику обучающихся. По окончании проекта была отмечена положительная динамика по формированию здорового и безопасного образа жизни обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Мы представляем в качестве продукта электронное пособие «Конструктор ЗОЖ». Почему именно такая форма представления методических находок? Электронные версии удобны в использовании.

Электронное пособие включает несколько разделов и содержит более 200 интерактивных авторских материалов, которые адресованы учителям, воспитателям, логопедам, психологам, социальным педагогам. Мы рекомендуем апробированный нами материал применять на занятиях, уроках, при проведении школьных событий. Материалы можно использовать целиком или отдельные его элементы.

Ресурсы созданы с помощью различных программ: Microsoft Office PowerPoint 2010, Windows Movie Maker 2.6., Фото ШОУ PRO, видео редактор Video Pad и других.

С целью обобщения опыта материалы проекта опубликованы в печатных изданиях, а также на различных сайтах сети Интернет. Ресурсы пользуются спросом коллег различных регионов, о чём свидетельствуют грамоты и свидетельства диссеминации опыта.

Технологичность данного проекта заключается в том, что его методические и дидактические разработки могут использоваться в работе с детьми с интеллектуальными нарушениями, а также с обучающимися основ-

ной школы более раннего возраста. Реализация проекта «Здоровьесберегающие технологии как инструмент приобщения школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни» является эффективной. Проект имеет перспективу.

Наша цель – более эффективное воздействие на обучающихся, которое направлено на приобщение школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни в результате проекта была достигнута.

Литература:

1. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии / Л.С. Выготский. - М.: Просвещение, 1995. - 527 с.
2. Науменко, Ю.В. Здоровьесберегающая деятельность школы: мониторинг эффективности: методические рекомендации для педагогов и руководителей общеобразовательных учреждений / Ю.В. Науменко. - М.: Глобус, 2009. - 124 с.
3. Науменко, Ю.В. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие/ методика, разработки занятий, тематическое планирование, разработки внеклассных мероприятий / Ю.В. Науменко. – М.: Глобус, 2010. – 256 с.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья СанПиН 2.4.2.3286-15. - М.: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2016. - 39 с.
5. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): Приказ Минобрнауки об утверждении ФГОС № 1599 от 19.12.2014 / М-во образования и науки РФ. - М.: Просвещение, 2019. - 78 с.

Проблема повышения эффективности обучения устной речи на уроках казахского языка

*Жумагалиева А.Г., учитель казахского языка
школы «Лицей «Туран» (Казахстан)*

Значение изучения казахского языка бесспорно. Но при обучении возникает множество проблем. К ним относятся проблема повышения эффективности обучения устной речи на уроках казахского языка, которая непосредственно связана с разрывом между теорией и практикой и пассивным характером учебной деятельности, тогда как абсолютной ценностью общества становится образованная активная личность, способная к непрерывному самообразованию, саморазвитию и самосовершенствованию.

Цель исследования заключается в выявлении эффективных условий использования различных форм и схем для развития монологической речи на уроках казахского языка.

Актуальность данной проблемы рассматривается в творческом использовании различных форм и схем для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

В качестве гипотезы выступает предположение о том, что если в процессе обучения устной речи на уроках казахского языка развивать монологическую речь, то это позволит повысить эффективность обучения данному виду речевой деятельности.

Задачи:

1. Изучить и проанализировать лингвистическую, психолого-педагогическую, дидактическую и методическую литературу по исследуемой проблеме;

2. На основе анализа литературы выявить общую характеристику речевой деятельности ;

3. Выявить специфику изучения казахского языка на этапе обучения

4. Сформулировать критерии оценки уровня владения устной речи

Процедура исследования состояла из следующих этапов:

теоретические: изучение лингвистической, психолого-педагогической, дидактической и методической литературы по теме исследования, анализ действующих программ и учебников;

эмпирические: наблюдение за учебным процессом, беседа с учителями и учащимися, проведение опытного обучения.

На начальном этапе на первом месте стоит развитие монологических высказываний по картинкам, серии картинок, после усвоения языкового материала в диалогической речи. Эти высказывания не имеют коммуникативной ценности, они преследуют учебную цель: употребить ранее изученный материал (лексику, грамматику) в самостоятельной связной речи с опорой на наглядно представленные предметы или лица, речевые ситуации. Овладев речевыми образцами: Ответы на вопросы, диалогах-переспросах, диалогах – расспросах учащиеся описывают свой класс.

Аналогичным образом строится элементарное монологическое высказывание-описание с опорой на картинку. Этот вид опоры часто (наглядность) часто сочетается с другим видом опоры письменным или устным текстом.

Заключение.

Общая результативность проявляется в следующем: у обучающихся возникает устойчивый интерес к занятиям декоративно-прикладным искусством, к росписи изделий народных промыслов, вырабатывается избирательный художественно-эстетический вкус, развиваются воображение и фантазия, приобретаются навыки речевой речи через народных сказок.

Повышение познавательной активности обучающихся с умственной отсталостью посредством нестандартных средств обучения

Криулина М.А., учитель-дефектолог МБОУ СШ № 17

Кукса О.В., учитель начальных классов МБОУ СШ № 17

Расулова О.В., учитель русского языка и литературы МБОУ СШ № 17

Активизация познавательной деятельности является одной из актуальных проблем обучения детей с интеллектуальными нарушениями.

Как заинтересовать учащихся, сделать обучение осознанным? Каждый учитель задумывался над этим вопросом. Поиски путей совершенствования познавательной активности детей на уроках – задача, которую призваны решать многие педагоги, психологи, методисты.

Известно, что уровень развития психических процессов влияет на учебно-познавательный интерес детей с нарушениями интеллекта.

В конце прошлого учебного года нами было проведено диагностическое исследование отдельных психических функций, на основании которого сделан вывод о необходимости проведения работы по развитию познавательной активности обучающихся на уроках.

Для учащихся с интеллектуальными нарушениями характерны быстрая истощаемость ресурсов внимания, снижение объёма памяти, эмоциональная неустойчивость. Отсюда снижение познавательного интереса.

Мы, учителя, работающие с детьми с умственной отсталостью, понимаем, что познавательная активность школьников не всегда эффективна при использовании лишь традиционных средств обучения. Чтобы заинтересовать учащихся, сделать их обучение осознанным, нужны нестандартные подходы к их обучению.

Таким образом, возникла необходимость поиска таких приёмов обучения, которые бы не только формировали познавательную сферу детей, но и обеспечивали повышение познавательной активности обучающихся на уроке.

С этой целью мы стали использовать в своей работе нестандартные средства обучения. Ценность использования того или иного средства заключается в том, что обучение становится максимально доступным, интересным и посильным для учеников.

Например, обучающая книга "Учим цифры" позволяет систематизировать знания детей чисел от 1 до 10, кроме того, игра развивает фантазию, воображение, тренирует память и зрительное восприятие, способствует быстрому запоминанию чисел, развитию логического мышления.

Планшетная обучалка "Поиграй со мной" позволяет ребенку сконструировать на плоскости множество различных изображений

(буквы, цифры, геометрические фигуры, узоры, различные предметы, животных).

Возможности игры "Чудесные колечки" разнообразны. Она позволяет закреплять представления детей о цвете, навыки счета, формировать пространственные представления: понятия «ниже-выше», «над-под», ну и несомненно, играя, ребенок с интеллектуальными нарушениями тренирует свою память.

Использование кукол Би-Ба-Бо на уроках - идея очень эффективная. Куклы выполняют функцию помощника учителя при подаче нового материала и закрепления изученного. Такой игровой прием помогает ребятам переключить внимание, эмоционально подзарядиться.

Применяя куклы Би-Ба-Бо на уроке, создается учебно-игровая ситуация, в которой ученик становится не пассивным слушателем, а активным участником учебного процесса. Использование кукол просто необходимо при изучении сказок, былин, басен, чтении пьесы по ролям. Никакая иллюстрация, даже яркая и красочная не будет способствовать в такой мере развитию воображения, как вовлечение ребенка в мир самого произведения.

Элементы кукольной театрализации незаменимое средство в обучении детей с Синдромом Дауна. Яркость образов, необычность ситуации – все направлено на сосредоточение внимания особых детей, помогает эмоционально разрядиться, снять напряженность. И сам познавательный процесс становится более интересным для ребят, у которых отсутствует сама мотивация обучения.

Дидактическая игра «Залатай коврик» позволяет сформировать умение различать геометрические фигуры по форме, цвету, размеру.

В мае 2022-2023 учебного года для проверки эффективности использования нестандартных средств обучения было проведено повторное диагностическое исследование. Результаты показали, что у обучающихся повысился уровень развития отдельных психических процессов, что благоприятно воздействует на развитие учебно-познавательного интереса учеников с нарушениями интеллекта.

А это означает, что использование нестандартных средств обучения на уроках повышает познавательный интерес детей с умственной отсталостью. Такие уроки более эмоционально насыщены, что делает их особенно привлекательными для учеников, доставляя им большую радость и удивление.

Стоит отметить, что только при систематическом использовании нестандартных средств обучения можно получить положительные результаты.

И их применение на уроке позволяет нам, педагогам, реализовать образовательные, коррекционно-развивающие и воспитательные задачи урока, способствует формированию базовых учебных действий в соответствии с ФГОС.

Литература:

1. Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. – М., 1994.
2. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М., 1995.
3. Как учить и развивать умственно отсталых детей. Сост. К.Грюневальд. – СПб., 1994.

Приёмы формирования функциональной грамотности на уроках литературного чтения в начальной школе

Манжосова Ирина Валентиновна, учитель начальных классов МКОУ «Линёвская средняя школа» Жирновского муниципального района Волгоградской области i.manzhosova@mail.ru

«Никогда никакими силами вы не заставите читателя познать мир через скуку. Читать должно быть интересно».

А.Н. Толстой.

Современная система школьного образования претерпевает изменения в своей структуре, на передний план выдвигаются требования общества к обучающимся: это навыки работы в команде, лидерские качества, инициативность, ИТ-компетентность, функциональную грамотность. Современному обществу нужна всесторонне развитая личность, способная принимать нестандартные решения, умеющая анализировать, сопоставлять имеющуюся информацию, делать выводы и использовать полученные знания творчески.

Из всех проявлений человеческого творчества самое удивительное и достойное внимания — это книги. Остановимся на некоторых приёмах, используемых мною на уроках литературного чтения, которые являются помощниками в формировании функциональной грамотности младших школьников.

В начале урока использую **дыхательные гимнастики**.

Вот некоторые из них:

1. **«Полностью очищаемся»**. Начинаем с полного выдоха, затем медленно и глубоко вдыхаем, расширяя грудную клетку. Выдохи быстрые, интенсивные, через сомкнутые губы. Повторяем 3 раза.

2. **«Восстанавливаем ритм»**. Необходимо глубоко вдохнуть носом, визуальнo представляя, как легкие постепенно наполняются воздухом, затем задержать дыхание на некоторое время и очень медленно выдохнуть через рот. Продолжать 2 раза.

3. «Задуй свечу». Сделайте глубокий вдох и разом выдыхаем весь воздух. Задуйте одну большую свечу. А теперь представьте, что на руке стоят три свечки. Сделайте глубокий вдох и разом выдыхаем весь воздух

Цель данных упражнений: формирование навыка владения голосом и подготовка к чтению.

За основу в работе я беру технологию смыслового чтения, которая включает в себя **три этапа работы с текстом:**

I этап. Работа с текстом до чтения

II этап. Работа с текстом во время чтения

III этап. Работа с текстом после чтения

I этап. Работа с текстом до чтения (предтекстовая деятельность).

Она включает:

1. Постановку цели чтения: знакомство с текстом, его анализ; формирование навыков осознанного чтения; привитие интереса к чтению.

2. Определение характера текста:

Сплошные тексты (без визуальных изображений)

Несплошные тексты (с визуальными изображениями)

3. Просмотр заголовка текста

4. Предположение замысла автора

Предтекстовая деятельность:

Приём «Рассечение вопроса»

Цель: смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия. Предлагаю ученикам прочитать заглавие текста и предположить, о чем пойдет речь в тексте.

Прием «Верите ли вы, что...»

Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

5. Верите ли вы, что сегодня мы познакомимся с новым произведением?

6. Верите ли вы, что главным героем будет мальчик?

Таким образом, основная цель работы с текстом до чтения - развитие такого важнейшего читательского умения, как **антиципация**, т.е. умения предполагать, предвосхищать содержание текста.

II этап. Работа с текстом во время чтения

Во время чтения выдвигаются гипотезы, которые опровергаются и доказываются в процессе чтения.

Текстовая деятельность (во время чтения).

Приём «Дерево предсказаний» использую после первой или второй остановки приём «чтения со стопом» при работе с сюжетными текстами. Тема должна содержать вопрос, адресованный в будущее. Все версии аргументировать содержанием текста, а не домыслами. Затем определяем порядок событий в тексте.

Приём «Мозговой штурм» позволяет активизировать младших школьников, помочь разрешить проблему, формирует нестандартное мышление.

Так, например, предлагаю детям вспомнить пословицы, которые бы подошли к данному тексту и записать их в тетрадь. Приём работы с пословицами – логическо-поисковое задание. В конце урока дети озвучивают свои записи и выбирают пословицу, наиболее точно отражающую главную мысль текста.

III этап. Работа с текстом после чтения

Послетекстовая деятельность

Приём «Написание творческих работ» хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать аналог сказки.

1. Подготовка к составлению сказки. Заполнение таблицы.

- Прочитайте вопросы в таблице. Как вы думаете, что поможет сделать таблица? (Сочинить сказку).

Самостоятельно заполни таблицу Придумай свою сказку,.

Кто герой сказки?
Какой он?
Что может делать?
Что не может делать?
О чём мечтал?
Кому и как помог?

3. Составление небольших сказок по заглавию. Например: «Мальчик – Снеговик», «Стеклянный футляр», «Пластилиновый друг», «Девочка – Хрустальная туфелька».

Итог:

Указанные методы работы формируются у обучающихся навыки мышления, составляющие понятие «читательская грамотность», которая является базовым навыком функциональной грамотности младшего школьника.

Литература:

1. Громова, Л.А. Функциональная грамотность учителя при реализации задач национального проекта «Образование» / Л.А. Громова // Кон-ференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. — 2020. — Вып. 2-2. — С. 32-37.
2. Пичугин С.С., Громова Л.А., Самкова В.А, Красноперова В.Ф. Формирование функциональной грамотности в начальной школе. М., 2022г
3. Пичугин, С.С. Организация дистанционного обучения младших школьников: инновационный дидактический гайд для учителя начальных классов / С.С. Пичугин // Актуальные проблемы организации образовательного процесса в начальной школе: сборник научных статей М., 2022г
4. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н.Ф. Виноградова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова [и др.]; под ред. Н.Ф. Виноградовой. — Москва: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-360-09871-3

Использования игровых приемов на уроках геометрии как средство познавательной активности обучающихся

*Мертикова Ольга Викторовна, учитель математики
МБОУ СШ №17, г. Камышин Волгоградской области,
mertikova.ov@yandex.ru*

Предмет «математика» интересен детям, но при появлении сложностей пропадает желание к изучению предмета, школьникам становится скучно. Геометрия требует заучивания правил, теорем, доказательств и формул. Поэтому необходимо продолжение изучения предмета во внеурочной деятельности. Ежегодно российские ученики показывают результаты на ОГЭ, особенно обучающиеся имеют трудности с решением заданий модуля «геометрия».

Самое важное для учителя – заметить даже самое маленькое продвижение ученика и поддержать его успех. Сделать процесс обучения занимательным, создать у детей бодрое рабочее настроение, облегчить преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Вот почему, обучение детей геометрии в игровой форме является актуальным. Педагогическая игра имеет четко поставленную цель, направленную на результат.

Возникает проблемный вопрос: как сделать данную работу более результативной?

Создать условия для прочного, долговременного усвоения геометрических понятий и формул и с последующим их применением на практике.

Вытекают следующие задачи:

- 1) способствовать прочному усвоению учащимися учебного материала;
- 2) развивать у учащихся творческое мышление;
- 3) способствовать практическому применению умений и навыков, полученных на уроках и внеклассных занятиях;
- 4) способствовать воспитанию развивающейся и реализующейся личности;

В младших классах начинается знакомство с геометрией. В 5-6 классах обучающиеся начинают работать с некоторыми геометрическими фигурами и их свойствами. Ученики с удовольствием пользуются для построения циркулем, линейкой. Ребятам привлекает в геометрии ее наглядность.

Однако при переходе к систематическому курсу геометрии в 7 классе содержание учебника и теоретический уровень изложения материала резко количественно и качественно меняются. Первое, что возмущает учеников – это требование доказывать очевидное. Обучающимся трудно даже не запомнить материал, а просто осмыслить его.

С первой сложностью обучающиеся сталкиваются, когда не могут запомнить виды углов, для этого использую игру «Веер». На этапе знакомства с новым материалом и первичного закрепления, обучающимся предлагается по заданию разложить на готовом угле в карточке разложить веер, таким образом, они зрительно запоминают, что из себя представляют тупой, развернутый, острый, прямой углы. Самое главное, «веер» дети изготавливают сами. Некоторые ребята лучше усваивают материал, если они делают это руками. Таких людей называют кинестетиками.

На этапе проверки знаний данный веер по заданию раскладывается на прямой с помощью транспортира и веера угол определенного градуса по заданию с определением вида угла.

Всем известна зачетная система при изучении геометрии. В данном случае применяю игру «Подсказка из сундучка». В период изучения темы, обучающиеся заполняют карточки с определениями, мини-конспектами, формулами. Данные карточки дети заполняют самостоятельно при изучении материала индивидуально, в парах, группах. Огромным плюсом является то, что обучающиеся сами добывают материал и выделяют главное из общего. Данные карточки применяю на этапах актуализации при практических заданиях и при проведении зачета.

Следующая игра «Посмотри, реши, выбери» — это просто для деятельности, которая предлагает свободу выбора и дифференцируется на различные игры по необходимости, например «Дизайн комнаты», «Собери рюкзачок».

Обучающимся предлагаю практическое задание. На партах располагается картинка пустой стены комнаты или пустой рюкзак. Необходимо расположить предметы в комнате или в рюкзаке с определением всех типов всех углов на картинках. Метод ассоциации фигур и предметов позволяет развивать пространственное воображение. На более сложном уровне на заготовках написаны формулы фигур, обучающиеся располагают предметы и находят их площадь, длину и радиус окружности и т.д.

Следующая игра «Математический калейдоскоп», которую можно использовать для обобщения и закрепления изученного. Ребята выбирают число, за которым спрятано задание. Кроме заданий по теме попадают и сюрпризы, например: пропуск хода, дополнительные баллы и прочее. При таком виде деятельности ученики повторяют ранее изученные знания по геометрии в свободной игровой форме.

Данные игры можно использовать на различных этапах урока по геометрии. Огромным плюсом является то, что можно выбирать уровень сложности согласно способностям ученика, а также организовывать различные формы работы. Игровая технология является перспективной формой обучения, активизирует деятельность учащихся; повышает эффективность учебного процесса; усиливает мотивацию и помогает сохранить интерес к изучаемому предмету как средство познавательной активности обучающихся.

Литература:

1. Данилов, И.К. Об игровых моментах на уроках математики Математика в школе. – 2005.
2. Даутова О.Б., Крылова О.Н. Современные педагогические технологии в профильном обучении. Учебно – методическое пособие для учителей / Под редакцией А.П. Тряпицыной. Санкт – Петербург: издательство «КАРО», 2006. –
3. Коваленко В.Г. Дидактические игры на уроках математики. Москва: издательство «Просвещение». 1990.

Профильное обучение математике как средство формирования культуры математического мышления старшеклассников

Миронова Лариса Алексеевна, учитель математики МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района города Волгограда, larisa-kam16@mail.ru

Важной целью обучения в профильном классе по направлению «Математика» является знакомство учащихся с математикой как с общекультурной ценностью, выработка понимания ими того, что

математика является инструментом познания окружающего мира и самого себя и формирование в этом процессе интеллектуальной культуры личности.

Исходя из этого, уже в предпрофильных классах ведется работа по изучению и выявлению особенностей, как учащихся, так и учебного процесса на данном этапе. С учетом этих особенностей приоритетными являются следующие задачи:

- выявление и формирование средствами предмета «Математика» направленности личности, в частности, познавательных и профессиональных интересов;
- формирование и развитие абстрактного и логического, эвристического и алгоритмического мышления, необходимого каждому образованному человеку, и специальных умственных способностей;
- овладение комплексом математических знаний, умений и навыков на уровне, необходимом для продолжения изучения математики в классе избираемого учащимися профиля.

Учащиеся математического профиля отличаются характером восприятия математической задачи. Способные к математике учащиеся, воспринимая задачу, сразу выделяют показатели, не существенные для данного типа задач, но существенные для данного конкретного варианта. У учащихся математического профиля преобладает абстрактно-логическое мышление, которое характеризуется: быстрым и широким обобщением; большой подвижностью мыслительных процессов, многообразием аспектов в подходе к решению задач, свободным переключением от одной умственной операции к другой, с прямого на обратный ход мысли. Учащиеся, обладающие математическими способностями, стремятся к ясности, простоте, рациональности, экономичности решения поставленной задачи. Исходя из этих особенностей, наиболее важной стороной в формировании математического мышления являются строго логическое изложение предмета, его теорий, теорем и доказательств. В профильном классе необходимо уделять особое внимание содержанию учебного материала и его особенностям: абстрактность, логичность, обобщенность, наличие взаимно обратных утверждений, утверждений – следствий. Материал должен быть посилен для ученика, а его усвоение правильно организовано через собственную работу самих обучаемых с новыми знаниями. Учитель должен отбирать содержание учебного материала, элективных курсов и факультативов как углубляющего базовые знания и дополняющего его необходимыми элементами для творческой и исследовательской работы.

При изучении нового материала целесообразно использовать следующие методы работы на уроке: эвристический, проблемное изложение, исследовательский. Самостоятельный поиск еще неизвестных

учащемуся закономерностей, способов действий, формул, возбуждают активную мыслительную деятельность, а сделанное самими учащимися «открытие» приносит им эмоциональное удовлетворение и гораздо прочнее закрепляется в памяти, чем знания, преподнесенные в готовом виде. Примерами могут служить задачи на доказательство тригонометрических формул двойного аргумента через известные формулы сложения синус, косинус, тангенс суммы и разности; задачи о мгновенной скорости и касательной к графику функции для введения понятия производной, ее геометрического и механического смысла; задачи о введении понятия логарифма через решение показательного уравнения.

Показ разнообразных связей математики с другими предметами играет не только большую роль в формировании математического мышления, но и научного мировоззрения учащихся в целом. С одной стороны, использование примеров прикладного характера расширяет представление учащихся о роли математики в изучении реальных процессов, о взаимосвязи математики и практики, о диалектическом единстве науки как средство познания объективного мира. С другой стороны, привлечение такого рода примеров способствует развитию интереса учащихся к математике, противодействует воспитанию формального мышления.

Задача. (Задача, приводящая к степенному неравенству) Для определения эффективной температуры звезд используют закон Стефана-Больцмана, согласно которому мощность излучения нагретого тела прямо пропорциональна площади его поверхности и четвертой степени температуры $P = \sigma ST^4$ $\sigma = 5,7 \cdot 10^{-8} \frac{\text{Вт}}{\text{м}^2 \cdot \text{К}^2}$ – постоянная, площадь S измеряется в квадратных метрах, температура T – в градусах Кельвина, а мощность P – в ваттах. Известно, что некоторая звезда имеет площадь поверхности $S = \frac{1}{16} \cdot 10^{20} \text{м}^2$, а излучаемая ею мощность P не менее $9,12 \cdot 10^{25} \text{Вт}$. Определите наименьшую возможную температуру этой звезды. Приведите ответ в градусах Кельвина.

Решение: Задача сводится к решению неравенства

$$P \geq 9,12 \cdot 10^{25} \Leftrightarrow \sigma ST^4 \geq 9,12 \cdot 10^{25} \Leftrightarrow T^4 \geq \frac{9,12 \cdot 10^{25}}{\sigma S} \Leftrightarrow T \geq \sqrt[4]{\frac{9,12 \cdot 10^{25}}{5,7 \cdot 10^{-8} \cdot \frac{1}{16} \cdot 10^{20}}} \Leftrightarrow T \geq \sqrt[4]{256 \cdot 10^{22}} = 4000 \text{ K}$$

Ответ: 4000 K

Важным средством прикладной и практической направленности обучения профильной математике служит планомерное развитие у школьников наиболее ценных для повседневной деятельности навыков

выполнения вычислений и измерений, построения и чтения графиков, составления и применения таблиц, пользование справочной литературой, умения оперировать формулами. Необходимо раскрыть учащимся применение математики в окружающей нас действительности, в смежных дисциплинах, в экономике современного производства.

Задача. (Задача, приводящая к показательному неравенству) В ходе распада радиоактивного изотопа его масса уменьшается по закону $m(t) = m_0 \cdot 2^{-\frac{t}{T}}$, где m_0 – начальная масса изотопа, t – время, прошедшее от начала распада, T – период полураспада в минутах. В лаборатории получили вещество, содержащее $m_0 = 40$ мг изотопа азота-13, период полураспада которого $T = 10$ минут. В течение скольких минут масса изотопа азота-13 будет не меньше 10 мг?

Решение: Задача сводится к решению неравенства

$$m(t) \geq 10 \Leftrightarrow 40 \cdot 2^{-\frac{t}{10}} \geq 10 \Leftrightarrow 2^{-\frac{t}{10}} \geq 2^{-2} \Leftrightarrow -\frac{t}{10} \geq -2 \Leftrightarrow t \leq 20 \text{ мин}$$

Ответ: 20

Сегодня реалии требуют от школьного урока математики участия в формировании современного человека, способного брать на себя ответственность, ставить цели, участвовать в совместном принятии решений, оценивать и анализировать, делать свой выбор, эффективно сотрудничать с другими людьми. Для формирования данных качеств активно внедряется в профильное обучение проектная деятельность учащихся, как на уроке, так и внеурочное время. Проектная деятельность учащихся реализуется на основании положений технологии проектного обучения, которая дополняется принципами, положенными в основу исследовательской технологии (Дж. И Э. Дьюи, Х. Килпатрик, Э. Коллингс). На уроках математики в профильных классах проектная технология может быть использована:

7. в начале урока – как способ создания проблемной ситуации;
8. на этапе применения изученного теоретического материала к решению практических задач;
9. по завершению темы – с целью углубления и обобщения знаний по интересующим аспектам темы и представления творческой работы в портфолио.

При работе над проектом навык определения цели проекта и постановки поэтапных задач вырабатывается у учащихся при помощи уточняющих вопросов: «Что нужно изучать, исследовать, сделать для достижения цели проекта?». В ходе проектной деятельности учащиеся учатся отличать истинные предположения от ложных, выдвигать гипотезы. На данном этапе учитель математики должен помочь им, предложить несколько гипотез – научные или недоказанные наукой.

Разделы профильной математики «Элементы комбинаторики, теории вероятностей и математической статистики» имеют большое значение при изучении вопросов, возникающих при рассмотрении ряда естественнонаучных дисциплин. Одна из групп задач, встающих перед биологами самых различных специальностей, состоит в изучении совокупностей однородных биологических объектов. Вот примеры таких задач: 1. Сколько птичьих гнезд имеется в среднем, на единице площади в пределах данного ареала? 2. Сколько в среднем яиц имеется в одной кладке? 3. Сколько микроорганизмов в среднем, содержится в 1 кубическом миллиметре лесной почвы? 4. Какова средняя продолжительность жизни населения в данной области и как она меняется со временем? При выполнении таких заданий возникают проблемные вопросы: 1. Сколько подсчетов или измерений необходимо сделать, чтобы полученной на их основе средней величине можно было доверять? 2. Какова зависимость между средними величинами двух изученных объектов, явлений, факторов?

С целью развития у школьников математического мышления в каждом разделе учебной дисциплины их внимание необходимо привлекать к вопросам, на которые современная наука не дала еще однозначного ответа.

Таким образом, изучение математики на профильном уровне способствует развитию математического мышления, помогает учащимся быстро анализировать информацию и принимать решения во всех сферах жизни.

Литература:

1. Актуальные проблемы качества математической подготовки школьников и студентов: методологический, теоретический и технологический аспекты: материалы VII Всероссийской с международным участием научно-методической конференции. Красноярск, 10-11 ноября 2020 г. / отв. ред. М. Б. Шашкина; ред. кол.; Краснояр. гос. пед. ун-т. им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2020. – 216 с.

2. Гуцин Д.Д., Малышев А.В. ЕГЭ 2020. Математика. Задачи прикладного содержания. Задача 10 (профильный уровень). Рабочая тетрадь / Под ред. И.В. Ященко. - М.: МЦНМО, 2020. – 80 с.

3. Капитонова Е.А. Методика и технология профильного обучения математике: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 050100 – Педагогическое образование (профиль подготовки – Математическое образование) / Е.А. Капитонова – Саратов, 2012. – 115 с.

4. Левитас Г.Г. Нестандартные задачи по математике в 7 – 11 классах. – М.: ИЛЕКСА, 2009. – 64 с.

Читательская грамотность – один из компонентов функциональной грамотности обучающихся на уроках русского языка и литературы

*Разина О.Г., учитель русского языка и литературы МКОУ СШ №7
г. Петров Вал Камышинского района Волгоградской области,
and.razin2012@yandex.ru*

Перед школой стоит непростая задача – социально ориентировать личность ребенка, интегрируя связь образования с многоплановой человеческой деятельностью, то есть сформировать и развить у ребенка функциональную грамотность.

Функциональная грамотность – умение человека входить во взаимоотношения с наружной сферой по максимуму и стремительно приспособиться и действовать в ней. В отличие от простой грамотности как возможности персоны прочитывать, осознавать, оформлять элементарные краткие тексты и совершать простые арифметические операции, функциональная грамотность есть атомарный уровень познаний, умений и способностей, гарантирующий нормальную деятельность персоны в концепции социальных взаимоотношений, какой является по минимуму важным для реализации жизнедеятельности личности в определенной цивилизованной среде.

Функциональная грамотность включает в себя 4 вида грамотности: читательская, математическая, финансовая, естественнонаучная, а также креативное мышление и глобальные компетенции.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991г. Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни». Раскрыв понятие «читательская грамотность», можно сделать вывод: чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у выпускников школы должны быть сформированы специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами.

Выделяют 3 группы умений:

1. Обучающиеся должны показать, что понимают, о чем говорится в тексте, определить тему и главную мысль; найти и выявить в тексте информацию, которая представлена в различном виде; сформулировать прямые выводы и заключения на основе фактов, которые имеются в тексте.

2. Обучающиеся анализируют, интерпретируют и обобщают информацию, которая представлена в тексте, формулируют на ее основе сложные выводы и оценочные суждения.

3. Обучающиеся используют информацию из текста для различных целей: решают учебно-познавательные и учебно-практические задачи без привлечения или с привлечением дополнительных знаний и личного опыта.

Для того чтобы умения по этим трём группам были сформированы, обучающихся нужно учить:

- различать свой личный опыт и реальность текста;
- отвечать на вопрос точно и кратко, не выписывать лишней информации;
- перепроверять свое понимание, обращаясь при этом к тексту;
- работать с иллюстрацией как с источником данных, которые можно извлечь самостоятельно;
- собирать ответ на вопрос из фрагментов информации, данных в разных предложениях;
- переформулировать вопрос и сообщения текста;
- использовать на уроках тексты из другой предметной области, чтобы ребенок учился свободно использовать средства и способы работы, которые освоил на разных предметах;
- выражать свои мысли письменно

Одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования является русский язык и литература. Цель учителей-словесников - ввести обучающихся в мир русского слова, сделать так, чтобы они полюбили его на всю жизнь. Задача учителя не преподносить знания в готовом виде школьникам, а создать условия для их самостоятельного добывания. Умение грамотно прочитать текст, понять и оценить его содержание, высказать своё мнение – основные составляющие читательской грамотности на уроках русского языка и литературы, которая должна быть развита у выпускников основной и старшей школы.

Существуют разные приемы формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы.

1. Приём «Лингвистическая сказка».

Формируется умение извлекать необходимую информацию из прослушанного текста, применять её как при решении задачи, вызвавшей затруднение, так и при решении задач такого класса или типа. Можно пригласить на урок сказочных персонажей и удивлять их своими познаниями, можно стать капитанами и отправиться на паруснике в Страну Ошибок спасать безударную гласную.

2. Приём «Письмо с дырками (пробелами)».

Для формирования читательского умения интегрировать и интерпретировать сообщения текста рекомендуется этот прием. Он подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.

Знакомство с порядком морфологического разбора имени прилагательного. Составление рассказа о прилагательном по опорным словам. (6 класс)

1) Имя прилагательное обозначает...

Отвечает на вопросы...

Начальная форма имени прилагательного - ... род,... падеж, ...число.

2) Имена прилагательные имеют следующие постоянные признаки:

... или

... или ...

3) В предложении имя прилагательное может быть как ..., ... , ... , ... , ...

3. Прием «Верите ли вы, что...»

Формируются умения связывать разрозненные факты в единую картину; систематизировать уже имеющуюся информацию. Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста параграфа учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

Используется прием, например, при знакомстве с причастием (7 класс):

Причастие - это самостоятельная часть речи?

Причастия совмещают в себе признаки глагола и прилагательного?

Причастия бывают 1 и 2 спряжения?

Причастия бывают совершенного и несовершенного вида?

Причастия могут быть действительными и страдательными?

Действительные причастия могут иметь краткую форму?

Причастие с зависимым словом называется причастным оборотом?

4. Вопросы на знание текста А. Платонова «Юшка» (напротив вопроса поставьте «Да» или «Нет»).

Главного героя в деревне звали Ефимом Дмитриевичем?	
Главный герой работал в кузнице?	
Юшка в кузнице был поваром?	
Главный герой жил в своем доме?	
События рассказа происходят в городе?	
Юшка уходил от хозяина на месяц каждое лето?	
Юшка никогда не пил чаю и не покупал себе новую одежду, т.к. был скупым?	
И взрослые, и дети любили и боготворили Юшку?	
Без Юшки жить людям стало хуже?	

5. Прием «Мозаика» («Реставрация текста»).

Сложение целого текста из частей. Эффективен при изучении, например, в 5 классе произведения Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».

Текст разделяется на части (абзацы).

Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения.

В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, переходы.

6. Приём «Тонкий и Толстый вопрос».

Это приём из технологии развития критического мышления используется для организации взаимопроса.

Стратегия позволяет формировать:

- умение формулировать вопросы;
- умение соотносить понятия.

Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ.

Толстый вопрос предполагает ответ развёрнутый.

После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса», связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

Таблица «Толстых» и «Тонких» вопросов может быть использована на любой из трёх фаз урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы, на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении – демонстрация понимания пройденного.

«Тонкие» вопросы

Кто?

Что?

Когда?

Может...?

Будет...?

Мог ли...?

Как звать...?

Было ли...?

Согласны ли вы...?

Верно ли?

«Толстые» вопросы

Дайте три объяснения, почему... ?

Объясните, почему... ?

Почему вы думаете... ?

Почему вы считаете... ?

В чём различие... ?

Предположите, что будет, если... ?

Что, если... ?

Может... ?

Будет... ?

Мог ли... ?

Согласны ли вы... ?

Верно ли... ?

Уроки русского языка и литературы в школе содействуют развитию функциональной грамотности у обучающихся путем:

- формирования знаний о правилах, нормах чтения, письма, общения, создания текста;
- развития умения видеть орфографическую и пунктуационную задачу и решать ее при помощи обращения к учебнику или справочнику;
- создание ситуаций свободного использования освоенных навыков чтения и письма для понимания и преобразования текста;
- развитие универсальных способов деятельности – различных аналитических умений;
- создание ситуаций формирования опыта решения функциональных проблем.

Интерес к изучению предметов «Русский язык» и «Литература» активизируют нестандартные формы проведения занятий. А если школьник мотивирован, значит, учится и развивается, что является основным индикатором формирования функциональной грамотности.

Литература:

1. Акимова О.Б. О читательской грамотности / О.Б. Акимова // Язык и актуальные проблемы образования: Материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 31 января 2018 года / Под ред. Е.И. Артамоновой, О.С. Ушаковой. – Москва: Некоммерческое партнерство «Международная академия наук педагогического образования», 2018. – С. 63-65.

2. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. В 2-х частях/Авторы: Ковалева Г.С., Рябинина Л.А., Чабан Т.Ю., Сидорова Г.А. – Москва: Просвещение, 2022.

Сладкая грамота

Расулова Ольга Владимировна, учитель русского языка и литературы коррекционных классов МБОУ СШ № 17 г. Камышин Волгоградской области olgarasulova@mail.ru

В наше время трудно представить конфету без фантика. Фантики - как одежда для людей: они защищают и украшают сладости. Художники постоянно придумывают для конфет яркие и интересные упаковки

Но оказывается, с помощью фантиков можно изучать и правила русского языка. Все дети очень любят конфеты, так почему бы не совместить приятное с полезным: развивать орфографическую зоркость, изучая орфограммы русского языка по фантикам от конфет? Именно в этом заключается актуальность исследовательской работы «Сладкая грамота».

Цель исследования: выявить и изучить орфограммы в названиях конфет.

Задачи исследования: узнать историю развития фантиков из разных источников, собрать фантики и классифицировать названия конфет с точки зрения правописания, провести опрос и эксперимент среди учащихся 5-6-х классов для выявления орфографической зоркости по отношению к названиям конфет.

Объект исследования: фантики от конфет.

Предмет исследования: орфограммы русского языка в названиях конфет.

Гипотеза: если обращать внимание на написание названий конфет, можно развить орфографическую зоркость, творческое воображение и познавательный интерес.

Методы исследования: изучение литературы, эксперимент, анкетирование, анализ, наблюдение, классификация, описание.

На первом этапе исследования изучалась история возникновения фантиков, их предназначение. До революции 1917 года каждый фантик являлся не только шедевром художественного искусства, но и нес особый смысл. Фантик был средством просвещения, воспитания, развития людей.

После революции оформление фантиков изменилось, теперь по ним можно было проследить, какие проблемы существовали в то время в нашей стране. Также в фантиках все еще можно было почерпнуть полезную информацию. Решительное изменение фантика произошло и с изменением политической системы. Если в 1913 году на конфетах тиражировались лики царской семьи, а в 20-е годы в продаже была даже карамель «Ильич», то в тридцатые годы этим вольностям пришел конец. Как так, съесть конфету с изображением великих людей, а портрет смять и выбросить в урну? Немыслимо! Запретить!

С тех пор фантики в стране стали без политики. На смену вождям пришли знакомые всем с детства дюшес, карамель сливочная и другие. Даже их дизайн с тех самых пор почти не изменился.

На втором этапе исследования выяснялось, что выполняет ли современный фантик те задачи, которые выполнял раньше.

К сожалению, в наше время в магазинах нет фантиков, выполняющих образовательную и развивающую роль. Но зато во многих из них есть орфограммы, которые дети изучают в школе. Было принято решение вернуть фантику его образовательную задачу, но другим способом. Если обращать внимание на написание названий любимых конфет, то можно развить орфографическую грамотность, ведь практически каждое из этих слов содержит какую-либо орфограмму, а иногда и не одну.

Для исследования орфограмм использовались 115 фантиков от конфет, которые распределили на группы, в зависимости от вида орфограмм, получилось 15 групп. Затем среди учащихся 5-6-х классов проведено анкетирование, интересуются ли ребята правописанием, когда едят конфеты.

Затем с целью выявления сформированности орфографической зоркости учащихся, им было предложено написать орфографический диктант из 20 слов – названий конфет с различными орфограммами.

Результаты диктанта показали, что учащиеся, которые обращают внимание на правописание названий конфет, написали диктант лучше, чем остальные. Ребятам, которые сделали ошибки в диктанте, было предложено в течение месяца обращать внимание на правописание названий конфет. Через месяц они повторно написали диктант.

Сравнительный анализ результатов диктантов показал, что ребята, которые обращают внимание на правописание названий конфет, делают меньше ошибок, а значит их орфографическая зоркость лучше.

Вывод: что фантики это не просто бумажка, а средство обучения, воспитания, агитации, привития чувства вкуса и красоты.

Гипотеза, что фантик можно использовать на уроках русского языка как средство для развития у детей орфографической зоркости, творческого воображения, познавательного интереса подтвердилась.

Продуктом данного исследования является сборник «Сладкая грамота», которым могут пользоваться не только ребята, но и учителя русского языка и начальных классов.

Литература:

1. Баулина А.Г. Исторические события в фантиках/ сост. А.Г. Баулина М.: Инсбук-бизнес, 2007.

2. Бутромеев В. П. Всемирная история в лицах. Новое время. Энциклопедия для школьника. Серия "Детский плутарх" М.: ОЛМА-ПРЕСС, 1999.

3. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. Современное написание: В 4 т. Т.2 И-О/ В.И. Даль М.: ООО "Издательство АСТ": "Издательство Астрель", 2001.

4. Секреты орфографии: Книга для учащихся, Граник Г.Г., Бондаренко М.С., Концевая Л.А. – М.: Просвещение, 1991 г.

Здоровьесберегающие технологии на уроках истории и обществознания как способ укрепления психического и физического здоровья обучающихся

*Удодова Татьяна Владимировна, учитель истории и обществознания
МОУ «СШ №2» г.Николаевска Волгоградской области tata0011@bk.ru*

Состояние здоровья подрастающего поколения - важнейший показатель благополучия общества и государства. Трудовые ресурсы страны, ее безопасность, политическая стабильность и экономическое благополучие непосредственно связаны с состоянием здоровья детей, подростков и молодежи. Поэтому тема здоровья ребёнка сегодня не просто актуальна, она стала одной из первостепенных задач общеобразовательных организаций.

Современное школьное образование предъявляет большие требования к здоровью учащихся. Одной из задач в работе современного учителя - создание комфортных условий для обучения и воспитания учащихся.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией понимают систему, которая создает максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья учащихся и учителей.

Стоит заметить, что все здоровьесберегающие технологии, которые применяются в процессе обучения и воспитания делят на 3 группы:

- технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса;
- технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности школьников;
- разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на уроках и во внеурочной деятельности.

Главный объект внимания – учащиеся.

Использование на уроках здоровьесберегающих технологий - залог успешности учебно-воспитательного процесса. От каждого учителя зависит состояние психического, физического и духовного здоровья учеников.

В своей работе я действую по следующей системе:

1) В начале урока особое внимание уделяю гигиеническим условиям в классе (достаточно ли проветрен кабинет, достаточная ли освещенность, не мешает ли посторонний шум из окон или соседних кабинетов, чистота и порядок в кабинете, в соответствии с нормами СанПиНа).

2) Большое внимание уделяю мерам по сохранению зрения учащихся (рассадка на уроке в соответствии с учетом состояния их зрения, коррекция освещения в кабинете и т.д.).

3) Оцениваю эмоционально-психологическую атмосферу в классе на уроке истории и обществознании (учащиеся обеспокоены, тревожны, напряжены, уставшие, сосредоточены, настроены на урок и т.д.).

4) С целью укрепления психологического здоровья школьников добиваюсь на уроке благоприятного психологического настроения с помощью создания ситуаций успеха для учащихся, корректности и объективности оценки деятельности учеников на уроке, на основе искреннего уважения и доверия к обучающимся; избегаю в собственном поведении отрицательных эмоций для себя и для учащихся, так как они являются здоровьеразрушающими.

5) Стремлюсь вызывать положительное отношение к предмету. Доброжелательный и эмоциональный тон - важный момент здоровьесберегающих технологий. Нахожу нужные слова для снятия напряжения и настроя на работу.

6) Решаю проблему гиподинамии в течение урока (слежу за посадкой учащихся (поза учащегося, чередование позы - смена вида деятельности); провожу психофизические паузы, физкультурные минутки, зарядку для глаз, дыхательную гимнастику; использую методы обучения, способствующие активизации и развитию инициативы школьников, их личного творчества (свободную беседу, исследовательскую работу, поисковую работу (с дополнительной литературой), поисковую беседу, выбор способа действия и т.п.)

7) Для рациональной организации учебной деятельности учащихся умело использую на уроках видеоматериалы, средства ИКТ (важное значение имеет место и длительность их использования) как средство для дискуссии, беседы, обсуждения, так как это способствует развитию и стимулирует познавательный интерес учащихся; обеспечивается индивидуальный и дифференцированный подход в процессе обучения; обязательность дифференцированных заданий.

8) Во избежание усталости учащихся чередую различные виды работ: самостоятельная работа, работа с учебником (устно и письменно), творческие задания - необходимый элемент на каждом уроке. Они способствуют развитию мыслительных операций памяти и одновременно отдыху ребят.

9) В соответствии с особенностями каждого обучающегося, составляю задания, разные по степени сложности и требующие разнообразных видов деятельности (обучающимся с высоким интеллектуальным уровнем, хорошей работоспособностью и сильным типом нервной системы предлагаются сложные и большие по объему задания; школьникам со средним интеллектуальным уровнем, средней или низкой работоспособностью, сильным типом нервной системы даются задания средней сложности, но большие по объему, эти учащиеся хорошо переносят нагрузку, прекрасно работают самостоятельно, не теряются в трудных ситуациях. Обучающимся со средним интеллектуальным уровнем, средней или низкой работоспособ-

ностью и слабым типом нервной системы предлагаются задания средней или низкой сложности, небольшие по объему. Эти ребята быстро устают, им нужно часто менять виды деятельности. Школьникам с неуравновешенным типом нервной системы не в состоянии длительное время сосредоточиться на одном виде деятельности. Таким детям необходимо предлагать больше разных нетрудных заданий и осуществлять систематическую поддержку и наблюдение за их выполнением (особенно у детей со слабым типом нервной системы).

Не мало важным аспектом в сохранении здоровья наших учеников является внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент, которая стимулирует внутреннюю мотивацию: стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу, и эмоциональные разрядки на уроке: шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, афоризм и т.д.

На уроках истории я формирует физическое, психическое (духовное) и социальное здоровье обучающихся. К воздействию на физическое здоровье во время урока истории относится как я уже сказала выше, прежде всего сохранение физических характеристик обучающихся: зрение, слух, осанка. Их сохранению способствует смена деятельности на уроке. Например, сначала устно пообсуждали какое-либо историческое событие, потом законспектировали в тетрадь, затем послушали учителя и т.д.

Благодаря смене деятельности, урок:

- во-первых, проходит незаметно, быстро, потому что он интересен и многообразен;
- во-вторых, это необходимое условие сохранения здоровья на уроке истории.

Формирование психического здоровья на исторических уроках не менее важно. Здесь развивается мышление, память, нравственность, осмысленность и наполненность жизни, творческие отношения и гармония с собой и окружающим миром. Все это достигается путем совокупности следующих компонентов: смена деятельности на уроке, эмоциональность, заинтересованность обучающихся, внутреннее спокойствие учеников, их стремление к познанию. Также для развития благоприятен некоторый «стержень» на уроке, который позволяет поддерживать мобильность, собранность, дисциплинированность, аккуратность, интерес. Социальное здоровье также формируется на каждом уроке. К нему относится умение жить в обществе, коммуникативность, удовлетворенность социальным статусом. Это достигается посредством общения на уроке между учителем и учениками и учениками между собой, а также общественными событиями, знакомством с явлениями, известными личностями, на примере которых можно воспитать много положительных качеств у обучающихся. Обучающиеся, знакомясь с тенденциями становления и развития общества и государства, начинают лучше ориентироваться в социуме, реализовывать себя.

Таким образом, здоровьесберегающий компонент на уроках истории необходим в современной школе с компетентностным подходом в обучении и гуманизацией образовательного процесса в условиях модернизации.

Литература:

1. Антропова, М.В. Основы гигиены учащихся / М.В. Антропова. – М., 1971. – 270 с.
2. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы / Н.К. Смирнов. – М.: Аркти, 2003. – 272 с.
3. Хрипкова, А.Г., Колесов, Д.В. Гигиена и здоровье школьников / А.Г. Хрипкова, Д.В. Колесов. – М.: Просвещение, 1988. – 216 с.

Задачи в рисунках как средство развития познавательных способностей школьников при обучении химии

*Черных Анастасия Сергеевна, учитель химии МКОУ «СШ№2 г.Жирновска»
Жирновского муниципального района Волгоградской области*

В настоящее время в научной и методической литературе накоплен богатейший материал по использованию задач в рисунках на уроках химии. Такие задачи создают богатые возможности для развития познавательных способностей школьников, однако они применяются на занятиях по химии относительно редко.

Рассмотрим три группы задач, которые целесообразно применять на уроках и внеклассных занятиях. Это задачи: 1. На узнавание и обобщение свойств веществ, 2. На узнавание и обобщение способов их получения, 3. Задачи, проверяющие знания условий осуществления реакций.

Задачи первой группы многообразны по строению. В одних на рисунке изображено явление, обусловленное определенным свойством вещества. Решающим следует перечислить все известные вещества, обладающие, демонстрируемым свойством. Назвать свойство.

В других задачах предлагается серия рисунков. Каждый рисунок изображает способ демонстрации какого – то свойства вещества. Обучающимся нужно выбрать варианты, пригодные для показа свойств названного вещества. Пример 1. Опишите по рисункам приборов, какие способы подойдут для демонстрации свойств хлора. Пример 2. Каким из изображенных приборов можно воспользоваться, чтобы получить и собрать а) аммиак; б) оксид азота (IV); в) чистый оксид азота (II) [1, с.76]. Серией рисунков могут быть представлены различные приемы демонстрации одного свойства веществ. Школьникам необходимо отметить способы, пригодные для указанного вещества.

Задачи второй группы обычно выглядят так. Либо на рисунке изображается установка, и обучающийся должен перечислить все известные ему вещества, которые можно получить и собрать изображенным способом. Либо наоборот: нужно назвать вещество, которое можно получить в ряде предложенных установок. Среди способов есть принципиально различие, есть сходные, отличающиеся несущественными признаками, например, деталями оборудования.

Решая задачи данной группы, школьники указывают название и назначение каждого вещества, используемого в опыте, название и назначение всех частей установки, отмечают условия осуществления процессов, записываются их уравнения.

Задачи третьей группы содержат рисунки с дефектами. Решающий должен установить, получит ли экспериментатор желаемый результат, если в конструкцию приборов не будет внесено никаких изменений.

На одном рисунке может быть допущена одна или несколько ошибок: отсутствует герметичность (например, в пробку прибора, которая должна отделять его содержимое от атмосферы, вставлена открытая трубочка) и наоборот, герметичность есть там, где ее быть не должно (например, отверстие конечной трубки или приемника закрыто); неправильна последовательность или место поступления веществ; неправильно положение кранов, взаимное положение трубок; неверно передано положение трубок по отношению ко дну и горлу приемников или других частей установок; неверны углы наклона у пробирок с веществом, нагревание отсутствует или недостаточной интенсивности, ошибочно изображено количество веществ; неправильно собрана электрическая цепь.

Задачи в рисунках содействуют выработке точных знаний. Они подчас оказываются труднее экспериментальных задач, в которых необходимо определить, какое свойство или способ получения веществ демонстрируется. В последнем случае решающему многое подсказывает цвет, запах, консистенция веществ, задача с рисунком более абстрактна.

Необходимость соотнесения состава веществ с их физическими свойствами при решении задач с рисунками вызывает установку на прочное запоминание физического состояния, плотности, растворимости, температуры кипения и плавления веществ, условий при которых интенсивно идет процесс. Школьники более внимательно воспринимают применяемые на уроке приборы и другие средства наглядности, у них развивается наблюдательность.

Задачи, требующие указать все вещества, которые можно получить изображенным способом или свойства которых можно продемонстрировать нарисованным приемом, хорошо тренирует память, создавая систему знаний. По мере изучения курса химии список веществ с одним или многими общими свойствами удлиняется. Все глубже становится обобщение, прочнее знание.

Комбинации несущественных признаков на рисунках позволяют избежать односторонности, ограниченности наглядного опыта обучающихся, сделать обобщения школьников более верными.

Благодаря задачам в рисунках формируются ассоциации, важные для политехнического образования, а именно, связи между физическими свойствами исходных и получаемых веществ, условиями осуществления превращения и типовым оборудованием, служащим в лаборатории для получения веществ. Вырабатывается понимание, что свойства веществ и условия проведения превращений определяют конструкции приборов. Сходные свойства и сходные условия приводят к использованию аналогичного оборудования.

Задачи третьей группы наиболее способствуют развитию наблюдательности, конкретности знаний, формируют техническое мышление.

Регулярное применение рисунков с повторяющимся комплексом методических вопросов способствует запоминанию возможных вариантов демонстраций, вариантов использования типового оборудования, появлению профессионального умения: видеть, чем и как можно заменить ту или иную деталь установки, тот или иной прибор.

Особенно интересна в методическом плане третья группа задач для классов профессионального уровня обучения. Она организует активное профессиональное восприятие опытов: побуждает школьников скрупулезно изучать «мелочи» техники эксперимента, выяснять все условия, при которых опыт безопасен и безотказен. Применение задач – рисунков позволяет выделять детали техники, не существенные для результата, но существенные для качественного восприятия опыта зрителем, для повышения информативности демонстраций.

Для организации процесса обучения и выявления планируемых результатов в соответствии с ФГОС необходимо дополнить традиционные средства обучения новыми, ориентированными на формирование УУД. К таким можно отнести ситуационные задания, контекстные и творческие задания [2, с.8]. Задачи в рисунках успешно могут быть использованы в качестве составных частей данных задач.

Литература:

1. Гольдфарб Я.Л., и др. Сборник задач и упражнений по химии: Учеб. пособие для учащихся 7-10 кл. сред. шк. [Текст]/Я. Л. Гольдфарб, Ю.В. Ходаков, Ю.В. Додонов. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 1988. – 192с.
2. Шалашова М.М., Оржековский П.А. Новые средства достижения требования ФГОС [Текст]/М.М.Шалашова, П.А.Оржековский// Химия в школе. – 2013. - №4. С8 – 13.

Раздел 2Б
Опыт реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» (дошкольное образование)

Цифровая образовательная среда – новые возможности воспитания

*Ананийчук Марина Павловна, г. Котово, МДОУ- детский сад № 3, воспитатель, 403805 Волгоградская область
г. Котово, ул. Синельникова д.3, 89275144652, skazcka2013@yandex.ru*

Информатизация социального пространства, цифровая среда оказывает огромное влияние на эмоционально-личностное и психическое развитие. Актуальной научной проблемой является влияние цифровизации на общество и на каждого отдельно взятого человека. С раннего возраста дети используют электронные информационные устройства, которые становятся неотъемлемой частью жизни. Это позволяет нам говорить о феномене под названием — «цифровое детство». Цифровые устройства изменяют формы взаимодействия с внешним миром, дополняют жизнь ребёнка, создают новую ситуацию развития и становятся полноправным агентом социализации. Внедряясь во все сферы жизни общества, создают как новые возможности, так и новые риски. Дети живут и учатся в цифровой среде. Современный мир — это мир всеобщей цифровизации, которая выражается в использовании современных цифровых технологий повсеместно для повышения качества жизни. В этом мире формируется личность ребёнка. Дети с самого рождения погружаются в цифровое пространство. Параллельно со всеобщей цифровизацией идёт развитие детей. Дети живут и учатся в цифровой среде, погружены с самого рождения в цифровое пространство. Они не представляют свою жизнь без цифрового поля, так как они никогда не жили без него, в отличие от старшего поколения. Цифровизация оказывает воздействие на когнитивную, коммуникативную, эмоциональную, психофизиологическую, социальную сферы развития человека. За последний год, по данным лаборатории Касперского, — 85% детей не мыслит своей жизни без цифровых устройств. Занятые домашними делами родители дают часто ребёнку мобильный телефон или планшет. С 4–5 лет приучают к гаджетам своих детей 92 % родителей. Свой аккаунт в соцсетях имеют более 40% младших школьников. Мозг ребёнка развивается в цифровой среде, а должен развиваться в

естественных условиях. К цифровому аутизму и общей разобщённости приводит изменение способов коммуникации. Дети не проникают во внутренний мир другого человека, они перестали контактировать друг с другом. Большое количество услуг теперь предоставляется только онлайн, школьники уже знакомы с дистанционным обучением. Сам человек подвергается трансформации — живое общение становится отягчающим. В отличие от взрослых, которые ещё помнят реальность без «цифры», дети «родились со смартфоном в руках». В чём отличие современных школьников от ровесников, которые учились 20–30 лет назад? Дети стали больше сидеть дома, меньше гулять. Ребёнка надо упрашивать, чтобы он вышел на прогулку. Физическую активность, общение с близкими взрослыми, предметную и продуктивную деятельность всё больше подменяет компьютерный экран. Играть в совместные подвижные игры дети не умеют. Они теряют навык командного взаимодействия, лишившись общения на площадках и во дворах. Как дружить по-настоящему дети не знают. «Друзьями» теперь принято называть виртуальных собеседников, подменяя понятия. Количество друзей — это количество подписчиков, которых в любую минуту можно удалить. Когда у ребят возникает конфликт со сверстниками, они не знают, как поступить, ведь виртуальный мир — это не реальность. Кибермания приобретает характер эпидемии, растёт с пугающей быстротой. Риск главный, который часто недооценивают родители, это — диагноз — цифровая зависимость, который введён в международную классификацию болезней (МКБ-11). К проявлениям компьютерной зависимости можно отнести: резкое снижение учебной успеваемости, снижение учебной мотивации, падение познавательного интереса, девальвацию ценностей. Виртуальный мир очень часто враждебно настроен к виртуальному герою. Герой противопоставит миру зла. Человек переносит законы мира виртуального на реальный мир. Высоким уровнем тревожности называют такое отношение человека к окружающему миру. Человек всё меньше интересуется реальным миром и всё больше проводит времени в виртуальном пространстве. Что же делать в такой ситуации? Ребёнку необходимо предложить альтернативу, которая не угрожает потерей психического и физического здоровья. Зачастую мало времени родители уделяют детям, интересуясь только внешней стороной жизни ребёнка (еда, одежда, оценки в школе). И не пытаются глубже заглянуть в душу, узнать круг интересов, постараться стать «другом» ребёнку в реальной жизни. Находясь в виртуальных играх человек теряет связь с реальностью. Проблема существует! Как же её решить? Надо избежать главной ошибки — детям не надо запрещать. Если ребёнок уже «подсел» на гаджет — вырвать просто из рук его не получится. Необходимо внимание ребёнка перенаправить на то, что ему будет интересно: спорт, творчество. Ребёнку станет гораздо интереснее побеждать в реальном мире, чем в виртуальном,

который исчезает с выключением гаджета. И, однозначно, реальные результаты гораздо более значимы и приятны, чем интернет-иллюзия. Победа на соревнованиях или признание таланта в любой деятельности никогда не сравнится с виртуальной победой. Смартфоны, телефоны, планшеты — это просто средства, которые можно использовать для своего развития. Вредоносное действие гаджетов начинается тогда, когда мы тратим на него всё свободное время. Если ребёнка чем-то увлечь, то вырывать гаджет из рук не потребуется. Крайне важной темой является изучение того, как взаимосвязаны погружённость детей дошкольников в цифровую среду с их личностным развитием. Дошкольный возраст для развития личностной сферы является наиболее сензитивным периодом. В этот период закладываются психологические механизмы личности, основные личностные образования, ребёнок постигает общезначимые ценности и морально-этические нормы. Ведущим видом деятельности у дошкольников является игра, которая претерпевает изменения в современном «цифровом» обществе, что конечно же будет влиять на социально-личностное развитие. Это значит, что профессионально-личностное развитие педагога становится главной задачей педагогического образования. Педагоги нуждаются в постоянном образовании и самообразовании, для того чтобы быть наравне с непрерывно развивающимися технологиями и знать обо всех инновационно-педагогических технологиях. Из этого следует, что сложившееся положение не даёт права говорить нам о каких-либо важных преобразованиях в ближайшее время, не прибегая к пересмотру методов подготовки квалифицированных сотрудников, введению новых требований к профессиональным компетенциям педагога. Нравственность — качество личности, которое предполагает при своём формировании эмоционально-ценностное отношение к содержанию ситуаций диалогического общения и взаимодействия включённых в них людей, опыт чувственного (положительного или отрицательного) переживания человеком отношений между людьми, возникающих в этих ситуациях. Источником таких переживаний и отношений, носителем морали и нравственности может быть только человек — родитель, педагог, любой представитель социума, но не как угодно мощное цифровое устройство.

В цифровом обучении доведён до абсурда известный принцип индивидуализации. И в традиционном обучении он должен пониматься не как изоляция одного обучающегося от другого, тем более от педагога, а как развитие индивидуальности каждого через других, недаром Л.С. Выготский ввел понятие «зона ближайшего развития»: то, что может делать ученик в сотрудничестве с педагогом (и другими учащимися, добавлю я), то на следующем шаге своего развития он может сделать это самостоятельно. Более того, учёный писал, что всякая психическая функция появляется на

сцену дважды – сначала как социальное, затем как психологическое, сначала как интерпсихическое, затем как интрапсихическое.

Можно возразить, что работа человека с компьютером осуществляется в диалоговом режиме. Однако взаимодействие с машиной не является диалогом по своему внутреннему содержанию. Диалог – это развитие темы, позиции, точки зрения совместными усилиями двух и более людей, находящихся во взаимодействии и общении по поводу определённого, неизвестного в тех или иных деталях содержания.

Траектория этого совместного движения не прогнозируема и задается теми смыслами, которые порождаются в ходе самого диалога. А в компьютерной программе заранее задаются те пути, по которым движется процесс, инициируемый пользователем компьютера. Если он попадёт не на тот путь, машина выдаст "реплику" о том, что пользователь ошибся и "забрёл" не туда, куда предусмотрено программой, что нужно, следовательно, повторить попытку или начать с другого хода. Принципиально то же самое происходит, когда мы неправильно набираем номер телефона, и абонент отвечает: "Ошиблись номером" или просто бросает трубку.

Философ М.В. Иванов писал о том, что диалога с машиной не может быть по определению. То, что называют "диалоговым режимом" есть лишь варьирование последовательности либо объёма выдаваемой информации. Этими процедурами исчерпываются возможности оперирования готовой, фиксированной в памяти машины информацией. А реальный диалог – это реализованное в общении объективное диалектическое противоречие предмета обсуждения, которое даже самая современная машина освоить не может, она противоречие не понимает. Введение противоречивой информации компьютер оценивает "двойкой". Единственное преимущество компьютера, добавлю, – невероятно высокая скорость прохождения электрического сигнала по заданному программой пути.

Это означает, что машина не обеспечивает процессов творчества даже в том случае, когда она осуществляет учебное имитационное моделирование, задает режим "интеллектуальной игры", хотя бесспорно, что именно в этой функции применение компьютера наиболее перспективно. Он помогает преподавателю создавать такую обучающую среду, которая не обеспечивает формирование мышления учащихся, но способствует этому. Система образования должна обеспечивать обществу уверенный переход в цифровую эпоху, которая ориентирована на рост производительности, новые типы труда и потребности человека. Система образования должна готовить личность к переходу в цифровое общество.

Современный человек должен быть готов к тому, что большинство «механических» профессий будут вытесняться с рынка труда искусственным интеллектом, что создает необходимость постоянно обучать личность и настраивать ее на более творческое и нестандартное мышление.

Для комфортного существования в обществе необходимо повысить уровень цифровой грамотности населения – это и должно стать главной задачей образования на сегодня, которое может быть достигнуто путем внедрения в образовательный процесс цифровых технологий. Таким образом, целью образования в современных условиях должна стать подготовка специалистов, обладающих современными знаниями и практическими навыками аналитических, статистических и эконометрических методов исследования, анализа социально-экономических явлений и процессов с применением цифровых технологий.

Очевидно, что в условиях сокращения учебной нагрузки цифровые технологии могут существенным образом трансформировать образовательные процессы. Одновременно с этим нельзя забывать о качестве получаемого образования. Образовательные программы постоянно обновляются в той части дисциплин, где происходят изменения. Сегодня цифровизация предстает как ключевой фактор совершенствования системы образования.

Кроме непосредственного влияния на эффективность учебного процесса, она предоставляет цепь косвенных преимуществ, в частности оптимальное использование времени для более эффективного формирования ключевых компетенций.

Благодаря цифровизации образовательный процесс становится более персонализированным, доступным и гибким.

Это, в свою очередь, обеспечивает комфортные условия для самообучения, эффективного развития и карьерного роста. Ключевым вопросом воспитания в эпоху цифровизации остается вопрос о ценностях и их сочетании с ценностями определенной культуры, в том числе digital-культуры – культуры виртуального дополненного мира, которая зачастую сопровождается агрессией и жестокостью. Наряду с этим формируется новое направление развития виртуальных инструментов содействия здоровой социализации поколения современных детей, разрабатываются интерактивные образовательные онлайн-игры и квесты для учащихся разного возраста с целью продвижения позитивных ценностей, складывается идеология «глобальных» интернет-классов или групп обучения, в которых и Революционный переход на новейшие цифровые технологии в воспитании не имеет устойчивых перспектив без ясного понимания ряда обстоятельств.

Во-первых, речь идет о том, как именно те или иные цифровые технологии могут быть интегрированы и имплементированы в реальный воспитательный процесс, а также в жизнедеятельность образовательной организации.

Во-вторых, цифровые технологии и цифровизация не могут и не должны стать самоцелью.

Их внедрение и использование должно быть согласовано с базовыми ценностями и целями образования и воспитания, в ином случае любые

попытки «внеценностной цифровизации» обречены на провал и приведут к бесполезной трате ресурсов и времени дет формирование межкультурной компетентности, опыта работы мультикультурной команде.

Литература:

1. Горбунова, А.Ю. «Роль цифровых технологий в когнитивном развитии дошкольника: постановка проблемы» // Электронный научный журнал «Наука в мегаполисе». – 2018. – Вып. № 2(6).
2. Солдатова, Г.У. «Цифровая социализация в культурно-исторической парадигме: изменяющийся ребенок в изменяющемся мире» // Социальная психология и общество. – 2018. – № 3.
3. Дистанционное образование для школьников и детей в интерактивной форме | Учи.ру. - URL: <https://uchi.ru/> (дата обращения: 09.11.2022).

Применение информационно-образовательных технологий в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста, в условиях реализации ФГОС ДО в формате дистанционного обучения

Брехова Елена Александровна, музыкальный руководитель МБДОУ детского сада №44 «Золотой орешек» муниципального образования город-герой Новороссийск, Краснодарского края, lenabrekhova@mail.ru

Применение современных информационно-коммуникативных технологий в настоящее время являются неотъемлемой частью современного дошкольного образования.

Согласно требованиям Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), педагоги настоящего времени должны не только уметь пользоваться современным оборудованием, используя современную образовательную среду, но и создавать свои собственные образовательные материалы, активно используя их в образовательной деятельности, не только в рамках проведения занятий в детском саду, но и в формате «дистанционного» обучения, тем самым способствуя индивидуальному развитию детей дошкольного возраста, через использование информационно-коммуникативных технологий, во всех видах детской деятельности.

Использование информационных компьютерных технологий в педагогическом процессе дошкольного образования, делает его современным и интересным, повышает результативность образовательной деятельности, формируя у детей дошкольного возраста основы организации во всех видах деятельности.

Учитывая значение использования компьютерных «гаджетов» в жизни современных родителей, важно способствовать развитию интереса к их полезному использованию совместно с детьми, вызывая у всех желание действовать, поскольку музыкальное творчество дарит положительные эмоции и даёт возможность наибольшего раскрытия творческого потенциала детей дошкольного возраста.

Сборник интерактивных музыкальных заданий для детей дошкольного возраста «Музыкальные истории» / Брехова Е.А. – Новороссийск, разработан с целью разностороннего развития дошкольников в различных направлениях: музыкальном, логическом, вокальном, ритмическом, исполнительском, артистическом и предполагает осуществление дистанционного музыкального развития через «семейное музицирование», с применением цифровых ресурсов.

Данный сборник имеет рецензию Центра Развития Образования г. Новороссийск, содержит методические рекомендации и интерактивные задания по музыкальному развитию для детей дошкольного возраста. Рекомендован к использованию, как педагогами дошкольных образовательных учреждений, так и родителями воспитанников.

Сборник содержит методические рекомендации и интерактивные задания по музыкальному развитию для детей дошкольного возраста и может быть использован как педагогами дошкольных образовательных учреждений, так и родителями воспитанников.

Благодаря использованию современных интернет технологий, материал могут выполнять как дети и родители, удалённо, в домашних условиях, так и педагоги на индивидуальных и групповых занятиях. Также интерактивные задания могут служить одним из методов педагогического мониторинга.

Задания построены на основе технологии «квест» и наполнены интерактивным содержанием. Для выполнения заданий понадобится телефон. Для того, чтобы узнать какие задания спрятаны за QR-кодами, необходимо использовать камеру телефона и интернет. Данные файлы можно скачать, сохранить и распечатать, при необходимости, тем самым продолжая импровизировать дома с ребёнком.

Применение сервиса «Яндекс.Формы» позволяет увидеть результат и получить обратную связь в виде ответов родителей на электронную почту педагога.

Каждый интерактивный музыкальный рабочий лист содержит авторскую сюжетную историю, в которой подобран тематический интерактивный материал и чередуются различные задания. Данная форма деятельности развивает детскую инициативу, творческие способности и самостоятельность.

Спектр применения видов деятельности в сборнике интерактивных музыкальных заданий для детей дошкольного возраста «Музыкальные истории»

очень разнообразен: слушание музыки и игра на музыкальных инструментах, ритмические задания и раскрашивание, словесный анализ и разгадывание ребусов, кроссворды и загадки о музыкальных инструментах, упражнения по развитию голоса, пение, знакомство со звучанием инструментов и музыкальные импровизации, музыкально-ритмические движения и театрализация, консультации для родителей, театральные маски, картинки с изображением музыкальных инструментов, логоритмика, музыкально-дидактические игры.

Сборник включает в себя 11 интерактивных музыкальных историй и рекомендован для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Выполнение интерактивных музыкальных заданий проходит легко и доступно в формате дистанционного обучения. Дети и родители активно вовлечены в процесс выполнения заданий, работая с интерактивными музыкальными историями, каждая из которых, даёт возможность погрузиться всем участникам в разнообразный музыкальный мир, в котором их ждёт масса приключений.

Интерактивные тематические задания спланированы разнообразно, с учетом чередования видов деятельности и могут быть использованы, как форма семейного досуга.

Применение информационно-образовательных технологий в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста, обеспечивает новый уровень системы непрерывного образования, в условиях реализации ФГОС ДО в формате дистанционного обучения и наглядно демонстрирует, что это современный метод обучения и воспитания, который способствует достижениям дошкольников и в дальнейшем гарантирует их успешное обучение в школе и обеспечит доступность образования.

Сравнительный анализ особенностей профессиональной компетентности у воспитателей и руководителей учреждений дошкольного образования

Жбанникова Александра Евгеньевна, воспитатель Самофаловского детского сада (структурное подразделение МБДОУ ГДС «Алёнушка»), магистрант Волгоградского государственного социально-педагогического университета по программе «Управление дошкольным образованием», alexandra.zhbannikova@mail.ru

В статье рассмотрена структура профессиональной компетентности как предмета изучения уровня ее развития. Представлено описание строения авторского опросника, процедуры его апробации, анализ и интерпретация результатов исследования: соотнесение уровней и видов профессиональной компетентности воспитателей и руководителей ДООУ как основания разработки программы соуправления.

Ключевые слова: структура профессиональной компетентности; объект и предмет исследования, опросник, апробация, анализ результатов.

Профессиональная компетентность воспитателей дошкольных образовательных учреждений представляет собой сформированную у них внутреннюю готовность применять свои эмпирические (релевантные), теоретические и нормативные знания в профессиональной деятельности, общении и развитии собственной личности. При этом в профессиональную компетентность комплементарно вписывается наличие у человека соответствующих умений, система которых реализуется в конкретных профессиональных действиях (*Шарипов 2009*).

Описание умений педагогов представлено в работах А.К. Марковой. Среди них такие умения, как: 1) видение проблемной образовательной ситуации и перевод ее в задачу на профессиональное развитие; 2) определение субъектов, объектов и содержание процесса образования; 3) совершенствование себя и собственной деятельности; 4) общение на высоком уровне владения коммуникативными средствами; 5) актуализация и реализация своего творческого потенциала; 6) определение специфики и качества освоения своими подопечными знаний, умений, навыков; 7) включение в обучение субъектов воспитательный ресурс (*Маркова 1993*).

Т.В. Черникова в своих исследованиях раскрывает особенности взаимосвязей умений и компетенций внутри каждой составляющей профессиональной компетентности. По мнению автора, фундаментальной составляющей всей профессиональной компетентности выступает психологическая компетентность, складывающаяся из умений компетенций здоровьесбережения; развития и саморазвития. Именно эти компетенции определяют направленность педагогов на достижение высшего уровня психического и психологического здоровья, имеющего свое отражение в состоянии профессионального благополучия (минимизация профессиональной деформации) (*Черникова 2008; 2012*).

Следующей значимой для воспитателей ДОУ составляющей является коммуникативная компетентность, выражающаяся через умения компетенций информационно-технологического обеспечения и построения конструктивных диалогических отношений с субъектами образовательной среды. Эти компетенции в своем выражении опираются на осознаваемый выбор здоровьесберегающих стилей коммуникативного поведения, подстраиваемых к пространству построения диалогических партнёрских отношений (*Моложавенко 2016*).

Организационно-образовательная компетентность воспитателей выражается через совокупность компетенций ресурсного обеспечения и учебно-воспитательной состоятельности. Они опираются на соотнесение типов знаний, умений, компетенций психологической и

коммуникативной компетентностей. Все это позволяет воспитателям подстроить соотнесенные знания к нормативным через конструктивную апробацию организационно-образовательной компетентности.

Таким образом, у воспитателей оформляются границы профессиональной компетентности, выражающейся в адекватно занимаемой профессиональной позиции.

Опираясь на теоретические выводы исследователей, мы разработали опросник, позволяющий обозначить уровни развития у воспитателей и руководителей дошкольных образовательных учреждений профессиональной компетентности. В эмпирическом исследовании приняли участие 42 воспитателя и 25 руководителей ДООУ двух районов г. Волгограда.

Цель исследования – определение у респондентов уровня развития профессиональной компетентности. Предметом выступает соотнесение уровней видов профессиональной компетентности руководителей и воспитателей с выделением противоречий, требующих корректирования в процессе реализации стратегии соуправления.

Опросник представляет собой перечень из 32 вопросов, отражающих представления воспитателей и руководителей о качестве состояния профессиональной компетентности. Вопросы распределены по четырем шкалам: психологическая, коммуникативная, организационно-образовательная компетентности (отдельно компетенции ресурсного обеспечения и учебно-воспитательной состоятельности).

Респондентам предлагается оценить каждый из вопросов от 0 до 10 баллов с точки зрения оценки степени готовности к реализации значимых умений (0 – полностью не способен; 10 – абсолютно способен). При этом обращается внимание на то, что формулировка вопросов отражает только позитивные значения. Оценки испытуемые заносят в специальные индивидуальные бланки, одновременно выступающими протоколами исследования. В процессе обработки результатов экспериментатор игнорирует оценки 0 и 10 баллов (нежелание сотрудничать или предъявление социально-приемлемых ответов), так как адекватной является 9-балльная шкала.

Дальше для каждого респондента определяется сумма баллов, средний показатель и уровни состояния как видов, так и общей профессиональной компетентности (результативный (высокий) – 6,5-9; технологический (средний) – 4,5-6,4; стартовый (низкий) – 1-4,4). После этого оформляются итоговые результаты по выборам респондентов через количественно-качественный анализ, делаются выводы о возможностях расширения у респондентов границ профессиональной компетентности.

Мы предположили, что качество состояния профессиональной компетентности у респондентов будет существенно отличаться: у

руководителей будут более высокие значения, чем у воспитателей. При этом из всех видов профессиональной компетентности наиболее проблемными обозначатся ее психологический (базовый) и коммуникативный компоненты.

Ниже представлены итоговые данные по группе педагогов (см. табл. 1) и группе руководителей (см. табл. 2).

Таблица 1

**Уровни развития видов профессиональной компетентности
у воспитателей ДОУ**

Виды компетентностей	Общий показат. выборов	Итоговый средн. показатель	Уровень	Стандартн. процент
1	2	3	4	5
Психологический	173	4,1	С	19,1
Коммуникативный	216,3	5,15	Т	23,9
Организационно-образовательный				
Компетенция ресурсного обеспечения	246,2	5,9	Т	27,2
Учебно-воспитательная компетенция	268,6	6,4	Т	29,7

Примечание: С – стартовый уровень; Т – технологический уровень

Таблица 2

**Уровни развития видов профессиональной компетентности
у руководителей ДОУ**

Виды компетентностей	Общий показат. средних выборов	Итоговый средн. показатель	Уровень	Стандартн. процент
1	2	3	4	5
Психологический	113,2	6,3	Т	18,3
Коммуникативный	164,5	6,85	Р	26,6
Организационно-образовательный				
Компетенция ресурсного обеспечения	171,1	7,4	Р	27,6
Учебно-воспитательная компетенция	170,6	7,1	Р	27,5

Примечание: Р – результативный уровень.

Сравнительный анализ результатов (см. табл. 3) показал наличие дефицита психологической компетентности у всех респондентов (4 (низкий) ранг значимости готовности к их применению). Отличие по группам состоит в уровнях их состояния: у руководителей – технологический (средний), у воспитателей – стартовый (низкий).

Следовательно, можно констатировать, что респонденты в силу недостаточности умений здоровьесбережения, развития и саморазвития подвержены риску дисбаланса психического и психологического здоровья, выражающегося в нарушениях механизмов саморегуляции, самоуправления и самоконтроля.

Таблица 3

Сравнительный анализ уровней развития видов профессиональной компетентности у воспитателей и руководителей ДОУ

Виды компетентностей	Итоговый средний показатель		Уровень		Ранг значимости	
	Руковод.	Воспит.	Руковод.	Воспитат.	Руков.	Воспит.
Психологический	6,3	4,1	Т	С	4	4
Коммуникативный	6,85	5,15	Р	Т	3	3
Организационно-образовательный						
Компетенция ресурсного обеспечение	7,4	5,9	Р	Т	1	2
Учебно-воспитательная компетенция	7,1	6,4	Р	Т	2	1

Следуя логике соотнесения видов профессиональной компетентности, предполагающей их взаимовлияние, дефицит умений компетенций психологической компетентности влечет за собой затруднения в применении коммуникативной компетентности (3 (средний) ранг значимости). При этом у руководителей в целом наблюдается успешность развития данного вида компетентности (результативный (высокий) уровень), но следует отметить, что в системе построения диалогических отношений с воспитателями, находящихся на технологическом (среднем) уровне, руководители затрудняются в выборе средств партнёрского взаимодействия в системе соуправления.

Относительно качества состояния организационно-образовательной компетентности можно констатировать, что она приоритетна как у руководителей, так и у воспитателей. Отличие состоит в том, что у руководителей наиболее значимы умения компетенции ресурсного обеспечения, у воспитателей – умения учебно-воспитательной компетенции (первый (высокий) ранг значимости). Данный факт объясняется спецификой

требований к профессиональным субъектам ДОУ, зафиксированных в соответствующих стандартах, что подтверждается уровнями состояния данных компетенций у респондентов: результативный у руководителей и технологический у воспитателей.

В процентном выражении уровневые показатели состояния общей профессиональной компетентности распределились следующим образом: результативный уровень – 72% у руководителей и 14% у воспитателей; технологический – 28% и 71% соответственно; стартовый – 0% и 15%.

Обращает на себя внимание особенность динамики составляющих профессиональной компетентности относительно их взаимовлияния. Предполагается, что расширение одной из них парциально сказывается на расширении границ каждой (Семикин 2003). У респондентов взаимовлияние выражается в неравномерном виде: снижение динамики от организационно-образовательной (как показателя с более высокими значениями) до психологической компетентности, и наоборот. Другими словами, респонденты компенсируют дефицит умений компетенций психологической и коммуникативной компетентности профицитом компетенций организационно-образовательной, что, в свою очередь, требует значительных временных и энергетических затрат.

Подводя итоги, можно сделать следующие выводы:

1. Общий уровень состояния видов профессиональной компетентности у руководителей значительно выше, чем у воспитателей. Это является основанием для усовершенствования системы соуправления.

2. Выдвинутое нами предположение о проблемном качестве состояния психологического и коммуникативного видов профессиональной компетентности получило свое подтверждение. При этом зафиксирован компенсаторный механизм дефицита данных видов компетентностей на фоне преобладания организационно-образовательной компетентности, что существенно затрудняет оптимизацию и развитие профессиональных знаний и умений у воспитателей, а у руководителей – развитие управленческого мастерства.

3. Полученные результаты могут служить основными критериями разработки программы развития у воспитателей ДОУ профессиональной компетентности средствами традиционного воздействия и соуправления.

Литература:

1. Маркова, А.К. Психология труда учителя. М.: Просвещение, 1993. 187 с.
2. Моложавенко А.В. Профессиональная подготовка педагогов-психологов в условиях гуманитаризации постдипломного образования. [Электронный ресурс]: Киров: Издательский дом МЦНИП, 2016.
3. Семикин В. В. Психологическая культура: сущность и проявления // Психологическая культура и психологическая безопасность в

образовании: материалы всероссийской конференции (Санкт-Петербург, 27–28 ноября 2003 г.). М., 2003. С. 45–48.

4. Черникова Т.В. Качество и технологичность постдипломного образования в современном вузе // Качество постдипломного образования в современном университете / Под ред. И.С. Батраковой, О.О. Жеброской. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. С. 32–47.

5. Черникова Т.В. Исследование качества управления школой с позиции компетентного подхода в профессиональном образовании // Вестник Калмыцкого университета. 2012. № 1 (13). С. 50–57.

6. Шарипов Ф. В. Профессиональная компетентность преподавателя как условие обеспечения качества подготовки специалистов // Вопросы воспитания. 2009. №11. С. 27-31.

Эмоциональный интеллект и средства искусства в системе современного дошкольного образования: точки пересечения

*Марчукова Елена Павловна, магистрант elena-5-00@mail.ru;
Малявина Светлана Сергеевна, кандидат психологических наук, доцент
Волгоградского государственного социально-педагогического
университета, svetlana.malyavina@gmail.com*

Рассматриваются возможности изучения эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте с привлечением средств искусства для развития познавательной сферы.

Ключевые слова: дошкольное образование, мораль, нравственность, искусство, эмоциональный интеллект.

Сегодня в рамках изучения интеллектуальных возможностей человека в современной психологии наблюдается явное смещение акцента с исследования проблемы становления логических, аналитических способностей личности на вопросы развития ее социальных и коммуникативных навыков. Если понятие коэффициента интеллекта (IQ) стало категорией научной психологии более ста лет назад, то эмоциональный интеллект (EQ) стал предметом исследования только с конца XX века. Психологи начали отмечать, что формирование у человека способности воспринимать и идентифицировать свои чувства является важнейшим показателем развития его как личности. К этому выводу пришли Дж. Мэйер, П. Сэловей, Д. Карузо, Д. Гоулман, Р. Бар-Он, Д.В. Люсин и др.

Известно, что основа коммуникативных навыков и социальных компетенций личности закладывается уже с раннего возраста, поэтому психологи начинают рассматривать проблему развития эмоционального интеллекта у детей уже в дошкольном возрасте (И.Н. Андреева, Н.С. Ежкова,

А.О. Куракина, М.А. Нгуен, А.И. Савенков и др.). Проведя анализ имеющихся исследований по проблеме развития эмоционального интеллекта, можно выявить противоречие между ее актуальностью, высоким уровнем разработанности и недостаточностью исследований, касающихся закономерностей и механизмов развития EQ в дошкольном возрасте, а тем более в рамках организованного воспитания: дошкольных образовательных учреждений и организаций дополнительного образования.

Опираясь на принципы деятельностного подхода, лежащего в основе современных ФГОС ДО, была выдвинута гипотеза о том, что личностные навыки дошкольника в целом и составляющие эмоционального интеллекта, в частности, наиболее эффективно могут развиваться в процессе деятельности и, конкретнее, творческой деятельности и средствами искусства.

Активизировать дошкольнику свои эмоции и чувства, адекватно их выражать и понимать чужие, помогают творческая деятельность и искусство. Погружение ребенка в мир искусства считается основой процесса гармонизации его личности. Дошкольники, в силу особой возрастной восприимчивости, легко идентифицируют себя с героями, оценивают их поступки, определяют настроения, проблемы любимых персонажей, сопереживают им, при этом могут испытывать большой спектр эмоций. Кроме того, перенесение дошкольниками своих чувств через различные виды искусства помогает задействовать и корректно их выражать, давать выход отрицательным эмоциям.

Проанализировав развивающий потенциал различных направлений искусства (художественная литература, театральная деятельность, изобразительная деятельность, музыкальная и танцевальная терапии, киноискусство), которые применяются сегодня для развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста в системе ДОО, мы сделали вывод о том, что они действительно способствуют становлению у детей-дошкольников навыков определения своих эмоций, учат распознавать эмоциональные состояния других, осознавать свое эмоциональное отношение к миру, а также позволяют свободно самовыражаться, используя вербальные и невербальные средства общения.

Таким образом, методология нашей работы связана с исследованием проблемы эффективной организации процесса развития эмоционального интеллекта дошкольников средствами искусства. Научная новизна и практическая значимость нашего исследования опосредованы разработкой и апробацией авторской программы по развитию эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста с помощью средств искусства.

На начальном этапе исследования нами решались задачи обобщения имеющихся подходов и ракурсов изучения эмоционального интеллекта в современной психологии, теоретического анализа особенностей развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста, а также

обоснования эффективности тех или иных средств искусства в процессе развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.

Теоретический анализ научной и научно-методической литературы, посвященной изучению эмоционального интеллекта и его развитию у детей дошкольного возраста, позволяет сделать следующие выводы и увидеть некоторые противоречия.

Во-первых, сегодня существуют различные подходы к пониманию эмоционального интеллекта и описанию моделей его функционирования. Так, в современной психологии широко применяются три модели:

1) модель эмоционального интеллекта Дж. Мэйера – П. Сэловейя – Д. Карузо, ориентированная на важность распознавания и управления своими эмоциями и повышение эффективности мышления с помощью них;

2) модель эмоционального интеллекта Д. Гоулмана, где больший акцент направлен на способность понимать и управлять не только собственными эмоциями, но и эмоциями, поведением других людей, обеспечивая тем самым эффективное социальное взаимодействие;

3) модель эмоционального интеллекта Р. Бар-Она, включающая пять основных сфер личной компетентности (внутриличностная, межличностная, адаптивная, сфера управления стрессом, сфера общего настроения), каждая из которых включает в себя соответствующие способности.

В отечественной психологической науке известна модель эмоционального интеллекта Д.В. Люсина. Она включает в себя внутриличностный и межличностный эмоциональный интеллект и предполагает актуализацию разных когнитивных процессов и навыков, которые должны быть связаны друг с другом. Особенность модели в том, что способность к пониманию эмоций и управлению ими очень тесно связана с общей направленностью личности на эмоциональную сферу, т.е. с интересом к внутреннему миру людей, и не является сугубо когнитивной способностью.

Во-вторых, мы выявили, что у дошкольников начинается интенсивное развитие основных составляющих эмоционального интеллекта: навыков идентификации своих эмоций и чувств, умений эмоционального самоконтроля, способностей определять эмоции и чувства других. При этом все это проходит через призму установленных социальных норм, общественных правил, преимущественно коллективных ценностей над индивидуальными, то есть способности индивидуума подчинять свои действия общей необходимости и нравственности.

В-третьих, мы пришли к выводу, что наиболее эффективными средствами искусства, применяемыми для развития эмоционального интеллекта у детей современными исследователями и практиками, считаются:

1) художественные произведения, имеющие в своем составе такие структурные компоненты, как игро-сказки, упражнения, этюды на сказочные сюжеты;

2) театрализованные игры, детские театрализованные представления, музыкальный театр, где дети могут быстро и легко меняться персонажами, имеют возможность ощутить себя в разных сюжетных линиях на противоположных ролях, т.е. децентрироваться, что и влияет на формирование эмоционального интеллекта;

3) изобразительная деятельность (в рамках арт-терапии), которая дает возможность выразить эмоции через бумагу, карандаши, краски и другие средства для творчества;

4) музыка и музыкальные произведения, помогающие активизировать и понять чувства, настроения, ритм, сформировать эмоциональную отзывчивость.

Опыт работы показывает, что развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста необходимо начинать с изучения основных, базовых эмоциональных состояний, с их вербализации, эмоциональной идентификации, способности понимать свои чувства и чувства окружающих. Системная работа, которая направлена на развитие и обогащение у детей эмоциональной сферы, делает их отзывчивыми к чувствам других. Вербализация эмоций тесно связана с восприятием и пониманием эмоциональных сигналов, как собственных, так и окружающих. Таким образом, работая над расширением словаря эмоций, происходит усвоение языковых знаков эмоций, осознания собственного эмоционального опыта. В процессе деятельности происходят изменения в эмоциональной сфере ребенка: возрастает потребность сознавать и контролировать свои эмоции, что в конечном итоге ведет к становлению эмоциональной сферы, формированию эмоциональных новообразований и представляет собой процесс развития основных элементов эмоционального интеллекта. Считаем, что наиболее эффективно развивать эмоциональный интеллект через цикл систематических занятий, которые направлены на расширение словарного запаса эмоций, хотя само слово «эмоция» не вводится, оно заменяется наиболее понятным для ребенка этого возраста словом «настроение». Дошкольники с огромным удовольствием выполняют практические задания, эмоционально обыгрывают знакомых персонажей, рисуют «злых» и «добрых» героев, передавая их эмоции цветом, музыкой, движениями.

В дошкольном возрасте эмоциональная жизнь ребенка насыщена и разнообразна. Эмоции, кратковременные и поверхностные, легко возникают и быстро сменяют друг друга. Слабо развитые тормозные процессы, не сформированный самоконтроль, – все это не позволяет требовать от дошкольников сдержанности, непосредственно возникающих чувств. Хотя чувства гнева и раздражения являются нормальными человеческими

реакциями, детям трудно научиться выражать отрицательные эмоции надлежащим образом. В ходе изучения различных эмоций дети учатся управлять ими, преодолевают барьеры в общении, начинают лучше понимать других и себя, освобождаются от психоэмоционального напряжения.

Решение поставленных задач в исследовании позволило нам определить ряд противоречий, определивших ход последующих этапов работы, а именно:

– в современной психологии нет единого общепринятого понятия эмоционального интеллекта; в разных концепциях он трактуется по-разному, но при этом все определения сводятся к тому, что эмоциональный интеллект – способность к пониманию своих и чужих эмоций, чувств и переживаний для эффективного и гармоничного взаимодействия с окружающим миром;

– в отечественной психологической литературе не часто выделяется проблема развития эмоционального интеллекта дошкольников, чаще говорится об эмоциональной сфере личности ребенка и необходимости ее формирования, которая включает в себя только усвоение детьми определенных норм и правил морали, формирование нравственных качеств;

– основные способы, методы и средства развития эмоционального интеллекта, которые внедрялись до недавнего времени в систему дошкольного образования, были нацелены на становления нравственных ориентиров, что невозможно без развитой способности ребенка чувствовать эмоции окружающих.

Таким образом, полученные результаты нашей работы позволяют ориентировать цель исследования на положение о том, что эмоциональный интеллект, нравственность и мораль считаются смежными направлениями психического развития детей дошкольного возраста. Данная закономерность должна определять принципы психолого-педагогической деятельности по развитию эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста средствами искусства.

Литература:

1. Выготский, Л.С. Психология искусства. М.: Эксмо-Пресс, 2023. 416 с.
2. Микляева Н.В. Развитие эмоционального и социального интеллекта у дошкольников: метод. пособие. М.: АРКТИ, 2019. 160 с.
3. Экман П. Психология эмоций. СПб.: Питер, 2021. 464 с.

Новые технологии для нового поколения. Формы и способы их использования в практике работы детского сада

*Мусиенко Елена Анатольевна, воспитатель
МДОУ-детский сад №8 г.Котово Волгоградской области,
Lena7272@internet.ru*

Внедрение новых технологий в образовательный процесс дошкольных учреждений способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий безусловно влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Современный этап развития дошкольного образования характеризуется быстрым темпом внедрения различных технологий в практику работы детских садов. ФОП ДО требует изменений во взаимодействии взрослых с детьми. В связи с этим перед педагогами-дошкольниками встала задача пересмотра приоритета профессиональной деятельности. Главное – не просто передать какие-либо знания, а развить познавательный интерес у детей и осуществить преемственность дошкольного и начального школьного обучения через современные педагогические технологии.

Любое новшество представляет собой создание и последующее внедрение принципиально нового компонента, вследствие чего происходят качественные изменения среды. Технология же является совокупностью различных приемов, которые применяются в том или ином деле, ремесле или искусстве. Для этого в нашем детском саду мы применяем отличающиеся от других дошкольных учреждений интересные модели по воспитанию и интеллектуальному развитию малышей, основной целью которых является модернизация образовательного процесса.

Прошедшие несколько лет были для нашего детского сада очень плодотворными. Это период, насыщенный событиями, которые обогатили нашу «педагогическую копилку» новыми идеями и проектами. Команда педагогов детского сада была полностью погружена в организацию новых интересных мероприятий и укрепила свои позиции в модернизации и преобразовании воспитательно-образовательного процесса, используя различные технологии, применение которых помогло каждому пополнить свой профессиональный багаж, вовлечь детей и родителей в новую интересную деятельность. Так у нас получилось поднять статус детского сада на ступень, которую уверенно можно назвать «Современный детский сад».

Новые технологии педагоги успешно реализовывали в непрерывной образовательной деятельности, проводили итоговые мероприятия, на которых

ребята демонстрировали свои достижения, находились в постоянном сотрудничестве с родителями.

Сегодня насчитывается более сотни образовательных технологий. В нашем саду наиболее часто мы используем следующие современные технологии в организации учебного процесса.

1. «Говорящие стены»

В нашем детском саду успешно начали внедрение новой технологии — «Говорящие стены».

Один из классиков отечественной педагогики утверждал, что «воспитывает все: и люди, и книги, и понятия». Оказывается, в детском саду могут воспитывать даже «стены».

Главная идея «говорящей стены» — преобразование обычной среды пребывания ребенка в обучающую и «воспитывающую». «Говорящая стена» — это своеобразный живой экран. На стенах в группе и помещениях детского сада крепятся магнитные полоски, ковровые полотна, кармашки, прищепки, ТСО, игры, игровые фишки и различные тематические картинки. «Говорящие стены» активно используют в своей работе все педагоги.

2. «Утро улыбок» устраивается для того, чтобы дети почувствовали себя частью сплоченной команды, участие в мероприятии помогает осознать свою принадлежность к коллективу, учит уважительному отношению к сверстникам и старшим, а также развивает умение кооперативного взаимодействия. Дети обсуждают, чему они научились за неделю, обговаривают план действий на текущий день, договариваются, кто за что будет отвечать. Родители смогли познакомиться с этой технологией на специально организованной для них экскурсии по ДОУ «Детский сад-территория детства», в ходе которой увидели «говорящие стены» в развивающей предметно-пространственной среде всего детского сада, а также на открытой интегрированной НОД, частью которой стало «Утро улыбок».

3. «Социальные акции»

Социально-ориентированная деятельность – это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение ребенком социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей. С другой стороны – процесс активного воспроизводства ребенком системы социальных связей за счет его активной деятельности.

Исходя из того, что социальная акция является основой формирования у детей отношения к общественной жизни, воспитанники и педагоги нашего детского сада принимают активное участие в событиях, имеющих социальную значимость.

Главная цель этих мероприятий — формирование у детей отношения к общественной жизни, развитие их гражданской позиции.

В детском саду силами педагогов и родителей было организовано множество мероприятий, которые помогли воплотить в жизнь данную технологию: сбор батареек и макулатуры, проведение конкурса «Кормушка

для птиц», выпуск стенгазет к знаменательным датам, проведение акции «Вылечим книги», организация трудового десанта «Поможем дворнику», участие воспитателей, родителей и детей в субботниках, а также возложение цветов к памятнику героям ВОВ.

4. «Волонтерство»

Название «Детский сад» ассоциируется с садом, который необходимо вырастить. А вырастить что-то сложно, если нет добрых рук, хороших помощников, доброго отношения. В нашем детском саду есть «добрые руки» педагогов и хорошие помощники. А помощники эти – сами дети. Так и началось волонтерское движение в нашем учреждении.

Посвящение в волонтеры прошло на праздничном досуге, где ребята получили отличительные знаки волонтерского движения: эмблемы и галстуки.

2.4. «Клубный час»

Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социо-культурных условиях.

Чрезвычайная занятость родителей, изолированность ребенка в семье негативно отражаются на социализации современных детей. На первый план педагоги ставят задачу развития личностных качеств ребенка, как основное условие противостояния этим негативным тенденциям.

Преимущество данной технологии состоит в том, что она не требует какой-то специальной подготовки воспитателей, покупки специальной дополнительного оборудования или вложения денежных средств. Главное – огромное желание педагогического коллектива в период раннего детства дать основу для формирования полноценной социально успешной личности.

Поэтому каждую пятницу дети под незримым контролем взрослых отправляются в «свободное плавание» по территории детского сада и в разных помещениях выбирают что-то интересное для себя, сами организуют свою деятельность. «Капитаны» - воспитатели, музыкальный руководитель, педагоги помогают им ориентироваться и найти себе занятие по душе: рисовать или лепить, конструировать или слушать музыку, играть в подвижные игры или читать.

А что же наши родители? Они тоже узнали что такое «Клубный час», увидев открытый показ такого мероприятия и приняв участие в празднике, который проводился в форме «Клубного часа».

Единственная сложность, с которой столкнулись педагоги детского сада – ориентирование в здании самых маленьких участников «Клубного часа» — детей средней группы. Сами же дети приобрели бесценный опыт общения в «неформальной» обстановке.

5. «Детский сад без обид»

Целый день ребята находятся в стенах дошкольного учреждения. Иногда бывает грустно, а иногда скучно, иногда так хочется побыстрей отправиться к маме и папе.

Почти все дети приносят и хранят любимую игрушку в группе в специально отведенном месте – «домике». Любимая игрушка играет ключевую роль в сложных ситуациях. Когда некоторым детям бывает сложно общаться и делиться своими чувствами с другими детьми и взрослыми, игрушка становится для малыша лучшим другом и советчиком.

Создание условий для бесконфликтного общения, формирование умения вести себя в конфликтной ситуации, воспитание чуткого, внимательного отношения друг к другу – вот к такой цели стремились педагоги групп, организовав «домики» для любимых игрушек детей.

Детский сад – первая ступенька в общем систематизированном образовании ребенка, его первый опыт участия в общественной жизни. Одной из главных задач согласно ФООП ДО является раскрытие способностей каждого ребенка, воспитание личности, обладающей креативным мышлением, готовой к жизни в высокотехно-логичном информационном обществе, обладающей умением обучаться в течение всей жизни.

Работая над внедрением новых технологий, мы опирались на комплексную совместную работу педагогов, детей и их родителей, в процессе которой ребята смогли развить свои познавательные способности и творческое мышление, повысили свою самооценку, научились самостоятельно искать информацию и использовать полученные знания на практике. В рамках реализации данных технологий в ДОУ каждый ребенок стремился к активной деятельности, а взрослые убедились в том, что от детей можно ждать положительного творческого результата.

Подводя итог можно с уверенностью сказать, что современные образовательные технологии в ДОУ применяются все чаще, а результат их внедрения будет проявляться еще не одно десятилетие.

Литература:

1. Андреева В. Проблемы обновления системы дошкольного образования на современном этапе / В. Андреева, Р. Стеркина // Дошкольное воспитание. — 1991. — № 11;
2. Венгер, Л. А. А. В. Запорожец: Гуманизация дошкольного воспитания / Л. А. Венгер // Дошкольное воспитание. — 1990. — № 8;
3. Инновационные технологии дошкольного образования в современных социокультурных условиях / Г. В. Факина [и др.]. — Балашов, 2004. — С. 64;
4. Михайленко, Н. Дошкольное образование: ориентиры и требования к обновлению содержания / Н. Михайленко, Н. Короткова // Дошкольное воспитание. — 1992. — № 5—6;
5. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. — М., 1998;
6. Типовое положение о ДОУ / Дошкольное образование в России. — М., 1997. — С. 148—155.

Цифровые компетенции воспитателя необходимые в современном дошкольном образовательном учреждении

*Пономарева Олеся Владимировна, воспитатель МДОУ-детский сад №3
г.Котово Волгоградской области olesya.salnickova@yandex.ru*

Наш мир стремительно изменяющийся, невероятно технологичный, а процесс цифровизации устойчиво входит абсолютно во все сферы нашей жизни. Изменения, происходящие в мире, коренным образом коснулись и системы образования, в связи с чем в последнее десятилетие были внесены существенные коррективы в содержание образовательного процесса, в формы и методы реализации образовательных событий. Наряду с этим весьма логично звучит тезис о необходимости формирования соответствующего набора цифровых компетенций у действующих педагогов, а также усовершенствование процессов подготовки педагогических кадров в направлении цифровизации. Все эти моменты коснулись и педагогов, реализующих образовательные программы дошкольного образования. В детских садах также наблюдаются значительные перемены в направлении цифровизации, которые, безусловно, внесли существенные изменения во все процессы, протекающие в организации. В целях реализации современного образовательного процесса для дошкольных образовательных организаций разрабатываются цифровые образовательные ресурсы, электронные средства обучения, инновационные технические средства, которые требуют от педагога соответствующих навыков для их результативного применения в работе с детьми, соответствующих знаний, умений, технической подкованности, а также способностей применять современные цифровые решения с нацеленностью на достижение высокого образовательного результата и на достижение целевых ориентиров, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Профессиональный стандарт педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденный Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. №544н в трудовой функции «Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования» описывает требования к необходимым умениям педагога дошкольного образования: владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста. Данная формулировка является недостаточно конкретной и не очерчивает границ подготовки будущих специалистов к работе в условиях цифровой дидактики [2]. Формирование цифровой компетентности педагога дошкольного

образования – это важный компонент в сложном процессе становления педагога-профессионала, который «идёт в ногу со временем», оперативно отвечает на запросы общества, умеет ориентироваться в информационном потоке, применяет в своей работе актуальные знания и цифровые навыки, а также обучает этому своих воспитанников. Познакомимся с трактовкой ключевых понятий. Впервые в 1997 г. понятие «цифровая компетентность» ввёл Пол Гилстер, американский писатель и журналист. «Цифровая компетентность» – это умение понимать и использовать информацию, предоставленную во множестве разнообразных форматов и широкого круга источников с помощью компьютеров» [2, с. 111]. В иной формулировке понятие «цифровая компетентность» трактуется следующим образом – это способность субъекта цифровой образовательной среды успешно решать разнообразные профессиональные задачи, связанные с IT-сопровождением, применением цифровых сервисов и информационно-коммуникационных технологий. Под цифровой компетентностью педагога понимают способность педагога использовать цифровые технологии, средства коммуникации и/или компьютерных сетей для доступа, управления, интегрирования, оценки и создания информации образовательного назначения в целях эффективного профессионального функционирования в существующей информационно-образовательной среде. Необходимо также упомянуть о смежном и важном понятии «цифровая грамотность». Под цифровой грамотностью (digital fluency) понимают набор знаний и умений, которые необходимы для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета. В основе цифровой грамотности лежат цифровые компетенции (digital competencies):

- способность решать разнообразные задачи в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ);
- использовать и создавать контент при помощи цифровых технологий;
- осуществлять поиск и обмен информацией, формулировку ответов на вопросы, взаимодействие с другими людьми;
- компьютерное программирование.

ФОП среднего профессионального образования по специальности Дошкольное образование также включает в себя некоторые требования по формированию ИКТкомпетентности, в частности, должна быть сформирована общая компетенция: использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Кроме того, в курсе изучаемой дисциплины информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности будущие воспитатели должны уметь соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности; создавать,

редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса; использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в профессиональной деятельности. Также должны знать: правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе; основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и тому подобных) с помощью современных программных средств; возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития; аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера, применяемое в профессиональной деятельности [1].

«Европейская модель формирования цифровых компетенций для образования» включает три направления:

1. «Совершенствование применения цифровых технологий в преподавании и обучении» – это направление говорит о необходимости постоянной актуализации цифровых навыков педагога, способности адекватно и оперативно реагировать на изменения, происходящие в цифровой образовательной среде, например, в связи с обновлением контента привычных нам программ и цифровых ресурсов, а также оперативно осваивать их новые компоненты, результативно встраивая их в образовательных процесс.

2. «Развитие навыков, необходимых для цифровой компетентности» – в рамках данного направления развития цифровых компетенций педагогу необходимо научиться отбору тех или иных цифровых технологий и цифровых инструментов, которые они планируют к использованию в работе с детьми, при этом в процессе отбора необходимо осознавать, будет ли данный цифровой инструмент результативен в решении той или иной образовательной задачи или в достижении целевых ориентиров на этапе дошкольного образования, будет ли применение данного инструмента безопасно для ребёнка и соответствует ли данная цифровая технология возрасту и индивидуальным возможностям обучающегося.

3. «Анализ и прогнозирование на основе баз данных в образовании» – это направление цифровой компетентности педагогов говорит об умении педагогов анализировать академические успехи обучающихся, проследить динамику образовательных и воспитательных результатов ребёнка, а также проводить мониторинговые мероприятия в различных профессиональных целях на основе применения цифровых инструментов. Данное направление также помогает проводить анкетирование и опросы среди представителей родительской общественности, выявлять

дефицита в тех или иных знаниях участников образовательных отношений. Данное направление помогает педагогу научиться работать с результатами: производить их анализ, интерпретацию и на основе этого принимать решение об изменении образовательных траекторий обучающихся, давать советы и рекомендации родителям и обучающимся [8].

Данный перечень знаний и умений не может быть «закрытым», так как цифровые технологии развиваются достаточно стремительно и невозможно предопределить все необходимые ИКТ - компетентности будущего педагога.

Под цифровой компетентностью сегодня понимают, как правило, уверенное использование компьютера, мобильного телефона, интерактивной доски. Это предполагает владение на высоком уровне управлением информацией, а также умение использовать программы для проектирования занятия и дидактических средств обучения.

Литература:

1. Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544

2. Учёные записки ЗабГУ. УДК 373.2 DOI: 10.21209/2658-7114-2021-16-2-100-111 2021. Том 16, № / <http://www.uchzap.com/>

3. Невзорова А. В. Изучение возможностей информационной среды образовательной организации в профессиональном развитии педагога // Образование и воспитание. — 2017. — №1. — С. 9-11. — URL <https://moluch.ru/th/4/archive/52/1782/>

Влияние цифровизации образования на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста

Попова С.А., воспитатель, МДОУ Детский сад №3 г. Котово,

Информатизация социального пространства и цифровая среда оказывают огромное влияние на эмоциональное, личностное и психическое состояние людей. С ранних лет дети применяют электронные информационные устройства, что становится неотъемлемой частью их жизни. Такое явление получило название “цифровое детство”. Цифровые инструменты видоизменяют формы взаимодействия человека с окружающим миром, обогащают жизнь ребенка, создают новые условия развития и выступают полноценным агентом его социализации. Дети растут и обучаются в цифровой среде (2).

Цифровизация образования является одной из наиболее актуальных тем в современном образовательном процессе. Она предполагает внедрение и использование цифровых технологий и инноваций в образовательный процесс, что позволяет сделать его более эффективным и привлекательным для учащихся. Однако, как и любой другой процесс, цифровизация несет в себе как положительные, так и отрицательные стороны. В данной статье мы рассмотрим влияние цифровизации на развитие творческого потенциала у детей дошкольного возраста, а также проанализируем возможности и ограничения использования цифровых технологий для формирования творческого мышления у дошкольников.

Цифровые технологии предоставляют множество возможностей для развития творческих способностей у дошкольников.

1. Использование интерактивных образовательных ресурсов позволяет детям лучше усваивать информацию, поскольку они могут активно взаимодействовать с ней, а не просто слушать объяснения педагога. Они могут помочь улучшить понимание концепций и стимулировать любопытство, что является ключевым аспектом творчества.

2. Цифровые инструменты могут стимулировать воображение и фантазию ребенка, предоставляя ему доступ к разнообразным визуальным образам. Благодаря доступу к разнообразным изображениям, звукам и видео, дети могут исследовать новые идеи и создавать свои собственные истории и миры.

3. Компьютерные игры и приложения также могут способствовать развитию творчества, предлагая разнообразные задачи и проблемы, которые требуют решения и критического мышления. Это может включать в себя решение головоломок, создание проектов или участие в творческих играх.

4. Цифровые технологии могут способствовать развитию коммуникативных и социальных навыков, которые являются важными компонентами творчества (1). Они позволяют детям общаться с другими людьми и обмениваться идеями, что помогает развивать сотрудничество и творческое мышление.

Однако, несмотря на все преимущества, цифровизация также несет в себе ряд недостатков, которые могут негативно сказаться на развитии творческих способностей дошкольников. Прежде всего, чрезмерное использование цифровых устройств может привести к снижению уровня физической активности детей, что может негативно отразиться на их здоровье и общем развитии. Кроме того, некоторые цифровые ресурсы могут быть слишком сложными для восприятия дошкольников, что может снизить их интерес к обучению и привести к потере мотивации.

Для того чтобы цифровизация не стала препятствием для развития творческих способностей, необходимо создавать оптимальные условия

для обучения дошкольников с использованием цифровых технологий. Прежде всего, следует учитывать возрастные особенности детей и выбирать ресурсы, которые соответствуют их уровню развития. Важно обеспечить баланс между использованием технологий и другими видами деятельности, такими как игры на свежем воздухе и чтение книг. Также необходимо проводить регулярные консультации с родителями и педагогами, чтобы обсудить возможности и ограничения применения цифровых технологий в обучении дошкольников.

Таким образом, цифровизация образования может оказать значительное влияние на развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста. Важно понимать, что использование цифровых технологий должно быть сбалансированным и соответствовать возрастным особенностям детей. Только в этом случае цифровизация может стать эффективным инструментом для развития творческого мышления и стимулирования интереса к обучению у дошкольников.

Литература:

1. Денисенкова Н. С., Красило Т. А. Развитие дошкольников в эпоху цифровой социализации // СДО. 2019. №6 (96). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-doshkolnikov-v-epohu-tsifrovoy-sotsializatsii> (дата обращения: 16.03.2024).

2. Трофимова, Е. И. Влияние цифровизации на развитие личности современных детей / Е. И. Трофимова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 34 (376). — С. 170-172. — URL: <https://moluch.ru/archive/376/83699/> (дата обращения: 16.03.2024)

Внедрение новых методов обучения и современных образовательных технологий в работе музыкального руководителя детского сада

Савченко Виктория Викторовна, музыкальный руководитель детского сада №8 г. Котово Волгоградской области, cool.super-vikto2014@yandex.ru

Начальное музыкальное воспитание призвано сыграть в жизни человека очень важную роль. «Ранняя эмоциональная реакция позволяет с первых месяцев жизни приобщать детей к музыке, сделать её активным помощником эстетического воспитания» — писала Н.А. Ветлугина.

Новые подходы к музыкальному образованию требуют и использования абсолютно иных, наиболее эффективных педагогических технологий в развитии музыкальности детей. Во все виды музыкальной деятельности возможны включения средства новых информационных технологий. В данной статье мы рассмотрим инновационный подход -

эвритмия, который в настоящее время всё более активно применяется в музыкальной деятельности.

Эвритмия - искусство движения, основанное на закономерностях речи и музыки и являющееся одним из способов выражения музыкального движения в пространстве. Эвритмия развивает музыкальные и творческие способности детей, эмоциональную сферу, нравственно-коммуникативные качества, психический потенциал дошкольников, который благотворно влияет на культуру движения детей. Цель эвритмии - развитие культуры движения детей дошкольного возраста.

Занятия по эвритмии для дошкольников проходят в форме увлекательной сказочной истории, которая рассказывается педагогом и создаётся действиями всех участников. Подражая движениям педагога, дети перевоплощаются в образы различных растений и животных, проживают явления природы, имитируют деятельность людей. Стихи и музыка выбираются в соответствии с сезонным состоянием природы. В музыкальной эвритмии дети учатся двигаться в характере музыки, учатся чувствовать движение других. Игра - ведущая деятельность дошкольника, именно этот вид деятельности и стал основой для разработки специальных упражнений по эвритмии.

Главная особенность эвритмических упражнений – это акцентирование внимания на обучение музыкально-ритмическим движениям, на анализе внутренних процессов: мыслительных, эмоциональных.

Эвритмия включает в себя:

- ритмические игры;
- упражнения по развитию мелкой моторики, крупной моторики; (упражнение для развития координации, равновесия, ловкости стопы);
- пространственная ориентация;
- социальные игры (взаимодействие с партнером, подгруппой детей и всей группой, как единого коллектива);
- импровизационно-двигательные композиции с музыкальным сопровождением;
- игропластика - специальные упражнения для развития мышечной гибкости, силы в образных и игровых двигательных заданиях;
- игротанцы - танцевальные шаги, направленные на развитие и совершенствование танцевальных движений.

Простейшие эвритмические упражнения использую с младшего дошкольного возраста. Движения начинаю в кругу, этот момент позволяет сконцентрировать внимание детей на предстоящей деятельности. В кругу дети могут ещё раз поприветствовать друг друга. Здесь возможно использование эвритмитизированной пальчиковой игры, жестовых игр, где героями становятся пальчики, рука ребёнка. В этих играх оживляется жест ребёнка, он становится говорящим. И можно наблюдать, как дети, проговаривая какие-либо слова,

придумывают свои жесты, что помогает им запомнить стихотворение и сделать его более зримым, наполняя его образом.

В старшем возрасте элементы этой технологии стали использоваться педагогами-дошкольниками для нетрадиционного подхода к формированию двигательной культуры детей дошкольного возраста. Данный подход называют эвритмической гимнастикой. Эта гимнастика основана на ритмических закономерностях речи, музыки, общеразвивающих упражнений, базовых шагов и элементов аэробики.

Готовых методик проведения эвритмической гимнастики нет. Педагоги, решившие взять её на вооружение, должны проявить собственное педагогическое творчество. На протяжении некоторого времени я в своей работе часто применяю такой принцип: «От простого к сложному». Это значит, что сначала воспитанники получают легкие задания и танцевальные упражнения, а когда они уже хорошо усвоят эти движения, я перехожу к более сложным движениям и танцевальным упражнениям.

Однако, следует обратить внимание на следующие особенности данной технологии:

В первую очередь, необходимо научить детей чувствовать ритм. Для этого можно использовать сочетание простейших движений (хлопки, отбивание ритма ногами, прыжки и т. п.) и музыки (или слова). Например, вот такие упражнения:

Упражнение «Моё имя»: дети встают рядом с педагогом и взявшись за руки, образуют большой круг, потом опускают руки и садятся на пол. Каждый по очереди называет свое имя, повторяет его еще раз, акцентируя слоги, пытаясь его прохлопать. Выбрав несколько имен, дети прохлопывают их: тихо, громко, маленькими группами. Следующее задание – прохлопать ритм имени, состоящего из двух-трех слогов, и догадаться, какое это имя.

Разученные музыкально-ритмические этюды, упражнения широко используются в непосредственно образовательной деятельности по музыке, физической культуре, а также во всех режимных моментах дошкольной образовательной организации.

С помощью эвритмической гимнастики можно укрепить жизненные силы ребенка, развить ловкость, концентрацию внимания, чувство ритма и координацию движения. Ещё одно достоинство эвритмической гимнастики заключается в том, что помимо развития двигательных качеств, она позволяет улучшить психическое состояние ребёнка, сняв тревожность, эмоциональное и мышечное напряжение, совершенствуя внимание и воображение.

Практический опыт, приобретенный в работе с дошкольниками, позволяет заключить, что эвритмия обладает определенными неиспользованными резервами в повышении эффективности системы художествен-

ного воспитания молодого поколения. Обращение к современным технологиям в воспитании дошкольников открывает широкие возможности педагогическому творчеству, смелому поиску инновационных методов воспитания и обучения.

Литература:

1. Соколова Е.А. «Использование эвритмической гимнастики в музыкально-коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи»;
2. Штейнер Р. «Эвритмия как видимая речь» – лекции;
3. Штейнер Р. «Эвритмия» – М., Парсифаль, 1996.

Внедрение новых методов обучения и современных образовательных технологий

*Стешенко Яна Александровна, воспитатель МДОУ- детский сад №8
г.Котово Волгоградской области, yanichka.st@mail.ru*

Современные образовательные технологии — это не только цифровизация и внедрение гаджетов, но и методы обучения, которые более полно отвечают запросам учащихся, некоторые подходы используют наработки прошлого века, однако уже переосмысленные и дополненные.

К современным технологиям можно отнести личностно-ориентированные методы образования, некоторые авторские идеи и ряд других систем, которые появились относительно недавно. В дополнение к ним те цифровые технологии, которые непосредственно влияют на процесс обучения.

Современные образовательные технологии выступают инструментом для реализации новых теорий в сфере обучения. Направленность их развития имеет тесную связь с идеями гуманизации, обеспечивающими условия для личностной самореализации. Следует отметить, что понятие «образовательные технологии» выглядит гораздо обширнее в сравнении с термином «технологии обучения», так как включает и фактор воспитания, которое направлено на развитие качеств личности детей.

Сегодня адаптивное образование набирает популярность во всех странах мира. Еще в древности учителя говорили о том, что процесс обучения должен подстраиваться под ученика. Используя адаптивные системы, можно создавать персональные обучающие программы, учитывая когнитивные возможности учащегося, его особенности восприятия и имеющийся уровень подготовки.

Подбирая игры и игровые упражнения необходимо учитывать познавательные интересы дошкольника, а также сохраненные психические качества личности каждого дошкольника, это те игры, которые помогают ребёнку проявить свои способности, обеспечивают уровень самостоятельности в поиске знаний. Также необходимо разработать систему поощрения за успехи, но не за победу ученика или группы учеников, а за демонстрацию в игре применения новых умений и навыков. Важной основой является то, что нужно учесть уровень знаний дошкольников, так как предоставляя вариант более сложных игр, может пропасть интерес у детей из-за неудач прохождения задания. Детей в подготовительной группе не трудно заинтересовать письмом, чтением или математикой, ведь самое обычное решение упражнений, примеров или усвоение детьми правил, можно сделать так, что работа будет очень интересной, главное преподнести увлекательный характер. Например, выявить у детей любимых сказочных персонажей и пусть этот любимый всеми герой обратится за помощью к ребятам – тогда даже самый отстающий ребенок придет на помощь своему герою и проявит какую-то учебную деятельность. Очень хорошо применять элементы соревнований, так как форма игры захватывает детей в процесс и дает возможность проявить свои лидерские качества.

Вместо обычного вступления воспитателя в начале занятия можно использовать такой прием игры, как загадка. Воспитанникам предлагается ребус, рисунки, карточки с заданием, а их целью является расшифровать название темы занятия. Также интересным для детей игровым упражнением является «Реши правильно и прочти». На доске развешены плакаты с цифрами и буквами, ребенок должен решить столбик примеров, а рядом с примером записать соответствующую букву. В результате должно получиться какое-то загаданное воспитателем слово. Эта работа может выполняться как одним ребенком в группе, так и всей группой. Данное упражнение применимо на занятии по математике, а также помогает дошкольнику быстрее запомнить написание той или иной буквы.

На занятии по обучению грамоте для развития интеллектуальной мыслительной деятельности детей может хорошо подойти игра «Анаграмма». Дается набор букв в разброс и детям необходимо составить из данного количества букв слово. Пример анаграммы:

1. СЕОТТ – ТЕСТО; КАОЛД – ЛОДКА.
2. СЛОТ - СТОЛ; РАКЫШ - КРЫША.
3. ГИАР - ИГРА; КООН – ОКНО.

Также применима такая игра как «Умозаключения». Нужно выбрать из скобок два слова, которые являются наиболее существенными для слова перед скобками. Пример «умозаключений»:

1. Сад (растение, садовник, собака, забор, земля).
2. Река (берег, рыба, тина, рыболов, вода).
3. Чтение (глаза, книга, картина, печать, очки).
4. Игра (шахматы, игроки, правила, штрафы, наказания).

Литература:

1. Андреева В. Проблемы обновления системы дошкольного образования на современном этапе / В. Андреева, Р. Стеркина // Дошкольное воспитание. — 1991. — № 11;
2. Венгер, Л. А. А. В. Запорожец: Гуманизация дошкольного воспитания / Л. А. Венгер // Дошкольное воспитание. — 1990. — № 8;
3. Инновационные технологии дошкольного образования в современных социокультурных условиях / Г.В. Фаина [и др.]. — Балашов, 2004. — С. 64;
4. Михайленко, Н. Дошкольное образование: ориентиры и требования к обновлению содержания / Н. Михайленко, Н. Короткова // Дошкольное воспитание. — 1992. — № 5—6;
5. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. — М., 1998;
6. Типовое положение о ДООУ / Дошкольное образование в России. — М., 1997. — С. 148—155.

Формирование исследовательских умений у детей старшего дошкольного возраста

*Тимошкина Лариса Степановна, МДОУ- детский сад № 3, воспитатель,
Волгоградская область г.Котово t.lor69@mail.ru*
*Бакаева Татьяна Валерьяновна, МДОУ- детский сад № 3, воспитатель,
Волгоградская область, г. Котово, bakaeva.tatjana@yandex.ru*

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом развития интеллектуальных, двигательных, речевых, коммуникативных творческих способностей детей. Познавательное развитие детей дошкольного возраста является одной из важнейших образовательных областей.

Познавательное развитие является важным условием успешной жизнедеятельности человека, поэтому его необходимо осуществлять с детства. Способом познавательного развития является познавательно-исследовательская деятельность. Она появляется у детей спонтанно, но для ее эффективности необходима системная педагогическая работа с применением комплекса методов и приемов.

Под исследовательской деятельностью понимается деятельность, которая связана с решением исследовательской или творческой задачи,

при этом итоговый результат исследования заранее неизвестен. Под познавательно-исследовательской активностью у детей дошкольного возраста является активность, которая возникает по поводу познания. Такая активность выражается в заинтересованном принятии информации, стремлении расширить и уточнить собственные знания, самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы, применении сравнения, желании задавать вопросы, проявлении элементов творчества.

В результате исследовательской деятельности дошкольник и приобретают новые знания. Дети дошкольного возраста уже должны быть способны систематизировать объекты живой и неживой природы по разнообразным признакам, среде обитания. Большой интерес у детей дошкольного возраста вызывает переход вещества из одного состояния в другое, например, замерзание воды, горение бумаги. Дошкольники задают педагогам и родителям вопросы об окружающем природном и социальном мире, поскольку дети видят во взрослых людях компетентный источник новых знаний и объяснений.

Исследовательская деятельность является одной из важнейших видов деятельности детей с первого года жизни ребёнка, однако наибольшие возможности для познания окружающего мира возникают в старшем дошкольном возрасте, поскольку у детей уже накапливается необходимый объем знаний и навыков, чтобы проводить разнообразную исследовательскую, в том числе экспериментальную, деятельность.

Исследовательская деятельность решает не только задачи развития дошкольников, но и удовлетворяет их интересы, любопытство. В исследовательской деятельности реализуется творческий потенциал детей, потребность в новых знаниях, формируются предпосылки к учебной деятельности. Кроме того, совершенствуются важнейшие личностные качества, в том числе самостоятельность, инициативность, стремление достигать цели, настойчивость.

Важно, что в процессе исследовательской деятельности дошкольник получает знания не готовом виде, а обладает возможностью самому пройти путь освоения новых знаний опытно-экспериментальным путем, а также посредством наблюдения. Знания, которые получены ребёнком таким способом, запоминаются более легко и эффективно, значит, ребёнок может применять эти знания как в учебной деятельности, так на практике в жизни.

Исследовательская деятельность рассматривается как особый вид интеллектуальной и творческой деятельности, который формируются в результате действия механизмов поисковой активности и исследовательского поведения.

В научной литературе указывается, что структура исследовательской деятельности детей дошкольного возраста состоит из следующих основных компонентов:

- 1) самостоятельное выдвижение ребёнком познавательной задачи или принятие её от взрослого человека;
- 2) анализ условий познавательных задачи, такой анализ осуществляется самостоятельно или при поддержке педагога;
- 3) выдвижение гипотезы о причинах явления;
- 4) отбор способов проверки решения познавательных задач;
- 5) проверка выбранных способов решения и предположений;
- 6) анализ полученной информации и формулирование выводов;
- 7) обсуждение перспектив дальнейшего исследования.

Исследовательская деятельность детей дошкольного возраста, которая реализуется в дошкольных образовательных организациях, решает следующие основные задачи:

- 1) расширение объема знаний детей об окружающей действительности;
- 2) развитие у детей навыков интеллектуальной деятельности, в том числе навыков постановки и проверки гипотез, классификации, обобщения, сравнения и так далее;
- 3) обучение детей рационально управлять своим временем и следовать плану действий;
- 4) обучение детей правильно применять основные методы исследовательской деятельности, пользоваться приборами для экспериментов;
- 5) обучение словесно комментировать процесс деятельности, развитие культуры речи.

В основе исследовательской деятельности дошкольников находится любознательность и природное стремление к новым знаниям. Исследовательская деятельность, которая проводится в образовательных организациях, позволяет удовлетворить эти потребности детей и способствует личностному и интеллектуальному развитию.

Чтобы познавательная активность детей поддерживалась на высоком уровне необходимо, чтобы воспитатель соблюдал определенные условия при организации исследовательской деятельности :

- объекты и предметы исследования должны быть разнообразными;
- имеющийся, даже незначительный, личный опыт детей повышает интерес к исследованию. Следовательно, необходимо перед началом практической деятельности дать представления детям об объекте исследования, заложить первоначальные знания;
- получаемые детьми умения и навыки должны быть посильными детям дошкольного возраста, но и не быть легкими и элементарными. И то и другое может снизить интерес детей;
- радость от «интеллектуального триумфа», открытия необходимо подкрепить эмпатией педагога. Если воспитатель не выразил эмоций, упустил момент для всеобщей радости, не похвалил, не поощрил ребят, то, безусловно, они испытают чувство легкой досады и разочарования.

Вместе с непосредственным исследованием эффективно использовать дидактические упражнения для развития мыслительной деятельности ребенка. Особенно действенно использовать индивидуальные формы организации, так как именно индивидуальная работа позволяет педагогу понять возможности ребенка и его интеллектуальный потенциал.

Старшим дошкольникам для развития мыслительных способностей помогают такие игры: «Отгадай по описанию», «Расставь тени по местам», «Собери предмет из частей», «Чего не хватает?», «Варежки», «Найди пару», «Подбери заплатку», «Продолжи узор», «Силуэты», «Что спрятано в рисунке?» и многие другие.

Отлично сочетаются с процессом развития исследовательских умений и навыков детей дошкольного возраста нетрадиционные способы изобразительной деятельности. При активных действиях с нетрадиционным инструментарием: ватными палочками и дисками, щетками, трубочками, бумагой, целлофаном, фольгой, нитками и т. п. у ребенка повышается чувственный опыт и знания о свойствах материалов.

Художественная литература при грамотном руководстве педагога и подборке может служить прекрасным помощником в формировании представлений детей о свойствах предметов: «Мишкина каша», «Умная собачка Соня», «Крошка Енот или тот, кто сидит в пруду», «Синичкин календарь». На основе полученных знаний воспитатель организует опытно-экспериментальную деятельность, подкрепляя интерес детей художественным словом.

Исследовательская деятельность во время наблюдений за явлениями или объектами природы предполагает закрепление знаний или понимание связей между происходящим. На прогулках, в окружающей действительности планируются наблюдения и кратковременные опыты, уместные по тематике. Например, выпал град, с детьми обязательно надо проверить, действительно ли это кусочки льда, как быстро он растает на наших ладошках, чистая получится ли вода. В некоторых случаях, происходит наоборот, сначала ставится поисковая задача, а из нее вытекает наблюдение: найди следы осени, найди самое низкое место на участке.

Экскурсии – это один из видов наблюдений по ознакомлению с природой. Во время экскурсий ребенок может в естественной обстановке наблюдать явления природы, сезонные изменения. В ходе наблюдений у детей хорошо развиваются: наблюдательность, любознательность, поисковая деятельность.

В рамках трудовой деятельности проводится основная работа по изучению условий, необходимых для жизни растений. Непрерывно и постепенно увеличивается этот объем знаний путем экспериментов и наблюдений на природе. К пяти годам у детей формируются устойчивые знания о связи между растениями и уходом человека за ними. С этого

момента начинается экспериментирование с растениями. Отдельные опыты помогут запомнить, из чего состоит почва и почему ее нужно рыхлить; как растения зависят от тепла, света (во время выращивания рассады, проращивания семян). Зимой во время уборки снега, дошкольники узнают о защитных свойствах снега. Осенью во время листопада дети выясняют, как влияет погода на его интенсивность, а во время уборки листвы можно выяснить, почему листья шуршат, а иногда нет. На весь сезон работы на цветнике и в огороде выделяется экспериментальный участок земли, где не во вред всем растениям будет можно ставить эксперименты над отдельными экземплярами.

Детское коллекционирование, мини-музеи используются для достижения различных познавательных и творческих задач в воспитании детей, а так же в формировании исследовательских умений и навыков. В мини-музее можно получить интересную информацию об определенном предмете, который представлен с разных сторон: с экспонатом можно поиграть, его можно попробовать смастерить, отведать на вкус, примерить на себя, с ним еще можно и поэкспериментировать. Например, в музее песка можно попробовать песок сделать цветным; в музее солнца провести опыты с солнечным зайчиком, в музее камня с помощью пластилина можно узнать, как появились камни самоцветы.

Для развития познавательной активности детей и поддержания интереса к экспериментальной деятельности организуется «Центр экспериментирования». В нём имеются различные виды материалов: природные, бросовые, технические, медицинские и другие для проведения тех или иных опытов. Главное, что они должны быть безопасными для детей и храниться в удобных для пользования контейнерах.

Для безопасного исследования с детьми разрабатываются правила, памятки работы с материалами (разрешающие и запрещающие знаки); для успешного осуществления опыта оформляются схемы. Каждый ребенок имеет свой «Научный дневник», где фиксируется работа ребенка.

Исследовательская деятельность является подготовительным этапом к использованию проектной деятельности. Развитие исследовательских умений и навыков дошкольников;

Правильно организованная исследовательская деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка. Предлагаемая система работы способствует не только интеллектуальному развитию ребенка, но и повышению уровня профессиональной компетенции воспитателей.

Литература:

1. Афанасьева И. П. Маленькими шагами в большой мир знаний. – Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2004.

2. Виноградова, Е. Л. Мотивационные предпочтения различных форм познавательной деятельности старших дошкольников // Журнал прикладной психологии. 2015. № 2. С. 50-59.
3. Годовикова, Д. Б. Формирование познавательной активности // Дошкольное воспитание. 2016. № 1. С. 35-42.
4. Зубкова, Т. И. Исследование познавательной активности детей дошкольного возраста. Москва: Просвещение, 2017. 63 с.
5. Фролов, А. А. Развитие познавательной активности у дошкольников / А. А. Фролов. Москва: Педагогика, 2019. 400 с.

Использование цифровых технологий в образовательном процессе в ДОУ

Ткаченко Наталья Викторовна, г. Котово, МДОУ-детский сад №3, воспитатель, sckazcka2013@yandex.ru

Коняхина Светлана Владимировна, г. Котово, МДОУ-детский сад №3, воспитатель, 403805 г. Котово, sckazcka2013@yandex.ru

В соответствии с профессиональным стандартом педагога одной из компетенций, необходимых для осуществления педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования, является владение ИКТ-компетенциями, что в первую очередь означает использование инновационных цифровых технологий в образовательном процессе. Они необходимы для того, чтобы разнообразить обучение и идти в ногу со временем.

Потребности и интересы детей учитываются в основных нормативных документах в сфере образования, где ключевой задачей является повышение качества и доступности образования, в том числе за счет организации современного цифрового образовательного пространства.

Актуальность: с каждым годом современные информационные технологии все больше интегрируются в нашу жизнь. Для повышения эффективности образовательного процесса и качества образования педагоги дошкольных учреждений используют в педагогическом процессе информационно – коммуникационные, цифровые технологии (компьютер, интернет, телевидение, видео, DVD, CD, мультимедийное, аудиовизуальное оборудование, образовательные программы на интерактивной доске и др.).

В связи с актуальностью данного вопроса была определена тема обобщения опыта работы «Использование цифровых технологий в образовательном процессе в ДОУ».

Цель: Повышение качества образования за счет активного внедрения цифровых технологий в образовательный процесс.

Объектом исследования являются цифровые технологии как новейшие технические средства обучения.

Предметом исследования является повышение эффективности образовательного процесса с помощью цифровых технологий.

Для того чтобы построить образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка педагогами широко используются интерактивные обучающие игры. Цифровые технологии являются эффективным инструментом решения задач развивающего обучения и реализации деятельностного подхода, обогащающего развивающую среду детского сада. В процессе решения виртуальных учебных задач у детей развиваются творческий потенциал, инициативность, любознательность, усидчивость, трудолюбие, ответственность, которые являются целями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Также при взаимодействии детского сада с семьями воспитанников, цифровые технологии могут стать важным звеном в организации дистанционного обучения, создание социальных образовательных сетей и сообществ.

Цифровые технологии формируют современную образовательную среду, дают новый потенциал классическим методикам, предоставляют педагогам новые инструменты.

Таким образом, применение цифровых технологий обусловлено, с одной стороны, требованиями ключевых нормативных документов в области образования, с другой стороны, интересами и потребностями детей и родителей.

Рассмотрим подробнее в каких областях применяются цифровые технологий педагогами ДОУ.

1. Ведение документации.

Цифровые технологии активно используются педагогами для организации образовательной деятельности, в процессе оформления и подготовки такой документации, как календарно-тематическое и перспективное планирование, различные отчеты, контроль усвоения детьми основной образовательной программы, а также подготовка материалов для родителей в родительских уголках.

Администрация ДОУ ведет документацию и готовит отчеты в электронном виде, рассылает их по электронной почте. Зачисление воспитанников в детские сады, управление изменениями происходит в электронной системе и контролируется Отделом образования.

2. Методическая работа, повышение квалификации педагога.

В современном обществе педагоги, независимо от места жительства, имеют доступ к различным методическим материалам в виде электронных ресурсов, что наиболее удобно при распространении новых методических идей, подготовке к занятиям, изучении новых методик,

подборе наглядных пособий. Интернет-сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом.

В сети у педагогов есть возможность совершенствовать свои навыки, обновлять знания и поддерживать непрерывное самообразование и повышение квалификации (видеоконференции, вебинары, онлайн конференции, мастер классы, дистанционное повышение квалификации и переподготовки, конкурсы профессионального мастерства, методических разработок, тестирование). Для работы педагога очень важно участие в разных педагогических проектах, дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, это позволяет повысить уровень самооценки педагога и его воспитанников.

3. Воспитательно-образовательный процесс.

В образовательной деятельности с использованием цифровых технологий можно выделить три вида:

1. Занятие с использованием мультимедийной презентации (позволяет сделать занятие эмоционально окрашенным, интересным. являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, способствует хорошей результативности занятия).

2. Занятие с компьютерной поддержкой

Использование в работе с детьми развивающих игр. В современном мире выбор таких средств для детей дошкольного возраста огромен.

3. Использование в работе с родителями

Современные родители, из-за нехватки свободного времени или по другим причинам, практически перестали обращать внимание на информационные папки-передвижки в родительских уголках, и часто не замечают важные объявления. Родителям удобнее и предпочтительнее общаться с воспитателем и получать информацию о своих детях с помощью современных средств на сайте детского сада, в чатах различных мессенджеров, таких как Viber, WhatsApp и др.

Умение общаться через чаты и электронную почту-помогает педагогам и родителям тесно общаться, а также вовлекает родителей в жизнь дошкольного учреждения, что делает их непосредственными участниками образовательного процесса.

В сравнении с традиционными средствами обучения, внедрение цифровых технологий дает нам ряд преимуществ:

1. Использование электронных средств обучения, позволяет передать быстрее различную информацию.

2. В связи с тем, что у детей дошкольного возраста преобладает непроизвольное внимание, движение, звук, анимация могут надолго

привлечь внимание детей и повысить их интерес к изучаемому материалу. Высокая динамика способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения и творческих способностей детей.

3. Обеспечивает наглядность, что способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление дошкольников. В этом случае включаются три типа памяти: зрительная, слуховая и моторная.

4. Возможность увидеть моменты, наблюдения за которыми невозможно в рамках детского сада: например, рост растений, вращение планет, круговорот воды в природе и т. п.

5. Возможность смоделировать жизненные ситуации, которые трудно показать и увидеть в повседневной жизни (воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т. д.).

6. Использование цифровых технологий стимулирует детей к поиску исследовательской деятельности, в том числе к поиску в интернете самостоятельно или вместе с родителями;

7. Цифровые технологии-это дополнительные возможности для работы с детьми с ограниченными возможностями.\

При всех преимуществах использования цифровых технологий в дошкольном образовании возникают также следующие проблемы:

1. Материальная база ДОУ.

Для организации занятий необходимо иметь минимальный комплект оборудования: ПК, проектор, колонки, экран либо интерактивную доску. К сожалению не все детские сады на сегодняшний день могут позволить себе создание таких условий, а также приобретение интерактивного оборудования.

2. Защита здоровья ребенка.

При организации занятий с использованием цифровых технологий, важно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, придерживаться требований СанПиН.

3. Недостаточная ИКТ – компетентность педагога.

Педагог должен не только в совершенстве знать содержание всех компьютерных программ, но и разбираться в технических характеристиках оборудования, уметь работать в основных прикладных программах, мультимедийных программах и Интернете. Педагог, организующий деятельность детей с помощью мультимедийного проектора, компьютера, имеющий доступ в Интернет, имеет качественное преимущество перед коллегой, работающим только в рамках традиционных образовательных технологий. Электронные образовательные ресурсы, современные информационные технологии позволяют индивидуализировать образовательный процесс с учетом предпочтений, индивидуальных образовательных

потребностей, уровня ЗУН детей. Дополнительный опыт преподавателям дает обмен информацией в интернете с партнерами из других организаций.

Цифровизация предоставила возможность детскому саду участвовать в жизни каждого ребёнка, даже тех, кто не посещает детский сад по состоянию здоровья. Родители, не водящие детей в садик, имеют возможность обратиться в консультационные центры, созданные на базах детских садов, в центры сопровождения семьи, логопункты. Все эти структурные подразделения призваны помогать родителям воспитывать и обучать, корректировать и направлять, улучшать здоровье их детей.

Информатизация общества изменила практику повседневной жизни. Мы, педагоги, должны идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий. Внедрение цифровых технологий повышает требования к уровню профессионализма педагога, перед воспитателем детского сада, освоившим информационно-коммуникационные технологии, открываются неограниченные возможности для эффективной творческой работы. Использование цифровых технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие способности педагога и оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников.

Использование цифровых технологий в нашей работе в детском саду дает нам ряд преимуществ:

- в подготовке наглядного и иллюстративного материала к непосредственной образовательной деятельности, для оформления стендов в родительских уголках и т. п.

- в подборе дополнительного материала к занятиям.

- позволяет обмениваться опытом, наработанными материалами с другими педагогами в независимости от места проживания.

- в оформлении групповой документации (заготовленные шаблоны различной документации позволяют сократить затрачиваемое время на ее оформление, нужно только внести в них необходимые изменения).

- повысить эффективность воспитательной деятельности с детьми и педагогическую компетентность родителей в процессе проведения родительских собраний помогает создание мультимедийных презентаций в программе PowerPoint.

- использование цифровой фотоаппаратуры и фоторедактора Photoshop, дает неограниченные возможности для корректировки и ретуширования фотографий.

Вывод:

Использование цифровых технологий в дошкольном учреждении обеспечивает такие условия, при которых все участники образовательного процесса (педагог, ребенок, родитель) могут перемещаться внутри цифрового мира с помощью своего мобильного телефона, ноутбука или

планшета и получать необходимую помощь и информацию. Использование цифровых образовательных ресурсов оправдано, так как позволяет активизировать деятельность обучающихся, дает возможность повысить качество педагогического процесса и профессиональный уровень педагогов, разнообразить формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Литература:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ [Российская газета] / [Электронный ресурс] <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>
2. Афонина Н. Ю. Цифровые технологии в ДОО. Условия внедрения интерактивных средств [Электронный ресурс] - <https://edguru.ru/blog/doshkolka/210.html>
3. Василенко, А.В. Интерактивные технологии в ДОУ. [Электронный ресурс] - <http://mdou65.ru/интерактивные-технологии-в-доу.html>
4. Гейкер, Л.А. Использование интерактивных досок в образовательном процессе. Из практики использования интерактивных досок разных типов [Текст] – с. Троицкое: РМК. – 2014. – 40 с.
5. Интерактивные методы обучения. [Электронный ресурс] - <http://apruo.ru/statyi/obrazovatelnie-statyi/314-interaktivnie-metodi-obucheniya.html>

Проектная деятельность как средство обеспечения сотрудничества в условиях ДОУ (из опыта работы педагога-психолога)

Эклер Елена Владимировна, педагог-психолог МКДОУ дс №72 г. п. Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области eecler@yandex.ru

На современном этапе сложившиеся новые условия в системе образования с реализацией ФГОС ДО (Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования), ориентированного на гуманизацию и индивидуализацию процесса образования, побуждают педагогов к поиску новых путей включения семьи в работу дошкольного учреждения. На сегодняшний день Стандарт предполагает изменение характера и содержания педагогического взаимодействия всех участников образовательного процесса.

В современной образовательной системе педагоги вовлечены в инновационные процессы, касающиеся обновления содержания дош-

кольного образования, форм его реализации, методов и приёмов преподнесения содержания детям. Все это требует от педагогов нового комплекса умений: проектировать развитие образовательной системы и собственной образовательной деятельности.

Одним из основных механизмов реализации воспитательно-образовательной работы является оптимально выстроенная совместная партнерская деятельность педагогов и родителей, которая направлена на развитие ребёнка с учетом общих целевых установок и своеобразия его индивидуальных особенностей, детских потребностей и инициатив, с целью привлечения родителей к активному участию в образовательном процессе ДОУ.

Считаю, что главной целью организации совместной партнерской деятельности является использование потенциала каждого специалиста, а также родителей, т.е. объединение усилий всех субъектов образовательного процесса. Основой взаимодействия педагога-психолога, педагогов ДОУ и семьи может стать технология проектирования.

«Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования» (Ефимцова Е.С., с. 6).

В переводе с греческого «проект» означает «путь исследования». Под проектом понимается самостоятельная или коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для решения которой необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Другими словами, «проект» - это пять «П»: проблема, проектирование, поиск информации, продукт, презентация.

Суть метода проектов в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при которой воспитанники приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий — проектов, имеющих не только познавательную, но и прагматичную ценность. Основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает многие образовательные системы, можно перефразировать так: «Я знаю, для чего мне это надо, где и как я могу эти знания применить».

Используя педагогический потенциал педагогов нашего ДОУ, мы запустили ряд проектов:

1. Экологический проект «Маленькие друзья природы».

Современные дети живут и развиваются в эпоху информатизации. В условиях быстро меняющейся жизни от ребёнка требуется не только владение знаниями, но и, в первую очередь, умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески.

Данный проект был предназначен для детей среднего и старшего дошкольного возраста, родителей, педагогов и содержит комплекс мероприятий, направленных на повышение экологической грамотности всех участников проекта: образовательная деятельность, опытно-экспериментальная деятельность, игры, развлечения, наблюдения и экскурсии, работа с родителями и педагогами, природоохранные акции.

В рамках экологического проекта «Маленькие друзья природы» были проведены природоохранные акции: «Забор пожеланий и предложений «Не проходите мимо...» на тему: «Как сберечь планету для детей?», «Сделаем планету чище!» Создание книжек-малышек «Кто живёт в лесу?», «Красная книга» позволило объединить усилия педагогов, детей и их родителей в практической творческой деятельности, приобрести новые знания о природе нашего края. Открытые интегрированные занятия «Азбука поведения в природе», «Животный мир нашего края», «Растительный мир нашего края», «Птицы нашего края», «Речные обитатели», «Красная книга нашего края» позволили детям узнать много нового и природе Волгоградской области и закрепить экологические знания и практические умения детей. Для родителей и малышей силами педагогов и воспитанников была подготовлена и показана экологическая сказка «Приключение Маши и Вити в лесу». Встреча с родителями в Семейной гостиной «Экология для малышей» и викторина «Маленькие друзья природы» помогли объединить всех участников образовательного процесса.

В результате проведенной проектной деятельности удалось повысить интерес родителей к работе детского сада в целом, культуру общения среди педагогов и родителей, компетентность педагогов и родителей в вопросах развития речи, развития высших психических функций (ВПФ), экологической культуры. Дети, родители и педагогический коллектив получили положительные эмоции от проведенных мероприятий, что позволило создать положительную эмоциональную атмосферу в детском саду.

2. Проект «Неделя психологии в детском саду».

Данный проект помог реализовать следующие цели:

- повышение психологической компетентности родителей и педагогов ДОУ;
- формирование представлений о важности психологической науки как одной из составляющих человекознания;
- содействие развитию личности детей: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости;
- повышение уровня доверия между всеми участниками образовательного процесса.

Проект «Неделя психологии в детском саду» был направлен на формирование коммуникативной компетентности всех участников педагогического процесса: педагогов, родителей, детей. Именно психологическая компетентность помогает сохранению и укреплению психического здоровья. Ведь в дошкольном возрасте закладываются основы социальной зрелости (компетентности) ребёнка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме. Эмоции, с одной стороны, являются «индикатором» состояния детей, с другой – сами существенным образом влияют на его познавательные процессы и поведение, определяя направленность его внимания, особенности восприятия окружающего мира, логику суждений.

В социальной адаптации ребёнка принимают участие родители, педагоги, сверстники. При их непосредственном участии формируется определенный тип социального поведения, отражающий требования микросоциальной среды (семья, ДОУ), в которой он растёт и развивается. Помогая детям в социальной адаптации, мы создаем благоприятные условия для самореализации каждого ребёнка, создаём модель ценностно-ориентированной педагогики, создаём ситуации, в которых он становится примером для других. Успешная социальная адаптация в дошкольный период обуславливает, в том числе, и успешность детей в дальнейшем школьном обучении, овладение нормами культуры, принятие социальных требований, освоение способов совместного поиска и принятия решений, формирование рефлексивных представлений о себе на основе внутренних ценностей, интересов и потребностей.

Именно с этой целью я ежегодно разрабатываю и провожу проект «Неделя психологии в детском саду», а тематику придумываю разную. Летом готовятся все материалы: стендовая информация, объявления, продумываются конспекты, наглядность. В начале учебного года педагогам предлагаются варианты участия в данном проекте: провести занятие или любое мероприятие на тему проекта в своей группе, изготовить совместно с родителями и детьми стенды, плакаты. Весь детский сад знает: у нас Неделя психологии!

Педагогам и родителям предлагаются различные формы работы с детьми. В рамках Недели психологии в детском саду проводятся открытые занятия с детьми, развлечения и досуги, в том числе различные викторины для детей и их родителей.

Каждый день насыщен разнообразными и интересными мероприятиями: психологическая акция «Сундучок радости», дающая возможность помечтать и искренне по-детски улыбнуться, достав пожелание из волшебного сундучка. Педагоги совместно с детьми и родителями изготавливают плакаты с высказываниями, рассуждениями, рисунками и мыслями детей. Все желающие могут оставить свои «следы»

на заборе пожеланий и предложений. На протяжении недели функционирует выставка, посвященная Неделе психологии, содержание которой постоянно меняется в зависимости от темы Недели психологии, а также обновляется информация в папках-передвижках: «Шпаргалка для родителей».

Не остаются без внимания и наши педагоги: открытые занятия, мастер-классы, консультации с элементами тренинга, в ходе которых они получают много полезной информации. Хорошим завершением Недели психологии становится круглый стол с чаепитием и награждением грамотами за активное участие в мероприятиях.

«Неделя психологии в детском саду» привлекает внимание педагогов и родителей к профессиональной деятельности психолога, позволяет расширить рамки психопросвещения родителей, педагогов в интересной и нетрадиционной форме. В нашем детском саду проведение Недели психологии стало традиционным. Эта традиция всех объединяет и создаёт положительную атмосферу в ДОУ. Хороший эмоциональный настрой, совместная творческая деятельность педагогического коллектива, родителей и детей – итог Недели психологии в детском саду. Каждый раз мы открываем для себя что-то новое, чему-то учимся, и понимаем, что уже не сможем отказаться от проведения таких проектов.

3. Проект «Воспитываем маленького патриота» явился продолжением работы по проекту «Маленькие друзья природы». Он был разработан и реализован в Год педагога и наставника 2023 и вошёл в сборник «Педагог. Наставник. Наставничество. Лучшие педагогические практики наставничества в Волгоградской области» (с. 113).

Самая первая и самая важная ступень основ нравственно-патриотического воспитания – это привить ребёнку любовь к своей малой родине. Воспитание чувства патриотизма у детей – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности. В последние годы идёт переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретает все большее общественное значение. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой родины.

Мы живём на земле, которая хранит в своей памяти великие имена: Пётр I, Степан Разин, Емельян Пугачев, Алексей Маресьев... Наш город обязан своему рождению страшному и великому событию в истории нашей страны – Сталинградской битве, а название получил в честь валов, которые остались, как напоминание о великих проектах Петра I.

Цель проекта: развитие профессиональных компетенций молодого специалиста, посредством наставничества; приобретение опыта работы, знаний в направлении нравственно-патриотического воспитания детей у наставляемого педагога; расширение представлений дошкольников о родном крае, воспитание чувства гордости, любви к своей малой родине.

Благодаря наставнической деятельности по проекту «Воспитываем маленького патриота» педагоги-наставники (педагог-психолог и воспитатели) смогли дифференцированно, целенаправленно спланировать совместную с молодым педагогом работу, повысили свою мотивацию к наставнической деятельности. Такие информационно-практико-ориентированные проекты позволяют вовлекать молодых педагогов непосредственно в деятельность, способствуют развитию их творческих способностей, совершенствуют профессиональное мастерство. В ходе реализации проекта дети познакомились с историей возникновения и достопримечательностями нашего города, заинтересовались патриотическим прошлым малой родины, расширили знания о животном и растительном мире нашего края, что способствовало воспитанию маленького патриота.

Проектная деятельность – один из интерактивных, инновационных методов современного обучения, который помогает не только всестороннему развитию воспитанников, но и упрочняет положительную мотивацию к знаниям, даёт новый толчок в отношениях взрослых и детей. Использование в практике ДОУ технологии проектирования предоставляет ребятам возможность самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, то есть, развивает их познавательные навыки, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивает критическое и творческое мышление. Педагогу же в рамках проекта, экспериментирования отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта. Новые задачи, встающие перед ДОУ, предполагают тесное сотрудничество и взаимодействие с родителями, возрождение традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организацию семейного досуга. В этом, безусловно, может помочь проектная деятельность, в которой участвуют все: и педагоги, и родители, и дети.

Литература:

1. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
2. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 2006.

3. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. Методическое пособие для воспитателей-экологов дошкольных учреждений. – Волгоград, 2008. – 112 с.

4. Метод проектов в руководстве работой по нравственно-патриотическому воспитанию. Гладкова Ю. / Ребенок в детском саду. – 2008. №2.

5. Педагог. Наставник. Наставничество. Лучшие педагогические практики наставничества в Волгоградской области: сб. материалов о лучших наставниках в региональной образовательной системе и эффективных практиках наставнической деятельности / Колл. авт. и сост.; науч. ред. действ. чл. РАО, проф. Н.К. Сергеев. – Волгоград, РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2023. – 292 с.

Раздел 3

Опыт реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Цифровая образовательная среда»

Использование интерактивных тренажеров в начальной школе

*Абикян Татьяна Ивановна, учитель начальных классов МКОУ
«Линёвская СШ» Жирновского муниципального района Волгоградской
области, tatjanaabikjan@yandex.ru*

Система контроля и оценки знаний и достижений по математике младших школьников многовариантна и обязательно должна соответствовать всем требованиям процесса обучения. Сейчас все чаще в начальной школе осуществляют контроль с помощью компьютеров.

Одним из видов современного контроля с использованием информационных технологий являются интерактивные тренажеры. Тренажеры – это форма работы с электронными пособиями. Через игровой сюжет можно закрепить основные умения и навыки, а также проверить степень усвоения учебного материала. Благодаря компьютерному тренажеру ученик может в удобном ему режиме за более короткое время и меньшие затраты достичь цели обучения. Тренажер воспитывает, развивает в ребенке память, внимание, воображение, интеллект и фантазию.

Большую роль в развитии детей занимают математические тренажеры с занимательным материалом, например, нужно быстро вставить цифру, решить пример, задачу, закончить таблицу умножения. Все это стимулирует ребенка к размышлению, к поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможность своего интеллекта. Происходит развитие и становление форм самосознания и самоконтроля, исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство, тем самым создаются необходимые личностные и интеллектуальные предпосылки для успешного протекания процесса обучения на следующих этапах. Многие тренажеры содержат физкультминутки для глаз, которые дают возможность отдохнуть и снимают утомляемость.

Большинство существующих математических тренажеров имеют два режима работы:

- режим обучения, который предназначен для использования учеником во время учебного процесса. Школьник выбирает тему, а тренажер

генерирует задание. Каждое последующее задание по теме отличается от предыдущего параметрами, условием и формулировкой вопроса;

- режим контроля. Формируется группа из нескольких заданий, решение которых позволяет объективно оценить знания по выбранной теме, так как оценка выставляется компьютером, а не учителем.

Как правило, можно эффективно применять тренажер как на обычном компьютере при индивидуальном обучении, так и в классе при использовании интерактивной доски.

Активное использование тренажеров на уроках математики обусловлено тем, что в процессе выполнения заданий появляется возможность тренировки ученика в решении всех типов задач и примеров в объеме начальной школы с предложением в каждом типе задач нескольких вариантов постановки вопроса и неограниченного количества изменений численных значений величин, фигурирующих в условиях. Уровни сложности заданий охватывают весь материал школьной программы и обеспечивают эффективную тренировку учеников в решении типовых задач, устным и письменном счете.

Тренажеры могут использоваться практически на любом этапе урока по любой программе начальной школы. Большую помощь учителю тренажеры оказывают и при подготовке школьников к ВПР.

Многие математические тренажеры не имеют привязки к конкретному учебнику и позволяют ученику заниматься не только в школе, но и дома.

К. Рубан предлагает использовать на уроках математики в начальной школе интерактивные флеш-упражнения, которые позволяют решить следующие дидактические задачи: расширить возможностей для самостоятельной творческой деятельности учащихся; сформировать у школьников навыков самоконтроля и самостоятельного исправления собственных ошибок; развивать познавательные способности учащихся; содействовать быстрому усвоению материала (*Рубан 2014, с. 38*). Автор рекомендует для разработки упражнений использовать программу Adobe Flash, позволяющую получать яркие и интересные электронные пособия для учеников начальных классов.

Комплекты электронных тренажеров по математике «Интерактивный тест по математике «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Часть 6» 2 класс, Математический диктант «Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление» 3 класс, Математический диктант «Буквенные выражения. Уравнения. Часть 3» 2 класс, «Тренажеры по математике навыков счета», «Шаги к успеху» (7) имеют, в целом, схожий интерфейс и принципы функционирования. Все программы яркие, оформлены с использованием графики и звукового сопровождения. Школьникам предлагается достаточное количество разнообразных задач по всем

темам учебной программы, поэтому электронные тренажеры по математике можно использовать как на уроках, так и дома для закрепления полученных знаний и умений. Еще один электронный тренажер «Сказочная математика» входит в состав электронного учебного пособия по математике для 1 класса. Этот тренажер содержит задания по таким темам: свойства предметов, части и целое, сложение и вычитание, числа первого десятка, изучаем геометрию. Упражнения разработаны таким образом, чтобы первоклассники почувствовали восторг и любопытство: страницы тренажера имеют цветной графический интерфейс, задания подаются в виде текста с графикой, сопровождаются голосовым озвучиванием и музыкальным оформлением, выполнять их можно с помощью мыши. Использование этих электронных тренажеров способствует активизации познавательной деятельности учащихся, оптимизации процессов понимания и запоминания учебного материала, повышению интереса обучающихся к учебе (Пушкарева 2014, с. 45–46).

Подводя итог, отметим, что при условии дидактически продуманного применения ИКТ, в том числе и математических тренажеров, в рамках традиционного урока появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебного процесса. Осуществляется развитие у каждого школьника собственной образовательной траектории. Происходит существенное изменение учебного процесса, переориентирование его на развитие мышления, воображения как основных процессов, необходимых для успешного обучения; повышается эффективность организации познавательной деятельности учащихся. Что и обеспечивает воспитание современного и активного ученика, умеющего применить свои знания на практике.

Литература:

1. Пушкарева Т. А. Электронное учебное пособие по математике для 1 класса / Компьютер в школе и семье. 2014. № 2. С. 43 – 46.
2. Рубан К. П. Использование учебных интерактивных флеш - упражнений на уроках в начальной школе / Компьютер в школе и семье. 2014. № 3. С. 38 – 41.
3. Тренажеры по предметам / Образовательная социальная сеть nsportal.ru <https://nsportal.ru/blog/nachalnaya-shkola/all/2015/11/27/trenazhery-po-predmetam>

Использование здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры в условиях современной школы

*Варакина Наталья Евгеньевна, учитель физической культуры
МБОУ СШ№19 г.Камышин Волгоградской области, varakina_68@bk.ru
Тишечкина Светлана Александровна, учитель физической культуры
МБОУ СШ№19 г.Камышин Волгоградской области, Svet-
lana866@yandex.ru*

*Данилов Николай Анатольевич, учитель физической культуры
МБОУ СШ№19 г.Камышин Волгоградской области*

Здоровьесбережение - одно из приоритетных направлений современной школы. Школа и дополнительное образование могут и должны способствовать сохранению и укреплению здоровья учащихся. В связи с ухудшающимся уровнем здоровья подрастающего поколения существует необходимость организации урока физической культуры с акцентом на решение оздоровительных задач физического воспитания. Ясно, что на первое место встаёт проблема сохранения здоровья школьника, которое является обязательным условием образовательного процесса. Если вы посмотрите в листок здоровья в классном журнале, то увидите, что здоровые дети в классе теперь являются редкостью. Понимая это, Министерство образования рекомендовало третий час урока физической культуры.

Вопрос о сохранении здоровья учащихся в школе на сегодняшний день стоит очень остро. В учебном плане есть только один предмет, который может в определённой мере компенсировать возрастание гиподинамии, снижение двигательной активности учащихся, - это предмет "Физическая культура". Поэтому перед нами, учителями физической культуры, возникают вопросы: как организовать деятельность школьников на уроке, чтобы дать каждому ученику оптимальную нагрузку с учётом его физической подготовленности и медицинской группы здоровья? Как развивать интерес учащихся к урокам физкультуры, потребность в здоровом образе жизни, учитывая появление более разных интересов в жизни школьников? Как сделать привлекательным урок физкультуры для всех детей? Как достичь на уроке оптимального сочетания оздоровительного, тренировочного, образовательного компонентов физкультурной деятельности? Как сделать, чтобы предмет "Физическая культура" оказывал на школьников целостное воздействие, стимулируя их сознательное саморазвитие, самосовершенствование. В условиях недостатка двигательной активности у учащихся в нашей школе, три часа физкультуры являются актуальной необходимостью. Урок физической культуры рассматривает-

ся как обязательная форма организации процесса физического воспитания и здоровьесбережение учащихся.

Одной из главных задач уроков физкультуры является оздоровительное направление, необходимое для укрепления здоровья, развития физических качеств и двигательных способностей обучающихся.

Урок может считаться здоровьесберегающей формой обучения, если на занятиях будут выполняться педагогические условия:

1. Выполнение санитарно-гигиенических условий - это гигиенические требования к местам проведения занятий по физической культуре, выполнение требования к температурному режиму спортивного зала и искусственному освещению. Общие гигиенические требования к спортивной одежде, обуви и инвентарю.

2. Применение способов снижения утомления – использование игровых технологий, эстафетных заданий, нестандартных заданий для обеспечения психологической разгрузки, а также использование функциональной музыки.

3. Создание благоприятного психологического климата – доброжелательная обстановка на уроке, внимание к высказыванию учеников, спокойная беседа, тактичный анализ, исправление допущенных ошибок, поощрение к самостоятельной, физической и мыслительной деятельности.

4. Осуществление индивидуального подхода в обучении для более полного раскрытия физического потенциала учащегося.

Учителя физической культуры нашей школы придерживаются основных методических требований к уроку в условиях здоровьесберегающих технологий:

- построение урока с использованием современных педагогических технологий.

- создание благоприятного психологического климата, ситуации успеха.

- реализация на уроке в оптимальном соотношении общедидактических принципов и методов.

- установление межпредметных связей.

- эффективное использование педагогических средств здоровьесберегающих технологий (физкультминутки, игр малой подвижности, физкультурных пауз и т.д.)

- обеспечение необходимых условий для продуктивной деятельности учащихся.

- использование на уроке уровневой дифференциации обучения.

- логичность и эмоциональность всех этапов учебного процесса.

Среди здоровьесберегающих технологий, применяемых учителями физической культуры в нашей школе можно выделить несколько групп, отли-

чающихся разными подходами к сохранению здоровья и, разными методами и формами работы.

1. **Физкультурно-оздоровительные технологии** направлены на физическое развитие учащихся. К ним относятся: тренировка силы, выносливости, быстроты, гибкости и других физических качеств. Повышение физической активности через организацию тематических мероприятий, внеурочных секций, уроков физкультуры.

2. **Стимулирующие технологии** позволяют снизить последствия интенсификации учебного процесса, решить проблему рациональной организации учебной деятельности, активизировать собственные силы организма ребенка, использовать его ресурсы для выхода из нежелательного состояния (уныния, депрессии, усталости). Учителя нашей школы активно применяют и используют личностно-ориентированный подход (с учётом социальных, педагогических, биологических факторов), игровой метод, оздоровительные практики (применение различных дыхательных упражнений по А. Стрельниковой, шейпинг и т.д.), что позволяет достичь большего стимулирующего эффекта. Хочется отметить, что личный пример родителей играет также большую роль в стимулировании учащихся к занятиям физической культурой и спортом. Физические нагрузки, рациональная организация режима дня, создание благоприятного морального климата, забота о здоровье все это является первостепенной задачей семьи.

3. **Защитно-профилактические технологии.** В учебном процессе учителями решается проблема охраны и укрепления психологического здоровья школьников за счет выполнения требований регламентированных СанПиНом: правила по технике безопасности, оснащение и оборудование спортивных залов и площадок, наличие спортивной формы, влажная уборка, проветривание. Физическая нагрузка строго дозированная (в соответствии возрасту, группе здоровья, полу, состоянию и самочувствию на данный момент), исключающая переутомление.

4. **Компенсаторно-нейтрализующие технологии.** Учителями нашей школы ставится задача восполнить недостаток того, что необходимо организму для полноценной жизнедеятельности, или хотя бы нейтрализовать негативное воздействия. Проведение физкультминуток, физкультурных пауз, динамических перемен, нейтрализуют неблагоприятное воздействие гиподинамии на состояние ребенка и способствуют его физической активности. Снизить стрессогенное воздействия, психоэмоциональное напряжение помогают, применяемые на уроках физкультуры эмоциональные разрядки, упражнения на релаксацию. Совместно с учителями физической культуры эта работа проводится физорганами класса и классными руководителями.

5. **Информационно-обучающие технологии** обеспечивают учащимся уровень грамотности, необходимый для эффективной заботы о

здоровье и включающий в себя подготовку проектов, докладов, рефератов, сообщений. При планировании и проведении уроков учителя физической культуры в их содержание включают вопросы, освещающие знания о здоровье, о влиянии физических упражнений на организм, на формирование здорового образа жизни, на предупреждение утомления.

Оздоровительная работа в школе направлена на вовлечение как можно большего числа учащихся в процесс оздоровления. Спортивно-оздоровительная работа строится на основании плана спортивно-оздоровительных мероприятий на учебный год. В календарь массовых мероприятий включаются разделы об организации работы по физическому воспитанию учащихся школ, о совместной работе с родителями, а также по укреплению материально-технической базы школы. Для привлечения детей и подростков к здоровому образу жизни, в школе проводятся классные часы на темы: «Искусство быть здоровым», «Я выбираю спорт, как альтернатива пагубным привычкам», «Здоровый образ жизни - залог долголетия», «Забочусь о своем здоровье», «Основы правильного питания»; «Мы здоровые ребята» и другие. Для формирования привычки к постоянным занятиям физической культурой и спортом используются следующие формы работы: спортивные турниры, праздники, фотовыставки, Дни здоровья, викторины и другие. Многие из них полюбились обучающимся и их родителям, поэтому проводятся ежегодно. Всегда с волнением и надеждой ожидают ребята товарищеские встречи по баскетболу и волейболу с командами спортивных клубов других школ. Ещё одной доброй традицией стала организация ежегодных встреч с ведущими спортсменами города, спортсменами-выпускниками школы. Их короткие мастер-классы запоминаются детям надолго. В организации оздоровительной работы в школе участвуют не только учащиеся, но и их родители, бабушки и дедушки в качестве болельщиков, волонтеров на соревнованиях или даже участников таких конкурсов, как «Папа, мама, я - спортивная семья», «Отцовский патруль», «ГТОшная семья». Совместные соревнования способствуют единению членов семьи, а также развитию интереса к занятиям физкультурой и спортом.

В настоящее время среди молодежи стало модным вести здоровый образ жизни. С каждым новым учебным годом в школьные спортивные кружки приходят все больше ребят, и здесь появляется необходимость расширить выбор программ дополнительного образования физкультурно-оздоровительной направленности в нашей школе. В школе работают кружки: «Меткий стрелок», «Безопасное колесо», а также секции по волейболу, баскетболу и ОФП. Начали свою работу новые кружки: «Оранжевый мяч», «Будущие олимпийцы», «Веселый мяч», «Рекорд». Безусловно, данная работа требует большого труда педагогического коллектива школы, членов школьного спортивного клуба «Гейзер», а также учителей физической культуры.

Все эти технологии и методики направлены на то, чтобы школьники становились здоровыми, сильными, умными гражданами нашей страны. А это не возможно без здоровья и физической активности.

Литература:

1. Т.И.Агишева «Здоровье современных подростков и здоровьесберегающие технологии в школе». <http://www.allbest.ru/dip/>.
2. Безух К.Е. Культура здоровья школьников. 5-11классы. - Волгоград: «Учитель», 2011г.
3. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. Издательство «ВАКО», 2004.
4. Смирнов Н.К. «Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе», Москва, 2002 г.
5. Сухарев А.Г. Концепция укрепления здоровья детского и подросткового населения России // Школа здоровья. 2000. Т. 7. №2. С.29 – 34.

Цифровое домашнее задание как инструмент и форма обучения современных школьников

Гребенникова Г.В, Ольшанская Т.А, Пчёлкина Н.В. учителя начальных классов, средней школы № 9 г. Камышина Волгоградской области, grebennickova.galka2012@yandex.ru

Домашнее задание необходимо не только для повторения изученного материала и подготовки учащихся к восприятию новой темы; с учетом требований ФГОС нового поколения домашнее задание является одной из форм самообразования учеников, развития универсальных учебных действий, ИКТ-компетентности, навыка смыслового чтения, т.е. развития метапредметных умений. В настоящее время возникает необходимость менять форму, структуру и содержание домашнего задания, т.к. новые стандарты обучения сталкиваются с некоторыми проблемами, связанные с записью, выполнением, а главное, с содержанием ДЗ, что влияет на качество усвоения учебного материала и общего развития ученика. Проблемы, с которыми мы сталкиваемся, следующие: использование заданий из учебника: мало развивающих заданий, нет вариантов, нет интерактивности; невозможно заменить, дополнить.

Любой учитель, имеющий даже начальные навыки с программой Microsoft Office, сможет создать удобную для себя и своих учеников форму электронного домашнего задания, используя электронные образовательные интернет – платформы. Сегодня мы остановимся на некоторых из них.

Joyteka – образовательная платформа с сервисами создания образовательного веб-квеста, интеллектуальной викторины, видео с обратной связью, игры с терминами и инструмент контроля знаний «тест».

Среди разнообразия сервисов платформы Joyteka можно выделить наиболее интересный – *веб-квест*, направленный на развитие у обучающихся навыков аналитического, креативного и критического мышления. Обучающиеся не просто собирают информацию, но и трансформируют ее, чтобы выполнить задание, решить поставленную проблему. Целью веб-квеста является индивидуальное или групповое изучение материала, выполнение заданий, а затем и создание собственного проекта. Следует отметить, что сама тематика веб-квестов может быть достаточно разнообразной, а проблемные задания могут отличаться по степени сложности.

Работа, связанная с прохождением или созданием квеста, помогает включить каждого обучающегося в активную поисковую деятельность, способствует развитию навыков творческой деятельности, решению возникающих проблем на основе применения полученных знаний в новом контексте, что тренирует мыслительные способности учащихся. Обучающиеся не просто собирают информацию, но и трансформируют ее, чтобы выполнить задание, решить поставленную проблему. *Видео* глубоко вовлекает учеников и позволяет проверить, как они усваивают тему, достаточно вставить задания в заранее подготовленный им ролик.



Игра - викторина, разработана на основе игры «Своя игра».

Правила игры: Игра состоит из 3 тем. Каждая тема по 5 вопросов, каждый оценивается от 100 до 500 баллов.

- Право выбирать вопросы и отвечать на них принадлежит капитану (командир может выбрать из своей команды, кто будет отвечать);
- Отвечает та команда, которая быстрее других подаст сигнал В случаи правильного ответа засчитываются очки;
- В случаи неправильного ответа, данный вопрос переходит к другой команде,

Команда успешным первым нажать сигнальную кнопку;

- Выбирается тема и стоимость вопроса;
- Если ответ дан правильно, баллы зачисляются на счет, если неправильно – 0 очков.

Следующая платформа о которой мы хотели бы рассказать это **Interacty**. **Interacty** – это платформа для создания высококачественного интерактивного контента, где педагоги могут **создать интересные задания** для своих учеников.

Этот сервис имеет русскоязычный интерфейс, в арсенале содержатся шаблоны для изготовления

- тестов;
- разнообразных видов игр;
- викторин;
- мемори

презентаций, рабочих листов, и других интерактивных форм. Для работы нужна регистрация на сайте. Работает по принципу конструктора, изменения сохраняются автоматически. После публикации вы получите ссылку на игру или QR-код.

Яндекс Презентация — это удобный инструмент для создания презентаций, редактирования и совместной работе над ними, который позволяет педагогу (или обучающемуся) редактировать файлы в реальном режиме времени не только с учебных компьютеров, но и со своих домашних компьютеров, смартфонов, планшетов, ноутбуков.

Материалы, подготовленные с помощью Яндекс презентации, предназначены для отображения различных материалов на большом экране — через проектор, либо телевизионный экран большого размера. Яндекс презентация – это очень простой интерфейс, в котором все действия сгруппированы по функциональности. Если вы когда-либо работали с Power Point, то вам не составит труда работать и с Яндекс презентацией, поскольку они очень похожи, но Яндекс презентация гораздо проще.

1. Учитель создает презентацию, в которой присутствует алгоритм выполнения задания, а затем делает рассылку родителям.

2. Учащиеся совместно с родителями выполняют поставленную задачу, которая в данном случае, например, заключается в создании слайда о цветке.

Таким образом, приобретение знаний младшими школьниками в ходе домашней учебной работы с использованием цифровых образовательных ресурсов можно превратить во внутренне мотивированный и радостный процесс. Выполнение интересных интерактивных заданий дома и на уроке. Следовательно, залог успешности выполнения домашней учебной работы в начальной школе – это наличие познавательной активности.

Литература:

1. Евдокимова В.Е., Кириллова О.А., Жданова Е.А. ВОЗМОЖНОСТИ СЕРВИСОВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2022. – № 6. – С. 10-15; URL: <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=2452> (дата обращения: 23.03.2023).

2. Кузнецов А.А., Суворова Т.Н. Подготовка учителей к разработке, оценке качества и применению электронных образовательных ресурсов // Педагогика. 2016. № 1, С. 94-101. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25654677>

3. Рубцова О.В. Цифровые технологии как новое средство опосредования (Часть первая) // Культурно-историческая психология. 2019. Т. 15. № 3. - С. 117—124. DOI: <https://doi.org/10.17759/chp.2019150312>

Эффективность использования электронных образовательных ресурсов в школе

*Лобановская Ольга Дмитриевна, учитель физики, математики
МКОУ «Линёвская СШ» Жирновского муниципального района
Волгоградской области, oldm27@rambler.ru.*

*«Расскажи мне, и я забуду, покажи мне,
и я запомню, вовлеки меня – и я пойму»,
- гласит китайская мудрость.*

XXI век — век высоких компьютерных технологий. Не утонуть в этом информационном море, а, точно ориентируясь, решать свои практические задачи, учиться обращаться с компьютером, пополнять, систематизировать и извлекать нужную информацию должен помочь ребенку учитель.

Задача каждого педагога заключается не только в том, чтобы дать детям знания, но в том, чтобы научить своих воспитанников искать их и осваивать самостоятельно. Умение обрабатывать информацию на сегодняшний день является весьма ценным достоянием. Как повысить мотивацию школьников за счёт внедрения ЭОР? Учить и учиться с интересом и максимальной эффективностью в современной школе уже сегодня можно с помощью электронных образовательных ресурсов нового поколения. Для ученика это существенное расширение возможностей самостоятельной работы заглянуть в любой музей мира, провести лабораторный эксперимент и тут же проверить свои знания. Для учителя это увеличение времени общения с учениками, что особенно важно в режиме дискуссии, а не монолога. Активное внедрение и использование ЭОР нового поколения в образовательной деятельности в значительной мере

повысит качество школьного образовательного процесса; заинтересованность обучающихся, а значит повышение их успеваемости; поднимет уровень профессионализма учителя.

Выясним, что же такое электронные образовательные ресурсы и что такое цифровые образовательные ресурсы?

Для справки: ЭОР (ЦОР) специальным образом сформированные блоки разнообразных информационных ресурсов, предназначенные для использования в учебном (образовательном) процессе, представленные в электронном (цифровом) виде и функционирующие на базе средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Цифровые образовательные ресурсы правомерно рассматривать как один из видов разрабатываемых в настоящее время ЭОР нового поколения:

- единая коллекция ЦОР
- ФЦИОР

Знание информационно-коммуникационных технологий значительно облегчает подготовку к уроку, делает уроки нетрадиционными, запоминающимися, интересными, более динамичными.

Компьютерные технологии все больше и больше входят в нашу жизнь. И, наверное, это хорошо. Так как ИОС позволяют осуществлять дифференцированный подход, обучать способам самостоятельного получения знаний, обеспечивают многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, практики, тренинги, выставки, конкурсы, соревнования, конкурсы и т. д.), создают условия для продуктивной творческой деятельности учащегося. Поэтому современному учителю необходимо владеть ИОС.

Применение электронных образовательных ресурсов должно оказать существенное влияние на изменение деятельности учителя, его профессионально-личностное развитие, инициировать распространение нетрадиционных моделей уроков и форм взаимодействия педагогов и учащихся, основанных на сотрудничестве, а также появлению новых моделей обучения, в основе которых лежит активная самостоятельная деятельность обучающихся.

Использование электронных образовательных ресурсов в процессе обучения предоставляет большие возможности и перспективы для самостоятельной творческой и исследовательской деятельности учащихся.

Учебная работа включает аудиторные занятия с учителем и самостоятельные домашние задания. Электронные образовательные ресурсы позволяют выполнить дома более полноценные практические занятия – виртуальные посещения музеев, наблюдения за производственными процессами, лабораторные эксперименты и пр. Также учащийся сможет самостоятельно провести аттестацию собственных знаний, умений и навыков без участия педагога или родителя, которые подскажут ему правильные ответы все уже заложено в ЭОР.

Что касается исследовательской работы ЭОР позволяют не только самостоятельно изучать описания объектов, процессов, явлений, но и работать с ними в интерактивном режиме, решать проблемные ситуации и связывать полученные знания с явлениями из жизни.

КЛАССИФИКАЦИЯ ЭОР:

- по типу среды распространения и использования
- по виду содержимого контента
- по реализационному принципу
- по составляющим входящего контента

Уроки с использованием ЭОР – это один из самых важных результатов инновационной работы в школе.

Для повышения качества образования, для повышения качества подготовки выпускников к ГИА, возможно использовать следующие электронные ресурсы:

1. Цифровой образовательный ресурс - ЯКласс.

- минимум 50 вариантов каждого задания, а также бесконечное количество тренировок и контрольных

- выбор заданий из готовой базы
- задать время и параметры задания
- автоматическая проверка заданий сервисом

2. Российская электронная школа.

«Российская электронная школа» – это интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1 по 11 класс от лучших учителей страны, созданные для того, чтобы у каждого ребёнка была возможность получить бесплатное качественное общее образование. Эти уроки полностью соответствуют федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС).

3. «Федеральный институт педагогических измерений» ФИПИ.

- на сайте представлены нормативно-правовые документы.
- демоверсии, спецификации, кодификаторы.
- открытый банк заданий.
- задания сортированы по темам.

4. Образовательный портал для подготовки к экзаменам «Решу ОГЭ».

- ежемесячно составляют варианты для самопроверки.
- есть возможность решать задания определённого типа или весь
- КИМ, с мгновенной проверкой.
- по окончании работы система проверит ответы, покажет правильные решения и выставит оценку.
- учитель может составить варианты для проверки знаний учащихся.
- показать или скрыть правильные решения заданий после выполнения работы, задать дату и время выполнения работы, установить параметры выставления отметок.

4. Центр онлайн-обучения «Фоксфорд»

Позиционируется сервис как возможность улучшить оценки и подготовиться к ЕГЭ, ОГЭ и олимпиадам. Программы курсов разделены на несколько уровней, включая базовый, экзаменационный, углубленный и олимпиадный. Каждый состоит примерно из 30 уроков, они проходят раз в неделю по 2-3 академических часа.

Есть курсы, подборки тем, тесты и олимпиадные занятия по физике, русскому и английскому языку, биологии, химии, информатике, обществознанию и истории. Есть учебник, по которому можно готовиться самостоятельно. О сервисе можно судить по самым популярным предметам. На момент написания обзора это были суперинтенсивы ЕГЭ по математике, физике, русскому языку и обществознанию.

Индивидуальные уроки проводятся по скайпу, групповые — в форме онлайн-трансляций. Общаться с учителем можно через чат.

Достоинства. Материалы хорошо подготовлены, учат здесь преподаватели лучших вузов страны, включая МФТИ, ВШЭ, МГУ. Преподавателя может выбрать сам ученик. По статистике самой платформы, результаты студентов курсов на выпускных экзаменах на 30 баллов выше средних по стране.

Uchi.ru

Эта платформа позволяет детям самостоятельно изучать в интерактивной форме такие предметы, как математика, русский и английский языки, биология, природоведение, география. Есть, кстати, и программирование.

Если ученик допускает ошибку, система его мягко поправляет, предлагает уточняющие вопросы. Платформа персонализированная, она подстраивается под учащихся, так что если кому-то нужно больше времени для изучения какой-то темы, а кому-то меньше, все это будет учтено.

Есть персонализированный помощник интерактивный дракончик. Во многом благодаря ему ребенок не относится к платформе, как к «сервису уроков».

Подходит платформа как для индивидуальных занятий, так и для онлайн-обучения в школе многие учителя используют задания Uchi.ru.

Достоинства. Дает возможность осваивать материал в игровой форме, включая программирование. Даже сложные темы интересно объясняются. Задания хорошо структурированы и распределены по возрасту/классам. Есть персонализация.

Яндекс.Школа.

Что умеет. Это бесплатная онлайн-школа, запущенная «Яндексом» вместе с Центром педагогического мастерства департамента образования и науки Москвы. Обучение ведется с 9 до 14 часов, как в обычной школе. Платформа предлагает видеуроки по более чем 15 предметам школьной

программы, включая физику и МКХ. Есть и дополнительные занятия для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.

Для учителей есть специальная платформа для онлайн-трансляций уроков и возможность задавать «домашку» для младших классов, причем с функцией автоматической проверки.

Еще Яндекс. Школа проводит интенсивы по разным предметам, научно-популярные лекции и многое другое — все это транслируется в онлайн.

В современных условиях требования к профессиональной компетентности учителя предъявляет не только новый образовательный стандарт, но и время, в котором мы живем. И перед каждым учителем поставлена сложная, но разрешимая задача – «оказаться во времени».

Литература:

1. Иванов Н.С., Макаренко Т.А. Имидж учителя как основа его профессионализма // Современное состояние и перспективы развития научной мысли сборник статей Международной научно-практической конференции. 2016. С. 195-197.

2. Калдыбаев С.К., Онгарбаева А.Д. Электронные образовательные ресурсы: роль и назначение // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 11-2. – С. 159-161.

3. Макаренко Т.А. Развитие профессионально важных качеств будущего педагога посредством организации профессионального пространства вуза. Влияние педагогических традиций на становление и развитие личности будущего учителя сборник материалов научной конференции. Под редакцией: И.С.Алексеевой (ответственный редактор), А.Д.Николаевой, О.П.Осиповой. 2013. С. 552-557.

Учебный эксперимент по физиологии с применением цифровой лаборатории в современной школе

Минеева Елена Геннадьевна, учитель биологии и технологии МОУ «СШ №2» г. Николаевска Волгоградской области, elenavlasova.2016@mail.ru

В рамках национального проекта «Образование» стало возможным оснащение школ современным оборудованием. Это открывает новые возможности в урочной и внеурочной, внеклассной работе и представляет возможность профильного обучения для старшеклассников. У обучающихся появилась возможность количественных наблюдений и опытов для получения достоверной информации о биологических процессах и объектах. На основе экспериментальных данных обучаемые могут самостоятельно делать выводы, обобщать результаты, выявлять закономерности.

Современные экспериментальные исследования по физиологии уже трудно представить без использования цифровых измерительных приборов. В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) прописано, что одним из универсальных учебных действий, приобретаемых учащимися должно стать умение «проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов». Учебный эксперимент по биологии и физиологии, проводимый на традиционном оборудовании, без применения цифровых лабораторий, не может позволить в полной мере решить все задачи в современной школе.

Наша школа получила в 2022 году новое оборудование для ведения внеурочной деятельности обучающихся. Ученики 6-11 классов получили возможность посещать кружок «Здоровье человека». Цифровая лаборатория по физиологии, которая используется в работе этого кружка, полностью меняет методику и содержание экспериментальной деятельности. Широкий спектр датчиков, которые имеются в перечне этой лаборатории, позволяют учащимся знакомиться с параметрами биологического эксперимента не только на качественном уровне, но и на количественном. Цифровая лаборатория позволяет вести длительный эксперимент даже в отсутствии экспериментатора, а частота измерений неподвластна человеческому восприятию. В процессе формирования экспериментальных умений ученик обучается представлять информацию об исследовании в четырёх видах:

- в вербальном: описывать эксперимент, создавать словесную модель эксперимента, фиксировать внимание на измеряемых величинах, терминологии;
- в табличном: заполнять таблицы данных, лежащих в основе построения графиков (при этом у учащихся возникает первичное представление о масштабах величин);
- в графическом: строить графики по табличным данным, что даёт возможность перехода к выдвигению гипотез о характере зависимости между величинами (при этом учитель показывает преимущество в визуализации зависимостей между величинами, наглядность и многомерность).

Особенность цифровой лаборатории «Научные развлечения» в том, что обучающимся можно использовать датчики отдельно, есть также цифровой носитель с программным обеспечением, методическое руководство по выполнению лабораторных работ. На первых занятиях необходимо познакомить ребят с понятием **БИОМАРКЕТЫ**, т.е. характеристики организма, демонстрирующие его функции (дыхание, частота и глубина дыхания, пульс, давление). Именно на этих характеристиках будут строиться все экспериментальные работы. А значит, от них можно будет и предлагать различные исследовательские работы для развития познавательного интереса

ребят к биологии. На первом занятии обучающиеся знакомятся с основными принципами работы.

Ребята приучаются соблюдать чёткую структуру описания и оформления любой работы. Ведут тетради и чётко записывают ход работы. Структура оформления следует по плану: 1) Название работы или тема. Знакомство с новыми терминами. 2) Ребята самостоятельно говорят о цели работы, исходя из темы. 3) Работа с программным обеспечением, открытия окна с изучением и рассмотрением параметров эксперимента. Причём ребят необходимо познакомить с некоторыми техническими операциями в программном использовании: можно масштабировать изображение графика, можно сохранить в виде фото, перезапустить часики или показатель графика, записать измерение во внешний файл. Все эти операции могут пригодиться обучающимся, как на другом уроке, так и при выполнении экспериментальной части работы на уроках другого предмета. Обязательно необходимо познакомить ребят с правилами техники безопасности. При проведении эксперимента надо приучить обучающихся проверять исправность электрической части лаборатории. Учитель и экспериментатор отвечает на вопрос и следит за тем, чтобы были не нарушены графические процессы (кровоснабжения, дыхания), провода оборудования не перекручивались, не были натянутыми, обеспечивали свободу движения испытуемого. При работе нужно соблюдать, и привила гигиены. Несменные части приборов и датчиков, контактирующие с кожей – маску датчика частоты дыхания, пластины электродов, зажим пульсоксиметра следует протирать после работы спиртовыми салфетками для дезинфекции и удаления жировых загрязнений.

Например, простая, не сложная лабораторная работа: «ИЗМЕРЕНИЕ ТЕМПЕРАТУРЫ ТЕЛА при нагрузке». При помощи электронного измерителя температуры ребята делают замеры тела у сидящего спокойно испытуемого, без движения. А, затем, крепят датчик пластырем или липкой лентой к руке, и просят обучающегося сделать силовые упражнения: сжимать резиновый мяч кистью или гантели. При этом также необходимо производить замеры показаний датчика. И сравнивая два графика, можно сделать вывод, как изменяется температура тела при нагрузке. Показания этого эксперимента уже можно использовать в написании исследовательской работы, или в проектной работе по биологии.

Ещё одна интересная работа: «Изменение частоты пульса и артериального давления при физической нагрузке». В начале занятия напоминаем ребятам, что по диагностике пульса определяется состояние здоровья. Раньше считали пульс механическим, ручным способом. Зажимая запястье руки пальцами, определяли количество ударов сердца за 15 секунд,

умножали на 6 и получали показатель пульса испытуемого. Но теперь, мы считаем капиллярный пульс. На этой теме лабораторной работы можно рассказать детям исторические данные по использованию нового прибора и датчика. Обучающиеся зафиксируют полученные данные: в процессе измерения сердечные сокращения, показания пульса то увеличиваются, то уменьшаются. И ребята самостоятельно сделают вывод: при каких условиях частота сердечных сокращений будет меняться. (При физических нагрузках – приседание и стрессовых нагрузках).

Последние годы у учащихся наблюдается низкая мотивация изучения естественнонаучных дисциплин в школе и, как следствие, падение качества образования. Цифровое образовательное оборудование позволяет ознакомить учащихся с современными методами исследования, применяемыми в науке, а учителю — применять современные педагогические технологии. Часть примерного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива образовательной организации.

Литература:

<https://infourok.ru/ispolzovanie-cifrovoy-laboratorii-sensordlab-na-urokah-biologii-v-klasse-s-celyu-razvitiya-poznavatel'nogo-interesa-k-predmetu-2105193>.

Погружение в естественнонаучный мир через визуализацию и социальные сети

Нечаева Ирина Николаевна, учитель химии и биологии средней школы № 128 г. Волгоград i.nechaeva@list.ru

Погружение в мир естественных наук через визуализацию и социальные медиа становится все более популярным. Это связано с тем, что многие люди предпочитают получать информацию в визуальной форме, а также с возрастающей ролью социальных сетей в нашей жизни. (Плигин А.А.) Школьники не исключение. Нынешние дети уже с детства знакомы с различными видами гаджетов, и, как правило их взаимодействие начинается довольно с раннего возраста. (Гринченко И. С.) Учеными было установлены закономерности в развитии интеллекта ребенка от игровой деятельности. «Игра – это огромное светлое окно, через которое, в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире». (В.А. Сухомлинский)

Известно, человеческий мозг устроен таким образом, что большая часть обрабатываемой им внешней информации, имеет визуальный характер. Иначе говоря, окружающий нас мир мы более чем на 90% воспринимаем глазами, и остальные органы чувств играют лишь вспомогательную роль. Современные интерактивные игры напрямую связаны с визуализацией. Ключевую роль играют цвета, структура и формы.

Визуализация научных концепций может быть очень полезной для понимания сложных идей. Она включает в себя создание интерактивных моделей, графиков, анимаций и других визуальных материалов, которые помогают объяснить научные принципы и теории. (*Жукова Т.Н.*) Многие научные организации, университеты и независимые исследователи создают и распространяют такие визуализации в Интернете, чтобы сделать научные знания более доступными для широкой аудитории. Под визуализацией понимается способ получения и обобщения знаний на основе зрительного образа понятия, события, процесса, явления, факта и т. п., основанный на ассоциативном мышлении и системном структурировании информации в наглядной форме. В рамках школьной программы я предлагаю использовать визуализацию «сухой» и «скучной» информации, например, в виде иллюстраций физических и химических свойств элементов таблицы Менделеева, или взаимодействие объектов живой природы в рамках дисциплин естественно-научного цикла.

Социальные сети также играют важную роль в распространении научных знаний. Так, например, я предложила ребятам «вжиться» в роль того или иного ученого. Задачей ребят была примерить на себя жизнь ученого прошлого в настоящем. Учащиеся создавали личные страницы, заполняли профиль интересами, делились успехами и неудачами того человека, кем они жили. Знакомили окружающих не только с научной жизнью, но и с личной.

Таким образом, мне удалось заинтересовать учеников биографией выдающихся личностей не рассказами о нем, а тем, что они сами узнали о них и рассказали другим.

В целом, визуализация и социальные сети делают научные знания более привлекательными и доступными для школьников, а главное это всё та же игровая форма, которая интересна в любом возрасте. Таким образом, существование различных средств наглядности на уроке дает огромное поле деятельности для развития учебно-познавательных интересов обучения и как следствие, способствует творческой активности обучающихся.

Литература:

1. Гринченко И. С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе, учеб. пособие [Текст]— М.:УЦ Перспектива, 2008. — 96с

2. Жукова Т.Н. Роль визуализации в школьном образовании // СанктПетербургский образовательный вестник. – Выпуск № 1 (1), 2016. – с. 63 – 71.

3. Плигин А.А. Развитие познавательных процессов в различных образовательных технологиях, М.: Народное образование, 2010 г.

Информационно образовательная среда – условие и средство реализации ФГОС

*Облова Ольга Владимировна учитель математики
МКОУ «Линёвская СШ» Жирновского муниципального района
Волгоградской области, oblova2014@yandex.ru*

Новый государственный образовательный стандарт задаёт новую планку развития нашего образования. В нём по-новому сформулированы цели образования, по-новому раскрывается содержание образования, даётся новое целеполагание для учащихся и для учителей. В современных условиях реализация стандарта второго поколения невозможна без новых средств обучения, нужны новые технологии обучения, и всё это определяет новые требования к подготовке учителя.

Расширяются требования, которые предъявляются к содержанию образования. Если мы раньше останавливались на предметном содержании образования, то сейчас содержание должно охватывать все основные компоненты социализации: систему духовно-нравственных ценностей, систему научных представлений по предмету о природе, обществе, человеке и систему универсальных учебных действий.

Как же достичь всех этих поставленных задач? Что должно стать основным инструментом в руках учителя? Что должно увлечь ученика и позволит ему реализовывать те новые требования, которые ему стандарт предъявляет к учащемуся. Ответ на этот вопрос даётся в ФГОС, где записано: «Эффективность учебно-воспитательного процесса должна обеспечиваться информационно-образовательной средой - системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия реализации основной образовательной программы образовательного учреждения».

С точки зрения образовательного процесса современная информационно-образовательная среда – это открытая педагогическая система направленная на формирование творческой, интеллектуально и социально развитой личности. Она представляет собой совокупность взаимодействующих компонентов – банка информационно-образовательных ресурсов, компьютерных средств обучения, современных средств коммуникации (Интернета), педагогических технологий.

Таким образом, одним из результатов введения нового федерального государственного стандарта рассматривается создание в школе информационно-методической развивающей образовательной среды - оптимальных информационно-методических условий для реализации основных образовательных программ.

Требования к развитию ИОС предъявлены во многих нормативных документах, регламентирующих образовательную деятельность.

Основой образовательной системы является информационно-образовательная среда. Ее создание и развитие представляет технически сложную и затратную задачу. Но именно она позволяет системе образования коренным образом модернизировать свой технологический базис, осуществить движение к открытой образовательной системе, отвечающей современным требованиям.

Для создания и развития информационно-образовательной среды должен быть максимально задействован научно-методический, информационный, технологический, организационный и педагогический потенциал, накопленный системой образования.

Электронные и традиционные учебные материалы должны гармонично дополнять друг друга как части единой образовательной среды. Использование новейших информационных технологий должно способствовать решению педагогических задач, которые сложно или невозможно решать традиционными методами.

С введением новых государственных образовательных стандартов важнейшим компонентом новой системы образования становится информационно-образовательная среда, в основе которой лежат современные информационные технологии, обеспечивающие:

- стремительный рост информационно-ресурсной базы,
- свободный доступ к разнообразным информационным ресурсам,
- дистанционность,
- мобильность,
- возможность формирования социальных образовательных сетей и образовательных сообществ,

ИОС в процессе обучения одновременно выступает и как условие современного процесса обучения, и одновременно, как средство формирования новой системы образования.

Очень часто ставится знак «равенства» между ИОС и внедрением ИКТ в образовательный процесс. Но это далеко не одно и то же. Безусловно, без ИКТ технологий использование формирования современной образовательной среды невозможно, но понятие ИОС гораздо шире, чем понятие ИКТ технологий.

До недавнего времени каждый учитель был носителем информации «последней инстанции». То, что он говорил для ученика было незыблемо, не

подвергалось сомнению, потому что практически те же самые определения читал в учебнике и у него не было возможности выйти за пределы этой «жесткой триады» - учебник, рабочая тетрадь, методические разработки. Сейчас организация образовательного процесса коренным образом меняется. В условиях насыщенной разнообразными ресурсами и разнообразным содержанием ИОС, задача учителя – организовать деятельность ученика по освоению информации, структуризации, презентации этой информации. В условиях информационного века, в котором мы живём, повышение квалификации педагогов становится жизненно-важным, жизненно-необходимым.

Учителями созданы собственные сайты – коммуникационные центры, позволяющие преобразовывать, хранить, транслировать информацию для обучающихся, коллег. Формирование информационно-образовательной среды школы на основе применения информационно-коммуникационных технологий является ключевым моментом в создании оптимальных условий для развития и саморазвития учителя, совершенствования его учебно-методической деятельности, педагогического творчества и информационной компетентности.

В условиях развивающейся информационной образовательной среды школы осуществляется интенсификация всех уровней учебно-воспитательного процесса, повышается эффективность и качество процесса обучения за счет возможностей, предоставляемых информационной образовательной средой.

Используя неограниченные ресурсы сети, Интернет учащиеся и педагоги могут участвовать не только в очных олимпиадах и конкурсах, но расширяется спектр дистанционных олимпиад и онлайн-конкурсов.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет;

Поэтому мы выделяем следующие проблемы:

Недостаточно эффективное использование имеющихся материальных ресурсов

Низкое качество услуг провайдера

Учитель перестает быть основным источником информации и занимает позицию человека, организующего самостоятельную деятельность учащихся и управляющего ею. Образование в условиях избытка информации, направленность обучения на формирование способности самостоятельного «добывания» знаний требуют существенного пополнения и изменения традиционного методического багажа. Электронные и традиционные учебные материалы должны гармонично дополнять друг друга, как части единой образовательной среды, а информационная структура — обеспечивать их эффективное применение.

С этой целью ставим следующие задачи:

- освоение педагогами новой техники,
- создание банка программно-методических средств,
- создание единой информационной среды школы,
- внедрение дистанционного обучения,
- обеспечение оперативности взаимодействия в системе «учитель - ученик», «учитель-родитель» через электронный журнал, смс-рассылки, электронную почту, WhatsApp и Viber
- организация эффективного управления учебно-воспитательным процессом,
- развитие творческих способностей учащихся - проектная деятельность в самых различных областях, интернет-клубы и лаборатории и др.

Все вышеперечисленное позволяет сделать вывод о том, что развитая ИОС учителя, ученика и образовательного учреждения позволяет организовать учебный процесс на современном техническом и методическом уровне и обеспечивает условия реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, согласно требованиям нового стандарта образования.

Все наши старания направлены для воспитания нового, творчески активного поколения, подготовленного для жизни и деятельности в информационном обществе будущего.

Литература:

1. Федеральные государственные образовательные стандарты : сайт. — URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 22.09.2019). — Текст: электронный.
2. Издательство «Просвещение»: сайт. — URL: http://www.school-russia.prosv.ru/Maxim/Seminar20i2/28_02_i2_KondakovAM.pdf (дата обращения: 22.09.2019).
3. Цифровая образовательная среда: новые компетенции педагога: сборник материалов участников конференции. — СПб: Международные образовательные проекты, 2019. — URL: https://xtem.ru/sites/default/files/wysiwyg/user19009/sbornik_cos_2018.pdf

Сенсорная интерактивная доска в школе

*Серухина Елена Васильевна, учитель географии МКОУ «Линёвская СШ»
Жирновского муниципального района Волгоградской области
seruhina2012@yandex.ru*

В современном мире для любой организации, в том числе и школы уже недостаточно просто приобрести проектор или экран. Мы живем в эру информатизации.

Дети проводят в школе довольно много времени, но, чаще всего, учебный процесс для них утомителен и крайне неинтересен. Для того, чтобы решить эту проблему была разработана интерактивная доска.

Многие педагоги в своей практике используют традиционные методы обучения совместно с передовыми усовершенствованными техническими устройствами — интерактивными досками. По словам специалистов, они позволяют повысить мотивацию учащегося, помогают расширить возможности демонстрации учебной программы.

Интерактивная доска представляет собой сенсорный экран размером с огромный телевизор. Обычные касания с поверхностью позволяют свободно взаимодействовать с таблицами и картинками, словно вы работаете на большом планшете. При работе с системой можно легко выполнять различные функции: написание, изменение, выделение текста и многое другое.

Преимущества интерактивных досок.

Повышение эффективности обучения. Благодаря ИД повышается мотивация учащихся, они легче вовлекаются в учебный процесс. Улучшается концентрация внимания и запоминание изучаемого материала.

Значительная экономия времени педагога. Подготовленный интерактивный урок может быть неоднократно оперативно подкорректирован и мгновенно приспособлен под разные аудитории. При этом можно оперативно возвращаться на предыдущие страницы, не теряя при этом драгоценного времени.

Быстрое освоение технических новинок. Подростки с легкостью овладевают компьютерной грамотностью, оперативнее осваивают современные электронные устройства. Это позволяет им лучше ориентироваться в современных технологиях. Они с самого детства начинают понимать, как можно обмениваться информацией с другими.

Преимущества для преподавателей.

Поощряет импровизацию и гибкость, позволяя рисовать и делать записи поверх любых приложений.

Позволяет преподавателям объяснять новый материал из центра класса, работать в большой аудитории.

Преимущества для учащихся.

Предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков.

Освобождает от необходимости записывать благодаря возможности сохранять и печатать все, что появляется на доске.

Технология работы с интерактивной доской проста и в то же время очень эффективна, особенно если образовательный процесс осуществляется со школьниками разного уровня подготовки. Помимо того, что учитель видит работу каждого обучающегося на экране своего компьютера, он всегда может оперативно вмешаться в работу и подсказать. Это не только сокращает время работы школьников за компьютером, но и в то же время задает единый темп работы для всей аудитории в целом, тем самым трудовые и физические ресурсы учителя, делая его работу более эффективной и качественной.

Литература:

1. Мухаметзянов И.Ш. Информатизация образования: здоровьесберегающие аспекты. «Школьные технологии», № 6'2006. С. 28 - 31.

2. Погожева Ю.Д. Актуализация проблемы сохранения здоровья при использовании интерактивного учебного оборудования в колледже в условиях введения ФГОС-3 [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.rusnauka.com/3>

3. Цветкова М.С., ЦОР к УМК как средство расширения его образовательных возможностей, Сборник трудов XVI конференции-выставки «Информационные технологии в образовании». Часть IV. – М.: «БИТ про», 2006.

4. Тамарская Н.В. и др. Управление учебно-воспитательным процессом в классе (здоровьесберегающий аспект): Учебно-методическое пособие для учителя. - Калининград: Изд-во КГУ, 2002. -31 с.

Раздел 4

Опыт реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Учитель будущего»

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры и во внеурочное время

*Буркова И.М., учитель физической культуры средней школы № 18
г. Камышин Волгоградской области burkova-i@mail.ru*

*Давиденко М.Г., учитель физической культуры средней школы № 18
г. Камышин Волгоградской области, davidenkomaksim1987@mail.ru*

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий - обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — одна из самых главных задач, которые обозначены в нормах ФГОС.

Наиболее проработанной и используемой в образовательных учреждениях, на наш взгляд, является классификация здоровьесберегающих технологий, предложенная Н.К. Смирновым (Н.К. Смирнов, 2006):

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии;
2. Медико-гигиенические технологии;
3. Физкультурно-оздоровительные технологии;
4. Экологические здоровьесберегающие технологии.
5. Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Приемы, которые можно применять на уроках физической культуры и во внеурочное время можно классифицировать следующим образом: стимулирующие, защитно-профилактические, компенсаторно-нейтрализующие, информационно-обучающие.

Процесс обучения физической культурой в нашей школе построен таким образом, чтобы максимально обеспечить двигательный режим, который позволяет удовлетворить физиологическую потребность в движении, способствует развитию физических качеств и поддержанию работоспособности на высоком уровне в течение всего учебного дня, недели и года. Методы обучения подбираются с учетом сохранения психоэмоционального и физического здоровья учащихся. Обязательным условием является строгое соблюдение физических нагрузок в соответствии с воз-

растом, полом, физическим развитием, состоянием здоровья, интенсивность чередуется с релаксацией. Совместная работа учителей физической культуры (проводят 2 раза в год мониторинг физического развития) и медицинского работника (осуществляет контроль состояния здоровья обучающихся) дает свои результаты. Постепенно уменьшается количество обучающихся, отнесенных к специальной и подготовительной группам здоровья. Регулярными являются выступления на родительских собраниях, на которых освещаются вопросы оздоровления учащихся, приводятся статистические данные, результаты мониторингов, контрольных срезов. Традиционными в школе являются спортивные праздники «Папа, мама, я- спортивная семья», «Праздники ГТО», «Дни здоровья», во время проведения которых, пропагандируется здоровый образ жизни, ценности семейного воспитания.

К стимулирующим приемам можно отнести и традиционные «Встречи с чемпионом». Так в разные годы были организованы встречи с Верой Кармишиной - участницей олимпийских игр в Лондоне, Евсеевой Анной- призером чемпионата Европы по велосипедному спорту, Толкуновым Егором- призером чемпионата России по настольному теннису. В октябре этого года была проведена встреча с участниками всероссийского финала «Президентские спортивные игры 2024» - учениками нашей школы. В ходе этих мероприятий ученики знакомятся с выдающимися спортсменами города, о пользе занятий спортом в жизни.

Решая задачи защитно-профилактического направления, на уроках практикуем беседы о здоровом образе жизни: «Хорошие и плохие привычки», «Знание своего тела. Я и другие», "Здоровье — это здоровый образ жизни", «Если хочешь быть здоров - закаляйся!» и т.д. Активно ученики школы принимают участи в муниципальном этапе всероссийской акции «Я выбираю спорт, как альтернативу пагубным привычкам». С целью более наглядного представления о здоровом образе жизни, используем компьютерные презентации. Это особенным образом стимулирует познавательную активность учащихся. Часто для подготовки информации привлекаются ученики с ослабленным здоровьем, с заниженной самооценкой, со низким физическим развитием, тем самым у обучающиеся создается комфортная среда для обучения, повышается самооценка.

К компенсаторно-нейтрализующим методам можно те, которые позволяют восполнить недостаток того, что требуется организму для полноценной жизнедеятельности, поэтому часто мы включаем в образовательный процесс упражнения дыхательной гимнастики, корригирующие упражнения и т.п. В школе организовано проведение утренних зарядок до занятий, физкультурминуток, динамических часов. Главными помощниками учителей здесь выступают физорги классов, члены спортивного клуба «Факел».

Подготавливая активистов, педагоги работают в информационно-образовательном направлении. В школе есть информационный стенд для учеников, педагогов и родителей, на котором 2 раза в месяц меняется информация. Все очень ярко и в доступной форме.

Анализируя результаты своего опыта, хочется отметить, что внедрение системы работы по здоровьесберегающим образовательным технологиям, позволило повысить успеваемость по предмету, повысить интерес учащихся к занятиям физической культурой и мотивацию к соблюдению здорового образа жизни, повысить динамику состояния здоровья учащихся.

Литература:

1. Антипова, Л.П. Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе/Л.П. Антипова //Начальная школа. - 2017.-№8.-С.106-108

2. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка: Экспресс-контроль в школе и дома. – М., 2015. – 176с.

3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы: Методическая библиотека / Н.К. Смирнов. – М.:АРКТИ, 2003

Включение обучающихся в проектную и исследовательскую деятельность как способ мотивации к учению

*Деманова, Е.С. учитель биологии МБОУ «Новониколаевская СОШ №1»,
403901 Россия Волгоградская область р.п. Новониколаевский, ул.
Народная,20, demanovaes@yandex.ru*

Проектная деятельность учащихся прописана в Федеральном Государственном образовательном стандарте. А, следовательно, она прочно входит в образовательный процесс. Проект или исследовательская работа - это предоставленная учащимся возможность выразить свои собственные идеи в удобной для них форме: изготовление коллажей, афиш, объявлений, проведение интервью и исследований, демонстрация моделей с необходимыми комментариями и т.д.[1]. И в последние годы все больше учащихся с удовольствием вовлекается в процесс создания проектов и исследовательских работ. Такая деятельность способствует формированию организационных, информационных, коммуникативных общеучебных умений и навыков учащихся, развивает интерес к изучаемым предметам. В настоящее время, в обществе, наблюдается потребность в специалистах, которые обладают исследовательскими умениями в решении практических задач,

умеющие быстро выявлять проблемы, находить способы их решения, прогнозировать возможные последствия, отличающиеся мобильностью, конструктивностью и ответственностью за судьбу страны. Проектная и исследовательская деятельность способствует формированию таких качеств личности.

В соответствии с ФГОС итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, например, по биологии, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в сфере исследования или проекта, формирование умения сотрудничать в коллективе и работать самостоятельно, уяснение сущности исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешной деятельности.[2]

Ученическая проектно-исследовательская деятельность позволяет задействовать все функции процесса обучения:

- образовательную: вооружить учащихся знаниями, умениями, навыками, опытом творческой деятельности
- воспитательную: воспитание нравственных, умственных, экологических, трудовых норм поведения
- развивающую: развитие мышления, воображения, внимания, памяти, воли и характера учащегося. [3]

Для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности необходимо сначала определиться с темой. Она обязательно должна быть интересна учащимся, поэтому одним из самых востребованных направлений является краеведение. Изучение малой Родины – это всегда интересный и увлекательный процесс. Но в нашем районе не все природные объекты достаточно хорошо изучены. Это и воодушевило учащихся нашей школы изучить водоёмы, которые располагаются вблизи от нашей школы.

Пруд «Огуречный» является ближайшим местом отдыха для жителей посёлка Новониколаевский, поэтому он сразу же вызвал интерес у учащихся. Актуальность работы обусловлена отсутствием зафиксированной информации по данному вопросу в разных источниках (в краеведческом музее, в районной библиотеке). Информацию пришлось собирать по крупицам. Местные старожилы рассказали о происхождении водоёма, о возникновении его названия. Рыбаки поведали о водных обитателях и о водном режиме пруда. Ребята провели органолептический и химический анализ воды и описали те виды растений и животных, которых смогли наблюдать на водоёме. Так и возникла проектная работа «Чудо - Огуречный», в которой учащиеся осветили пруд Огуречный как объект родного края. Данная работа носила межпредметный характер, была очень интересной и познавательной.

Исследуя проблемы реки Касарочки, учащиеся прониклись идеей сохранения природы реки. В связи с этим была организована инициативная

группа, которая внесла существенный практический вклад в дело оздоровления и исследования реки Касарочки. Совместная работа обучающихся вылилась в две проектно-исследовательские работы: «Проблемы реки Касарочка и пути их решения», «Исследование состояния биоресурсов реки Касарочка». Исследуя данный водоём на характер биоразнообразия, проведя социологический опрос местного населения, обучающиеся выяснили, что за последние десять лет произошло уменьшение видового разнообразия. Изучение реки обучающиеся начали с наблюдения, анализа природы прибрежной части, это дало им возможность в дальнейшем опираться на свой личный опыт.

Проведённые исследования позволяют сделать вывод: не так давно река была красивой и полноводной, в настоящее время она постепенно лишается своего богатого видового состава, уменьшается объём воды, из-за уменьшения весеннего водонаполнения. Река Касарочка в настоящий момент испытывает сильное антропогенное воздействие, которое выражается в сокращении длины и объёма водотоков, заиливании, ухудшении качества воды, уменьшении биоразнообразия. Деятельность человека сказывается на равновесии экосистемы реки. Ведь река Касарочка не просто природная достопримечательность, а неотъемлемая часть жизни населения нашего района. На левом берегу располагается Пугачёвский парк, состоящий из берёз и сосен, который привлекает любителей отдыха на природе с ночёвкой. Река Касарочка богата рыбой, из-за чего на её берегах в любое время года можно встретить рыбаков, не только местных жителей, но и отдыхающих из соседних районов. Интересна Касарочка и своими обитателями. Если подойти к воде, то можно увидеть ондатру, цаплю, степную черепаху, жилище бобров.

Еще один проект, который вызвал интерес не только у авторов работы, но и у всех, кто видел его результат, - это фильм-путеводитель о природных и культурных достопримечательностях района «Заметки путешественников». Работа над этим проектом помогла не только познакомиться с достопримечательностями района, но и изучить с разных сторон всю информацию о них. В фильме представлены вниманию зрителей самые красивые и интересные места нашего района: реки, пруды, парки, музей, вокзал и другие...

Не менее значимыми являются исследования экологической направленности, которыми занимались учащиеся нашей школы. Например, была проведена исследовательская работа на тему: «Возможно ли организовать отдельный сбор мусора в Новониколаевском районе?». В ходе проведения исследовательской работы, проанализировав теоретический материал, учащиеся еще раз убедились, что для решения многих экологических проблем, необходимо всерьез задуматься всем об организации отдельного сбора мусора. Это

поможет уменьшить количество свалок, поможет сохранить ресурсы, заботиться об экологии и здоровье людей. И, как выяснилось, большое количество жителей даже такого отдаленного населенного пункта, как наш, готовы психологически этот мусор разделять, собирать и сдавать. И представители администрации нашего района тоже понимают важность данного процесса. Но на каждом этапе проведенной работы учащиеся столкнулись с организационными и финансовыми проблемами и пришли к выводу, что на данный момент в Новониколаевском районе невозможно организовать раздельный сбор мусора до тех пор, пока эта проблема не войдет в список государственных задач и не будут выделены средства из федерального, регионального, муниципального бюджетов для ее решения.

Работа над проектом или исследовательской работой помогает обучающимся расширить представления о жизни, сосредоточить своё внимание на понимании взаимосвязи природы и человека, истории и культуры. Применяя проектно-исследовательский метод, учащиеся становятся не потребителями готовой информации, а её создателями.

Таким образом, организация проектной деятельности учащихся – очень сложное, но важное и интересное дело, которое приносит большое удовольствие и удовлетворение и учителю, и ученику. Ничто так не губит способности, как стандартный, безжизненный, усредненный подход, репродуктивные задания, бесконечная фронтальная работа. Для того чтобы способности развивались, их нужно постоянно тренировать, необходим простор для личностного роста. Ребенок должен учиться преодолевать трудности, рисковать, проявлять настойчивость в достижении цели, принимать на себя ответственность [4].

В ходе проектно - исследовательской деятельности осуществляется систематизация и расширение представления детей о предметах и явлениях природы и общественной жизни, развитие интереса к их познанию, обогащение нравственного опыта, воспитание у них любви к своей Родине. Идёт формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде. Ученики активно вовлекаются в учебный процесс и готовы получать новую информацию. А, следовательно, можно сделать вывод о том, что проектная и исследовательская деятельность может мотивировать учащихся на познание, а, как следствие, на учебную деятельность.

Литература:

1. Проектируем на уроке / Семенова Л.П. //Биология в школе.-2013.-№ 3.-32-38
2. Суматохин С.В. Требования ФГОС к учебно-исследовательской и проектной деятельности // Биология в школе. -2013. -№5. –с. 60.

3. Савенков А.А. Об организации учебно-исследовательской деятельности в современном образовании.// Химия в школе.-2008.-№8.-с.2-7.
4. <http://www.odardeti.ru/static.php?mode=forma>

Повышение познавательной активности обучающихся с умственной отсталостью посредством нестандартных средств обучения

Криулина М.А., учитель-дефектолог МБОУ СШ № 17

Кукса О.В., учитель начальных классов МБОУ СШ № 17

Расулова О.В., учитель русского языка и литературы МБОУ СШ № 17

Активизация познавательной деятельности является одной из актуальных проблем обучения детей с интеллектуальными нарушениями.

Как заинтересовать учащихся, сделать обучение осознанным? Каждый учитель задумывался над этим вопросом. Поиски путей совершенствования познавательной активности детей на уроках – задача, которую призваны решать многие педагоги, психологи, методисты.

Известно, что уровень развития психических процессов влияет на учебно-познавательный интерес детей с нарушениями интеллекта.

В конце прошлого учебного года нами было проведено диагностическое исследование отдельных психических функций, на основании которого сделан вывод о необходимости проведения работы по развитию познавательной активности обучающихся на уроках.

Для учащихся с интеллектуальными нарушениями характерны быстрая истощаемость ресурсов внимания, снижение объёма памяти, эмоциональная неустойчивость. Отсюда снижение познавательного интереса.

Мы, учителя, работающие с детьми с умственной отсталостью, понимаем, что познавательная активность школьников не всегда эффективна при использовании лишь традиционных средств обучения. Чтобы заинтересовать учащихся, сделать их обучение осознанным, нужны нестандартные подходы к их обучению.

Таким образом, возникла необходимость поиска таких приёмов обучения, которые бы не только формировали познавательную сферу детей, но и обеспечивали повышение познавательной активности обучающихся на уроке.

С этой целью мы стали использовать в своей работе нестандартные средства обучения. Ценность использования того или иного средства заключается в том, что обучение становится максимально доступным, интересным и посильным для учеников.

Например, обучающая книга "Учим цифры" позволяет систематизировать знания детей чисел от 1 до 10, кроме того, игра развивает фантазию, воображение, тренирует память и зрительное восприятие, способствует быстрому запоминанию чисел, развитию логического мышления.

Планшетная обучалка "Поиграй со мной" позволяет ребенку сконструировать на плоскости множество различных изображений (буквы, цифры, геометрические фигуры, узоры, различные предметы, животных).

Возможности игры "Чудесные колечки" разнообразны. Она позволяет закреплять представления детей о цвете, навыки счета, формировать пространственные представления: понятия «ниже-выше», «над-под», ну и несомненно, играя, ребенок с интеллектуальными нарушениями тренирует свою память.

Использование кукол Би-Ба-Бо на уроках - идея очень эффективная. Куклы выполняют функцию помощника учителя при подаче нового материала и закрепления изученного. Такой игровой прием помогает ребятам переключить внимание, эмоционально подзарядиться.

Применяя куклы Би-Ба-Бо на уроке, создается учебно-игровая ситуация, в которой ученик становится не пассивным слушателем, а активным участником учебного процесса. Использование кукол просто необходимо при изучении сказок, былин, басен, чтении пьесы по ролям. Никакая иллюстрация, даже яркая и красочная не будет способствовать в такой мере развитию воображения, как вовлечение ребенка в мир самого произведения.

Элементы кукольной театрализации незаменимое средство в обучении детей с Синдромом Дауна. Яркость образов, необычность ситуации – все направлено на сосредоточение внимания особых детей, помогает эмоционально разрядиться, снять напряженность. И сам познавательный процесс становится более интересным для ребят, у которых отсутствует сама мотивация обучения.

Дидактическая игра «Залатай вкривик» позволяет сформировать умение различать геометрические фигуры по форме, цвету, размеру.

В мае 2022-2023 учебного года для проверки эффективности использования нестандартных средств обучения было проведено повторное диагностическое исследование. Результаты показали, что у обучающихся повысился уровень развития отдельных психических процессов, что благоприятно воздействует на развитие учебно-познавательного интереса учеников с нарушениями интеллекта.

А это означает, что использование нестандартных средств обучения на уроках повышает познавательный интерес детей с умственной отсталостью. Такие уроки более эмоционально насыщены,

что делает их особенно привлекательными для учеников, доставляя им большую радость и удивление.

Стоит отметить, что только при систематическом использовании нестандартных средств обучения можно получить положительные результаты.

И их применение на уроке позволяет нам, педагогам, реализовать образовательные, коррекционно-развивающие и воспитательные задачи урока, способствует формированию базовых учебных действий в соответствии с ФГОС.

Литература:

1. Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. – М., 1994.
2. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М., 1995.
3. Как учить и развивать умственно отсталых детей. Сост. К.Грюневальд. – СПб., 1994.

Организация образовательного процесса по формированию функциональной грамотности обучающихся на уроках английского языка

Массарова Ирина Васильевна, учитель английского языка МКОУ СШ № 7 г. Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области, irina-massarova@yandex.ru

Что такое «функциональная грамотность» применительно к образованию, и чем она может быть полезна современным школьникам? Как она формируется в школе, и в каких ситуациях применима? Почему чисто академических знаний уже недостаточно, чтобы быть успешным во взрослой жизни? Зачем учителю заниматься развитием функциональной грамотности у детей? Как понять, что педагог владеет функциональной грамотностью и как это отражается на детях? Какие мероприятия, направленные на повышение качества общего образования, посредством формирования функциональной грамотности обучающихся осуществляются в современных условиях?

Основной приоритетной задачей государственной образовательной политики является повышение качества общего образования. И одной из основных задач школьного образования сегодня — подготовить учащегося к адаптации в современном мире. Одним из направлений выступает формирование функциональной грамотности обучающихся.

Функциональная грамотность - это повышаемый по мере развития общества и роста потребностей личности уровень знаний и умений,

необходим для полноправного эффективного участия человека в экономической, политической, гражданской, общественной и культурной жизни общества и своей страны, для содействия их прогрессу и для собственного развития

Если говорить о «функциональной грамотности» применительно к образованию, то это про то, что важны не столько сами знания, сколько умение их применить: найти новую информацию, проверить ее достоверность, на ее основе изучить новые виды деятельности, иными словами способность заниматься саморазвитием и само-образованием. Следовательно, важнейшая задача школы связана с формированием функциональной грамотности обучающихся по шести направлениям:

- математическая грамотность;
- читательская грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- финансовая грамотность;
- креативное мышление;
- глобальные компетенции.

В современной школе ребенок не только должен получать знания, но и применять их на практике. В обновленных ФГОС уточнено, что для реализации программ для участников образовательных отношений должны быть созданы условия по формированию функциональной грамотности. Это значит, что одной из задач педагогических работников научить детей быть гибкими, коммуникабельными, чтобы в рамках ежедневной деятельности на своих уроках решать задания, которые связаны с функциональной деятельностью, которые помогают сформировать функциональную грамотность. Это сложный, многосторонний, длительный процесс. Достичь нужных результатов можно лишь через систематическую работу во всех областях образовательной деятельности.

Важнейший документ для учителя-предметника, который определяет планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование – рабочая программа. По современным требованиям, рабочие программы должны предусматривать деятельность по формированию функциональной грамотности, используя содержание различных учебных предметов. В максимальном варианте имеются в виду **все без исключения учебные предметы**. В минимальном (на первом этапе – в 2021-2022 учебном году) это должно напрямую соответствовать всем структурным элементам функциональной грамотности, проверяемым международным исследованием PISA.

Следует подчеркнуть, что важнейшая особенность функциональной грамотности состоит в том, что кроме содержательного

компонента большее значение имеет сформированность таких навыков обучающихся как:

- «умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность»,
- «находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов»;
- «формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение».

Очевидно, что наилучшие результаты будут, если данные навыки отрабатываются на всех предметах без исключения. Исходя из этого, изменения в рабочих программах необходимо внести, прежде всего, в планируемые результаты обучения, а именно в личностные и метапредметные.

Применительно к иностранному языку, это может выглядеть следующим образом.

Коммуникативная	Работать в группе, команде; расположить к себе других людей; не поддаваться колебаниям своего настроения, приспосабливаться к новым, непривычным требованиям и условиям, организовать работу группы
Владение иностранными языками	Перевести со словарём несложный текст; рассказать о себе, своих друзьях, своём городе; понимать тексты инструкций на упаковках различных товаров, приборов, бытовой техники; общаться с зарубежными друзьями и знакомыми на различные бытовые темы

В вопросе формирования функциональной грамотности в образовательной деятельности можно выделить два направления.

Первое – это ежедневная работа учителя в рамках учебного процесса.

Учителя, преподающие иностранные языки, как ни кто другой должны быть готовы развивать функциональную грамотность обучающихся средствами дисциплины «Иностранный язык». Современный учитель должен не просто давать знания по иностранному языку, а развивать учеников. Учить использовать полученные знания иностранного языка для применения в реальной жизни. Для того, чтобы свободно путешествовать, понимать объявления в аэропорту, читать инструкции, заполнять анкеты, оформлять счет в банке, и т.д. Максимально быстро адаптироваться в англоговорящей среде и успешно существовать в ней. Сегодня главное требование, которое предъявляется к уровню владения иностранным языком, заключается в том, чтобы человек мог не только общаться на иностранном языке, но и решать с его помощью свои жизненные и профессиональные задачи.

Рассмотрим пример по формированию читательской грамотности.

В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования читательская грамотность или смысловое чтение – важнейший метапредметный результат обучения (метапредметный – так как формируется при изучении различных предметных областей).

1. Типовая задача на формирование **читательской грамотности**, включает для начала отбор текстов в соответствии с требованиями:

- большой объем неадаптированного текста;
- информация представлена в виде рисунков, схем, диаграмм, ...
- интегрированные задания;
- «несплошные тексты» - театральные билеты, афиши, проездные документы диаграммы и т.д.

Men and women have different tastes in films. Look at the diagram and comment on it using the phrases from the box.

Клише для высказывания

I understand from the chart that...

I'm surprised to see that...

I find it interesting that...

It's difficult to believe that...

I quite agree that...

Помимо этого, на уроках английского языка есть все возможности для формирования других аспектов функциональной грамотности.

2. Формированию **естественнонаучной** грамотности способствуют задания типа:

Read the extract from the article in youth magazine and give your opinion. Is keeping animals in the zoo a good idea?

“ ... Zoos help scientists and common people to learn more about animals. They show us how rich the animal world is.

But in zoos they keep animals in cages, and it is very unkind...”

3. Типовая задача на формирование **финансовой грамотности** может быть сформулирована так: Look at the picture, read the text and answer the questions.

English Banknotes and Coins

The official currency of the Unites Kingdom is the pound sterling which is equal to one hundred pence. The British do not use the Euro. Although a few of the big shops will accept Euro, it is rarely used across Britain. English banknotes are issued by the Bank of England. As to coins they are minted also by this state bank. The following coins are in circulation: one penny, two pence, five pence, ten pence, 20 pence, 50 pence, 1 pound, and 2 pounds. The singular of pence is "penny". The symbol for the penny is "p"; hence an amount such as 50p is often pronounced "fifty pee" rather than "fifty pence".

- What is the official currency of the U.K.?
- What is the smallest unit?
- How many pence are there in one pound?
- What banknotes in the U.K. now?

4. **Глобальные компетенции** понимаются как “способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия;

Одну из глобальных проблем – проблему экологии- начинают обсуждать на уроках английского языка в 7 классе. Задание на формирование функциональной грамотности можно сформулировать следующим образом:

You are going to take part in the conference “Green Home”. Say what five important things about ecology we must teach children. Choose one of the ideas and develop it.

5. Для формирования **креативной компетенции** учащимся может быть предложено представить результаты своей деятельности в виде постеров, докладов, альбомов, стенгазет, устных журналов, коллажей, презентаций и даже поделок. Ведь именно креативность, способность к творчеству и созиданию, Самый большой спектр возможностей для развития творческого потенциала учащихся, конечно же, у проектных работ.

И второе направление – это насколько готовы учителя к развитию функциональной грамотности у школьников?

Готовность педагога к формированию функциональной грамотности обучающихся рассматривается как интегративное личностное качество, характеризующееся наличием у учителя специальных когнитивных и технологических ресурсов, позволяющих проектировать и реализовывать процесс функциональной грамотности обучающихся; средствами определенной предметной области, опыта их применения в образовательном процессе школы, сформированных соответствующих профессиональных установок и позиций.

К основным показателям готовности к развитию функциональной грамотности в профессиональной деятельности учителей-предметников следует отнести следующие компетенции:

- проецирование целей предметной подготовки на современные требования к образовательным результатам и создание в процессе обучения условий, позволяющих обучающемуся осознать личностный смысл и ценность овладения определенным учебным материалом;
- адаптация содержания предметной области к современным требованиям, позволяющего обучающихся не забыть об их фундаментальной предметной подготовке;
- выбор оптимальных технологий обучения, обеспечивающих достижение актуальных результатов образования, проектирование на основе выбранной технологии процесса обучения;

- создание средствами предметной области условий для активного включения обучающихся в процесс познания через взаимодействие с окружающим миром, обеспечивая тем самым возможность освоить область применения знания в ситуациях реальной действительности.

Учитывая поставленные государством задачи по формированию и развитию функциональной грамотности школьников, федеральные государственные образовательные стандарты нацелены на решение проблем повышения качества общего образования, имеют установки на позиции, в которых мы отстаем в сравнении с другими странами.

В работе по формированию функциональной грамотности в школе должны применяться:

- Учебные задания: задания на перенос знаний из пассивных в активные;

- Мотивирующие учебные ситуации: создание ситуации инициирующих учебную деятельность школьников;

- Межличностные отношения: общение на основе сотрудничества: учитель-ученик.

Системно-деятельностный подход поможет учащимся развивать свою функциональную грамотность).

Также даются следующие рекомендации для работы школы по формированию функциональной грамотности:

- Учащиеся должны стать активными участниками процесса изучения нового материала.

- Обучение должно носить деятельностный характер.

- Учебный процесс ориентировать на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности.

- Использовать продуктивные формы работы;

обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);

творческие задания, ролевые и деловые игры, исследовательская работа.

- Применять активные, деятельностные, личностно-ориентированные, развивающие образовательные технологии

- Работа с информацией; работа с учебными моделями; использование знаково-символических средств, общих схем решения; выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установление аналогий, подведение под понятие.

- Создание обстановки доверия, уверенности в успехе.

Владеть функциональной грамотностью — это не просто норма, но и обязанность педагога. Все нормативные показатели выстроены с учетом этой компетенции, поэтому если педагог не выдает этот результат, он автоматически становится профнепригодным.

Литература:

1. Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности // Образовательная программа. “Школа 2100”, Педагогика здравого смысла / Под ред. А.А. Леонтьева
2. Ваулина Ю.Е., Дули, Д., Подоляко, О.Е. Английский язык. Книга для учителя: Учеб. пособие для общеобразоват. организаций – 4-е изд.– М.: Express Publishing: Просвещение, 2016.
3. Воронина, К.В. Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка / К.В. Воронина.
4. Указ Президента Российской Федерации № 204 от 07.05.2018 Правительству РФ.

Приемы формирования функциональной грамотности на уроках истории Древнего мира в 5 классе (из опыта работы)

*Неходцева Татьяна Владимировна, учитель истории и обществознания
МБОУ СШ №17 городского округа – город Камышин
swoia2013@yandex.ru*

В современном динамично меняющемся мире, в условиях стремительно расширяющегося информационного пространства учебная деятельность должна помочь обучающемуся успешно ориентироваться в сложной окружающей действительности, способствовать формированию компетентной личности – личности, которая способна принимать жизненно важные для нее решения на основе самостоятельно приобретаемых и осмысленных сведений о мире.

Согласно стандартам нового поколения, процесс обучения должен быть практико-ориентированным с тем, чтобы результаты обучения могли применяться в повседневной жизни и профессиональной сфере. Обучающиеся должны самостоятельно добывать, анализировать, структурировать и эффективно использовать информацию для максимальной самореализации и полезного участия в жизни общества.

Одной из главных проблем истории как предмета является то, что она менее всего практико-ориентирована. В истории нельзя, как в математике, привязать знание или умение к повседневной жизни, как в химии или физике, провести эксперимент. Сложно объяснить обучающемуся, зачем это надо изучать (например, зарождение демократии в Афинах), почему это надо знать (например, даты). Для многих история подчас кажется легким и ненужным предметом, где нет ничего, кроме хронологии событий. Современному ученику нужна сильная мотивация на уроке, которая бы его увлекла, заинтересовала, шокировала, поставила в тупик, удивила. Сочетание инфор-

мации по истории, обществознанию, географии, литературе, биологии, математике дает возможность рассмотреть то или иное историческое событие с разных, неожиданных позиций, позволяет использовать личностный фактор.

Особенность преподавания истории состоит в том, что на каждом уроке приобретаются новые знания, на усвоение которых требуется значительное время, и отказаться от этого невозможно. Прежде чем обучающийся получит возможность самостоятельно действовать в процессе изучения истории, ему необходимо первоначально иметь совокупность исторических знаний, которыми он сможет оперировать в процессе своей работы.

Как же построить обучение истории таким образом, чтобы, с одной стороны, сохранить специфику познания предмета, а с другой – обеспечить возможность организации учебного процесса на основе осознанной деятельности самих обучающихся?

Важной задачей образования на современном этапе является создание условий для формирования функциональной грамотности.

Под функциональной грамотностью понимают результат овладения обучающимися системой предметных ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации, способность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Одна из основных задач в преподавательской деятельности – способствовать формированию таких навыков, как критическое мышление, креативное мышление, умение работать в команде, эффективное взаимодействие с людьми, самоорганизация, саморазвитие.

Овладение функциональной грамотностью на уроках истории складывается из нескольких составляющих:

➤ Процесс овладения исторической грамотностью: обучающиеся определяют временные рамки изучаемого периода, соотносят даты с веками, показывают на карте территориальное пространство изучаемого события, дают характеристику понятийному аппарату, анализируют роль личности в истории.

➤ Процесс обучения – усвоение исторических знаний происходит поэтапно, «от простого к сложному», от материала 5 класса (Древнейшие цивилизации) к темам 9 класса (история XIX вв.)

➤ Процесс образования – обучающиеся знакомы с историческими ценностями и стандартами современной цивилизации.

Средствами формирования функциональной грамотности на уроках истории в 5 классе являются:

➤ пересказы (мифов, биографий исторических личностей)- предоставление обучающемуся возможности монологически грамотно изъ-

яняя свои мысли, «примерить на себя» те или иные исторические сюжеты и образы, что позволяет «очеловечить» события, расширить их воспитательный диапазон, создавая тем самым соответствующую эмоциональную среду для усвоения базовых ценностей;

- функциональное чтение;
- познавательные игры, викторины, которые развивают навыки сотрудничества, индивидуальной работы и умение выступать с собственной точкой зрения;
- исторические диктанты с их последующей коррекцией со стороны преподавателя, что формирует письменную грамотность обучающихся;
- изучение исторических документов, их подробный анализ, что позволяет обучающимся высказать своё собственное мнение по проблеме, формировать историческое мышление;
- исследовательские работы в форме презентаций, рефератов, мини-проектов.

Группа предметных результатов	Знания и умения, отражающие предметные результаты
Знание хронологии, работа с хронологией	Указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий, соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий
Знание исторических фактов, работа с фактами	Характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий, группировать факты по различным признакам
Работа с исторической картой	Читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижения людей, места значительных событий и др.
Работа с историческими источниками	Проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких исторических (материальных, письменных, визуальных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной ценности источника

Учебный предмет «История Древнего мира» обладает широчайшими возможностями для использования их в целях формирования функциональной грамотности пятиклассников для достижения высоких результатов.

Литература:

1. Алексашкина И.Ю. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2019.
2. Хижняк О.А. Формирование функциональной грамотности через развивающее обучение / Молодой ученый. – 2021. – №49 (391)

Химический эксперимент как средство формирования интереса к химии

*Николаева Елена Петровна, учитель химии, муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Линёвская средняя школа" Жирновского муниципального района Волгоградской области
61nikolaeva@mail.ru*

Если мысленно проследить исторический путь химической науки, то можно убедиться, что в ее развитии огромная роль принадлежит эксперименту. Все значимые теоретические открытия в химии являются результатом обобщения большого числа экспериментальных фактов. Эксперимент – это наблюдения, проводимые в строго контролируемых условиях.

Систематическое использование на уроках химии эксперимента помогает бороться с формализмом в знаниях, развивает умения наблюдать факты и явления и объяснять их сущность в свете изученных теорий и законов; формирует и совершенствует экспериментальные умения и навыки; прививает навыки планировать свою работу и осуществлять самоконтроль; воспитывает уважение и любовь к труду. Эта работа способствует общему воспитанию, всестороннему развитию личности, готовит к деятельности на современном производстве [1].

Программы по химии предусматривают широкое использование химического эксперимента – демонстрации, лабораторные опыты, практические занятия и экспериментальные задачи. Демонстрационный эксперимент иллюстрирует правильность изложенного преподавателем теоретического положения.

Выполняя лабораторные опыты и практические работы, учащиеся самостоятельно исследуют химические явления и закономерности и на практике убеждаются в их справедливости, что способствует сознательному усвоению знаний.

Можно также предложить ребятам опыты для выполнения в домашних условиях. Домашние опыты и наблюдения представляют собой простые эксперименты, выполняемые без контроля со стороны преподавателя. Их проведение приучает самостоятельно применять полученные знания, умения и навыки.

Наблюдение как метод познания широко используется при проведении химического эксперимента. Деятельность учащихся становится целенаправленной и приобретает активную форму при условии четкой постановки задачи и разработки методики ее решения. Результаты наблюдений школьники интерпретируют с учетом имеющихся теоретических знаний. При наблюдении за выполнением опытов (лабораторных и на практических занятиях), а также в ходе решения экспериментальных задач функционируют все анализаторы. С их помощью ребята могут определять цвет, запах, вкус, плотность и другие свойства исследуемых объектов, при сравнении которых они обучаются выделять существенные признаки, познают их природу.

Очень важно научить анализировать результаты экспериментов, чтобы получить четкий ответ на поставленный в начале опыта вопрос, установить все причины и условия, которые привели к получению данных результатов. Правильно организованный эксперимент воспитывает сознательную дисциплину, развивает творческую инициативу, бережное отношение к собственности [2].

При изучении химии в школе применение информационных технологий позволит сделать уроки более интересными и зрелищными, что очень важно для общеобразовательного курса. Применяя обучающие программы можно не только дополнить традиционный демонстрационный эксперимент, но также проиллюстрировать то, что невозможно другими средствами в силу различных обстоятельств (необходимость использовать уникальные или дорогостоящие реактивы, показать механизм протекания быстрых (доли секунды) или медленных (минуты, часы, годы) процессов и др.). Наряду с качественной демонстрацией той или иной химической реакции, одновременно, для облегчения и углубления ее понимания, представляется возможность дать количественный анализ процесса и механизм его протекания [3].

Литература:

1. <https://shkola/khimiya> 2022 metod eksperimenta
2. Назарова Т.С., Грабецкий А.А., Лаврова В.Н. Химический эксперимент в школе (Библиотека учителя химии). М., «Просвещение», 1987 240 с.
3. Парменов К.Я. Химический эксперимент в средней школе. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1959 360 с.

Микролаборатории на уроках химии

*Рачитских С.П., учитель химии,
МОУ «СШ №2» г. Николаевска, rachitskih.s@yandex.ru*

Я предлагаю сейчас всем на минутку задуматься и ответить на вопрос, если бы вам представилась возможность выбрать между «легко и трудно» и «интересно и неинтересно». Какую пару вы бы выбрали дорогие друзья. Почему вы сделали такой выбор?

Я считаю, что обучение должно быть интересным, только тогда оно приобретает личностный смысл, эмоциональную окраску. Если знания не интересны, то психологи убеждают нас в том, что они бесполезны, по большому счету это мертвый груз. Поэтому, когда учится легко, приятно и интересно познавательный интерес ребенка возрастает к любому предмету, в том числе и к химии.

Химия сегодня – это наука о многофакторном процессе превращения веществ, о направлении, механизме и скорости реакций о влиянии на ход реакций всех компонентов сложной реакторной системы. Иначе говоря, современная химия, находящаяся на принципиально новом уровне развития по сравнению с её первым уровнем "учения о составе веществ", уже не может вместиться в рамки менделеевского определения. Школьная химия важна и как предмет, способствующий формированию и обогащению духовного мира человека. Для каждого человека важно знание основ химической науки и понимание химических процессов для объяснения природных явлений, правильного использования химических знаний с целью улучшения своего быта, сохранения здоровья и окружающей среды. Каждый учитель стремится, чтобы каждый ребенок был функционально грамотный, разносторонний. Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. (И.А.А.Леонтьев).

Школьный курс химии имеет большое познавательное и воспитательное значение. Изучение химии наряду с другими естественными предметами помогает понять картину материального единства природы, способствует формированию научно-материалистического мировоззрения. Определенная часть практических работ проводится с использованием микролабораторий. Методы исследования, применяемые в практических работах по химии – наблюдение, эксперимент, моделирование.

Для получения прочных знаний по химии объем практических занятий должен быть значительным. Увеличение количества проводимых опытов, их безопасность, наглядность и доступность – все это позволяет повысить интерес к химии, развить практические умения и навыки учащихся, а в конечном итоге – улучшить качество знаний. Именно этим требованиям должно соответствовать устройство лабораторного оборудования.

Использование компактных микролабораторий для проведения разнообразных наблюдений и опытов способствует повышению качества химического образования. Безусловно такие комплексные лаборатории создают значительные удобства и облегчают проведение практических работ. Такое оборудование существенно сокращает время подготовки к проведению демонстрационных, практических работ и облегчает труд учителя.

Практические работы учитывают методические задачи темы конкретного урока, а также допускают разный уровень обучения в зависимости от прошлого позитивного опыта, интересов и склонностей учащихся. Проведение практических и демонстрационных работ разного уровня позволяет реализовать системно-деятельностный и личностно-ориентированный подход в обучении.

Личностно-ориентированного подхода, позволяющего воспринимать личность обучаемого, его субъективность в центре процесса формирования функциональной грамотности и направленного на обеспечение самоопределения личности, на создание условий для ее самореализации (Б.С. Блум, Е.В. Бондаревская, М.В. Кларин, Дж. Кэррол, М. Монтессори, В.В. Сериков, З.М. Шевченко, И.С. Якиманская и др.). Организация такого учебного процесса предполагает наличие руководства, формула которого вполне может быть взята у М. Монтессори – «помоги мне сделать это самому».

Деятельностного подхода, обеспечивающего максимальное раскрытие потенциальных возможностей личности в деятельности, обращенность к внутреннему миру человека (Н. Г. Алексеев, Г. С. Батищев, Н. Бердяев, П. Я. Гальперин, С. И. Гессен, В. В. Давыдов, А. А. Леонтьев, А. Н. Леонтьев, И. Я. Лернер, С. Л. Рубинштейн, Н. Ф. Талызина, П. И. Фролова, Э. Г. Юдин и др.). Активно действуя в мире, он таким путем самоопределяется в системе жизненных отношений, происходит его саморазвитие и самоактуализация его личности (2.А.А.Леонтьев, с.3-6). Через деятельность и в процессе деятельности формируется и функциональная грамотность.

Таким образом, по моему мнению, применение таких микролабораторий создает благоприятные условия для формирования устойчивой мотивации к изучению процессов материального единства природы и развитию творческой деятельности учащихся.

Литература:

1. Бунеев, Р.Н. Понятие функциональной грамотности / Р.Н. Бунеев// Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А.А. Леонтьева. – Москва: Баласс, 2013. - С. 35.
2. Леонтьев, А. А. Что такое деятельностный подход в образовании? / А.А. Леонтьев // Начальная школа: плюс-минус. – 2001. – № 1. – С. 3–6.

Мотивация студентов к участию в творческих профессиональных конкурсах

Ханакина Жанна Владимировна, преподаватель изобразительного искусства социально-педагогического колледжа, структурного подразделения Волжского института экономики педагогики и права (ВИЭПП) г. Волжский Волгоградской области hanakinazhanna@yandex.ru

Профессиональные творческие конкурсы в сравнении с другими формами внеклассной и внеурочной работы более эффективно способствуют формированию опыта творческой деятельности обучающихся в системе СПО, создают оптимальные условия для самореализации личности, ее профессиональной и социальной адаптации. Происходит накопление обучающимися опыта творческой деятельности (*Сарникова Н. С., 2018*).

Для такой специальности, как Дизайн (по отраслям), формирование такого опыта является неотъемлемым компонентом содержания образования. Участие в профессиональных творческих конкурсах на разных уровнях (городском, областном, региональном и т.д.) просто жизненно необходимо, так как там сосредоточено все новое, ценное, современное.

Конкурсы профессионального мастерства, как форма внеурочной деятельности, помогают успешно решать задачи повышения качества подготовки специалистов, позволяют создать благоприятную среду для развития интеллекта, совершенствования профессиональных умений и навыков, развития профессионального и креативного мышления студентов, способствуют формированию опыта творческой деятельности в профессиональной сфере.

Общие задачи: выявить талантливых, творческих студентов; поднять престиж профессии; создать условия для профессионального и творческого роста студентов (*Сарникова Н. С., 2018*).

Конкурс – это соревнование, имеющее целью выделить лучших участников или лучшие работы. Профессиональные конкурсы – это универсальный инструмент, позволяющий выявить лучших в той или иной отрасли образования. Профессиональные творческие конкурсы позволяют выявить творческий потенциал участников, обозначить лидеров в творческой профессии, а также повысить имидж профессии среди молодежи. Помимо соревновательной части, в конкурсе обязательно присутствует оценка уровня развития профессиональных компетенций.

Конкурсы полезны абсолютно всем. Это возможность проявить себя и очень хороший инструмент для открытия внутреннего потенциала студентов.

Конкурсы помогают развить следующие качества:

- умение работать самостоятельно с небольшими консультациями преподавателя;
- самореализация и мобилизация внутренних сил;
- преодоление трудностей, через обогащение личного опыта творческой деятельности;
- желание достигнуть результата, набраться опыта и показать свои умения;
- спокойное восприятие неудач и понимание, что проигрыш не равнозначен поражению;
- умение сопереживать, уважительно относиться к своим соперникам;
- формирование психологической устойчивости к работе в стрессовых ситуациях.

Творческий конкурс начинается тогда, когда появляется интерес к деятельности.

Как мотивировать обучающихся на участие в конкурсах разного уровня? Правильно организованная мотивация – это залог успеха.

В основном все зависит от преподавателя, каким образом он преподнесет информацию о предстоящем конкурсном мероприятии. Сформировать мотивацию студента в современных условиях не просто, но дает хороший результат.

Основу мотивации составляет собственная выгода человека, достижение своей цели, удовлетворение личных потребностей. Мотивация тесно связана с такими понятиями, как потребность, стимул и мотив.

Потребность – это то, чего недостаточно, но хотелось бы иметь. Потребности могут быть материальные и духовные.

Стимул – это воздействие извне с целью побудить к эффективной деятельности. Это инструмент к достижению цели.

Мотив – это то, что заставляет человека предпринимать какие-либо действия.

Когда все три составляющие удастся собрать воедино, сформируется устойчивая мотивация (Семенова О. В., 2020).

В первую очередь сам педагог должен быть равнодушным и заинтересованным к участию своих студентов в конкурсах. В настоящее время аттестация педагогических работников требует участия студентов в различного уровня конкурсах. Причем не просто участия, но и побед. Соответственно, преподаватель мотивирует всех студентов, но акцент делает на одаренных и талантливых. Как правило, сильные творческие студенты и сами хотят участвовать чтобы реализоваться, посмотреть на себя со стороны в сравнении с другими одаренными обучающимися, получить грамоту и, как результат, повышенную стипендию и одобрение преподавателей. Практически в каждой группе есть обучающиеся, которых не надо мотивировать вообще на участие в мероприятиях. В них уже со школы заложено желание на реализацию себя в профессиональных конкурсах. Такие студенты выбрали профессию осознанно и достигают в будущем больших успехов в профессиональной деятельности.

Но для основной массы обучающихся мотивация необходима.

Преподавая творческие дисциплины («Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения», ПМ 05.01 «Художественно-оформительские работы» и т.д.) педагогу важно предложить студенту что-либо взамен, если он со всей отдачей поучаствует в творческом конкурсе. В основном это дополнительные оценки. И это действенная мера. Например, в феврале 2024 г. на базе нашего учебного заведения (ВИЭПП) проходил региональный этап конкурса «Пасхальное яйцо – 2024». Самостоятельно с 1 по 3 курс специальности «Дизайн» (по отраслям) пожелали участвовать 2 студента, после мотивации преподавателя приняли участие 25 человек, заняли 16 призовых мест, с первого по третье, 5 лучших работ поехали на международный этап в Троице-Сергиеву Лавру. Таким образом, именно после правильной мотивации большее число студентов решили участвовать в данном мероприятии, получили отличные результаты и дополнительные баллы.

Во-вторых, преподавателю самому необходимо участвовать в конкурсах, смело идти вперед, не боясь проигрыша. Быть примером. В данной ситуации неплохо показать личное портфолио преподавателя, рассказать о собственной творческой деятельности. Такая позиция заслуживает уважения среди обучающихся.

Следующим важным моментом мотивации к участию в творческих профессиональных конкурсах является раскрытие ценностей конкурсов. Недостаточно просто дать информацию о мероприятии, надо чтобы захотелось ее взять. Донести о возможных результатах, чтоб студенту

захотелось их достичь. Любой человек совершает действие по собственному желанию – в основе его поступка его собственный мотив. И надо, чтобы это был не страх перед участием, а удовольствие. Здесь подключается мотив личностного роста обучающегося. Участие в различных конкурсах, творческих презентациях, конференциях, выставках работ рождает уверенность в собственных силах, учит мобилизации внутренних ресурсов, умению справляться с психологическим напряжением, а также дает возможность освоения новых видов деятельности в профессии.

Ежегодно студенты дизайнеры участвуют в Национальном чемпионате «Абилимпикс» (региональный и областной этапы). Очень сложно мотивировать на такие конкурсы профессионального мастерства обучающихся с ограниченными возможностями. Только благодаря раскрытию ценностей того направления, в котором участвует студент, это «Дизайн плаката», можно вдохновить и направить обучающегося на конкурс осознанно. Как результат – занимали первые места неоднократно на региональном уровне.

Наиболее мотивированными можно считать тех студентов, у которых желание получать положительные оценки совпадает с подлинным интересом к предмету, ощущением самооценности учебы и стремлением использовать навыки, наработанные в колледже для профессионального и личностного роста.

Мотивируя студента к участию в конкурсах необходимо обязательно анализировать результаты предыдущих конкурсов, вникать в положительные и отрицательные стороны конкурсного процесса. Уметь переживать вместе с обучающимися горечь побед и поражений. Преподавателю нужно всегда быть оптимистом и придерживаться позиции, что добиться высоких результатов может каждый.

Таким образом, благодаря участию студентов в творческих профессиональных конкурсах развиваются их интеллектуальные способности, расширяется профессиональный кругозор, формируется устойчивая мотивация к участию в конкурсах, а также к самостоятельной деятельности.

Подготовка к конкурсу – это определенный, другой вид деятельности преподавателя, который нужно использовать дозированно в системе, встроенной в образовательную деятельность колледжа.

Как показывает практика, привлекая студентов к участию в конкурсах, происходит интеграция творческих и социальных потребностей обучающегося с целью формирования, профессиональных и общекультурных компетенций в соответствии с положениями ФГОС. Следовательно, конкурсы ускоряют процесс подготовки конкурентно-способного специалиста.

Литература:

1. Сарникова Н.С. Роль конкурсов профессионального мастерства в подготовке квалифицированных специалистов СПО/<http://проф-обор.рф/blog/2018-11-241291#:~:text=Конкурсы%20профессионально%20мастерства%20не%20только,для%20себя%20талантливые%20«кадры»> Международное интернет-издание ISSN: 2409-4455, 2018г
2. Семенова О.В. Мотивы, потребности и стимулы в управлении организацией/ https://spravochnick.ru/menedzhment/motivy_potrebности_i_stimuly_v_upravlenii_organizaciy/ 05.05.2020 г.

Раздел 5

Опыт реализации исследований, программ и мероприятий в рамках федерального проекта «Социальная активность» и направления педагогической деятельности в области воспитания, просвещения, профилактики асоциальности

Формирование гражданской идентичности у слепых и слабовидящих обучающихся на уроках литературы через региональный компонент

*Агафонова Наталья Васильевна, учитель русского языка и литературы,
ГКОУ «Михайловская школа – интернат»,
г. Михайловка, Волгоградской области, natalia-a.agafonova@yandex.ru*

В образовательном стандарте нового поколения четко обозначена миссия системы образования – формирование гражданской идентичности как условие укрепления российской государственности.

Гражданская идентичность формируется благодаря чувству разделенного наследия, истории, традициям, ценностям и в немалой степени — языку, который является важнейшим коммуникативным фактором развития общества.

Предмет литература помимо обучения общеобразовательным навыкам: читать, анализировать, думать, рассуждать, берет на себя и дополнительную функцию адаптации детей к современным условиям, решает коррекционные задачи, такие как «профилактика вторичных отклонений, снятие состояния неуверенности, настороженности – «я не такой как все», агрессивности к окружающему миру и людям» (*Солнцева Л.И., с.60*). Также дефицит зрительных возможностей сказывается на речевом развитии учащихся.

Использование регионального компонента на уроках создает предпосылки для успешной и эффективной социализации школьников, позволяет учащимся приобщиться к духовной жизни и культуре нашего края, а также лучше узнать нашу малую родину, ее людей, словесное искусство, получить навыки, необходимые для полноценной жизни в обществе.

Устное народное творчество Донского края – кладезь народной мудрости.

В песнях, частушках, пословицах и поговорках, сказках, преданиях и былинах отражены представления народа о счастье и горе, о героизме и любви к Родине, нормах поведения в обществе. Изучая разные жанры казачьего фольклора, у учащихся формируются основные понятия такие, как «мораль», «нравственность», «добро – зло», «дружба – любовь», «честь – совесть», «Родина».

Пословицы и поговорки имеют огромное познавательное значение, они учат трудолюбию, миру, добрососедству, солидарности, единению. Вот некоторые из них.

Кто ленится, тот не ценится.

Старших и в Орде почитают (а в казачестве, дескать, тем более)

И один в поле воин, если он по - казачьи скроен.

Казак за казака горой стоит и др.

Главный герой донских сказок, былин и преданий – казак. Он смел, хитер, находчив, защищает слабых, наказывает злодеев, никогда не даст в обиду ни себя, ни тех, кто надеется на его помощь, готов защищать правду до конца. Он не идет ни на какие уступки и сделки, отказывается от выгод и заманчивых царских предложений. И помогает ему не волшебная сила, а собственная смекалка, ловкость и смелость, готовность помочь слабому и незащищенному. Казак помогает без всякого расчета на награду, а уж потом за доброе дело ему посылается удача. Он является воплощением нравственных свойств русского народа: бескорыстия, мужества, справедливости, чувства собственного достоинства, истинного патриотизма.

В казачьих сказках отражается окружающий мир, особенности быта, нравов, обычаев казаков, моральные нормы, нравственные законы, то есть основные заповеди казачьего общества. В них большое значение предается семейному воспитанию казаков. Это воспитание трудолюбия, стремление к честной воинской службе, порядочности, добру, благожелательности. В казачьих сказках герои учат различать, добро и зло, отличать истинную правду от ложной, героическое от трусости. Старшее поколение внушало сыновьям, внукам необходимость распознавать настрой человека. Они говорили: «Бойтесь козла спереди, коня сзади, а человека со всех сторон. А чтобы узнать человека, не глядите ему в лицо, а заглядывайте в сердце». Казачьи сказки формируют способность правильно оценивать жизненную ситуацию. Казаки знали, что в каждом явлении, событии, происшествии заложены конфликты, поэтому молодое поколение обязано действовать так, чтобы во всем были лад и порядок. Казачьи сказки призывают к послушанию, так как из послушного всегда выйдет разумный человек, хороший работник, добрый семьянин и честный казак, а из непослушного - верхогляд, вор, обманщик.

В процессе анализа прочитанного, действий героев, происходит самопознание личности, осознание своих психических и нравственных качеств, формирование собственного мировоззрения. Учащиеся приходят к выводу, что в любой жизненной ситуации человек должен рассчитывать на свои собственные силы.

На уроках большое внимание уделяется обучению выразительному чтению, пересказу, анализу произведений, чтобы ученики могли проявить свои творческие способности и грамотно высказать свою точку зрения.

Пословицы и поговорки использую в качестве заголовков для написания творческих работ. Например, «Казак без коня, что солдат без ружья» или «Казак без друзей, что дуб без корней». Загадки также способствуют развитию речи, активизируют мыслительную деятельность учащихся. С их помощью дети быстрее и надежнее запоминают устойчивые обороты, образные выражения. Мир родного языка становится понятным, доступным, интересным.

Полноценная самостоятельная речь не может быть сформирована без наличия у ребенка адекватных и достаточно четких представлений об окружающей действительности.

Словесные системы связей у многих детей с нарушением зрения формируются без должной опоры на наглядные образы, потому отмечается обеднение конкретных значений слов, отсутствие необходимого запаса слов, недоразвитие смысловой стороны речи. Вербализм речи и формализм словесных обозначений, характерный для детей с нарушением зрения, может быть в значительной мере преодолен путем коррекционной работы, направленной на обогащение и конкретизацию речи. Чтобы у ребенка сформировалось правильное представление о предмете он должен потрогать его, понюхать, попробовать на вкус. Если это какое-то природное явление, ребенок должен услышать его (например, как шуршит листва, как шумит ветер или дождь).

На уроках литературы с использованием регионального компонента ведется систематическая работа по уточнению и углублению понимания значения слов. Например, мы можем показать предметы казачьего быта в натуральном виде: кочергу, ухват, махотку, чугунок и другие. Учащиеся определяют составные части предмета, форму, величину, материала, из которого он изготовлен, узнают, как его использовали.

Изучение подростками песенного казачьего фольклора также способно решать и этические задачи.

Занимаясь духовно - нравственным воспитанием, учитель литературы оказывает решающее влияние на формирование гражданской идентичности учащихся. Используемая система способствует формированию мобильной, толерантной личности, успешной в любом виде деятельности, умеющей делать выбор и отвечать за него, готовой к постоянному самосовершенствованию, профессиональному самоопределению.

Литература:

1. Гаязов А. С. Гражданское воспитание в новых условиях развития российской государственное// Понятийный аппарат педагогики и образования. -Екатеринбург, 2001. Вып. 4. — С. 359—370.

2. Солнцева Л.И. Психология особенности слепых и слабовидящих школьников, РГПУ им. А.И. Герцена, сборник научных трудов. - Л., 1980 С. 60

Профориентационная работа на уроках технологии

*Берсенева Наталья Бакитхайровна, учитель технологии
МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области*

*«Если профессия становится образом жизни,
то ремесло превращается в искусство»
И. Шевелев*

Современная модель профориентации в школе основана на опыте предыдущих поколений и инновациях XXI века. Сегодня ребёнок уже в школе должен стараться не только пробудить интерес к своей будущей профессии, но и получить возможность не ошибиться в своем выборе путем профессиональных проб, а возможно, и приобрести профнавыки.

Уроки технологии в школе - это уроки жизни, направленные на овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для ведения домашнего хозяйства, уроки формирования технологической культуры. Это возможность самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, развитие познавательных интересов, мышления, воображения, творческих способностей, воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, предприимчивости, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда.

Как учитель технологии направление профориентации в МБОУ СШ № 6 г. Котово осуществляю в следующих форматах:

- урочная деятельность: в рамках модулей рабочей программы предмета «Технология»;
- внеурочная деятельность: онлайн-диагностика склонностей, проектная деятельность, программы кружков;
- воспитательная работа: экскурсии, участие в выставках ДПИ, классные часы, конкурсы, онлайн-уроки;
- дополнительное образование: выбор занятий с учетом склонностей и потребностей, взаимодействие с Мобильным технопарком «Кванториум» (г.Волгоград).

В нашей школе созданы условия для проведения уроков технологии и развития интереса у детей к швейному делу: созданию одежды, предметов быта. С 5-го по 8- й класс при изучении модулей: «Создание изделий из текстильных материалов», «Технологии получения и преобразования текстильных материалов» ученики снимают измерения фигуры, строят чертежи фартуков, плечевых и поясных изделий, изучают текстильные волокна и материалы, правила безопасной работы, приемы дизайнерской деятельности, зрительные иллюзии. При изучении модуля «Графика» обучающиеся получают

навыки построения чертежей, изучают основы ЕСКД: типы линий, масштабы, шрифты. Получают навыки построения разверток простых конструкций и, наоборот, собирают, моделируют объемные модели разной сложности. На уроках технологии реализуется метод творческих проектов, когда обучающиеся получают возможность овладеть приемами работы на бытовых швейных машинах с электрическим приводом, оверлоке. Ежегодно ученицы подтверждают свой уровень овладения технологической культурой на предметной олимпиаде. Для профессионального самоопределения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья созданы адаптированные программы по предмету «Технология», которые позволяют учесть индивидуальные особенности школьников и создать благоприятную среду для деятельности по предмету и освоения практических навыков.

Во внеурочной деятельности по предмету при реализации программ практикумов и кружков: «Моделирование швейных изделий. 7 класс», «Технология и дизайн костюма. 8 класс», «Театр мод» - есть возможность выхода за рамки школьной программы и формирования у обучающихся уже «продвинутого» уровня компетенций. Данная деятельность создает условия для реализации профессиональных проб в области профессий швейной индустрии. Продукты творческих проектов - это полезные в быту поделки и предметы быта: прихватки, вязаные и мягкие игрушки, сумки, трикотажные изделия, платья и т.п. Полученные на внеурочных занятиях знания и умения дают возможность обучающимся не только шить различные швейные изделия, но и расширять начальные представления о профессиях дизайнера, модельера, конструктора одежды, закройщика, портного, помогают определиться с будущей профессией. Сегодня вновь востребованы профессии легкой промышленности: оператор швейного производства, технолог, конструктор одежды.

В 2021 году в рамках федерального проекта «Современная школа» и национального проекта «Образование» на базе МБОУ СШ № 6 г. Котово был создан центр образования естественно-научной и технологической направленности «Точка роста», цель которого - обеспечить большой охват школьников дополнительным образованием с использованием современного оборудования.

На занятиях по робототехнике обучающиеся получают возможность для формирования инженерных навыков, конструкторских компетенций. Это перспективная область для применения образовательных методик в процессе обучения за счет объединения в себе различных инженерных и естественнонаучных дисциплин. Программа даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам в области робототехники и предоставляет условия для

проведения педагогом профориентационной работы. Кроме того, обучение в рамках данной программы способствует развитию творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления детей, приобщает их к решению конструкторских и технологических задач. Обучение ориентировано на изучение основных физических принципов и базовых технических решений, лежащих в основе всех современных конструкций и устройств. Спрос на инженерные профессии растет, они востребованы на рынке труда.

Воспитательный аспект по самоопределению обучающихся реализуется также посредством участия творческих работ в выставках декоративно-прикладного искусства; участием в ежегодных метапредметных декадах, проведении классных часов в рамках реализации проекта «Билет в будущее» («Россия – мои горизонты»).

В 2022-23 – 2023-24 учебных годах у обучающихся нашей школы появилась возможность получить дополнительные профессиональные навыки в формировании инженерных компетенций на занятиях Мобильного технопарка «Кванториум» (г. Волгоград). Один раз в год команда технопарка приезжает в школу и проводит серию занятий, мастер-классов с обучающимися школы 5 - 11 классов по трем направлениям: соревнования расчетов БПЛА, робототехника RoboMaze, программирование.

Участие в областном Чемпионате технических компетенций "OpenTech-Kvantorium'23" позволяет проявить уровень своих компетенций и получить независимую оценку этих умений посредством участия в номинациях конкурса. Так, команда «Мы-шестая» в номинации «Робототехника. RoboMaze» заняла 1 место. Участники команды, обучающиеся 7-х классов, решали кейс по конструированию движущегося устройства и выхода из лабиринта.

В результате профориентационной деятельности, технологической подготовки в процессе осмысленного и организованного труда у школьников развиваются определённые личностные качества: трудолюбие, чувство долга, ответственность, стремление к высоким результатам деятельности, бережливость, инженерные навыки, конструкторско-технологическое мышление, уважительное отношение к людям и умение взаимодействовать с ними. Технологии наставничества создают ситуацию успеха, что безусловно повлияет на правильный выбор будущей профессии.

Формирование стоматологической грамотности школьников на внеклассных мероприятиях с помощью образовательной платформы JOYTEKA

*Джусова Анастасия Руслановна, студентка 306 группы
Стоматологического факультета Волгоградского государственного
медицинского университета*

*Джусова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ
СШ № 6 г. Котово Волгоградской области,*

*Фоменко Ирина Валерьевна, доктор медицинских наук, профессор,
Маслак Елена Ефимовна, доктор медицинских наук, профессор
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет
Минздрава России»*

Введение. В программу внеурочного обучения «Здоровый образ жизни» школьников 5-7 классов внедрены интерактивные ресурсы, разработанные на образовательной платформе JoYTEKA, повышающие уровень стоматологической грамотности детей. В результате проведения интерактивных мероприятий установлено, что дети в возрасте 10-12 лет хорошо запоминают информацию, преподнесённую в игровой форме.

Актуальность: Развитие основных стоматологических заболеваний у школьников (кариес зубов, болезни пародонта) способствуют поведенческие факторы: неправильная гигиена рта, нарушения питания, отсутствие профилактических мер.

Гипотеза: интерактивные занятия могут улучшить знания и навыки школьников в области стоматологической профилактики.

Цель: разработать комплекс интерактивных ресурсов, улучшающих отношение школьников к заботе о своем стоматологическом здоровье.

Задачи:

- разработать анкету и провести анкетирование, выявляющее уровень стоматологической грамотности школьников;
- разработать интерактивные ресурсы, направленные на информирование учащихся о важности для здоровья гигиены рта, питания, фторидов и регулярности посещения врача-стоматолога;
- провести комплекс интерактивных мероприятий и выяснить, изменилась ли после этого забота детей о своем стоматологическом здоровье;
- разработать практические советы по профилактике кариеса и воспаления десен и разместить их в Telegram-канале.

Объект: школьники в возрасте 10-12 лет.

Предмет: знания и навыки учащихся по гигиене рта, питанию, применению фторидов, посещению стоматолога до и после использования интерактивных ресурсов.

Материал и методы. В исследовании приняли участие 79 учащихся МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области. Разработан и применен комплекс интерактивных приложений (моделирование) на образовательной платформе Joyteka, направленный на улучшение знаний детей по вопросам профилактики кариеса и болезней пародонта. Составлена анкета, включающая 10 вопросов (по 3 варианта ответов на каждый вопрос) и дважды, до и после комплекса интерактивных мероприятий, проведено анкетирование учащихся. Проведена статистическая обработка данных и анализ полученных результатов.

Новизна: нами разработаны интерактивные ресурсы, повышающие информированность учащихся 10-12 лет о профилактике стоматологических заболеваний.

Теоретическая и практическая значимость: результаты исследования и разработанные интерактивные приложения могут быть использованы учителем в школе на уроках, спецкурсах и классных часах с целью пропаганды здорового образа жизни.

Результаты и обсуждение. В результате первого анкетирования установлено, что многие школьники имели неправильные знания и навыки по гигиене рта: 31,6% – чистили зубы один раз в день, 6,5% – лишь по необходимости; 30,3% чистили зубы менее минуты, 15,1% – более пяти минут; 16,4% использовали зубные щетки с мягкой щетиной; 32,9% меняли зубную щетку раз в полгода, а 5,1% – раз в год; 37,9% не использовали интердентальные средства гигиены, а 26,5% пользовались зубочистками и зубными нитями только при крайней необходимости. Большинство (64,6%) респондентов не знали, содержит ли их зубная паста фториды, а 17,7% отрицали содержание фторида в зубной пасте. Более половины респондентов не заботились о здоровом питании: каждый день ели сладкое (53,2%), крайне редко (35,4%) или почти никогда (3,8%) не употребляли твердые овощи и фрукты (морковь, яблоки и др.). У многих (43,1,3%) детей сохранились вредные привычки грызть твёрдые предметы (ногти, карандаши и др.). Большинство школьников не имели навыка регулярного посещения врача-стоматолога, обращались по крайней необходимости (60,7%) или совсем не обращались (6%).

Анализ представленных данных показал, что в целом уровень знаний и навыков по вопросам профилактики стоматологических заболеваний у исследуемых детей недостаточный. Чтобы заинтересовать учащихся и повысить уровень стоматологических знаний, была разработана и проведена игра «Гигиена рта и здоровое питание человека». Ученики, разделившись на 2 команды, постигали азы стоматологического здоровья и уясняли некоторые вопросы, оставшиеся после анкетирования. После игры прошла разъясняющая беседа в виде классного часа.

Затем на образовательной платформе Joyteka были созданы следующие интерактивные ресурсы:

- теоретическое занятие с выбором ответов на знание стоматологических терминов[4].: «Гигиена рта»;
- интерактивное тестирование «Стоматологическое здоровье и профилактика кариеса у подростков» для проверки знаний и формирования культуры стоматологического здоровья школьников;
- квест-игра «Чистота зубов – залог здоровья!», в ходе которой учащиеся находили предметы с вопросами, отвечали на них; пройдя такой квест, дети ещё раз вспомнили и закрепили правила гигиены рта.

По результатам интерактивных занятий детьми были сделаны буклеты, плакаты, закладки и т.д., которые они разместили в Telegram-канале «Школьные перемены» для информирования учащихся других классов.

После комплекса интерактивных мероприятий было проведено повторное анкетирование, которое выявило значительное улучшение информированности у 77 (97,5%) из 79 школьников. Это подтвердило значимость интерактивных занятий в игровой форме для формирования стоматологической грамотности детей[3].

Выводы: уровень стоматологической грамотности школьников 10-12 лет можно улучшить путем использования интерактивных ресурсов, что должно повлиять на качество выполнения ими индивидуальных мер профилактики и, в конечном итоге, улучшить стоматологическое здоровье.

Литература:

1. Леус, П.А. Оптимизация программ стоматологической помощи детям школьного возраста / П.А. Леус // Стоматология детского возраста и профилактика. – 2007. – № 2. – С. 59–64.
2. Никандров В.В. Экспериментальная психология. Учебное пособие. – СПб: Издательство «Речь», 2003. – 480 с. ISBN 5-9268-0217-2
3. Персин, Л.С, Елизарова В.М., Дьякова СВ. Стоматология детского возраста. — Изд. 5-е, перераб. и доп. — М.: Медицина, 2003. — 640 с: ил. (Учеб. лит. Для студентов мед. вузов.) ISBN 5-225-04354-2
4. Улитовский, С.Б. Пути профилактики кариеса / С. Б. Улитовский //Новое в стоматологии. – 2002. – № 2. – С. 32–36.

Здоровьесберегающие технологии как инструмент приобщения школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни

Дубровина Любовь Анатольевна, учитель музыки, ОСЖ.

Кравченко Виктория Евгеньевна, учитель-логопед.

Кусмарцева Светлана Михайловна, педагог-организатор.

МБОУ СШ №17, городской округ-город Камышин Волгоградской области, lubov-anatolevna@mail.ru, pedagog-organizator17@mail.ru

Задача сохранения и укрепления здоровья детей в стенах школы всегда была и остается одной из главных.

В Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одной из задач образования обучающихся с умственной отсталостью является охрана и укрепление физического и психического здоровья.

Решение этой задачи возможно при условии использования образовательных технологий, устраняющих перегрузки и сохраняющих здоровье школьников.

Эта ситуация обуславливает выбор нами темы и систематизацию опыта работы по здоровьесбережению.

В нашем учреждении выстроилась модель сотрудничества учителя-логопеда, учителя музыки (ОСЖ) и педагога-организатора. Данная взаимосвязь способствовала эффективной работе по формированию основ здорового образа жизни школьников.

Мы объединились в совместной работе над проектом «Здоровьесберегающие технологии как инструмент приобщения школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни», что способствовало прочному закреплению результатов коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности.

Проект ориентирован на школьников 8-13 лет с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель проекта: формирование основ и установок на здоровый и безопасный образ жизни у обучающихся с умственной отсталостью посредством применения здоровьесберегающих технологий.

На подготовительном этапе реализации проекта, определив тему, проблему, цель и задачи проекта, наметили основные направления работы в рамках проекта.

Нами было проведено исследование отношения младших школьников к здоровому образу жизни, результаты которого помогли нам лучше понять степень отношения младших школьников к своему здоровью.

Полученные результаты указывали на необходимость воспитания у обучающихся потребностей в здоровье, формирования у них научных

представлений о сущности здорового образа жизни путем использования различных форм и методов развития этих знаний.

Мы определили, что в своей работе будем использовать технологии стимулирования и сохранения здоровья: мимическую, артикуляционную, пальчиковую, дыхательную гимнастику, логоритмические упражнения, динамические паузы и физминутки, гимнастику для глаз, динамические переменки, подвижные и спортивные игры.

Для эффективного проведения занятий и достижения необходимых результатов, мы разработали авторские электронные пособия, которые включают: минутки отдыха, гимнастику для глаз, различные виды физкультминутки: оздоровительно-гигиенические, физкультурно-спортивные, подражательные, двигательные-речевые.

На уроках чередуются различные виды учебной деятельности: актуализация опорных знаний, письмо, чтение, слушание рассказа учителя, прослушивание музыкальных фрагментов, рассматривание наглядных пособий, просмотр презентаций, видеофрагментов, ответы на вопросы, игра на музыкальных и шумовых инструментах, практические занятия и т.д.

К урокам «Музыка», «Музыка и движение» и «Основы социальной жизни» созданы авторские программы, которыми мы с удовольствием делимся с коллегами.

Здоровьесберегающие технологии – неотъемлемая часть логопедической работы.

Дыхательная и артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие общей и мелкой моторики, логоритмика, массаж и самомассаж – все эти методы применяются на индивидуальных и групповых логопедических занятиях.

Особое место в ходе реализации проекта отведено разработке и защите проектов «Осанка – залог здоровья», «От улыбки хмурый день светлей», «Камышин – арбузная столица», «Частушка-хохотушка». Все проекты были представлены обучающимся, родителям и педагогам школы.

Работа по пропаганде здорового образа жизни и здоровьесбережению проводилась не только в учебное, но и во внеурочное время в ходе проведения различных Месячников, акций, Дней здоровья, а также участия в городских мероприятиях.

Всевозможные конкурсы, викторины, беседы, праздники, соревнования, просмотры фильмов по пропаганде здорового образа жизни, профилактике вредных привычек, сохранению жизни и здоровья обучающихся помогли снабдить школьников необходимыми знаниями, отработать с ними навыки безопасного поведения, убедить их в том, что их жизнь и здоровье в их руках.

Учитывая собственный опыт, в рамках проекта были созданы картотеки, видеотеки, пособия, сборники, презентации, видеоролики по

вопросам внедрения здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательный процесс.

Для решения обоюдно значимых задач в ходе реализации проекта укрепилось объединение возможностей и ресурсов школы и родительской общественности. Только в тесном сотрудничестве можно помочь ребенку с ограниченными возможностями осознать свою значимость, включить в социум, обеспечить его безопасность. Это взаимодействие позволило педагогам и родителям лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей. Это особенно важно в работе с детьми с интеллектуальными нарушениями. Мы взаимодействовали со специалистами и педагогами школы, участвовали в различных конференциях и конкурсах, провели мастер класс по теме проекта.

Для того чтобы проверить эффективность нашей работы, мы вновь провели диагностику обучающихся. По окончании проекта была отмечена положительная динамика по формированию здорового и безопасного образа жизни обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Мы представляем в качестве продукта электронное пособие «Конструктор ЗОЖ». Почему именно такая форма представления методических находок? Электронные версии удобны в использовании.

Электронное пособие включает несколько разделов и содержит более 200 интерактивных авторских материалов, которые адресованы учителям, воспитателям, логопедам, психологам, социальным педагогам. Мы рекомендуем апробированный нами материал применять на занятиях, уроках, при проведении школьных событий. Материалы можно использовать целиком или отдельные его элементы.

Ресурсы созданы с помощью различных программ: Microsoft Office PowerPoint 2010, Windows Movie Maker 2.6., Фото ШКОЛЫ PRO, видео редактор Video Pad и других.

С целью обобщения опыта материалы проекта опубликованы в печатных изданиях, а также на различных сайтах сети Интернет. Ресурсы пользуются спросом коллег различных регионов, о чём свидетельствуют грамоты и свидетельства диссеминации опыта.

Технологичность данного проекта заключается в том, что его методические и дидактические разработки могут использоваться в работе с детьми с интеллектуальными нарушениями, а также с обучающимися основной школы более раннего возраста. Реализация проекта «Здоровьесберегающие технологии как инструмент приобщения школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни» является эффективной. Проект имеет перспективу.

Наша цель – более эффективное воздействие на обучающихся, которое направленно на приобщение школьников с ОВЗ к здоровому образу жизни в результате проекта была достигнута.

Литература:

1. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии / Л.С. Выготский. - М.: Просвещение, 1995. - 527 с.
2. Науменко, Ю.В. Здоровьесберегающая деятельность школы: мониторинг эффективности: методические рекомендации для педагогов и руководителей общеобразовательных учреждений / Ю.В. Науменко. - М.: Глобус, 2009. - 124 с.
3. Науменко, Ю.В. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие/ методика, разработки занятий, тематическое планирование, разработки внеклассных мероприятий / Ю.В. Науменко. – М.: Глобус, 2010. – 256 с.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья СанПиН 2.4.2.3286-15. - М.: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2016. - 39 с.
5. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): Приказ Минобрнауки об утверждении ФГОС № 1599 от 19.12.2014 / М-во образования и науки РФ. - М.: Просвещение, 2019. - 78 с.

Мультипликация как средство развития обучающихся с ОВЗ

Киктева Александра Алексеевна, педагог-психолог;

Ежова Марина Викторовна, учитель-логопед;

Смирнова Елена Викторовна, учитель-дефектолог;

Ерофеева Марина Анатольевна, учитель-дефектолог.

МБОУ СШ № 17 городского округа – город Камышин Волгоградской области.

В нашей школе обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Наша творческая группа педагогов, учитывая особенности детей, озадачена поиском таких форм работы, которые бы одновременно

- решали коррекционно-развивающие задачи, побуждая ребенка к деятельности и вызывая эмоциональный отклик (развивали чувство сопереживания, эмпатии);

- развивали творческие способности ребенка;
- мотивировали познавательно-исследовательскую деятельность;
- моделировали ситуации, которые невозможно наблюдать в рамках традиционных форм работы и обучали поиску выхода (решения) из различных жизненных ситуаций;

- развивали социально-коммуникативные навыки.

Проект по созданию мультипликации соответствует поставленным задачам. Педагогическая ценность мультипликации как вида современного искусства заключается, прежде всего, в возможности разностороннего развития личности. Кроме того, именно мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра.

Создание мультипликационного фильма – это большой простор для творчества. Абсолютно каждый хороший мультфильм имеет свой уникальный стиль. Процесс создания интересен для любого ребенка, так как он не только становится главным художником или скульптором этого произведения, но и озвучивает его сам. В результате получается законченный видеопроduct.

Мультипликация обладает высоким потенциалом художественно-эстетического, нравственно-эмоционального воздействия на детей школьного возраста, а также широкими коррекционно-образовательными возможностями.

Новизна проекта заключается в том, что до сегодняшнего дня эта форма образовательной деятельности через создание тематических мультфильмов слабо сформирована, либо вообще не представлена в образовательных учреждениях.

Цель проекта: развитие познавательных, коммуникативных способностей, творческого потенциала каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья посредством мультипликации.

Мультипликация позволяет решать задачи в соответствии с образовательными областями:

- Речевое развитие: предполагает обогащение активного и пассивного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематических процессов.

- Познавательное развитие: расширяет представления об окружающем мире, вызывает у обучающихся устойчивый интерес и способствует поддержанию познавательной мотивации, обеспечивает решение проблемно-поисковых ситуаций, способствует формированию произвольного внимания, развитию слуховой и зрительной памяти, воображения и мышления.

- Художественно-эстетическое развитие: предполагает понимание мультипликации как отдельного вида искусства; дает возможность замечать, а затем передавать в самостоятельной деятельности (изобразительной и кон-

структивной) пропорции, особенности объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений; цвета, ритма, движения).

- Социально-коммуникативное развитие: развивает общение школьника со взрослым и сверстниками, самостоятельность и саморегуляцию, формирует позитивные установки к труду и творчеству, развивает готовность к сотрудничеству (дети учатся договариваться, высказывать свое мнение и прислушиваться к мнению других).

- Физическое развитие: направлено на совершенствование тонких, дифференцированных движений кистей рук, координированных движений в общей и мелкой моторике.

Объект исследования: процесс активизации познавательной, коммуникативной и творческой деятельности обучающихся с ОВЗ.

Предмет исследования: создание мультипликационного фильма как средство развития познавательных, коммуникативных способностей и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ.

В процессе создания мультипликации обучающийся выступает как полноценный субъект учебной и творческой деятельности, и при этом он осуществляет разработку стратегии своей деятельности: прогнозирование, целеполагание, определение краткосрочных и долгосрочных задач и пути их достижения.

Участники проекта: обучающиеся 6 класса.

Краткое описание проекта.

Авторская детская мультипликация наиболее универсальный и целостный вид творчества. Здесь возможна интеграция различных видов деятельности. Во время создания мультфильма ребенок становится одновременно сценаристом, актером, художником, аниматором, оператором, декоратором.

Основные этапы реализации данного проекта.

Первый этап – ознакомительный:

- знакомство с историей мультипликации;
- ознакомление с различными техниками создания анимации;
- проведение занятия «Мультипликация – страна волшебников».

Второй этап – творческий:

- выстраивание алгоритма действия при создании мультфильма;
- придумывание и разработка сюжета;
- творческая работа (рисование основных персонажей, вырезание декораций, создание фона).

Третий этап – практический:

- покадровая съемка будущего мультфильма;
- озвучивание и монтаж;
- поиск музыки;
- просмотр готового мультфильма.

Результативность. Мультипликация как современный интегрированный вид искусства и обучения позволяет решать вопросы творческого развития обучающихся, расширять границы познания и возможность реализации коррекционно-развивающих задач обучения.

Занятия мультипликацией помогают увидеть привычное по-новому, понять красоту окружающего мира и человеческих отношений. В процессе создания мультипликационного фильма у детей с ОВЗ развиваются сенсомоторные качества, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей формы, характера линий, пространственных отношений, цвета, ритма, движения.

Анимационная деятельность, как деятельность творческая, играет неоценимую роль в развитии обучающихся с ОВЗ. Она может быть использована в образовательном процессе учителем и родителями.

Создание мультфильмов разного типа – это не только возможно, но и очень полезно для раскрытия потенциала детей.

Литература:

1. Красный Ю.Е., Курдюкова Л.И. «Мультфильм руками детей». – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.
2. Иткин В. Что делает мультипликационный фильм интересным // Искусство в школе 2006. - № 1.
3. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль: Гринго, 1996.
4. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. Мультфильм своими руками. – СПб: Детство-Пресс, 2011.
5. <https://www.movavi.ru/support/how-to/how-to-add-voiceover-to-video.html>
6. <https://alfa-service42.com/sovety/kak-sozdat-mul-tfil-m-na-komp-yutere.html>

Преимственность учащихся начальной школы и основной в социальном проектировании

*Наконечная Марина Витальевна, ГБОУ «Школа №618»
124498, г. Москва, Зеленоград, корп. 429А
т.8-926-694-22-96, mar-nak@yandex.ru*

Конец XX и начало XXI века ознаменованы переходом развитых стран от индустриального общества к информационному. Это выражается в интенсивном совершенствовании технических средств обучения, средств вычислительной техники и техники связи, в появлении новых и в дальнейшем развитии существующих информационных технологий. Информатизация в полной мере охватила образование, науку, культуру, здравоохранение и другие социальные сферы.

В настоящее время предъявляются значительные требования к системе образования на всех ее уровнях. Построение в РФ информационного общества ставит перед системой образования ряд принципиально новых задач, среди которых одной из важнейших является проблема формирования творческого, исследовательского потенциала личности. Российская система образования, еще со времен Петра I, традиционно славилась установками на запоминание и воспроизведение больших объемов информации различного профиля. Однако XXI век требует изменения образовательной парадигмы в сторону формирования у учащихся не просто набора энциклопедических знаний, а еще и набора компетенций, т. е. умения работать с незнакомой информацией, с нестандартными задачами, сочетать логику с интуицией. Важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Ведь современное информационное общество ставит перед образованием новые задачи: «не научить» на всю жизнь, а научить учиться всю жизнь. Вместо накопления знаний необходимо сегодня развивать способности приобретать знания и формировать умения использовать приобретённые знания на практике. В век информатизации, когда один взятый человек не в состоянии усвоить весь объём информации, необходимо уметь работать коллективно. XXI век – «век команд».

Преемственность начального школьного и основного образования – важнейшая составляющая в образовательной действительности, смысл которой состоит в создании системы отношений между начальной и средней школой в реализации ФГОС ООО 2021, направленной для выявления, согласования и реализации интересов всех участников отношений, деятельность которых направлена на повышение компетентно - ориентированного подхода. Такой системный подход позволяет внедрять проектные методики социальной направленности в педагогический процесс школы.

Социальный проект — это модель самой человеческой деятельности, направленная на изменение социальной ситуации. Сущность социального проектирования состоит в конструировании желаемых состояний будущего. Социальное проектирование - вид деятельности, который имеет непосредственное отношение к развитию социальной сферы, преодолению разнообразных социальных проблем в вопросах воспитания подрастающего поколения. Работа над проектом и его реализация в школьных учреждениях позволяет поставить ребенка в позицию, позволяющую на практике реализовывать знания, выбирать ценности и линию поведения, совершать правовые и нравственные поступки. Эти технологии формируют в детях понимание того, что от его действий зависит не только его собственная жизнь и благополучие, но и жизнь, и благополучие других людей.

Социальный проект - это пять «П»:

- Проблема
- Проектирование
- Поиск информации
- Продукт
- Презентация
- Портфолио

Решая проблему преемственности в социальном проектировании учащихся начальной и основной школы, работа ведется по следующим направлениям:

- совместная методическая работа учителей начальной школы и учителей-предметников в среднем звене на конечном этапе;
- совместная работа с детьми (учитель, психолог, социальный педагог);
- совместная работа с родителями (учитель, психолог, социальный педагог);
- совместная работа с образовательными учреждениями и школами г. Зеленограда;
- совместная работа с Советом школьного музея Боевой Славы 4 – й Гвардейской Мозырьской Краснознаменной кавалерийской дивизии корпуса Л.М. Доватора ГБОУ «Школа №618»;
- совместная работа с «Зеленоградским дворцом творчества детей и молодежи».

Учащиеся ГБОУ «Школа №618» уже несколько лет занимаются проектной деятельностью, а метод проектов прочно прижился в методической копилке наших учителей.

План действий по реализации социального проекта:

- определение общественно значимой проблемы;
- сбор информации по данной проблеме, банк данных;
- социологический опрос;
- создание микрогрупп.

Разработка собственного варианта решения проблемы:

- определение целей, задач проекта;
- составление предложений по проекту;
- определение содержания проекта;
- составление плана работы;
- распределение обязанностей.

Анализ и систематизация полученного материала и распределение его по соответственным разделам:

- актуальность и практическая значимость проекта для школы, города;

- информация о различных подходах к решению данной проблемы;
- программа действий, которую избрали исследовательские группы, банк данных.

К важным положительным факторам деятельности по социальному проектированию относятся:

- повышение мотивации учащихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;
- развитие критического мышления;
- смещение акцента от инструментального подхода в решении задач к технологическому;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учащимся.

Считаю, что очень важно заниматься проектной деятельностью в младшем школьном возрасте, когда идет личностное и социальное становление учащихся данной возрастной группы. Под социальным проектированием в начальной школе понимается деятельность, продуманная и осуществленная ребёнком пока ещё под руководством взрослого, во время которой младший школьник вступает в конструктивное взаимодействие с взрослой культурой. В первую очередь, это - конечно же - классный руководитель, который консультирует обучающихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов исследования и создает условия для активности школьника. Так же возникает необходимость вводить в режим работы родителей. Для выработки положительного отношения к проектной деятельности в родительской среде следует регулярно демонстрировать развивающие эффекты проектной деятельности (предоставление родителям возможности присутствовать на публичной защите проектов учащихся; предоставление возможности ребенку участвовать в статусных мероприятиях школьного, районного и городского уровней; публикация проекта на сайте школы), что я активно и притворяю в жизнь.

В ГБОУ «Школа №618» реализуются следующие социальные проекты:

1. Проект "Классные встречи" - проект, в рамках которого успешные и известные люди встречаются с ребятами из разных регионов страны, рассказывая о себе и своем профессиональном пути, стараются поделиться с детьми опытом и знаниями. Активисты в открытой и неформальной беседе могут расспросить героя обо всем (о личной жизни, карьере и профессиональном успехе героя), или попросить совета. Одним из почетных гостей такой встречи, которая состоялась на базе «Школы №618» для учащихся 3-их классов стал заместитель главного

конструктора научно-производственного объединения имени С.А. Лавочкина, Дмитрий Николаевич Ероменок (его сын Ероменок Артем сейчас учится в 4э классе ГБОУ «Школа №618»). Ребята долго готовилась к мероприятию: подготовили много вопросов конструктору на интересующие их темы, познакомились с историей космонавтики, выучили стихи по данной тематике, украсили актовый зал своими рисунками ко Дню космонавтики и чтобы сделать приятное участнику встречи, выучили его любимую песню «Трава у дома», которую исполнили вместе с гостем. Ребята, в свою очередь, тоже получили от конструктора подарки: памятные значки, блокноты и приглашение посетить Музей космонавтики. По итогу: учащиеся написали эссе «Моя встреча с космосом», сброшюровали листы с сочинениями и свои рисунки в книгу и подарили ее гостю.

Вторая такая встреча состоялась с шеф - редактором дирекции новостей российского «Телеканала 360» Ломейкой Александрой Сергеевной (сейчас ее сын Ломейко Александр учится в 4э классе ГБОУ «Школа №618»). Традиционно дети подготовили вопросы журналисту. Александра Сергеевна познакомила детей с версткой журнала «360 градусов». Ведь процесс верстки журнала - это сложный и творческий процесс, который стал более доступным и гибким благодаря современным технологиям и включает в себя расположение текста, изображений, заголовков и других элементов на странице. А журналы теперь могут быть более адаптивными к изменениям вкусов и интересов аудитории. Учащимся 4э класса было предложено поработать над проектом «Детский журнал». Все ребята разбили на пять команд по шесть человек, выбрали направленность журнала (развлекательный, духовно - просветительный, наука и техника, история и археология, искусство), придумали названия, провели конкурс на лучший логотип журнала, придумали рубрики в журналах («Великий и могучий», «Интересно знать», «Веселые стихи», «Самodelкин», «Вокруг света», «Учимся рисовать», «Минутка смеха», «Умники и умницы», «Островок комикса», страна «Загадка», «Великие изобретения», «Великие художники»). На марафоне востребованных профессий, организованному и проведенному Skillbox ребята познакомились с самыми популярными профессиями в 2024 году, узнали можно ли хобби превратить в профессию с достойной зарплатой, познакомились с трендами карьерного рынка в 2025 году. Затем, в процессе дискуссии, учащиеся выявили, какие профессии необходимы при создании детского журнала. Ну, и приступили к одному из самых сложных заданий - распределению ролей, ведь предстояло подобрать квалифицированные кадры для создания детского журнала в соответствии с запросами детей: главных редакторов, корректоров, художников - оформителей, фотографов,

верстальщиков, журналистов, писателей. Как же радовались и гордились своей работой ребята. Результат превзошел все ожидания. Получились яркие, красочные журналы с разнообразными рубриками. Ребята обменивались журналами в течение второго триместра и высказывали свои мнения по поводу дизайна журнала, его эстетической, духовной или научной направленности, с большим удовольствием разгадывали кроссворды, шарады, загадки и по готовым чертежам изготавливали поделки. Таким образом, работа над данным проектом дала большие возможности учащимся экспериментировать с форматами, стилями и подходами, обеспечивая более широкое взаимодействие друг с другом, а это путь для новых креативных решений.

Третья встреча произошла с Панниковой Ольгой Александровной (мамой ученицы 4Э Панниковой Юлии). Ребята выступили с инициативой – создание школьного фотоальбома, ведь в дальнейшем данный альбом может быть рассмотрен, как полноценный выпускной альбом класса и передан в печать, что поможет сэкономить денежные средства родителей. Ольга Александровна познакомила ребят с программой - конструктором для создания коллажей «Фотоколлаж». Фотоколлаж – это создание единой композиции из различных фотоматериалов, зачастую даже не связанных между собой по стилю, цвету и т.д. Сейчас это направление в искусстве имеет огромную популярность в силу своей доступности и актуальности в сфере моды, рекламы, дизайна и других отраслях. Фотоколлаж может быть создан разными способами: наложением нескольких изображений или их частей друг на друга, совмещением нескольких фотографий друг с другом, сочетанием с элементами графики или путем набора хаотичного набора множества фотоэлементов, чтобы в итоге получился пазл.

Цель данного проекта: создание школьного альбома, через который смогут материализоваться воспоминания о школьных годах, а так же создание электронного шаблона школьного альбома, с тем, чтобы каждый ученик класса мог продолжать создавать новые и новые страницы на протяжении всех лет обучения в школе. Все ребята с большим энтузиазмом принялись за работу, затем путем голосования были выбран лучший шаблон альбома. И вот, школьный альбом готов! Его распечатали родители в типографии. Традиционно, в мае, ребята выступили с защитой проекта «Школьный альбом» на общешкольном мероприятии по защите проектов и получили высокую оценку жюри.

2. Проект «Кто нас защищает» предполагает встречи учащихся с ветеранами боевых действий, с военнослужащими, с героями России.

Тема проекта очень актуальна на сегодняшний день, поскольку одна из важнейших задач современного общества – гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения. И начинать его необходимо в

младшем школьном детстве, которое является важнейшим периодом становления человеческой личности. Именно в это время закладываются нравственные основы будущего гражданина.

Цель: расширить представления детей о Российской армии, о трудной и почетной обязанности защищать Родину, охранять её покой и безопасность.

Задачи: Повышение знаний у детей о Российской Армии, воспитание чувства уважения к российскому воину, проявление внимания и уважения к ветеранам, пожилым людям, оказание посильной помощи.

Важным условием нравственно - патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с родителями. Прикосновение к «живым» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Так в 2023 - 2024 учебном году два ученика 4э класса Верещаков Иван и Илясова Таисия очень удачно поработали над проектом «Не прервется связь поколений – 2024»: подняли свои домашние архивы, поговорили со своими бабушками, дедушками, мамами, папами и постарались восстановить события, в которых непосредственно принимали участие их родственники во время ВОВ. Эти ребята приняли активное участие во Всероссийской акции «**Бессмертный полк**», на стене памяти в своей родной школе разместили материалы о своих родственниках и провели экскурсии для учащихся школы, познакомя их с боевыми путями своих героев. Итогом данного проекта были сочинения данных учащихся, которые были отправлены на XI московскую метапредметную олимпиаду «Не прервется связь поколений – 2024». Верещаков Иван стал призером данной олимпиады, а Илясова Таисия – победитель.

Ко Дню защитника Отечества в школьный музей Боевой Славы 4 – й Гвардейской Мозырской Краснознаменной кавалерийской дивизии корпуса Л.М. Доватора ГБОУ «Школа №618» был приглашен ветеран боевых действий, полковник ПВО Лукянчук Александр Сергеевич (дедушка ученицы 4«Э» Паниковой Юлии). Прозвучало выступление агитбригады 4 «Э» по теме «На страже Отечества». Затем ребята задали много вопросов ветерану. Встреча прошла в теплой, дружеской атмосфере. В заключение, как всегда, - памятное фото и добрые пожелания детей своему гостю.

Проекты гражданско-патриотической направленности актуализируют проблему познания и осознания учащимися своей Малой Родины, активизируют работу отрядов социального шефства, ориентируют

подрастающее поколение на ценности отечественной культуры, прививают детям чувство гордости за свою страну, воспитывают в учащихся высокие патриотические чувства любви к Родине, уважения к предкам и нашей истории.

3. Проект «Дорогою добра» - волонтерский проект, предполагает оказание помощи приютам для бездомных животных, подкормка птиц зимой, участие в акции «Утиная перепись - 2023» (пересчет водоплавающих птиц в г. Зеленограде) учащимися школы и их родителями. В 2023 - 2024 учебном году команда учащихся 4 э класса (Панникова Юлия, Чубковец Виктор, Илясова Таисия) презентовали на московском конкурсе волонтерских инициатив «Доброе Сердце Столицы», организованный Комитетом общественных связей и молодежной политики г. Москвы, свой проект в номинации «Добрая команда. Школа» и стали финалистами данного конкурса. Ребята вместе со своими родителями создали волонтерскую команду «Синички» и прошли 3 этапа конкурса. Чтобы определить финалистов конкурса, было организовано всероссийское голосование, в результате которого команда 4 «Э» стала финалистом конкурса.

Всем нам известно, что волонтерство основывается на добровольном труде, не требующем оплаты, следовательно, его мотивы - не в материальном поощрении, а в удовлетворении социальных и духовных потребностей. А потому проекты данного направления модернизируют воспитательный процесс школы, формируют ответственность ребенка перед обществом, родителями, самим собой, воспитывают такие качества, как доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие.

4. Проект «Путешествия» предполагает организацию различных путешествий (виртуальные путешествия, экскурсии, турпоходы). Данные проекты помогают решить ряд задач: активизируют познавательный интерес, расширяют кругозор детей, углубляют и систематизируют знания об истории и культуре нашей Родины, формируют отношение ребят к природе, различным явлениям общественной жизни, моральным нормам и принципам, расширяют представления детей о труде людей разных профессий, постепенно приобщают к миру искусства, формируют художественный вкус, развивают черты прекрасного в духовном облике ребёнка. Все экскурсии, которые посетили ученики 4«Э» отражены на официальном школьном сайте: <https://sch618zg.mskobr.ru/>

5. Проект «Город будущего». Как много мы слышим про город будущего, каким он будет, как будет функционировать и как будет устроен. Какой уклад будет привычен для жителей его, а главное, какой социальной составляющей будет отведён приоритет. Ведь современные мегаполисы погрязли в автомобильных «пробках», их «душат»

выхлопные газы, местное озеленение города ни куда не годиться и не может справиться с выхлопами от транспорта и предприятий. Большинство обитателей мегаполисов страдают от фобий, беспричинных страхов, стрессов и депрессий, синдрома «хронической усталости». Город не может справиться с утилизацией собственных бытовых отходов, полигоны, только усугубляет дело, они уничтожают плодородные почвы, где находятся, загрязняя их, а мусоросжигательные заводы - загрязняют и без того проблемную атмосферу. Воздухом городов, невозможно дышать, а приспособляющиеся жители, имеют огромное количество заболеваний бронхо - лёгочной направленности. Воду из кранов в домах невозможно пить, она содержит тяжелые металлы, хлор, микроорганизмы, активный фтор, который разрушает кольцевую ткань. Проект «Город будущего» - один из самых любимых проектов учащихся нашей школы. Вот где есть возможность разгуляться детской фантазии и воображению. В этом проекте участвовали, как и учащиеся начального, так и среднего звена ГБОУ «Школа №618»

6. Проект «Искусство» предполагает реализацию программы посещения музеев, концертных залов, театров, выставок и т.д. Процесс воспитания искусством строится на приобщении молодого поколения к общечеловеческим ценностям, реализации творческого потенциала индивидуальности, культурной адаптации в социальном пространстве. Борис Петрович Юсов в своих работах писал «важнейшим фактором, помогающим растущему человеку ориентировать приложении его жизненных сил, является искусство, художественная, эстетическая культура». Приобщение молодого поколения к общечеловеческим ценностям через искусство, дает человеку ориентиры в жизнедеятельности и направления в развитии творческих личностных качеств, что способствует формированию целостной, гармоничной, культурно адаптированной личности. В образах искусства содержится глубокий опыт социального совершенствования общества и духовного развития человечества.

7. Портфолио выходного дня – это целевая программа взаимодействия педагогов, учащихся и родителей. Программа реализуется посредством посещения в выходные дни детских театров, музеев, выставок, вернисажей, дворцово - парковых комплексов, зоопарка, океанариума, ботанического сада и т.п. Результаты посещений отражаются в личных отчетах учащихся, которые представляются ими на уроках, классных часах, на совместных мероприятиях с родителями.

Не первый год мои учащиеся принимают участие в московской олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы».(<https://museum.olimpiada.ru/>)

Олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы» — это лучший способ посетить самые интересные места Москвы и узнать много нового.

Олимпиада проходит в течение большей части учебного года - с сентября по март. Победители Олимпиады - это все участники, которые, попав в общий зачет Олимпиады, посетили не менее 7 объектов, набрав 400 и более баллов.

В 2023-2024 году проходил XXI сезон. Третий год подряд команда 4 «э» класса (Баулин Михаил, Ероменок Артем, Смирнов Андрей, Генералов Максим, Илясова Таисия) становится победителем этой олимпиады. Для музеев, парков и усадеб Москвы - это способ по-новому заинтересовать не только школьников - участников, но и их родителей, учителей, знакомых. Посещение данных тематических экскурсий не просто расширяет кругозор детей, но и предоставляет им возможность воспринимать обучение как захватывающий и увлекательный процесс.

8. «Социальная реклама - это один из проектов, заинтересовавший учащихся начального звена. Ведь социальная реклама - это вид коммуникации, ориентированный на привлечение внимания к жизненно важным проблемам общества и его нравственным ценностям. Социальная реклама несет в себе информацию, представленную в сжатой, художественно выраженной форме. Она способна доводить до сознания и внимания людей наиболее важные факты и сведения о существующих в обществе проблемах. Она обращена ко всем и к каждому. Поэтому, работу над проектом «Социальная реклама», можно использовать как инструмент вовлечения учащихся начального звена в социальные процессы общества. В начале работы над проектом путём опроса группой учеников были выявлены проблемы современного общества и непосредственно нашего города Зеленограда. Ими оказались: любовь мамы, дружба между детьми, вредные привычки, охрана природы, социализация детей - инвалидов. Учащиеся каждого класса спроектировали эскизы социальной рекламы на заданную тему и защитили его на общешкольном мероприятии.

Таким образом, применение социального проектирования предполагает изменение отношений к ученику как к личности с ее потребностями, возможностями и устремлениями. Метод проектов как педагогическая технология актуализирует решение этой задачи, формирует ответственность за состояние общества через освоение молодыми поколениями основных навыков, практических умений. Сегодня, создавая реальные условия для их проявления, современные педагоги активно включаются, совместно с учениками, в социально - значимую проектную деятельность. Интерес этот способствует проявлению творческих способностей в выборе содержания и форм образования, в самоопределении собственных инициатив. Накопив опыт использования метода социального проектирования ученики смогут

овладеть всеми ключевыми компетенциями школьника (коммуникативной, культуроведческой, информационной, языковой, исследовательской), что позволит им не только успешно выдержать выпускные испытания, но и стать востребованными специалистами, занять достойное место в обществе.

Интернет-источники:

<https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
<https://urok.1sept.ru/articles/695393>
<http://www.pandia.ru/text/77/105/1508.php>
https://bootcamp.skillbox.ru/profession-marathon/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=all_all_yandex_cpc_master-campaign_leadmagnit-845_ru_all_skillbox_113338684&utm_content=adg_5476947026%7Cad_16384560681%7Cph_52674164839%7Ckey_---autotargeting%7Cdev_desktop%7Cpst_premium1%7Crgnid2163еленоград%7Cplacementnone%7Ccreative_%7Bcreative_name%7D&utm_term=---autotargeting&yclid=18070579284707377151
https://sh-burgujskaya-r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/315/FGOS_SO0.pdf
<http://festival.1september.ru/articles/416394/>
http://www.0zd.ru/sociologiya_i_obshhestvoznanie/chto_takoe_socialnaya_reklama.html
http://gcro2.nios.ru/DswMedia/po_117.pdf
<http://www.prodlenka.org/pedagogicheskaiamasterskaia/ekskursionnaia-rabota-kak-sredstvo-vospitaniia.html>
<http://www.art-education.ru/project/seminar-2008/novikova.htm>

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 в ред. в ред. Приказа Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643;
2. Алексеев Н.Г., Леонтович А.В., Обухов А.С., Фомина Л.Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. – 2012. №1. – С. 24-33.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2011. 192 с.
4. Построение системы научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся на основе знания ведущих мотивов учения школьников // Битянова М.Р. <http://tochkapsy.ru/1750>

5. Проектная деятельность в школе: учимся работать индивидуально и в команде. Учебно-методическое пособие/Н.А. Заграничная, И.Г. Добротина. М.: Интеллект-Центр, 2013. 196 с.

6. Регирер Е.И. Развитие способностей исследователя. – М.: Наука, 2018. – 223 с.

7. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2014.

8. Б.П.Юсов. Взаимосвязь культурогенных факторов в формировании современного художественного мышления учителя образовательной области искусства. ИХО РАО М.2004г.

Театрализация как средство развития творческой индивидуальности, инициативы и формирования личности

*Перепелицына Любовь Васильевна, учитель русского языка и литературы
МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области*

Актуальность данной работы определяется особенностями социокультурной ситуации в современном мире: становлением глобального информационного пространства и динамизмом изменений мировых и национальных образовательных систем. Сегодня Россия переживает процесс реформации всех сфер общественной жизни, происходит радикальная смена ценностных установок. Эта ситуация порождает потребность в личности, способной к деятельному освоению мирового и отечественного опыта культуры, способной адекватно ориентироваться в современной социокультурной ситуации, свободно и сознательно выбирать сферу деятельности в соответствии с собственными способностями и целями.

В наше время крупных социальных перемен чрезвычайно остро стоит проблема **интеллектуальной и духовной не занятости молодежи**. Часто вакуум заполняется антиобщественными предпочтениями и склонностями. Главным барьером на пути криминализации молодежной среды является активная духовная работа, отвечающая интересам этого возраста. И здесь театрализация подростков становится тем пространством, где складывается уникальная воспитательная ситуация. Через мощное театральное средство – сопереживание театрализация объединяет детей и взрослых на уровне общего совместного проживания, что становится эффективным средством влияния на образовательный и воспитательный процесс. Театрализация – это метод, способ, прием, в основании для которого является использование тех или иных (или всех вместе) вырази-

тельных средств, характерных для театра, направленных на создание неповторимого, яркого, присущего только данной программе художественного образа.

Театрализованная деятельность ввиду ее синтетической природы может стать важным фактором как для физического, так и для эмоционального развития детей. Любимые занятия в часы досуга поддерживают их эмоциональное здоровье, способствуют выходу из стрессов и мелких беспокойств. Именно театрализованная деятельность является уникальным средством формирования творческой активности подростков. Решение задач, направленных на формирования творческой активности, требует определенной технологии, использования театральных методик и их комбинаций в целостном педагогическом процессе.

Понятие «театрализация» весьма объемно. Оно включает в себя множество компонентов. В частности, это воспитательная, творческая работа, особенность которой состоит в художественном осмыслении того или иного события в жизни.

Единого подхода к определению понятия «театрализация» - нет, так как оно может варьироваться в зависимости от контекста. Наиболее общее определение даёт словарь Д. Н. Ушакова: «Театрализация — это приспособление чего-нибудь для театра, придание чему-нибудь театральных свойств».

Основанный на методе К.С. Станиславского и «теории действий» П.М. Ершова, **социоигровой стиль** позволяет по-новому осмыслить, прежде всего, роль педагога в образовательном процессе. Педагогу необходимо в совершенстве владеть содержательным материалом предмета, что даст ему уверенность в поведении и скорость в его игровой методологической трансформации материала в игровую задачу форму. Ему необходимо овладеть приемами режиссерско-педагогического инсценирования. Это, значит, уметь перевести учебный материал в игровые проблемные задания. Распределить содержание урока по смысловым логически взаимосвязанным эпизодам. Вскрыть главную проблему учебного материала и перевести ее в последовательный ряд игровых задач. Это может быть как в форме дидактической игры, так и в форме ролевой игры. Необходимо обладать большим арсеналом игровых ходов и постоянно накапливать их. Развивать и укреплять союз равноправных участников процесса игры-обучения педагогу помогают следующие игровые правила:

1. Принцип импровизационности. «Здесь, сегодня, сейчас!».

Быть готовым к импровизации в заданиях и условиях его выполнения. Быть готовым к просчетам и победам как своим, так и учеников. Преодоление всех препятствий встречать как прекрасную возможность для живого общения детей друг с другом. Видеть сущность их роста в моменты непонимания, затруднений, вопрошания.

2. **Принцип приоритета самостоятельности.** Часто «неверное» выполнение задания открывает новые возможности его применения, новую модификацию, о которых педагог не догадывается. Здесь дороже сама активность детей, а не правильность выполнения условий задания. Важно, чтобы постоянно существовала возможность тренинга в поисках решения проблемы и самостоятельности в преодолении препятствий.

3. **Принцип дела, а не амбиций.** Один из центральных приемов – это работа над заданием малыми группами. Именно здесь, в ситуации взаимодополнения и постоянной смены ролевых функций, эффективно работают и постоянно оттачиваются все приемы и умения создать общий лад в совместной работе. Нарбатывается смена ролевых функций (учитель-ученик, лидер-ведомый, дополняющий), так как группы по составу постоянно меняются. Возникает объективная необходимость включения в работу каждого участника группы, так как держать ответ за группу может выпасть на любого из участников по жребию: «Сегодня ты играешь Гамлета, а завтра участник массовой».

4. **Принцип «Не суди...»** Отрабатывается такт в умении «судить» работу другой группы по делу, а не по личным симпатиям и претензиям, которые выливаются во взаимные обиды и боль. Чтобы избежать таких «разборок» педагогу необходимо установить именно деловые, конкретные критерии оценок выполнения заданий. Например: успели или не успели уложиться в установленное время? Все или не все участники группы были заняты в демонстрации ответа? Согласны или не согласны с ответом? Такие однозначные, не касающиеся оценок «нравится – не нравится, плохо – хорошо», критерии, на первых порах контролируют, прежде всего, организационные рамки задания. В дальнейшем, изучая критерии оценок, ребята приучаются отслеживать и отмечать объективные стороны явления. Это позволяет снять остроту проблемы столкновения амбиций в коллективной работе и более конструктивно вести учет освоенного материала.

Периодически отдавая роль «судьи» ученикам, педагог расширяет сферу их самостоятельности и получает объективную оценку своей деятельности: чему научились его воспитанники реально, а не по его представлениям.

5. **Принцип соответствия содержания работы определенной внешней форме т.е. мизансцене.** Мизансценическое решение учебного процесса. Это должно выражаться в свободном передвижении детей и педагога в пространстве класса в зависимости от необходимости содержания работы. Это и обживание пространства, для его присвоения и комфортного самочувствия в нем. Это поиски места педагога в каждой конкретной ситуации разное. Не дело должно служить некоему внешнему порядку, а порядок должен изменяться в зависимости от нужд дела.

Творчество – высший вид деятельности и самореализации человека, движимый идеалом. Проблема в том, как сохранить в подрастающей личности эту универсальную способность, данную ей от рождения, и развить ее до стадии духовной потребности. Многие школьники мечтают стать актерами – это не секрет. Чаще такие желания возникают в подростковом возрасте. Для одних мечта остается недостижимой, но другие решают проблему подросткового возраста - конфликт самовосприятия подростка и его оценки окружающими людьми, как взрослыми, так и сверстниками. В процессе этого самокопания появляется потребность самоутверждения в глазах окружающих. **В театральной деятельности особое место занимает воображение.** Творческое воображение предполагает самостоятельное создание образа, процесса переживания и сопереживания, что отражается на субъективном переживании человека, включенного в процесс творческой деятельности. Приемы театральной деятельности помогают овладеть человеку (в том числе и ребенку) тактикой и стратегией перехода в творческое состояние. Театральная деятельность основывается на системе К.С. Станиславского и включает в себя упражнения по овладению техникой речи, мимикой, жестами, а также внутренней свободой к саморазвитию. К.С.Станиславский отмечал, что душа изображаемого на сцене образа комбинируется и складывается артистом из живых человеческих элементов собственной души, из своих собственных эмоциональных переживаний. Театральное наследие Станиславского, раскрывающее основные законы творческого процесса режиссера и актера, приемлемо не только в профессиональных театрах, но и в творческой деятельности самодеятельных творческих коллективов.

Театр – это не пустая забава, а служение средствами искусства обществу. Театр воспитывает, учит жить, позволяет найти себя. Воспитанный театром человек становится душевно более тонким к переживаниям других людей. Театр заставляет задуматься и иначе взглянуть на окружающий мир.

Театрализованная деятельность – это деятельность, позволяющая подростку проявить себя индивидуально и в группе, попробовать свои силы, раскрыть свои, часто скрытые, таланты, предстать перед окружающими в неожиданном облике, показать публично достигнутый результат. Ведь самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятия зажатости, заторможенности, обучение чувствованию и художественному воплощению происходит через игру. **Театрализованная деятельность представляет собой органический синтез художественной литературы, музыки, танца, актерского мастерства и сосредотачивает в себе средства выразительности, имеющиеся в арсенале отдельных искусств, способствует развитию эстетического восприятия окружающего**

мира, фантазии, воображения, памяти, познавательных процессов, знания об окружающем мире и готовности к взаимодействию с ними.

Знакомясь с языком театра, подростки погружаются в увлекательный мир человеческих отношений, нравственного выбора, неожиданных событий, способствующих их духовному взрослению, и могут выразить свое собственное отношение к добру и злу.

Находясь в процессе театрализованной деятельности, подростки учатся коллективно работать. Учебно-воспитательный процесс нацелен на формирование у подростков таких важнейших **социально-значимых качеств**, как:

1. Готовность к нравственному самоопределению;
2. Верность культурным традициям;
3. Стремление к сохранению и преумножению духовных, культурных и исторических ценностей. Как следствие – утверждение **активной жизненной позиции** при решении важнейших проблем общества в различных сферах общественной деятельности.

Вывод: Театр - уникальная развивающая среда для юного человека в период становления личности. Подростки, увлекающиеся театром, общительнее других, они способны к более глубокому самоанализу, лучше понимают других людей, у них развита способность к сочувствию и сопереживанию, а кроме того, они чаще всего избавлены от комплекса непонимания, не чувствуют себя покинутыми и одинокими, а значит, в существенной степени защищены от влияния тоталитарных группировок и наркотиков.

Литература:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 2005 – 255 с.
2. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. – М.:
3. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии – М.: ТЦ Сфера, 2006 – 125 с.
4. Бардешева Т. Рассказываем стихи руками. // Обруч. – 1998 – №5.
5. Бородич А.М. Методика формирования речи детей. – М.: 2001 –
6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. –
7. Выготский Л.С. Психология искусства. – М., 1987 – 315 с.
8. Ермолаева М.В. Практическая психология детского творчества.
9. Ерофеева Т.И., Зверева О.Л. Игра-драматизация. // Воспитание детей в игре. – М., 1994 – 167 с.
10. Ершова А.П. Взаимосвязь процессов обучения и воспитания в театральном образовании. // Эстетическое воспитание. – М., 2002 – 234 с.

Формирование гражданской идентичности через реализацию регионального казачьего компонента при проведении Недели русского языка и литературы в условиях тифлошколы

Солодова Надежда Владимировна, Ерохина Наталья Викторовна, учителя русского языка и литературы ГКОУ «Михайловская школа-интернат», г. Михайловка, Волгоградская область, nsolodova@yandex.ru

В современных документах образовательной политики государства большое внимание уделяется вопросам гражданской идентичности подрастающего поколения. Так, в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в ряду основных направлений процесса воспитания указывается гражданское, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности, духовное и нравственное воспитание, приобщение детей к культурному наследию. Поэтому долг современного педагога – способствовать изучению, прежде всего, культурно-исторического наследия малой родины, чему способствует реализация регионального компонента в учебно-воспитательном процессе.

В настоящее время изучение этнокультурного компонента филологического образования стало очень острой и актуальной темой, так как в век высоких технологий теряется нить, которая связывает нас с прошлым, настоящим и будущим. Неслучайно выдающийся русский педагог В. А. Сухомлинский писал: «Есть святыни, которые ни с чем невозможно ни сопоставить, ни сравнить. Это – Родина, Отечество, сыновья верность, преданность земле, где ты родился и осмыслил себя». Учитывая огромные воспитательные возможности опыта предков, можно извлекать из него самое существенное и целенаправленно использовать для формирования духовного облика подрастающего поколения. Именно поэтому обращение к региональному компоненту как нельзя более своевременно.

Под региональным компонентом школьного лингвистического курса, как считают Н.Г. Благова, Л.А. Коренева, О.Д. Родченко, следует понимать «систематическое и последовательное включение в общеобразовательный курс русского языка местного языкового материала, как в тематическом отношении, так и в отношении сугубо лингвистическом» (Благова 193, с.16).

Новое содержание литературного образования немыслимо без изучения литературной жизни региона, в котором мы живём. Волгоградская область имеет ярко выраженные территориальные, природные, национальные, культурно-исторические и языковые особенности, которые нужно учитывать при изучении русского языка и литературы. Одной из задач регионального литературного образования являются введение учащихся, в том числе и учащихся с глубокими

нарушениями зрения, в мир художественных образов, картин, меткого языка литературы Дона. Такой подход в преподавании способствует развитию уважения и любви к родному краю и оказывает влияние на формирование личности учащихся.

В настоящее время в обучении и воспитании учащихся с ОВЗ встала задача проектирования особой образовательной среды развивающего типа, которая должна быть нацелена на успешную адаптацию в жизни. Значительное место при этом принадлежит внеклассной работе по предмету.

Неделя русского языка и литературы в ГКОУ «Михайловская школа-интернат» – это заранее продуманная и подготовленная система мероприятий. При организации предметной недели нами учитывались следующие конкретные условия:

- возраст (мероприятия рассчитаны на учащихся 5-12 классов);
- психологические особенности (в мероприятиях принимали участие не только дети с ОВЗ по зрению, обучающиеся по адаптированной общеобразовательной программе, но и школьники с умственной отсталостью);
- подготовленность учеников, наличие у них интереса к русскому языку и литературе, направленность и качество этого интереса.

Выбор темы Недели филологии - «Родная природа в произведениях казачества» - был неслучаен. Как известно, учебники не обеспечивают региональный компонент в преподавании, в результате чего на уроках практически не используется языковой материал, отражающий специфику того или иного региона России.

Мероприятия преследовали следующую цель: создание условий для формирования активной жизненной позиции у учащихся с ОВЗ в процессе коммуникативного общения через приобщение детей к произведениям о природе родного казачьего края.

Содержание Недели русского языка и литературы решало задачи:

1. Повышение уровня речевой и коммуникативной компетентности учащихся тифлошколы через знакомство с произведениями о Донском казачьем крае, оформление и защиту литературно-исследовательских проектов.
2. Развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью, развитие творческих способностей учащихся.
3. Содействие развитию у учащихся тифлошколы бережного и ответственного отношения к природе Малой родины, понимания ее значимости в жизни.

«Новизна» опыта организации Недели филологии заключается в том, что внедрение регионального компонента в настоящий момент связано с новыми средствами обучения: применение проектно-исследовательской деятельности на уроках и во внеклассной работе;

активное использование ИКТ-технологий преподавания, широкий доступ к Интернет-ресурсам при самоподготовке школьников. Кроме этого, все мероприятия несли коррекционную направленность и учитывали зрительные и психо-физические особенности детей. Учащиеся стали не пассивными «потребителями» знаний, а активными участниками проекта, так как смогли попробовать себя в разных социальных ролях.

Устное народное творчество является самым благодатным для использования регионального компонента Дона, т.к. дает возможность показать познавательную ценность фольклорных произведений, учит обучающихся видеть приметы времени, народного уклада жизни, национального характера. Именно эту цель преследовал Информационный навигатор «Край родной казачий» с выставкой книг об истории и обычаях казаков, а так же конкурс детских рисунков «Воспетый край казачий».

Конкурс литературно-исследовательских работ «Я родом из донского края» позволил формировать у учащихся с ОВЗ по зрению универсальные навыки работы с различными источниками информации. Этому же способствовала и передача готового продукта деятельности в оргкомитет конкурса посредством ИКТ-технологий.

Школьный конкурс чтецов «Сторона, моя сторонushка» вызвал живой эмоциональный отклик у школьников. При этом слепые и слабовидящие учащиеся смогли примерить на себя различные профессиональные роли: артист, режиссер. Эта работа способствовала достижению главной цели: социализации детей с ОВЗ по зрению и адаптации их в самостоятельной жизни.

Кульминацией недели стала литературно-музыкальная композиция «Донские зори», где воспитанники защищали свои исследовательские проекты в творческой форме. Были подведены итоги конкурса чтецов. Данное мероприятие создало прекрасные условия для самовыражения, самореализации каждого учащегося с ОВЗ по зрению. При этом зрители и участники этого проекта чувствовали свою ответственность за взятые на себя обязательства в этой совместной работе.

Кроме того, в рамках Недели филологии педагогами проведены открытые уроки русского языка и литературы: «Кто мы такие - донские казаки?», «Понятие о сложноподчиненном предложении» (с речевой темой: «Наш край казачий»).

Ярким логическим завершением стала для воспитанников туристическая поездка в г. Серафимович. Ребята побывали в литературно-краеведческом музее А. Серафимовича, Усть-Медведицком Спасо-Преображенском монастыре. Несомненно, тематическая экскурсия как средство реализации регионального компонента во внеурочной работе, имеют массу преимуществ. Воспитанники воочию увидели предметы

быта, мебель, одежду казаков, познакомились с историческими фотографиями, отражающими историю развития станицы.

Таким образом, реализация регионального казачьего компонента на уроках русского языка и литературы и во внеклассной работе со слепыми и слабовидящими детьми способствует формированию гражданской идентичности, языковой, лингвистической, лингвокульту-рологической и коммуникативной компетенции, а также развитию у школьников с данными нарушениями языкового чутья, языковой интуиции, и в целом – языковой личности. В судьбе языка - судьба народа. Разумно организованное изучение родного языка, овладение родной речью является мощным средством развития, формирования подрастающего человека.

Литература:

1. Благова Н.Г., Коренева Л.А., Родченко О.Д. О концепции обучения русскому языку с учётом регионального компонента (Для средней общеобразовательной школы) // РЯШ. – 1993. - №4 – с. 16-19

2. Литература с этнокультурным казачьим содержанием: Хрестоматия/ под ред. В.И. Супруна. – Волгоград: Издательство ВГИПК РО, 2007. – 320 с.

Экопривычки: формирование экологического образа жизни с детства

*Филкова Ирина Петровна, учитель начальных классов
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением
отдельных предметов №3» г. Ханты-Мансийска ХМАО-Югры
Irina-Filkova@mail.ru*

Весь мир говорит о разных экологических катастрофах. Экологическое образование сегодня – это часть общегосударственной политики России, основной задачей которой является переход от пассивного, созерцательного сознания к сознанию активному.

Помните, что говорил Маленький принц: «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету». Давайте прислушаемся к нему и начнем меняться прямо сейчас!

Мы живём в такое время, когда бережному и уважительному отношению к природе, ближнему, себе необходимо учиться, напоминать и даже настаивать. Стремительность изменений, которые происходят в настоящее время в природе, не оставляет людям времени на раздумье. Формирование экологически ориентированного мировоззрения, экологической грамотности населения – веление времени. Экологическая

грамотность подразумевает под собой не просто знание основ экологии, но и умение воспринимать адекватно экологические проблемы, способность к компетентному участию в деятельности по предотвращению и устранению ущерба, причиняемого природе.

Для организации системной работы по экологическому воспитанию нами был разработан проект - «Экопривычки. Формирование экологического образа жизни детства».

Цель проекта: формирование у обучающихся практических навыков, ценностных установок и поведенческих привычек, которые позволят им выступить в качестве участников процесса устойчивого развития.

Задачи:

1. Изучить информационные источники по экологическому воспитанию.

2. Провести исследование по изучению базовых знаний и умений в области экологии обучающихся и их родителей.

3. Изучить «экологические привычки», определить их место в урочной и внеурочной деятельности, научить школьников сохранять на планете существующее природное и культурное разнообразие.

4. Разработать план мероприятий по формированию экологических привычек у обучающихся.

5. Создать экологический клуб «Мы – вместе».

Проект ориентирован на работу обучающихся начальной школы.

Целевая аудитория: обучающиеся и родители одного класса.

Этапы проекта:

I этап – подготовительный (первое полугодие учебного года в 1 классе)

II этап – практический (1- 4 класс)

III этап – аналитический (в конце каждого учебного года)

За основу проекта были взяты экологические привычки из книги Дзятковской Елены Николаевны «Мои экологические привычки».

Перечисленные в этой книге экологические привычки не придуманы, они подсказаны самой Природой. Сегодня она очень больна и нуждается в помощи каждого из нас. Единственное лекарство для нее – наша экологическая культура. Необходимо поставить перед собой цель создания на планете ЭКОМИРА, а затем попробовать сделать первые шаги к нему!

Что такое ЭКОМИР?

ЭКОМИР – это здоровье природы и людей, их безопасность. Еще это – мир творчества и знания. И, конечно, дружба людей между собой и с природой. (1)

Для формирования экологических привычек в образовательный процесс должны быть включены все субъекты образовательного процесса - педагоги, родители, обучающиеся.

Построение образовательного процесса должно соответствовать возрастным и психологическим особенностям младших школьников с использованием нетрадиционных форм организации деятельности. Усвоение знаний не ограничивается проведением урока, оно продолжается и во время проведения различных экскурсий, мероприятий в учреждениях города и на природе, в практических домашних заданиях.

В рамках проекта совместно с городской библиотекой был создан клуб «Сибирячок» и детско-родительский клуб «Мы – вместе».

Как заинтересовать современных детей экологичным образом жизни?

Дети очень любят мультфильмы, и это отличный повод рассказать им о сортировке мусора, экономии воды и других важных темах.

Увлекательно провести полезный и познавательный экоурок. На всероссийском сайте «Экокласс» есть замечательные уроки, которые можно адаптировать для своего класса. Очень любят дети практические уроки, которые проводят представители объединённой дирекции особо охраняемых природных территорий и работники музеев, библиотек.

Занимаясь экологическим воспитанием школьников в школе и дома, важно обеспечить его неформальность. Используя экологические привычки, как направляющий вектор, преломлять их через желания, интересы, взгляды самого ребенка, чтобы он открыл **собственные** смыслы экологического поведения. И, конечно, важно помнить, что лучшее средство воспитания – собственный пример взрослых.

В результате нашей общей работы обучающиеся и их родители пересмотрели своё отношение к повседневному образу жизни и начали следовать экологичным привычкам.

Мудрые водные привычки.

Дети вместе с родителями провели исследование: сколько они потратили воды в месяц и после этого разработали план по её экономии.

Рекомендации:

1. Выключать кран во время чистки зубов, намыливания рук, волос.
2. Использовать дождевую воду при поливке сада.
3. Принимать короткий душ, используя средний напор.
4. Включать посудомоечную и стиральную машины только тогда, когда они заполнены.

Энергосбережение.

Электрические приборы, разнообразие которых в наших квартирах растёт, потребляют большое количество энергии.

Рекомендации:

1. Выходя из дома гасить свет.
2. Использовать современные энергосберегающие лампочки.
3. Приобретать бытовые приборы с низким расходом электрической энергии.
4. Отключать из розеток, электроприборы, которые не используются.

Сломал - почини.

Апсайлинг – интересный, творческий процесс. На мастер классах дети вместе с родителями научились выполнять различные изделия из вторичного сырья.

Рекомендации:

1. Не торопиться покупать новые вещи.
2. Подумать, что можно сделать с изделием при его переработке.

Нет пластиковой посуде, бутылкам и пакетам.

Дети сшили красивые сумки для похода в магазин, которые заменили пластиковые пакеты. Для перекуса на переменах учащиеся используют многоразовые контейнеры и бутылки.

Рекомендации:

Важно сократить использование пластиковых пакетов, посуды и контейнеров для еды до минимума.

Правильная утилизация.

Как это сделать интересным для детей? В некоторых семьях появились разные контейнеры для перерабатываемых отходов, общих отходов, растительных остатков, твёрдых пластмасс, сбора батареек и бумаги. По мере наполнения, они выносят мусор в специальные контейнеры во дворе или сдают в пункты приёма. На постоянной основе в классе организован пункт приёма батареек, макулатуры, пластиковых крышечек.

Рекомендации:

При сортировке мусора нужно учитывать материал изделия и способ утилизации.

Зелёный уголок.

Весной дети совместно с родителями высаживают рассаду, которую выращивают на собственных садовых участках. А осенью мы устраиваем мастер – класс по приготовлению витаминного блюда. В классе много комнатных растений, за которыми ухаживают дети. Наш класс принял активное участие в акции «Посади свой кедр», которую проводил Природный парк г. Ханты-Мансийска «Самаровский Чугас».

Делитесь.

Родители с детьми периодически проводят ревизию вещей и игрушек, которыми они уже не пользуются, и отдают их нуждающимся или своим друзьям.

Данные эко-привычки не только сэкономят частичку природы, но и сохранят семейный бюджет. Деятельность одного человека – капля в море, но если у каждого войдет в привычку жить в стиле эко, то помощь нашей планете станет значительной и очевидной.

Чтобы обучающимся было интереснее выполнять мероприятия плана, у нас появился герой - Эковичок. Он всегда поможет в решении экологических вопросов и не забудет похвалить ребят за активность.

Обучающиеся в классе работают над индивидуальными проектами «Батарейки, сдавайтесь!», «Пластиковый пакет – бессмертный враг!», «Экологичные привычки», «Муравьи – знакомые незнакомцы» и другие. Данные проекты заняли призовые места на школьном, городском и региональном, всероссийском и международном уровнях.

Учащиеся делятся полученными знаниями с одноклассниками, с другими учащимися школы и города.

В классе проводятся различные мероприятия – Синичкин день, День Земли, День экологических знаний, экостарты и другие.

Проанализировав результаты работы над проектом, можно сделать следующие выводы: соблюдая экологические привычки и простые правила экономии ресурсов, можно существенно снизить негативное влияние деятельности человека на природу, а также сократить финансовые расходы семьи.

Экономия тепловой, электрической энергии и воды – это не отказ от комфорта, а обеспечение необходимых условий для сохранения экологического баланса и биоразнообразия.

Будем вырабатывать меньше мусора – город, страна, Планета станут чище! Заботясь о природе, мы повышаем качество жизни. Чистый воздух, реки и озера, зеленые луга и густые леса – вот что главное в жизни каждого человека.

Литература:

1. Дзятковская Е.Н. ЭКО-ПОКОЛЕНИЕ/ Иркутское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы», Сетевая кафедра ЮНЕСКО при ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» – Иркутск, 2017.

Раздел 6

Опыт реализации исследований, программ и мероприятий в рамках Года Семьи в России

Роль семьи в повышении мотивации к успешному обучению подростка в школе

*Джусова Татьяна Викторовна,
учитель русского языка и литературы МБОУ СШ №6 г. Котова
ruslan-dzhusov@yandex.ru*

*«Все наши замыслы превращаются в прах,
если нет у ученика желания учиться».*

В.А. Сухомлинский

Основное по объёму место в жизни подростка занимает учебная деятельность, которая зависит от уровня развития мотивации. Ребёнок, который с радостью ходит в школу, без напоминаний садится за домашнее задание, активен на уроках, с интересом учится, – мечта всех родителей. Но часто в средней школе желание учиться у большинства ребят пропадает. Желание учиться – это учебный мотив. Что же такое мотивация? Отчего она зависит? Почему один ребенок учится с радостью, а другой – с безразличием?

Для многих школьников и их родителей время выполнения домашних заданий становится ежедневным испытанием. Родителям приходится много раз призывать ребенка сесть за уроки, прежде чем он окажется в своей комнате за письменным столом, утверждая, что «школа – это каторга!». Подобное происходит со многими детьми, и дело тут не в недостатке способностей, а в отсутствии мотивации. Успех в учебе – это умение плюс желание. Неуспевающим ученикам часто не хватает, прежде всего, заинтересованности в учебе. Они занимаются лишь под давлением со стороны старших и предпочитают не углубляться в материал. Если отсутствует мотивация, урок становится утомительным, ежедневные домашние задания превращаются в пытку. Арсенал трюков, которые используют родители, чтобы заставить своих детей учиться, велик: «соблазнение» вознаграждением за хорошие оценки, угрозы запретом на просмотр телевизионных передач, ограничение общения по телефону, запрет компьютерных игр итд. Просят, ругают – и часто приходят в отчаяние. Потому что без внутренней мотивации для выполнения заданий детям не хватает внутреннего «двигателя».

Мотивация - это побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности человека. Мотивация – не постоянная

величина, она изменяется в зависимости от ситуации, настроения, предмета изучения, и нет ни одного ребенка, которого нельзя было бы «заинтересовать» школьными дисциплинами.

Мотивация бывает трёх видов: внутренняя, внешняя и идентифицированная.

Внутренняя мотивация самая эффективная, она возникает, когда дети тянутся к знаниям из любопытства, ради удовольствия, потому что данный предмет вызывают у них интерес. Ученик, обладающий внутренним стимулом к обучению, получает высокие оценки, а от своей работы удовольствие. Такую учебную стратегию педагоги называют «глубоко ориентированной».

Однако мотивация может идти и из совершенно иного источника: дети зубрят уроки, чтобы угодить родителям, чтобы произвести впечатление на учительницу. Это «**внешняя**» мотивация, которая ориентирована на последствия обучения и потому функционирует недолго – в этом случае готовность приложить усилия у ребенка слабо выражена. Как только внешнее давление или стимул исчезают, останавливается и процесс обучения. Обучение становится поверхностным и неэффективным. Награда лишь временно действует в качестве стимула, также как и угроза наказания. При внешнем воздействии собственная сила воли не формируется.

Кроме вышперечисленных форм мотивации выделяют «**идентифицированную**» учебную мотивацию. В этом случае обучение не обязательно доставляет ребенку удовольствие, но он учится самостоятельно и усердно, потому что конечный результат учебы имеет для него личное значение. Например, он стремится получить хороший аттестат, чтобы поступить в высшее учебное заведение и получить профессию, о которой мечтает. Плохие оценки просто не позволят ему достичь этой цели. Этот вид мотивации напрямую зависит от степени самостоятельности ребенка. Дети, которые понимают, для чего они учатся, получают более высокие оценки, они занимаются усерднее и действительно хотят понять материал, потому что оценка определит их дальнейшие возможности, а полученные знания пригодятся в будущем.

Существует несколько уровней мотивации. Высокая мотивация. У таких детей есть познавательный мотив, стремление наиболее успешно выполнять все предъявляемые школьные требования. Ученики добросовестны и ответственны, переживают за отметки.

Хорошая школьная мотивация. Подобный уровень мотивации является средней нормой. Учащиеся успешно справляются с учебной деятельностью. **Положительное отношение к школе.** Школа привлекает таких детей внеучебной деятельностью. **Низкая школьная мотивация.**

Эти дети посещают школу неохотно. Предпочитают пропускать занятия. На уроках занимаются посторонними делами. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. **Негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.** Такие дети они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками и учителем. Школа воспринимается ими как враждебная среда.

Основа любой мотивации – влияние окружения. Отношения в семье, при которых дети чувствуют себя уютно и защищенно, – важнейшая основа для здорового развития мозга и, в частности, мотивационной системы. Решающими предпосылками для биологической работоспособности мотивационной системы являются интерес, социальное признание и самооценка, основывающаяся на восприятии человека другими людьми. Стремление к признанию и вниманию – основная человеческая потребность. Если нет удовлетворения и признания, то и мотивация отсутствует. Это означает, что каждый ребенок хочет сам что-то делать и при этом ощущать себя способным и любимым. Окружение – воспитание и отношение людей, с которыми ребенок постоянно взаимодействует – помогает ему удовлетворить эту потребность, а также закладывает фундамент ответственного отношения ребенка к труду и жизни в целом.

Что же снижает мотивацию ребенка?

- неправильно организованный режим дня, чрезмерные нагрузки;
- влияние психологического климата в школе или дома, не сложившиеся отношения с классом;
- неумение преодолевать трудности (сталкиваясь с трудностями, сразу же «опускают руки»);
- отвлекающие факторы; нежелание вникнуть в суть выполняемого задания;
- авторитарная позиция взрослых, к которым дети не прислушиваются;
- отсутствие интереса к некоторым предметам;
- разный уровень понимания и усвоения материала, отсутствие умения сосредотачиваться;
- несформированность учебной деятельности и приёмов самостоятельного приобретения знаний. Неуспеваемость всегда вызывается совокупностью причин, одна из которых является решающей, и важно найти именно её, иначе все наши хлопоты окажутся напрасными.

Как родители могут помочь своему ребенку вступить на путь мотивированного обучения? Ключом к мотивации ребенка в отношении учебы является «авторитетное воспитание». Родители, придерживающиеся этого стиля воспитания, умеют правильно комбинировать любовь и контроль. Они устанавливают четкие границы и

правила, которые понятны ребенку. Одновременно такие родители всегда готовы поддержать ребенка, который получает достаточно свободного пространства для развития самостоятельности, и родители активно его в этом поддерживают. Нельзя лишать ребенка любви или наказывать за плохие оценки. Если ребенок будет бояться получить плохую отметку, то радости от учебы уже не получит. Разумнее вместе подумать, в чем была причина ошибок и как можно исправить ситуацию. Детям необходима уверенность в том, что они будут успешно развиваться, даже несмотря на низкие оценки. У них не должно создаваться впечатления, что они учатся ради оценок. Детям необходимы ориентиры, рамки, внутри которых они могут свободно развернуться.

Прежде всего, это четкий распорядок дня, обеспечивающий здоровый образ жизни. Он должен включать в себя время для выполнения домашних заданий и совместно проводимое время с семьей.

Если используется в качестве награды удовлетворение каких-либо желаний за успехи в школе, нужно объяснить ребёнку, что главное не получить вознаграждение за старания, а приобрести полезные знания. Ребёнок должен радоваться достижениям, а не подаркам.

Основные направления в воспитании детей родителями:

1. Воспитывать в ребенке чувство ответственности за то, что он делает. Ни в коем случае ничего нельзя делать за него. Необходимо научить его правильно учиться, привить необходимые учебные навыки и после этого направлять и организовывать его действия.

2. Формировать у ребенка умение доводить начатое дело до конца.

3. Внимательно прислушиваться к мыслям и чувствам ребенка.

4. Не запугивать ребенка и не ставить условий. «Если не сделаешь уроки, не пойдешь гулять» или наоборот: «Если сделаешь уроки, куплю тебе игрушку». Это приучает ребенка заниматься только ради чего-то. Желание учиться должно постоянно оставаться необходимостью. Учение из страха быть наказанным приводит к тому, что у ребенка вырабатывается отвращение к учебе.

5. Не ругать ребенка за плохие отметки. Часто школьная отметка не отражает реальных знаний. Когда ребенок учится, естественно, что он делает ошибки.

6. Процесс обучения может проходить успешно, только если ученик получает от него удовольствие. Очень полезно беседовать с ним, как с равным, как бы советуясь. Заинтересовывать, призывать ребенка размышлять и рассуждать по поводу домашних заданий и его способностей выполнить эти задания. Если ребёнок сделал самостоятельно какое-то задание, то, естественно, у него возникает желание закрепить этот успех и попробовать добиться нового. А это уже интерес к учебе!

7. Хвалить ребенка, если он этого заслужил, показывая, что он на многое способен. Это будет вдохновлять его к новым достижениям. Отмечать лучше не результат, а потраченные усилия. Важно показывать, что вознаграждение – это родительское признание за старания ребёнка.

8. Справедливо критиковать ребенка, выражая претензии обоснованно в нейтральном тоне.

Родители лучше всех знают своего ребенка, а значит, скорее могут прийти на помощь, если у него возникнут проблемы в учебе. Родители постоянно должны совершенствовать свои знания о своем ребенке. Это залог успеха. Чем раньше родители научатся проявлять терпение и терпимость по отношению к ребёнку в детстве, тем больше шансов у состарившихся родителей почувствовать по отношению к себе проявление терпения и терпимости от взрослых детей.

Итак, задача взрослых состоит в том, чтобы не погасить стремление к познанию подростка, чтобы в течение всего периода школьного обучения создавать благоприятные условия для его развития, дополнять его новыми мотивами. Формирование положительной мотивации – не стихийный процесс, и рассчитывать здесь только на природные задатки детей было бы опрометчиво. Мотивы учения надо специально воспитывать, развивать, стимулировать. Нельзя ждать сиюминутных изменений в ребёнке. Могут быть падения, «топтание» на месте. Но если последовательно и систематически работать над вопросом повышения учебной мотивации ребенка, то непременно будет взлёт, и у ребёнка будет сформирован постоянный интерес к учебным предметам и появится желание учиться.

Литература:

1. Бондаревский В. Б., Иванов В. Г. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию/ В. Г. Бондаревский, В. Г. Иванов. М.: Просвещение, 2018.

2. Елифанова С. Формирование учебной мотивации/С. Елифанова // Высшее образование в России. 2000. № 3

3. Мыльников Д. Мотивация и проблемы в обучении //Д. Мыльников/ Народное образование 2020 №9

Профессиональное ориентирование в жизни обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, а также их родителей

*Романова Наталья Игоревна – педагог-психолог,
Саенко Валерия Андреевна - логопед, МБОУ СШ № 6
г. Котово Волгоградской области*

Профессиональное ориентирование играет ключевую роль в обеспечении успешности будущей профессии, так как именно оно дает возможность выбрать такую профессию, в которой мотивация и способности будут максимально сочетаться с востребованностью. Поэтому профориентация подростков с ограниченными возможностями здоровья, в особенности учащихся в школах, является необходимым элементом инклюзии. А именно строить профориентационную работу в инклюзивных учебных заведениях не обычной, а ориентированной на максимальное задействование возможностей инклюзивной среды для достижения профориентационных целей и в итоге – для обеспечения в будущем профессиональной самореализации всех учащихся как имеющих ограниченные возможности здоровья. Для достижения целей обеспечения доступности профессионального образования лицам с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) необходимо выстроить систему профориентационной работы в общеобразовательной школе так, чтобы такая система, с одной стороны, основывалась на индивидуально-дифференцированном подходе к обучающимся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, а с другой стороны, реализовывала бы саму идею инклюзивного образования.

Первое, что стоит сделать совместно с подростками, приступая к выбору профессии – задать вопросы: «Что мне по-настоящему интересно? О чем нравится читать, смотреть фильмы, разговаривать?» Отвечая на эти вопросы, ребята для себя очерчивают круг своих интересов. Определить интересы учащихся ОВЗ и склонности можно путем наблюдений, анализа их увлечений и хобби, беседами с родителями, педагогами, с помощью тестирования и консультированиями.

Одной из методик, которую я люблю использовать в своей работе, - методика Йовайши: она предназначена для определения склонностей личности к различным сферам профессиональной деятельности. Ребятам предлагается перечень положений или вопросов, имеющих два варианта ответа. Они определяют, какому из вариантов отдают предпочтение, и фиксируют это в бланке для ответов. После мы совместно анализируем полученные данные, выделяем столбцы, содержащие наибольшее количество баллов, и эти сферы деятельности можно считать предпочитаемыми испытуемым.

Результаты исследований показали, что выбор учащихся касается сферы материальных интересов, исследовательской сферы, сферы работы с людьми, технической сферы.

С содержательной стороны на наших занятиях ставится акцент на информирование о профессиях, соотнесенное со способностями и склонностями учащихся. Это позволяет расширить кругозор учащихся и их знания о разнообразии существующих профессий и их содержании, уровне оплаты труда, путях освоения этих профессий, каким образом должны строиться профессиональные планы и карьера современного человека, как в общих чертах, так и в рамках конкретных интересующих учащегося профессий.

Этапы и направления профориентации учащихся общеобразовательной школы с ОВЗ:

профессиональная информация – ознакомление учащихся с миром профессий и современными видами производства, состоянием рынка труда города Котова, содержанием и перспективами развития рынка профессий, формами и условиями их освоения, возможностями профессионально-квалификационного роста в процессе профессиональной деятельности.

профессиональная консультация – оказание помощи учащемуся в профессиональном самоопределении; предоставление рекомендаций о возможных направлениях профессиональной деятельности, наиболее соответствующей его психологическим, психофизиологическим и физическим возможностям и особенностям; определение степени пригодности к конкретной профессии в соответствии с нормативными требованиями и учетом медицинских ограничений.

Таким образом, профориентация учащихся с ОВЗ включает в себя следующие элементы:

- ознакомление с профессиональными квалификационными характеристиками;
- познание своих психофизиологических особенностей, возможностей и ограничений;
- получение рекомендаций специалистов по выбору будущей профессии.

Неоднократно проводим профессиональные игры, которые направлены на знакомство учащихся с многообразием мира профессий, выявить путь получения профессий.

Ребятам очень нравится игра «Профессия-взгляд в будущее», в процессе которой обучающиеся получают знания о наиболее востребованных профессиях на рынке труда, сами определяют свою склонность к определенному виду профессиональной деятельности, получают знания о понятии ПВК (профессионально важные качества),

получают знания о средне-специальных и высших учебных заведениях, а также о том, каким специальностям обучают в данных учебных заведениях, а так же получают знания о составлении профессионального резюме.

Наиболее целесообразно использовать данные задания в старших классах, где учащиеся должны знакомиться с деловыми бумагами, требующимися при трудоустройстве, с организациями, занимающимися трудоустройством. Изучать основные вопросы, возникающие в ходе собеседования с работодателями. Учиться находить информацию о вакансиях рабочих мест и т.д.

Таким образом, профессиональная ориентация в общеобразовательном учреждении представляет собой научно-обоснованную систему мер, способствующих профессиональному самоопределению личности и формированию будущего профессионала, умеющего с наибольшей пользой для себя и общества применить в профессиональной деятельности свои склонности и способности, свободно ориентироваться и быть конкурентоспособным на рынке труда.

Методы и формы работы с детьми ОВЗ и их родителями на коррекционных занятиях логопеда и педагога-психолога

*Романова Наталья Игоревна – педагог-психолог,
Саенко Валерия Андреевна - логопед, МБОУ СШ № 6 г. Котово
Волгоградской области*

«Нет случайно родившихся детей. Ни один Путник Вечности случайно не рождается. Каждый ребенок есть явление в земной жизни. Он родился потому, что должен был родиться» - как сказал грузинский психолог и доктор психологических наук Шалва Александрович Амонашвили.

Рождение ребенка с нарушениями в развитии всегда является стрессом для семьи. Ребенок-инвалид ограничен в свободе и социальной значимости. У него очень высока степень зависимости от семьи, ограничены навыки взаимодействия в социуме. Проблема воспитания и развития «особого» ребенка становится непосильной для семьи, родители оказываются в психологически сложной ситуации: они испытывают боль, горе, чувство вины, нередко впадают в отчаяние. Таким семьям необходима комплексная психолого-педагогическая помощь.

На своих занятиях мы создаем предметно-развивающую среду, способствующую коррекции и развитию детей с ограниченными возможностями. Именно активизация родителей, их участие в

совместных играх-занятиях приводит к тому положительному результату, которого мы ожидаем от детей, ведь каждый родитель должен пройти все ступени роста и развития со своим ребенком, независимо от его возраста.

Каким же образом помочь родителям и детям поверить в свои силы? Здесь нам на помощь приходят совместные игры-занятия, которые предполагают огромный нерастраченный потенциал каждого из родителей.

Главная цель в работе узкого круга специалистов с семьей ребенка с ограниченными возможностями – помочь семье справиться с трудной задачей воспитания ребенка с ОВЗ, способствовать социальной адаптации семьи, мобилизовать её возможности. На занятиях педагог выступает посредником между ребёнком и взрослым, ребёнком и его окружением, а также в роли наставника при непосредственном общении с ребёнком или его окружением. Именно от работы учителя зависит, насколько такие семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в ее реализации.

Работа с родителями не ограничивается консультациями по поводу развития и обучения ребенка, учитываем и такой аспект как – эмоциональное состояние самих родителей. Для многих родителей детей с ОВЗ характерна особая ранимость и ощущение себя изгоями в обществе. Окружающие, к сожалению, не всегда толерантно относятся не только к самим детям с особыми образовательными потребностями (ООП), но и их родственникам. Беседы с педагогами, логопедом, социальным педагогом и психологом – это одна из возможностей решить проблемы, преодолеть негатив, стабилизировать нервную систему, получить ответы на сложные вопросы.

Существует достаточное количество методов и форм работы в области коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Мы используем в работе следующие методы нетрадиционного воздействия, такие как:

Сказкотерапия – где используется психологическая, терапевтическая, развивающая работа. Сказку может рассказывать и взрослый, и это может быть групповое рассказывание, где рассказчиками могут быть и группа детей.

Игротерапия – занятия могут быть организованы не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Игра – это наиболее естественная форма жизнедеятельности ребенка. В процессе игры формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, развиваются его интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется его личность в целом.

Сюжетно-ролевые игры способствуют коррекции самооценки ребенка, формированию у него позитивных отношений со сверстниками и взрослыми. Основной задачей игр-драматизаций также является коррекция эмоциональной сферы ребенка.

Песочная терапия – занятия проводятся с применением центра песка и воды.

Психогимнастика – включает в себя ритмику, пантомиму, игры на снятие напряжения, развитие эмоционально-личностной сферы.

Арт-терапия – это форма работы, основанная на изобразительном искусстве и другие формы работы с ребенком.

Релаксация – в зависимости от состояния ребенка используется спокойная классическая музыка, звуки природы, использование сухого бассейна.

Сегодня мы остановимся более подробно на АРТ – терапии в работе педагога – психолога и логопеда. Арт-терапия в учреждениях образования — это метод коррекции и развития посредством художественного творчества. Ее привлекательность для психологов можно объяснить тем, что, в отличие от основных коррекционно-развивающих направлений, Арт-терапия является инструментом для исследования, развития и гармонизации в тех случаях, когда ребенок не может выразить словами свое эмоциональное состояние.

Работа с родителями и детьми дает возможность работать в более узком направлении, например: проблема нарушений взаимоотношений в семье. В тренинговых играх участников подводят к выполнению задания «Совместный рисунок дома будущего», который они могут рисовать, не используя речь, а только визуально вступать в контакт. Выполненную задумку необходимо озвучить. Это помогает пониманию того, что контакт устанавливается не только речью, но и мимикой, жестами. Часто дети высказывают положительные желания, что приводит родителей к удивлению и пониманию их ошибочного мнения относительно ребенка.

«Совместное молчаливое рисование» - важное условие - рисуем молча, можно договариваться невербально - жестами, взглядом. После рисования - обсуждение.

Каждый участник высказывается о том, что он изобразил в своей части рисунка, о чувствах, связанных с нарисованным и о том, что увидел.

Совместное рисование обладает огромным терапевтическим эффектом, но я применяю данную технику для более взрослых ребят.

В логопедии - это один из эффективных методов в коррекционной работе с детьми с проблемами в развитии. Как показывает опыт, является одним из важнейших элементов его полноценного развития.

В своей работе мы используем следующие техники изо-терапии для развития речи:

- рисование мягкой бумагой;
- ниткография;
- рисование на манке;
- техника рисования листьями, палочками, камушками;
- техника отпечатывания ватой;
- рисование ладонями;
- техника «кляксография».

Более подробно хотелось бы остановиться на техниках: рисование ладонями; техника «кляксография».

«Рисуем ладошками» - осуществляется не только развитие внутрисемейных связей, но и развитие у ребят мелкой моторики, воображения, умения не только показывать, но и рассказывать. Формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми использование нетрадиционных техник рисования.

При выполнении данной техники, родителям совместно с детьми предлагается придумать и изобразить ситуацию при помощи красок и ладоней, а затем представить свою историю.

«Кляксография» - На бумаге оставляют пятно краски, разбавленной водой, а затем опускают в нее пластиковую трубочку и раздувают кляксу в разных направлениях, наклоня трубочку, после высыхания кляксу можно дополнить деталями. При выполнении упражнения ребенок должен научиться ощущать разницу в направлении воздушной струи, а так же формирование плавных выдохов через нос или рот и их чередование. Задействован процесс дыхания ребенка, который является важной частью речи. Дыхание в жизни произвольно, то есть происходит неосознанно. Вдох и выдох совершаются через нос, они коротки и равны по времени.

Таким образом, можно помочь родителю не стесняться своего ребенка, воспринимать таким, какой есть, помочь ребенку быть уверенным в себе, развивать его познавательную деятельность и эмоционально-волевую сферу. Только совместные и терпеливые усилия всех участников образовательного процесса, основанные на принципах доверия и взаимопомощи могут дать положительные результаты - пусть заметные не сразу, а через длительный срок. Сплочение и общая цель способствуют личностному росту и развитию не только детей с ограниченными возможностями, но и их родителей и даже специалистов.

Конечной целью комплексной, системной работы с семьей создание позитивных ценностно-смысловых установок в семье и ближайшем окружении ребёнка, которые обеспечат максимальную

коррекцию психофизиологических недостатков и полноценное развитие его личности.

Так происходит расширение границы познания. Дети работают в зоне ближайшего развития, происходит взаимное обучение и взаимопознание детей и их родителей.

Тимбилдинг как инновационная технология организации эффективного взаимодействия педагогов и родителей в процессе обучения

*Ширеметова Юлия Сергеевна, учитель начальных классов МБОУ СШ № 6
г. Котово Волгоградской области*

Тема поиска новых нестандартных форм работы с родителями всегда остаётся актуальной.

Как заинтересовать родителей в совместной работе?

Как объединить всех участников образовательного процесса в дружную команду?

Над этими вопросами задумывается каждый педагог. И у каждого учителя есть свои методы и приёмы для привлечения родителей к процессу образования и воспитания.

Одним из таких методов является тимбилдинг.

Тимбилдинг давно используется в крупных коммерческих компаниях и из модного направления успел превратиться в стандарт **работы с персоналом**. Употребление это термина не всегда правильно, кое-где от него отказались в пользу русскоязычного «командообразование».

«team building» — «построение команды» - это цикл мероприятий, направленных на командную работу, результатом которой является либо определение команды-победителя, либо финальное объединение усилий команд для решения общей задачи.

Основные цели у командообразования следующие :

1. Сплочение коллектива, создание у него ощущения единого целого.
2. Улучшение взаимодействия между членами коллектива и повышение уровня доверия.
3. Психологическая разгрузка.

Важно понимать, что тимбилдинг — стратегический инструмент формирования и укрепления команды, а не просто отдых с интересными конкурсами. Родителям необходимо научиться понимать друг друга и выполнять сложные задачи сообща, рассчитывая на поддержку команды.

Тимбилдинг бывает разным:

Психологический: подразумевает тестирование, выполнение заданий, связанных с психологией;

Творческий: от создания музыкальных групп до рисования картин и постановки спектаклей;

Спортивный: можно провести хоть бег в мешках, хоть прыжки на скакалке, хоть эстафеты

Игровой: проводится в форме интеллектуальной игры.

Психологический тимбилдинг:

На первой нашей встрече с родителями мы предложили им две анкеты. Первая, для более лучшего знакомства, с будущими первоклассниками, чтобы облегчить им процесс адаптации.

А вторая анкета была направлена на более глубокое знакомство с семьям иучеников, на выявление индивидуальностей, интересов, увлечений и желания членов семей участвовать в образовательном процессе школы.

Анализ анкеты показал, что 40% - готовы проявлять свои творческие способности, 5% - готовы поделиться интересными находками и традициями в семейном воспитании, 10% - были готовы участвовать в совместных мероприятиях спортивной направленности. А 45% - не знали или не хотели, или отказались участвовать в данной работе, ссылаясь на нехватку времени.

Учителям и родителям необходимо было научиться понимать друг друга, а это удавалось только тогда, когда у команды была общая цель, интересы. Решать сложные, но посильные задачи, интереснее сообща, рассчитывая на поддержку команды. И на помощь конечно приходят различные упражнения и игры-тренинги, которые направлены на выполнение общей задачи.

Такие игры мы проводим в начале родительского собрания, что способствует не только сплочению коллектива родителей, но и созданию положительного эмоционального фона, активизации родителей для дальнейшей творческой деятельности.

Вот пример некоторых упражнений

«Моё мнение»

Педагог обращает внимание родителей на тему родительского собрания.

Например: «У нас такие дети, каких мы заслуживаем». Предлагаю на выбор следующие позиции (озвучивает и обозначает 4 варианта): «Да, я согласен», «Нет, я не согласен», «Согласен с оговорками» «Не знаю, не уверен». Подумайте - какую позицию вы займёте через 30 секунд. Родители после размышления занимают места у определённой позиции, обсуждают позицию в группах, формулируют её. Затем, развернувшись для

общего разговора, каждая группа по очереди озвучивают своё мнение по данной проблеме. Проводится дискуссия. Мозговой штурм. На слайде правила: 1. не оценивать и не критиковать; 2. чем больше, тем лучше; 3. не бояться подходить к поставленному вопросу со всех сторон; 4. не повторять уже сказанное.

- Каждый из вас, я уверена, имеет какие-то жизненно-важные навыки, которые помогают вам в жизни и которые бы вы хотели, чтобы были развиты у вашего ребёнка. Сейчас каждый из вас по очереди будете называть эти навыки, а я буду записывать на доске. Начинаем мозговой штурм. Затем совместными усилиями классифицируем все навыки, близкие по смыслу на 3 группы. Все участники начинают записывать все свои действия, которые помогут сформировать у ребёнка необходимые жизненно-важные навыки. Проводится педагогический практикум: обсуждение в группах и озвучивание своих наработок: что делать, чтобы дети выросли трудолюбивыми, ответственными, заботливыми и целеустремлёнными и т.д.

Реализуя творческий тимбилдинг, мы предлагаем родителям принять участие в постановке совместной сценки с детьми. Казалось бы, всё достаточно просто, родителям необходимо поставить номер с детьми. Но необходимо договориться о распределении ролей, провести совместную репетицию, подобрать необходимые атрибуты. Такое совместное творчество помогает родителям, детям и педагогам объединиться.

Игровой тимбилдинг. Мы предложили родителям совместно с детьми пройти квиз-игру «Мамаквиз» ко дню Матери. В ходе игры дети и родители были разделены на команды. Каждая из них выполняла различные задания, целью которых было сплотить детско-родительский коллектив. И вновь этой игрой мы хотели показать, что только сплоченная работа каждого члена команды способна привести к желаемому результату. В итоге после всех конкурсных испытаний, все участники расшифровали кодовую фразу. Дружба творит чудеса! Да, действительно это так. Все участники квиза действовали, как большая дружная команда. Мероприятие закончилось ярким флешмобом, как одной из разновидностей тимбилдинга. Особая подготовка для этого не требуется. Движения выполняются одновременно всеми участниками. Задорная музыка и несложные движения по показу всем поднимают настроение.

Спортивный тимбилдинг был организован нами в виде соревнований, который мы назвали «У счастливых родителей счастливые дети». Целью этого мероприятия было создание условий для сплочения коллектива родителей и педагогов с помощью физических упражнений.

Перед нами стояли задачи:

1. Создать доброжелательную атмосферу.

2. Стимулировать родителей к командной работе, дать возможность участникам осознать, что результата можно достичь при совместной работе.

3. Преодолевать барьеры в общении с родителями и педагогами, сплочение коллектива в процессе преодоления трудностей.

Все командные игры, которые мы организовывали с родителями на различных мероприятиях: родительских собраниях, спортивных праздниках, привлечение родителей на утренниках, открытых музыкальных занятиях, помогали детям и взрослым общаться друг с другом и с семьями других учеников нашего класса. Побуждали поддерживать друг друга, переживать, раскрепощаться, действовать в команде и побеждать. Целенаправленные задания в ненавязчивой игровой форме, способствовали объединению и детей, и родителей, и педагогов. Побуждать разговаривать и договариваться между собой, дружить и поддерживать друг друга, обучали взаимопомощи и взаимовыручке. Это такой инструмент, который укреплял всю команду.

Данная работа проводится нами регулярно. Много сделано, что-то еще в планах, но главное мы (родители и педагоги) поняли, что залог успеха любого коллектива - это сплоченность, которая позволила решить любые поставленные задачи, достигнуть главной цели стать единой командой в воспитании и развитии школьников.

Такой вид деятельности как тимбилдинг это современная форма работы с родителями и она даёт свои положительные результаты. А это, значит, мы на правильном пути.

Задачи воспитания и развития детей могут быть успешно решены только в том случае, если школа будет поддерживать связь с семьёй и вовлекать её в свою работу.

Раздел 7

Материалы участников конференций-конкурсов учебно-исследовательских работ школьников «Радуга» и «Ломоносовские чтения»

Серия социальных роликов о толерантности

*Абильмажинова Дайана, ученица 10 «А» класса школы «Лицей «Туран»
Научный руководитель Циерт Е.В, психолог школы «Лицей «Туран»
(Казахстан)*

Цель работы: изучить теоретические вопросы толерантного поведения учеников школы «Лицей «Туран» и способствовать развитию толерантного поведения с помощью создания социальных роликов о толерантности.

Объект исследования: толерантное поведение старшеклассников.

Предмет исследования: процесс развития толерантного поведения старшеклассников.

Задачи исследования:

- Рассмотреть теоретические вопросы понятия «толерантность» в психолого-педагогической литературе.

- Проанализировать опыт толерантного поведения у старшеклассников в школьных условиях.

- Создать серию социальных роликов о толерантности.

Толерантность (от латинского *tolerantia* – терпение) означает отношение с пониманием к чувствам, чужому мнению, поведению, установкам, мировоззрению другого человека. Синонимами являются терпимость, принятие, терпеливость. Толерантный человек – это личность, которой присущи духовные, моральные ценности и качества.

Согласно определению, данному в Декларации принципов толерантности, подписанной 16.11.1995 года государствами-членами ЮНЕСКО, толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность – это гармония в многообразии.

Что значит интолерантный человек?

1. Человек, не умеющий терпеть, или привычка не терпения (чего-либо); неспособность или нежелание терпеть и примиряться с некоторыми особенностями кого-либо или чего-либо.

2. Отсутствие терпимости к отличиям в мнении или действии, религиозных взглядах; непризнание права на отличие в чем-либо.

Толерантность приносит в жизнь спокойствие и помогает налаживать связи. Родители, родственники, коллеги, партнеры, инвесторы и другие нужные люди не всегда придерживаются схожих взглядов. Если не проявлять терпимость, не получится жить в обществе. Толерантный человек стремится выстраивать диалог.

Для достижения цели данной работы мы спланировали и провели исследование опыта толерантности среди подростков. В исследовании, проведенном с помощью google forms, принимали участие ученики школы «Лицей «Туран», всего 64 человека.

Была разработана анкета:

1. Какие проблемы толерантности являются самыми актуальными?
2. Часто ли вы ведете себя интолерантно?
3. Сталкивались ли вы лично с проявлением интолерантности?

Были получены следующие данные.

Самыми актуальными проблемами толерантности с точки зрения опрошенных являются расовая (25%) и сексуально-ориентационная (36%).

Большинство опрошенных ведут себя толерантно по отношению к другим людям. 66% ответило «нет» на вопрос, часто ли они ведут себя интолерантно. 34% опрошенных выбрало ответ «да».

Исследование также показало, что 58% опрошенных сами лично сталкивались с проявлением интолерантности по отношению к себе.

Таким образом, мы видим, что группа опрошенных старшеклассников признают актуальной проблему толерантности, многие лично сталкивались с проявлением интолерантности, при этом большинство опрошенных не ведут себя интолерантно.

Социальные ролики – простой, соответствующий возрастным особенностям способ донести информацию до аудитории.

С помощью социальных роликов можно формировать мнение людей о каком-либо предмете.

Социальные ролики активно используются государством для приобщения людей к здоровому образу жизни, пропаганде отказа от вредных привычек, формирования духовно-нравственных ценностей.

Было создано два социальных ролика, которые были продемонстрированы ученикам школы во время перемен. Были получены положительные отзывы: участники исследования сказали, что информация воспринималась легко, просмотр ролика не занял много времени, при этом получилось узнать что-то новое или получить новое впечатление.

В перспективе серия будет расширена до 10 роликов, которые могут демонстрироваться на мониторах в фойе школы, через официальные социальные сети и каналы лица.

Проблема толерантности является актуальной с точки зрения учеников старших классов, принявших участие в исследовании.

Большинство участников исследования отметили, что сталкивались с интолерантным поведением, но сами редко ведут себя подобным образом.

Для формирования толерантного поведения было создано три социальных ролика, которые были продемонстрированы ученикам школы. Были получены положительные отзывы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что мы достигли цели, заявленной во введении: изучили теоретические вопросы толерантности, спланировали и провели исследование, начали работу над серией социальных роликов.

Герои моей семьи

Агеев Иван, учащийся 1а класса муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 100 Кировского района Волгограда»

Все меньше остается живых ветеранов войны, кто мог бы рассказать нам о своем ратном подвиге. О той незабываемой беде написано много книг, поставлено большое количество фильмов. Но самыми яркими и правдивыми в моей памяти на всю жизнь останутся рассказы о войне моих родственников, которые в нашей семье передаются из поколения в поколение. (1)

Я хочу рассказать о героях нашей семьи: прадедушке Андрее и прабабушке Нине.

Мой прадедушка Ефремов Андрей Андреевич родился 23 сентября 1917 году. У него было трудное детство и юношество. Свой насыщенный событиями трудный армейский путь начал в 1939 году, когда был призван в ряды Красной Армии для участия в боевых действиях в Монголии с японскими захватчиками. Вернувшись в родной город Сталинград, стал работать на заводе «Баррикады», который в те времена выпускал военную продукцию.

Когда началась Великая Отечественная война, мой прадедушка пошёл добровольцем на фронт. Прадедушка Андрей был водителем артиллерийской установки под названием «Катюша».

Прадедушка - участник Сталинградской битвы. Дальше была Курская битва. Прадедушка со своими боевыми товарищами дошел до Польши. Там он получил ранение, был госпитализирован на лечение. Окончание войны он встретил там же, в Польше. После войны вернулся к своим близким в родной город Сталинград.

В апреле 1985 года прадедушку Андрея наградили Орденом Отечественной войны II степени, а 9 мая он умер. Его помним и гордимся им не только мы, но и все земляки. Имя дедушки увековечено на мемориальной доске в селе Верхний Балыклей Быковского района Волгоградской области. (2)

В нашей семье бережно хранятся дедушкины ордена, письма, фотографии. Я горжусь тем, что мой дед был среди тех, кто отстоял независимость нашей страны и позволил следующим поколениям жить мирно, не зная ужасов войны! Дедушка, я всегда буду помнить о тебе!

Моя прабабушка Ефремова (Захарова) Нина Яковлевна родилась 15 февраля 1922 года в хуторе Гармаки. Детство провела в селе Садовое Быковского района Сталинградской области. Окончила семилетку, работала секретарем, продавцом.

В начале войны бабушка была зачислена в тракторную бригаду. Нелегко было хрупкой девушке заниматься таким мужским делом, но она справлялась. Три года ездила на колесном тракторе на оборонительные рубежи в городе Сталинграде. Преодолевая величайшие трудности военных лет, не щадя сил, она делала все, чтобы обеспечить фронт тем, что требовалось для победы над врагом. Прабабушка собирала средства в фонд обороны страны, продукты и одежду для пострадавшего населения.

После окончания Сталинградской битвы прабабушка переехала в Сталинград. Работала в подразделении охраны металлургического завода «Красный Октябрь». Жила в районе станции «Ельшанка», на работу ходила пешком. В 1946 году бабушку наградили медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.».

После войны бабушка Нина вернулась к родителям в село Садовое. 1952 году умер ее отец Захаров Яков Васильевич - ветеран Великой Отечественной войны, награжденный медалью «За боевые заслуги» и Орденом Красной Звезды. Вся семья переехала в село Старое Быково. Бабушка работала в организации Госстраха, потом счетоводом-бухгалтером на местной нефтебазе в машинно-тракторной мастерской. Здесь же познакомилась с будущим мужем, моим прадедушкой Андреем. Вместе они переехали в Верхний Балыклей, построили большой красивый дом, развели скот. Вырастили трех дочерей, которые в свою очередь подарили им шесть внуков, а внуки - семь правнуков. (3)

Прабабушка Нина умерла 12 мая 2019 года в возрасте 97 лет. Про ее непростую, но интересную жизнь писали в газете «Вечерний Волгоград».

Самой главной наградой для нее были любовь и уважение ее родных и земляков.

Наши прабабушки и прадедушки - последние свидетели Великой Отечественной войны. Низко кланяемся и говорим: «Наши родные, наши дорогие, спасибо Вам за Победу!»

Литература:

1. <https://multiurok.ru/files/vsio-dalshe-ukhodit-velikaia-otechestvennaia>
2. <https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2013/12/17/eto>
3. https://www.cpacibodedu.ru/person/2347-efremova_zaharova_nina_yakovlevna

Тепловые двигатели и охрана окружающей среды

Айтжан Е, Сафин Т, Сыдыков Д, ученики 10 «А» класса школы

«Лицей «Туран»

Научный руководитель Носкова Л.Л., учитель физики школы

«Лицей «Туран» (Казахстан)

Данная научная работа посвящена исследованию двигателя Стерлинга как одного из самых экологически чистых и эффективных тепловых двигателей. В работе проведен анализ принципа работы, особенностей эксплуатации и экологических показателей данного двигателя. Также рассмотрены перспективы применения двигателя Стерлинга в различных отраслях промышленности с целью сокращения выбросов парниковых газов.

Проведя изучение и анализ литературы была выдвинута гипотеза: "Использование паровых двигателей и двигателей Стерлинга в сравнении с традиционными двигателями внутреннего сгорания может привести к более эффективному преобразованию тепловой энергии в механическую, а также снижению общих выбросов парниковых газов и воздействия на окружающую среду." Данная гипотеза предполагает, что использование более современных тепловых двигателей, таких как паровые двигатели и двигатели Стерлинга, может способствовать более эффективному использованию энергии и снижению негативного воздействия на климат и качество воздуха. Это может быть обусловлено особенностями циклов работы данных двигателей, их топливной гибкостью и способностью

работать на возобновляемых источниках тепла. Гипотеза также подразумевает, что переход к более чистым тепловым двигателям может быть одним из путей к устойчивому и экологически ответственному энергетическому будущему.

Для проверки гипотезы о влиянии паровых двигателей и двигателя Стирлинга, решались следующие задачи:

Оценка Эффективности: Исследование и сравнение эффективности паровых двигателей и двигателей Стирлинга по сравнению с традиционными двигателями внутреннего сгорания.

Анализ Выбросов: Измерение и сопоставление выбросов парниковых газов, оксидов азота и других загрязнений воздуха, генерируемых разными типами двигателей.

Топливная Гибкость: Исследование возможности использования различных источников тепла в паровых двигателях и двигателях Стирлинга, таких как солнечная энергия или геотермальные источники.

Сравнение Технических Параметров: Анализ различий в технических характеристиках, включая вибрации, уровень шума и общую надежность, между двигателями разного типа.

Оценка Экологического Влияния: Определение общего влияния использования каждого типа двигателя на окружающую среду и климат.

Цель такой работы заключается в получении более глубокого понимания преимуществ и ограничений паровых двигателей и двигателей Стирлинга с точки зрения эффективности и экологической устойчивости, что может способствовать развитию более чистых технологий в области тепловых двигателей.

Двигатель Стирлинга, благодаря своей эффективности и универсальности, находит применение в различных сферах быта. Вот несколько примеров его использования:

➤ **Энергосберегающие Системы Отопления:**

Двигатель Стирлинга может использоваться в системах отопления для преобразования солнечной энергии или геотермального тепла в механическую энергию, которая, в свою очередь, может быть использована для генерации электроэнергии или прямого привода системы отопления.

➤ **Тепловые Накопители Энергии:**

Двигатель Стирлинга может служить в качестве компонента теплового накопителя энергии, который сохраняет тепло для последующего использования. Это может быть полезно для снабжения домашнего обогрева или горячей водой.

➤ Двигатели на Солнечной Энергии:

Солнечные двигатели Стирлинга могут использоваться для создания электроэнергии из солнечного тепла. Они могут быть установлены в домах, особенно в удаленных или экологических областях, где постоянное энергоснабжение может быть проблемой.

➤ Электрогенераторы для Нескольких Источников Тепла:

Двигатель Стирлинга, работающий на различных источниках тепла, таких как газ, солнечная или геотермальная энергия, может служить как автономный источник электроэнергии для загородных домов или дач.

➤ Тепловые Насосы:

В тепловых насосах двигатель Стирлинга может быть использован для преобразования тепла из окружающей среды в энергию для обогрева дома или горячего водоснабжения.

➤ Экологически Устойчивые Холодильники:

Двигатели Стирлинга используются в некоторых холодильниках, которые работают на солнечной энергии или газе, обеспечивая эффективную и устойчивую работу в условиях, где доступ к электросети ограничен.

➤ Работа в Экстремальных Условиях:

Благодаря отсутствию внутреннего зажигания и простоте конструкции, двигатели Стирлинга могут использоваться в экстремальных условиях, таких как космические полеты или в условиях высоких и низких температур.

Эти примеры подчеркивают разнообразие применения двигателей Стирлинга в повседневной жизни, где их эффективность и возможность работы на различных источниках тепла делают их привлекательным решением для ряда задач.

В свете глобальных экологических проблем, разработка и внедрение технологий тепловых двигателей, таких как двигатель Стирлинга и другие экологически чистые варианты, становится все более важным направлением. Эти двигатели предоставляют возможность улучшения эффективности, снижения выбросов и расширения использования возобновляемых источников энергии.

Феномен фиджета: модный тренд или полезная детская игрушка

*Александрова Алиса, Сиделёва Анна, Сиделёва Наталья, МБОУ СШ № 18
городского округа – город Камышин Волгоградской области
Руководитель: Александрова Наталья Станиславовна, учитель
начальных классов*

Фиджет - это гаджет для пальцев, вещь, которая помогает занять руки, отвлечься, снять тревожность. Ученые действительно рекомендуют пользоваться чем-то подобным, чтобы лучше сконцентрироваться и меньше волноваться.

Термин «игрушка-антистресс» появился в начале 1990-х годов. Часть популярных сегодня антистресс-игрушек была разработана для того, чтобы помочь людям, страдающим тревожностью, нарушением концентрации внимания избавляться от стресса и нервного напряжения. Со временем стало понятно, что такие игрушки могут быть полезны и для детей. Они развивают мелкую моторику, тактильные, звуковые и зрительные ощущения, поднимают настроение и успокаивают, помогают детям с нарушением речи и внимания.

Виды современных фиджетов

1. «Поп-ит» (pop it) или «вечная пупырка». Это силиконовая основа, яркой расцветки с полусферами для нажатия.

2. «Симпл-димпл» (simple dimple). Фиджет ограничен пластиковым корпусом, в нем намного меньше пузырьков, чем в поп-ите.

3. «Сквиш» (squish). Он напоминает мягкую подушку. Обычно сделан из полиуретановой пены.

4. «Слайм» - масса с высокой пластичностью, напоминающая желе или жвачку.

5. «Снаперс» (snapperz). Это эспандер овальной формы из разноцветного силикона с двумя присосками внутри.

6. «Поп-тюбс» (pop tubes) – разноцветные гибкие гофрированные трубочки, которые можно скручивать в любых направлениях.

7. «Фиджет куб» (fidget cube) – это маленький кубик с кнопками, переключателями, джойстиком и даже крутящимся колесиком.

8. «Сквидопопс» (squidopops). Игрушка – липучка, представляющая силиконовую полоску с присосками, похожими на щупальца осьминога.

9. Также к антистресс-игрушкам относят шариковый пластилин, тесло для лепки, йо-йо, слинки (пружинка-радуга), головоломки по типу кубика Рубика и т.п.

Фиджеты являются модным трендом. Благодаря социальным сетям обзоры игрушек и челленджи с фиджетами становятся популярными и стимулируют спрос. С другой стороны эти игрушки любят дети за те эмоции, которые они получают при игре с фиджетом.

Можно однозначно сказать о положительных свойствах фиджетов:

1. Фиджеты за счет приятных тактильных ощущений могут оказывать успокаивающий эффект.

2. Все фиджеты изготавливают в яркой, жизнерадостной и позитивной цветовой гамме.

3. Оказывают эффект ASMR. Это приятные ощущения, которые испытывает человек когда слышит какой-то будоражащий звук, шепот, негромкий стук или щелчки.

4. Помогают отвлечься.

Но, несмотря на то, что магазинные игрушки такие яркие и красивые, гораздо интереснее делать фиджеты своими руками.

В рамках нашего проекта мы сделали слаймы из канцелярского клея и тетрабората натрия с добавлением воздушного пластилина и блесток. Элементарный сквиш мы сделали из обычного воздушного шарика и картофельного крахмала. А кинетический песок изготовили из крахмала и кондиционера для волос.

Очень важно отметить, что создавая фиджеты своими руками, ты получаешь удовольствие не только от результата – самой игрушки, но и от процесса создания этой игрушки. Например слайм – это наука и эксперименты. На самом базовом уровне создание слайма - это химический эксперимент, показывающий, что происходит, когда два вещества объединяются, меняется их структура и образуется новое вещество. Слайм – это математика, ведь нужно точно рассчитать количество клея и активатора. А еще – это отличная тактильная, сенсорная игра.

Также в рамках выполнения проекта мы посетили мастер класс по мыловарению, где создали мыло своими руками. Это очень интересный, творческий процесс. В результате мы убедились, что творческие виды деятельности требуют концентрации и внимания, вызывают чувство счастья и радости, развивают креативность. Во время мастер класса мы весело общались с остальными участниками. Поэтому можно сказать, что коллективное творчество еще и развивает социальные связи.

Таким образом, наша гипотеза подтвердилась. В современном мире, наполненном цифровыми гаджетами, детям просто необходимы такие игрушки, которые помогают развивать мелкую моторику, быть приятными визуально и на слух. Это помогает гармонично развивать наши органы чувств. Но при этом не стоит забывать, не только фиджеты

могут снять напряжение и быть антистрессом, дарить радость и другие положительные эмоции. Было бы желание и фантазия. Игры на свежем воздухе, творческие занятия и выполнение домашних дел всегда способствует более гармоничному развитию, чем самый популярный фиджет. Поэтому давайте больше гулять, заниматься спортом и творчеством, вместе с родителями выполнять работу по дому, занимать руки с пользой и тогда стрессу в нашей жизни просто не будет места.

Создание макета памятника новониколаевским казакам «И один в поле воин, если по - казачьи скроен!»

*Андреева Дарья - 3 «а» класс, Бехтева Ирина - 3 «а» класс,
Марухина Александра - 3 «а» класс, Плешаков Семён - 3 «а» класс,
Глазунова Каролина - 1 «а» класс, Дворянкин Александр - 1 «а»
класс, Караваяев Роман - 1 «а» класс, Кумсков Александр - 1 «а» класс
Мешкова Василиса - 1 «а» класс*

*Руководители проекта: Павленко Татьяна Васильевна,
Зенина Марина Михайловна, Нагорнова Галина Васильевна*

Для каждого человека любовь к родному краю, к своей стране, к своему народу начинается с детства, среди близких ему людей, где он учится любить, уважать и ценить культуру, историю, традиции своей малой родины. Люди должны чтить память жизни своих отцов и дедов, знать родную культуру, православные традиции. В этом мы видим актуальность нашего проекта: «Создание макета памятника новониколаевским казакам «И один в поле воин, если по – казачьи скроен».

Цель проекта. Создание макета памятника новониколаевским казакам «И один в поле воин, если по-казачьи скроен» для сохранения памяти о защитниках родной земли и православной веры.

Задачи проекта.

- Посетить Новониколаевский казачий юрт, чтобы узнать у атамана об особенностях жизни наших казаков.
- Познакомиться с культурой и бытом казаков в Новониколаевском краеведческом музее.
- Выяснить, почему казаков называют защитниками веры православной.
- Рассмотреть памятники казакам Волгоградской области в сети «Интернет».
- Создать макет памятника новониколаевским казакам «И один в поле воин, если по-казачьи скроен».

Вид проекта: творческий.

Сроки реализации проекта: 01.11.2023 - 03.02.2024 г.

Методы и средства реализации проекта: метод сбора информации, обработки результатов, интервьюирование, работа с цифровыми ресурсами, обобщение материала, практическая работа.

Продукт проекта: макет скульптурного изображения памятника новониколаевским казакам «И один в поле воин, если по-казачьи скроен».

Этапы выполнения проекта.

1. Выдвижение идеи проекта (01.11.2023 г. - 10.11.2023 г.)
 2. Составление письменного плана выполнения проекта (11.11.2023 г. – 30.11.2023 г.)
 3. Выполнение проекта (01.12.2023 г. - 10.01.2024 г.)
 4. Завершение проекта (11.01.2024 г. – 20.01.2024 г.)
 5. Подготовка отчета по проекту (21.01.2024 г. – 31.01.2024 г.)
- Представление отчета и его оценка (01.02.2024 г. – 03.02.2024 г.)

Практическая значимость проекта: созданный макет скульптурного изображения памятника новониколаевским казакам послужит основой для создания реального памятника в поселке; возможность использования материалов проекта для проведения тематической беседы с одноклассниками и обучающимися начальной школы.

В результате работы над проектом «Создание макета памятника новониколаевским казакам «И один в поле воин, если по-казачьи скроен» узнали много исторических фактов о новониколаевских казаках, их быте и культуре.

Познакомились с интересными людьми, которые поделились новой для нас информацией об истории родного поселка.

Выяснили, почему казаков называют защитниками веры православной.

Рассмотрели памятники казакам Волгоградской области в сети «Интернет», научились правильно искать нужную информацию.

Создали макет памятника новониколаевским казакам «И один в поле воин, если по-казачьи скроен».

Познакомили с результатами работы над проектом одноклассников и родителей. Они одобрили то, что получилось. Презентация проекта прошла 3 февраля 2024 года на муниципальном конкурсе «Новониколаевская земля православная».

Пройдут года и, может быть, воплотится этот проект в жизнь: на территории поселка Новониколаевский появится памятник, отражающий жизнь наших казаков, защитников русской земли и православной веры.

Нейросеть, распознающая рукописный текст на казахском языке

*Апсаров Абай ученик 10 «Б» и Карабек Мерейлі, ученица 5 «Б» класса
школы «Лицей «Туран»*

*Научный руководитель Кожанова Ж.А, учитель информатики
школы «Лицей «Туран» (Казахстан)*

Актуальность

В настоящее время, с переходом к хранению данных в цифровом формате, возникает потребность в внедрении системы распознавания рукописного текста, которая автоматически преобразует рукописные символы в цифровой формат.

Цель исследования: Изучить возможности и адаптировать применение нейросетей для распознавания рукописного текста на казахском языке учениками школы.

Задачи исследования:

1. Собрать информацию об предпочтениях использования нейросети

2. Обобщить и проанализировать разработанные нейросети;

3. Собрать базу данных

4. Разработать обучающуюся нейронную сеть;

5. Протестировать.

Методы:

- Опрос;
- Изучение программ;
- Создание базы;
- Тестирование;

Предмет исследования: ИИ

Объект исследования: нейросеть

Для разработки мобильного приложения "Qazaq Dana", которое должно функционировать на платформах iOS и Android, была выбрана среда разработки Microsoft Visual Studio с использованием платформы фреймворка Flutter. Выбор Flutter в качестве основы для разработки приложения "Qazaq Dana" обусловлен рядом его преимуществ:

1. Кроссплатформенность: Flutter позволяет создавать приложения для iOS и Android, используя один и тот же код, что экономит время и ресурсы разработчика.

2. Горячая перезагрузка: Эта функция ускоряет процесс разработки, позволяя мгновенно видеть результаты изменений в коде без необходимости перезапуска приложения.

3. Богатый набор виджетов: Flutter предлагает широкий ассортимент готовых к использованию виджетов, которые помогают создавать красивый и функциональный интерфейс.

4. Производительность: Приложения, созданные на Flutter, работают очень быстро и плавно, благодаря компиляции в нативный код.

5. Процесс распознавания включает преобразование изображения в массив байтов, создание HTTP-запроса или объекта ComputerVisionClient, передачу исходных данных и указание переменных окружения, таких как сервер и ключ.

Для проведения экспериментов в качестве входных данных использовались изображения с разрешением 72 точки на дюйм по горизонтали и вертикали. В наборе изображений присутствовали как фотографии с печатным текстом, сделанные с листа бумаги и экрана монитора, так и фотографии с рукописным текстом, сделанные с листа бумаги.

Рассмотренные методы обучения нейронных сетей предполагают, что известны только входные векторы, а на основе них сеть учится предоставлять оптимальные значения исходной функции. В случае обучения с учителем присутствует учитель, который предоставляет свои входные символы сети, сравнивает полученные результаты с ожидаемыми и настраивает веса сети для минимизации расхождений.

Изучение состояния атмосферного воздуха и оценка охранных мероприятий на территории Николаевского района

Бадаква Виктория, ученица 9 В класса

МОУ «СШ №2» г. Николаевска

Руководитель: Минеева Е.Г., учитель биологии

Атмосферный воздух - один из важнейших жизнеобеспечивающих компонентов на Земле. Именно загрязнение атмосферного воздуха – это самый мощный, постоянно действующий фактор воздействия на растения, животных, микроорганизмы; на качество жизни человека. В исследовательской работе я решила выяснить наличие загрязнения воздуха в районе школы путем проведения физико-химического анализа проб талого снежного покрова.

Гипотеза исследования – исследование проб талого снега даст оптимальные показатели и покажет экологическую благополучность в организации охранных действий на территории Николаевского района.

Объект исследования – атмосферный воздух

Предмет исследования – физико – химические характеристики, качественный и количественный анализ состава талого снега как экологического показателя атмосферы на территории Николаевского района. Как известно, круговорот воды осуществляется за счет ее испарения и осаднения в виде атмосферных осадков (снега, дождя, града). При этом в атмосферу попадают сотни веществ, которые ранее отсутствовали в природе. Это атмосферные загрязнители – сернистый газ, оксиды азота, оксид углерода (угарный газ), хлор, формальдегид, и др. Поэтому по результатам качественного анализа талого снега можно судить и об атмосферном загрязнении. Для отбора проб я выбрала три точки в районе школы: проба №1 – на территории школы; проба №2 – территория парка им. И.М.Сивко за зданием школы; проба №3 – автомобильная дорога перед МОУ «СШ№ 2» г. Николаевска.

1. Для определения прозрачности проб талой воды в стеклянный цилиндр диаметром 3 см, высотой 30 см наливается определенное количество воды, через которую просматривается шрифт.

2. Для определения запаха в чистую широкогорлую колбу объемом 100 мл наливают исследуемую воду на 2/3 объема, прикрывают стеклышком, осторожно взбалтывают.

3. Качественную оценку цветности воды можно провести путем сравнения ее с дистиллированной водой, на фоне листа белой бумаги сравнить наблюдаемый цвет (бесцветная, светло-бурая, желтоватая, серая, мутная и т. д.).

4. Определение кислотности. Для определения реакции водной среды талого снега необходим универсальный индикатор, полоску которого необходимо смочить в пробе и сравнить цвет со шкалой рН. Снег может иметь как кислую, так и щелочную реакцию, в зависимости от преобладания тех или иных загрязняющих веществ.

5. Обнаружение органических веществ.

6. Определение ионов свинца Pb^{2+} (качественное).

7. Определение сульфат ионов SO_4^{2-} (качественное).

На основании проведенных исследований физических и химических свойств талого снега были сделаны выводы: анализ физических свойств проб талого снега показал, что наиболее близки дистиллированной воде по прозрачности и запаху пробы № 1 и №2; механический осадок присутствует во всех пробах, особенно велик в пробе №3, это можно объяснить регулярной очисткой дороги от снега и попаданием частиц на придорожную полосу; показатель рН близок к норме (для атмосферных осадков нормально рН = 5 - 6) во всех пробах;

исследование химического состава проб талого снега показали разную степень их загрязнения: в пробе №3 обнаружено наличие хлорид-ионов, что объясняется соседством с дорогой; самыми чистыми оказались две пробы №1 (территория школы) и №2 (стадион перед зданием школы, парковая зона) – это можно объяснить дальностью расположения территории от дороги и тем, что противогололёдные реагенты здесь не используются.

Что касается автотранспорта. У нас в городе также наблюдается тенденция к увеличению количества автомобилей. Автовладельцы, у которых транспортное средство не соответствует общепринятым нормам газоанализа, обязаны отрегулировать и устранить обнаруженную неисправность». Работая над этой темой, был изучен экологический паспорт района. Гипотеза, которую я выдвинула в начале работы, по итогам эксперимента и в ходе работы над проблемой, была доказана.

Государство в лице его уполномоченных органов обеспечивает разработку и осуществление экологической политики и экологических программ, правовое регулирование в сфере охраны окружающей среды, в том числе и атмосферы.

Я живу в благоприятной окружающей среде, а значит, дышу чистым воздухом! Хочу отметить то, что во всех организациях, куда я обращалась, меня встречали с пониманием и оказывали всевозможную помощь, за что я очень благодарна. Мне, предоставили возможность изучить документацию и самостоятельно, проанализировав данные, сделать вывод по интересующей меня теме.

Литература:

1. Баландин Р.К., Бондарев Л.Г. Природа и цивилизация – М.: Мысль, 2008.-391с
2. Следим за окружающей средой нашего города.9-11 кл, школьный практикум. М.Владос, Под ред. Мансурова С.Е., Кокуева Г.Н. 2001.
3. СанПиН 2.1.6.1032-01 «Атмосферный воздух и воздух закрытых помещений. Санитарная охрана воздуха. Гигиенические требования к обеспечению качества атмосферного воздуха.

Влияние стилей семейного воспитания на психологическое развитие подростка

*Байбулов Д. 10 Б класс школа «Лицей «Туран»
Ментор: Кирюшкина Н.Л. (Казахстан)*

Данная работа посвящена вопросам исследования стилей семейного воспитания и их влияние на психологическое развитие подростка.

Актуальность проблемы: Различные стили семейного воспитания, такие как авторитарный, авторитетный, либеральный и безразличный, могут оказывать значительное влияние на психологическое и эмоциональное развитие детей. Исследование сущности каждого стиля и их воздействия на формирование личности ребенка является важной проблемой, которая требует внимания.

Актуальность изучения этой темы в условиях современного общества: В современном мире семьи сталкиваются с различными вызовами и трудностями в воспитании детей. Понимание влияния различных стилей воспитания на развитие личности ребенка имеет важное значение для семейного благополучия, а также общественной гармонии.

Практическая значимость результатов исследования для родителей, педагогов и специалистов по работе с детьми:

Результаты исследования могут быть использованы для создания программ поддержки для родителей, обучения педагогов и разработки рекомендаций для специалистов по работе с детьми, что поможет им более эффективно влиять на благополучие и успешное развитие детей.

Изучение этой проблемы позволит выявить особенности каждого стиля воспитания, их влияние на психологическое состояние детей, и на основе этого выработать практические рекомендации для тех, кто работает с детьми и воспитывает их.

Цель и задачи проекта.

Цель проекта:

Основной целью данного проекта является исследование влияния различных стилей семейного воспитания на психологическое, эмоциональное и социальное развитие детей, а также их адаптацию в обществе.

Задачи проекта:

1. Проведение обзора литературы и анализ существующих исследований по теме стилей семейного воспитания и их влияния на развитие детей.

2. Проведение анкетирования с родителями и детьми для выявления предпочтений в методах воспитания, а также оценки уровня коммуникативных навыков и самооценки детей.

3. Систематизация полученных данных с целью выделения основных трендов и паттернов в воспитании и их влиянии на развитие личности ребенка.

4. Проведение сравнительного анализа результатов и выявление связей между стилями воспитания и социальной адаптацией детей.

5. Формулирование рекомендаций для родителей и педагогов по выбору конструктивных методов воспитания, способствующих психологическому и эмоциональному развитию детей.

6. Подготовка отчета и публикация результатов исследования с целью распространения знаний и информирования общественности.

Эти задачи направлены на систематизацию информации, выявление паттернов и закономерностей, а также на разработку рекомендаций, которые могут быть использованы как семьями, так и специалистами в области воспитания и психологии.

Опыт апробации и внедрения полученных результатов.

Возможные области применения полученных результатов:

1. Обучение и консультирование родителей: Результаты исследования могут быть использованы для разработки программ обучения и консультирования родителей по эффективным методам воспитания, учитывая влияние каждого стиля на развитие детей.

2. Педагогическая практика: Полученные результаты могут быть интегрированы в педагогическую практику в школах и детских садах, помогая педагогам понять влияние различных стилей воспитания на поведение и обучение детей.

3. Проведение психологических семинаров и тренингов: Результаты исследования могут быть использованы при организации психологических семинаров и тренингов для специалистов по работе с детьми.

4. Разработка рекомендаций для общественных организаций и государственных учреждений: Полученные данные могут стать основой для разработки рекомендаций и регулирования вопросов семейного воспитания как внутри семьи, так и в общественных учреждениях.

Опыт и планы по внедрению результатов в реальную практику:

1. Проведение семинаров и вебинаров для родителей с представлением ключевых результатов и рекомендаций их применения в семейной практике.

2. Сотрудничество с образовательными учреждениями для внедрения полученных результатов в учебный процесс и организацию обсуждений с педагогами.

3. Публикация научных статей и участие в профильных конференциях для обмена опытом и обсуждения возможностей внедрения результатов на практике.

4. Создание методических пособий и руководств для специалистов, работающих с детьми, на основе полученных результатов и рекомендаций их применения.

Эти шаги помогут превратить полученные научные результаты в реальные ресурсы, которые будут полезны как для родителей, так и для специалистов, занимающихся воспитанием и развитием детей.

Выводы и рекомендации.

Выводы на основе полученных результатов:

1. Различные стили семейного воспитания имеют заметное влияние на формирование личности ребенка и их адаптацию в обществе.

2. Авторитарный стиль воспитания связан с более высоким уровнем стресса у детей, авторитетный стиль способствует формированию здорового самоуважения, либеральный стиль может привести к недостаточной самодисциплине, а безразличный стиль воспитания может вызвать эмоциональное и поведенческое расстройство.

3. Эмоциональная поддержка и авторитетные нормы и границы являются ключевыми составляющими здорового семейного воспитания.

Практические рекомендации:

1. Для родителей: Придерживаться баланса между теплотой и авторитетом, быть более вовлеченными в эмоциональную поддержку своих детей, а также признавать их индивидуальные потребности.

2. Для педагогов: Объединять усилия с родителями для создания благоприятной среды для развития детей, а также помогать родителям понять важность эмоциональной связи с детьми.

3. Для специалистов по работе с детьми: Осуществлять поддержку родителей в развитии навыков конструктивного воспитания, оказывать помощь в формировании эмоциональной связи с детьми.

Принятие во внимание этих выводов и следование рекомендациям может помочь родителям, педагогам и специалистам в работе с детьми, создавая более благоприятные условия для их развития и адаптации в обществе.

Камышин - арбузная столица!

*Байер Ирина, Владимирова Елизавета, Исаева Елизавета,
Калининская Вероника обучающиеся 4-5-х коррекционных классов
МБОУ СШ №17 г. Камышин Волгоградской области*

Руководители проекта:

*Дубровина Л.А., учитель музыки, Кравченко В.Е., учитель-логопед
МБОУ СШ №17, городского округа-город Камышин Волгоградской
области.*

lubov-anatolevna@mail.ru, dbrekz.kjubu1976@yandex.ru

В августе этого года наша школа приняла участие в арбузном фестивале.

Камышин – арбузная столица России! Почему наш город удостоился такого звания? Мы не знали ответа на этот вопрос. Так родилась идея проекта «Камышин – арбузная столица».

Мы предположили, что Камышин получил такой статус, потому что жизнь и история города тесно связана с арбузом.

С помощью педагогов мы определили цель проекта: узнать, почему Камышин называется арбузной столицей?

Беседа с педагогами приоткрыла завесу истории. Оказывается, в Камышине бывал Петр I, который, отведав сладкую ягоду, поставил ей высшую оценку «зело отменный плод» и повелел «на градском доме поставить на шпиге медный арбуз».

Посетив музей, мы узнали, что арбузы на камышинской земле выращивают с конца 19 века. А в середине двадцатого века редкая камышинская семья не сажала арбузы на бахче в окрестностях города.

А в последние годы арбуз стал для камышан не просто вкусным лакомством, но и источником радости и новых традиций.

Арбуз так долго служил городу Камышину, что пришло, наконец, время отдать ему заслуженные почести.

В Камышине проходит ежегодный фестиваль с арбузным парадом. Впервые он был проведен в 2007 году.

Именно арбуз представляет город на «Вкусной карте России».

В Камышине открыта экспозиция музея арбуза, установлен памятник арбузу.

Мы решили ближе познакомиться с самой большой в мире ягодой. И вот что интересного узнали.

Самый большой в мире арбуз весил 159 килограммов. Рекорд американского фермера Кристофера Кента, установленный в 2013 году, до сих пор не побит.

Однако, кроме огромных арбузов, существуют еще и карликовые арбузы. В Южной Америке выращивают маленькие арбузы длиной всего в 3-4 сантиметра.

Японские фермеры выращивают арбузы квадратной формы последние 40 лет. Арбузы помещают в кубическую форму, а когда арбузы заполняют ее, их собирают.

Арбуз – низкокалорийный продукт. Существует даже так называемая «арбузная диета». Мы сделали буклет «Полезьа и вред арбуза»

Арбузный карвинг – настоящее кулинарное искусство вырезания из фруктов и овощей изящных цветочных композиций и сюжетных картин. Лучшим материалом для резьбы считаются крупные плоды с твердой шкуркой.

Этой чудо-ягоде даже устанавливают памятники не только в России, но и в других странах. Вместе с педагогами сделали ролик показали другим ребятам и разместили в интернете.

Из арбуза можно сделать самые разные заготовки. Его можно: мочить, консервировать, мариновать, солить, варить варенье, конфитюр, цукаты. Конечно, самый вкусный арбуз - свежий!

Мы провели мастер-класс для одноклассников по приготовлению цукат из арбуза.

И, конечно, народ придумал бесчисленное количество загадок, стихов, частушек про арбуз. Ребята, а вы знаете стихи или частушки об арбузе? Мы окунулись в ягодный фольклор, проведя в школе конкурсы частушек и стихов.

Наша гипотеза подтвердилась. Арбуз сыграл и играет большую роль в жизни нашего города.

В процессе работы над проектом мы накопили много материала, который может быть использован ребятами других школ.

Продукты нашего проекта мы вместе с руководителями разместили в электронном пособии.

Литература:

1. Курдюмов Н. «Умная бахча для всех», 2011 г., с. 45
2. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/ Российская академия наук. Институт русского языка имени В.В. Виноградова. – 4-е изд. дополненное. – М.:ООО «А ТЕМП», 2013, с.874
3. Сыч З.Д. «Арбузы и дыни», 2010 г., с.93
4. Энциклопедия быта/ Сост. Информ.-техн.произв.кооператив «Сиргис»,- Харьков: РИП «Оригинал», 1992, с.560

Электронные ресурсы:

- <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
- <https://www.infoniac.ru/news/10-interesnyh-faktov-ob-arbuzah.html>
- <https://p-i-f.livejournal.com/5512266.html>
- <http://vkusovarka.com/wp-content/uploads/2014/07/watermelon-4.jpg>
- http://img-6.photosight.ru/b7e/6427662_large.jpg
- <http://okayno.club/wp-content/uploads/2017/05/6a02ac6c-1f51-4742-a482-3805a6356021.jpg>

ҮСТЕЛ ОЙЫНДАРЫ ҚАЗАҚША СӨЙЛЕЙДІ

*Бахытжанұлы Тамерлан, ученик 7 «А» класса школы «Лицей «Туран»
Ментор: Талипова Гульвира Ермантаевна
(Казахстан)*

1. Ғылыми жобаның тақырыбы: 5-сынып оқушыларына қазақ тілі мен әдебиеті сабағында қолдануға арналған «Үстел ойындары қазақша сөйлейді» деп аталатын үстел ойынын нарыққа шығару.

Тақырыпты таңдауға себеп болған орыс мектептерінде қазақ тілін оқытудың әдістемесі оқушылардың қазақ тілін үйренуіне оңтайлы, жеңіл емес. Сондықтан қазақ тілін үйретудің оңай жолы ретінде үстел ойындарын нарыққа шығаруды таңдадық. Ең алдымен оқушылар мен мұғалімдер арасында сауалнама жүргіздік. Сауалнамада «Қазақ тілін үйренуге АРНАЛҒАН ҮСТЕЛ ОЙЫНДАРЫ сатылымда бар ма?» деген сұрақ болды, бұл сұраққа 5-6-сынып оқушылары және мұғалімдер жауап берді. Нәтижесінде оқушылар арасында 62%-ы жоқ, 18%-ы арнайы іздемегендерін, 20%-ы қызықпайтынын, мұғалімдер арасында 90%-нарықта жоқ, 10%-ы арнайы іздемегендерін айтты.

3. Жобаның негізгі құралы - үстел ойыны нарықта, қазақ тілі мен әдебиеті пәні бойынша мектеп бағдарламасына негізделген үстел ойынын нарыққа, сатылымға шығару. Ғылыми жобаның мақсаты: Тілді үйренуге арналған құрал нарыққа ұсынылады, нарыққа шығарудың жолдары, оның оқушы мен мұғалімге берер пайдасы, сол арқылы қазақ тілінің сапасын арттыру. Бұл сатып алушыны еліктіреді. Қазақ тілін үйретудің жеңіл әрі тиімді жолы ретінде қолдану арқылы таралымын көбейту.

Міндеттері:

- ✓ Қазақ тіліндегі үстел ойындарын нарықта анықтау;
- ✓ Нарыққа шығару үшін қанша шығын мен пайда түсетінін зерттеу;

- ✓ Инвестор табу;
- ✓ Таза табыс көзін жүйеге келтіру.

4. Жобаның өзектілігі:

Үстел ойынының маңыздылығы қандай? Ақпарат заманында компьютер мен гаджеттердегі ойындар балалардың денсаулығы мен ойлау, есте сақтау қабілеттеріне зиян келтіреді. Ал үстел ойындары балаларды бір-бірімен өзара достастырады, коммуникативтік дағдылары мен эмоционалдық жағдайын жақсартады. Үстел ойындары қазіргі қарым-қатынас тапшылығы проблема деңгейіне жеткен заманда бұл проблеманың шешімі ретінде өте маңызды.

Нарықта балаларды мемлекеттік тілге үйретуге арналған құралдар, кіпаптар өте аз. Қазақ тіліндегі үстел ойындары бүгінгі таңда нарықта 2% көрсеткішті көрсетіп отыр. Ендеше бұл қазіргі таңда сұранысқа ие.

5. Қазіргі таңда үстел ойындары кең таралған әрі балалар арасында сұранысқа ие, бірақ қазақ тілінде балалардың танымдық қабілетін арттыруға арналған ойындар өте аз. Мектеп бағдарламасымен байланысты ойындар тіпті жоқ. Осы себептерді ескере отырып, біз қазақ тілін үйренудің ойын түріндегі нұсқасын дайындадық және оны нарыққа шығаруды жоспарлап отырмыз. Бұл ойынды қазақ тілі мен әдебиеті сабағында мұғалімдер пайдалана алады, әр бөлім соңында нәтиже сабақ кезінде жүргені тиімді, себебі оқушылар барлық өтілген жаңа лексиканы осы ойын арқылы тағы бір рет қайталап, еске түсіріп, бекітеді, мемлекеттік тілді тез үйренуге әкеледі.

6. Алдымен, біз бағана айтып кеткендей нарықты зерттедік

- ✓ Сапалы, көркем безендірілген оқулықтар мен ойындардың нарықтағы бағасы тексерілді; (ОРТА ЕСЕППЕН АЛҒАНДА 3000 т мен 4000 м теңге)

- ✓ Әр пазл мен оған жазылатын жазу мен суреттердің бағасы анықталды;

- ✓ Оны жарнамалау (smm, таргетолог) мен әлеуметтік желіге шығару жолдарына кететін қаржы анықталды;

- ✓ Басылымға ұсынылған өнімнің әр данасына қанша қарсы жұмсалатыны есептелді;

- ✓ Инвестор тарту үшін пич –презентация даярлау;

- ✓ Инесторға түсетін пайда мен өзіме түсетін таза табыс есептелінді

Бөлім	Пазл	Суреттер	Сөздер	Жалғау
20	150 т	215т	85т	60т
25	150 т	215т	85т	60т
23	150 т	215т	85т	60т

Бірінші бөлім бойынша:

✓ Пазл – 3000+3750+3450 теңге -10200т

✓ Суреттер – 4300т+5375+4945-14620

✓ Сөздер – 1700т+2125+1955-5750

✓ Жалғау – 1200т+1500+1380 -4080

Барлығы: басылымымен қосқанда – 2787 т жұмсалады екен

Ойын нарықта 4500 тұрса, инвестор әр ойыннан – 1000т, мен – 713 т пайда көремін.

10 ойын сатылатын болса:

Инвестор – 10000 теңге;

Мен – 7130 теңге пайда табамын.

7. Бұл жобада 5-сынып бағдарламасында берілген 12 бөлімнің 2 бөліміне сөздік пен пазл жинақталды, бағасы есептелінді. Алдағы уақытта 12 бөлімнің әрқайсысына ойын толық құрастырылады.

Родительский дом, малая родина в стихотворениях С. Есенина

*Безобразов Егор, учащийся 8 класса МОУ лицей №3 г. Галича
Костромской области, 44be@mail.ru*

Для меня слово «дом» ассоциируется с образом мамы и бабушки. Дом – это уют и порядок. Дом – это твои любимые игрушки. Так устроен человек, что, где бы мы ни находились, непременно тянет домой, где всё так близко и знакомо, где не забывается ни одна мелочь.

Родительский дома – это и малая родина каждого из нас.

По данным статьи «Отношение молодёжи к малой родине, региону, стране» 65% респондентов с гордостью говорят: «Я – гражданин Российской Федерации». Однако молодые граждане испытывают нередко и чувство стыда за нынешнее состояние страны. О таких чувствах говорили 35% респондентов. Говоря о чувствах досады и обиды, чаще всего опрашиваемые указывают на социально-экономические условия, на падение духовно-нравственного воспитания подростков, на меркантильность.

61% молодёжи готов покинуть малую родину из-за стремления к более комфортной жизни (переезд из малых городов, деревень, сёл), из-за желания узнать новое (новые впечатления, друзья), из-за достаточно низкой заработной платы.

Авторы данной статьи говорят о том, что совсем неплохо, когда молодые граждане стремятся покинуть малую родину, так как это

говорит о возможности самореализации, о приложении своих сил и таланта в других регионах государства, где они, возможно, больше востребованы.

Но сёла и деревни пустеют, малые города не имеют перспектив развития без молодёжи.

Побеседовав однажды со своими одноклассниками, я пришел к выводу, что большинство из них хотели бы после окончания лицея поступить в высшие учебные заведения Костромы, Ярославля, Москвы, Санкт-Петербурга и постараться в будущем связать с этими городами свою жизнь.

А вот для рязанского поэта Сергея Есенина родительский дом был тем надёжным причалом, к которому можно пристать в любое время, с любым настроением и который всегда согреет своим теплом.

Малая родина стала для будущего поэта источником его поэтических вдохновений.

Есенин неоднократно признавался, что, приезжая в Константиново, чувствовал себя так, словно бы он вернулся в детство. Воспоминания наслаивались друг на друга, и поэт с удивлением замечал, что и с него полностью «слетает» весь столичный лоск, он становится обычным сельским парнем.

Оторванный от родного края, он, как и многие из нас, только тогда смог в полной мере понять народную поговорку о том, что человек *«где родился, там и пригодился»*.

Знакомясь с материалами о жизни поэта, мы не могли не обратить внимания на книгу Станислава и Сергея Куняевых «Сергей Есенин» из серии «Жизнь замечательных людей».

Авторы дают возможность читателю не только познакомиться с биографическими данными из жизни Сергея Есенина, но и увидеть с архивные документы. Для меня в содержании книги стали интересными страницы, повествующие о взаимоотношениях поэта со В.И. Сталиным. С увлечением читал главу о спутниках Сергея Александровича.

В процессе работы мы анализировали словарные статьи в различных словарях русского языка.

Заинтересовал нас «Толковый словарь Живого Великорусского языка» В.И. Даля (версия, выпущенная издательством «ОЛМА-ПРЕСС в 2006 году). Издание наполнено красочными иллюстрациями, чтобы читатели могли не только познакомиться со значением слова, но и представить данный предмет (объект), быт, традиции и особенности уклада жизни своего народа.

Наше внимание привлекла и книга Ю.С. Рябцева «История русской культуры» помогла совершить нам увлекательное путешествие в

прошлое, посетить крестьянскую избу и представить её внутреннее убранство.

Литература:

1. Куняев С.Ю. Сергей Есенин / Станислав Куняев, Сергей Куняев. - Москва: Мол. гвардия, 1995.
2. Русские поэты 19 века. М.: «Олимп», 2000.
3. Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт 11-17 веков.: Учеб.пособие. – М., центр ВЛАДОС, 2001.
4. Хрестоматия по литературе для 5-7 классов/ Сост. Н.Г. Быкова. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.

Загадки воздуха

*Бондаренко Артем, Бурыкина Анастасия, ученики 5 класса
МКОУ Мокро-Ольховская С.*

*Руководители: Бороздюхина Н.А., Шабалина И.А.
МКОУ Мокро-Ольховская СШ*

Актуальность: Нас окружает самый большой океан из всех существующих, и мы, каждый день, час, минуту, секунду, сами того не замечая «купаемся» в нём! Океан этот не солёный, не пресный, у него нет берегов и в нём нет воды! Словно огромные серебряные рыбы проплывают по его просторам самолёты!

Цель нашего исследования: расширить и углубить знания о воздухе и его свойствах и значении в жизни человека.

Задачи:

1. Познакомиться с историей изучения воздуха
2. Проверить опытным путем физические свойства воздуха;
3. Узнать, где человек применяет свойства воздуха
4. Сделать выводы

Методы исследования:

1. Изучение литературы о воздухе.
2. Поиск материалов в Интернете.
3. Наблюдение
4. Опрос
5. Эксперимент

Воздух – это смесь газов, которая окружает Землю и формирует её атмосферу. Мы его не видим, не чувствуем. Но если он вдруг исчезнет,

мгновенно закипит на Земле вода, все другие жидкости, а лучи Солнца сожгут все живое.

Два века назад ученые узнали, что воздух — смесь многих газов, в основном кислорода и азота, аргона и углекислого газа. Воздух заполняет все свободные места и даже самые маленькие щели.

Работая по теме, мы решили провести опрос одноклассников. Викторина показала, что одноклассники мало знают о свойствах воздуха. Мы решили наглядно показать и рассказать об этих свойствах. Прodelав практическую часть, сделали вывод о свойствах воздуха:

- воздух упруг;
- воздух прозрачен, так как через него видны окружающие предметы;
- воздух имеет массу;
- чистый воздух ничем не пахнет;
- воздух расширяется и сжимается.

Куда бы мы ни шли, куда бы ни поехали по морю или по суше, как бы высоко ни поднялись на самолете, как бы низко ни спустились в шахту - повсюду есть воздух.

В ходе исследования была изучена литература о воздухе, найдены примеры применения свойств воздуха в жизни человека, проведены опыты, сделаны выводы.

Проект «Опасная мода подростков»

*Бородулина Виктория, Кузаков Максим, обучающиеся МБОУ СШ № 17
г. Камышина Волгоградской области*

*Руководители проекта: Дубровина Л.А, учитель музыки и ОСЖ,
Кусмарцева С.М., педагог-организатор pedagog-organizator17@mail.ru*

Электронные сигареты в последнее время стали очень популярны не только среди взрослого населения, но и у школьников.

Курение электронных сигарет стало опасной «модой» для подростков.

Весь интернет пестрит лозунгами о том, что курить электронные сигареты абсолютно безвредно. Интернет магазины продают данные электронные устройства без подтверждения возраста. Производители утверждают, что курение электронных сигарет не наносит вред здоровью.

В своей работе мы хотели бы затронуть тему - вред курения в общем, а в особенности популярных электронных сигарет.

Возможно, мы сможем предостеречь от этой пагубной привычки хотя бы своих одноклассников и учеников нашей школы.

Мы решили изучить влияние электронных сигарет на организм подростков.

Свой проект мы назвали «Опасная мода подростков».

Цель проекта: выяснить влияние электронных сигарет на организм человека и способствовать формированию здорового образа жизни школьников.

На подготовительном этапе реализации проекта, определив проблему, тему, цели, задачи, наметили основные направления работы.

Нами было проведено анкетирование обучающихся 8-9 классов, в результате которого мы выяснили их отношение к курению электронных сигарет.

По данным анкетирования мы сделали вывод, что больше половины опрошенных пробовали электронные сигареты. Так же мы узнали, что многие ребята знают о пагубном влиянии электронных сигарет, но продолжают курить, следуя «опасной моде».

Проанализировав теоретические данные, мы убедились в пагубности такой вредной привычки, как курение электронных сигарет, которая порождает собой необратимые процессы в организме человека и причиняет невосполнимый вред здоровью.

Врачи утверждают, что электронные сигареты провоцируют риск развития сердечно-сосудистых заболеваний, снижение иммунитета.

Влияние курения на организм школьника в виде хронических острых заболеваний проявляется через 5-15 лет. Для ребенка такой срок воспринимается как очень далекое будущее, которое не связано с настоящей жизнью. Но на самом деле ухудшается состояние практически всех систем организма.

Перед нами стояла важная задача – донести информацию о пагубном влиянии электронных сигарет до сверстников.

Поэтому мы подготовили и раздали ребятам брошюры, листовки, буклеты о вреде курения, которые помогут им «не попасть на крючок» вредной привычки и сохранить своё здоровье.

Созданный нами видеоролик «Береги здоровье смолоду!», был показан обучающимся 5-9 классов на классных часах в рамках городского Месячника по профилактике пагубных привычек.

А так же представлен на городском конкурсе социальных роликов «Город, в котором я живу!», посвященном 335-летию города Камышина.

Все материалы размещены в социальных сетях, на сайтах и порталах сети Интернет, о чем свидетельствуют грамоты, дипломы, сертификаты и свидетельства.

Защита проекта была представлена обучающимся 8-9 классов. В своем выступлении мы пытались донести до сверстников, что курить – не модно, модно быть здоровым!

Если кто-то из наших одноклассников бросит курить, мы будем считать свою миссию выполненной.

Литература:

1. Винникова М.А., Табачная зависимость, М.: ГЭОТАРМедиа, 2013. - 112 с.
2. Тарасова И. В., Жизнь без курения, М.: Мед. проект, 2010. - 80 с.

Молоко и молочные смеси в питании грудных детей

*Влазнева Карина, МКОУ Саломатинская СШ имени И.Ф. Базарова
Руководитель: Н.М. Хапугина*

Цель работы: исследовать состав молока и детской молочной смеси, определить наиболее безопасный источник питания для искусственного вскармливания.

Задачи:

- проанализировать литературу по данной теме;
- провести опрос учащихся школы;
- подобрать методику и исследовать образцы молока и молочной смеси;
- сформулировать выводы о безопасном источнике питания для искусственного вскармливания.

1. Введение

«Грудное вскармливание - золотой стандарт питания ребенка первого полугодия жизни» - этот постулат ни у кого не вызывает сомнения, но реальные показатели распространенности и продолжительности грудного вскармливания в нашей стране остаются на невысоком уровне, поэтому еще значительная часть детей первого года жизни находится на смешанном или искусственном вскармливании.

Актуальность заключается в особенно сложном выборе оптимального питания для детей первого года жизни, когда в наибольшей степени проявляются черты физиологической незрелости и с высокой частотой отмечаются функциональные нарушения пищеварения, а также наиболее высок риск развития различных форм пищевой непереносимости.

2. Опытнo – экспериментальная часть

- Определение внешнего вида молока и молочной смеси
- Определение цвета молока и молочной смеси
- Определение консистенции молока и молочной смеси
- Определение запаха молока и молочной смеси
- Определение вкуса молока и молочной смеси
- Определение степени чистоты молока и молочной смеси
- Определение кислотности и молочной смеси
- Определение наличия крахмала в исследуемом молоке и молочной смеси
- Определение наличия белка с помощью цветных реакций и молочной смеси
- Определение фенола в молоке и молочной смеси
- Определение глюкозы в молоке и молочной смеси

Заключение

Ни что не может быть лучше маминого молочка, но, если уж в силу каких-то причин ребенок будет расти на искусственном вскармливании – к выбору смеси или молока для питания нужно подходить очень основательно.

Жалобы в газету как отражение социальной жизни Югры

*Власов Данил, ученик 10 класса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средней школы с углублённым изучением отдельных предметов №3» г. Ханты-Мансийск,
Руководитель: Ульрих Татьяна Михайловна, учитель русского языка и литературы ylrih_t@mail.ru*

Роль газеты в жизни человека в 20 веке была значительна, именно из газет («Остяко-Вогульская правда», «Сталинская трибуна», «Ленинская правда», «Новости Югры») читатели Югры узнавали последние новости. Газетам верили, надеялись, что можно обратиться в газету с жалобой и решить проблему, если не решить, хотя бы обратиться на неё внимание общественности.

Мы проанализировали 178 жалоб в газете «Новости Югры» с момента ее первого выхода с 1937 по 1990 годы, за это время газета несколько раз меняла название: «Остяко-Вогульская правда», «Сталинская трибуна», «Ленинская правда», «Новости Югры».

Данное исследование является актуальным, потому что социальная значимость жалоб рассматривается через призму исторической

ретроспективы: как изменялось содержание (типология) жалоб в условиях социально-экономических изменений с 1930-х по 1990-е годы в Югре. Историческое исследование затрагивает спектр социально-значимых проблем в разные временные периоды. Современному человеку это важно для анализа развития региона.

Цель исследования: выявление особенностей социальной жизни Ханты-Мансийского автономного округа с 1930-х по 1990-е годы посредством анализа жалоб граждан.

Прочитав все жалобы в газетах Ханты-Мансийского автономного округа за период с 1937 по 1990 годы, мы решили определить три критерия для анализа: типы жалоб по содержанию; насущные проблемы социальной жизни Югры XX века; взаимосвязь жалоб с историческими периодами страны.

Проанализировав материал в газетах, мы классифицировали следующие типы жалоб: торговля, образование, медицина, строительство, общие социальные. Например, в общие социальные проблемы мы соединили и культуру, и сферу обслуживания, поэтому их получилось 84. Проблемы «Культуры» отражаются в том, что работники изб-читальней, избачи, как их называли, не выполняют свои обязанности, не проводят соответствующих мероприятий. Жалобы выпускали под такими названиями: «Халтурщики»: «Обещали пьесу, задержали на 2 часа, играли скверно!» (Сталинская трибуна 1941, с. 4).

Разбив жалобы на разные типы по содержанию, мы обнаружили, что их объединяют общие насущные проблемы: антисанитария, непригодность помещений, нехватка профессиональных работников, низкое качество хлеба, отсутствие финансирования, плохое выполнение работы.

Взаимосвязь жалоб с историческими периодами страны отображена на графике.



Таким образом, мы пришли к следующим выводам:

- анализ жалоб в газете «Новости Югры» («Остяко-Вогульская правда», «Сталинская трибуна», «Ленинская правда», «Новости Югры») позволил классифицировать проблемы, которые поднимали жители Югры с 1937 по 1990 годы;

- классификация жалоб по содержанию показала 5 типов: торговля, образование, медицина, строительство, общие социальные;
- в каждом типе жалоб мы выявили актуальные насущные проблемы, на которые указывали в своих жалобах жители Югры;
- описали общие черты социальной жизни в разные исторические периоды, составив графики по типам жалоб;
- рассмотрели взаимосвязь жалоб с историческими периодами жизни страны.

Литература:

1. Кому доверена изба-читальня. // Сталинская трибуна. – 1941. - №76. – С. 4.
2. К строительству дороги не готовятся. // Сталинская трибуна. – 1941. - № 77. - С. 4.
3. Не повторять прошлогодние ошибки. // Остяко-Вогульская правда. – 1939. - № 192. – С. 4.
4. Ну как не порадовать родному человечку? // Сталинская трибуна. – 1942. - № 306. – С. 2.
5. Современный толковый словарь русского языка. / Гл.ред. С.А. Кузнецов. – СПб.: «Норинт», 2005. – С. 185
6. Столовая доверена бездельнику. // Остяко-Вогульская правда. – 1939. - № 210. – С. 4.
7. Унтер Пришибеев в юбке. // Сталинская трибуна. – 1943. - № 170. – С. 2.
8. Халтурщики. // Сталинская трибуна. – 1941. - №89. – С. 4.
9. Этимологический онлайн-словарь русского языка Шанского Н. М. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lexicography.online/etymology/shansky/>
10. Этимологический словарь русского языка. Составитель Крылов Г.А. – СПб: ООО «Виктория плюс», 2004. – С. 130

Эко-композиции (фитодекор) своими руками

*Гайденко П., Добжаева А., ученицы 8 «А» класса школы «Лицей «Туран»
 Научный руководитель: Акишева О.Ю.,
 учитель биологии школы «Лицей «Туран» (Казахстан)*

Современный человек до 80% времени проводит в помещениях - дома или на работе. Это угнетает состояние организма, его психическое здоровье и приводит к стрессам.

Нет связи с природой. А она вдохновляет и радует. Получается, природу необходимо перенести в помещение.

В связи с этим был поставлен вопрос: как сделать это?

Как добавить в свой интерьер кусочек живого леса, при том чтобы это было оригинально, нестандартно, и полезно?

И ответ был найден. Это эко-композиции из стабилизированного мха.

Очень актуальное направление, тренд в современном эко-дизайне интерьера.

Данное направление дизайна создает ауру, в которой

1. людям комфортно живется и эффективно работается.
2. улучшается качество жизни, растет производительность труда.
3. это превосходный вариант для ценителей эко-стиля.

Цель проекта: создать эко-композиции (фитодекор) из стабилизированного мха.

Гипотеза: мы предполагаем, что в домашних условиях можно своими руками создать эко-композиции (фитодекор) из стабилизированного мха.

Предмет исследования: экофитодизайн

Объект исследования: эко-композиции из стабилизированного мха.

Задачи проекта:

- собрать и проанализировать информацию по теме: «Экодизайн и стабилизированный мох»;
- Найти и изучить инструкции по созданию кашпо, панно и фитокартин из стабилизированного мха;
- Закупить необходимые материалы и инструменты для создания композиций (стабилизированный мох, клей пистолет, фанерный лист);
- создать фитодекор (изделия) из стабилизированного мха;
- провести мастер-класс по созданию фито-декора для учащихся 8 класса;
- создать наборы для творчества из стабилизированного мха «Сделай сам»

Мы реализовали свою идею и даже вдохновились на дальнейшее развитие нашего проекта. Все задачи, которые мы ставили перед собой были выполнены.

Мы научились создавать изделия из стабилизированного мха, провели мастер-класс для одноклассников, создали набор для творчества.

Поняли для себя, что развитию творчества нет предела. Главное не бояться и действовать.

Проект по созданию фито декора из стабилизированного мха был захватывающим и вдохновляющим. Он позволил нам научиться не только новому и проявить свою креативность, но и укрепил нашу командную работу и умение находить красоту в природе. Результатом нашего труда стали декоративные фито композиции, которые будут не только украшением интерьера, но и напоминанием о нашей способности преобразить обыденное во что-то удивительное. Этот проект подтверждает, что совместные усилия, воображение и любовь к природе могут привести к созданию волшебства даже в самых обыденных моментах.

Исследовательский проект «Связь музыки и математики»

Обучающиеся коррекционных классов

*Голубева Анна, Кириллов Леонид, Переведенцев Дмитрий,
Федотова Ульяна.*

Руководители проекта

Дубровина Любовь Анатольевна, учитель музыки, ОСЖ.

Поленкова Наталья Юрьевна, учитель математики.

МБОУ СШ №17, городского округа – г. Камышин Волгоградской области.

lubov-anatolevna@mail.ru, 0210nata@bk.ru

В нашей школе кабинеты музыки и математики находятся на одном этаже. Однажды мы задали себе вопрос: «Существует ли связь между математикой и музыкой?». Решили найти ответы.

Цель: Выявление общих элементов и установление связи между музыкой и математикой. Для достижения цели мы определили **задачи**:

- собрать информацию по данной теме из различных источников;
- исследовать связь цифр и музыки;
- выяснить есть ли связь между музыкой и математикой;
- проанализировать литературу по теме исследования;
- сравнить материал, изучаемый на уроках музыки и математики;
- создать буклет и видеоролик по теме проекта;
- поделиться полученными знаниями с ребятами школы и в сети интернет;

- сделать выводы из полученных результатов исследования.

Мы провели анкетирование среди учеников школы. Был задан вопрос - существует ли связь между математикой и музыкой?

Почти никто из ребят не смог ответить на этот вопрос

Изучая информацию по теме исследования, мы узнали, что люди давно задумывались о связи музыки и математики.

Так древнегреческий математик - философ Пифагор был первым, кто изучил и установил связь между музыкой и математикой. Связь музыки и числа обнаружили также ученые – философы пифагорейцы.

Оказывается, что и в музыке и в математике существует идея числа и отношения. Значит, музыка математична, а математика музыкальна.

При работе с Интернет - источниками мы узнали, что Моцарт в трехлетнем возрасте наряду с нотной грамотой изучал и арифметический счет. Альберт Эйнштейн перед каждым великим открытием обязательно брал в руки скрипку. Можно сделать вывод: занимаясь музыкой, человек развивает и тренирует свои математические способности.

На втором этапе мы попытались на практике найти общие точки соприкосновения математики и музыки.

Из знаний, полученных на уроках математики и музыки, мы выявили следующие совпадения:

Первое - это цифровые обозначения. Как и в математике, в музыке встречаются цифры: звукоряд – 7 нот, нотный стан – 5 линеек.

Второе совпадение – это ритм. Ритм важнейший элемент в музыке. Числа, оказывается, тоже обладают ритмом. Если посчитать числа, кратные двум, то увидим, что мы пришли к ритму марша, звучащему как музыкальный размер $2/4$. Таким образом, числа тоже обладают ритмом.

Третье совпадение - наличие в музыке и математике противоположностей: мажор - минор, плюс-минус, фортепиано, умножение - деление и т. д.

Четвертое совпадение обнаружили при изучении темы по музыке «Длительности». Оказывается, что длительности получаются так же, как и дроби: они возникают при делении целой на равные доли. Поэтому длительность можно подсчитывать так же как дробные числа: $1/2$, $1/4$, $1/8$, $1/16$.

Пятое совпадение – в музыке существуют параллельные тональности. Также в музыке есть нотный стан, который состоит из пяти параллельных линий. А в математике существуют параллельные прямые, которые имеют свойство никогда не пересекаться.

Своими исследованиями мы поделились с учениками нашей школы и при повторном опросе 60% учеников сказали, что на уроке математики изучаются некоторые похожие темы, как и на уроке музыки.

Найденные выше совпадения подтверждают, что между музыкой и математикой есть связь. Данное исследование доказывает, что музыка помогает изучать математику, а математика присутствует в музыке.

А закончить мы хотим словами великого математика Лейбница: «Музыка есть таинственная арифметика души; она вычисляет, сама того не сознавая».

Таким образом, математика и музыка тесно связаны между собой. А дети, изучающие музыку, лучше усваивают математику, и наоборот детям, понимающим математику, легче дается музыка.

Литература.

1. Бочкарев Л. Л. Психология музыкальной деятельности. М., 1997.
2. Деплан И. Я. Мир чисел. М.: «Просвещение», 2002.
3. Шарапкина Е.П. Гармония математики и музыки/ П.Е. Шарапкина.// Университетские чтения 2006г.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.stonot.ru/>
2. <http://www.krugosvet.ru/>
3. <http://www.wikipedia.org/>
4. <http://ru.wikibooks.org/wiki>
5. <http://www.piano-notes.net/>

К книге и чтению через литературных героев, увекоченных в бронзе и граните

*Гусейнова Шахла, обучающаяся 11 класса МКОУ
«Линёвская средняя школа»*

*Научный руководитель: Засухина Т.В., учитель русского языка и
литературы МКОУ «Линёвская средняя школа»*

К сожалению, современные школьники не интересуются так живо литературой, классическими её образцами, а делать выводы о поступках литературных героев, об их характерах и вовсе порою затрудняются или считают это скучным занятием. Как привлечь их внимание к судьбе литературных героев? Как пробудить интерес, живой и искренний, к тому или иному литературному произведению? Поиск ответов на эти вопросы привёл к созданию настоящего проекта.

Во всех странах установлены памятники литературным героям. Возникает вопрос: зачем? И мы понимаем, что многие из этих героев литературных произведений внесли вклад в нашу жизнь не меньший, чем реальные люди. Каждый день они дают возможность читателям всего мира испытывать разные эмоции и развивать в себе нравственные качества: умение быть справедливым, любить и радовать окружающих.

В мире существует немало интересных памятников литературным персонажам. В нашей стране найдутся памятники героям отечественной классики и героям зарубежной литературы. Главное - не на какой земле родился герой, а где его полюбили всей душой.

У каждого памятника, как и у каждого человека, своя судьба.

Многие герои книг каждый день дарят маленьким и большим читателям всей земли счастье, возможность отправиться в путешествие, обрести друзей.

Наша страна большая и необъятная, а значит - в каждом ее уголке есть памятник герою. Поэтому я решила создать экскурсию - путешествие к литературным местам России.

Цель проекта:

расширить представления школьников о литературных героях через знакомство с памятниками в их честь создать виртуальную экскурсию к литературным памятникам России формирование интереса к чтению.

Задачи:

- Отобрать материал, познакомиться с памятниками литературным героям, их историей
- Связать героя и произведение
- Провести исследование по теме.
- Создать презентацию проекта.

Гипотеза: если ребёнок заинтересуется памятниками культуры, в частности памятниками литературным героям и изучает их, это вызовет у него интерес к литературе, к чтению книг, к истории своей страны.

Предмет исследования: скульптурные изображения героев литературных произведений в городах России

Методы исследования: поиск и анализ материала.

Проблема исследования: современные школьники мало уделяют времени чтению, поэтому мало знают о памятниках литературным героям.

Продукт проекта: виртуальная экскурсия – презентация.

Таким образом, проведя исследование, я пришла к выводу, что выбранная мной тема достаточно актуальна, знакомясь с монументами,

посвящёнными литературным героям, школьники, возможно, проявят больший интерес к изучению художественной литературы, осознают значимость книжных персонажей и труда писателей; информация по теме проекта может быть использована педагогами школы для проведения уроков и внеурочных занятий, библиотекарем – для проведения библиотечных уроков; отдельные части работы, в частности изображения памятников, презентация могут служить наглядным материалом при проведении уроков литературы.

**Зоонимы в современном речевом употреблении:
происхождение, значение и словообразование
(на материале исследования зоонимов в МБОУ СШ №6 г. Котово)**

*Демидова Полина, учащаяся 11А класса МБОУ СШ №6
Беликова Елена Семёновна – учитель русского языка и литературы
МБОУ СШ №6
городского округа - город Котово*

Актуальность данной работы заключается в том, что имена собственные дают домашним животным: кошкам, собакам, лошадям и т.д. Зоонимы используют для того, чтобы подзывать к себе животное. Есть правила, которых следует придерживаться при выборе клички домашнему животному. Для животного нужно выбирать такую кличку, чтобы оно могло ее легко запомнить, лучше всего выбирать имя из двух слогов, например, «Бобик».

Также существует литературная зоонимия. Мы знаем, что многие животные являются участниками художественных произведений, и писатели часто дают им имена собственные. Это направление является мало изученным, но тем интереснее работать по теме исследования.

Помимо литературных зоонимов, мне захотелось узнать у обучающихся и педагогов нашей школы, какие клички животным они дают и почему. Знают ли они их происхождение. Мы должны знать историю слов, ведь это нам нужно для того, чтобы понимать их подлинное значение, чтобы правильно, точно ими пользоваться. В этом я вижу актуальность своей работы.

Цель проекта: на основе изучения художественной литературы и личного исследования выяснить происхождение, значение и словообразование зоонимов в русском языке.

Задачи проекта:

- Собрать и изучить информацию о зоонимах из разных источников (художественной литературы, кинофильмов, песен и др.);
- Проанализировать полученную информацию, определить, по каким критериям животные получили свое название;
- Обобщить данные и сделать выводы;
- Провести опрос среди учащихся и педагогов школы №6 г. Котова, проанализировать его.

Объект исследования: зоонимы животных учащихся и педагогов МБОУ СШ № 6 г. Котова.

Предмет исследования: литература о происхождении, значении и словообразовании зоонимов, художественная литература, уровень знаний учащихся и педагогов о словообразовании выбранных имён.

Гипотеза: могу предположить, что по происхождению зоонимы являются как русскими, так и заимствованными, в имени животных отражены их внешние и поведенческие характеристики, продуктивным способом словообразования в кличках животных является суффиксальный способ.

Методы исследования:

- Изучение дополнительных источников информации и литературы о зоонимах;
- Анализ;
- Проведение опроса среди учащихся и педагогов в Google Формах;
- Сравнение.

Оценка экологического состояния водопроводной воды и ее влияние на здоровье человека

*Дорошенко А., Кузнецова Д., Черных А.
МКОУ «СШ№2 г.Жирновска» Жирновского муниципального района
Волгоградской области*

Без воды нельзя представить жизнь человека, ведь он ее употребляет для самых разных бытовых нужд. Вода – это минерал, обеспечивающий существование живых организмов на Земле.

Вода "из-под крана" используется нами повсеместно. По данным лаборатории питьевого водоснабжения НИИ экологии человека и окружающей среды РАМН, 90% водопроводных сетей подают в дома воду, не отвечающую санитарным нормам. Главная причина наличия в

водопроводной воде вредных для здоровья нитратов, пестицидов, нефтепродуктов и солей тяжелых металлов - это катастрофическое состояние водопроводных и канализационных систем. Соединение канализационных вод с выбросами предприятий дает добавочный эффект: к перечисленным выше химическим составляющим питьевой воды добавляются и бактерии - кишечные палочки, патогенные микроорганизмы, холерный вибрион и т.д.

И поэтому, какая вода поступает в квартиру по городскому водопроводу, волнует каждого жителя нашего города. Нами была выполнена работа по изучению водопроводной воды из крана и родниковой воды вблизи г.Жирновска.

Целью данной работы являлось: определение качества и сравнение водопроводной и родниковой воды г. Жирновска.

Материал и методы исследования. Оценка экологического состояния воды проводилась с использованием органолептических показателей и химического анализа.

Объектом исследования являлась: водопроводная и родниковая вода.

Результаты исследования и их обсуждение. В результате проведенных исследований было установлено, что результаты органолептических показателей водопроводной воды показали, что эта вода не пригодна для питья, т.к. имеет мутность и запах. Результаты химического анализа водопроводной воды показали, что питьевая вода пригодна для использования, т.к. ПДК_а не превышает нормы. Также, водопроводная вода удовлетворяет некоторым требованиям ГОСТа.

Литература:

1. "Экономический практикум" А.Т. Муравьев Крисмас+. Санкт - Петербург.2003г.
2. Журнал "Биология" №23 2007г.
3. Исследование воды и водоемов в условия школы. СВ. Дружинин. Издательство Москва Чистые пруды.2008г
4. "Экология 9 класса" Е.А. Крискунов, В.В. Пасечник Издательный дом "Дрофа".
5. <http://www.septech.ru/items/307>
6. <http://www.istok-penza.ru/root/encyclopedia/water/quality>.
7. <http://www.o8ode.ru/>.
8. <http://www.isvod.ru>
9. <http://water.sevo44.ru>

Этанол: зло или благо в руках человечества

*Дружинин Артём, МКОУ Саломатинская СШ имени И.Ф. Базарова
Руководитель: Н.М. Ханугина*

Цель работы: выявление положительного и отрицательного воздействия этанола на органические вещества, входящие в состав живых организмов, растительные и животные клетки, ткани, органы, организмы, а также прогноз последствий его воздействия на них.

Задачи:

*найти в источниках информации и проанализировать данные о причинах положительного и отрицательного воздействия этанола на органические вещества, входящие в состав живых организмов, растительные и животные клетки, ткани, органы, организмы, а также прогноз последствий его воздействия на них;

* провести опрос школьников о положительном и отрицательном воздействии этанола;

*познакомиться с историей возникновения этилового спирта;

* подобрать методику и исследовать воздействие этанола на органические вещества, входящие в состав живых организмов, растительные и животные клетки, ткани, органы, организмы;

* сформулировать и оформить выводы о влиянии этанола на разных уровнях организации живого, довести информацию до школьников.

Введение

Этанол – один из наиболее распространенных и важных спиртов, широко применяемый в различных областях человеческой деятельности. Актуальность исследований, связанных с этанолом, несомненно, высока и имеет множество причин.

Во-первых, этанол является основным компонентом алкогольных напитков, потребление которых имеет массовый и распространенный характер по всему миру. Изучение воздействия этанола на организм людей, его влияния на здоровье и психологическое состояние является актуальной задачей медицины и науки.

Во-вторых, этанол широко применяется в промышленности как растворитель, антисептик, топливо и другие цели. Исследования по улучшению производственных технологий, повышению безопасности использования этанола в промышленности, а также разработке новых материалов на его основе, имеют большое практическое значение.

Также стоит отметить актуальность исследований по возможности использования этанола как альтернативного источника энергии, в

частности, в биотопливе. Это связано с постоянным поиском эффективных и экологически чистых источников энергии в условиях растущих экологических проблем и истощения традиционных ресурсов.

Таким образом, исследования, связанные с этанолом, остаются актуальными и востребованными в современном мире из-за их значимости для медицины, промышленности, энергетики и экологии. Благодаря постоянному развитию научных технологий и методов, возможности использования этанола во благо человечества могут значительно расширяться.

Опытно – экспериментальная часть

- Воздействие этанола на печень, сердце и желудок курицы.
- Воздействие этанола на активность ферментов слюны.
- Воздействие этанола на белок яйца.
- Воздействие этанола на клетки растительного и животного происхождения.
- Влияние этанола на фасоль.

Заключение

В работе выявлены отрицательные воздействия этанола на органические вещества, входящие в состав живых организмов, растительные и животные клетки, ткани, органы и организмы.

Влияние сна на здоровье человека

Евдокимов Ярослав, 9 класс, Легкодимов Дмитрий, 10 класс

Тема этого проекта появилась как – то случайно. На уроке биологии рассматривался вопрос, связанный с биологическими суточными ритмами живых организмов, чередованием режима труда и отдыха. Мои одноклассники привели различные факты из жизни выдающихся людей. Проходя по коридору школы, мы заметили, что девятиклассники нашей школы выглядят утомлёнными и невыспавшимися. При беседе с ними выяснили, что сейчас они усиленно готовятся к экзаменам и много времени проводят за компьютером. На одном интернет - сайте прочитали, что в настоящее время люди пренебрегают своим здоровьем в пользу учебы и работы, сон для них не является жизненной потребностью, и они принимают его как досадную необходимость, отнимающую много времени.

Актуальность данного проекта заключается в необходимости определения значимости сна и сновидений в жизни школьников, а также изучить влияние недосыпа на организм.

Цель исследования – выяснить влияние сна на здоровье человека.

Задачи:

1. Провести анкетирование обучающихся 5-11 классов.
2. Узнать значение сна и сновидений в жизни человека.
3. Выяснить признаки здорового сна.
4. Определить последствия недосыпания на собственном примере.
5. Создать рекомендации для своих сверстников «Сон и здоровье человека».

Гипотеза: длительность и качество сна положительно влияет на состояние организма школьника

Что такое сон?

Сон – это естественный физиологический процесс, при котором снижается активность мозга и его реакция на внешний мир. Во сне организм человека восстанавливается, закрепляются воспоминания, происходят другие важные процессы. Зачем нужен сон? Правильно ли говорят, что утро вечера мудренее? На эти вопросы мало кто ответит верно. Считается, что сон способствует обработке информации, полученной за весь день и отдыху всего тела. А также выполняет данные функции: содействие активному росту молодого организма; перезагрузка систем организма; накопление энергии; поддержание иммунитета; очищение организма от продуктов метаболизма; восстановление работы головного мозга.

Таким образом, сон – жизненная необходимость. Он обладает волшебным свойством продлевать жизнь, увеличивать работоспособность, а также излечивать болезни.

Сон человека можно разделить на две фазы, четыре стадии. Если организм человека прошел через все стадии сна, то он должен проснуться отдохнувшим, в хорошем настроении и с достаточным количеством энергии, чтобы быть активны и бодрым весь день.

Люди были заинтересованы толкованием снов ещё с древних времен и считали, что это определённые послания, вестники событий.

В целях выявления количества времени, отводимого на сон, и его качества, нами был проведен опрос обучающихся 5 -11 классов по двум анкетам. Из данных материалов видно: у исследуемых школьников недостаточное время для сна – 23,52%- 58,82%; некоторая часть обучающихся хорошо чувствует себя после сна - 41,18%; неважно, не выспались - 47, 06%. Потому что, чем позже они ложатся спать, тем менее полноценный у них сон, и тем хуже у них самочувствие. Большинство учеников 5 – 11 классов - 88,24% - видят яркие, цветные, красочные сны, но не все их помнят - 52,94%, у двоих сны отсутствуют- 11,76%.

Рассматривая предложенные изображения, обратил внимание на толкование снов. Так, «цветочный сон» обозначает гармонию с собой и окружающим миром, разрешение проблем.

Также кроме анкетирования я решил на своем примере рассмотреть вопрос о том, как сон важен и влияет на человеческий организм. Изначально планировалось не спать неделю, но уснул на четвёртый день эксперимента.

Итак, в ходе работы над этим проектом мы изучили различные источники по выбранной теме, провел анкетирование, и проанализировал информацию о том, от чего зависит качество сна и красочность сновидений. В результате цели исследования были достигнуты. Сон-это самая важная часть нашей жизни. Если мы хорошо спим, то получаем больше пользы от дневной работы. Адекватный сон необходим для сохранения и укрепления здоровья, а также восстановления работоспособности. При этом надо помнить, сто сон индивидуален, и кому-то будет достаточно шести часов на сон, а кому-то и восемь. В целях пропаганды здорового сна нами разработан буклет «Сон и здоровье человека».

Карточки для тревожных молодых людей «Мой карманный СОВЕТОлог»

*Елнар Селина, ученица 10 «А» класса школы «Лицей «Туран»
Научный руководитель: Кочеткова М.А., учитель английского языка
школы «Лицей «Туран» (Казахстан)*

В настоящее время все больше и больше людей сталкиваются с различными физическими и психическими расстройствами, однако одним из наиболее распространенных состояний является тревога, которая особенно выражена среди молодежи. Существует множество различных факторов, влияющих на уровень тревоги, но многие люди страдающие от тревожности не могут ее распознать, и даже если они осознают факт тревоги, они не обращают на нее особого внимания, что часто приводит к множеству необратимых проблем и негативных последствий.

Я выдвинула гипотезу: что набор карточек «Мой карманный СОВЕТОлог» даст возможность молодым людям больше узнать о своем психологическом состоянии и при помощи данного набора избавиться от своих тревог и нервного состояния найдя практическое решение в

карточках. Часто молодые люди не могут признаться в том, что их что-либо тревожит, или иногда у них просто нет возможности обратиться к специалисту, поэтому я считаю, что наш продукт будет полезен для людей испытывающих тревожность, особенно для подростков.

Все проблемы я распределила по следующим разделам:

личные (личностные);

семейные;

профессиональные (школа, колледж, университет).

Я предлагаю новый продукт в области психологии – «Мой карманный СОВЕТОолог». Новизна данного продукта в том, что молодые люди испытывающие какие-либо тревоги смогут работать самостоятельно и найти решения своим проблемам.

В ходе работы мною были предусмотрены все возможные выгоды и риски бизнес – проекта для производства данного продукта, проанализированы его сильные и слабые стороны. Данный продукт был протестирован учениками не только нашей школы но и молодыми людьми, окончившими среднее учебное заведение. Были получены положительные отзывы.

Для производства данного продукта я рассчитала себестоимость данного набора в печати в мини-типографии. И по итогам работы можно сделать вывод: что «Мой карманный СОВЕТОолог» может помочь молодым людям, а его продажа позволит получить прибыль. Возможна дальнейшая работа по увеличению карточек в наборе, по другим разделам, темам или предметам.

Также возможно перевести набор карточек в цифровой формат.

Иностранные слова в русском языке – это необходимость или желание казаться современным?

Ерещенко Мария, обучающаяся 9 класса МКОУ

«Линёвская средняя школа»

Научный руководитель – Скворцова С.В., учитель русского языка и литературы МКОУ «Линёвская средняя школа»

«Русский язык, 21 век: новые заимствованные слова» - эта статья Г. Гаревой привлекла моё внимание. В ней автор пишет о том, что на основе замеченных примеров из наших СМИ в современный русский язык проникают (а часто просто лезут) чужие заимствованные слова. Лезут из речи горе-журналистов, представителей бизнеса, из рекламы, из болтовни современной молодёжи, бездумно подхвативших и тех и

других. И как оказалось, это не просто пустой разговор. На одном из популярных каналов ТВ прозвучала реклама: «Сегодня на нашем канале премьера трендового байопика «Креативный ньюсмейкер». Хедлайнер – Бенедикт Камбербэтч, актёрская игра которого названа кинокритиками главным достоинством фильма». Попробуйте сейчас объяснить смысл услышанного вами текста Вряд ли это получится сразу и у всех, хотя в предложениях есть подсказки, которые наводят на мысль, что речь идёт о премьере фильма с известным актёром в главной роли. Но для того, чтобы понять точный смысл сказанного, надо понимать значение 6-ти заимствованных слов: премьера, тренд, байопик, креатив, ньюсмейкер, хедлайнер (работа со значением слов). Теперь прочитаем текст, используя результаты, полученные нами в работе с информацией. Итак, реклама стала понятной благодаря осознанному прочтению с опорой на словарь заимствованных слов. Это говорит о том, что в последнее время появилось большое количество новых иностранных слов, понятий, терминов; их становится всё больше и наблюдается частое использование в русском языке – этим определяется актуальность нашего проекта, тема которого звучит так «Иностранные слова в русском языке – это необходимость или желание казаться современным?»

Объектом нашего изучения стал современный русский язык.

Предметом – иностранные слова в нём.

Гипотеза – использование заимствованных слов обогащает язык. Возможно ли, общаясь на родном языке, обойтись без употребления иностранных слов?

Для получения положительного результата проектной работы необходимо выполнить следующие исследовательские **задачи**:

- 1) проанализировать, как часто в речи детей и взрослых употребляются иностранные слова;
- 2) познакомиться с историей и причинами заимствования иноязычной лексики в русском языке;
- 3) найти и проанализировать пример влияния англицизмов на состав современного русского литературного языка;
- 4) собрать материал для создания интеллектуального продукта «Новейшего иллюстрированного словаря иностранных слов».

Конечный «проектный продукт» «Новейший иллюстрированный словарь иностранных слов». В словаре 150 слов, следует обратить внимание, что в статье объясняется значение слова и приводится пример предложения. Словарь размещён в интернете, ознакомиться с ним можно по данному QR-коду.



Поможет ли царица всех наук в ремонте кухни?

*Жукова Анастасия, обучающаяся 4 класса МКОУ Плотниковской СШ
Руководитель: Шеломанова О.И. учитель математики*

*Наука начинается там, где начинают измерять.
Д.И. Менделеев*

Математика – царица всех наук. Она занимает центральное место во многих отраслях науки и производства. Без знаний математики невозможна и повседневная жизнь. У всех есть мечта, иметь уютную и, особенно, комфортную кухню. А для этого, как минимум, нужен хороший, качественный ремонт. И я поняла, какие предметы мне могут в этом помочь. Здесь необходимы точные расчеты, которые помогут с наименьшими затратами произвести строительные работы. В этом, конечно же, мне поможет математика.

Решила остановиться на расчетах, необходимых для ремонта нашей кухни. Математика нужна не только при ремонте квартиры, но и при покупках в магазине, она нужна инженерам и портным, врачам и экономистам. Я люблю математику! Это мой главный предмет в школе. Математика в моей жизни занимает особое место. Мы, ученики изучаем её в школе, но не совсем понимаем, зачем она нужна нам и где пригодится в жизни.

Мои одноклассники думают, что если они умеют считать, то могут легко разобраться с ценами в магазине. Им не зачем изучать сложные формулы, которые, как им кажется, нигде и не пригодятся. Но это не так! Важно уметь точно и правильно измерять различные величины, знать формулы для вычисления периметра и площади, уметь работать с единицами измерения длины и площади, уметь применять расчеты с величинами: цена, количество, стоимость.

Тема, которую я выбрала, достаточно актуальна, ведь каждая семья, обязательно в своей жизни сталкивается с проблемой ремонта, причем, как правило, делает это не один раз в жизни.

Одни люди проводят ремонт сами, другие – нанимают специалистов и платят им за выполненную работу деньги. Но в каждом из этих случаев необходимо рассчитать, наименьшее количество денег, необходимых для ремонта.

Цель работы: Научиться делать расчеты по выполнению ремонтных работ кухни для закупки необходимого количества строительных материалов.

Какие задачи необходимо решить, чтобы достигнуть цели:

- Вспомнить понятие периметра и площади.
- Понять, какие расчеты необходимо выполнить, чтобы закупить определенное количество строительных материалов для ремонта кухни.
- Произвести расчеты необходимого количества строительных материалов для ремонта кухни.

Объект исследования: кухня

- Предмет математического исследования: понятие площади и периметра, расчеты количества строительных материалов для ремонта кухни.

В ходе исследования использовались различные методы и приемы анализа учебной литературы, ресурсов сети Интернет, практическая работа.

Гипотеза исследования состоит в том, что если точно высчитать все измерения кухни, то можно купить определенное количество строительного материала, тем самым сэкономить семейный бюджет.

Практическая значимость моего проекта состоит в том, что в результате моей работы, я в будущем смогу выполнить ремонт своей квартиры, причем такой, который мне понравится.

В ходе моих расчетов площади и периметра потолка, пола, стен, окна и двери я узнала:

1. Какое количество обоев необходимо для ремонта кухни (в метрах).
2. Сколько надо ламината для пола (в квадратных метрах).
3. Нужно количество метров натяжного потолка (в квадратных метрах).
4. Количество плинтусов: потолочного и для пола (в метрах).

Работа над темой закончена.

Моя гипотеза подтвердилась. Действительно, если точно рассчитать все необходимые измерения для покупки всех строительных мате-

риалов, то можно значительно сэкономить деньги, отложенные на ремонт.

Я обязательно в будущем вернусь к данной теме.

Для этого мне надо получить хорошую профессию и достойную работу. А помогут мне в этом качественные знания, полученные в школе.

Закончив мой проект, я могу сказать точно: математика - наука не только для ученых. Она нужна всем! В ходе этой работы я убедилась, насколько простой и увлекательной может быть математика. Работа над проектом показала, что без знания математики никакого ремонта не сделать.

Цель работы достигнута - я научилась делать расчеты при выполнении ремонтных работ.

На практике я смогла ответить на поставленный проблемный вопрос: «При проведении ремонтных работ знания математики необходимы при расчёте нужного количества строительных материалов».

Психологический портрет скулшутеров

*Зимарина Анастасия, ученица 10 «А» класса школы «Лицей «Туран»
Научный руководитель: Циерт Е.В, психолог школы «Лицей «Туран»
(Казахстан)*

Массовые убийства – лишение жизни людей в количестве больше двух – постоянно находятся в поле внимания общественности. И хоть в Казахстане ни одного случая скулшутинга зарегистрировано не было, эта проблема остро стоит в соседней России, а значит, заслуживает пристального внимания с точки зрения профилактики.

В наше время очень актуальна проблема школьного шуттинга. Оружие стало более изощренным и опасным, а дети более жестокими. Но с чем же связано статистическое увеличение террористических актов в школе при том, самими школьниками?

Цель работы: изучить теоретические вопросы скулшутинга, его причины и основные психологические черты скулшутеров, разработать памятку для педагогов для профилактики скулшутинга.

Объект исследования: психологические черты скулшутеров.

Предмет исследования: психологические особенности развития детей, способных на скулшутинг.

В соответствии с заявленной целью можно выделить следующие задачи исследования:

1. Рассмотреть теоретические вопросы понятия «скулшутинг».

2. Спланировать исследование и провести опрос по теме исследования.

3. Создать памятку для учителей с целью профилактики скулшутинга.

Базой исследования является школа «Лицей «Туран» при Университете «Туран».

В исследовании принимали участие старшеклассники, обучающиеся в 9 и 10 классах школы «Лицей «Туран».

Исследование проводилось среди учеников школы «Лицей «Туран» с помощью google forms. Всего в исследовании приняло участие 42 человека.

Участники должны были ответить на следующие вопросы:

1. Вы знаете людей, которые хотели бы причинить себе вред?

2. Вы знаете людей, которые могли бы причинить боль животным?

3. Вы знаете вспыльчивых и неуравновешенных людей?

4. Вы знаете людей, которые имеют проблемы во взаимоотношениях с коллективом?

Были получены следующие результаты.

36% опрошенных ответило, что знают неуравновешенных людей и 64% не знают.

Никто из опрошенных не сталкивался с людьми, которые могли бы причинить боль животным.

74% опрошенных не знают людей, у которых есть проблемы в социализации, и 26% знают таких людей.

12% опрошенных отметило, что знает людей способных причинить себе вред, и 88% не знают.

Таким образом мы видим, что проблема скулшутинга является актуальной. Процент людей, которые сталкиваются с людьми, обладающими чертами, которые свойственны скулшутерам, небольшой, но он все равно присутствует, и этого достаточно, чтобы уделять пристальное внимание проблеме.

Мы решили разработать памятку, которая позволит учителям общеобразовательных школ обращать внимание на определенных учеников, которые могут оказаться в группе риска с точки зрения скулшутинга.

Если такому ученику вовремя уделить внимание, вовлечь во внеклассную деятельность, способствовать его интеграции в сообщество учеников, проблемы можно будет избежать.

Проблема скулшутинга является актуальной. Несмотря на то, что в Казахстане не зарегистрировано ни одного подобного случая, опыт США и соседней России говорит о необходимости внимательного изучения проблемы и своевременной профилактики данного явления.

Скулшутинг – это вооруженное нападение учащегося или стороннего человека на школьников внутри учебного заведения.

Причиной скулшутинга чаще всего является буллинг или травля со стороны одноклассников. Люди с психическими нарушениями составляют менее 10% среди тех, кто совершил скулшутинг.

Мы считаем, что ребенка с психологическими проблемами можно заметить и попытаться привлечь внимание родителей для оказания профессиональной помощи.

Внимание к этой проблеме и своевременные меры профилактики могут уменьшить количество вооруженных нападений на учебные заведения.

Мы изучили теоретические вопросы и причины скулшутинга, спланировали и провели практическое исследование, разработали эскиз памятки для учителей для своевременной идентификации назревающей проблемы. Цель работы достигнута.

Микропластик – невидимая угроза

*Зурдинова Амина, Толукан Зейнеп Эмэль, ученицы 10 А класса школы
«Лицей «Туран»*

*Научный руководитель: Тютенова А.Б., учитель географии школы
«Лицей «Туран» (Казахстан)*

Проблема микропластика за последние годы становится все более и более обсуждаемой, привлекая внимание ученых и общественности в разных странах. Первые исследования на тему микропластика появились в 2004г, а сейчас доказано присутствие микропластика на всех континентах, включая воды вокруг Антарктиды и льды Арктики, и в самых разных средах – воде, воздухе, почвах. Даже в водопроводной воде в разных странах мира и в пищевой соли обнаружен микропластик.

Повысить уровень осведомленности среди молодежи о проблеме микропластика, а также оценить их понимание влияния микропластика на здоровье и окружающую среду. Подвигнуть молодежь на принятие каких-либо мер в сфере сокращение использования пластиковых продуктов и переработки.

Гипотеза.

Мы считаем, что осведомление и включение переработки в рутину молодого поколения уже сейчас, приведут к улучшению ситуации в будущем.

Цель социального проекта:

Повысить уровень осведомленности и сподвигнуть молодежь на принятие каких-либо мер в сфере сокращения использования пластиковых продуктов и переработки.

Новизна.

1. Изучение распространения микропластика в окружающей среде.
2. Оценка воздействия микропластика на организм и здоровье человека .
3. Разработка методов средств массовой информации, говорящих о проблеме.
4. Нахождение доступных путей переработки пластика подростку.

18 февраля 2024 года была проведена поездка в ближайший пункт сдачи пластика.

В общем мы сдали пластиковые бутылки объемом 1-0,5 литра. Этот опыт показал, что подросткам 14-16 лет не составит труда самостоятельно осуществлять сдачу пластика во внеурочное время. Важно отметить, что пункт сдачи и контейнер сдачи различаются. Зачастую в пунктах сдачи действует более строгие правила относительно выбора перерабатываемого сырья, состояния сдаваемого мусора. Например, многие организации обязательно предупреждают об необходимости очистки бутылок и другой упаковки, перед сдачей. Это влияет на качество материала процессе переработки.

В случае с эко-контейнерами, ситуация становится сложнее, так как невозможно какой материал и в каком состоянии был сдан.

Например, в каждом магазине ZETA в городе Алматы установлены контейнеры для сортировки, куда вы можете принести пластиковые изделия следующих категорий.

Что принимают:

Канистры, баки, лейки, тазы, вёдра, ящики

Тара и флаконы от бытовой химии

Крышки от напитков

Пакеты из пищевого и обычного целлофана

Столбы, стулья, плечики (вешалки)

Детские игрушки без металлических деталей

Пищевые контейнеры и упаковки

Полипропиленовые мешки

Пластиковая одноразовая посуда и трубочки

Как подготовить пластиковые изделия для переработки:

Вся пластиковая упаковка должна быть пустой, чистой и сухой.

Пластиковые бутылки следует сжимать до минимальных размеров. Снимать этикетки и крышки с бутылок не обязательно.

ВЫВОД

Таким образом, мы исследовали проблему микропластика в мире и относительно Казахстана. Сейчас мы перешли с начала решения данной ситуации, посредством влияния на молодежь через средства массовой информации. Были выявлена возможность сдачи сырья учеником самостоятельно. Виден отклик со стороны учащихся относительно данной проблемы. Это в свою очередь ведет к сдвигу касательно практической части проекта.

Работа с аутентичными литературными произведениями в школьном драмкружке как средство формирования социокультурной компетенции учащихся

*Зурдинова Амина, 10 А класс школы “Лицей “Туран”
Научный руководитель: Цой Наталия Игоревна (Казахстан)*

Актуальность нашего исследования заключается в необходимости разработки и оценки эффективности новых подходов к обучению иностранному языку и формированию социокультурной компетенции учащихся. Особенно актуальной становится необходимость поиска эффективных способов развивать социальные и культурные способности школьников. В формировании социокультурных навыков учащихся важное значение имеет изучение зарубежных культур, произведений известных писателей и поэтов. Использование только адаптированных материалов не может в полной мере подготовить к общению в реальных условиях. С этой задачей успешно справляются оригинальные аутентичные материалы, которые помогут погрузить учащихся в искусственно созданную языковую среду. Таким образом, представляется целесообразным ввести в свое обучение аутентичный материал страны изучаемого языка.

Объект исследования: это процесс обучения иностранному языку и формирования социокультурной компетенции учащихся через использование аутентичных литературных произведений при постановке спектакля на английском языке в рамках школьного драмкружка.

Предмет исследования: это учащиеся, занимающиеся в школьном драмкружке и изучающие английский язык.

Гипотеза: Использование аутентичных литературных произведений в образовательном процессе в виде постановки спектакля на

английском языке способствует формированию социокультурной компетенции учащихся и позволяет преодолеть языковой барьер.

Цель исследования: Повышение социокультурной компетенции учащихся, создание возможности для развития творческих способностей учащихся и развитие самодисциплины через участие в постановке и репетициях спектакля.

Задачи исследования:

1. Организовать чтение аутентичной литературы и провести обсуждение после прочитанного произведения.

2. Предложить учащимся создать собственные литературные произведения на основе изученных текстов.

3. Организовать постановку спектакля на основе аутентичной литературы или театральной пьесы.

При выборе аутентичных литературных произведений необходимо учитывать интересы и возрастную категорию учащихся. Выбор на книгу «Гарри Поттер и Философский камень» пал после проведенного среди учащихся анкетирования, в ходе которого мы выяснили, что многие дети не посещают театры, потому что не находят интересных для себя постановок. А в вопросе, на какой спектакль они бы пошли, большинство указали серию книг о мальчике-волшебнике.

Надо отметить, что Гарри Поттер – это и в самом деле замечательная книга для изучения английского языка. Такое обучение имеет множество преимуществ.

Учащиеся выучили новые слова и выражения, а также улучшили грамматические навыки. Интересно было наблюдать, как игра актеров становилась увереннее, выразительнее, некоторые находили сленговые фразы и включали их в свои реплики. Развивались произношения и интонации. В процессе написания сценария ребята искали новые слова и выражения на иностранном языке, чтобы передать нужные идеи и диалоги. Это помогает расширить словарный запас и запомнить новые слова, которые были использованы в сценарии.

В ходе исследования нами было проведено два анкетирования.

На основе результатов первого, в котором приняли участие 80 учащихся 5-11 классов, было выбрано произведение для постановки: 12 человек – назвали любимым персонажем героев из фильмов о Гарри Поттере, и это большинство.

Второе было проведено с целью установить, как много учащихся испытывают затруднения в изучении английского языка из-за языкового барьера. В нем приняли участие 58 учащихся 5-11 классов.

Постановка спектакля на английском языке в рамках школьного драмкружка является эффективным методом формирования социо-

культурной компетенции учащихся и преодоления языкового барьера. Она обеспечивает учащимся возможность практиковать английский язык, а также способствует формированию уверенности в себе и толерантности.

С помощью данного проекта учащиеся имеют возможность развивать свои навыки общения на английском языке, побороть языковой барьер и почувствовать уверенность в использовании языка в реальных ситуациях. Кроме того, они развивают культурное понимание и способность работать в коллективе. Весь процесс постановки и проведения спектакля стимулирует творческие способности и предоставляет возможность учащимся проявить себя.

Школьные драмкружки могут служить средством вовлечения школьников в мир театрального искусства и способствуют развитию индивидуальных творческих способностей, самореализации учащихся, повышают их социальную активность.

Тайны газированной воды

*Зюзина Николь, учащаяся 2 «А» класса МАОУ «Лицей»
г. Урюпинск Волгоградской области, wera@yandex.ru*

Новый год – особый праздник, когда хочется верить в волшебство, надеяться на лучшее и ждать чудес. Каждый раз перед Новым годом мы всей семьей достаем коробку с елочными украшениями и с трепетом и нежностью развешиваем игрушки на елке. Новогодняя игрушка – это волшебное чудо. В моей семье бережно хранят новогодние игрушки советского периода, которым уже много лет. Самая удивительная новогодняя игрушка – это фигурка Деда Мороза. Бабушка рассказала мне, что ей почти 60 лет и сделана она из ваты. Меня заинтересовала история возникновения и изготовления ватных игрушек. Мне очень захотелось самой изготовить новогоднюю ёлочную игрушку из ваты. В своем проекте я решила представить Вашему вниманию секрет изготовления уникальных игрушек из ваты.

Цель проекта: изготовить новогодние игрушки из ваты для украшения новогодней елки

Задачи проекта:

1. Познакомиться с историей возникновения ватной игрушки
2. Собрать и проанализировать информацию об изготовлении ватной игрушки.
2. Изучить технологию изготовления новогодних игрушек из ваты.

3. Изготовить новогодние игрушки из ваты.

Для решения этих задач была изучена различная литература, энциклопедии, интернет ресурсы, и выяснены свойства ваты, технология изготовления ватной игрушки, создана собственная коллекция новогодних игрушек из ваты.

В ходе работы над проектом удалось изготовить коллекцию новогодних игрушек из ваты: куколок, зайчат и волчонка.

В результате работы над проектом выяснили, что:

- вата с давних пор использовалась людьми для изготовления новогодних украшений;

- вата – материал долговечный, поэтому неудивительно, что в некоторых семьях игрушки сохранились до наших дней;

- лепка из ваты очень увлекательное занятие, развивающее творческие способности, позволяет развивать мелкую моторику рук, фантазию.

Игрушки получились оригинальными, особенными, елка - неповторимой.

Это увлечение приносит ни с чем несравнимое удовольствие!

Литература:

1. Деревянок Т. «Отмечаем Новый год». – М.: АСТ - ПРЕСС книга. 2005 г. 304 с.

2. Зайцева А.А. Дед Мороз, Снегурочка. Новогодние игрушки из ваты. М., Издательство «Э», 2016.

3. Сальникова А. История ёлочной игрушки. М.: Новое литературное обозрение, 2011.

4. <https://www.kp.ru/family/hobbi/elochnye-igrushki-iz-vaty-svoimi-rukami/>

5. <https://m.ok.ru/group52402429493430/topic/153579167200694>

Ok, Google!

Нужны ли нашему языку заимствования?

*Илларионова Анастасия, Кузнецов Роман, учащиеся 10 класса
МБОУ СШ №8 городского округа - город Камышин Волгоградской
области, kam_sh8@volganet.ru*

Язык - явление развивающееся, словарный состав которого пополняется зачастую за счёт заимствования. Но всегда ли оно оправдано? В последнее время филологами отмечается излишнее, порой необоснованное использование заимствованных слов (Земская Е.А., с.26).

Цель нашей работы: определить уровень объективности использования иноязычных слов в средствах массовой информации, подобрать примеры оправданного и неоправданного употребления иностранных слов.

Займствование – это процесс, в результате которого в языке появляется и закрепляется некоторый иноязычный элемент (прежде всего, слово или полнозначная морфема); также сам такой иноязычный элемент (Комлев Н. Г., с.38).

Приток англицизмов за последние годы очень велик. Это говорит о возрастающем развитии отношений и связей между Россией, Англией, Америкой. Многие считают иностранную лексику более привлекательной, “ученой”, “красиво звучащей”. Например: *топ-модель – лучшая модель; имидж – образ.*

Оправданным является займствование, которое означает в языке то понятие, которого ранее в этом языке не существовало. Неумеренное и неуместное употребление иноязычных слов недопустимо. Это может привести к засорению литературного языка и человеческого сознания.

Таким образом, умение правильно использовать иноязычные слова свидетельствует об уважении говорящего к своему языку, к самому себе. Будьте тактичны, чувствуйте грань двух языков. Помните, что наш язык – это наше достояние, наша культура!

Литература:

1. Захаренко Е.Н., Комарова Л.Н., Нечаева И.В. Новый словарь иностранных слов: 25000 слов и словосочетаний. М., 2003.
2. Земская Е.А. Активные процессы в русском языке последнего десятилетия XX века [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gramota.ru>
3. Комлев Н. Г. Иностранные слова и выражения. - М.:Слово,1999.

Кукла-оберег

*Ильин-Смирнов Иван, МКОУ Саломатинская СШ имени И.Ф. Базарова
Руководитель: Терехова. Е.В*

Цель работы: создать куклу-оберег

Задачи:

- Познакомиться с историей появления кукол в жизни человека.
- Определить разновидности кукол, их назначение.
- Привлечь внимание к истокам создания куклы-оберега и выделить ее достоинства.

- Научить одноклассников выполнять по традиционным технологиям образцы русских кукол-оберегов.
- Оформить выставку работ учащихся

Введение

Мир кукол полон сюрпризов и загадок. Кукла – первая среди игрушек. Она известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. Ее история прослеживается со времен строительства египетских пирамид до наших дней. На нее не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцам детей и взрослых.

У меня большая дружная семья, дома много кукол, мои сестренки очень любят играть в куклы. Но есть одна безликая тряпичная куколка, которая занимает почётное место в моей семье. Бабушка сама изготовила эту куклу и назвала её нашей «берегиней». Эта кукла нам особенно дорога. Ведь она хранит добро и тепло бабушкиных рук.

Захотелось узнать об истории возникновения этих кукол и научиться изготавливать их своими руками.

Экспериментальная часть

- Изготовление «Вепсской куклы»
- Изготовление куклы «Мартиники»

Заключение

Кукла не рождается сама: ее создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.

При исследовании данной темы я изучил технику изготовления некоторых народных кукол, 2 из них я изготовил. Это очень увлекательное занятие, вырабатывает усидчивость, развивает эстетический вкус, творческое воображение. Созданные мною куклы я оставлю в нашем классе.

Вывод

В ходе исследования я узнал, что первые куклы появились более 1000 лет назад. Первоначально они использовались в религиозных, культовых обрядах как предмет, имеющий связь с другим миром. У многих народов кукла выполняла одну и ту же роль.

Кукла воплощает в себе важную функцию товарища, друга, с которым ребенок может «уединиться вдвоем», посредника в общении, а в старшем возрасте - символа детства, любви, привязанности.

Во время исследования я получил удовольствие от работы. Было очень интересно разобраться в названиях и назначениях кукол - оберегов. Я очень рад тому, что научился делать куклы своими руками. Мне хочется подарить своим родным и друзьям по такой кукле и научить ребят изготавливать самим куклы-обереги. Узнать еще больше об этой народной традиции.

Развитие эмоционального интеллекта подростков

*Казанцева Полина, Озерова Ксения, 7б класса МБОУ ССШ №7
Золотарева Елизавета Петровна, учитель истории и обществознания
МБОУ ССШ №7 городского округа- город Камышин*

Профессионализм человека, эффективность выстраивания личных отношений связаны с уровнем развития его эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект назван ЮНЕСКО одним из навыков, определяющих успешность человека в мире будущего. И это не случайно. Нужно уметь анализировать эмоции других людей и свои собственные, правильно их воспринимать, чтобы в условиях современного общества, где необходимо взаимодействовать с множеством людей, не закрыться, не потерять себя.

Проблема работы была сформулирована, когда на уроках обществознания мы изучали проблемы подросткового возраста и проблемы межличностного общения. Оказалось, что многие подростки не анализируют и не контролируют свои эмоции потому, не понимают, какие эмоции и почему испытывают окружающие люди. Мы задумались: какой уровень эмоционального интеллекта у нас и наших одноклассников? Как можно развить эмоциональный интеллект?

Актуальность темы обусловлена тем, что трудности в общении со сверстниками и взрослыми, неумение понимать свои эмоции и управлять ими – серьёзная проблема для подростков. Она становится причиной переживаний и для детей, и для их близких. Подросткам трудно сохранять устойчивые дружеские связи, добрые отношения в семье. Эмоциональный дискомфорт вызывает агрессивную реакцию. В последние годы всё чаще говорят о детской, подростковой жестокости, буллинге. Все эти проблемы связаны с неразвитым эмоциональным интеллектом.

Цель исследования – проанализировать влияние уровня развития эмоционального интеллекта на поведение подростков и разработать комплекс тренингов, позволяющих повысить уровень эмоционального интеллекта школьников.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Раскрыть содержание понятия «эмоциональный интеллект»;
2. Выявить влияние эмоционального интеллекта на поведение подростков;
3. Проанализировать уровень эмоционального интеллекта учащихся 7 «Б» класса;
4. Разработать комплекс упражнений, способствующих развитию эмоционального интеллекта школьников.
5. Зафиксировать промежуточные результаты работы над повышением уровня эмоциональным интеллектом подростков.

Гипотеза: Уровень развития эмоционального интеллекта подростков можно повысить. Его можно развить с помощью специальных упражнений и бесед.

Основные этапы работы: планирование, сбор информации, анализ информации, подведение итогов, внесение поправок, оформление проекта, показ проекта руководителю, защита.

Методы исследования: изучение источников информации, опрос, анализ полученных данных, сравнение и сопоставление; обобщение полученных данных.

Основным источником информации служили научные статьи отечественных авторов, посвященные характеристике эмоционального интеллекта.

Теоретическая значимость заключается в том, что большинство зарубежных и российских ученых рассматривают влияние эмоционального интеллекта на продуктивность работы взрослых людей, но не берут во внимание подростков. Редкие работы посвящены подростковому эмоциональному интеллекту и рассмотрению его динамики в результате специальных тренингов.

В XXI веке эмоциональный интеллект – важная составляющая успешной коммуникации человека. Осознание человеком эмоций и чувств обеспечивает точную информацию о событиях, которые происходят вокруг, помогают понять их причины и способы действия. Поэтому работа над развитием эмоционального интеллекта должна начинаться как можно раньше. Это позволит подросткам лучше понимать других людей и себя, выдерживать стресс, сохранять спокойствие и сосредоточенность, проявлять эмпатию в отношениях со сверстниками и взрослыми. Данное исследование поможет педагогам, которые хотят выстроить благоприятный психологический климат в классном коллективе.

Проект «Частушка-хохотушка»

*Калининская Вероника, Нечаева Анастасия,
Франц Владимир, Орлов Егор, обучающиеся коррекционных классов
Руководители проекта: Дубровина Любовь Анатольевна,
учитель музыки, ОСЖ.
Кусмарцева Светлана Михайловна, педагог-организатор.
МБОУ СШ №17, городского округа-город Камышин Волгоградской области.
lubov-anatolevna@mail.ru, pedagog-organizator17@mail.ru*

Мы представляем проект «Частушка хохотушка». Это связано с тем, что нам очень нравится петь частушки. А началось всё с того, что на уроке музыки мы познакомились с частушками, учились их исполнять. И так захотелось сочинить свои!

Но наш учитель музыки, Любовь Анатольевна сказала нам, что невозможно сочинять частушки не зная ничего о них. Мы предположили, что знакомство с частушками, даст нам возможность узнать об истоках, разновидностях, исполнителях.

Вместе с педагогом организатором и учителем музыки мы определили цель и задачи.

Цель: Изучить историю русской частушки, приобщаясь к истокам русской культуры.

Задачи:

- найти и отобрать информацию по теме проекта;
- провести анкетирование среди родителей, ребят школы;
- рассказать о частушке одноклассникам;
- разучить частушки;
- сочинять частушки;
- провести конкурс частушек в классе;
- встретиться с исполнителями частушек;
- подвести итоги, оформить альбом.

Мы провели опрос среди одноклассников и убедились, что ребята ничего не знают о частушке. А начали свою работу с посещения библиотеки, нашли книги и узнали из них: что частушка - это уникальный жанр народного творчества. Во всей мировой культуре не найти такого жанра.

Очень интересно было узнать о видах частушек: кроме весёлых, плясовых припевок есть лиричные: казачьи, свадебные, православные, военные. Бывают такие разновидности частушек: куплеты, страдания, нескладехи, припевки.

Название «частушка» произошло от слова «частый», так как её текст произносится быстро или другими словами, часто.

Мы так же узнали, что частушки исполнялись и в военное время и в эпоху различных важных событий жизни нашей страны. Познакомились с творчеством народных артистов, Лидии Руслановой и Марии Мордасовой. Которые выступали с частушками перед солдатами в годы войны, в короткие минуты затишья.

Оказалось, что есть и современные исполнители частушек: семья Заволокиных, (из телепередачи «Играй гармонь») Надежда Бабкина, Надежда Кадышева и другие артисты.

Практическая часть оказалась самая сложная. Мы собирали частушки, записывали их, пытались сочинять. А с помощью родителей, педагога организатора Светланы Михайловны и учителя музыки Любови Анатольевны создали видеоролик и оформили альбом.

Своими находками и частушками мы поделились с другими ребятами, с помощью учителей разместили материалы в интернете, о чём свидетельствуют сертификаты.

По окончании работы над проектом мы провели повторный опрос среди ребят и убедились, что наши одноклассники с удовольствием рассказывают о частушках и исполняют их.

Наша гипотеза подтвердилась. Частушка пришла к нам из прошлых веков. Она живёт и развивается. Ведь недаром говорится, что без прошлого нет будущего.

Мы получили огромное удовольствие от результата своей работы. Планируем продолжить сбор и запись частушек, а так же их исполнение.

«Мы частушек много знаем

И хороших, и плохих.

Хорошо тому послушать,

Кто не знает никаких».

Литература:

1. Аксенова М. «От былин и летописей до классики 19 века», Москва, 2001 год.

2. Барзунова Л.В. «О частушках», Москва, 2004 год.

3. Даль В.И. «Напутное», Москва, 1994 год.

4. Кравцов Н.И., Лазуткин М.Г. Русское народное творчество. Учебник для филологических факультетов. М.: «Высшая школа», 1977-375 с.

5. Фоменко А.В. Ради жизни на земле. Репертуар сборников для руководителей школ художественной самодеятельности. М.: Просвещение, 1990- 288 с.

6. Частушки. Составитель Селиванова Ф.М - М.: Современная Россия, 1990- 656 с.

Развитие навыков создания и защиты презентаций через кружок английского языка “Speechmasters Club”

*Касымов Д., ученик 8 «В» класса школы «Лицей «Туран»
Научный руководитель Ахметова М.К., учитель английского языка
школы «Лицей «Туран» (Казахстан)*

В наши дни знание английского языка – важный компонент портфолио молодого человека, желающего поступить в лучший зарубежный ВУЗ, продвинуться по карьерной лестнице или вести свой собственный бизнес.

Существует множество путей изучения языка и один из них – публичные выступления с презентациями. На просторах интернета можно найти множество курсов по развитию навыков публичных выступлений, но не все они адаптированы под школьников среднего звена, которые также нуждаются в развитии данных навыков.

Открытие кружка “Speechmasters Club” дало возможность подросткам лицея «Туран» научиться многим навыкам публичных выступлений, не выходя за стены школы.

Главная цель кружковой деятельности “Speechmasters Club” – развитие коммуникативной способности ученика, проще говоря, умение общаться на английском языке с носителями языка. Регулярные уроки английского являются эффективными, но не настолько, чтобы мотивировать ученика самостоятельно добывать материал для изучения и представлять его другим.

Работа в кружке предлагает другой, более интересный способ изучения языка – через презентацию.

Гипотеза.

Членство в клубе поможет учащимся креативно подходить к созданию презентаций, уверенно представлять их аудитории и грамотно отвечать на вопросы по их содержанию на английском языке.

Цель социального проекта:

Развитие навыков создания и защиты презентаций на английском языке у школьников 5-8 классов.

Новизна.

Мы провели исследование в интернете, в ходе которого обнаружили наличие небольшого количества курсов по созданию презентаций на английском. Однако, изучив информацию о программе предлагаемых курсов, мы заметили, что наш курс имеет ряд преимуществ, таких как:

- 1) адаптированный курс предназначен для школьников
- 2) доступный в свободное от уроков время

- 3) бесплатный курс
- 4) наличие архива презентаций (еженедельное пополнение)
- 5) проводится в особом формате: Спикеры-Судьи-Зрители, дающий возможность менять роли.

Еженедельные занятия в кружках развивают навыки, требующиеся для выступления перед публикой, а именно:

- ✓ создавать презентации на английском языке;
- ✓ создавать презентации на различных платформах;
- ✓ выступать перед публикой уверенно;
- ✓ отвечать на вопросы зрителей и судей;
- ✓ объективно оценивать работу членов клуба, исполняющих различные роли.

В качестве эксперимента подтверждения актуальности проекта членами клуба был проведен международный проект с учениками немецкой школы-партнера Albert Schweitzer Schule Alsfeld, в котором ученикам обеих школ пришлось готовить презентации на тему «Современные средства коммуникации» и представлять их друг другу.

Мы обратили внимание на то, что ребятам очень интересно было создавать и показывать презентации. С каждым разом их презентации и речи были лучше, как и оценки. Они также совершенствовали свой уровень английского. Участие в клубе Speechmasters Club даст возможность ученикам творчески подходить к созданию презентаций на различные темы. Из всех сделанных презентаций мы создали архив/базу данных презентаций по определенным темам такие как: история, политика, экономика, биология и т.д. Этим архивом могут воспользоваться как учителя, так и ученики.

В процессе работы над данным проектом мы оценили значимость кружковой деятельности клуба “Speechmasters Club”.

Мы выяснили, что большой процент школьников не умеют создавать презентации на английском языке и защищать их. Многие ученики имеют проблемы с публичными выступлениями.

Среди учеников школы «Лицей «Туран» было проведено исследование социального характера, которое выявило основные проблемные сферы в области развития коммуникативных навыков. Выяснилось, что подготовка презентаций и выступления на публике, это то, чему ученики хотели бы научиться.

Годовое посещение кружка принесло свои результаты в плане улучшения навыков в создании презентаций на английском языке и их защите. Показатели опроса продемонстрировали улучшения вышеуказанных навыков, а значит социальный проект можно считать эффективным и востребованным.

Хочу быть похожим на Юрия Гагарина

*Кин Вячеслав, ученик 5 класса МБОУ СШ №17
Городского округа – город Камышин Волгоградской области*

В XX веке было сделано много изобретений – больше, чем за всю историю человечества: телевидение, компьютер, интернет, самолет. А самым популярным человеком прошлого века был наш соотечественник, Юрий Алексеевич Гагарин. Его знали и любили во всех уголках мира. Даже спустя 60 лет после его подвига любой знает, что произошло 12 апреля 1961 года – в этот день впервые полетел в космос человек.

Первым космонавтом был Юрий Гагарин. Этот первооткрыватель своим подвигом потряс все мировое сообщество. Повысил авторитет социалистической державы, выдвинув ее в число лидеров космонавтики.

Юрий Гагарин – легендарный герой нескольких поколений. Все дети и молодежь страны наперебой твердили: «Я хочу быть космонавтом! Я как Юрочка хочу!». Целое поколение мальчиков попытались воплотить свою мечту и повторить путь великого космонавта. Кумир миллионов людей, персону, которую обязан помнить каждый.

Юрий Гагарин – символ несгибаемой воли и смелости. Личность, олицетворяющая мужество, стойкость и спокойствие. Чему можно научиться у него?

Урок первый. Сейчас, как никогда, требуется единение народов всего мира, чтобы сохранить человечество и саму Землю. Надо сконцентрировать все силы и повести решительную борьбу за выживание. К этому призывал Ю.А. Гагарин.

Урок второй. Надо горячо любить свою Родину, свой край, где бы он ни находился, свой народ, в каком бы положении он ни оказался, свой коллектив, свою семью, детей и стариков. Только взаимная любовь и уважение сделают нас счастливыми и богатыми.

Урок третий. Нам надо гордиться своими национальными героями. Память о них не должна умирать. О героях должна знать молодежь! Молодежь надо спасать и делать из них активных строителей своей жизни, будущего страны, воспитывать на героическом прошлом нашего народа. Иначе мы погибнем как нация.

Жизнь и деятельность Ю.А. Гагарина достойна для подражания, особенно для молодых людей.

Заработок в интернете: как начать свой бизнес

*Кундык Аружан, ученица 7 «Б» класса школы «Лицей» Туран»
Научный руководитель Кочеткова М.А., учитель английского языка
Школы «Лицей» Туран» (Казахстан)*

Я выбрала тему «Заработок в интернете: как начать свой бизнес» в силу того, что деньги нужны абсолютно всем независимо от того находится подросток или молодой человек на чьем-либо финансировании. Умение зарабатывать деньги – признак того, что он не зависит ни от кого, это эквивалент его успешности. Конечно, это касается абсолютно всех, включая подростков, которым, казалось бы, все должны финансировать родители до тех пор, пока они не закончат обучение, не получают профессию или не станут совершеннолетними. Эта тема особенно интересна подросткам, так как каждый хочет покупать что-либо без согласия родителей или же хотят помочь им в финансовом плане. Я веду этот проект не только потому что, мне хочется быть финансово независимой от своих родителей, но я готова помочь многим людям с воплощением их мечты в реальность.

Я думаю, что этот проект будет успешным, так как помимо того, что люди смогут перепродавать этот курс, потому что это франшиза, [Франшиза — объект договора франчайзинга, комплекс благ, состоящий из прав пользования брендом и бизнес-моделью франчайзера, а также иных благ, необходимых для создания и ведения бизнеса. В качестве франшизы могут выступать методы ведения бизнеса, товарный знак, технология со взаимными обязательствами и льготами между передающей (франчайзер) и получающей (франчайзи) сторонами, предоставляемые за плату и оформленные в соответствии с законом об охране интеллектуальной собственности], они ещё смогут обучиться многим онлайн профессиям. Этот курс можно использовать как основной заработок или же как дополнительный. Внутри этого курса каждый сможет найти сферу, в которой он разбирается или же она его как-то привлекает.

Я выдвинула гипотезу: «Многие подростки и молодые люди после прохождения этого курса смогут вести свой бизнес и зарабатывать собственные деньги.»

Цель моего бизнес-курса обучить подростков и молодёжь, как зарабатывать онлайн.

Новизна моего проекта в том, что наша целевая аудитория – подростки.

Этот бизнес был успешно опробован подростками из разных стран (Россия, Казахстан, Азербайджан, Армения, Таджикистан, Киргизия и т.д).

На данный момент все деньги, полученные с этого бизнеса находятся на депозите, оформленном моим законным представителем. (по законодательству РК, ребенок может открыть свой банковский счет с 14 лет.)

Курение подростков

*Кулько Полина, Собенина Кристина, Ермолина Алина, 7б класс
МБОУ СШ №15*

Руководитель: Новратюк Виктор Александрович

Актуальность. Курение – одна из глобальных проблем человечества. К сожалению, с каждым годом «симптомы этого заболевания» можно выявить все у большего числа лиц, не достигших совершеннолетия. По мнению взрослых, причина этого – современные технологии, пропагандирующие вредные привычки среди подростков. Одним из очагов этой проблемы можно считать социальные сети, где происходит необъявленная «война» с принципами и действительностью современного общества. В желании идти в ногу со временем, многие подростки, считая курение безобидной привычкой, сами того не осознавая становятся рабами очень коварного недуга...

В моей семье курит отец, многие друзья не прочь пропустить пару сигарет на улице, да и вообще у меня сложилось впечатление, что улица объята дымкой табака, который ежесекундно выкуривает каждый третий житель нашего города.

В чем же причина? Каковы реальные масштабы курения среди подростков нашей школы? На эти вопросы мы попытались найти ответ, именно так родилась идея написания этой работы.

Цель: Оценить реальные масштабы курения среди подростков нашей школы и выявить основные причины возникновения этой пагубной привычки.

Предмет исследования – причины развития курения в молодежной среде.

Объект исследования – учащиеся 8-11 классов МБОУ СШ №15.

Чтобы достигнуть цели мы сформулировали **задачи** нашего исследования:

1. Изучить историю развития курения в России и выделить исторические причины распространения этого недуга;

2. Провести статистическое исследование по проблеме курения среди учащихся нашей школы, преобразовать полученную информацию в наглядные изображения, провести анализ полученных результатов;

3. Дать анализ развития негативных последствий, которые возникают при чрезмерном употреблении табака;

4. Составить примерный план рекомендаций по борьбе с курением и пропагандой здорового образа жизни в школах нашего города.

Выполнение любой исследовательской работы предопределяет использования различных **методов** получения информации. Нами были использованы: анализ литературных источников по проблеме, статистический метод сбора информации (анкетирование), сравнительный анализ, экономико-математический метод.

Практическая значимость: обобщение материала по проблеме курения подростков, разработка рекомендаций для учебного учреждения по профилактике курения у своих воспитанников, которые могут быть применены в рамках городского месячника «Профилактика наркомании, табакокурения и алкоголизма»

Теоретическая значимость: сбор данных о вреде курения и создание информационных просветительских листовок для подростков и их родителей.

История табака уходит в далекое прошлое. Первым европейцем, который привез это «угощение» из заморских стран был Христофор Колумб. Постепенное распространение курения по Европе создало предпосылки продвижения табака далеко вглубь континента, причем число курильщиков росло очень быстро.

Школа - как один из социальных институтов, должна проводить активную политику в области профилактики вредных привычек. На сегодняшний день практически в каждом учебном учреждении ведутся разноплановые мероприятия, целью которых является формирование заинтересованности обучающихся в сохранении своего здоровья. Но и иногда при формировании таких мероприятий не учитывают главные причины возникновения той или иной привычки у подростка. Наша цель – дать примерные рекомендации по организации профилактики курения в школах нашего города, учитывая результаты проведенного исследования и выявления причин курения среди подростков.

Для своего исследования мы выбрали учащихся старшей возрастной группы (8-11 класс).

Провести какие - то биохимические анализы в условиях школы невозможно, поэтому мы прибегли к самому простому способу получения информации – анкетированию.

Наша анкета была разработана так, чтобы через ответы учащихся можно было представить реальную картину курения подростков в нашей школе (см. Приложение 1).

В ходе проведенного анкетирования нами были опрошены 100 человек, учащихся нашей школы, в возрасте от 13 до 17 лет (8-11 класс), причем среди них – 70 мальчиков и 30 девочек.

Итак, для сохранения здоровья **мы предлагаем следующие рекомендации**, которые могут быть организованы в каждой школе города:

1. Как мы выяснили, корень курения идет из семьи. Подростки копируют неверный социальный образ, который демонстрируют им родители. Очень важно показать детям наглядный результат того, во что выльется их безобидное увлечение.

2. Социальная запущенность – это массовая проблема современных детей. Насыщенная жизнь родителей иногда перечеркивает возникшее желание ребенка справиться со своей проблемой. Очень важно демонстрировать общую цель родителя и ребенка, для того, чтобы у последнего возникала мотивация к достижению поставленной цели.

3. Курение – способ самовыражения. В данном случае необходимо переориентировать род деятельности ребенка. Некоторые школы – это место пребывания ребенка, где он сталкивается со множеством стрессовых ситуаций.

4. Курение – признак безделья. Организация тематических кружков должна сопровождаться грамотным распределением детей по «карьерной» лестнице в школе. Ошибочно уделять внимание только лучшим, ведь велика вероятность того, что слабый ребенок имеет скрытые таланты. Очень важно организовать в школе отряды управления.

5. День добрых дел. Ежедневно курильщик выкуривает до 10 сигарет. Очень важно показать ребенку то, что потраченные на сигареты деньги могут быть использованы с умом.

Это далеко не полный перечень рекомендаций, которые могли бы понизить процент курения в школах. Наша школа не относится к числу тех, где процент курящих подростков велик, но все же таковые есть. Говорить об этой проблеме можно бесконечно, но лучше всего – действовать. Помните, Ваше здоровье в Ваших руках.

Литература:

1. Андреева Т. И., Красовский К. С. Табак и здоровье. — К., 2004. — 224 с.

2. Богданов И. Дым отечества, или Краткая история табакокурения. — М.: Новое литературное обозрение, 2007. — 280 с. — (Культура повседневности).
3. Брайзер Д. Как бросить курить для «чайников» — М.: «Диалектика», 2005. — С. 304.
4. Заикин Н.А. Спасибо не курю! - М.: Мол. Гвардия, 1990. - 174с.
5. Непокойчицкий Г.А. Полная энциклопедия «Жизнь и здоровье». Т.2/ Г.А. Непокойчицкий - М.: Книжный дом «АНС», 2002.- 816с.

Математика в профессии врача-педиатра

Кулясов Иван, ученик 8 В класса МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района г. Волгограда, kulyasova_00@mail.ru

Научный руководитель: Миронова Лариса Алексеевна, учитель математики МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района г. Волгограда, larisa-kam16@mail.ru

Математика и медицина связаны прочной незримой нитью между собой. Математика является двигателем научно-технического прогресса. В этой науке есть четкие критерии правильности результата. Именно поэтому в данной научно-исследовательской работе, я хочу показать роль математики в медицине.

Гипотеза: математика находит широкое применение в медицине.

Объект исследования: математика в педиатрии.

Предмет исследования: методы и способы решения задач, стоящих перед педиатрией, с помощью математики.

Методы исследования: анализ, сбор данных, практическое решение задач.

Практическая значимость. В своей работе я еще раз хочу обратить внимание на роль математики как особой науки, способной предоставить другим областям деятельности человека свои методы для решения стоящих перед ними задач. Надеюсь, такой взгляд на математику повысит заинтересованность сверстников в ее изучении.

В своей исследовательской работе я познакомился с историей отечественной педиатрии и задачами современной педиатрии. Доказал, что в профессии врача-педиатра применяют математические методы: моделирование, анализ, прогнозирование. Работа с формулами и таблицами помогла мне решить задачи на описание биологических процессов детского организма, при расчете дозы лекарственных средств в

различных формах, при расчете процентной концентрации растворов, при расчете прибавки массы и роста тела у детей.

В практической части своей работы я рассчитал суточную норму питания ребенка, вес при определенном росте, давление и рост при определенном возрасте, физиологическую убыль массы в процентах, суточную калорийность для гармоничного физического развития и роста детей и подростков.

В современном медицинском образовании в настоящее время очень важно обучение методам статистического анализа. С помощью медицинской статистики можно оценить проблемы, связанные со здоровьем граждан, деятельность медицинских организаций, решать вопросы планирования здравоохранения.

Такие области медицины, как генетика, таксономия, теория эпидемии, организация медицинской службы сложно представить без знаний математики. Современный врач-исследователь должен осмысленно выбирать методы, применяемые к конкретной клинической (экспериментальной) задаче, и критически оценивать и интерпретировать полученные результаты.

Я считаю, что моя гипотеза подтвердилась, математика имеет широкое применение в медицине, в частности в педиатрии. Я уверен, что эти исследования помогут не только ребятам, которые решили связать свою жизнь с медициной, но и будущим родителям.

Литература:

1. Алгебра, 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: углубл. уровень / [Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, И.Е. Феоктистов]. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. – 351 с.

2. Беккер М.С. Методическое пособие по дисциплине «Математика» по теме «Применение математических методов в медицине». Кисловодск 2011

3. Большая медицинская энциклопедия / Главный редактор академик Б.В. Петровский. – Издание третье. – Москва: Издательство «Советская энциклопедия», 1974 – 1988. - В 29 т.

4. Тюменцева О.Н. статья на тему «Математика – всего точного естествознания» art-talant.org/publikacii/20655-statyya-na-temu-...

Экосад: Зеленая школа будущего

*Холмовой К., Кучина С., ученики 10 «Б» класса школы «Лицей «Туран»
Научный руководитель Носкова Л.Л., учитель физики школы
«Лицей «Туран» (Казахстан)*

В наше время, когда изменения в окружающей среде становятся более ощутимыми, необходимость внедрения экологических инициатив в школьную среду становится насущной. Проект "Экосад: Зеленая Школа Будущего" возникает в ответ на комплекс проблем, которые воздействуют на наш мир, а именно на уровень биоразнообразия, качество воздуха и образование в сфере экологии.

Проект направлен на создание инновационного экосада на территории школы, представляющего собой уникальное пространство для отдыха, образования и приобщения к природе. Экосад будет сочетать в себе элементы декоративных растений, интерактивные образовательные программы и разнообразные мероприятия, призванные способствовать экологическому образованию и устойчивому здоровому образу жизни. Гипотеза: «Экосад может сочетать в себе элементы декоративных растений, интерактивные образовательные программы и разнообразные мероприятия, что будет способствовать экологическому образованию и устойчивому здоровому образу жизни».

Цели проекта:

1. Создание привлекательного и функционального пространства для отдыха и обучения учащихся, их родителей и преподавателей.
2. Развитие экологической осведомленности и ответственного отношения к окружающей среде.
3. Содействие образовательному процессу через интеграцию учебных элементов в экосад.
4. Обеспечение стабильного дохода через взносы, организацию мероприятий и партнерство с бизнес-сообществом.
5. Создание благоприятной среды для социализации, творчества и обогащения культурных знаний.

Проект "Экосад: Зеленая Школа Будущего" представляет собой уникальную и инновационную инициативу, направленную на создание зеленого и образовательного пространства в рамках школьной территории.

Наша цель - объединить образование, природу и социальное взаимодействие для поддержки устойчивого образа жизни и создания благоприятной среды для развития учащихся.

Основные аспекты проекта: Экологическое образование: Интеграция образовательных программ, стимулирующих интерес к природе и ответственности за окружающую среду. Культурная интеграция: Уникальный

дизайн, интегрирующий элементы искусства и культурные мотивы, создавая уникальную атмосферу.

Устойчивость и разнообразие растений: Выбор экологически устойчивых растений, поддерживающих биоразнообразие и обеспечивающих разнообразие внешнего вида.

Партнерство с бизнесом и местным сообществом: Возможность для местных компаний поддерживать проект и участвовать в его развитии через спонсорство и партнерство.

Создание сообщества и социальная активность: Развитие социального взаимодействия и создание сообщества, центра культурной и образовательной жизни для обитателей района.

Проект представляет собой сбалансированное сочетание образовательных и развлекательных элементов, обеспечивая положительное воздействие на уровень образования, экологическое сознание и общественную активность в районе. С учетом этих факторов, "Экосад" стремится стать источником вдохновения, заботы о природе и социального развития в сообществе.

В.Ф. Быковский – выпускник Качинского высшего военного авиационного училища летчиков имени А.Ф. Мясникова

Мазаев Михаил, учащийся 1а класса муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 100 Кировского района Волгограда

С 1954 по 1997 год в нашем городе базировалось Качинское Краснознаменное военное авиационное училище летчиков (ВАУЛ) им. А.Ф. Мясникова.

Полковник Валерий Фёдорович родился 2 августа 1934 года, в городе Павловский Посад Московской области. В июне 1952 года окончил 10 классов в мужской средней железнодорожной школе №1 города Москвы. Одновременно учился в Московском аэроклубе ДОСААФ, где получил право пилотировать самолет. В 1953 году окончил 6-ю военную авиационную школу первоначального обучения летчиков. В 1955 году окончил Качинское Краснознаменное военное авиационное училище летчиков (ВАУЛ) им.А.Ф.Мясникова. В январе 1968 года окончил инженерный факультет Военно-воздушной инженерной академии им. Н.Е. Жуковского и получил квалификацию «летчик-космонавт-инженер». В 1973 году защитил диссертацию в области автономной космической навигации и получил степень кандидата технических наук.

С момента окончания Качинского военного авиационного училища лётчиков имени А. Ф. Мясникова служил в истребительном полку Московского округа ПВО. Одним из первых вошёл в состав отряда космонавтов. (1)

С 14 по 19 июня 1963 года в качестве пилота КК «Восток-5» выполнил совместный полет с КК «Восток-6», который пилотировала Валентина Терешкова. Продолжительность полета составила 4 суток 23 часа 07 минут.

С января по сентябрь 1976 года проходил подготовку в качестве командира основного экипажа КК «Союз-22».

С 15 по 23 сентября 1976 года в качестве командира КК «Союз-22». Полёт проводился в рамках программы «Интеркосмос». В ходе полета была испытана и отработана многозональная фотокамера МКФ-6, изготовленная в ГДР. Продолжительность полета составила 7 суток 21 час 52 минуты 17 секунд.

С 26 августа по 3 сентября 1978 года в качестве командира советско-германского экипажа 4-й экспедиции посещения ОС «Салют-6» по программе «Интеркосмос». Позывной: «Ястреб-1». Продолжительность полета составила 7 суток 20 часов 49 минут 04 секунды.

С 11 октября 1979 по 10 июля 1980 года проходил подготовку к полету по программе экспедиции посещения ОС «Салют-6» в качестве командира дублирующего экипажа. Во время старта КК «Союз-37» 24 июля 1980 года был дублером командира корабля.

Быковский В.Ф. имеет почетные звания: дважды Герой Советского Союза (1963, 1976); летчик-космонавт СССР (1963); герой Социалистического труда НРБ; герой ГДР; герой труда СРВ. Награждён тремя орденами Ленина, орденом Трудового Красного Знамени, орденом Красной Звезды, медалью «За освоение целинных земель» и 9-ю юбилейными медалями, орденом Дружбы.

Валерий Федорович занимался подготовкой космонавтов по программам облёта и высадки на Луну, а также по международным программам «ЭПАС» и «Интеркосмос». Всего за три полёта Валерий Федорович имеет налёт в 20 суток 17 часов 48 минут. Дважды был командиром дублирующих экипажей. (2)

В 1964 году накануне Дня Космонавтики Валерий Быковский приехал в Волгоград, возложил венок у Вечного огня на площади Павших борцов, после чего отправился на аэродром летного училища. В. Ф. Быковский встретился с бывшим командиром Петром Лудановым и инструктором Владимиром Корышевым, с Валентином Романовым и Виктором Гараниным, с которыми учился летать в одном звене.

Волнующей была встреча В. Ф. Быковского с бывшим командиром, а в то время работником Волгоградского аэропорта Николаем Жарковым. Под его руководством В.Ф. Быковский совершенствовал летное мастерство. (3)

В январе 1982 года Быковский Валерий Федорович был отчислен из отряда космонавтов, но продолжал работать на должности начальника отдела в Центре подготовке космонавтов имени Ю.А. Гагарина. 2 апреля 1988 года полковник В.Ф. Быковский уволен в запас. Умер 27 марта 2019 года.

Музей лётчика-космонавта СССР № 5 (в мире № 9), дважды Героя Советского Союза В. Ф. Быковского открыт 2 августа 2020 года на средства президентского гранта при финансировании администрации Павловского Посада.

Валерий Быковский представлял легендарную плеяду первопроходцев космоса наряду с Юрием Гагариным, Германом Титовым и Алексеем Леоновым.

В экспозиции музея представлены личные вещи космонавта, фотографии, подарки и другие артефакты. Музей находится по адресу: Московская область, г. Павловский Посад, пл. Революции д.15, в нескольких метрах от памятника космонавту. (4)

Изучив биографию космонавта Валерия Федоровича Быковского, в дальнейшем я планирую узнать историю Качинского высшего военного авиационного училища летчиков имени А.Ф. Мясникова.

Литература:

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%8B%D0%BA%D0%BE%D0%B2>
2. https://vk.com/wall-32187861_9921
3. https://kacha.ru/kachintsy-segodnya/?ELEMENT_ID=251
4. <https://bykovskiy.fprp.ru/biography>

Занимательные головоломки, адмирала Макарова

*Мертиков Александр, ученик 7 класса МБОУ СШ №17
Городского округа – город Камышин Волгоградской области*

Мир устроен так, что вещи в нем могут жить дольше, чем люди, иметь разные имена в разное время и в разных странах.

Игрушка, известна в нашей стране как «головоломка адмирала Макарова». В других странах она имеет другие имена.

Сейчас головоломку можно купить в магазине, но приятнее сделать ее своими руками.

Головоломки расширят круг интересов школьников в освоении логических некомпьютерных игр, повысят коммуникативные способности подростков.

Головоломка — Это непростая задача, для решения которой, как правило, требуется сообразительность, а не специальные знания высокого уровня, решение головоломок, как способ интеллектуального развития без использования электронных гаджетов

Эпохой расцвета в средневековой истории головоломок можно считать конец IX века. В это время появилась и первая книга головоломок в Европе - сборник ирландского просветителя Алкуина «Задачи для развития молодого ума».

Головоломки очень популярны, как, впрочем, и все игры. И далеко не всегда более сложная игра – более интересная. Часто миллионы людей с неугасаемым интересом играют в самые простые игры, и именно эти игры больше всего ценят.

В кабинете знаменитого русского адмирала Степана Осиповича Макарова находилась небольшая разборная головоломка, которую он привез из Китая. С.О. Макаров зачастую многим предлагал разобрать и вновь собрать эту замысловатую игрушку, особенно тем, кто кичился своим всезнайством или положением, лукаво намекая, что для гостя с его способностями, знаниями и характером — это едва ли составит большое затруднение.

Увлечение головоломками поможет в дальнейшем хорошо решать задачи и разбираться в математических упражнениях. Головоломки, можно использовать на уроках математики и в свободное время для общения с друзьями.

Красный цвет в Англии

Мирошниченко София, Сотникова Александра, ученицы 6 «А» класса школы «Лицей «Туран»

Научный руководитель: Токкожина А.Е., учитель английского языка школы «Лицей «Туран» (Казахстан)

Англичане считают красный цвет символом жизненной энергии, молодости, физической силы, радости и праздника. В восприятии англичан он выражает исключительно положительные эмоции.

Национальный флаг Англии и Красная Роза-Роза Тюдоров

Роза Тюдоров является символом Англии на гербе Соединенного Королевства. Роза Тюдоров - изображается в виде двоянной розы и

является символом объединения враждовавших королевских династий Йорков и Ланкастеров. При этом некоторые историки утверждают, что Ричард Львиное сердце использовал алую розу на своих знаменах задолго до противостояния Ланкастеров и Йорков. Нежный цветок сопровождал Англию на протяжении практически всей ее истории. Это символ объединения двух королевских династий, Йорков и Ланкастеров, враждовавших на протяжении тридцати лет.

История происхождения красного мундира

Красный цвет английской армии был введен Оливером Кромвелем для полков своей армии «Новой модели» в 1645 г. Красный - цвет креста святого Георгия, небесного покровителя Англии. Красный крест на белом поле присутствует почти во всех национальных культурах народов Западной Европы, символически представляя стяг святого Георгия Победоносца, великомученика, одного из любимейших народами христианского мира святых.

Крест святого Георгия составляет центральную часть современного государственного флага Великобритании, это прямоугольный красный крест, по краям которого видна часть его белого полотнища делая цвет английского мундира красным, Кромвель подчеркивал, что это армия Англии, армия государства и народа его, а не армия короля. Как ни странно, но после «Славной революции» 1688 г. Вильгельм III Оранский, призванный на британский престол после изгнания Стюартов, не стал вводить в военную униформу оранжевый цвет своего дома, а наоборот, сделал красный цвет основным для английского мундира, подчеркнув тем самым национальный и государственный характер английской армии. Цвета армии святого Георгия вплоть до битвы при Ватерлоо сохраняли султаны на шляпах и касках английских кавалеристов и драгун.

Таким образом, можно сказать, что английский красный мундир стал первым в Европе мундиром цветов страны и Государства, а не гербовых цветов государя.

Почему в Англии автобусы и телефонные будки красные?

Удаленность от города, конечно же, была совершенно неудобной и не на руку для промышленных предприятий, и поэтому было решено строить их прямо в городах, в их центральных районах, и в Лондоне в том. Однако заводы не только обеспечивали стране экономический рост, но и создавали очень опасные проблемы в области экологии: выхлопы и дым. Система фильтрации, само собой, не использовалась, а об экологии в то время вообще никто не думал.

В итоге дым от сжигания угля, на промышленных городских объектах, и в городских отопительных системах города, создавал очень

плотную завесу дыма, практически непроходимый дым. К тому же для страны густые туманы - норма, сказывается географическое положение страны.

Такая ситуация ухудшала безопасность передвижения на городских дорогах. Аварии случались буквально на каждом шагу. Надо было что-то придумывать, чтобы люди могли жить и не попадать под колеса, а водители спокойно ездить. Для этого полицейские даже отправлялись с фонарями на дороги, для ориентации пешеходов и водителей в пространстве.

В то время в стране транспорт был в основном черным, а телефонные будки были незаметны. А людям на остановках автобусы удавалось заметить только в самый последний момент, к тому же найти телефонную будку не представлялось возможным, к примеру, в случае аварии, чтобы вызвать скорую помощь. Правительство приняло серьезное решение: перекрасить автобусы и телефонные будки в яркие цвета. Было решено использовать красный цвет, т.к. он самый заметный издалека. Благодаря этим мерам ситуация на улицах стала менее опасной, так что цель была достигнута.

Правительство Англии приняло еще другие меры для улучшения экологии города, которые были довольно эффективными. Так что дыма над Лондоном сегодня практически нет и видимость на улицах города остается в пределах нормы, даже несмотря на туман. Тогда почему автобусы и телефонные будки продолжают оставаться красными?

Просто потому что, англичане трепетно и нежно относятся к своим традициям, и вообще не любят что-либо менять в жизни. Автобусы и телефонные будки для подавляющего большинства жителей страны - одна из главных национальных традиций, и от неё никто никогда из британцев не откажется.

Заключение:

В процессе исследования нами было выяснено, что с давних времен люди придавали большое значение символике цвета. Каждый цвет имел свое значение, что, отражалось в религии, астрономии, обычаях, в древних мифах, сказках, преданиях.

В нашей исследовательской работе были решены следующие задачи:

- Рассмотрены информации по теме проекта;
- Изучены сущности и особенности красного цвета в английской культуре;
- Проведена анкетирование среди одноклассников;
- Сделан анализ результатам исследования.

Проанализировали результаты анкетирования, мы пришли к выводу, что большинство обучающихся знают символы Англии, но не знают их историю возникновения. Наша работа помогла узнать мне историю возникновения и значения красного цвета в жизни англичан.

Особенности переживания подростками психологических проблем

Николаева Марина, 9 класс. МОУ лицей №3 города Галича Костромской области

*Научный руководитель Залецкая Светлана Евгеньевна,
учитель истории и обществознания, педагог-психолог*

Обоснование актуальности темы.

В настоящее время все более часто поднимается тема особенностей переживания подростками возрастного кризиса. Это связано в первую очередь с тем, что подростковый возраст – один из самых важных и трудных этапов жизни человека, его протекание во многом определяет дальнейшую жизнь человека, его психологическое и физическое благополучие. Именно в подростковом возрасте формируется характер, складываются и закрепляются типы поведения в определенных ситуациях, а также формируется рефлексия, что в целом будет определять отношение личности к себе, другим и окружающему миру. Отмечается заинтересованность психологов в изучении данной темы, что, безусловно, отражает недостаточность уже имеющихся знаний о переживании современными подростками кризиса.

Цель работы: выявление социального портрета современного подростка с точки зрения проблем подросткового возраста.

Задачи:

- проанализировать научную литературу по теме исследования;
- исследовать актуальные типичные проблемы в подростковой среде;
- исследование особенностей переживания проблем подростками;
- составление целостного портрета современного подростка;
- определить пути помощи подросткам во время возрастного кризиса.

Методы исследования:

- теоретический анализ;
- методика «Психологические проблемы подростков» Л.А. Редуша;
- метод полярных профилей «Переживание проблем подростками»;
- опрос «Как ты обычно решаешь свои проблемы».

Объект исследования: психологические проблемы подростков

Предмет исследования: особенности переживания подростками психологических проблем

Гипотеза: выявление актуальных проблем в подростковой среде поможет определить направления психологической помощи современным подросткам.

В работе описаны эмпирические данные, полученные в процессе апробации диагностических *методов:*

- методика «Психологические проблемы подростков» Л.А. Редуша;
- метод полярных профилей «Переживание проблем подростками»;
- опрос «Как ты обычно решаешь свои проблемы».

Общие выводы.

В работе исследованы типичные проблемы современных подростков, которые связаны, прежде всего, со школой и политикой. На основании анализа переживаемых подростками проблем разработаны рекомендации по способам их решения.

Исследовательская работа имеет практическую значимость: выявленные актуальные для современных подростков индивидуально-психологические особенности переживания возрастного кризиса дают возможность психологам, педагогам и родителям учитывать психологические особенности подростков и оптимизировать общение с подростками таким образом, чтобы минимизировать риск неблагоприятного протекания подросткового кризиса.

Ключевые слова: подростковый возраст, психологическая проблема, кризисная ситуация, социальный портрет подростка.

Экологический эдьютеймент

Новохатская Анна, обучающаяся 11 класса, муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Линёвской средней школы».
Научный руководитель: Серухина Елена Васильевна - учитель географии

В наше время проблемы, связанные с экологией, находятся далеко не на втором плане. Ее качество заметно ухудшается, а, следовательно, человечеству грозит огромная опасность. На каждом шагу слышно: «Спаси Землю», «Будущее планеты в наших руках» «Планете грозит опасность».

Но каждый ли об этом задумывается? Каждый ли принимает меры, которые помогут предотвратить катастрофу?

Конечно же нет. Большинству кажется, что одна брошенная пластиковая бутылка не сыграет роли для целого мира. Мало кто задумается, что каждую секунду выбрасывается 8562 бутылки.

Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природным ресурсам планеты, человечество погубит само себя.

Актуальность

В мире множество экологических проблем. Мы - поколение, которое может помочь планете. Необходимо прививать интерес к изучению экологии с раннего возраста.

Но всегда ли просто это сделать?

Конечно же нет, поэтому отлично подходит эдьютеймент. Данная форма представляет собой процесс получения информации, новых знаний в специально созданной условной ситуации.

Цель:

- разработать экологическую игру, которая позволит повысить уровень;
- экологической грамотности.

Задачи:

- разработать и оформить настольную игру, направленную на повышение уровня знаний по экологии;
- определить уровень экологической грамотности у участников до и после проведения игры;
- выявить эффективность настольной игры для повышения уровня экологической грамотности.

Методы исследования:

- изучение литературы по экологии;

- практическая работа;
- анализ и сравнение результатов.

Объект исследования:

обучающиеся начальных классов.

Гипотеза:

Экологический эдьютеймент – это современная форма экологического обогащения мира человека.

Продукт:

настольная дидактическая игра.

Эдьютеймент – это форма образования без принуждения.

Поле игры представлено в виде карты России, на которой отмечены одни из популярных экологических мест для путешествий, а именно озеро Байкал, Курильский заповедник, Катунский заповедник, Кроноцкий заповедник и Ленские столбы.

Участникам игры предлагается в указанном на карте порядке навести камеру смартфона на QR код. После перехода появится ролик с рассказом об экологической точке.

Но не будем забывать, что даже в таких местах люди проявляют безответственность, что приводит к экологическим проблемам.

Игрокам предлагает помочь планете с решением проблемы.

Мифы и реальность о вейпах

Пак М., Сычугова Д., ученики 10 класса

*Руководитель: Кадыкова В.П., учитель биологии и химии.
МКОУ Попковская СШ Котовского муниципального района
Волгоградской области*

Электронные сигареты в последнее время стали очень популярны не только среди взрослого населения, но и у школьников. Весь интернет пестрит лозунгами о том, что курить электронные сигареты абсолютно безвредно и «парить» сейчас модно. В магазинах их можно приобрести без подтверждения своего возраста.

Актуальность данной темы заключается в том, чтобы выяснить: так ли безвредны электронные сигареты.

Цель проекта:

• изучение влияния курения электронной сигареты на здоровье человека

Задачи исследования:

• Изучить научно-популярную литературу по данной теме;

- Провести анкетирование школьников с целью изучения отношения к электронным сигаретам;

- Сделать выводы и составить рекомендации.

Методы: анализ литературы, статистический, наблюдение, описание, сравнение, анализ причинно-следственной связи.

Время исследования: февраль, март 2024 года.

Изучив литературу мы выяснили, что электронные сигареты называют вейпами потому что «вейп» от англ. vapor — испарение, пар.

В 2003 году в Китае была выпущена первая, успешно закрепившаяся на рынке электронная сигарета, её автором был 52-летний фармацевт, изобретатель и курильщик Хон Лик. На начало 2014 года насчитывалось 466 брендов электронных сигарет и более 7,5 тысяч уникальных вкусов. Сейчас уже несколько крупных компаний производят данную продукцию. Доступны она в 40 странах, в том числе в России. Некоторые государства (Бразилия и Уругвай), ввели полный запрет на вейпы. 95% электронных сигарет производится в Китае, где минимальные ограничения.

В России продажи электронных сигарет стремительно растут, несмотря на ужесточение контроля со стороны правительства. По прогнозам, к 2024 году сегмент систем нагревания табака и вейпов в стране увеличится до 3,7 млрд долларов.

Основные элементы электронных сигарет: мундштук, литиевая батарея и атомайзер, включающий нагревательный элемент, картридж или резервуар со специальной жидкостью-наполнителем. По форме и размерам бывают разные: могут выглядеть как сигареты, сигары, трубки или USB-накопители.

Принципом действия, вейп напоминает ингалятор: внутри устройства нагревается и закипает жидкость для электронных сигарет, в результате чего образуется пар для вдыхания. Жидкость состоит из растворителя (глицерин и пропиленгликоль), ароматизатора, загустителя и никотина. Безобидные в обычных условиях глицерин и пропиленгликоль при нагревании образуют формальдегид (канцероген), ацетальдегид (потенциальный канцероген), акролеин (раздражает дыхательные пути) и глиоксаль (обладает мутагенными свойствами).

Вторая проблема связана с ароматизаторами. Компонент диацетил безопасен, если употреблять его вместе с едой, но может вызывать болезни легких при его вдыхании.

Загустители с витамином Е-ацетатом — третье, чем вреден вейп. Эти вещества добавляют в жидкости, чтобы ими было удобнее заполнять

устройства для вейпинга. В 2019 году в США была выявлена тяжелая пневмония у 2500 человек, причем 68 из них погибли, все эти люди курили вейпы с такими загустителями.

Новое заболевание назвали вейпингом на английском языке EVALI. Симптомы EVALI очень напоминают коронавирусную болезнь. Описано несколько случаев, когда две эти болезни путали, и пациент в итоге получал неправильное лечение.

Четвертая проблема - никотин. В вейпах он присутствует в более биодоступной форме, чем в традиционных табачных продуктах, максимальные показатели алкалоида в плазме крови достигаются даже быстрее. Исследования выявили, что от 10 до 50% его в жидкостях содержится выше, чем заявлено производителем. Вейпы вызывают никотиновую зависимость.

Пятая проблема - вейпы могут взрываться во время их использования.

Посмотрев опыты, проводимые студентами медицинского колледжа на крысах, которых в течение 4 месяцев опаривали никотино-содержащей жидкостью с вейпа, узнали о поражениях таких жизненно важных органов как сердце, почки, печень, легкие, селезенка, семенники. Крысы к концу эксперимента стали заторможены, их выносливость снизилась в 3 раза. Мы пришли к выводу, что подобным же образом могут происходить поражения органов и у человека. О поражениях этих систем описано в исследовательских работах.

Провели анкетирование учеников нашей школы с 5 по 11 классы (41 человек). Знают о существовании вейпов все. О том что они вредны, знает 14 человек. Пробовали курить вейп 17 человек, думая, что это безопасно. Места в которых предлагали попробовать покурить вейпы: улица - 14 человек, дискотека - 15 человек, школа - 5 человек. Соглашались попробовать не все. Семьи, в которых родители курят электронные сигареты - 5, там вейпы доступны для детей.

Закключение. Анализируя полученные данные можно сделать вывод, что вейпы продвигаются в молодежную среду. Это большой бизнес. Производители не жалеют денег на рекламу электронных сигарет, вводят в заблуждение людей о безвредности своей продукции. Поэтому это становится модно. Молодые люди, не задумываясь, ведутся на этот обман.

Результаты своего исследования мы представили ученикам школы. Выпустили буклеты «Вся правда о вейпах», распространили их в школе ученикам и родителям.

Литература:

1. История создания электронных сигарет
<http://kurinekuri.ru/drygoe/istoriya-sozdaniya-elektronnyh-sigaret.html>
2. Натуральные и искусственные ароматизаторы.
<http://www.denshitabaco.ru/stati/sostav-jidkosti-elektronnoy-sigareti>
3. Опыты 87 <https://yandex.ru/video/preview/13214096907128519962>
4. Российское медицинское общество о высказывании «за» и «против» электронных сигарет. <http://www.e-cigarette.su>
5. ru.wikipedia.org
6. Свойства глицерина. <http://onwomen.ru/glicerin-e422.html>
7. Состав электронной сигареты
<http://www.denshitabaco.ru/stati/sostav-jidkosti-elektronnoy-sigareti>
8. Статистика о количестве курящего населения в России.
http://www.podymim.ru/statistika_v_Rossii.shtml

Секрет зелёной чашки

Подольская Екатерина

*Руководитель: Николаева Елена Петровна, учитель химии.
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
"Линёвская средняя школа" Жирновского муниципального района
Волгоградской области*

Цель работы: провести химический анализ состава чая и изучить влияние их составляющих на здоровье человека.

Исследовательские задачи:

1. Изучить влияние зелёного чая на организм человека в литературных источниках и Интернет ресурсах.
2. Изучить состав выбранных марок зелёного чая.

Методы исследования: изучение литературы и интернет ресурсов по заданной теме, практическая часть.

Гипотеза: если выяснить, какие вещества входят в состав зелёного чая, то можно будет говорить о его пользе и вреде

Объект исследования: чай маркой «Greenfield» и «Зелёный дракон».

Предмет исследования: ингредиенты, входящие в состав чая.

История: Много веков назад зелёный чай открыл китайский император Шень Нун. Шень Нун, решил вскипятить воду, в котелок упали листья с дерева. Выпив, он почувствовал силы и тогда понял, что нашёл новое целебное средство. В XIX веке зелёный чай попал в

европейскую и более западную культуру. Зелёный чай был привезён в Россию из Китая в 1638 году.

Состав зелёного чая достаточно различен, но в основном составляет:

Кофеин: он содержится в чайных листьях, кофе и других растениях. Оказывает возбуждающий и тонизирующий эффект на организм человека.

Полифенол: играют ключевую роль в защите от окислительного стресса и воспаления.

Галлатэпигаллокатехина: вид кахетина. Обладает многими положительными воздействиями на организм человека, которые укрепляют иммунитет.

Каротиноид: могут быть получены всеми организмами из жиров и других основных органических метаболических строительных блоков.

Токоферол: является биологически активным и чаще всего его называют витамином Е.

Аскорбиновая кислота: необходима для нормального функционального соединительной и костной ткани.

Минералы (хром, марганец, селен, цинк): они важны для различных тканей человека, особенно для образования в нашем организме центров электростатических и радиоактивных явлений.

Польза зелёного чая на организм человека: уменьшает стресс, помогает держать мышцы тела в тонусе, повышает иммунитет, улучшает состояние кожи, защищает зубы от кариеса.

Результаты химических экспериментов.

Опыт №1 «Определение кислотности (pH)» Наблюдения: в результате исследования индикаторная бумага в опытных образцах окрасилась в желтый цвет (pH=5, слабо - кислотная среда).

Опыт №2 «Наличие красителей» Наблюдение: от дольки лимона через 15 минут заметили, что второй образец «Greenfield» стал намного светлее. А первый образец «Зеленый дракон» практически не изменил свой окрас. **Выводы:** второй образец практически не имеет красителей, что говорит о натуральности, а первый образец является химическим.

Опыт №3 «Определение содержания танинов» Наблюдение: при добавлении 1-2 капли $FeCl_3$ в опытных образцах заметили темно-фиолетовый окрас - содержание танина.

Опыт №4 «Определение витамина «С»» Поместили в колбу 2 мл чая и добавили воду до объёма 10 мл, а затем немного раствора крахмала. Далее по каплям добавляем раствор йода до появления устойчивого синего окрашивания, не исчезающего 10-15 с. Как только йод окислит

всю аскорбиновую кислоту, следующая же капля, прореагировав с йодом, окрасит его в синий цвет. **Наблюдение:** в первом и втором образце можно заметить синий окрас. **Выводы:** в первом и втором образце можно наблюдать содержание витамина «С».

Опыт №5 «Обнаружение кофеина» В пробирки налили образцы зелёного чая и смешали с 2-3 каплями концентрированной азотной кислоты. Нагревали смесь на спиртовке. Данные анализа сравнивали с раствором таблетки цитрамона. **Вывод:** в первом и втором образце можно наблюдать содержание кофеина.

Заключительная часть.

После проведения экспериментальной части я сделала выводы о том, что:

- Людям с повышенной кислотностью, можно употреблять образцы зелёного чая.

- Первый образец чая является не самым натуральным.

При анализе данных марок чая, мы могли заметить, что они приносят больше пользы, чем вреда.

Сравнительный образ «учащихся» церковно – приходской школы и школы 21 века

*Полякова Юлия, Лысенко Кира, Зайцева Аделина,
ученицы МБОУ «Новониколаевская СШ №1»;*

Руководители: Куриленко Ольга Степановна, учитель начальных классов МБОУ «Новониколаевская СШ №1», Ситникова Маргарита Николаевна, учитель начальных классов МБОУ «Новониколаевская СШ №1»

Тема нашего исследования является актуальной, потому что без знания о том, чем жила старая школа, какими силами располагала, какие идеалы завещала, нельзя понять, что она должна нести в себе сейчас. Православная Церковь являлась основным проводником просвещения в народе, стержнем которого выступали религиозно-нравственные идеи. Их практическая реализация осуществлялась в рамках церковно-приходской школы, где одной из самых важных задач процесса образования было воспитание общества.

Целью исследования является проведение сравнительной характеристики школы 21 века и особенностей деятельности церковно-приходских школ на рубеже веков.

Задачи исследования:

1. Изучить литературу и Интернет-источники на тему «Деятельность церковно - приходских школ в России в конце XIX - начале XX века»;

2. Узнать историю образования ЦПШ;
3. Проанализировать программы церковно-приходских школ.
4. Изучить воспитательный процесс церковно – приходских школ.
5. Развить и углубить знания об истории и культуре родного края.
6. Провести эксперимент письма с перьями и проанализировать его результаты;

Гипотезы исследования:

Мы предполагаем, что развитие церковно-приходских школ на территории страны – это попытка малыми средствами через массовую организацию распространить самые элементарные навыки грамоты и счёта.

Практическая значимость: Практическая значимость исследования заключается в выяснении преимуществ и недостатков церковно-приходских школ. Материалы нашего исследования можно использовать на уроках истории, для проведения внеклассных мероприятий, в краеведческой работе. А также собранный материал может быть интересен не только жителям района, но и другим людям, так как они являются частью истории и культуры.

Для решения поставленных задач использованы следующие **методы исследования:**

1. изучение источников исследования: фотографий, документов, архивных материалов, газетных материалов;
2. запись рассказов и воспоминаний;
3. установление связей с работниками краеведческого музея с целью получения консультаций, уточнения сведений, проверки достоверности фактов;
4. использование Интернет-ресурсов;
5. анализ информации
6. оформление собранного материала.

В России всегда занимались развитием системы образования. В 1884 году были опубликованы правила о церковно-приходских школах. Конечно же, сами школы не появились вдруг из ниоткуда во второй половине XIX века. Они существовали и до этого, а упомянутым распоряжением была утверждена их легитимность.

В результате исследовательской работы, был собран краеведческий материал из архивных источников, из публикаций печати, литературных источников, рассказов старожилов об истории возникновения церковно-приходских школ в Новониколаевском районе.

Данная работа носит поисковый характер и состоит из теоретической и практической частей.

Мы можем с уверенностью сказать, что современная школа, отвечая вызовам времени, даёт не только знания, но и развивает самостоятельность – учит учиться. Так как изменяется общество – изменяется и образование. В своей работе мы рассмотрели образование церковно-приходских школ в Новониколаевском районе.

Благодаря исследовательской работе мы сделали много интересных открытий, познакомились с новыми фактами.

Мы провели эксперимент письма гусиным пером. Оказалось это не так уж и просто, как мы думали. Писать было очень трудно и оставались кляксы, при всей нашей аккуратности, чернилами были испачканы наши блузки, а детям того времени ведь тоже хотелось быть опрятными. И мы поняли, что этот навык надо вырабатывать. Писать перьевыми ручками было не так сложно, но наши шариковые ручки гораздо удобнее.

Сравнивая обучение в церковно приходских школах и школах 21 века, мы поняли, что в основном детей воспитывали и обучали основам грамотности посредством изучения Закона Божьего. В современных школах Закон Божий не изучают.

“LUCKY COIN”, или метод снижения уровня тревожности у учащихся пятых классов в период адаптации к новым условиям обучения

*Розина Анфиса , ученица 9А класса школы “Лицей “Туран”
Научный руководитель: Цой Наталия Игоревна (Казахстан)*

Актуальность данного исследования обусловлена необходимостью обеспечения успешной адаптации учащихся пятых классов к новым условиям обучения. При переходе из начального звена в среднее учащиеся часто испытывают стресс и тревожность, что негативно сказывается на их учебной эффективности и общем благополучии. Использование талисманов как инструмента для снижения уровня тревожности представляет собой перспективный и практически значимый подход, который может принести пользу ученикам и образовательному процессу в целом.

Объект исследования: процесс адаптации учащихся пятых классов к новым условиям обучения.

Предмет исследования: Предметом исследования является эффективность использования талисманов для снижения тревожности и создания поддерживающей атмосферы у учащихся пятых классов в период адаптации к новым условиям обучения.

Гипотеза: Использование талисманов будет способствовать снижению уровня тревожности и повышению самооценки учащихся пятых классов в период адаптации к новым условиям обучения. Предполагается, что талисманы будут служить важным ресурсом для учащихся, помогая им преодолеть стрессовые ситуации и лучше адаптироваться к новым школьным условиям.

Цель исследования: Помочь учащимся пятых классов снизить уровень тревожности в период адаптации к новым условиям обучения, используя талисманы.

Задачи исследования:

1. Определить понятие и установить уровень тревожности у пятиклассников.
2. Разработать талисман для понижения уровня тревожности учащихся пятых классов.
3. Провести исследование, проанализировать эффективность использования “Lucky Coin”, в качестве метода снятия тревожности у учащихся пятых классов в период адаптации к новым условиям обучения.

Разработка талисмана для учащихся пятых классов может быть интересным и вдохновляющим процессом. Талисман - это символический объект, который обладает особой энергией и может стать источником поддержки и вдохновения для учащихся.

Наш талисман имеет вид монеты или фишки, с какими часто играют пятиклассники. Не случайно выбрано название: «Lucky» в переводе с английского означает «счастливый, удачливый». Также в дизайне присутствует изображение четырехлистного клевера, которой тоже является символом, приносящим удачу. И наконец, номинал – 10 баллов, равен наивысшему баллу формативного оценивания.

Функция монеты: учащийся может обменять свою монетку на 10 баллов, который учитель выставляет в Кунделик, как формативную оценку. Действие не распространяется на СОР, СОЧ, контрольные работы. У каждого ученика есть только одна, и использовать он сможет ее только один раз.

В прошлом году наши талисманы были подарены учащимся только одного класса. И результатом стала 100-процентная психологическая адаптация в конце учебного года. На слайде вы можете видеть результаты в разрезе всей параллели. 5а – экспериментальный класс, 5б – контрольная группа.

Было отмечено общее улучшение психологического климата в классе, также количество детей с высоким уровнем тревожности в экспериментальном классе ниже, чем в контрольном, хотя в конце

первого полугодия картина была противоположная. Важно отметить, что эти данные получены от ПМПС школы, которые не знали о проводимом эксперименте, а значит результат объективный.

В ходе исследования было проведено 3 анкетирования. Первое, чтобы установить, какие предметы учащиеся считают наиболее сложными.

Второй опрос должен был выявить общий уровень учебной мотивации пятиклассников. В нем приняли участие 59 учащихся, 37 из которых признались, что учиться в среднем звене им сложнее, чем в начальной школе.

Последний опрос был посвящен непосредственно нашему талисману. Несмотря на то, что только 32 человека верят в то, что Lucky coin им помогает в учёбе, сама идея нравится 48 из 51 опрошенного.

Были проведены индивидуальные интервью с пятиклассниками, чтобы поговорить с ними о том, как талисман влияет на них лично. Опрашиваемые отметили, чувствуют себя спокойнее и увереннее, когда видят талисман, некоторые говорили, что монета может исполнять желания – например, отменялись уроки

Важно помнить, что оценка эффективности талисмана должна быть основана на объективных данных и мнениях учащихся. Это поможет определить, насколько талисман соответствует своей цели и может быть дальше развит в рамках школьного сообщества.

Использование талисманов является одним из методов снижения тревожности учащихся 5 классов в период адаптации к новым условиям обучения. Талисманы могут стать источником уверенности, комфорта и поддержки для детей. Они представляют собой личные символы, которые помогают учащимся лучше адаптироваться к новому окружению. Реализация данного метода требует работы педагогов, психологов и родителей, но потенциальная польза для учащихся делает это усилие ценным и полезным.

Никнейм как сетевое имя ономастической системы языка

Саблина Алина, ученица 11 А класса

*Беликова Елена Семеновна, учитель русского языка и литературы
МБОУ СШ №6 г. Котово*

Актуальность:

Создание оригинального никнейма - одно из основных правил интернет-пространства. В отличие от фамилии, имени и отчества, которые могут совпадать у разных людей, ник можно подобрать уникальный, он будет являться зеркалом души.

Данная тема является актуальной, потому что интернет и никнеймы прочно вошли в нашу жизнь. Чаты и форумы полны виртуальными пользователями самых разных возрастов с постоянно меняющимися никами. В виртуальной среде человек использует никнейм, как код, который, если его “расшифровать”, многое расскажет о своем носителе.

Ник - это также выделение себя на фоне толпы и привлечение внимания к себе. Люди при помощи данного псевдонима создают тот образ, которому бы хотели соответствовать в реальной жизни.

Цель работы:

Проанализировать появление основных тенденций, связанных с использованием никнеймов в виртуальной среде и выявить предпочтения учеников, педагогов и родителей школы №6.

Задачи:

- Никнейм, их классификация, структура и происхождение;
- Проанализировать никнеймы, используемые в сети учениками, педагогами, родителями школы №6;
- Охарактеризовать способы образования никнеймов и выявить причины выбора;
- Составить классификацию никнеймов.

Объект исследования:

Учащиеся, родители и педагоги МБОУС СШ №6 г. Котово

Предмет исследования:

Никнеймы, используемые пользователями в социальных сетях: ВКонтакте, Телеграмме, Одноклассниках.

Гипотеза:

Можно предположить, что причина использования никнейма заключается в том, что при создании ненастоящего имени человек руководствуется своей индивидуальностью, креативным и творческим подходом.

Методы исследования:

1. Опрос в Google форме;
2. Сравнение;
3. Анализ;
4. Фотоанализ;
5. Описание;
6. Систематизация.

Загрязнение окружающей среды

Сагитова Диана, обучающаяся 11 класса, муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Линёвской средней школы».

Серухина Елена Васильевна, учитель географии.

Актуальность проекта: тема актуальна в современном мире, поскольку загрязнение окружающей среды является одной из крупнейших проблем, с которой сталкивается человечество. Это проблема не только экологическая, но экономическая и общественная. Загрязнение окружающей среды приводит к ухудшению качества жизни человека, снижению биологического разнообразия, а также к росту различных заболеваний. Поэтому исследования по теме загрязнения окружающей среды необходимы для разработки эффективных мер по предотвращению и устранению загрязнения. Далее, актуальность исследования по теме загрязнения окружающей среды также связана с необходимостью снижения экологической нагрузки на планету. Поскольку загрязнение окружающей среды является одной из главных причин ухудшения состояния земли, воды и воздуха, исследования по теме загрязнения способствуют разработке мер по улучшению экологической ситуации в целом.

Проблема проекта: одной из ключевых проблем по теме загрязнения окружающей среды является определение источников загрязнения и способов их устранения. Другой важной проблемой, которую необходимо рассмотреть при исследовании загрязнения окружающей среды, является определение влияния загрязнения на здоровье человека и животных. Это актуально, так как загрязнение окружающей среды может привести к различным заболеваниям, в том числе к репродуктивным нарушениям, дефектам развития, аллергии, онкологическим заболеваниям и другим. Поэтому важно понимать, какие факторы способствуют увеличению риска развития таких заболеваний, а также изучать эффективные способы их предотвращения.

Цель проекта – выявить основные источники загрязнения и предложить меры по улучшению экологической ситуации.

Задачи работы:

1. Определить качественные и количественные характеристики загрязнения окружающей среды.
2. Выявить факторы, отрицательно влияющие на окружающую среду.
3. Провести опыты, подтверждающие отрицательное влияние на окружающую среду.
4. Проанализировать полученные результаты и подобрать методы, позволяющие бороться с загрязнением окружающей среды.

Методы исследования:

– изучение экологической обстановки в мире;
– работа с литературой и интернет ресурсами, сбор материалов по теме;

– наблюдение;

– постановка опытов;

– сопоставление результатов исследования.

Объект исследования: загрязнение окружающей среды.

Предмет исследования: снежный покров.

Гипотеза: уровень загрязнения окружающей среды существенно влияет на здоровье и качество жизни людей, а также увеличивает риск заболеваний.

Практическая значимость: результаты исследования могут быть использованы для улучшения уровня загрязнения окружающей среды и снижения риска заболеваний у населения. Это может привести к улучшению здоровья и качества жизни, а также увеличению экономической эффективности за счет снижения расходов на лечение заболеваний, связанных с загрязнением окружающей среды.

Планируемый результат проекта: возможность предотвращения загрязнения окружающей среды р.п. Линево, через проведение волонтерской работы среди обучающихся школы.

Новизна состоит в том, что на основе теоретического и практического материала изложенного в проекте будет разработан видеосюжет по защите окружающей среды

Математика-наука или искусство?

Секачева Мария, ученица 9Б класса МОУ Лицей № 2

Краснооктябрьского района г. Волгограда, mashsek@mail.ru

Научный руководитель: Миронова Лариса Алексеевна, учитель математики МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района г. Волгограда, larisa-kam16@mail.ru

Моя проектная работа посвящена изучению математики с точки зрения искусства. Наука и искусство – два основных начала в человеческой культуре, две дополняющие друг друга формы высшей творческой деятельности человека. Казалось бы, что они совершенно несовместимы друг с другом. Но это лишь стереотип! Проведя опрос среди учащихся 9-х классов, я выявила, что ребята считают математику далекой от искусства, никак не связанной с ним и поэтому не достойной для серьезного увлечения ею.

Исходя из этого, я пришла к выводу, что для многих математика является скучным школьным предметом. Мало кто интересуется ею, а тем более хочет связать жизнь с этой наукой. Мне кажется, вызвать интерес у подростков к математике будет проще, если рассмотреть ее, с другой стороны, например, творческой.

Проблема: Многие думают, что математика - это только числа, примеры, сложные и, часто, непонятные задачи, но даже не задумываются, что данная наука совмещает в себе еще и искусство.

Цель: доказать взаимосвязь между математикой и искусством.

Задачи:

- Изучить информацию по данной теме в литературных источниках;
- Представить для рассмотрения на предмет математических законов собственные художественные картины;
- Доказать, что математика-не скучный, школьный предмет, а целая наука, которая совмещает в себе множество творческих направлений.

Гипотеза: Умение проводить математические исследования поможет найти взаимосвязь в различных областях культуры и искусства, находить строгое равновесие в искусстве и точной науке.

Объект исследования: Математика и изобразительное искусство.

Методы исследования: Сбор информации, изучение литературы, наблюдение, сравнение, анализ.

В практической части я исследовала художественные произведения художников эпохи Возрождения. Начиная со времен императоров Рима, и до эпохи Возрождения, изобразительное искусство существовало отдельно от науки. Потеряв знания о математических соразмерностях фигур, художники потеряли и изобразительную силу искусства. Вернуть былые реалистические традиции, выпало на долю художников эпохи Возрождения. В картинах великих художников я обнаружила принципы симметрии, золотого сечения, изображения геометрических форм, выявила пропорциональное отношение целого к его частям. На примере собственных художественных работ, я показала принцип перспективы, изображение геометрических форм предметов и принцип «Золотой спирали». В процессе исследования, я убедилась, что математика-неотъемлемая часть любой картины, законы математики применимы и в живописи.

Благодаря работе над проектом и проведенным практическим исследованиям я убедилась в глубоком смысле слов о том, что «математика – царица наук...». Мне удалось взглянуть на математику с необычной, очень интересной стороны. Поэтому я считаю свою работу

полезной, и думаю, что необходимо знать, понимать и научиться применять правила математики в искусстве.

Я доказала, что изучение математики на примере искусства было бы очень увлекательным, познавательным и полезным для учащихся.

Математика и искусство все также хранят в себе загадки и нераскрытые секреты о себе. Но с каждым днем все чаще человек сталкивается с этим, и познает их, еще больше узнавая некоторые секреты и загадки.

Литература:

1. Геометрия, 7-9 классов учеб. для общеобразоват. организаций [Л.С. Атанасян, В.Б. Бутузов, С.Б. Коломцев и др] 6-е изд.- М. «Просвещение», 2016.-383с.

2. Н.А. Каллаур ИСТОРИЯ МАТЕМАТИКИ. Учебно-методический комплекс для студентов физико-математического факультета Брест БрГУ имени А.С. Пушкина, 2020.

3. Волошинов, А.В. Математика и искусство/ А.В. Волошинов. - Москва: Просвещение, 1992 – 335 с.

Птичья перепись: определение фоновых, доминантных и редких видов зимующих птиц в г. Камышине

*Сергеева Дарья, Ларюшина Алена, Киреева Софья, 5а класс МБОУ СШ №15
Руководитель: Новратюк Виктор Александрович*

Актуальность. В последнее время орнитологи отмечают резкое сокращение численности популяции разных птиц, что связано с изменением климатических особенностей территории, а также с ухудшением экологии крупных городов. Особенно это заметно в зимний период, когда большинство теплолюбивых форм перекочевало на зимовку в более южные районы России.

Численность оставшихся представителей зимующих птиц в последнее время стала сокращаться. Это плохо, так как зимующие птички приносят немалую пользу биоценозам города. Именно поэтому необходимо и так актуально проводить исследования популяций зимующих птиц.

Цель: Изучение видового разнообразия птиц и определения состояния их популяций в пределах нашего города в зимний период.

Задачи:

1. Определение видового состава птиц, остающихся на зимовку в городе;

2. Изучение структуры популяций в биотопах: определение доминирующих и фоновых видов;
3. Определение устойчивости популяций в биотопах;
4. Определение значимости вида, его места в сообществе;
5. Изучение условий зимования птиц в этом году.

Объект исследования – зимующие птицы.

Предмет исследования – состояние популяций зимующих птиц и условий их зимования.

Методы исследования:

1. Анализ литературных источников по теме исследования;
2. Полевые наблюдения;
3. Статистический учет;
4. Картирование основных гнездовых.

В ходе работы с литературными источниками мы не столкнулись с информацией об изучении популяций птиц на территории города, поэтому можем считать, что эта работа нова и имеет **практическую значимость**, которая заключается в том, что данные исследования можно использовать на уроках краеведения в 6 классе, а также при организации кружковой деятельности по охране птиц в школе (зная видовое разнообразие можно составить рацион подкормки на зимний период и пр.)

Теоретическая значимость заключается в том, что в данной работе несколько обобщен материал по видовому разнообразию зимующих птиц на территории нашего города.

Изучение видового разнообразия птиц достаточно трудоемкое занятие. Данные для определения видового состава мы получили от своего научного руководителя, старшего преподавателя кафедры зоологии, экологии и общей биологии «Волгоградского государственного социально-педагогического университета», одного из ведущих специалистов занимающихся исследованием орнитофауны нашего региона Наталии Ираклиевны Прилипко.

Рассматривая систематическую принадлежность каждого вида отметим, что наибольшее число зимующих птиц относится к отряду Воробьинообразные (Сойка обыкновенная, Сорока, Ворона серая, Грач, Синица (длиннохвостая и большая), Воробьи (полевой и большой), Жаворонок хохлатый, Лазоревка, Свирестель, Зяблик), наименьшими же систематическими группами являются представители отрядов Голубеобразные (Голубь сизый, Вяхирь), Дятлообразные (Дятел пестрый), Соколообразные (Пустельга обыкновенная), Курообразные (Куропатка серая).

Для определения структуры популяции мы воспользовались шкалой доминирования предложенной А.П. Кузьякиной (1962). Доминантными по обилию считаются виды, составляющие 10 и более процентов населения птиц в биотопе, второстепенными - с индексом обилия от 1 до 9%, третьестепенными — с индексом обилия от 0,1 до 0,9%, фоновыми — виды, составляющие не менее 1% населения птиц[2].

Для лесопарка характерны преобладания действительно типичных форм — различных видов воробьев, спутников человека и его деятельности. Это объясняется тем, что воробьи, как самые близкие к людям птицы комфортнее себя чувствуют в тех местах, где человек поддерживает их существование (вещает подкормку), а это как раз лесопарковые зоны нашего города.

Для открытой местности другая картина, доминирующими будут такие виды, как голубь сизый, ворона серая, грач, сорока, синица большая. Эти птицы также связаны с деятельностью человека, но инстинкт их самосохранения развит лучше, чем у воробья, поэтому они предпочитают местообитания не обжитые человеком.

Проведенная работа позволила нам сделать ряд важных выводов об условиях существования орнитофауны холодного периода года:

1. В нашем городе остается достаточное большое количество пернатых, причем при рассмотрении их видовой принадлежности можно говорить о преобладающем числе видов относящихся к отряду Воробьинообразные, что отражается в эволюционной особенности развития этих птиц, тесной связи с человеком.

2. В ходе исследования состояния популяций птиц на выбранных участках наблюдения удалось выявить, что доминирующими видами будут представители отряда Воробьинообразные и Голубиные, что опять же связано с их неприхотливостью к условиям обитания, а также поддержанию их жизни человеком.

3. Несмотря на это можно выделить наиболее значимые виды для каждого биотопа: так для лесопарковой зоны главным будет воробей полевой, а для открытых участков — грач.

4. Как неудивительно, но степень доминирования у видов живущих в естественной городской среде варьирует не так сильно, в то время как в искусственных зонах явное преобладание одного доминирующего вида (воробья домового).

5. Оценка схожести биотопов показала, что в нашем городе остаются на зимовку одни и те же виды птиц, и чувствуют они себя комфортно как в городской черте, так и за ее пределами.

6. В целом, можно отметить, что в нашем городе сложились устойчивые биоценозы.

7. Природно-климатические условия господствующие в течении последних лет на территории нашего региона благоприятствуют перезимовыванию пернатых, особо не нарушая их численности и не ставя под угрозу популяции.

Литература:

1. Определение птиц по картинкам/Атлас-определитель птиц России [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://xn--80ahlydgb.xn--plai/birds/identification/> (дата обращения: 17.02.2024г)

2. Методика определения доминантности вида по Кузякину [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/3815976/page:2/> (дата обращения: 12.02.2024г)

3. География и мониторинг биоразнообразия/ кол. авторов. М.: Издательство Научного и учебно-методического центра, 2002 [Электронный ресурс] Режим доступа: http://nature.air.ru/biodiversity/book3_1_5.html (дата обращения: 19.02.2024г)

4. Мера разнообразия [Электронный ресурс] Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%80%D0%B0_%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BD%D0%BE%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%8F (дата обращения: 27.02.2024г)

5. Индекс биоразнообразия Симпсона [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/4127450/page:9/> (дата обращения: 3.03.2024г)

Создание 2D игры на тему «Экология»

*Смирнова Д., ученица 9 А класса школы «Лицей «Туран»
Научный руководитель Рахымбекова А.М., учитель информатики
школы «Лицей «Туран» (Казахстан)*

На сегодняшний день огромное количество людей проводят свое свободное время за компьютером, будь то играя в игры, работая и зарабатывая деньги или же просто читая новости. Проведя опрос среди учеников 9-х классов мы постарались понять их основные интересы. Учитывая, что 71% опрошенных учеников в свободное время играют в компьютерные игры мы решили взять за основу проекта тему «Создание 2d игры на языке программирования C#». Люди, придерживающиеся устаревших взглядов, часто заблокированы в мышлении и не учитывают новые исследования о пользе компьютерных игр. Нейрофизиологи из Китая провели исследование «О пользе компьютерных игр», выяснилось, что игры могут улучшать когнитивные функции, развивать социальные

навыки, способствовать лечению различных психологических и даже физических проблем. Кроме того, они могут быть эффективным инструментом обучения и тренировки навыков, таких как решение проблем, стратегическое мышление и сотрудничество.

Проблема: тема экологии настолько распространенная, но проблема не уменьшается. Поможет ли игровая индустрия пробудить бережное отношение к окружающей среде?

Гипотеза: поможет ли применение игровой технологии сделать процесс обучения более увлекательным и комфортным.

Цель: создать свою игру используя программу C# и узнать насколько она поможет снизить экологические проблемы.

Задачи:

1. Обогащать экологическими знаниями учащихся.
2. Разработать игру, как одну из форм привлечения внимания учеников к существующим экологическим проблемам.
3. формировать правильное отношение к проблемам экологии, расширить знания детей о вторичной переработке.
4. рассмотреть технологию создания компьютерной игры.

Компьютерные игры – это разработанные программы, предназначенные для организации игрового процесса, которые использует человек в качестве обучения или развлечения. К компьютерным играм также относят видеоигры и мобильные игры.

Написание нашей игры начиналось с выбора библиотек, классов и модулей. Далее мы включили графику, анимацию, звук, управление. Мы создаем игру симулятор, по сбору мусора и переработке.

Написание кода, автоматизации процессов и проверка на работоспособность нашей игры у нас отняли около 1 месяца моей работы.

Мы установили Unity, импортировали файлы и начали писать код. Также мы использовали интернет ресурсы, чтобы найти графику и звук. У нас есть спрайт — это элемент компьютерной графики, представляющий объект на экране, который может двигаться. В двухмерной игре все, что вы видите на экране, является спрайтами. Изначально мы распределили все части своей игры, которые нужно будет прописать в отдельных файлах.

В ходе моей проделанной исследовательской работы нам удалось добиться желаемого результата. У нас получилось создать игру на языке программирования C#, конечно, не без каких-либо проблем и недочётов. К такому недочёту можно отнести отсутствие уровней игры, что в дальнейшем мы постараемся исправить. Мы ожидали, что создание игры не будет какой-то тяжелой работой, но оказалось все совсем иначе. В

отличие от создания 2D моделей, написание кода и автоматизация работы функций в моих кодах было очень трудоемким занятием, ведь если мы сделаем хоть один не правильный шаг, то будто бы попадаем в зыбучие пески, из которых очень тяжело выбраться. Но все же мы справились с нашими задачами и поставленной целью и в дальнейшем постараемся доработать свою игру и выйти на еще более высокий уровень. Теперь я хочу попросить друзей оценить мою работу, после ее выпуска на бесплатную платформу. Надеюсь что игра понравится всем.

Манипулятивное поведение и стиль семейного воспитания

Смирнова Полина, 9 класс.

*МОУ лицей №3 города Галича Костромской области
Научный руководитель Залецкая Светлана Евгеньевна,
учитель истории и обществознания, педагог-психолог*

Обоснование актуальности темы.

Мы столкнулись с проблемой: что же влияет на выбор стратегии поведения школьника? Причины лежат в личностных особенностях самого учащегося, или на выбор стратегии поведения влияют взрослые?

Стиль воспитания, который используется родителями, имеет огромное влияние на ребенка в его текущем возрасте и в будущем. Те методы и приемы воздействия на ребенка, которые выбирают родители, являют собой некий фундамент будущей личности, влекут за собой определённые последствия, определяют отношение детей к родителям, формируют их образ семьи, систему объектных отношений и модель их разворачивания, отражаются на эмоциональной сфере детей.

Проблематика манипулятивного поведения и стиля семейного воспитания остается неизменно острой. Исследование особенностей манипулятивного поведения поможет взрослым и детям лучше понять друг друга и избежать каких-либо ошибок в дальнейшем.

Цель работы: определить связь манипулятивного поведения подростков со стилем семейного воспитания.

Задачи:

- проанализировать научную литературу по проблеме манипулирования;
- изучить стили семейного воспитания на основе психолого-педагогической литературы;

- исследовать специфику и стратегии манипулятивного поведения подростков;
- исследовать связь манипулятивного поведения и стиля семейного воспитания у детей подросткового возраста;
- разработать рекомендации по выстраиванию эффективных способов взаимодействия родителей и подростков.

Объект исследования: манипулятивное поведение.

Предмет исследования: манипулятивное поведение подростков с разным стилем семейного воспитания.

Гипотеза: существует связь между манипулятивным поведением подростков и стилем семейного воспитания.

В работе описаны эмпирические данные, полученные в процессе апробации диагностических *методов*:

- авторская анкета «Что такое манипулирование»;
- методика «10 высказываний», предложенных Эверетт Шостромом как речевые манипуляции;
- методика В.В. Бойко «Склонность к воспроизведению негативных эмоциональных инграмм»;
- методика для изучения детско-родительских отношений «Поле отношений».

Общие выводы.

В ходе исследования частично подтвердилась связь манипулятивного поведения подростков со стилем семейного воспитания, выявлены особенности манипулятивного поведения подростков, определены гендерные различия манипулятивного поведения.

Новизна работы состоит в разработке алгоритма действий (чек-листы) для подростков и их родителей с целью оптимизации детско-родительских отношений.

Исследовательская работа имеет *теоретическую значимость*, которая состоит в расширении существующих в педагогике и психологии представлений о технологиях манипулятивного поведения современных подростков во взаимосвязи с особенностями семейных отношений.

Практическая значимость исследования состоит в разработке правил и приемов противостояния разным стратегиям манипулятивного поведения, которые могут использовать в межличностном общении подростки и родители.

Ключевые слова: манипулятивное поведение, стратегии манипуляции, стиль семейного воспитания, конфликт, подростковый возраст.

Тайна наших фамилий

*Субботина София, Сухина Елизавета 5а класса МБОУ ССШ №7
Золотарева Елизавета Петровна, учитель истории
и обществознания МБОУ ССШ №7 городского округа- город Камышин*

История нашей огромной страны многообразна. Культурные особенности складывались веками под влиянием различных исторических событий. Эта характерность отразилась даже в наших фамилиях. Фамилии - важная часть истории и культуры народа, его языка.

Проблема работы была сформулирована, когда на уроках истории и русского языка мы говорили о сохранении исторической памяти. Многие из одноклассников не интересовались происхождением своего рода. Нам стало интересно: какие тайны скрывает фамилия человека?

Актуальность темы обусловлена тем, что в ней отразились наиболее острые проблемы современности: сохранение исторической памяти народа и сохранение традиционных духовно-нравственных ценностей. Одной из главных ценностей является семья. Неслучайно 2024г. указом президента В.В. Путина объявлен в России Годом семьи. Наша страна проводит активную политику по сохранению исторической памяти народа. Прививание любви к истории и её сохранению необходимо начинать с изучения происхождения своей фамилии.

Цель исследования – изучить историю происхождения фамилий учащихся 5А класса и составить «Древо фамилий».

Задачи исследования:

1. Изучить возникновение фамилий в отечественной истории;
2. Проанализировать варианты происхождения фамилий и сгруппировать их по категориям;
3. Выяснить толкования фамилий одноклассников.
4. Оформить результаты исследования в виде «Древа фамилий».

Гипотеза: Фамилия человека – важный источник информации о прошлом. Если изучить происхождение своей фамилии, то можно узнать не только о своих предках, но и о обычаях, занятиях своего народа в далёком прошлом.

Основные этапы работы: планирование, сбор информации, анализ информации, подведение итогов, внесение поправок, оформление проекта, показ проекта руководителю, защита.

Методы исследования: изучение разнообразных источников информации, анализ собранного материала; сравнение и сопоставление; обобщение полученных данных.

В ходе исследования были использованы различные статьи и словари. Проблема исследования происхождения фамилий в отечественной науке подвергается тщательному изучению учёными, так как помогает погрузиться в историю жизни предков.

Научная новизна заключается в том, что предложен свой способ обобщения информации по изучению происхождения фамилий учащихся с помощью создания «Древа фамилий».

Теоретическая значимость работы заключается в установлении исторических корней современных фамилий, в установлении взаимосвязи фамилий с занятиями, нравами, образом жизни наших предков, предполагает определенный вклад в изучение истории нашей страны через фамилии наших предков.

Практическая значимость связана с тем, что приведённый анализ фамилий одноклассников, и презентация «Древа фамилий» усиливают интерес учащихся к истории своей страны. Данное исследование можно использовать на уроках истории и окружающего мира, на классных часах.

Тайны газированной воды

*Усова Александра, учащаяся 2 «А» класса МАОУ «Лицей»
г. Урютинск Волгоградской области wera@yandex.ru*

Все дети любят газированные напитки - они сладкие, шипучие. Веселые, пузырьки, наполняют стакан с разноцветными напитками, и приглашают нас попробовать их яркий вкус. Да и реклама настоятельно рекомендует нас употреблять прохладительные напитки разных вкусов.

Но от родителей мы часто слышим о вреде этих напитков. Поэтому мне стало интересно выяснить, какими свойствами обладает газировка, и какое влияние оказывает газировка на здоровье человека.

Цель: выявление свойств газированной воды.

Задачи исследования:

1. Изучить историю создания газированной воды
2. Изучить литературные источники о различных видах газированных напитков и их составе
3. Провести эксперименты с газированной водой
4. Провести опрос среди учеников нашей школы, какую газированную воду они предпочитают и как часто её употребляют
5. Узнать о влиянии напитков на здоровье человека

6. Приготовить витаминный газированный коктейль «Мохито»

Объект исследования: сладкие газированные напитки

Предмет исследования: влияние свойств газированных напитков

Гипотеза: свойства газированной воды влияют на здоровье человека

Методы исследования: работа с информационным источником, наблюдение, анализ, анкетирование, эксперимент.

Результаты опроса учащихся МАОУ «Лицей» учащихся 2-3 классов показали, что из 109 опрошенных учеников 52 человека с удовольствием употребляют газированные напитки и считают их очень вкусной. Все ребята знают о вреде этого напитка, но продолжают его употреблять. Есть учащиеся, кто употребляет ее каждый день.

В результате исследования мы пришли к следующим выводам:

1. Сначала газированная вода была натуральным продуктом, состоящим из фруктового сиропа и газированной воды. Но со временем масштабы потребления газированных напитков возросли, и компаниям стало невыгодно изготавливать натуральный продукт. Так появилась современная газировка.

2. Химический состав современных напитков оказывает губительное действие на здоровье человека, особенно ребёнка.

3. В домашних условиях можно приготовить полезный газированный напиток.

Гипотеза подтвердилась: химические свойства газированной воды влияют на здоровье человека.

Моя работа может быть использована на уроках окружающего мира и внеклассных мероприятиях по правильному питанию.

Литература:

1. Детская энциклопедия «Интересно обо всём» - М: ВАКО, 2008.
2. Интернет. Википедия. «Разговор о правильном питании».
3. «Мир вокруг нас». Серия «Школа России» // А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2010г.
4. Энциклопедия «Большие проблемы маленькой планеты»- М.: Просвещение 2003.

Ландшафтный дизайн современных пришкольных территорий

Филимонова Евангелина, обучающаяся 8 класса, муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Линёвской средней школы».

Научные руководители: Серухина Елена Васильевна, учитель географии; Филимонова Екатерина Сергеевна, учитель ИКТ.

Гипотеза исследования:

применение правил ландшафтного проектирования на пришкольных территориях сделает более комфортным и удобным пребывание на территории образовательного учреждения.

Актуальность:

современные школы - не только комфортная среда внутри образовательного учреждения, но и благоустроенная территория вокруг него. Гармоничное и правильно организованное пространство пришкольной территории является неотъемлемой частью образовательного и воспитательного процесса. Процесс создания комфортной среды остро стоит при возведении новых учебных заведений, но особо в этом нуждаются уже существующие школы, поэтому мой проект является современным и актуальным.

Объект исследования:

использование законов ландшафтного проектирования на пришкольных территориях.

Предмет исследования:

территория МКОУ «Линёвская СШ» как место воплощения проектного предложения.

Цель работы:

разработать предложение по созданию благоустройства территории МКОУ «Линёвская СШ».

Задачи исследования:

- Дать определение понятию ландшафтная архитектура.
- Ознакомиться с особенностями проектирования пришкольных территорий.
- Рассмотреть основные требования к проектированию современных школьных участков.
- Разработать свой проект-предложение благоустройства территории МКОУ «Линёвская СШ».

Методы исследования:

- анализ литературы по теме работы, теоретическое обобщение и систематизация материала;

- наглядно-аналитический метод;
- проектирование и социальный опрос.

Теоретическая значимость:

обращение к данной теме делает возможным благоустройство любой школьной территории.

Практическая значимость:

на основе изученного и проанализированного материала разработан проект-предложение для воплощения на конкретной территории.

В ходе работы над проектом, я ознакомилась с такими понятиями как ландшафтная архитектура, малые архитектурные формы, рассмотрела основные тенденции современной ландшафтной архитектуры и ее стилистические особенности. Узнала важность ландшафтной архитектуры, и ландшафтного проектирования в формировании комфортной городской среды.

Также я проанализировала особенности ведения проектной работы при благоустройстве пришкольных территорий, выявила основные требования и рекомендации при составлении и разработке проекта. Это очень сложный и ответственный процесс.

Территория школы должна отвечать большому количеству требований, быть удобной, комфортной и самое главное безопасной для детей. Еще одно требование времени – школьная территория должна быть многофункциональной, быть не только местом для прогулок, игр и занятий спортом, но и быть школьной лабораторией, местом творческого развития и познания мира. Все это помогло мне при разработке творческой части моего проекта.

Проведя опрос среди одноклассников я выявила основные пожелания респондентов, выслушала их мнение. На основе всей полученной информации и был разработан мой проект. В нем я стремилась воплотить не только свою фантазию, но и желания потенциальных пользователей данной территории.

В результате моя гипотеза подтвердилась. Основываясь на изученном теоретическом материале, мной был разработан проект-предложение, который сделает более комфортным и удобным пребывание учащихся на территории образовательного учреждения и позволит создать по-настоящему, многофункциональное и творческое образовательное пространство.

Экосад: зелёная школа будущего

*Холмовой К., Кучина С., ученики 10 «Б» класса школы «Лицей «Туран»
Научный руководитель Носкова Л.Л., учитель физики школы «Лицей
«Туран» (Казахстан)*

В наше время, когда изменения в окружающей среде становятся более ощутимыми, необходимость внедрения экологических инициатив в школьную среду становится насущной. Проект "Экосад: Зеленая Школа Будущего" возникает в ответ на комплекс проблем, которые воздействуют на наш мир, а именно на уровень биоразнообразия, качество воздуха и образование в сфере экологии.

Проект направлен на создание инновационного экосада на территории школы, представляющего собой уникальное пространство для отдыха, образования и приобщения к природе. Экосад будет сочетать в себе элементы декоративных растений, интерактивные образовательные программы и разнообразные мероприятия, призванные способствовать экологическому образованию и устойчивому здоровому образу жизни. Гипотеза: «Экосад может сочетать в себе элементы декоративных растений, интерактивные образовательные программы и разнообразные мероприятия, что будет способствовать экологическому образованию и устойчивому здоровому образу жизни».

Цели проекта:

1. Создание привлекательного и функционального пространства для отдыха и обучения учащихся, их родителей и преподавателей.
2. Развитие экологической осведомленности и ответственного отношения к окружающей среде.
3. Содействие образовательному процессу через интеграцию учебных элементов в экосад.
4. Обеспечение стабильного дохода через взносы, организацию мероприятий и партнерство с бизнес-сообществом.
5. Создание благоприятной среды для социализации, творчества и обогащения культурных знаний.

Проект "Экосад: Зеленая Школа Будущего" представляет собой уникальную и инновационную инициативу, направленную на создание зеленого и образовательного пространства в рамках школьной территории.

Наша цель - объединить образование, природу и социальное взаимодействие для поддержки устойчивого образа жизни и создания благоприятной среды для развития учащихся.

Основные аспекты проекта: Экологическое образование: Интеграция образовательных программ, стимулирующих интерес к природе и ответственности за окружающую среду. Культурная интеграция: Уникальный дизайн, интегрирующий элементы искусства и культурные мотивы, создавая уникальную атмосферу.

Устойчивость и разнообразие растений: Выбор экологически устойчивых растений, поддерживающих биоразнообразие и обеспечивающих разнообразие внешнего вида.

Партнерство с бизнесом и местным сообществом: Возможность для местных компаний поддерживать проект и участвовать в его развитии через спонсорство и партнерство.

Создание сообщества и социальная активность: Развитие социального взаимодействия и создание сообщества, центра культурной и образовательной жизни для обитателей района.

Проект представляет собой сбалансированное сочетание образовательных и развлекательных элементов, обеспечивая положительное воздействие на уровень образования, экологическое сознание и общественную активность в районе. С учетом этих факторов, "Экосад" стремится стать источником вдохновения, заботы о природе и социального развития в сообществе.

Психология, чувства и подростки

*Циерт М., 8 А класс школы «Лицей «Туран»
Ментор: Кирюшкина Н.Л. (Казахстан)*

Данная работа посвящена вопросам исследования и решения психологических проблем подростков, связанных с чувствами и коммуникациями.

Актуальность работы:

Что важно для подростка? Что больше всего важно вообще для человека? Наверняка что-то, что обеспечивает ему жизнь и бытие таким, какой он есть. Итак, речь идет об обществе, подробней об этом вы сможете прочитать в основной части нашего письменного проекта. С обществом подростки сталкиваются еще в школьном возрасте, общаясь со сверстниками. Однако порой возникают конфликты, проблемы, страхи, недопонимания и прочее то, что может сильно испортить жизнь любому человеку. Что же говорить о зреющем подростковом уме? Именно в нашем проекте и будет объяснен принцип работы общества и то, почему оно на некоторых реагирует так или иначе, и что в таком случае нужно делать. Это очень важная тема, и не менее важно понимать, как работает

механизм, если приниматься за работу с ним. Например, буллинг - достаточно жестокое действие со стороны общества. Впрочем, наша работа охватывает и другую, тоже очень важную тему: чувства. Почему мы чувствуем себя плохо в какие-то моменты, что с этим делать, и для чего вообще существуют чувства? Вы также найдете подробные ответы на эти выше описанные вопросы. Это очень важные и волнующие подростков вопросы, и мы на них готовы дать подробные ответы и объяснения связанным с ответами явлениям.

Гипотеза: Отсутствие положительных коммуникаций и взаимоотклика приводит к плохим последствиям

Цель проекта: Изучить проблемы подростков, связанные с коммуникациями и чувствами.

Задачи:

- Описать поведение людей в различных ситуациях
- Провести исследование на наличие проблемы
- Составить статистики
- Вынести итоговые данные

Методы исследования: Анкетирование, изучение Интернет-ресурсов, изучение статистик.

Вывод: Работа актуальна, и это подтверждает множество фактов, описанных в работе. Общество, чувства, взросление и различные способы справиться с проблемами на данной почве - очень неоднозначные, но понятные темы. Также эта работа о психологии, связанной со взрослением, однако почитать пригодится и детям, и взрослым.

Проведя исследование, автор понял, что очень хорошо будет рассказать о важных психологических темах через компьютерную игру, и поэтому решил в следующем году выпустить компьютерную игру.

Эргонимы в современном ландшафте города Котово: структурно-семантический аспект

*Чеботарева Екатерина, ученица 11 «А» класса
Беликова Елена Семеновна, учитель русского и литературы МБОУ СШ №6
г. Котово Волгоградской области*

Большое значение люди уделяли именам, которые давали человеку при рождении. Удивительны по происхождению названия рек, городов, улиц, учреждений.

Недаром знаменитый капитан Врунгель произносит фразу: «Как вы яхту назовёте так она и поплывёт». Это злословие связывают с

названием корабля, который по иронии судьбы становится «Бедой» вместо «Победы».

Имена собственные - чрезвычайно интересная тема для лингвиста. Они являются не только носителями номинативного значения, но также содержат в себе большое количество самой разнообразной информации: о языке, географии и природе местности, об истории и обычаях этноса. В последние десятилетия проблемы ономастики всё более привлекают внимание ученых-языковедов.

Особый интерес представляют так называемые периферийные разделы ономастики: исследования в области коммерческих предприятий, словесных товарных знаков, гемеронимов (названий средств массовой информации) и т.д.

Время конца XX - начала XXI века характеризуется переменами в экономической, социальной жизни России, что не смогло не отразиться на языке: произошел так называемый "ономастический бум". Времена однотипных, идеологизированных названий канули в Лету. Номинаторы в условиях рыночной экономики и жесткой конкуренции стремясь привлечь клиента, начали выбирать такие названия для своих предприятий, которые были бы не похожи на другие, запоминались и одновременно служили рекламой заведению.

Цель: изучить особенности эргонимов в сфере торговли в г. Котово.

Задачи:

1. Выявить смысловые группы эргонимов;
2. Рассмотреть способы наименования торговых предприятий;
3. Выявить особенности названий предприятий в сфере торговли
4. Выяснить, какие названия привлекают / отталкивают потребителей

телей

Гипотеза: среди эргонимов г. Котово можно выделить различные смысловые группы; эргонимы выполняют рекламную функцию, привлекающую внимание потребителей.

Предмет изучения: эргонимы в сфере торговли.

Объект изучения: названия предприятий в сфере торговли города Котово.

Актуальность этой проблемы заключается в том, что администраторы юридических организаций хотят создать индивидуальный, оригинальный и необычный образ, чтобы название организации, вывеска соответствовали его содержанию, привлекали и запоминались потребителю. Любопытен факт, что трепетное отношение к названию магазинов и работников, и непосредственных директоров подтверждает мысль о том, что только слово может быть самой яркой и сильной по воздействию рекламой.

Интерес также вызван тем, чтобы найти ответы на следующие вопросы:

1. Какими критериями руководствуются бизнесмены при выборе названия организации?
2. Как и кто выбирает название, и какие тенденции в этой области существовали раньше и какие на современном этапе?

Буллинг: пути выхода

*Черепкова С., ученица 7 «В» класса школы «Лицей «Туран»
Научный руководитель: Калачева Т. В., психолог школы «Лицей «Туран»
(Казахстан)*

Практически в каждом классе есть дети, которые являются объектами насмешек, а иногда и открытых издевательств со стороны некоторых, часто и всех учеников класса. Однако, именно в последние 30 лет, психологи и педагоги бьют тревогу – настолько частым, жестоко проявляемым и приводящим к тяжелым последствиям становится это явление. Насилие редко имеет характер единичных эпизодов, это повторяющееся явление. Школьная травля стала еще более травматичной, жестокой в следствие того, что ее сцены теперь легко записываются на видео и распространяются по школе или в Интернете.

1.2 Цели и задачи исследования.

Цель исследования: изучить проблему буллинга в школе.

Задачи исследования:

Изучить понятие буллинг.

Разобраться в структуре буллинга.

Провести анкетирование учащихся 5-9 классов на выявление «буллинг-структуры».

Создать плакат-помощник «Буллинг. Пути выхода».

Практическая значимость: данная работа может помочь учащимся, которые попали в ситуацию травли в школе или интернете. Наш плакат служит помощником в сложной ситуации. Мы уверены, если ты знаешь как действовать, то сможешь легко со всем справиться.

Буллинг - травля в отношении кого-то со стороны сверстников, или других людей. Может проявляться как запугивание, издевательства, преследование и другие формы агрессивного поведения.

В результате воздействий, травма, которую получает ребенок, приводит к физическим, психологическим, личностным и социальным нарушениям. Самое серьезное воздействие насилие оказывает на само-

сознание ребенка. Самооценка становится низкой, ребенок постоянно переживает чувство стыда, вины, собственной неполноценности. Ребенок, пострадавший от травли характеризуется боязливостью, замкнутостью. Ребенок, которого бьют, укрепляется во мнении о допустимости и даже необходимости такой формы наказаний. Он начинает думать, что физически сильный человек имеет право на неограниченную власть.

В отличие от единичных случаев агрессии, буллинг предполагает, что обидчик может навредить жертве здесь и сейчас, а так же быть опасным для него в будущем.

Существует целый ряд факторов, способствующих процветанию буллинга в детских коллективах. Во многом развитию этого явления способствуют воспитание в семье и микроклимат того образовательного учреждения, куда попадают дети для получения образования.

В пресс-службе Минздрава РК рассказали, по результатам национального исследования, что в 2022 году в Казахстане: 17,5% детей время от времени подвергались буллингу; 6,8% подростков страдали от травли два-раза в месяц; 14,1% детей в возрасте 11-15 лет сами хотя бы раз участвовали в буллинге сверстников. Опрос показал, что мальчики чаще участвуют в буллинге, чем девочки.

Мы провели исследование среди учащихся 5-9 классов. Почему мы выбрали именно такой возраст? Научно доказано, что именно ученики возраста 10-15 лет чаще всего подвергаются травле или сами становятся участниками буллинга. К 15 годам доля страдающих от буллинга школьников падает. Всего в исследовании приняли участие – 206 учащихся с 5 по 9 класс.

Для помощи и информировании учащихся о том, как справиться с ситуацией, если в классе есть буллинг, нами разработан плакат с рекомендациями.

Научить ребенка правилам корректного поведения в конфликтной ситуации выполнимая задача. С помощью плаката-помощника, мы стремимся минимизировать конфликтные ситуации, в том числе буллинг. Краткие рекомендации о возможных действиях ребенка в ситуации конфликта или буллинга, по нашему мнению, сможет помочь любому человеку, который находится в сложной ситуации. Если владеть информацией, значит уметь решать проблемы.

Жизнь, опаленная войной

Чернышова Диана, учащаяся 2п класса МБОУ СОШ №8 города Ханты-Мансийска legotinagalina@mail.ru

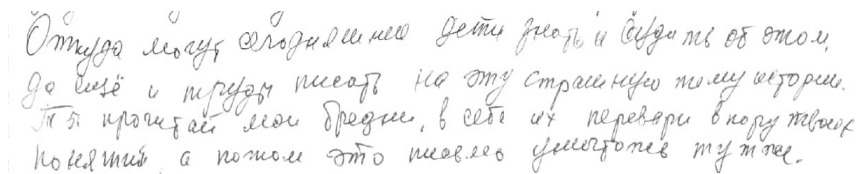
Ханты-Мансийский автономный округ - особая территория в России. И его рождение в декабре 1930 года совпало с великим переселением крестьян из обжитых мест в необжитые края, что на языке тех лет называлось кулацкой ссылкой. За короткий срок на карте округа появились новые посёлки, жителями которых стали высланные крестьяне. Война 1941 года выровняла в этих поселках всех. Жители, отказывая себе в самом необходимом, всем миром помогали защитникам Отечества. Развитие к тому времени отрасли народного хозяйства округа – рыбозаготовительная, лесная и другие, стали основными источниками продукции для тыла. Моя родословная непосредственно связана с этими событиями прошлого столетия.

Остяко-Вогульский округ являлся одним из крупных регионов «кулацкой ссылки» на Урале. Мой дедушка по маминной линии Сургутсков Гай Михайлович является очевидцем происшествий того страшного времени. Он и поведал мне свои воспоминания: «Наша семья Сургутсковых (это дед Егор и бабушка Клавдия с семьей) были отправлены в с.Реполово, что расположено вверх по Иртышу 70 км вниз по реке Обь (протока Ендырская) в 180 км от Хантов, а потом в местечко Касарава, сейчас это поселок Каменный. Нас высадили на высоком каменистом берегу реки. Вначале они поставили полога, затем стали рыть землянки, в которых и зимовали вместе со скотом. Для такого «строительства» у них имелись лишь лопаты и заступы. А сами ходили валить лес для будущих изб посёлка, получившего название Каменный. На месте будущего посёлка стояла глухая тайга. У наших родителей было 5 детей военных лет. Это: Валя, я, Гена, Тома и Вася. Все они умерли. Чудом я выжил. Лечение было поставлено плохо. На 2-3 деревни был один фельдшер, у нас была фельдшерица Поллигария Александровна, она жила в деревне Кальманово в 10 км от Каменного. Всех взрослых работоспособных постоянно отправляли на разные работы с отъездом из поселка (лесозаготовки, рыболовство, смолокуренье и другие работы). А мы с бабушками оставались в разлуке с родителями. Приедут домой на 1-2 дня в месяц и снова их увозят. Я, да и все дети тосковали по родителям. В 1941 г. началась война. Молодых мужиков и парней взяли на фронт, а что постарше (в том числе и папу) взяли в трудовую армию на 4 года».

Мои прабабушка и прадедушка Михаил и Надежда Сургутсковы внесли большой вклад в помощь фронту. Они занимались добычей рыбы. Зимой, чтобы поймать рыбу, долбили пешней лунки, протягивали подо льдом сети. Через 2-3 дня приходили проверить улов, снова пробивая замерзший лед. Они вытягивали сети, выбирая голыми руками рыбу. Рыбу укладывали в возы и на лошади везли на рыбокомбинат. Летом ловили рыбу неводами. Это большая, очень длинная сеть, которую рыбаки тянули вдоль берега. Рыба ловилась в сеть, как в мешок. Так удавалось поймать много рыбы.

В годы Великой Отечественной войны наш край стал важным элементом в тыловой поддержке действующей армии. Благодаря самоотверженности тружеников – северян за 4 военных года в округе выловлено 1 млн. 120 тыс. центнеров рыбы. Обский Север дал Родине 45% всей рыбы, выловленной в годы войны в Сибири. На рыбацкой путине 1942 г. было занято 3 тыс. женщин, возглавивших 318 бригад и звеньев.

Суровый северный климат усугублял и без того нелегкое положение жителей округа в войну. Но у всех были общие проблемы, общие трудности и общая цель – выжить и помочь фронту. В своих письмах – воспоминаниях дедушка Гай писал:



Откуда берутся голодные дети голод и смерть об этом,
до всего и пережить все это страшно не только потому,
что умирают люди, а потому, в сети их переверты в воду только
покажишь, а потом это все это все это все это.

А я думаю, что нам очень нужно это читать, понимать и рассказывать своим друзьям. Пусть все знают героев – наших бабушек и дедушек. Пусть у них учатся вере, силе и терпению.

Литература:

1. Документы государственного архива Ханты-Мансийского автономного округа (ГАХМАО)[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://arhivugra.admhmao.ru/velikaya-otechestvennaya-voyna-v-arkhivnykh-dokumentakh> (дата обращения: 19.01.2024)
2. Земсков. В.Н. «Кулацкая ссылка» в 30-е годы. Социологические исследования.- 1991г.
3. «Из истории деревни накануне и в ходе коллективизации 1927-1932гг.». Документы. г.Москва. 1989г.

4. «Наша общая горькая правда». Историко-краеведческий сборник. г.Ханты-Мансийск. Государственный музей природы и человека. ГП «Полиграфист». 2004г.

5. «Политические репрессии 1930-1940гг. в воспоминаниях и личных документах жителей ХМАО». Сборник документов. г.Екатеринбург. Изд. «Полиграфист». 2002г.

6. Семейный архив Сургутских.

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
И КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ
УЧИТЕЛЬСКО-УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ
В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

**МАТЕРИАЛЫ ОДИННАДЦАТОЙ
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ**

*Волгоград – Котово,
21–22 марта 2024 г.*

Тексты статей печатаются в авторской редакции.
Орфография и пунктуация авторов сохранены.

Ответственная за выпуск *М.С. Умнова*
Компьютерная верстка *Ж.В. Быстровой*

Сайт: www.planeta-kniga.ru
Тел./факс: (495) 988-72-83 (добавочн. 309, 311), (8442) 49-23-68, 333-823
E-mail: info@planeta-kniga.ru

Подписано в печать 16.12.2024. Формат 60x84/16
Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс». Физ. печ. л. 39.

