

## УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ СШ № 6 г. Котово  
от 23.10.2017 № 190-од  
«Об утверждении Программы развития  
музейного зала на 2018-2020 гг.»



### ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ МУЗЕЙНОГО ЗАЛА ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО КЛУБА «ВЫСОТА»

#### Содержание

1. Паспорт программы
2. Пояснительная записка
  - 2.1. Цели и задачи программы
  - 2.2. Социальные функции музейного зала
  - 2.3. Принципы работы музейного зала
  - 2.4. Ожидаемые результаты
3. Образовательное пространство музейного зала
4. Направления деятельности
5. Реализация программы
6. Модель поисково-краеведческой и музейной работы
7. Перечень мероприятий и работ по реализации программы
8. Ожидаемые результаты
9. Список литературы

## 1. Паспорт программы

**Название программы:** программа развития музейного зала военно-патриотического клуба «Высота»

**Авторы:** Гаджирамазанова О.С., директор; Беликова Е.С., заместитель директора по воспитательной работе; Тыщенко А.И., учитель истории и обществознания МБОУ СШ № 6 г. Котово

**Организация-исполнитель:** МБОУ СШ № 6 г. Котово.

**Целевые группы:** учащиеся 1-11 классов школы.

**Цель программы:** создание условий для развития музейного движения в образовательном пространстве школы на основе функционирования реальных и виртуальных залов

**Направления деятельности:** военно-патриотическое, краеведческое.

**Срок реализации программы:** 3 года.

## 2. Пояснительная записка

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования отмечено: «Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны».

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Пересматривается прошлое нашего Отечества, неоднозначно оценивается настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога - воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо. У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной, народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Музей - учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного образования и воспитания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Такие музеи возникли как межпредметные кабинеты для хранения учебно-наглядных пособий по истории и природе родного края: собрания оформленных учащимися краеведческих материалов - гербариев, минералов, фотографий, воспоминаний и других предметов, и документов. Школьные музеи в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение - в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

В музеях школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальными учебными подразделениями



образовательных школ, музеи школы выступают как своеобразная часть музейной сети страны.

В современном мире музейная работа выстраивается с учетом технических возможностей виртуального мира, поскольку это значительно расширяет границы применения музейной педагогики и позволяет обеспечить доступ к накопленным материалам музея широкому кругу поисковиков и исследователей.

История нашего города тесно связана с историей школы. В 2018 г. было принято решение о создании на базе военно-патриотического клуба «Высота» музейного зала. Разработана поисково-краеведческая программа, на основе которой осуществляется воспитательная и патриотическая работа.

## **2.1 Цели и задачи**

Цель программы - создание оптимальных условий для развития музейного движения в образовательном пространстве школы.

Целью создания школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Цель музейной деятельности - формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музейный зал, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно-патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Для достижения цели программы музейного зала военно-патриотического клуба «Высота» решаются следующие задачи:

- формировать у обучающихся гражданско-патриотические качества, расширять кругозор, воспитывать познавательные интересы и способности;
- формировать представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей;
- формировать уважительное отношение к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- формировать у обучающихся навыки, позволяющие использовать виртуальное пространство для размещения материалов музея и систематизации результатов поисково-исследовательских работ;
- воспитывать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии, основным видам и методике проведения экскурсий и организации экспозиций;
- развивать научно-исследовательскую работу музея.

## **2.2. Социальные функции музейного зала**

Музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Музейная работа в школе даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе



научно-исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, составлять факты и др.

Результаты музейной работы коллектива зависят от слаженности действий всех ее участников. Музейно-краеведческая деятельность - это своего рода социальное сито, в процессе которой дети познают важность коллективной работы, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Актив школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

### **2.3. Принципы работы музейного зала**

Деятельность музейного зала осуществляется на следующих принципах:

- систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом, проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеучебной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.;
- самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;
- связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- учёт, хранение и экспонирование собранных материалов. Организация сотрудничества с государственными музеями и архивами, их научно-методическая помощь.

### **2.4. Ожидаемые результаты**

- формирование активной позиции обучающихся, их подготовленности к жизни;
- формирование знаний обучающихся об истории школы, об истории Великой Отечественной войны, героях войны;
- развитие творческого потенциала личности, мотивации к познанию окружающего мира
- формирование знаний обучающихся о музейном деле;
- воспитание культуры общения, развитие коммуникативных способностей;
- развитие памяти, воображения и восприятия, организаторских навыков;
- взаимодействие семьи, школы и музея.

## **3. Образовательное пространство школьного музея**

МБОУ СШ № 6 г. Котово сотрудничает с администрацией города и района, ветеранскими организациями, краеведческими музеями, районным домом культуры, центром детского творчества, библиотеками города, музеями и музейными комнатами других школ, общественностью города и района. Взаимодействие осуществляется через участие в городских, районных краеведческих мероприятиях, в конференциях, смотрах, конкурсах.

В настоящее время музейный зал имеет реальное и виртуальное размещение. В-первых, реальное размещение на 1 этаже здания школы в кабинете военно-патриотического воспитания, совмещенном с кабинетом для видеоконференцсвязи.

Кабинет оборудован необходимой мебелью, снабжен современными техническими средствами (ноутбук, проектор, установка для видеоконференцсвязи, специальный выделенный спутниковый канал связи), тематическими стендами, специальной литературой. Во-вторых, виртуальное размещение на сайте школы и страницах официальных групп школы в социальных сетях. Руководство обеспечивает ответственный за реальный зал. Виртуальный музейный зал является продуктом коллективной деятельности инициативных групп педагогов, учащихся и родителей школы.

#### 4. Направление деятельности

Организационная работа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание актива музея.</li> <li>2. Планирование работы музея.</li> <li>3. Создание творческих групп.</li> <li>4. Составление программы исследовательской деятельности.</li> <li>5. Оснащение и оборудование школьного музея.</li> </ol>
Работа с активом музея.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение актива основам музейного дела.</li> <li>2. Распределение между членами актива направлений музейной работы.</li> <li>3. Совершенствование работы музея.</li> <li>4. Участие в издательской и научно-просветительской деятельности.</li> </ol>
Поисковая работа и работа с музейным фондом	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Инвентаризация имеющихся музейных предметов.</li> <li>2. Создание инвентарной книги музейных экспонатов, поступивших на музейное хранение.</li> <li>3. Систематизация музейных экспонатов по предметам и темам.</li> <li>4. Оформление нормативных актов и документов по деятельности музея.</li> <li>5. Поиск музейных экспонатов и пополнение музейных фондов.</li> <li>6. Составление картотеки музейных экспонатов.</li> <li>7. Создание условий для хранения и экспонирования музейных экспонатов.</li> <li>8. Фото-, видеосъемка экспонатов и материалов музея. Оцифровка экспонатов и материалов</li> <li>9. Подготовка и презентация оцифрованных материалов в виртуальном зале на сайте школы</li> </ol>
Поисковая и научно-исследовательская работа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поиск и систематизация информации о выдающихся выпускниках школы.</li> <li>2. Поиск и систематизация информации о педагогах школы.</li> <li>3. Поиск и систематизация информации о строительстве и развитии школы как учебного заведения.</li> <li>4. Создание видео и фотоархива истории школы.</li> <li>5. Создание архива творческих работ учащихся и педагогов школы.</li> <li>6. Поиск и систематизация информации о Героях Советского Союза, участниках Великой Отечественной войны, локальных вооруженных конфликтах – уроженцах г. Котово и Котовского района.</li> </ol>
Экскурсионно-просветительская работа.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация постоянных и временных выставок и экспозиций, посвященных истории школы, знаменитым землякам.</li> <li>2. Проведение экскурсий, бесед, музейных уроков, классных часов по тематике музея.</li> <li>3. Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и других вооруженных конфликтов, краеведами, поэтами, художниками, интересными людьми.</li> </ol>



	<p>4. Творческие отчеты, публикации о работе музея в СМИ.</p> <p>5. Использование музейных предметов на уроках и во внеклассной работе.</p>
Творческая работа.	<p>1. Проведение занятий кружков, краеведческих вечеров, творческих мастерских.</p> <p>2. Организация выставок творческих работ учащихся, их достижений.</p> <p>3. Участие в краеведческих конкурсах, викторинах, олимпиадах и других мероприятиях школы, района, города, области.</p>
Методическая и консультативная работа.	<p>1. Составление лекций, бесед, тематических уроков.</p> <p>2. Обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсий.</p> <p>3. Консультации, практические занятия по написанию рефератов, проведение мероприятий и уроков по краеведческой тематике, составление программ.</p> <p>4. Сотрудничество с музеями, архивами, учреждениями дополнительного образования, библиотеками. Обмен опытом с музеями других школ.</p>
Инновационная и издательская работа	<p>1. Создание сборников с материалами музея.</p> <p>2. Создание электронного ресурса с материалами музея.</p> <p>3. Участие и организация региональных и межрегиональных проектов на базе зала видеоконференцсвязи по презентации наработанного опыта и оцифровке накопленных материалов.</p> <p>3. Разработка программы сетевой региональной инновационной площадки «Виртуальный центр методической поддержки поисково-исследовательской и инновационной деятельности учительско-ученических сообществ Котовского муниципального района Волгоградской области»</p>

## **5. Реализация программы**

Воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия по принципу поэтапной реализации действующей программы.

### *Начальное общее образование.*

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека на начальной ступени обучения реализуется через:

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой;
- ознакомление с героическими страницами истории России и нашей области, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина;
- ознакомление с историей и культурой нашего края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России;
- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.

### *Основное общее образование:*

- знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина;

- знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны;
- участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, героях и участниках Сталинградской битвы, в проведении встреч с ветеранами и военнослужащими;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

*Среднее общее образование.*

Воспитание обучающихся на ступени среднего общего образования должна быть построено на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, традиционные религии России, искусство, природа, человечество и направлена на воспитание высоконравственного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, подготовленного к жизненному самоопределению.

## **6. Обеспечение реализации программы.**

*Организационно-управленческие условия:*

- разработка и утверждение плана работы школьного музея;
- анализ деятельности музея;
- создание ученического органа самоуправления – Совета музея;
- внесение изменений и дополнений в документы, регламентирующие деятельность музея;
- разработка новых положений, приказов, регламентирующих деятельность музея;
- проведение заседаний Совета музея;
- проведение экспертизы экспонатов музея;

*Кадровое обеспечение:*

- руководитель музея;
- заместитель директора по воспитательной работе;
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе, курирующий вопросы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- кафедра общественно-лингвистических дисциплин МБОУ СШ № 6 г. Котово;
- кафедра естественно-научных дисциплин;
- кафедра филологических дисциплин;
- кафедра технологии и методики начального обучения.

*Финансовое обеспечение.*

Финансирование музея осуществляется за счет внебюджетных средств образовательного учреждения, спонсорских средств.

*Организационно-информационное обеспечение:*

- информирование через СМИ о проведенных мероприятиях;
- размещение на школьном сайте информации о деятельности музея.

*Материально-техническое обеспечение:*

- оснащение кабинета-музея в соответствии с действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения;
- наличие мультимедийной техники.

## **7. Модель музейной и поисково-краеведческой и исследовательской работы**





Данная модель позволяет учащимся получать знания и представления по истории, культуре, природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение работы школьного музея позволяет дать обучающимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Программа «Музейный зал военно-патриотического клуба «Высота» осуществляется как программа развития образовательного пространства музейного зала и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях.

Особым компонентом являются научно-исследовательские экспедиции по изучению и охране историко-культурного и природного наследия родного края музейно-краеведческими средствами. Организационно-методическим центром выступает Совет школьного музея. Таким образом, фонды школьного музея и его информационно-краеведческая база смогут пополняться не только в результате деятельности актива самого музея, но и других обучающихся образовательного учреждения.



## 8. Циклограмма мероприятий по реализации программы на 2019 – 2020 г.

<b>Нормативно-правовое и организационно-методическое обеспечение</b>	
Подготовка и издание локальных актов, регламентирующих работу школьного музея.	Сентябрь – октябрь
Проведение заседаний Совета музея	1 раз в четверть.
Создание поисковых групп	Октябрь
Закупка музейной мебели. Оформление экспозиции.	Декабрь
Организация лекторских групп	Январь
Разработка плана работы музея на новый учебный год.	Апрель
Паспортизация школьного музея	Декабрь
Анализ работы музея	
<b>Научно-методическое обеспечение музейно-педагогической деятельности</b>	
Подготовка семинаров, "круглых столов", вечеров памяти, научно-практических конференций на базе музейных залов	В течении периода действия программы.
Выступления на муниципальном и региональном уровне о работе музея	
Подготовка и проведение экскурсий по музею	По заявкам
<b>Информационно - аналитическое обеспечение работы школьного музея</b>	
Размещение на школьном сайте информации оцифрованных материалов	В течение периода действия программы
Помощь в подготовке классных часов на базе фондов школьного музея	По заявкам
Публикация материалов о работе музея в СМИ	В течении периода действия программы.
<b>Мероприятия, конкурсы, смотры, экспедиции, поисковая работа</b>	
Участие в смотре-конкурсе школьных музеев	Март-июнь
Участие в «Патриотической неделе»	Февраль
Оформление тематических выставок	Январь – март
Оформление тематических выставок о земляках – Героях Советского Союза.	Март – апрель
Участие в акции «Бессмертный полк фронтовых писем»	Октябрь – апрель
Подготовка и участие в мероприятиях, посвященных юбилею школы	Сентябрь
Организация встреч с выпускниками школы и интересными людьми, представителями организаций и предприятий	Октябрь
Полевые экспедиции по сбору краеведческого материала	Июнь – август

## 9. Ожидаемые результаты.

*Для музея:*

- организация и совершенствование деятельности музея;
- рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- укрепление материальной базы музея.

*Для обучающихся:*

- в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно-нравственного развития школьников;

- в ходе реализации программы у обучающихся предполагается формирование исторического сознания;
- в познавательной сфере предполагается развитие у обучающихся навыков исследовательской работы, формирование умения пользоваться различными источниками информации, в том числе умение работать с подлинными архивными документами;
- в сфере физического здоровья предполагается решить вопрос занятости обучающихся поисковой деятельностью, организацией экспедиций, что позволит снизить социальные риски.

### Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Галкина Т. В. Музейная педагогика: коммуникативный феномен экскурсии как базовой музейно-педагогической формы //Вестник Томского государственного педагогического университета. - 2010. - Выпуск 4 (94). С.63-76.
3. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
4. Макеева И. А. Школьный музей: история и перспективы развития [Текст] / И. А. Макеева // Педагогика: традиции и инновации: материалы II междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2012. — С. 125-127.
5. Микулан И.Н. Школьный музей как средство формирования патриотизма учащихся. Дисс. кан. пед наук. - Ставрополь. 2006. - 176 с.
6. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
7. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
8. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
9. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы//Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
10. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
11. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002