

# ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА И КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧИТЕЛЬСКО-УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ

**МАТЕРИАЛЫ ДЕСЯТОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

*Волгоград – Котово, 21–22 марта 2023 г.*



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
ГАОУ ВО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»  
Отдел по образованию администрации Котовского муниципального района  
Волгоградской области  
МКУ «Методический центр» Котовского муниципального района Волгоградской области  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6 с углубленным изучением  
отдельных предметов» г. Котово Котовского муниципального района Волгоградской области  
(муниципальный ресурсный центр)

---

# **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА И КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧИТЕЛЬСКО-УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ**

**МАТЕРИАЛЫ ДЕСЯТОЙ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ**

*Волгоград – Котово,  
21–22 марта 2023 г.*

**МОСКВА  
«ПЛАНЕТА»**

УДК 371.3+616.8

ББК 74.2+74.5+88.5+88.8

**И889 Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ:** материалы X Международной науч.-метод. конф. Волгоград – Котово, 21–22 марта 2023 г. / Сост. О.С. Гаджирамазанова, Т.В. Джусова, Л.А. Зотова, А.А. Сергеев, Т.В. Черникова / Под ред. Т.В. Черниковой и Т.В. Джусовой. М.: Планета, 2024. – 558 с.

ISBN 978-5-6051077-9-8

Представлены материалы X Международной научно-методической конференции, проведенной на базе средней общеобразовательной школы № 6 г. Котово Волгоградской области. Школа является партнером Волгоградского государственного социально-педагогического университета, Волгоградской государственной академии последипломного образования, Института архитектуры и строительства Волгоградского государственного технического университета по совместной образовательной, методической, научно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности.

В сборнике представлены материалы ученых, учителей и школьников-исследователей из Волгограда, Волгоградской и Костромской областей, Дагестана, Москвы, Санкт-Петербурга, Элисты, а также Германии, Беларуси, Казахстана, Китая, Кыргызстана, Узбекистана. В публикациях ученых раскрыты научные и организационные основания разработки и реализации исследований, проектов и программ в области общего образования, затронуты вопросы подготовки педагогических кадров и их профессионального сопровождения в режиме наставничества. Статьи учителей-практиков содержат описание передового педагогического опыта в рамках реализации мероприятий Федеральных проектов «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего», «Социальная активность». Опубликованные тезисы участников конференций-конкурсов ученических проектов и учебно-исследовательских работ школьников отражают широту их познавательных интересов и социальной активности.

Для широкого круга ученых, практиков и руководителей образования, вовлеченных в исследование психолого-педагогических проблем учебно-воспитательной деятельности школы и возможностей ее технологического и творческого совершенствования.

ББК 74.2+74.5+88.5+88.8

© Коллектив авторов, 2024

© Джусова Т.В. (ред.), 2024

© Т.В. Черникова (ред.), 2024

© Оформление, ООО «Планета», 2024

ISBN 978-5-6051077-9-8

## СОДЕРЖАНИЕ

### Раздел 1. Научные и организационно-методические основания разработки и реализации исследований, проектов и программ в области общего образования

<i>Слободчиков В.И. (г. Москва). Событийная педагогика А.С. Макаренко и С.А. Калабалина – основа воспитания человека Русского мира .....</i>	12
<i>Каплунович И.Я. (г. Москва – г. Великий Новгород). Обучение в эпоху ChatGPT. Как переиграть искусственный интеллект .....</i>	16
<i>Етерскова К.М., Черникова Т.В. Психологическое сопровождение профессионально-экономического самоопределения старшеклассников сельских школ .....</i>	20
<i>Зелинский К.В. Образовательное миссионерство как особая технология культурно-патриотического воспитания подрастающего поколения .....</i>	28
<i>Калинкина А.Б., Князев И.П. (г. Санкт-Петербург). Правовые нормы как основа формирования законопослушного поведения несовершеннолетних .....</i>	33
<i>Калинкина А.Б., Князев И.П. (г. Санкт-Петербург). Профилактика противоправного поведения у подростков .....</i>	43
<i>Прокурова С.В. Подростковый возраст: детерминанты выбора стратегий поведения в конфликтных ситуациях .....</i>	58
<i>Смолянинова В.М., Козачек О.В. Раннее восприятие комического и юмор у дошкольников как ресурс интеллектуального и эмоционального развития ребенка .....</i>	66
<i>Сокальский Э.А. (г. Элиста). Воспитательный потенциал традиционной калмыцкой семьи .....</i>	70
<i>Целуйко В.М. Психологические особенности гендерного воспитания ребенка в семье .....</i>	74
<i>Черникова Т.В. Профессионально-экономическое самоопределение в школьной юности: выбор сферы деятельности и нравственных ориентиров .....</i>	90
<i>Чернущенко Н.Н., Науменко О.В. Дистанционное обучение как ресурс обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС для детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной школы .....</i>	105
<i>Шайлова Г.М. Познавательные универсальные учебные действия: проблема изучения и формирования в младшем школьном возрасте .....</i>	108

### Раздел 2. Актуальные задачи года педагога и наставника: подготовка кадров для системы образования

<i>Абдуллаев С.Н. (г. Каракол, Кыргызстан), Мушаев В.Н. (г. Элиста). Тюрко-монгольская общность: вектор взаимодействия в процессе изучения языков .....</i>	118
<i>Алексеев С.В. (г. Санкт-Петербург). Лаборатория методического поиска как ресурс формирования исследовательских компетенций учителей-практиков .....</i>	121
<i>Астрейко С.А., Стасилович Н.С. (г. Мозырь, Беларусь). Развитие информационной культуры преподавателя технологии в процессе исследовательской деятельности .....</i>	128

<i>Бурлакова И.И. (г. Москва). Какой учитель необходим современной школе? .....</i>	134
<i>Глазырина Л.Г. Особенности психологической готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию.....</i>	138
<i>Дауткалиева П.Б. (г. Алматы, Казахстан). Особенности формирования профессиональной мотивации у студентов педагогических специальностей .....</i>	141
<i>Зотова Н.Г. Актуальные вопросы взаимодействия субъектов образовательного процесса.....</i>	145
<i>Каримова К.О. кизи (г. Шават, Узбекистан), Меркулова О.П. Востребованность у студентов психолого-педагогической поддержки становления готовности к саморазвитию .....</i>	147
<i>Петрова Л.М. Поддержка инициативы обучающихся в реализации наставничества (в форме театральных постановок).....</i>	151
<i>Сергеев А.А. Методологические возможности изучения феномена «профессиональная социализация» .....</i>	156
<i>Стасилович Н.С., Астрейко Е.С. (г. Мозырь, Беларусь), Ван Фэй (Китай). Сущность и структура культуры межличностного взаимодействия педагога .....</i>	161
<i>Хохлова Е.В. Образовательная среда вуза как условие развития субъектности студентов.....</i>	166
<i>Черникова Т.В., Янь М. (г. Тайюань, Китай). Студенты из Китая в отечественных педагогических вузах: чему они могут научить будущего российского учителя .....</i>	170

**Раздел 3. Образовательные истоки формирования гражданских, культурных, духовно-нравственных и других просоциальных ценностей.**

**Психолого-педагогическая и информационно-просветительская поддержка семьи. Формирование спектра инклюзивных возможностей образовательных организаций, сфокусированных на успешную социализацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья**

<i>Джусова А.Р., Ушакова И.А. Физическое состояние, лечение и реабилитация подростков, имеющих плоскостопие 1 и 2 степени.....</i>	174
<i>Дубровина Л. А., Кравченко В.Е., Кусмарцева С.М. Внеурочная деятельность как ресурс успешной самореализации младших школьников с ОВЗ.....</i>	176
<i>Коваленко З.Ш. (г. Алматы, Казахстан). Развивающие игры и задания по мотивам казахских народных сказок .....</i>	178
<i>Недоборова А.А., Черникова Т.В. Проектирование содержания общественно-полезной деятельности младших подростков .....</i>	182
<i>Неходцева Т.В. Использование приемов современных образовательных технологий как средство патриотического воспитания обучающихся с ОВЗ на уроках истории.....</i>	185
<i>Никодимова С.Н., Шубина А.С. Изучение отношения подростков к созданию семьи .....</i>	187

<i>Смирнова Н.С.</i> ИКТ как средство формирования функциональной грамотности у детей с задержкой психического развития.....	193
<i>Тирская Е.Д.</i> Виртуальная экскурсия с использованием VR-очков как инновационная форма гражданско-патриотического воспитания детей с ОВЗ.....	194
<i>Цой Н.И. (г. Алматы, Казахстан).</i> Постановка спектакля на английском языке “Harry Potter and Philosopher’s Stone” в школьном драмкружке как средство вовлечения подрастающего поколения в мир театрального искусства .....	197

**Раздел 4. Развитие вариативных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальных траекторий профессионально-личностного самоопределения и выбора жизненных и карьерных приоритетов и перспектив, в том числе в педагогической среде. Формы поддержки и сопровождения системы учительского роста. Технологии наставничества**

<i>Бурганова О.В.</i> Роль учителя в решении задач духовно-нравственного и патриотического воспитания при подготовке к итоговому собеседованию.....	200
<i>Буркова И.М., Давиденко М.Г.</i> Спортивно-патриотическое воспитание как одно из приоритетных направлений работы школьного спортивного клуба «Факел» .....	202
<i>Варакина Н.Е., Тишечкина С.А., Данилов Н.А.</i> Учебно-воспитательный процесс на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности в связи с введением новых образовательных стандартов начального и основного общего образования.....	205
<i>Водолазов Д.А., Черникова Т.В.</i> Психологическая устойчивость к агрессии и ее изучение в подростковом и раннем юношеском возрасте .....	207
<i>Давыдова А.Н.</i> Тимбилдинг как эффективный инструмент формирования коммуникативных навыков в различных направлениях.....	211
<i>Деманова Е.С.</i> Формирование основ экологической культуры в МБОУ «Новониколаевская СШ № 1».....	214
<i>Дубинина О.А.</i> Технология наставничества как форма эффективной адаптации и профессионального становления молодых педагогов в образовательной организации.....	217
<i>Иванова М.А., Куватова Е.С.</i> Современные подходы к формированию гражданско-патриотического сознания российской молодежи (из опыта работы).....	219
<i>Кирюшкина Н.Л. (г. Алматы, Казахстан).</i> Психолого-педагогические факторы развития креативности учащихся средствами, организованными учителем в проектной деятельности школьников .....	221
<i>Коновальцева В.В., Шубина А.С.</i> Психологическая готовность подростков к профессиональному выбору .....	225
<i>Кубракова А.С., Меркулова О.П.</i> Профессиональная готовность старшеклассников, обучающихся по разным профилям .....	230
<i>Ледовский Д.В., Жигалова Т.А, Фоминых С.Н., Куватова Е.С.</i> «Сила в знании!», или умное развлечение в образовательном процессе.....	235

<i>Манжосова И.В.</i> Семья и школа как основа для формирования духовного воспитания детей .....	237
<i>Массарова И.В.</i> Практика патриотического воспитания обучающихся в общеобразовательной школе: идеи, проекты, достижения .....	238
<i>Моргулец Г.Г.</i> Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках родной литературы (русской) в условиях реализации ФГОС СОО .....	242
<i>Муслиенко Е.А.</i> Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию посредством музейной педагогики.....	244
<i>Плотникова О.А.</i> Может экология стать самостоятельным предметом для изучения в школе? .....	246
<i>Поленов Е.Н. (г. Алматы, Казахстан).</i> Проект эффективных правил передвижения в школах и учебных учреждениях .....	248
<i>Разина О.Г.</i> Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся школы на основе культурно-исторического наследия Волгоградского региона.....	249
<i>Сергеев А.А., Завьялова Р.Х., Олейникова О.В.</i> Теория и практика применения квест-технологий в профорientационной работе со школьниками с особыми образовательными потребностями .....	251
<i>Толкунова А.А.</i> Внеурочные занятия для достижения образовательных результатов.....	265
<i>Хромкина Н.В., Шубина А.С.</i> Взаимосвязь девиантного поведения и социальной компетентности подростков .....	267
<i>Юсупова М.Г.</i> Государственные праздники как средство гражданско-патриотического воспитания младших школьников .....	270
<i>Яковлева А.А., Чижо Н.Ю.</i> Особенности экологического сознания младших подростков.....	272

**Раздел 5. Вопросы внедрения новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обновление содержания образования в современной школе. Информационно-образовательная среда как ресурс обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС и обеспечения доступности образования разных видов и уровней**

<i>Алфимова Е.А., Черникова Т.В.</i> Проектирование педагогом-психологом развивающих мероприятий по формированию учебной мотивации младших школьников .....	277
<i>Арефьев А.А.</i> Актуальные аспекты формирования функциональной грамотности на уроках охраны безопасности жизнедеятельности .....	281
<i>Бараева Л.В. (г. Алматы, Казахстан).</i> Использование интерактивных методов обучения для формирования метапредметных компетенций учащихся начальных классов .....	285
<i>Бердникова Г.П.</i> «Точка Роста» как средство развития познавательного интереса при изучении математики и физики.....	290
<i>Берсенева Н.Б., Шалаева Н.Г.</i> Банки заданий как инструменты формирования функциональной грамотности обучающихся на уроках естественно-математического цикла .....	292

<i>Гончарова В.С., Левина Т.В.</i> Повышение функциональной грамотности на уроках математики и физики.....	295
<i>Гончарова В.С.</i> Применение интерактивных образовательных платформ Учи.ру и Vimbox на уроках математики.....	301
<i>Гребенникова Г.В.</i> Создание игровых ресурсов с использованием отечественных сервисов.....	305
<i>Давыдова А.Н., Коровина М.И., Дегтярева Н.А.</i> Функциональная грамотность, как важный элемент обновления содержания образования в современной школе.....	307
<i>Джусова Т.В.</i> Развитие интеллектуальной одаренности учащихся через проектную и учебно-исследовательскую деятельность на уроках русского языка и во внеурочной деятельности.....	310
<i>Дубрасова Н.А.</i> Приемы и методы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка .....	312
<i>Дундукова О.И., Кузьмина Е.В.</i> Формирование функциональной грамотности школьников в рамках внеурочной деятельности и профориентации «Математические кейсы от профи».....	318
<i>Ермуханова З.А. (г. Алматы, Казахстан).</i> Пути повышения мотивации и мыслительной активности на уроках казахского языка .....	320
<i>Ефимчук Е.В.</i> Приемы смыслового чтения на уроке литературы в 6 классе (на примере рассказа А.И. Куприна «Чудесный доктор») .....	324
<i>Женискызы А. (г. Алматы, Казахстан).</i> Использование эвристических заданий в обучении на уроках истории при формировании метапредметных компетенций учащихся.....	327
<i>Жумагалиева А.Г. (г. Алматы, Казахстан).</i> Организация самостоятельной деятельности в обучении на уроке казахского языка при формировании метапредметных компетенций учащихся .....	331
<i>Зеленская Л.А.</i> Формирование и развитие функциональной грамотности на уроках географии .....	333
<i>Князькина Е.А., Алфимова Н.В., Сергеев А.А.</i> Учебные задания, развивающие функциональную грамотность младших школьников на уроках русского языка, литературного чтения и математики .....	336
<i>Конonenко А.В. (г. Алматы, Казахстан).</i> Формирование метапредметных компетенций учащихся в начальной школе через использование интерактивных методов обучения .....	343
<i>Конц Л.В. (г. Штайнберг, Германия), Шашлова Г.М.</i> Теоретические основания и организационные принципы психологического просвещения в школе в области формирования безопасного поведения обучающихся младшего школьного возраста в интернет-пространстве .....	346
<i>Кочеткова М.А. (г. Алматы, Казахстан).</i> Интеллектуальные игры в образовательном процессе .....	350
<i>Кулина Л.П., Тарасова М.Ю., Агаркова Н.В., Киладзе Н.В., Михленко О.А.</i> Ключевые направления формирования функциональной грамотности школьников в учебном процессе .....	352
<i>Лазарева Е.Г., Ляшенко И.А., Первых Е. А.</i> Опыт работы педагогов и психолога по организации исследовательской деятельности младших школьников.....	356



<i>Ларина Е.А.</i> Формирование естественнонаучной грамотности обучающихся 7-х классов в рамках пропедевтического курса химии.....	358
<i>Лежнева Е.И.</i> Чтение как основа функциональной грамотности школьника .....	360
<i>Морозова Р.Л. (г. Алматы, Казахстан).</i> Создание условий для формирования метапредметных компетенций учащихся на уроках физической культуры, путем организации практической деятельности.....	363
<i>Мураева О.В.</i> Формирование читательской грамотности на уроках физики.	366
<i>Николаева Е.П.</i> Химический эксперимент как средство формирования интереса к химии.....	370
<i>Новичихина Т.И., Скрипниченко И.А., Александрова Н.С.</i> Креативное мышление как эффективная практика формирования функциональной грамотности.....	372
<i>Нужная О.В.</i> Урок окружающего мира в третьем классе на тему «Волшебный магнит» .....	374
<i>Оганян Л.В., Шубина А.С.</i> Исследование учебной мотивации обучающихся младшего школьного возраста .....	376
<i>Омарова Л.С. (г. Алматы, Казахстан).</i> Организация творческих проектных групп в образовательном пространстве школы .....	379
<i>Перепелицына Л.В.</i> Имитационные технологии как элемент структуры исторических событий на уроках литературы.....	384
<i>Петренко Н.В.</i> Формирование функционально грамотной личности на уроках технологии, как требование обновленных ФГОС.....	387
<i>Попова Ю.В., Меркулова О.П.</i> Особенности формирования познавательного интереса к изучению иностранного языка у младших школьников .....	390
<i>Потредённая И.А. (г. Алматы, Казахстан).</i> Организация самостоятельной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы при формировании метапредметных компетенций .....	393
<i>Рудакова Е.В., Марченко О.А., Сергеев А.А.</i> Мастер-класс «Приемы формирования читательской грамотности у учащихся начальной школы»..	396
<i>Савостина А. Ю.</i> Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы.....	400
<i>Семенченко М. В.</i> Оборудование «Точки роста» как средство развития познавательных способностей школьников.....	403
<i>Сергеева Ю.В.</i> Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности.....	405
<i>Серухина Е. В.</i> Информационно – образовательная среда образовательного учреждения на уроках географии.....	408
<i>Соловьёва В.В. (г. Алматы, Казахстан).</i> Роль филологического образования в школе .....	410
<i>Тутикина Н.А.</i> Приемы формирования читательских навыков и умений на логопедических занятиях со школьниками с ограниченными возможностями здоровья .....	412
<i>Уразова Л.Н. (г. Алматы, Казахстан).</i> Формирование метапредметных компетенций, используя игровые и соревновательные технологии на уроках физической культуры, как средство повышения качества обучения	415

<i>Ушакова А.С. (г. Алматы, Казахстан). Дифференцированный подход к обучению как аспект формирования метапредметных компетенций учащихся на уроках в начальных классах .....</i>	420
<i>Фоминых С.Н. Виртуальный гид или как «BotMisha» помогает изучать родной край.....</i>	424
<i>Цветкова А.В. Приемы прочтения лирических произведений русских классиков (К. Бальмонт, Ф. Тютчев) через средства музыкальной выразительности в произведениях С. Рахманинова (мастер-класс) .....</i>	425
<i>Черников М.В., Козачек О.В. Психологическая готовность старшеклассников к прохождению единого государственного экзамена: опыт сравнительного исследования респондентов разного пола из 10 и 11 классов .....</i>	428
<i>Чжан С., Петрова Л.М. Представления о трудностях в обучении подростков в России и в Китае: кросскультурный аспект.....</i>	435
<i>Читилова Н.В. (г. Алматы, Казахстан). Организация самостоятельной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы при формировании метапредметных компетенций .....</i>	440
<i>Юркив Ю.А. Эффективные практики, способствующие повышению уровня читательской грамотности на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности.....</i>	444
<i>Янкина Е.Ю. Использование образовательной среды Котовского краеведческого музея как эффективного ресурса обеспечения качества образования по предмету «Родная русская литература».....</i>	447

## **Раздел 6. Дошкольное воспитание**

<i>Григорян М.А., Меркулова О.П. Социально-коммуникативное развитие детей младшего дошкольного возраста.....</i>	449
<i>Даниленко М.С. Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей старшего дошкольного возраста с особыми возможностями здоровья через инновационные формы образовательной деятельности.....</i>	452
<i>Захарова А.В. Взаимодействие с родителями воспитанников по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.....</i>	454
<i>Майданова Н.А., Новратюк С.А. Инновационный опыт работы с детьми дошкольного возраста по гражданско-патриотическому воспитанию.....</i>	455
<i>Сигалова Ю.С. Приобщение дошкольников к традиционным культурным ценностям как к основе духовно-нравственного и патриотического воспитания.....</i>	458
<i>Сушинская А.Ю. Использование игровых технологий в воспитании патриотизма у детей с ограниченными возможностями здоровья.....</i>	460
<i>Эклер Е.В. Влияние социализации дошкольников на формирование готовности ребёнка с ОВЗ к школе.....</i>	462

**Раздел 7. Материалы участников конференций-конкурсов  
учебно-исследовательских работ школьников «Радуга» и  
«Ломоносовские чтения»**

<i>Абдулганилова Х.</i> Мы в зеркале пословиц.....	465
<i>Абдурахманов Г., Харитонов А.</i> Английские песни в жизни подростка.....	466
<i>Абильмажинова Д.</i> Особенности взаимодействия с токсичными людьми.....	467
<i>Абильмажинова Д.</i> Тетрадь скорой помощи при тревоге, страхе, неуверенности в себе «Я в порядке».....	469
<i>Албутова П., Сапрыкина В.</i> Возможности интернет сервисов для сетевого взаимодействия кадетских классов.....	471
<i>Байбулов Д.</i> Нецензурные слова в коммуникативной лексике подростка.....	472
<i>Безбородова А., Сорокин А.</i> Влияние компьютерных игр на подростков.....	473
<i>Боровко В., Волков А., Рашидова Д.</i> Влияние музыки на прорастание семян.....	474
<i>Бочкарёва О.Н, Дубровина Л.А.</i> Светлый праздник «Пасха».....	476
<i>Васильева Ж.</i> Содержание кофеина в различных сортах чая и кофе .....	478
<i>Викарная П., Рузанов А., Шейн М.</i> Разработка интерактивного плаката по теме «Окружность. Круг. Сфера. Шар».....	479
<i>Вишневецкий А.</i> Памятные места моего родного города в почтовых марках.....	480
<i>Волкова В.</i> Драмкружок «Тигрёнок».....	481
<i>Гадимова Э., Рубанов И.</i> Как влияют синтетические моющие средства на водные растения.....	482
<i>Говорова А.</i> ЛИТЕРОЛЕДИ: блог для тех, кто любит или боится литературу.....	484
<i>Голова Е., Кулешова В.</i> Привлечение молодежи к народному промыслу....	485
<i>Гончаров З.</i> Шаг в здоровое будущее.....	487
<i>Горбатинова В.</i> Шоколад.....	488
<i>Григорьев Е., Ришовская А.</i> «Как хорошо учить читать!».....	497
<i>Дедова Д.</i> Влияние интернета на современных подростков .....	498
<i>Дронова У., Болдырева С., Масленникова Д.</i> История храма Димитрия Солунского.....	500
<i>Егоров М.</i> Каша – еда и сила наша.....	501
<i>Емельцов Д.</i> Многоликий патриотизм .....	502
<i>Ержан А.</i> Сборник экологических задач по физике.....	504
<i>Ершова М., Новикова Н.</i> Таинственное число 13.....	505
<i>Железникова Д., Рябова П.</i> Мое профессиональное будущее начинается уже сегодня.....	507
<i>Зурдинова А.</i> Постановка спектакля “Harry Potter and Philosopher’s stone.....	508
<i>Кадушкин Б.</i> Зоотерапия и её влияние на особенности поведения младших школьников.....	509

<i>Калашиник Д., Калашиник В.</i> Кошки и властелин мозга.....	511
<i>Козина А., Марченко Д., Сафронова К., Попова Е.</i> Что такое Родина? .....	512
<i>Красовский В.</i> История возникновения баскетбола.....	513
<i>Кривохижина А., Масльева А.</i> Удивительные секреты яйца.....	515
<i>Крохин В.</i> Нужны ли приюты в малых городах (на примере города Урюпинска).....	516
<i>Кудиярова С.</i> Бизнес-идея «Котокафе».....	517
<i>Курбанов И.</i> Создание книги для внеклассного чтения «Архитектурные памятники средневекового Казахстана».....	519
<i>Лелеко Д.</i> Кофеин в чае: польза или вред? .....	519
<i>Мазнева А.</i> Чапушки, как отражение истории.....	527
<i>Малицкая И.</i> Топонимика немецкого города.....	531
<i>Мифанова Д., Маркова Д., Руденко Э.</i> Чудо Рождества.....	533
<i>Минаджиева Д.</i> Влияние природных и синтетических антибиотиков на живые организмы.....	534
<i>Никитин И.</i> Невидимые чернила.....	536
<i>Патока Е.</i> Дар предков.....	538
<i>Платонова Д., Сергеева Д.</i> Сложности в общении на английском языке.....	539
<i>Попкова М.</i> Выращивание из семян саженцев катальпы для благоустройства территории школы и поселка.....	540
<i>Руденко Е.</i> Лепбук «Матрёшка – символ России»: интерактивная книжка для детей.....	542
<i>Сафронова К.</i> Кристаллы и способы их выращивания.....	542
<i>Спирина Р.</i> Причины возникновения школьного стресса и его влияние на жизнь подростков.....	544
<i>Султанова Р. (Казахстан).</i> Эннеаграмма – помощник на пути выбора профессии .....	545
<i>Тажгулова Д.</i> Проблема лишнего веса у подростков.....	548
<i>Федосова Д.</i> Религия как социальный институт и ее роль в современной России.....	549
<i>Феклистова А.</i> Самооценка и личностное развитие мальчиков и девочек.....	550
<i>Филиппова А., Шишкина А.</i> Песни военного времени.....	551
<i>Хилимов В.</i> Изучение физико-химического состава почвы пришкольного участка, отведенного под проект «Проросток» .....	553
<i>Чернышова Д., Степанова В.</i> Ребенок и неполная семья в современном обществе.....	554
<i>Шульга Л.</i> Дубы Волго-Ахтубинской поймы.....	556

## Раздел 1

### Научные и организационно-методические основания разработки и реализации исследований, проектов и программ в области общего образования

#### Событийная педагогика А.С. Макаренко и С.А. Калабалина – основа воспитания человека Русского мира

*Слободчиков Виктор Иванович, доктор психологических наук, профессор,  
член-корреспондент Российской академии образования (г. Москва)*

Академическим ученым – в прошлом воспитанником Клемёновского детского дома – осмыслены достижения педагогики воспитания А.С. Макаренко – С.А. Калабалина. За техниками, методическими приемами воспитания, технологиями организации жизни и деятельности воспитанников автор призывает увидеть смысловые доминанты педагогического наследия А.С. Макаренко, основанные на ценностных устремлениях со-бытийной общности и веры в «собственно человеческое в человеке». Эти ценностно-смысловые доминанты нашли свое современное выражение в двух документах стратегического планирования в сфере отечественного образования, инициированных автором статьи и разработанных под его руководством группой ученых. Это Национальная доктрина образования Российской Федерации и Концепция воспитания человека в Российской Федерации.

*Ключевые слова:* воспитывающая реальность, Встреча, Значимый Другой, со-бытийная общность.

В конце 50-х годов прошлого века мне выпало счастье быть воспитанником великого педагога Калабалина Семёна Афанасьевича, которому в этом году исполнилось 120 лет со дня рождения (в «Педагогической поэме» он выведен под именем – Семён Карабанов). С.А. Калабалин – любимый ученик и наиболее масштабный продолжатель педагогического подвига Антона Семеновича Макаренко в 20-м столетии. Непосредственно собственный опыт воспитания у Калабалина в Клемёновском детском доме и более позднее осмысление педагогических практик двух великих педагогов, их соотнесение с современной образовательной практикой привели меня к неутешительному выводу.

Мы до сих пор по-настоящему не только не освоили педагогическое наследие Антона Семеновича, но даже толком и не прочитали его труды. Мы *соблазнились* техниками, методическими приемами воспитания, технологиями организации жизни и деятельности воспитанников. Думали: вот возьмём себе на вооружение педагогические средства из опыта Макаренко и всё у нас получится. Не получалось и не получится, пока мы не вычитаем сокровенные смыслы, упакованные, например, в «Педагогической поэме» А.С. Макаренко.

В педагогике воспитания Макаренко – Калабалина я выделил бы две главные *смысловые доминанты, два постулата*: первый **Постулат** – это **преобразование** (буквально – преобразование) *казенного учреждения для интернирования* (по сути – заключения) благополучных и неблагополучных детей

(вясческие приюты, колонии, сиротские дома, интернаты, а сегодня – и некоторые школы) в действительный общежительский Дом (с большой буквы) для осмысленного, насыщенного делами **совместного жительства** детей и взрослых.

Всякий Дом и совместное жительство в нем держится своим **укладом**: единством ценностных оснований и целевых устремлений всех жителей этого Дома, единством духа, смысла, веры и верности этому единству, общностью совместных дел: совместно-сопряженных и совместно-распределенных между старшими и младшими.

Элементарная единица *воспитывающей реальности* в таком Доме – это **Встреча** всех со всеми. Встреча (славянское – «сретенье», в переводе на современный русский – *счастливый случай и нечаянная радость*) есть источник и начало становления **нелиянно-нераздельной со-бытийной общности**, воспитывающей *человеческое в человеке*. Радостная и счастливая встреча с Другим – это **антропологическая первооснова**, на которой выстраиваются полноценные воспитательные системы. В со-бытийной Встрече с другими происходит восполнение друг друга до полноты подлинно человеческой (как говорил герой А. Платонова: «Без меня народ не полный!», но ведь и он без народа ущерблен). Здесь, во встречах, впервые зарождаются специфические способности, позволяющие нам быть человеком и отстаивать свою человечность. Подлинная человечность бытийствует во встречах, в Сретеньи с Вышним и ближним. И одной из фундаментальных практик такой радостной встречи должно стать наше современное воспитание человека Русского мира.

Встреча воспитанника со **Значимым Другим**: *со значимым старшим* – родным и духовно близким; *со значимым младшим*, который ждёт от нас любви и заботы; *со значимым сверстником*, во встречах с которым я становлюсь всё более понятным самому себе – это со-дружеское событие (а не мероприятие), в основу которого положено *доверие* к другому, *любовь* к другому и *забота* о другом. Именно *Встреча– Со-бытие со значимым Другим* – это и элементарная единица *воспитывающего содержания*, и изначальное простейшее *воспитательное средство*.

Сегодня в качестве базового содержания и внутреннего смысла воспитания человека Русского мира полагаются традиционные – культурно-исторические и духовно-нравственные ценности народов России. И это не случайно, так как именно *традиционные ценности являются той самой материей, тем «веществом», из которого создается собственно человеческое измерение в каждом человеке*.

В таком контексте необходимо решительно отказаться от пустого и бессмысленного перечня, преискуранта разнородных ценностей, которые в массе своей и составляют на злобу дня в образовании и в прикладной социологии – вчера одни, сегодня другие, завтра третьи. В таких перечнях, в отдельных ценностях самих по себе *нет способа их рас-ценивания* – какие из них выше, какие ниже, какие из них базовые, а какие второстепенные. В подобных случаях, как правило, и говорят: *на вкус и цвет товарищей нет!*

Речь должна идти **о глубинных источниках** наших представлений о высшем Идеале и высших Смыслах бытия человека в Российской цивилизации, о **целостном ансамбле** соответствующих им высших Ценностей. Очевидно, что ценности такого ранга невозможно транслировать через их насильственное *внедрение*, их назойливую *пропаганду*, их формальное *декларирование*. Таким

способом вообще никакие ценности не транслируются, не воспринимаются, а главное – *на дух не принимаются*. Ибо ценности такого рода передаются, как говорится, из рук в руки, утверждаются лишь *в со-бытийных встречах, во взаимных и живых отношениях между людьми*, в которых они неявно и незаметно пропитываются, буквально – «просаливаются» ими.

Из всего сказанного выше, можно сформулировать *первый и основополагающий Постулат* со-бытийной педагогики Макаренко – Калабалина: ***воспитание собственно человеческого в человеке начинается и пребывает там, где складывается со-бытийные человеческие общности***, способные разделять, нести и транслировать базовые ценности своего народа, своей культуры, своей цивилизации. Это прежде всего – детско-взрослая *иерархически устроенная* со-бытийная общность и сверстническая – *равноправная* общность (*кстати, коллектив – это лишь ее частная, но не главная, и не единственная форма*). Я до сих пор помню, как Семён Афанасьевич выстраивал и пестовал именно такую общность детей и взрослых, воспитанников и воспитателей, детский дом и ближайший социум.

Именно с решения этой первой фундаментальной педагогической задачи возможно было приступить к решению **второй** – не менее важной и еще более масштабной – задачи построения самой практики воспитания *собственно человеческого в человеке*.

Нужно было и в этом педагогическом деянии выявить и утвердить его главный *смысл и ориентир*. Я считаю, что для А.С. Макаренко и С.А. Калабалина самым главным, самым существенным в воспитании растущего человека – ***было его взросление*** – взросление *телесное*, взросление *душевное*, взросление *духовное*. И это вторая **Постулат** со-бытийной педагогики Макаренко – Калабалина.

Культура взросления – дело трудное для педагога и даже болезненное для самого растущего человека. Взросление нужно специально обустроить, в истинном смысле – культивировать, в противном случае – инфантилизм и дикость в поведении, социальная инвалидность и душевная опустошенность. Для малых детей взросление – это ***подражание*** совершенным образцам взрослого поведения; для подростков – ***опыт самостоятельности***; для юных и молодых – ***опыт самостояния***.

Что есть взрослость? – это, конечно, не паспорт, и это не физиология; это первым и главным образом, полнота **ответственности**, ответственность за все, что вокруг меня: *за старых и малых, за слабых и сирых*. Ответственность – это всегда **ответ** вопрошающему; *это наш ответ на призыв* Вышнего и ближнего. Но чтобы случилось подобное чудо, мало услышать этот Призыв, необходимы, как минимум, еще две – особые, фундаментальные способности, чтобы быть готовым ответить. Во-первых, это способность человека **к самостоянию** (не путать с безответственной самостоятельностью), которое можно раскрыть в таких душевно-духовных силах, как ***терпение, смирение, мужество***. Только в этом случае мы сможем правильно понять и принять великие слова А.С. Пушкина: «Самостоянье человека – залог величия его!» И еще одна важнейшая способность – это **духовная зоркость**, способность к различению ***Доброго и злого (лукавого)*** на разных этапах взросления.

Именно такая триада – **самостоянье, духовная зоркость и ответственность** – составляет, на мой взгляд, сущностное содержание **взрослости человека**. И именно эти способности подлинной *человечности* в человеке должны

стать главным смыслом, главной заботой и главным целевым ориентиром и семейного, и общественного, и государственного воспитания. Только в таком контексте становится понятной резко негативная реакция Антона Семеновича на восхищенные слова иностранцев: «Какие замечательные аппараты делают ваши воспитанники!» И его слова: «Мы здесь не аппараты, мы здесь людей делаем!» А потому все мыслимые и немыслимые форматы совместного жительства детей и взрослых – семья, церковь, школа, производство, досуг, волонтерство – все они должны иметь в первую очередь свой антропологический смысл и абсолютную педагогическую ценность: *становление собственно человеческого в человеке*. А всё остальное, действительно, дело техники.

Подчеркну ещё раз: *подлинная человечность, одухотворенность и осмысленность* индивидуального бытия каждого из нас окажутся возможными, если линия нашей общей жизни, взросления наших детей, подростков, молодых людей будут связаны с **укоренением** в отеческой культуре, если будут культивироваться **преемственность** и верность традиционным, коренным ценностям исторического бытия своего народа, если будут раскрываться перспективы и панорама духовных **устремлений** каждого к Высшему Идеалу – за пределы нашего обыденного существования.

Так, *ценность укоренения* человека в отеческой культуре связана с преодолением его **без-родности** и **без-домности** (когда говорят: «человек без роду, без племени»; или – «иваны, не помнящие своего родства»); эта ценность связана с формированием патриотической позиции человека – как его личной ответственности за судьбу страны.

*Ценность преемственности* восстанавливает и сохраняет связь времен, бытийное единство поколений, преодолевая тем самым нарастающую **без-призорность всех** – и старых и малых.

*Ценность устремлений* в небесное Отечество определяет вектор и масштаб человеческих деяний в интервале индивидуальной жизни каждого человека, преодолевая тем самым **обездушность** и **бездуховность** его наличного существования.

Печаль, однако, в том, что современная цивилизация целенаправленно блокирует процессы взросления подрастающих поколений: во-первых, все нарастающей (почти тотальной) **инфантилизацией** – задержками в развитии наших детей, подростков, молодых людей. Прежде всего, за счет снятия с них той самой *личной ответственности*, а также – лишения их не то что способности, а самой возможности к *самостоянию*. И, во-вторых, такая блокировка осуществляется с помощью многообразных средств **«духовного растления малолетних»** (слабых и сирых), которые культивируют отнюдь не *духовную зоркость*, а *духовную слепоту и толерантность* к злу, неправде, предательству. И вообще должно жёстко сказать: *всякая задержка развития – это инфантилизация, всякая принудительная акселерация, «ускорение развития» – это растление*.

В заключение замечу, что обозначенный комплекс идей в разной степени подробности уже рассматривался и воплощался в педагогике К.Д. Ушинского (1823–1871), С.А. Рачинского (1833–1902), А.С. Макаренко (1888–1939), в том числе – и в со-бытийной педагогике С.А. Калабалына (1903–1972). Но психолого-педагогическая наука, ориентированная на образование человека, еще только-только подступает к теоретическому оформлению этих идей. Общим названием их концептуально-теоретического осмысления может стать **интегральная**



**антропология**, которая призвана в целом удерживать процесс становления всей полноты человеческой реальности.

С целью построения такой – подлинно системной – антропологии должен сложиться умный, терпеливый и доброжелательный союз научной психологии, педагогики и православного богословия. Крайне важна гармонизация систем знания: **христианской антропологии** – как учения о происхождении, назначении и абсолютных смыслах жизни человека; **психологической антропологии** – как учения о закономерностях становления «собственно человеческого в человеке» в интервале его индивидуальной жизни; **педагогической антропологии** – как учения о путях и методах взросления, становления базовых способностей, сущностных сил человека в универсуме образования и воспитания.

Важные шаги в достижении вышеозначенной цели сегодня уже сделаны. Так, при поддержке Фонда по премиям митрополита Московского и Коломенского Макария (Булгакова) в настоящее время разработаны два документа стратегического планирования в сфере отечественного образования: **Национальная доктрина образования Российской Федерации и Концепция воспитания человека в Российской Федерации**. Именно здесь представлены мировоззренческие, ценностно-смысловые основания образования и воспитания человека Русского мира, источниками которых во многом как раз и являются фундаментальные постулаты педагогической антропологии А.С. Макаренко – С.А. Калабалина. Данные документы были опубликованы в 4-м и 5-м номерах журнала «Народное образование» за 2022 год.

## **Обучение в эпоху ChatGPT. Как переиграть искусственный интеллект**

*Каплунович Илья Яковлевич, кандидат психологических наук, профессор психологии РАО, отличник народного образования и почетный работник высшей школы РФ, академик Международной академии социальных технологий; почетный доктор наук Международной академии естественных наук (Doctor of Science, Honoris Causa), обладатель золотой медали национальной премии «Элита российского образования», (г. Москва – г. Великий Новгород)*

Представлены размышления ученого о влиянии искусственного интеллекта на цели и содержание образования, на формы обучения.

*Ключевые слова:* визуализация, воображаемая ситуация, Интернет, искусственный интеллект, компетенции, образование, проектная деятельность, рефлексия, учебная деятельность.

*Описанные ниже соображения появились после того, как мой ребенок неожиданно резко повысил свою успеваемость по нелюбимой математике. Причину этого он и не скрывал. Пока учитель записывает задачу на доске, он быстренько находит ее решение в Интернете и переписывает решение в тетрадь. Подобное он умудряется проделать и при выполнении контрольных работ на уроке, и дома. А запрет на использование телефонов на уроках ему не помеха. Один телефон сдает, другой в кармане.*

То, что, прочитав задание, он ничего не понял, не страшно. Школьник твердо уверен, что он его сейчас выполнит. А наблюдения убеждают его, что на работе взрослые так и поступают: они просто копируют действия коллег и

выполняют распоряжения руководителя. Невольно вспоминается незабвенный Аркадий Райкин: в вузе человеку предлагают забыть все, чему учили в школе, а на работе – забыть все школьное и вузовское, потому что только сейчас он поймет, что ему действительно пригодится в будущем.

Итак, отметки заметно повысились, а понимание стало заметно снижаться. Естественный вопрос: что важнее? И для кого – учителя или ученика? К сожалению, для многих школьников сегодня важнее становится отметка (не отождествлять с оценкой). Тому есть объективные причины, но это тема отдельного разговора. К счастью, большинство учителей с этим согласиться не могут. Но бороться тут очень трудно. Главная сложность заключена в незнании некоторыми педагогами средств и методов обучения в условиях появившихся Интернета и ChatGPT (искусственного интеллекта – ИИ). Они существенно повлияли не только на цели и содержание, но и на формы обучения.

Действительно, довольно долго традиционная педагогика требовала от учащихся овладения знаниями, умениями и навыками. Но сегодня тезис «тот, кто владеет информацией, владеет миром» утрачивает свою актуальность. Информация легко отыскивается в Интернете. Параллельно с этим всегда появлялись иные мнения, которые сегодня становятся все более очевидными. Еще древние греки утверждали, что ученик – это не сосуд, который надо наполнить знаниями, а факел, который надо зажечь. И на протяжении веков этот тезис отстаивали многие мыслители.

«Два предмета должны сформировать основу школьного образования и присутствовать во всех школьных курсах: обучение тому, как учиться, и обучение тому, как думать» – это мнение не только известного современного исследователя новых методов обучения и соавтора нашумевшей в мировом педагогическом сообществе книги «Революция в обучении» Гордона Драйдена. Список авторитетных лиц, придерживающихся подобных взглядов, достаточно большой. Вспомним хотя бы «Моцарта психологии» Л.С. Выготского: «В обучении гораздо важнее научить ребенка мыслить, чем сообщить ему те или иные знания». В этом аспекте становится очевидным афоризм «Учить надо не математику, а математику».

И это подтверждают не только исследования ученых, но практика жизни. Получается, как в известной остроте. Через 40 лет на встрече одноклассников сразу видно, кто как учился и кто чего в жизни добился. У двоечника две вещи: квартира и машина. У троечника три вещи: квартира, машина и дача. А вот у отличника пять вещей: очки, долги, лысина, головная боль и золотая медаль из нержавеющей стали. Почему так получается? А дело в том, что первые двое думали, как схитрить, обмануть учителя, скрыть свое незнание. А отличник добросовестно запоминал, исполнял указания старших, формировал у себя умения угадать и угодить учителю. В результате он развивал у себя не мышление, а память. А в жизни мышление гораздо более значимо и ценится намного больше памяти.

Возникает естественный вопрос: какие средства и методы может использовать педагог сегодня, чтобы по-прежнему работать качественно и победить лень учащихся и ChatGPT, вернуть утраченные ныне передовые позиции отечественного образования?

Не вызывает сомнения тот факт, что появление Интернета и ИИ произвело настоящую революцию во многих сферах нашей жизни. Существенное влияние оказали здесь и среда, атмосфера, условия, в которых происходит обучение, –

сеттинг образования. У обучающихся появилась реальная возможность избежать многих трудностей процесса учения, понимания и овладения учебным материалом посредством переключившись далеко не только репродуктивных, но и продуктивных функций на ChatGPT. Дело дошло до того, что ИИ начал справляться даже с созданием текстов научных диссертаций.

Понятно, что в этих условиях должны поменяться и дидактические методы работы учителя, как формальные, так и содержательные. Но, к сожалению, ничего принципиально нового для работы в этих условиях педагогика пока не предложила. Более того, она даже добавила еще больше формализма и возможностей учащимся обходить острые углы и трудности процесса овладения и, как выражался наш знаменитый психолог лауреат Ленинской премии СССР А.Н. Леонтьев, присвоения учебных знаний и компетенций. А развивающее обучение нередко стало выполнять лишь декларативную функцию. Возникает естественная проблема действительной реализации подлинного развития учащихся. Каким образом она может быть решена?

Да, соревноваться человеку с ИИ становится все труднее и труднее. Компьютер уже давно обыграл в шахматы чемпиона мира. Стало быть, необходимо отыскать такие виды учебной деятельности, которые сегодня доступны учащимся и недоступны пока машине. Психологически эта проблема заключается в поиске адекватной деятельности, недоступной пока ИИ и обеспечивающей развивающий эффект обучения человеку. В первом приближении ею можно считать некоторые виды модной сегодня проектной деятельности. До недавнего времени таковой мы считали обучение учащихся постановке нерепродуктивных проблем и предлагали им не отвечать, а формулировать вопросы, требующие глубоких размышлений, рефлексии, на которые сразу не удастся получить ответ. Таким образом мы проверяли степень понимания и присвоения учебного содержания.

Примером тут может служить такой вопрос: обладает ли психикой человек, находящийся в состоянии комы? Или: где все-таки находится сознание человека: между ушами, что утверждал выдающийся физиолог академик И.П. Павлов, или между головами, в чем был убежден Л.С. Выготский? Но сейчас подобные вопросы стал формулировать и отвечать на них ИИ. Поэтому пришлось искать новые виды деятельности обучаемых и более сложные учебные действия. Ознакомимся с двумя из них.

Первый. Согласно имеющимся психологическим исследованиям, существует девять уровней понимания, самым высоким из которых является визуализация – способность создавать визуальные образы понятий. Действительно, вспомним, как много открытий и изобретений было совершено посредством увиденного и приснившихся креативным личностям образов: знаменитое яблоко Ньютона, таблица Менделеева...

Вместе с тем с позиций культурно-исторической психологии Л.С. Выготского и ее реализации в концепции основоположников развивающего образования, ученых с мировым именем Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова понимание трактуется так. Это мысленное воспроизведение объективного процесса возникновения и формирования предмета целенаправленной деятельности в реальном или идеальном плане. Логично и психологично проводить это воспроизведение в форме проектной деятельности.

Поэтому продуктивная развивающая деятельность учащихся в ситуации их свободного взаимодействия с ИИ может быть обеспечена посредством обучения и контроля учащихся в форме визуализации и создания проектов (мысленного воспроизведения) основных понятий учебного содержания. При этом необходимо отыскать такую деятельность ученика, которая была бы недоступна ИИ. Ею как раз является визуализация. Но есть одна тонкость.

ChatGPT может продуцировать визуальные образы. Но они носят синтетический характер (сенсорный, фотографический слепок объекта, отражающий массу чисто внешних деталей и элементов). Сегодня ИИ не способен еще создавать конструктивные образы, представляющие собой модификацию исходного образа, в котором выделяются наиболее общие и существенные для заданной ситуации узлы, генетически исходные порождающие элементы.

В качестве иллюстрации приведем визуализацию ИИ и учащимися некоторых понятий. Так, понятие «имя существительное» ChatGPT сгенерировал в одном случае в виде девушки, в другом – в виде ряда больших деревьев. Согласимся с тем, что изображения девушки или деревьев не отражают суть понятия. Девушка – не существительное, а человек. В лучшем случае этот рисунок можно рассматривать как пример существительного. От школьников же требовалось создание конструктивного образа. Он выглядел, например, деревом с двумя корнями. Первый корень назывался «кто?», «что?», второй – «обозначает предмет». Ствол обозначал часть речи, а крона – имя существительное. О таком обучении студентов Новгородского филиала РАНХиГС при Президенте РФ уже писала, например, спецкор газеты Светлана Потапова («Нарисуйте мне существительное». «Учительская газета» от 6 декабря 2016 г.).

Или известный закон создателя кибернетики фон Неймана. Он гласит: «Чем система сложнее, тем она менее управляема». ChatGPT сгенерировал сложную витиеватую совокупность элементов – мелких кружочков с соединяющими их запутанными линиями, и не более того. Заметить какое-либо управление на этом изображении не просто трудно, а практически невозможно. На рисунке студента была изображена лошадь, которой управляют три человека. Первый – вожжами, второй тащит ее под уздцы, третий дергает за веревки, привязанные к каждой ее ноге. Тут идея наглядна и отражает суть: лошадь не понимает, чьи команды ей выполнять, и управление ею очень затруднено.

Второй вид учебных действий. В проектной деятельности предлагается изобразить не усвоенное понятие, а нереальную, но воображаемую ситуацию, по которой учитель быстро и легко может установить степень присвоения учеником учебного содержания. Например, предлагается изобразить систему кровообращения рыбы, которая способна не только плавать, но и летать. В учебнике и Интернете такой схемы не отыскать. ИИ сгенерировал два вида рыб: с крылом вместо плавника и второй головой вместо хвоста. Система кровообращения и ее особенности выделены не были. Школьники же в виде схемы рисовали именно систему кровообращения, на которой некоторые узлы отсутствовали, но имелись дополнительные. Таким образом, педагог мог определить, понял ученик цель, назначение, функции, которые выполняет система кровообращения в организме рыбы, или нет.

В заключение заметим, что такого рода задания находятся не на уровне актуального, а в зоне ближайшего развития учащихся. Их нельзя списать, репродуктивно скопировать из какого-то источника. Они требуют не просто

шаблонных рассуждений, не только и не столько типовых видов мышления, сколько рефлексии, креативности, творчества и обеспечивают заметный развивающий эффект в обучении.

### ***Литература:***

1. Учительская газета. № 52 от 26 декабря 2023 г. <https://ug.ru/obuchenie-v-pohu-chatgpt/>

## **Психологическое сопровождение профессионально-экономического самоопределения старшеклассников сельских школ**

*Етерскова Кристина Михайловна, преподаватель Волгоградского государственного медицинского университета, магистрант программы «Диагностика и коррекция психического развития» christina.31@yandex.ru*  
*Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор Волгоградского государственного социально-педагогического университета; научный руководитель tamara@vspsu.ru*

С позиции оценки перспектив развития малой родины раскрыты возможности усиления профориентационной работы со старшеклассниками сельских школ. Профессионально-экономическое самоопределение интегрирует в едином ценностно-смысловом образовании направления профессионального развития выпускников, реализацию их карьерных инициатив и притязаний на высокий социально-экономический статус.

*Ключевые слова:* профессионально-экономическое самоопределение, профессиональные пробы, психологическое сопровождение, сельская школа, старшеклассник.

В настоящее время происходит заметная убыль численности квалифицированных кадров в сельской местности, потому что молодые специалисты после вузов предпочитают оставаться в городах, нежели возвращаться на малую родину с ее слабой социально-инфраструктурной и бытовой обустроенностью. В селе наблюдается высокая потребность в квалифицированных кадрах, особенно учителях, врачах, воспитателях, специалистов сельскохозяйственных технологий. В связи с этим чрезвычайно актуальным становится профориентационная работа со школьной молодежью по «заземлению» ее профессиональных притязаний с ориентацией на кадровые потребности родного края (Етерскова 2023).

Целесообразным в свете обозначенных задач следует обращение к трактовке понятия **«профессионально-экономическое самоопределение»**. Профессионально-экономическое самоопределение – это основанный на осознании профессиональных и социальных проб процесс предпочтительного выбора сферы трудовой деятельности с учетом карьерных притязаний и представлений о качестве жизни с материально-финансовых и духовно-нравственных позиций (Черникова 2023). Сама феноменология профессионально-экономического самоопределения заявлена начиная с работ Н.С.Пряжникова (2008., обозначившего неразрывность задач **профессионального самоопределения** как формирования у юношества внутренней готовности самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать

перспективы своего развития – профессионального, жизненного и личного. Заметный концептуальный разворот воспитательных задач к целостному осмыслению проблем поиска своего места в профессии и жизни наметился после введения в А.Б. Купрейченко (2010) в психологию категории «*экономическое самоопределение*». Оно составило альтернативу традиционному пониманию явления другими авторами – как активности в социально-психологических отношениях с участниками делового взаимодействия, «готовности к постановке и решению задач по ориентировке в экономической действительности на всех уровнях организации жизни» (Сандлер, Шibaева 2012, с. 48). А.Б. Купрейченко сфокусировала внимание на глубинных процессах экономического самоопределения, которое рассматривается как «поиск субъектом своего способа жизнедеятельности в системе экономических отношений на основе своих представлений о социально-экономических условиях и их динамике, собственных притязаниях, ожиданиях и потенциальных возможностях, а также на основе жизненных смыслов и принципов, ценностей и идеалов».

Профессионально-экономическое самоопределение сельских школьников представляет собой сложный процесс выбора профессиональной деятельности, осуществляемой в условиях социально-экономических ограничений местности – ограничений в выборе диапазона трудовой занятости, возможностей получения дохода, осуществления производственно-рыночного сотрудничества и др. Внешние условия профессионального самоопределения (социокультурные, информационные, экономические, географические) определяют не только мотивационную сторону (желания, стремления, потребности, мотивы, цели), но и внутренние условия (содержательные, технологические, организационные), которые обеспечивают осуществляемый выбор необходимыми знаниями и умениями, позволяющими реализовать поставленные цели (Зеленко, Калинина 2021).

Таким образом, явление профессионально-экономического самоопределения, проанализированное с позиций различных теорий, концепций и научно-психологических подходов, применительно к старшекласникам сельской школы и особенностям социально-экономических обстоятельств малой родины представляет собой комплексное образование с тремя компонентами: когнитивным (совокупность знаний о ситуации и своем месте в ней), эмоционально-ценностным (приверженность призванию и образцам профессионального служения) и поведенческий (активность в выборе сферы труда, карьеры и качества жизни). Очевидна недостаточность диапазона имеющихся в распоряжении педагога-психолога и классных руководителей средств профориентационного сопровождения старшекласников в сельской местности. Неэффективностью только диагностических методов оценки индивидуальных вероятностных возможностей выбора сферы труда обязывает задействовать практические способы сочетания профессиональных интересов выпускников, с одной стороны, и востребованности малой родины в трудовых ресурсах – с другой. Работа педагога-психолога и классных руководителей по профориентационному сопровождению, включающая профессиональные пробы, экскурсии в различные учреждения села, беседы с реализовавшимися в труде на малой родине выпускниками сельской школы и т.п. будут способствовать успешному профессионально-экономическому самоопределению старшекласников сельской местности и повышению их мотивации вернуться в родной край. Организованное таким образом психологическое сопровождение профессионально-экономического самоопределения старшекласников сельских школ направлено на повышение готовности

выпускников после получения профессионального образования направить свою трудовую деятельность на благо малой родины.

Программа эмпирического исследования особенностей профессионально-экономического самоопределения старшекласников представляла собой диагностический комплекс по изучению профессионального выбора и статуса профессиональной идентичности в контексте перспектив социально-экономического развития сельского поселения, в который вошли:

анкета «Оценка профессионально-экономического самоопределения» (составитель – К.М. Етерскова);

«Методика изучения статусов профессиональной идентичности» (авторы-составители А.А. Азбель и А.Г. Грецов);

«Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) (автор-составитель Е.А. Климов).

Диагностическая часть исследования выполнена на базе Зимняцкой и Трясиновской средних общеобразовательных школ Серафимовичского района Волгоградской области. Это старшекласники 9–11 классов, 51 юноша и 52 девушки, всего 103 человека.

Проведение работы по профориентационному сопровождению предшествовало первичная диагностика и завершала итоговая. Содержание психологической работы было направлено на то, чтобы изучить влияние профориентационные мероприятий (профессиональных проб и контактных встреч с работающими специалистами) на уровень самоопределения старшекласников и на их готовность возвращаться работать в родное село после окончания учебного заведения. Содержание работы по психологическому сопровождению отражено в материалах табл. 1.

Таблица 1

Программа мероприятий психологического сопровождения профессионально-экономического самоопределения старшекласников сельских школ

Дата	Мероприятие	Содержание	Наблюдаемые особенности поведения участников
04.10.	Экскурсия в больницу хутора Зимняцкого	Беседа с врачами, фельдшером, медсестрами. Старшекласники задают вопросы, осматривают помещение, оборудование больницы	В первый день работы старшекласники толпились, суетились, стеснялись задавать вопросы. Но с одним врачом получилась очень оживленная беседа. Также испытуемые активно беседовали с фельдшером и рентгенологом
14.10.	Экскурсия на пожарную часть хутора Зимняцкого (ПЧ № 86 ГКУ ВО 1 отряд ПС)	Беседа старшекласников с пожарными, осмотр пожарной машины, знакомство с оборудованием, спецодеждой	Испытуемые активно задавали вопросы. Особенно интересно было изучать оборудование и пожарную машину. Многое было новым

24.10.	<i>Экскурсия в МКДОУ Зимняцкий детский сад «Ласточка»</i>	Беседа с воспитателями детского сада, наблюдение за маленькими детьми, осмотр помещения	Большинство испытуемых в детстве ходили в этот детский сад, все было им знакомым, беседовали сдержанно
26.10.	Экскурсия в библиотеку хутора Зимняцкого	Беседа старшекласнико в с библиотекарями	Испытуемые беседовали не очень оживленно, складывалось впечатление, что им скучно в библиотеке
30.10.	Экскурсия в аптеку хутора Зимняцкого	Беседа старшекласнико в с аптекарем	Из-за маленького размера помещения старшекласникам было тесно, беседа прошла быстро
03.11.	Беседа с приглашенным выпускником – врачом-терапевтом	Старшеклассники беседуют, задают вопросы приглашенному в класс известному успешному выпускнику их школы, врачу-терапевту	Был видно, что молодой врач-терапевт произвел на старшекласников приятное впечатление. Беседа была оживленной. Испытуемые задавали много вопросов, гость активно рассказывал о сдаче ЕГЭ, дальнейшем пути становления и о тонкостях профессии
06.11.	Повторное анкетирование об уровне профессионального самоопределения старшекласников сельской школы и их готовности вернуться в родной край	Старшеклассники получили анкету № 2 и ответили на вопросы. Текст анкеты № 2 прилагается ниже	Анкета была короткой и не утомила участников исследования. Старшеклассники быстро справились

Определение результативности психологического сопровождения старшекласников сельской школы проводилось с помощью повторного проведения составленной К.М. Етерской анкеты «Оценка профессионально-экономического самоопределения». В первом анкетном исследовании приняли участие 103 школьника, во втором – 100. Трое старшекласников не смогли присутствовать на повторном анкетировании ввиду болезни или семейных обстоятельств.



Статистическая обработка сравнительных результатов по критерию знаков **G** (Сидоренко 2001, с. 77–87) проводилась путем подсчета количества старших школьников, указавших в своих ответах на положительные сдвиги, по трем критериям. Первый из них состоял в оценке состояния и перспектив социально-экономического развития сельского поселения, в котором находилась школа. Второй критерий отражал готовность старшеклассников после получения образования вернуться на малую родину для проживания и осуществления трудовой деятельности по профессии. Изменение сдвигов по третьему критерию представляло собой косвенный показатель эффективности профориентационного сопровождения в направлении развития осведомленности о мире профессий и содержании труда.

Результаты статистической проверки по трем критериям сведены в табл. 2.

Таблица 2

Результаты статистической проверки на значимость сдвигов значений по материалам повторного проведения анкетного опроса по критерию знаков **G**

Критерии	Тип сдвига n=100			Значимость сдвига	
	+	–	0		
1	2	2	4	5	
1. Оценка социально-экономического развития сельского поселения	58	6	36	$p < 0,01$	
2. Готовность после получения образования вернуться в сельскую местность и работать там	51	35	14	Незначимый	
3. Самооценка уровня осведомленности о профессиях в районе и сельском поселении	62	14	24	$p < 0,01$	

Материалы повторного анкетного опроса обнаружили значимые сдвиги в показателях, связанных, во-первых, с оценкой перспектив социально-экономического развития сельского поселения, в котором находится школа. Со стороны старшеклассников отмечен рост благоприятного прогноза развития местности. Во-вторых, по итогам проведения мероприятий психологического сопровождения повысилась до статистически значимого уровня самооценка осведомленности старшеклассников о профессиях, востребованных в сельском поселении и в целом в районе.

По итогам повторного анкетирования отмечается наметившаяся тенденция старшеклассников к возвращению на малую родину в статусе получивших профессию специалистов. Эта тенденция на момент исследования не приобрела статистически выраженного сдвига количественных значений, т.к. такого рода изменения требуют значительного времени и целенаправленных психолого-педагогических вложений. Тем не менее сам факт появления такой тенденции даже после недолгого периода формирующей работы вызывает оптимизм у ее организаторов.

Одновременно с этим проводилась статистическая обработка на определение значимости различий по критерию  $\phi$  – угловому преобразованию Фишера – ответов старшеклассников на четвертый и пятый вопросы анкеты (Сидоренко 2001, с. 157–175; 330–332). Сравнивались, с одной стороны, потребность сельского поселения в специалистах определенных профессий, с другой стороны – выбор профессий старшеклассниками. Задачу проведения такого рода работы обусловило обращение к эмпирическим материалам А.И. Минаевой, собранным на базе районного центра Дубовка Волгоградской области. Исследователь обнаружила полное количественное и содержательное несовпадение имеющихся в Дубовке трудовых вакансий с теми профессиями, которые выбирали старшеклассники и по которым в районном центре имелись филиалы образовательных учреждений высшего и среднего специального образования (Минаева 2014). Такое положение чревато для молодых людей в ближайшем будущем разочарованием в профессии, проблемами с трудоустройством, необходимостью тратить силы на освоение новых сфер занятости.

В табл. 3 и 4 размещены количественные показатели статистической проверки на значимость различий между тем, специалисты каких профессий, согласно полученным старшеклассниками сведениям, востребованы в сельском поселении, и тем, какие профессии выбирают будущие выпускники сельских школ. Отсутствие статистически значимых различий означает соответствие профессиональных выборов старших школьников потребностям села в части номенклатуры и количества специалистов, что следует рассматривать как положительный показатель. Наличие статистически значимых различий означает рассогласование между этими показателями и вероятные трудности в будущем с трудоустройством по причине номенклатурного избытка одних специалистов и недостаточности других.

Таблица 3

Результаты статистической проверки на значимость различий между потребностью сел в специалистах и выбираемыми старшеклассниками профессиями (до проведения мероприятий психологического сопровождения) по критерию  $\phi$  – угловому преобразованию Фишера

Профессии	Потребно-сти села n=103		Выбор старшекл. n=103		$\phi_1$	$\phi_2$	$\phi_{эмп}$	Значим. различий
	Абс.	%	Абс.	%				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Врач	83	80,58	36	34,95	2,335	1,264	7,685	$p < 0,01$
Учитель	5	4,86	21	20,39	0,446	0,134	2,339	$p < 0,01$
Воспитатель	4	3,88	16	15,54	0,398	0,809	2,949	$p < 0,01$
Пожарный	2	1,94	2	1,94	0,277	0,277	0	Незначим.
Продавец	4	3,88	1	0,97	0,210	0,210	0	Незначим.
Другое	5	4,86	15	14,56	0,566	0,698	0,947	Незначим
Не определились	0	0,00	12	11,65	0	0,784	5,360	$p < 0,01$

Таблица 4

Результаты статистической проверки на значимость различий между потребностью сел в специалистах и выбираемыми старшекласниками профессиями (после проведения мероприятий психологического сопровождения) по критерию  $\phi$  – угловому преобразованию Фишера

Профессии	Потребности села n=100		Выбор старшекл. n=100		$\phi_1$	$\phi_2$	$\phi_{эмп}$	Значим. различий
	Абс.	%	Абс.	%				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Врач	84	84,00	37	37,00	2,319	1,308	7,149	$p < -0,01$
Учитель	6	6,00	20	20,00	0,495	0,927	3,055	$p < 0,01$
Воспитатель	4	4,00	18	18,00	0,403	0,876	3,345	$p < 0,01$
Пожарный	2	2,00	14	14,00	0,284	0,767	3,415	$p < 0,01$
Продавец	1	1,00	2	2,00	0,200	0,284	0,594	Незначим.
Другое	3	3,00	4	4,00	0,348	0,403	0,389	Незначим.
Не определились	0	0	5	5,00	0,451	0	3,189	$p < 0,05$

Количественный расклад показателей в табл. 3 и 4 свидетельствует, прежде всего, о том, что работа по психологическому сопровождению профессионально-экономического самоопределения старшекласников явно запаздывает. Как оказалось, до проведения профессиональных проб, экскурсионных занятий и интерактивных встреч с профессионалами 12 старшекласников (11,65%) подвергли свой выбор сомнению и потому причислили себя к группе не определившихся с предпочитаемой профессией (табл. 15). По итогам проведения профориентационных мероприятий таковых стало уже в три раза меньше – 5%.

Безусловно, малокомплектные сельские школы так же нуждаются в психологическом профориентационном сопровождении, как и городские школы с большим количеством учащихся. Более того, уже в стенах сельской школы требуют специально направленных психолого-педагогических усилий вопросы, связанные с отношением к будущей работе по профессии, когда сменяются стратегии ее получения (Черникова 2023). Работу уже не «выбирают», не «ждут освобождающейся вакансии», не «ищут», как безработные. Настало время «сделать себе работу» в полном соответствии со своими интересами и способностями, вписавшись в запросы малой родины о развитии производства, культуры, исторического наследия территории, заботы о земляках, развивая у себя в рамках изучения основ профессии в вузе предпринимательский потенциал (Шохнех, Черникова 2019).

Несмотря на пробелы в профориентационном сопровождении, согласно материалам табл. 3 и 4, старшекласники в целом демонстрируют понимание запросов сельской местности, в которой они проживают. Преимущественная ориентация молодых людей на профессии социальной сферы – здравоохранение и образование – вписывается в запросы российской периферии о качественной медицинской помощи и достойном уровне образования для детей. Именно эти показатели служат индикатором для привлечения молодых специалистов в сельскую местность.

Сказалась, однако, активность организатора профориентационных проб и встреч со специалистами здравоохранения (врач и медсестры, аптечные работники; терапевт – выпускник той же сельской школы, в которой учатся старшекласники). Результатом углубленного знакомства с содержанием труда по медицинским профессиям стал умеренный интерес школьников к этой сфере. Понимая высокую потребность села в таких кадрах более чем в 80% случаев, свой учебно-профессиональный интерес к этой сфере проявили 37% (более трети) учащихся.

Противоположная картина наблюдалась в отношении педагогических профессий. Указывая на умеренный дефицит в специалистах этого профиля для села – учителей 4–5 человек и воспитателей 5–6 человек – старшекласники активно на них ориентированы. Педагогические профессии для работы в школе и детском саду выбрала почти четверть учащихся. Этот выбор оказался таким же стабильным, как и выбор медицинских профессий. Такое положение следует рассматривать как благоприятное в свете поддержки многодетных семей и государственной ориентации на поддержку рождаемости.

Неожиданными продуктивными оказались профориентационные мероприятия для выбора профессии пожарного. Если в первичном анкетировании эта профессия оказалась привлекательной только для двоих учащихся при наличии в родном селе такого же количества вакансий, то после проведения психологического сопровождения желающих получить такую профессию оказалось в семь раз больше. Сказывается возросшая престижность должности сотрудника МЧС и уважение к его труду в свете участвующихся лесных пожаров, весенних наводнений, командировок в регионы катастроф.

Таким образом, статистическая обработка полученных результатов исследования позволила обнаружить два важнейших показателя эффективности психологического сопровождения профессионально-экономического самоопределения старшекласников сельских школ, проведенного в интерактивном режиме с непосредственным участием работающих специалистов и возможностью осуществления профориентационных проб. Во-первых, произошло заметное расширение осведомленности школьников в содержании профессий, что дало им возможность скорректировать свои учебно-профессиональные интересы. Во-вторых, была доказана целесообразность таких слабо применяемых в практике средств активизирующего профориентационного сопровождения, как профессиональные пробы, учебные занятия экскурсионного типа, интервью со значимыми профессионалами.

### ***Литература:***

1. Грецов А.Г., Азбель А.А. Узнай себя. Психологические тесты для подростков. СПб.: Питер, 2006. С. 143–155.
2. Дифференциально-диагностический опросник (ДДО) Е.А. Климова [<https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2019/12/23/metodika-ddo-e-a-klimova>].
3. Етерскова К.М. Повышение уровня профессионального самоопределения старшекласников сельских школ с помощью профессиональных проб» // *Fundamental science innovation and technology: сборник научных статей по материалам III Международной научно-практической конференции (10 ноября 2023 г., г. Уфа)*. Уфа: Изд. НИЦ Вестник науки, 2023. С. 221–224.
4. Зеленко Н.В., Калинина М.А. Руководство профессиональным самоопределением сельских школьников в технологическом обучении // *Технологическое образование*. 2021. № 16. С. 73–78.

5. Купрейченко А.Б. Нравственно-психологическая детерминация экономического самоопределения личности и группы: автореф.... докт. психол. наук 19.00.05. М.: ИП РАН, 2010. 55 с.

6. Минаева А.И. Возможности профессиональной самореализации выпускников школы в малом российском городе // Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ: материалы Второй международной научно-методической конференции / Под. ред. Т.В. Черниковой. М.: Планета, 2014. С. 411–417.

7. Пряжников Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика. М.: ИЦ Академия, 2008. 320 с.

8. Сандлер Т.С., Шибаева Л.В. Задачный подход в исследовании развития экономического и нравственно-этического самоопределения юношества // Научный диалог. Серия: Педагогика. Психология. 2012. Вып. 1. С. 46–62.

9. Сидоренко Е.В. Методы математической обработки в психологии. СПб.: Речь, 2001. 350 с.

10. Черникова Т.В. Научно-методологические и организационно-методические основы изучения проблем профессионально-экономического самоопределения школьников малого российского города // Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ: материалы 7-й Межрегион. с междунар. участием научно-методической конференции / Сост. О.С. Гаджирамазанова, Т.В. Джусова, Л.А. Зотова; под ред. Т.В. Черниковой. М.: Планета, 2023. С. 15–32.

11. Шохнех А.В., Черникова Т.В. Психологическая готовность студентов к ведению предпринимательской деятельности / Под ред. Т.В. Черниковой. Уфа: АЭТЕРНА, 2019. 178 с.

## **Образовательное миссионерство как особая технология культурно-патриотического воспитания подрастающего поколения**

*Зелинский Константин Владленович, протоиерей, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Урюпинской епархии РПЦ, настоятель прихода храма рхистратига Михаила; кандидат педагогических наук, заместитель директора по научно-методической работе Новониколаевской школы № 2 р.п. Новониколаевский Волгоградской области; руководитель лаборатории исследования проблем духовно-нравственного воспитания и самоопределения человека при Волгоградском научно-образовательном центре РАО Волгоградского государственного социально-педагогического университета [zmvk@yandex.ru](mailto:zmvk@yandex.ru)*

В статье освещены вопросы культурно-патриотического воспитания и технологии образовательного миссионерства. Представлены понятия культурно-патриотическое воспитание, миссия, миссионерство, образовательное миссионерство, главная и сопутствующая идеи образовательного миссионерства, направления, формы и этапы осуществления образовательной миссии среди учащихся.

*Ключевые слова:* культурно-патриотическое воспитание, образовательное миссионерство, учительско-ученическое просветительское сообщество, со-бытие, детско-взрослая со-бытийная общность.

Патриотизму в нашей стране дан новый импульс. В Закон «Об образовании в РФ» внесены изменения, направленные на усиление патриотического воспитания в школах и вузах. Каждая школа включает в свои воспитательные планы работу по патриотическому воспитанию. Необходимо отметить, что на современном этапе развития Российского общества патриотическое воспитание в первую очередь связано с военно-патриотическим направлением: подвиги героев, военно-спортивные игры, дни скорби и памяти о погибших за Отчизну, дни памяти военных побед, уроки мужества и т.п.

Нельзя никак отрицать положительное влияние военной тематики на ум и сердце подрастающего поколения, однако военно-патриотическое воспитание является лишь частью, лишь отдельной стороной процесса обретения детьми любви к своей Отчизне. Иным направлениям в деле патриотического воспитания подрастающего поколения уделяется значительно меньшее внимание, а порой и мизерное.

Анализ текстов, посвященных патриотическому воспитанию, а также проведенный нами анкетный опрос учителей общеобразовательных школ показал, что 72% содержания непосредственно представляет военную тематику, 24% – гражданскую (нравственность, законы, символы, бережное отношение к природе и прочее) и только 4% посвящены традициям и культуре. Анализ суждений педагогов показал сходные результаты в деле патриотического воспитания учащихся: 67% суждений были даны по военной тематике, 31% представляло гражданское направление и лишь 2% суждений относились к традициям и культуре.

Опрос среди учащихся общеобразовательных школ выявил, что школьники не могут даже в назывном порядке ответить на вопросы о персоналиях русской культуры – известных композиторах, ученых, художниках, святых, о научных открытиях и знаменитых произведениях искусства.

Вопрос возникает сам собою: может ли человек любить то, чего он не знает, то, чего он не видел и то, чего не чувствовал? Можно ли любить поэзию Пушкина, не зная ее? Можно ли любить музыку Рахманинова, ни разу не слыша ее? Можно ли восхищаться полотнами Рублева, Васнецова, Крамского не видя их? Соответственно, можно ли любить Родину, не зная ее? Конечно же, нет! По-настоящему человек может только тогда стать отчизнолюбом (В. Даль), когда он знает и чувствует свою Родину: язык, культуру, историю, достижения и провалы, победы и поражения, знает законы, знает великих людей (и не только) своей Отчизны и их великие и повседневные деяния. Только тогда он сможет в случае опасности встать на защиту земли родной, на защиту по любви, а не по приказу.

Содержательная линия процесса патриотического воспитания – важнейшая, но не единственная проблема. Не менее важной проблемой является технологическое обеспечение патриотического воспитания: как и каким образом донести до сердец подрастающего поколения восхищение своей Отчизной, радость от ее великих дел, ответственность за ее судьбу и заботу о ее жизнеспособности? Проводимые мероприятия патриотической направленности, связанные с какими-то важными датами и персоналиями, как некая пробежка «галопом по Европам», не

оставляют в душах детей глубоких следов, а значит, нередко профанируются. Более того, в погоне за мероприятиями и отчетами, а также внешними показателями не только теряется сам человек с его внутренним миром, но и нередко разрушается. А ведь «все прогрессы реакционны, – как писал поэт, – если рушится человек» (А. Вознесенский).

Третья немаловажная проблема в деле патриотического воспитания – оторванность его от духовно-нравственного. Может ли быть человек истинным патриотом, в действительности любящим свою Родину, если его нравственное бытие искажено, если в нем утеряны честь и совесть, если он надменен и циничен? Перефразируя известное новозаветное изречение, мы можем спросить: как человек может любить свою Отчизну, если не любит ближнего своего, живущего в этой же Отчизне? Воспитание разорвали на части: нравственное, патриотическое, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое и др. По каждому отдельному направлению ведется своя работа и делаются соответствующие отчеты. Но разорванность и, соответственно, отсутствие единства приводит не только к излишним затратам сил, но и к искаженности человеческой природы: один эстет, но циник; другой – морализатор, но в его морали добра не видно (Н.В. Гоголь), третий владеет многими знаниями, но гордец и готов со свету сжить своих оппонентов.

Несомненно, проблем, связанных с патриотическим воспитанием, значительно больше. Но эти три самые основные, каркасные и их решение во многом будет способствовать воспитанию целостного человека.

**Патриотическое воспитание** – это в первую очередь культурно-патриотическое воспитание (Зелинский 2023), сердцевина, основа патриотизма. Культура пронизывает все бытие человека от рождения до его смерти, от устроения мирной жизни до ведения войн, от быта до высокого искусства, от религиозных текстов до художественных произведений, от простых людей до великих подвижников и творцов. «Личность, – писал С.И. Гессен, – не питаемая извне культурным содержанием, останавливается в своем росте, беднеет или теряется в бесплодных попытках элементарной самодельщины». Но патриотизм принимает именно высшие образцы культуры, то, на что может опереться душа человеческая, то, что значимо в веках. По сути, «будущее, желающее прочно утвердить себя на месте настоящего, должно укрепить себя в прошлом, вернее в том вечном, которое сообщило в свое время жизнь» (Гессен 1995, с. 379).

**Культурно-патриотическое воспитание** – это организованный процесс поэтапного постижения лучших образцов отечественной культуры (наука, искусство, вера, нравственность, право, воинство, быт) и ее смыслов, персоналий и традиций через лично-значимые, ценностно-ответные и творческо-созидательные отношения к культуре своего народа. Плодом культурно-патриотического воспитания становится исполненный любви интерес к своему народу, выражающийся в заботе о его духовном и материальном благополучии.

В одной из школ района мы создали «Зал отечественной культуры», в котором проходят и выставки современных художников, и концерты классической музыки, и встречи с выдающимися поэтами, учеными, общественными деятелями. В этой же школе создан и «Зал науки», где представлены портреты известных русских ученых с фиксацией их научных открытий. При этом экспозиция постоянно обновляется. Эти залы посещают не только учащиеся школ района, но и широкая общественность, поскольку здесь проводятся интересные познавательные экскурсии.

Культурно-патриотическое воспитание осуществляется за счет: а) краеведческой проектно-исследовательской деятельности; б) технологии образовательного миссионерства; в) технологии «разговаривающих стен»; г) просветительских лекций и экскурсий; д) технологии «Хоровой собор»; е) встреч-событий; ж) поэтических и музыкальных вечеров; з) интеллектуальных игр («Умники и умницы», «Восемь звезд», «Русь святая зовет» и др.). Не имея возможности в маленькой статье остановиться подробно на каждом направлении, представим в качестве примера *технологии образовательного миссионерства* как особую технологию в деле культурно-патриотического воспитания (*Зелинский 2023*). Данная технология применяется в воспитательной деятельности Новониколаевской СШ № 2 Волгоградской области.

*Миссия* – от лат. *missio* – «посылаю»; *mission* – «задание») – поручение, ответственная роль; предназначение к чему-то важному, высокому. *Миссионерство* – проповедничество, одна из форм деятельности религиозных организаций. Св. Франциск положил начало новому духовному движению, суть которого состояла в свидетельствовании миру о Евангелии не только через духовные подвиги, но и через постоянную проповедь и конкретную помощь ближнему. *Образовательная миссия, образовательное миссионерство* – просветительство, передача идей, сведений, научных фактов и открытий, знакомство с миром, по сути – расширение горизонта знаний и для себя, и для других.

*Главная идея* технологии образовательного миссионерства – постигая мир, события, культуру, человек не замыкается на себе, а распространяет знания вокруг себя. Познавая что-то для себя, передает знание другим, обогащая знаниями себя, служит ближнему. Однако акцент ставится не только на просвещении и познании, но и на таких нравственных элементах, как служение, забота, содружество.

*Сопутствующая идея* – образовательное миссионерство предполагает создание детско-взрослых учительско-ученических со-бытийных просветительских сообществ как особой формы совместности для духовно-нравственного развития человека и важнейшего условия приобщения школьников к ценностям отечественной культуры. При этом со-бытийность (со-бытие) как «уникальная, внутренне противоречивая, живая общность людей, в которой зарождаются специфические человеческие способности», одновременно несет в себе и «целевые ориентиры совместной деятельности и ценностные основания своего единства» (*Слободчиков, Исаев, 2014, с. 199*). Именно поэтому со-бытийная общность – реальная основа технологии образовательного миссионерства, вне которой невозможно осуществление образовательной миссии. В такой совместности избираются и разрабатываются темы проектов, проводятся исследования, подбираются материалы, отрабатывается техника выступлений, определяется план миссии (классы, школы, предприятия и др.), осуществляются встречи-представления, корректировка текстов и их презентация, нарабатывается опыт публичных выступлений. В такой совместности выкристаллизовываются важнейшие качества человека – содружество, со-понимание, со-делание, сострадание, сорадование, ответственность, совестливость.

Предполагается, что учительско-ученические просветительские сообщества создаются на базе образовательной организации (школы). Число таких сообществ в одной организации зависит от возможностей, ресурсов и сил организаторов.



Возраст участников сообщества не ограничен. Сообщество может быть как разновозрастным, так и одновозрастным.

*Направления образовательного миссионерства* самые разные – история, краеведение, искусство (живопись, музыка, архитектура), литература, персоналии, научные открытия, философия, праздники, традиции – все зависит от возраста и интересов как самого просветительского сообщества, так и от выбранной аудитории.

*Формы представления* продуктов деятельности учительско-ученических сообществ: беседа, лекция, презентация, поэтический монтаж или театральная постановка, литературный вечер, дискуссия, видеоролик, брошюра и пр.

*Частота представления* (выступлений) зависит от возможностей того или иного сообщества. Но предполагается, что подготовленный материал представляют не менее четырех-пяти раз на разнообразных площадках. При исчерпывании всех возможных выступлений по одной теме сама тема не оставляется: корректируется, улучшается, сохраняется для возможных выступлений при востребовании в иных аудиториях.

*Этапы работы* учительско-ученических просветительских сообществ.

Первый этап (организационный) – собрание (призыв) участников сообщества. Руководитель сообщества (учитель) преподносит саму идею жизнедеятельности сообщества и отбирает желающих, заинтересовывает и мотивирует их.

Второй этап (поисковый) – поиск темы для создания проекта образовательной миссии. Если численность участников сообщества больше восьми, то можно не ограничиваться одной темой. Темы в самом начале предлагает учитель. Но его предложение может быть представлено несколькими темами. Тогда у учащихся будет выбор. Более того, учитель может так инструментовать выбор, привести такие аргументы, чтобы учащиеся могли самостоятельно почувствовать, с чем они справятся, а что будет им не под силу. В дальнейшем, по мере накопления опыта, уже сами учащиеся могут предложить темы для исследования и представления.

Третий этап (исследовательский) – поиск и подбор материала по выбранной теме, его обработка, изучение, структурирование и пр. Первоначально материал собирается с избытком. Не все найденное войдет в выступление, но избыточный материал не теряется, а становится материалом дополнительным, фоновым. Так, например, выбирая тему «Архитектура Покровского собора на Красной площади», учащиеся ищут материал не только об архитектуре самого храма, но и о том времени, в которое был создан храм: о царе Иоанне Грозном; о святых, в честь кого названы церкви собора; о политической обстановке вокруг Московского царства; о том, как жили люди того времени. По сути дела, собирается большая историческая «картинка». При этом основная тема миссии остается в неизменном виде – архитектура Покровского собора. Конечно же, учитель должен дать возможность учащимся осмыслить миссию той или иной темы: «Зачем мы хотим об этом рассказать, какую мы цель с вами преследуем, чего мы хотим добиться, что главное в нашей теме?»

Четвертый этап (творческий) – создается сценарий выступления, проходят репетиции, отрабатываются ответы на возможные вопросы. На этом этапе выявляются опорные точки темы, главные лица, представляющие проект, помощники, оформители.

Пятый этап (миссионерский) – представление материалов на суд слушателей. Организация этого этапа может быть устроена неформально. Учителю не сложно будет договориться с классными руководителями о выступлении своей миссионерской группы, но такая договоренность имеет оттенок формализма и выхода за пределы со-бытия. Поэтому сами учащиеся (тайный договор учителя с классными руководителями может иметь место) могут подготовить, например, специальные афиши, объявления по школьному радио (при наличии), публикацию поста в социальной сети и т.п.

Шестой этап (рефлексивный) – обсуждение и оценка представления-выступления (что получилось или не получилось, над чем необходимо еще поработать, какие вопросы оказались трудными, что еще необходимо узнать и добавить).

Седьмой этап (диагностический). Этот этап для самого учителя – время раздумий и размышлений. На этом этапе учитель анализирует не столько само выступление своих подопечных, сколько те личностные изменения, которые приобрелись (или не приобрелись) в процессе всей подготовки к представлению выбранной темы.

Цели учителя, будучи целями просветительскими, являются и целями, направленными на развитие учащихся, на их духовное становление. Это даст возможность учителю сознательно корректировать свою воспитательную и просветительскую работу, а значит, и идти по пути культурно-патриотического воспитания.

#### ***Литература:***

1. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию М.: Школа-Пресс, 1995.
2. Зелинский К.В. Быть или не быть народной педагогике в современном мире // Народное образование. 2023. № 5. С. 227–234.
3. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека: введение в психологию субъективности М.: Изд-во ПСТГУ, 2014. 360 с.

## **Правовые нормы как основа формирования законопослушного поведения несовершеннолетних**

*Калинкина Анна Борисовна, старший преподаватель кафедры уголовного права и криминологии, подполковник юстиции Князев Иван Павлович, обучающийся 2-го курса факультета подготовки следователей Санкт-Петербургской академии Следственного комитета Российской Федерации (г. Санкт-Петербург)*

Содержание статьи предваряет последующую публикацию авторов под названием «Профилактика противоправного поведения у подростков». Раскрыты правовые нормативы воспитательной работы по законодательному сопровождению становления законопослушного гражданина. Актуальность представленных материалов обусловлена низкой осведомленностью населения о своих правах и обязанностях в области гражданского, конституционного, трудового, семейного и иных отраслях права, что значительно затрудняет их повседневную жизнь. В этой

связи целесообразной видится организации и проведение специальной работы с несовершеннолетними по профилактике противоправных действий и поступков. Размещенный текст может послужить основой для лекций, бесед или диспутов с подростками и учащейся молодежью по формированию у них законопослушного поведения как в настоящей, так и в будущей взрослой жизни.

*Ключевые слова:* законопослушное поведение, правовая компетентность, правовая культура, правовая регуляция, правовые правила и нормы, профилактика противоправного поведения.

Незнание закона не освобождает от ответственности за его нарушение. Эта аксиома известна каждому гражданину нашего общества. К сожалению, уровень правовой компетентности даже взрослого населения очень низок, не говоря уже о подрастающем поколении. А ведь многих нежелательных проблем, с которыми сталкиваются люди в своей жизни, удалось бы избежать, если бы они знали, какие санкции со стороны государства последуют за те или иные их действия и поступки, нарушающие установленные в обществе правовые правила и нормы.

В любом обществе между людьми существуют самые разные социальные (экономические, политические, профессионально-деловые, межличностные, семейные и прочие) отношения, которые нуждаются в специальной регуляции. В противном случае поведение людей может оказаться неуправляемым, выходящим за рамки существующих в обществе правил и норм. При этом поведение отдельных индивидов может приобретать криминальный характер, что требует вмешательства государства на уровне правовой регуляции. И в качестве такого государственного регулятора выступают правовые нормы. «Реализация правовых норм – это такое поведение субъектов права, в котором воплощаются предписания правовых норм (правомерное поведение), практическая деятельность людей по осуществлению прав и выполнению юридических обязанностей. Реализация норм права есть непосредственный результат правового регулирования, конкретное его проявление» (*Краснов 2010, с. 102*).

Термин «норма» в буквальном переводе с латинского означает «наугольник», что в некотором плане роднит его со строительным искусством. Это некий образец, на который следует ориентироваться для правильного выполнения определенных действий. В юриспруденции это понятие появилось благодаря римским юристам и со временем стало тем научным сочетанием, которое известно сейчас в теоретико-правовой науке как «норма права». *Правовую норму* следует рассматривать как *точное предписание, совокупность правил и требований, играющих роль важнейшего средства регуляции поведения людей, характера их взаимоотношений, взаимодействия и общения.*

Норма права – это «установленное или санкционированное государством общеобязательное и формально определенное правило поведения, осуществляющее регулятивное воздействие на общественные отношения путем определения прав, обязанностей и свобод их участников с целью их упорядочения и обеспечения возможностью государственного принуждения» (*Любашиц 2010, с. 448*).

В качестве важнейших **признаков правовой нормы** можно назвать следующие семь (*Морозова 2021, с. 287*):

1. *Нормативность* (норма как стандартное правило поведения, адресованное неопределенной группе лиц для многократного исполнения).

2. *Общеобязательное* распространение на всех без исключения членов общества, вне зависимости от их социального статуса, политических взглядов, национальной принадлежности и религиозных убеждений.

3. *Неперсонифицированность*, т.е. адресация правовой нормы не конкретному лицу, а всем без исключения субъектам правовых отношений:

4. Непосредственное участие государства в нормотворчестве либо санкционировании правовых норм, что закрепляется в соответствующих государственных актах, придавая им государственно-властный характер.

5. Обеспечение реализации правовых норм посредством *государственного принуждения* в случае их нарушения (неисполнения или ненадлежащего исполнения); функционирование правовых норм в *формальном* письменно-документальном виде (содержание норм права всегда текстуально закрепляется в определенных официальных документах, например, конкретных законах или нормативно-правовых актах).

6. *Множественность* применения правовых норм после их реализации: любая правовая норма создается для постоянного использования. Исключения могут составлять те случаи, которые указываются в самой норме как «временно действующем законе», принятие которого обусловлено, например, чрезвычайными обстоятельствами, по завершении которых эта норма права в законодательном порядке может быть отменена как утратившая свою актуальность. Например, частичная мобилизация граждан определенного возраста, имеющих учетную воинскую специальность и опыт службы в рядах Вооруженных сил для участия в СВО на Украине. Предполагается, что при завершении СВО этот «временный закон» перестанет действовать как утративший свою силу и основное назначение.

7. *Системный и институциональный характер правовых норм*. Системность выражается в четкой иерархической структуре норм права, их тесной взаимосвязи и взаимовлиянии друг на друга, что, с одной стороны, позволяет специализироваться, а с другой – интегрироваться нормам различных отраслей и институтов права. *Институциональность* «выражается в широком смысле в том, что каждая норма есть устойчивый социально-правовой институт, регулирующий типичные отношения субъектов (институт означает устойчивость и воспроизводство определенного вида опривыченных действий); в узком – отражает то, что эффективность и действенность норм права обеспечивается функционированием специализированных институтов (системы правоохранительных органов)» (Любашиц 2010, с. 448).

**Виды правовых норм.** Для выделения определенных видов норм права используются разные критериальные показатели.

1. По *отраслевой принадлежности*. В рамках этого критерия выделяются такие основания видовой классификации, как предмет и метод правовой регуляции. Согласно *предмету* правового регулирования, юридические нормы могут быть отнесены к конституционной, административной, гражданской, уголовной, трудовой, семейной и другой отрасли или разделу права. По *методу* правового регулирования юридические нормы классифицируются на императивные, диспозитивные, стимулирующие (поощрительные) и рекомендательные. Для *императивных* норм права характерны черты принуждения; они направлены на осуществление определенных действий с субъектами правоотношений помимо их воли и желания. Их иначе еще называют нормами властного характера. Например, каждый трудоспособный гражданин в

обязательном порядке должен платить налоги. При опоре на *диспозитивные* нормы допускается возможность взаимной договоренности субъектов правовых отношений о своих правах и обязанностях применительно к конкретной ситуации. Например, при сдаче в аренду помещения стороны могут самостоятельно решить вопрос о цене и сроках аренды, периодичности оплаты, произведении ремонта арендуемых площадей и других условиях взаимодействия. В содержании *стимулирующих* (традиционно их еще называют *поощрительными*) норм представлены особые предписания, которые ориентированы на описание материальных или моральных стимулов, с помощью которых предполагается повысить уровень заинтересованности субъекта в результатах своей деятельности или поведения. В качестве таких стимулов-побуждений могут выступать разного рода поощрительные доплаты в виде премий, надбавок, повышения в должности и т.д. Например, в ст. 191 Трудового кодекса РФ указывается: «Работодатель поощряет работников, добросовестно исполняющих трудовые обязанности (объявляет благодарность, выдает премию, награждает ценным подарком, почетной грамотой, представляет к званию лучшего по профессии)» (*Трудовой... 2021, с. 138*).

2. По *функциональному назначению* нормы права могут быть *учредительными* (исходными), *регулятивными* (нормы-правила поведения), *общими* и *специальными*. В рамках учредительных норм отдельно выделяются *нормы-начала*, *нормы-принципы*, *целеустановочные нормы*, *дефинитивные* правовые нормы. Если большинству названий правовых норм, выделенных по этому критерию, не требуется дополнительное разъяснение, то на дефинитивных нормах хотелось бы остановиться отдельно. Основное назначение этих норм заключается в том, чтобы дать юридически грамотное определение (толкование, дефиницию) определенным правовым понятиям и категориям, для которых двоякое толкование является недопустимым. Например, в уголовном законодательстве требуется дополнительное разъяснение таким понятиям, как «преступление», «алиби», «пострадавший», «виновный» и др. качестве дефинитивной нормы можно сослаться на трактовку такого понятия, как «наказание» в ст. 43 УК РФ: «Наказание есть мера государственного принуждения, назначаемая по приговору суда» (*Уголовный... 2022, с. 18*).

3. По *характеру предписания*, касающегося отдельных правил поведения применительно к конкретной ситуации, нормы права делятся на *управомочивающие*, *обязывающие* и *запрещающие*. Сущность этих норм права заключена уже в самом названии. Следует заметить, что обязывающие нормы предполагают наличие у субъекта правоотношений конкретных обязанностей, что в свою очередь рассчитано на то, что он в обязательном порядке будет совершать определенные действия и отличаться максимально активным поведением. Такую норму легко распознать по ее лексическому оформлению благодаря наличию в ее формулировке таких слов, как «должен», «обязан», «надлежит» и т.п. Примером такой нормы может служить ст. 32 Трудового кодекса РФ: «Работодатель обязан создавать условия, обеспечивающие деятельность представителей работников, в соответствии с настоящим Кодексом, законами, коллективным договором, соглашениями» (*Трудовой... 2021, с. 33*).

4. По *юридической силе* нормы права различаются в зависимости от органа государственной власти, которым были изданы законодательные нормы, они

подразделяются на *федеральные* и *региональные*, подзаконные нормы федеральных и региональных органов власти.

5. По *сфере действия* выделяются правовые нормы *общего действия*, *нормы ограниченного действия* и *локальные нормы*:

5.1. По *действию во времени* нормы права могут быть нормами без указания сроков действия (нормы общего действия) и юридические нормы ограниченного (с указанием сроков) действия.

5.2. По *пространственной распространенности* правовые нормы делятся на действующие на всей территории федерального государства (нормы общего действия); функционирующие на определенном территориальном образовании (нормы ограниченного действия).

5.3. По *кругу лиц*, на которых распространяется действие определенных норм права, принято выделять: законодательные нормы, действие которых распространяется на всех без исключения лиц (нормы общего действия), находящихся на территории государства; нормы права, действующие на определенный круг (категорию) лиц (нормы ограниченного действия). Этот круг лиц может зависеть от территориального критерия, либо от адресата нормы права (студенты, пенсионеры, рабочие и т.п.).

6. По *техническим приемам*, на основе которых устанавливаются предписываемые (обязательные к исполнению) правила поведения правовые нормы делятся на *определенные*, *бланкетные* и *отсылочные*. Приведем пример бланкетной нормы. В п. 5 ст. 19 Гражданского Кодекса РФ отмечается: «Вред, причиненный гражданину в результате нарушения его права на имя или псевдоним, подлежит возмещению в соответствии с настоящим Кодексом» (*Гражданский... 2022, с. 8*). В качестве примера отсылочной нормы можно привести п. 1 ст. 28 ГК РФ, в котором говорится, что «за несовершеннолетних, не достигших четырнадцати лет (малолетних), сделки, за исключением указанных в п. 2 настоящей статьи, могут совершать от их имени только их родители, усыновители или опекуны. К сделкам законных представителей несовершеннолетнего с его имуществом применяются правила, предусмотренные пунктами 2 и 3 статьи 37 настоящего Кодекса» (*там же, с. 10*).

7. По критерию, который определяется как *объем регулирования общественных отношений*, нормы права делятся на *общие* и *специальные*. Относительно общих правовых норм можно сказать, что их действие распространяется на все социальные институты определенной отрасли права. Что касается специальных правовых норм, то их действию могут быть подчинены нескольким отраслям права. Например, закрепленное ч. 1 ст. 52 Конституции РФ следующее право: «Никто не обязан свидетельствовать против себя самого, своего супруга и близких родственников, круг которых определяется федеральным законом» (*Конституция... 2022, с. 13*) распространяет свое действие на уголовно-процессуальное и гражданское право, а также имеет важное значение для процессуальной сферы в налоговых и административных отношениях. В качестве примера специальной нормы права, в которой учитывается специфика использования общих законодательных правил применительно к людям конкретной профессии, можно привести ст. 79 Трудового кодекса РФ: «Срочный трудовой договор прекращается с истечением срока его действия...» (*Трудовой... 2021, с. 71*), где первоначально указывается общее для всех профессий положение об условиях прекращения действия трудового договора, а потом в качестве

дополнения к этому положению в специальной главе прописываются основания для увольнения работников образовательной сферы (культуры, медицинских работников и т.д.).

8. По критерию *целевая направленность* нормы права классифицируются на коллизийные, внутриорганизационные, восстановительные, компенсационные, компетенционные. *Коллизийные нормы* издаются с целью устранения коллизий (противоречий), возникающих между нормами права. В свою очередь коллизийные нормы могут быть *односторонними* и *двусторонними*, *национально-правовыми* и *международно-правовыми*, а также *императивными*, *относительно-императивными*, *диспозитивными* и *альтернативными*.

Мы так подробно остановились на видовой классификации правовых норм потому, что считаем: содержание предложенного в нашей статье материала может послужить основой для лекций, бесед или диспутов с несовершеннолетними по формированию у них законопослушного поведения как в настоящей, так и в будущей их взрослой жизни. Как это ни парадоксально, но даже среди взрослого населения правовая безграмотность выражается в том, что весь многообразный мир права нередко сводится исключительно к уголовному законодательству. При этом многие не знают своих прав и обязанностей в области гражданского, конституционного, трудового, семейного и иных отраслях права, что значительно затрудняет их повседневную жизнь. В этой связи очень актуальным является вопрос об организации и проведении специальной работы с несовершеннолетними, которые в большинстве своем являются обучающимися разных образовательно-воспитательных учреждений, по формированию у них законопослушного поведения и профилактике противоправных действий и поступков.

**Законопослушным** следует считать такое **поведение**, которое характеризуется *сознательным подчинением людей требованиям закона* (законодательных правил и норм, установленных в обществе). Как известно, юридические законы создаются с целью регуляции поведения людей в обществе. Решение этой задачи будет эффективным только при условии, если между правовой системой государства и уровнем правосознания граждан будет существовать соответствие. Если же определенная часть населения в силу определенных причин не считает нужным подчиняться закону и уклоняется от его соблюдения, то это может привести к нарушению правопорядка в стране, дестабилизации государственного строя, массовым беспорядкам и росту преступности. Очень важно, чтобы еще в юном возрасте у любого гражданина нашего возраста была сформирована позитивная установка на законопослушное поведение. В свою очередь, положительное отношение к закону не может быть сформировано без обстоятельного ознакомления подрастающего поколения с особенностями системы права и входящих в нее правовых норм.

Проведенное нами небольшое исследование среди старшеклассников нескольких школ г. Санкт-Петербурга свидетельствует о том, что примерно 79% из них указывают на высокую потребность в получении правовых знаний. Это, согласно их мнению, обусловлено тем, что каждому человеку необходимо знать свои права, чтобы юридически грамотно ими воспользоваться. В качестве одной из главных причин повышения свой правовой культуры многие обучающиеся указали нежелание стать жертвой мошенников, использующих юридическую безграмотность населения в своих корыстных целях. Большинству опрошенных не хотелось бы быть втянутыми в разного рода объединения экстремистского толка и

даже террористической направленности, вовлекающими в свои ряды несовершеннолетних обманым путем. В этом плане показательным является и такой факт, что примерно 40% респондентов не доверяют полиции и другим представителям правоохранительных органов и защиты правопорядка. Это еще раз подчеркивает необходимость проведения специальной работы с молодежью по повышению уровня их правовой культуры и формированию у них правового самосознания.

Можно выделить несколько важных направлений, ориентированных на **формирование законопослушного поведения** взрослых людей и несовершеннолетних.

*Знание закона.* Незнание законов не освобождает от обязанности их соблюдать. Низкой юридической грамотностью населения чаще всего пользуются мошенники, которые, пользуясь обычной доверчивостью людей, обманывают их. Довольно распространенной формой мошенничества в последнее время является вымогательство денежных средств с помощью телефонных звонков и представления себя сотрудниками банка или каких-то других государственных организаций, от имени которых предлагаются различные виды помощи. Сейчас в свободном доступе имеется большое количество юридической литературы, включая кодексы законов и комментарии к ним. Однако юридическая грамотность населения остается на крайне низком уровне. Значит, правовое просвещение населения страны и в том числе учащейся молодежи является крайне важным. Без специально организованной и целенаправленной работы в этом направлении уровень правовой культуры людей будет оставаться крайне низким.

*Обращение к закону.* Решать конфликты и споры следует в рамках права, а не за его пределами, не путем применения силы и угроз, а в законодательном порядке. Зачастую даже старшеклассники не доверяют прокуратуре, суду, полиции и считают бесполезным обращаться к ним за помощью, а то и просто боятся это делать. В результате создается почва для стремления решить спор не в суде, а через применение силы. Следовательно, есть острая необходимость формировать у населения доверие к представителям правоохранительной системы, что также требует организации специальной работы в этом направлении.

*Уважение закона.* Закон в России большинством ее граждан воспринимается как приказ, который надо выполнять, чтобы избежать наказания, а не как норма, направленная на общее благо. В правовом государстве жизнеспособность юридических норм зависит больше от уважения к закону, чем от страха перед санкциями за их нарушение. К сожалению, в нашей стране пока еще не сложилась единая система правового обучения и воспитания, формирования законопослушного поведения. Такая работа не просто важна, а крайне необходима, и начинать ее надо как можно с более раннего возраста, уже не говоря о том, что в образовательных учреждениях это должно стать обязательным условием подготовки современного высокообразованного гражданина правового государства. Учащиеся должны не просто овладевать юридическими знаниями, а закреплять их с помощью специальных тренингов с целью выработки навыков автоматического соблюдения закона. Правовое просвещение и воспитание должны стать неотъемлемой частью современной образовательной подготовки подрастающего поколения.

Одной из основных **задач правового воспитания** является формирование такого отношения к праву, когда уважение к правовым нормам превращается в



личные убеждения подрастающего человека. Важно, чтобы учащиеся хорошо ориентировались в вопросах законности и законопослушного поведения, осознавали суть правонарушений и умели принимать на себя ответственность, которая предусмотрена за противоправное поведение. В содержание задач правового воспитания входит формирование:

- знаний* о праве и основных правовых нормах;
- внутреннего *уважения* к праву;
- умения *применять правовые знания* на практике;
- привычки *действовать в соответствии с правовыми предписаниями*.

В качестве возможных **форм повышения уровня правовой культуры** можно использовать:

*правовое обучение* (это касается не только специальной юридической подготовки в высших и средних специальных учебных заведениях, но и общеобразовательных организаций, где в содержании образования могут и должны быть включены правоведческие дисциплины или специальные разделы в рамках уже традиционных учебных курсов, типа обществознания);

*правовую пропаганду* (правовое воспитание населения в лекториях, общественных консультациях, телевидением, другими средствами массовой информации и т. д.);

*правовое воспитание* правонарушителей правоприменительными органами (право-воспитательная деятельность органов внутренних дел, суда, прокуратуры, органов, исполняющих наказание, и др.);

*юридическую практику* (особенно важна для обучающихся профильных юридических учебных заведений, включая кадетские корпуса).

**Методами правового воспитания** могут выступать многообразные приемы педагогического, психологического и иного воздействия на обучающихся. К ним можно отнести, прежде всего, убеждение, принуждение, личный пример, поощрение и др. Средства правового воспитания делятся на *материальные* (нормативные и правоприменительные акты, акты толкования права, газеты, ведомственные журналы и др.) и *устные* (лекции, семинары, беседы и т. п.).

Очевидно, что в процессе специально организованной воспитательно-правовой деятельности необходимо моделировать различные ситуации жизненного выбора, включать в них подростка и учить его делать собственный выбор, способствуя тем самым формированию его осознанного законопослушного поведения.

Выделяют **три уровня в структуре законопослушного поведения** взрослеющего гражданина:

1. *Когнитивный* (знаниевый) уровень представляет собой правовые знания описательного характера, нормативные и оценочные знания. Эти знания выражают систему оценочных суждений личности, опирающихся на представления о существе правовой действительности. Ядром этой системы выступают правовые убеждения личности (убежденность в целесообразности и справедливости требования права, в необходимости исполнять предписания правовых норм, соблюдать правопорядок как ценность). В зависимости от возрастных особенностей обучающегося содержание правовых знаний и представлений может быть различно: от элементарных представлений о правилах поведения со взрослыми и детьми (например, в дошкольном возрасте), до конкретных знаний юридических законов, защищающих права граждан и обязывающих нести

ответственность, начиная с 14 лет. Наличие данного уровня у обучающегося можно диагностировать через сформированные представления и знания о правилах и нормах поведения человека в обществе.

2. *Эмоциональный* уровень представляет собой эмоциональное отношение личности к своим обязанностям, к необходимости соблюдения социальных, в том числе и юридических правил, законов, прав другого. На этом уровне формируется правовая установка на соблюдение норм права. Эмоциональное сопереживание позитивным и негативным проявлениям людей в различных жизненных ситуациях, отзывчивость, человеколюбие и т.п. являются важнейшими составляющими, мотивирующими законопослушное поведение.

3. *Поведенческий* уровень проявляется в поступках, действиях личности в различных жизненных ситуациях. Этот уровень включает в себя готовность выполнять правовые требования. Поведенческий уровень наиболее четко проявляет ценностно-правовую ориентацию личности и отражает ее индивидуальное правосознание.

Необходимо обратить внимание на то обстоятельство, что эти уровни являются взаимосвязанными компонентами, обуславливающими целостное поведение личности, отражающими ее гражданско-правовую позицию. Следовательно, процесс нравственно-правового воспитания человека должен быть ориентирован не на отдельные уровни личности (например, только на знания), а на всю личность человека в целом.

Особого внимания заслуживает тот факт, что при формировании законопослушного поведения значимую роль играет детская и подростковая субкультура, в рамках которой возникают разного рода неформальные объединения. Неформальными объединениями называются официально незарегистрированные стихийно образующиеся группы подростков и молодежи на основе общего типа поведения, образа жизни и ценностных установок. В большинстве исследований неформальные группы подростков представлены как особый социальный организм со специфическими законами возникновения, развития и функционирования, имеющими свои нормы, ценности, цели и интересы, часто расходящимися с общепринятыми в обществе и формальных организациях. Следует иметь в виду, что вовлечение несовершеннолетних в неформальные объединения деструктивного толка может угрожать национальной безопасности страны. Поэтому работы специалистов (представителей органов правопорядка и педагогов) с неформальными подростково-молодежными объединениями является важной составляющей **профилактики противоправного поведения** обучающихся. С этой целью следует:

*поддерживать творческие социально-позитивные молодежные объединения* (например, предоставлять места для танцевальных занятий брейк-дансом, хип-хопом и др.);

*вести целенаправленные профилактические беседы*, информирующие подростков о пагубном влиянии на личность асоциальных неформальных объединений, создавать установки на отторжение данных групп;

*оказывать психологическую помощь* подростку в налаживании взаимоотношений с учебным коллективом и формировании у него доверия к своим позитивно настроенным одноклассникам;

*осуществлять коррекционную психолого-педагогическую работу* с подростками, участвующими в деструктивных объединениях, и способствовать их уходу из этих объединений;

*вовлекать несовершеннолетних в позитивные, социально полезные организации*, в учреждения дополнительного образования;

*предоставлять подростку пространство для полноценного взросления* (интересная не формализованная социальная деятельность), где он может выстраивать социально одобряемые взаимоотношения, чувствовать свою причастность к значимым делам, более зримо проявлять свою индивидуальность.

В качестве конкретных средств для формирования законопослушного поведения детей и подростков можно использовать мероприятия, которые проводились бы в режиме *активного обучения* (групповые дискуссии, фокус-группы, тренинги и т.д.). Например, это могут быть:

лекции, дискуссии, тренинги, направленные на формирование ненасильственной модели поведения, воспитание полноценной личности;

классные часы на тему: «Права и обязанности ребенка», «Конвенция ООН о правах ребенка»;

недели права;

работа по предупреждению правонарушений среди несовершеннолетних в форме групповых дискуссий;

беседы на тему: «Главные ценности моей жизни», «Знаю ли я свои права и обязанности?»;

участие в общественно полезных делах (например, в волонтерской деятельности);  
индивидуальные беседы с родителями несовершеннолетних на тему: «Права и обязанности родителей по воспитанию детей»; «Воспитание без насилия»;

профилактические рейды, направленные на выявление и оказание своевременной социальной помощи несовершеннолетним и их семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации;

тематические встречи родителей с работниками образования, правоохранительных органов, прокуратуры, органов здравоохранения;

социально-педагогическое, психологическое и юридическое консультирование родителей;

выступления на педагогическом совете по теме: «Этика учителя», «Право и нравственность» и т.п.;

оформление и постоянное обновление в образовательных учреждениях информационно-консультационных стендов по праву, законам (правовые уголки для школьников, родителей, педагогов);

круглые столы по актуальным вопросам нравственно-правового воспитания и формирования законопослушного поведения школьников;

викторины, дискуссии, классные часы по проблемам нравственности и правового поведения: «Всеобщая декларация прав человека», «Я и закон», «Права человека», «Мои права и права других людей, мои обязанности» и т.п.;

родительские собрания по проблеме формирования законопослушного поведения учащихся;

конкурс рефератов или эссе «Что значит быть законопослушным гражданином»;

конкурс рисунков «Я и мои права», «Я имею право»;

беседы «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?»; «Твоя уличная компания»; «Человек в мире правил»; «Правовая оценка современных неформальных молодежных движений»; «Что такое закон? Главный закон страны»; «Твои права и обязанности»; «Что делать, если ты попал в полицию» и т.п.

На наш взгляд, проведение подобных мероприятий в форме методов активного обучения будет способствовать формированию у подростков и учащейся молодежи законопослушного поведения.

Таким образом, знание норм права и стремление им следовать в своих действиях и поступках является основой законопослушного поведения несовершеннолетних. Однако усвоение правовых норм не может проходить стихийно. Для этого необходимы организация и проведение специальной работы с детьми и подростками на разных уровнях, включая семью, общеобразовательные организации и разного рода юридические учреждения, стоящие на страже закона и правопорядка.

### ***Литература:***

1. Гражданский кодекс Российской Федерации. Части первая, вторая, третья и четвертая. М.: Эксмо, 2022. 640 с.
2. Конституция Российской Федерации (с изменениями от 04.10.2022 об образовании новых субъектов РФ). М.: Эксмо, 2022. 32 с.
3. Краснов А.В. Нормы права в контексте правил поведения // Актуальные проблемы экономики и права. 2010. № 1. С. 102–107.
4. Любашин В.Я. Теория государства и права. Ростов н/Д: Феникс, 2010. 700 с.
5. Морозова Л.А. Теория государства и права. М.: Норма; Инфра-М, 2021. 464 с.
6. Трудовой кодекс Российской Федерации по состоянию на 1 марта 2021 г. М.: Проспект, 2021. 304 с.
7. Уголовный кодекс Российской Федерации. Официальный текст. М.: Омега, 2022. 272 с.

## **Профилактика противоправного поведения у подростков**

*Калинкина Анна Борисовна, старший преподаватель кафедры уголовного права и криминологии, подполковник юстиции*

*Князев Иван Павлович, обучающийся второго курса факультета подготовки следователей Санкт-Петербургской академии Следственного комитета Российской Федерации (г. Санкт-Петербург)*

Раскрыты основные категории тематического поля «противоправное поведение», показаны закономерности формирования подростковых девиаций. Определены пути и перечислены средства превенции противоправного образа жизни, даны подробные рекомендации для педагогов и родителей по оказанию профилактической помощи.

*Ключевые слова:* аддиктивность, асоциальная личность, криминализация, отклоняющееся поведение, превентивные мероприятия, подросток, правонарушение, преступление, проступок, противоправное поведение, профилактика.

Помимо сложных межгосударственных отношений, серьезной угрозой национальной безопасности нашей страны является рост преступности. Особенно это касается увеличения количества преступлений террористического характера и экстремистской направленности. Довольно сложная криминогенная обстановка в

России продолжает сохраняться несмотря на усилия всех структур, деятельность которых направлена на защиту жизни, здоровья и интересов всех без исключения граждан. Только в 2023 году зарегистрировано максимальное за последние двенадцать лет число тяжких и особо тяжких преступлений. При этом наблюдается рост числа погибших в результате насильственных преступлений – до 5,9 тысяч человек (в 2022-м – почти на 300 меньше). Тяжкий вред здоровью причинён 8,5 тыс. людей (в прошлом году – на 400 меньше). По данным МВД России, за первые шесть месяцев 2023 года в стране было зафиксировано около 1,2 тыс. преступлений террористического характера и более 730 преступлений экстремистской направленности (<https://www.gazeta.ru/social/news/2023/07/22/20922248.shtml?ysclid=lrjk2ubx8l4120903>). Эти цифры говорят сами за себя.

При этом в сферу организованной преступности все больше и больше втягиваются несовершеннолетние. Увеличивается количество криминальных группировок, созданных подростками, совершаются опасные преступления, число которых неуклонно растёт. В связи с этим одной из самых актуальных и социально значимых задач, стоящих перед нашим обществом сегодня, безусловно, является поиск путей снижения роста преступлений среди подростков и молодежи и повышение эффективности работы по их профилактике.

Рост подростковой преступности в XXI веке превращается в серьезную проблему мирового сообщества. Противоправная деятельность несовершеннолетних в последние годы довольно высока и несет социальную опасность современному обществу. Криминализация подростково-молодежной среды лишает общество перспектив (*Мильникова 2014*).

Необходимость уделять особое внимание именно подросткам обусловлена рядом психологических особенностей этого периода возрастного развития. Подростковый возраст, согласно авторитетному мнению исследователей в области гуманитарных и, в первую очередь, психолого-педагогических наук, является одним из самых сложных в личностном становлении человека. Оторвавшийся от детства, но еще не став взрослым, подросток совершает множество действий и поступков, которые являются не просто отклонениями от морально-этических и нравственных поведенческих норм, а уже находятся на рубеже нарушений закона (*Позднякова 2018*). Если на начальном этапе развития ребенка речи еще не идет о так называемом отклоняющемся поведении и от него, как правило, требуется максимум покорности и послушания, то в подростковый период, когда происходит становление личности, «патологические» формы поведения могут неблагоприятно сказаться на вхождении подростка в общественную жизнь.

Проявление отклонений в поведении подростков в современном обществе связано в первую очередь с кризисной социализацией. Кризисы могут породить конфликт с обществом, социальной группой, привести к серьезному разочарованию в том, что раньше было важным и значимым. Подростковый возраст характеризуется поиском значимых жизненных ориентиров, склонностью к социальному экспериментированию, эмоциональной неустойчивостью, резкими колебаниями настроения. Все это в совокупности может стать одной из причин появления такой формы отклонений в поведении подростка, как правонарушения.

Правонарушения представляют собой асоциальное, противоправное поведение, которое проявляется в таких действиях и поступках, которые наносят вред обществу, угрожают жизни других людей, общему социальному порядку и влекут за собой правовую ответственность. Рано или поздно такие деяния,

связанные с нарушением закона, приводят к более тяжким противоправным действиям – серьезным проступкам и криминальным преступлениям.

В узком смысле слова **противоправное поведение** является синонимом понятия преступность, индивидуального и группового преступного поведения; в широком смысле – используется в качестве термина, обобщающего разнообразные формы негативного отклоняющегося поведения, начиная с наиболее опасных видов – правонарушений и преступлений – и заканчивая дисциплинарными проступками и несоблюдением обязанностей. От криминальных действий противоправное поведение отличается незначительностью правонарушений и обычно не влечет за собой уголовного наказания (Крылова 2021).

Современные исследователи выделяют **три основных вида** (проявления) **противоправного поведения** применительно к подростковому возрасту:

**1. Дисциплинарные проступки.** Подросток умышленно нарушает правила поведения для учащихся или наносит материальный ущерб образовательной организации, в которой обучается (портит школьное имущество или вещи своих одноклассников). При этом для себя он всегда придумывает оправдания, которые обычно основываются на том, что побудительной причиной для этого является якобы несправедливое отношение к нему учителей или одноклассников.

**2. Административные правонарушения.** К этому виду относятся всевозможные нарушения общественного порядка, подразумевающие административную ответственность: хулиганство, нарушение правил поведения за пределами школы, на уроках и переменах, употребление алкоголя и курение (причем курить подросток может не только на прилегающей к школе территории, но и в школьных помещениях), использование ненормативных (нецензурных) выражений, оскорбление сверстников и учителей, нарушение ПДД и прочее.

**3. Уголовные преступления.** В данную категорию попадают деяния, перечисленные в Уголовном кодексе. К преступлениям относятся правонарушения, причиняющие серьезный ущерб чужой собственности, здоровью или жизни (это может быть воровство, повреждение чужого имущества, избивание, намеренная дискредитация личности путем распространения ложных слухов или компрометирующих другого человека материалов в сети Интернет) и др.

В этой связи имеет смысл рассмотреть различия между *правонарушениями, проступками и преступлениями*.

*Правонарушение* – это несоблюдение правил поведения, установленных законом и другими нормативными актами. Оно может заключаться в совершении запрещенного действия или, наоборот, в невыполнении предписанной законом обязанности. Другими словами, правонарушение – любое неисполнение не только нравственных, но и правовых норм, требований закона о должном поведении (Кондрашенко, Игумнов 2004). По своей тяжести правонарушения делятся на проступки и преступления. *Проступки* – главным образом незначительные правонарушения, которые не представляют большой общественной опасности. Как правило, это нарушения установленных обществом требований и правил поведения, закрепленных в различных правовых актах (кроме Уголовного кодекса) и влекущих за собой применение мер дисциплинарного или общественного воздействия. *Преступление* в отличие от проступка – уже опасное для общества действие (или бездействие), а потому предусматривает уголовную ответственность. «По закону уголовную ответственность несут граждане, которым до совершения преступления исполнилось 16 лет. Однако за особо опасные преступления (убийство, нанесение

тяжелых телесных повреждений, изнасилование, разбой, грабеж, злостное хулиганство, умышленное повреждение общественного или личного имущества, хищение и распространение наркотических средств и пр.) несовершеннолетние привлекаются к уголовной ответственности с 14 лет» (*там же*, с. 113).

Правонарушение считается антиобщественным, в том числе и противоправным, действием только в том случае, если человек, совершивший его, обладает всеми качествами социальной личности, вполне определенным состоянием психического здоровья, т.е. полностью отдает отчет в своих действиях и руководит ими. Поступки невменяемых людей (страдающих душевными расстройствами), даже если они социально опасны, нельзя расценивать как антиобщественное поведение. В этом случае они не привлекаются к уголовной ответственности, а после медицинского освидетельствования помещаются на принудительное лечение в психиатрическую клинику.

Если исходить из рассмотренного выше, то можно заключить, что противоправное поведение проявляется в нарушениях норм права, за которые предусмотрена административная или уголовная ответственность. От обычной преступной деятельности оно отличается мотивами, заставляющими индивида совершать противоправные действия.

**Основными признаками противоправного поведения** применительно к подростковому возрасту являются:

1. *Причинение материального или иного ущерба.* Характерная особенность противоправного поведения заключается в том, что действия направлены именно на то, чтобы причинить вред. Такой подросток может разбить окно, бросить непогашенный окурок в урну, проколоть колесо машины. При этом он не получает никакой выгоды, но испытывает удовлетворение от своего поступка.

2. *Сознательное нарушение закона.* Совершая противоправный поступок, подросток обычно прекрасно осознаёт, что его действия подразумевают уголовную или административную ответственность, но все равно идет на это.

3. *Антиобщественный характер действий.* Такие действия часто выражают протест против существующих норм и правил, принятых в обществе.

4. *Демонстративность.* Как правило, подросток не стремится скрывать своих проступков, а совершает их так, чтобы их видели и те, кто их одобрит, и те, кто осудит.

5. *Желание привлечь внимание.* Это одна из основных целей противоправного поведения подростка. Он хочет, чтобы его обсуждали, даже если это будет обсуждение в негативном ключе; главное, что он оказывается в фокусе внимания многих людей.

Кроме того, одним из признаков противоправного поведения может служить *аддиктивность*. Термин «аддикция» происходит от англ. *addiction* – зависимость, пагубная привычка, привыкание. К аддиктивному поведению относятся алкоголизм, наркомания, лудомания (патологическая склонность к азартным играм, включая компьютерные), а также сексуальная, пищевая и прочие зависимости. Сами по себе вредные привычки не являются преступлениями, но часто провоцируют их (*Шнейдер 2019*).

Противоправное поведение – социально опасное поведение индивидов или групп, подконтрольное их сознанию или воле, движимое мотивами корысти, ненависти, агрессивности, нарушающее существующее в обществе правовые нормы и влекущее юридические последствия (*Васягина 2018*). Особенностью

подросткового противоправного поведения является то, что грани между «обычной» провинностью и противоправным поведением размыты в силу правового статуса подростка. Например, взрослого человека, который возьмет чужое, вступит в групповую драку с применением оружия или будет всерьез угрожать другому, скорее всего, ждет уголовное наказание. Специалисты сочтут такое поведение криминальным. Поведение подростка, который совершает незначительные противоправные поступки, в силу возраста еще не подпадает под действие уголовного кодекса.

Таким образом, *подростковое противоправное поведение можно определить как отдельное деяние или систему поступков, в которых устойчиво проявляются отклонения от официально установленных государством правил и норм, в том числе уголовно-правовых, и представляют серьезную угрозу для общественного порядка.*

**Основные формы подросткового противоправного поведения** эксперты разделяют на скрытые и открытые.

*Скрытое противоправное поведение* (причинение имущественного ущерба) проявляется через: мелкое воровство; кражи со взломом; мошенничество; вымогательство, грабежи, хищения; подлоги; вандализм, поджоги; повреждение имущества; распространение и продажа наркосодержащих препаратов. Перечисленные формы провинности относятся к отклоняющемуся поведению корыстной направленности, связанному со стремлением к криминальному обогащению.

*Открытое противоправное поведение* (проявление агрессии против личности) проявляется через: злобные выпады, злословие, обвинения или запугивания; травля (буллинг) или иное насилие по отношению к младшим или сверстникам; мелкое хулиганство; драки (в том числе групповые) или нападения; побои; жестокие действия по отношению к животным; тяжкие преступления (изнасилования, убийства). Обычно эти формы противоправного поведения связаны с проявлением агрессивной ориентации, направленной против личности (Васягина 2018; Топильская 2014).

Противоправное поведение обычно начинается незаметно: прогулы занятий либо вовлечение в неформальную группу сверстников. За этим может последовать мелкое хулиганство, давление на слабых, воровство. Может быть и мошенничество, спекулятивные сделки, вандализм, разнообразные аддикции. Так формируется противоправность как основа криминализации (Самохина 2000). Согласно статистическим данным, большинство правонарушений совершаются подростками в группе. В этом случае страх наказания распределяется по всем ее членам, что, в свою очередь, безнаказанно усиливает агрессию, заражает всех жестокостью, снижает критичность к себе и совершаемым противоправным групповым действиям (Татитдинова 2000).

Таким образом, противоправное поведение прямо направлено на нарушение государственных норм и законов. Когда подросток-правонарушитель достигает совершеннолетия, то он становится асоциальной личностью. Поведение, проявляющееся в форме незначительных нарушений, называется *асоциальным*. Когда же нарушения достигают уровня уголовного преступления, оно считается криминальным. Из всех видов отклоняющегося поведения именно правонарушающее (противоправное поведение) считается наиболее опасным, поскольку представляет серьезную угрозу для общественного порядка.



Для того чтобы не допустить «скатывание» подростков к криминальному поведению и вовлечению их в преступную среду, необходимо проводить серьезную воспитательно-профилактическую работу, направленную на формирование у них уважения к закону, преодоление правового нигилизма, развитие правовой культуры и серьезного отношения к соблюдению не только нравственно-этических, но и законодательных правил и норм. В этой связи актуализируется проблема интеграции усилий общества по организации и проведению **профилактики противоправного поведения** среди подростков на всех уровнях, начиная с семьи и заканчивая государственными структурами, обеспечивающими охрану правопорядка в стране, по предупреждению склонности к правонарушающему поведению и вовлечению в криминальную деятельность.

Для решения проблемы противоправного поведения подростка необходимо понимать, какие факторы повлияли на появления у него правонарушающего деяния, а затем уже можно попытаться устранить или смягчить эти факторы. Легче помочь ребенку, когда противоправное поведение только начало проявляться, чем тогда, когда он уже большое количество времени ведет асоциальный образ жизни.

Профилактика – комплекс мер социально-психологического, медицинского и педагогического характера, направленных на нейтрализацию воздействия отрицательных факторов социальной среды на личность, с целью предупреждения отклонений в её поведении.

Огромную роль в предупреждении и смягчении проявления форм противоправного поведения в первую очередь играют такие социальные институты, как семья, школа и государство. В систему работы по предупреждению проявления правонарушающего поведения у подростков входят специальные профилактические мероприятия (*Мальцева 2017*).

Выделяется **три вида профилактики** противоправного поведения: первичная, вторичная и третичная профилактика.

*Первичная профилактика* правонарушений среди подростков представляет собой комплекс мер, направленных на предотвращение негативного воздействия биологических и социально-психологических факторов, влияющих на формирование отклоняющегося поведения. В качестве примера можно рассматривать деятельность учреждений по решению проблемы занятости досуга детей и подростков силами учреждений системы школьного и внешкольного (дополнительного) образования. Следует отметить, что именно первичная профилактика (ее своевременность, полнота и систематичность) является важнейшим видом превентивных мероприятий в области предотвращения отклонений в поведении детей и подростков.

*Вторичная профилактика* подростковых правонарушений представляет собой комплекс медицинских, социально-психологических, юридических и прочих мер, направленных на работу с несовершеннолетними, совершившими противоправное и асоциальное поведение (пропуски уроков, систематические конфликты со сверстниками, проблемы в семье и т.п.). Основными задачами вторичной профилактики являются недопущение совершения подростками более тяжелых проступков, правонарушений и преступлений, оказание своевременной социально-психологической поддержки подросткам, находящимся в сложной жизненной ситуации.

*Третичная профилактика* правонарушений есть комплекс мер социально-психологического, педагогического и юридического характера, имеющих целью

предотвращение совершения повторного преступления подростками, вышедшими из мест лишения свободы. В настоящее время именно этот вид профилактической деятельности является наиболее слабо развитым. Примером мероприятий данного уровня может служить система патронажного сопровождения несовершеннолетних, вышедших из мест лишения свободы, оказание им помощи в вопросах обеспечения жильем, трудоустройства, психологического консультирования и т.п. (Кудрявцев 2011).

Выделяют следующие **формы профилактики противоправного поведения**:

1. *Создание социокультурной среды*. В рамках такой формы профилактики противоправного поведения у подростков особое значение имеет социальная реклама по формированию у детей и молодежи установок на здоровый образ жизни и социально приемлемые формы поведения в обществе.

2. *Информирование*. Это направление воспитательно-профилактической работы с подростками проводится в форме бесед, распространения основной и дополнительной литературы, а также телефильмов и презентаций. Суть подхода заключается в попытке воздействовать на познавательные процессы личности с целью повышения ее способности к принятию результативных решений.

3. *Организация здорового образа жизни*. Работа в этом направлении должна быть направлена на формирование у подростков желания и стремления заботиться о своём здоровье, добиваться гармонии с окружающим миром и своим телом. В этом плане уместно использовать технологии по сохранению здоровья, которые создают безопасные условия обучения и воспитания в образовательной организации посредством рациональной организации педагогического процесса и соответствия учебной и физической нагрузки возрастным возможностям подростков.

4. *Снижение негативных последствий противоправного поведения*. Данная форма работы используется в случаях, когда такое поведение уже имеет место быть. Она направлена на предупреждение повторов или их негативных последствий. Например, употребляющие алкоголь и наркозависимые подростки могут получать своевременную медицинскую помощь, а также знания по сопутствующим заболеваниям и их лечению.

5. *Активизация личностных ресурсов*. Организация и проведение с подростками специальных занятий, способствующих их творческому самовыражению и формированию у них устойчивости к негативному воздействию неблагоприятных факторов социальной среды. В частности, это может быть участие в группах продуктивного общения и личностного роста (Шнейдер 2019).

По мнению В.Н. Кудрявцева (2011), содержание профилактической деятельности необходимо рассматривать в трех аспектах: 1) предупреждение правонарушений; 2) предотвращение его; 3) пресечение правонарушения. Предупреждение осуществляется тогда, когда еще не было факта посягательства на объект административно-правовой или уголовно-правовой охраны, то есть отсутствовал сам факт совершения правонарушения. Предотвращение правонарушения возможно на стадии подготовки к нему. Пресечение правонарушений происходит во время совершения незаконных действий.

В целом же профилактическая деятельность должна быть направлена на формирование у подростков определенных мотивов, касающихся их социально-психологического и физического развития (желание вести здоровый образ жизни), оказания поддержки своим близким (люди легче преодолевают преграды, решают свои проблемы, если у них развита сеть социальной поддержки в виде семьи и

надежных друзей), изменения своего поведения. Формирование такой мотивации возможно через организацию и проведение с подростками таких направлений деятельности, как:

индивидуальная работа с подростками (поэтапное выполнение индивидуальных программ социальной реабилитации несовершеннолетних, психолого-педагогической коррекции и социально-юридического сопровождения в сложных жизненных ситуациях);

помощь в подготовке домашних заданий, проведение дополнительных занятий по предметам, организация воспитательных мероприятий;

восстановление нарушенных связей со школой, развитие навыков общения с взрослыми и сверстниками на основе социально приемлемых правил и норм поведения;

профилактика отклонений в поведении;

восстановление утраченных межличностных отношений внутри семьи;

вовлечение в разнообразные виды деятельности (в первую очередь это касается системы дополнительного образования);

оказание помощи родителям в воспитании детей и преодолении семейных конфликтов;

оказание экстренной психологической помощи семьям;

консультирование родителей по вопросам психологии и педагогики домашнего воспитания;

организация семейных детских праздников, конкурсов, тематических вечеров и т.п.

***Роль семьи в профилактике противоправного поведения*** у подростков трудно переоценить. Семейное воспитание – это целенаправленные, сознательные воздействия, осуществляемые родителями с целью формирования у своих детей определенных личностных качеств и жизненно необходимых умений. Воспитательные воздействия осуществляются на *основе механизма подкрепления*: поощряя поведение, которое взрослые считают правильным, и наказывая за нарушение установленных правил, родители внедряют в сознание ребенка определенную систему норм, соблюдение которых постепенно становится для него привычкой и внутренней потребностью. Воспитательное воздействие на основе механизма *идентификации*: ребенок подражает родителям, ориентируясь на их пример, старается стать таким же.

*Главная функция семьи* заключается в том, чтобы способность социальной адаптации ребенка исходила из его возможностей. Однако родительская уверенность в правильности выбранной по отношению к ребенку воспитательной позиции, не подкрепленной знанием основных закономерностей его психического развития, часто оказывается ошибочной, а внешнее благополучие семьи – обманчивым (Целуйко 2012). Влияние родителей особенно велико потому, что они являются для ребенка источником необходимого жизненного опыта. Запас детских знаний и впечатлений во многом зависит от того, насколько родители обеспечивают ребенку возможность заниматься в библиотеках, посещать музеи, отдыхать на природе. Кроме того, с детьми важно много и доверительно общаться. Дети, жизненный опыт которых включал широкий набор различных ситуаций и которые умеют справляться с проблемами общения, радоваться разносторонним социальным взаимодействиям, будут лучше других детей адаптироваться в новой обстановке и положительно реагировать на происходящие вокруг перемены.

Родители влияют на поведение ребенка, поощряя или осуждая определенные типы поведения, а также применяя наказания или допуская приемлемую для себя степень свободы в поведении ребенка. В детстве именно у родителей ребенок учится тому, что ему следует делать, как себя вести. Для того чтобы воспитание в семье было эффективным, в первую очередь необходимо проводить работу с самими родителями, которые не всегда обладают достаточным запасом специальных психологических и педагогических знаний и имеют столь необходимый им воспитательный опыт (Целуйко 2012). В качестве возможных видов и форм психолого-педагогической работы с родителями предлагается проведение групповых консультаций по профилактике правонарушений («Внимание, контроль, понимание») и употребления психоактивных веществ («Что делать?»). Можно проводить групповые дискуссии в форме «круглого стола» («Помоги ребенку сказать “Нет”!»). При необходимости можно предложить проблемный лекторий по следующим темам: «Уют и комфорт в вашем доме», «Учим ли мы наших детей любить?», «Нравственные законы жизни», «Взаимодействие людей друг с другом», «Мальчики и девочки. Почему они разные?».

Результатом психологического и педагогического просвещения в рамках профилактики поведенческих отклонений у детей и подростков предлагаются **рекомендации для родителей** в виде специально разработанных «памяток». В качестве примера приводится содержание одной из них (Целуйко 2012):

1. Старайтесь похвалить ребенка за любое изменение к лучшему в его поведении, даже если оно весьма незначительное.

2. Научите ребенка, как исправить неправильный поступок. Разговаривайте с ним в тоне уважения и сотрудничества.

3. Вовлекайте ребенка в процесс принятия семейных решений.

4. Помните, что являетесь для ребенка образцом правильного поведения.

5. Нельзя ожидать от ребенка выполнения того, что он не в состоянии сделать.

6. Воздерживайтесь от заявлений, что ребенок ни к чему не пригоден, а также от грубостей в стиле «гадкий, бестолковый». Оценивайте сам поступок, а не того, кто его совершил.

7. Используйте любую возможность, чтобы выказать ребенку свою любовь.

8. Прислушивайтесь к ребенку и старайтесь понять его точку зрения. Не обязательно соглашаться с ним, но благодаря вниманию, которое вы ему оказали, он ощущает себя полноправным и достойным участником важных семейных событий.

9. Помните, что ребенок охотнее подчиняется правилам, в установлении которых он принимал непосредственное участие.

10. Замечайте даже незначительные изменения в поведении подростка, так как сначала асоциальное поведение проявляется эпизодически, ситуативно. Позже отклонения происходят чаще, положительные качества перестают доминировать, но сохраняются. Со временем асоциальное поведение входит в привычку.

11. Не злоупотребляйте наказаниями и запретами. Найдите причину или причины такого поведения подростка. Помните, что к вашему ребенку нужен индивидуальный подход.

12. Необходимо найти сильные стороны, качества подростка, использовать и развивать их, давая посильные для него задания.

13. Усиливайте познавательный интерес подростка. Вовлекайте сына или дочь в разные виды деятельности, но держите ситуацию под постоянным незримым контролем.

14. В ребенка необходимо верить – это главное! Для любого человека, а тем более для подростка, важное значение имеет переживание радости, удовольствия и даже счастья от достигнутого успеха. Это величайший стимул к самосовершенствованию.

***Роль образовательной организации в профилактике противоправного поведения.*** Причиной неудач педагогов в работе с трудными подростками часто является то, что в практике воспитания пока еще не применяются диагностические методы трудновоспитуемости, основанные на психологических критериях этого явления. Работа идет методом проб и ошибок. При этом к учащимся, психологическая природа отклоняющегося поведения которых различна, обычно применяются практически одинаковые методы воспитания. Главная задача школы – помочь учащимся не только приобрести предметные знания, но и сформировать долговременный интерес, потребность, определенные навыки и умения в области искусства, занятий музыкой, в танцах, спорте, драматическом искусстве, а также во многих других видах деятельности, включая хобби.

В тех случаях, когда истинные причины трудновоспитуемости не известны, но при этом используются педагогические воздействия, направленные на устранение только внешних признаков этого явления, перевоспитания не происходит. Успешное решение задач педагогической коррекции возможно только при адекватном представлении о субъективном отношении воспитуемого к физическим способам решения межличностных конфликтов, об особенностях понимания им ситуаций насилия и унижения человеческого достоинства.

Подростки не становятся лучше, если требовать от них хорошего поведения или угрожать им. Они набирают мудрую силу, социальную и личностную зрелость, когда им предоставлены хорошие условия, правильный уход, доброжелательное, открытое и честное общение, когда их обучают анализировать и противостоять негативным влияниям (*Шнейдер 2019*).

Профилактическая работа в общеобразовательной организации по предупреждению любых отклонений в поведении, а тем более противоправных деяний, должна вестись в тесном сотрудничестве администрации школы, социального педагога, педагога-психолога, классных руководителей и учителей-предметников. В работе с педагогическим коллективом в рамках профилактики правонарушений рекомендуется организовать и провести просветительские мероприятия в форме «круглого стола» («Трудный подросток – помоги ему учиться жить») и проблемного семинара («Работа над ошибками»). При этом необходимо ориентировать педагогов в каждом конкретном случае выявлять *причины отклоняющегося поведения* своих воспитанников по следующей схеме:

что искажено в духовном мире подростка в наибольшей мере;

какие неблагоприятные условия существуют в данный момент;

с какими отрицательными обстоятельствами может справиться сам воспитанник, а какие следует устранить с помощью семьи и школы;

были ли допущены педагогические ошибки по отношению к конкретному подростку и как их следует исправить (*Моложавенко 2016*).

В качестве вспомогательного средства предлагаем ***рекомендации для педагогов*** (*Шайбаков, Волков 2020*):

1. Старайтесь находить сильные стороны, качества подростка и опираться на них в деле воспитания.

2. Не оставляйте без похвалы любые положительные проявления в действиях и поведении подростка.

3. Не сравнивайте подростка с другими обучающимися, особенно если это сравнение не в его пользу.

4. Говорите с учащимися тактично, избегайте резких выражений. В общении с подростками не должен присутствовать поучительный и уничижающий тон. Ни в коем случае не допускайте публичных порицаний, а вот похвалу желательно озвучивать публично.

5. Контролируйте свои эмоции, сдерживайте гнев или негодование в присутствии своих воспитанников.

6. Умейте признавать свои ошибки и извиняться за них.

7. Не позволяйте себе оскорблять учащегося. Исключите из арсенала используемых средств педагогического воздействия угрозы и шантаж.

8. Выказывайте свое отношение только к поступкам, а не к личности учащегося.

9. Находите повод похвалить ребенка, особенно спустя некоторое время после наказания. Он убедится, что претензии были к его поступку, а не к личности в целом.

10. Чаще давайте понять подростку, что он вправе сам принимать решения и нести ответственность за их последствия, а также за свои действия и поступки.

11. Концентрируйте внимание подростка на уже достигнутых в прошлом успехах и вселяйте в него веру в будущие успехи.

12. Не бойтесь показывать подростку, что он вам небезразличен, что его поступки и личностные качества вами замечаются, что позитивные изменения вас радуют, а срывы огорчают.

13. Предоставляйте подросткам возможность высказать свое мнение, совместно с ними обсуждайте и предлагайте, а не навязывайте пути выхода из ситуации.

14. Старайтесь всегда действовать терпеливо и последовательно, поскольку в воспитательной работе не может быть быстрых положительных результатов.

15. Прилагайте свои знания и профессиональный опыт для совершенствования работы по формированию классного коллектива, не допускайте в нем изолированности трудного подростка и проявления школьного буллинга в учебном сообществе.

Пожалуй, наибольшую сложность в решении столь непростой проблемы, как профилактика противоправного поведения в подростковом возрасте, составляет работа с самими подростками. Такая работа должна быть комплексной, т.е. проводить ее необходимо на всех уровнях, начиная с семьи и заканчивая разного рода государственными структурами и общественными организациями.

В целом воспитательно-профилактическая деятельность по предупреждению правонарушений и противоправного поведения несовершеннолетних должна сводиться к решению следующих задач:

выявление неблагоприятных условий семейного, школьного, общественного воспитания и организация вокруг подростка здоровой социальной среды;

информирование (правовое просвещение);

активное обучение социально важным умениям и навыкам поведения в обществе;

организация и вовлечение подростков в деятельность, альтернативную противоправному поведению;

активизация личностных ресурсов подростков;

минимизация негативных последствий отклоняющегося поведения.

С учетом этих задач по предупреждению у подростков любых форм асоциального поведения им могут быть предложены следующие **виды профилактической помощи** (Чуйнов 2018):

*информационная*: информирование подростков о правах и обязанностях, о требованиях к выполнению установленных социальных норм через СМИ, кино, литературу, произведения культуры, систему правового обучения;

*социально-профилактическая*: выявление и устранение основных причин и условий возникновения негативных явлений, приводящих к отклонениям в поведении и личностном развитии;

*медико-биологическая*: своевременные целенаправленные меры лечебно-профилактического характера;

*социально-педагогическая*: восстановление и коррекция качеств личности подростка с отклонениями в поведении.

Помощь должна носить характер интенсивной коррекционно-воспитательной деятельности с целью разрушения социально-отрицательных и формирования социально приемлемых форм поведения. Этого можно добиться посредством индивидуальной и групповой воспитательной работы, индивидуальной и групповой терапии, труда и приобретения профессиональной квалификации, посредством создания условий для развития интересов. Надо помнить, что для подростков особенно актуально мнение их возрастного окружения, являющегося референтной (значимой) группой. Если ближайшее окружение имеет асоциальную систему норм и ценностей, то необходимо, чтобы помощь была направлена на то, чтобы показать подростку пагубное влияние такого окружения на его личностное становление, ненавязчиво представлять ему образцы иного отношения к жизни и помогать создавать вокруг себя более здоровое социальное пространство из числа положительно влияющих на него сверстников и взрослых.

На наш взгляд, первое, с чего следует начинать любую работу с детьми и подростками в этом направлении, это их *правовое просвещение*, формирование правовой культуры не только в поведенческой сфере, но и во всех других областях жизни.

**Правовое просвещение** – это целенаправленная деятельность определенного круга субъектов по распространению знаний о гражданских правах, свободах и обязанностях человека и способах их реализации, систематическому воздействию на сознание и поведение подрастающего поколения в целях формирования позитивных представлений, взглядов, ценностных ориентаций, установок, обеспечивающих соблюдение, исполнение и использование юридических норм, а также по формированию правосознания и правовой культуры [[https://yandex.ru/search/?text=правовое+просвещение+подростков+это&lr=38&clid=9582&src=suggest\\_T.](https://yandex.ru/search/?text=правовое+просвещение+подростков+это&lr=38&clid=9582&src=suggest_T.)]. Проявления правовой антикультуры – частое явление в подростковой среде. Дети в этом возрасте склонны демонстрировать

правовой нигилизм, подвергать сомнению целесообразность выполнения законов и скептически относиться к получаемой информации.

В качестве основных форм правового просвещения можно использовать: тематические классные часы, лекции, беседы, дискуссии, устные журналы, ролевые игры. С этой же целью можно проводить месячники правовых знаний, организовывать встречи с сотрудниками ОВД и ПДН, изготавливать специальных буклеты (памятки) и создавать в общеобразовательных организациях уголки «правового воспитания». Эффективными формами правового просвещения являются (Сухарев 2020; Харников 2018):

*Правовой ликбез.* Это серия коротких лекций, бесед или дискуссий, позволяющих подросткам узнать о своих правах и законных способах их защиты. В большинстве случаев ученики с удивлением обнаруживают собственный недостаток знаний и тот факт, что их права намного шире и значительно лучше защищены, чем они полагали.

*Командные викторины по вопросам права.* При проведении такого мероприятия нужны четкие критерии оценки. Важно, чтобы победа ни у кого не вызывала сомнений.

*Имитационно-деловые игры* на основе популярных подростковых сериалов. Едва ли не в каждом таком фильме можно найти множество эпизодов, в которых явно просматриваются правовые аспекты.

*Интерактивные семинары* на тему «Право в моей повседневной жизни». В ходе семинаров подростки под руководством педагога разбирают конкретные ситуации, дают правовую оценку действиям участников. Этот формат требует от педагога серьезной подготовки, поэтому примеры лучше выбирать заранее, ориентируясь на интересы конкретного класса.

Э.И. Атагимова считает, что с целью предупреждения поведенческих отклонений и преступности в подростково-молодежной среде в содержание школьного образования должен быть включен *специальный курс по основам правовых знаний*. Согласно ее точке зрения, право должно преподаваться в простой и интересной форме в течение всего процесса школьного образования. Оно должно быть в какой-то мере интегрировано и в общие курсы гуманитарной направленности. По окончании средней школы выпускник должен:

усвоить систему знаний о правах человека, правах и обязанностях гражданина своей страны, порядке их реализации, возможностях и методах защиты прав личности;

знать содержание Конституции как основного закона государства, определяющего принципы права, систему прав и обязанностей его граждан;

знать основополагающие документы международного права по правам человека и правам ребенка;

иметь представление о месте гражданина своего государства в существующей системе экономических и политических отношений, регулируемых правом, об условиях и порядке участия в качестве субъектов правоотношений в экономической и политической жизни страны;

знать наиболее «ходовые» нормы частного и публичного права и иметь представление о порядке их применения;

владеть знаниями об охране правопорядка государственными органами, о регулировании правоотношений между гражданами и государством в сфере охраны правопорядка, видах юридической ответственности граждан, условиях и



порядке привлечения граждан к юридической ответственности, способах защиты гражданами своих прав от незаконных действий правоохранительных органов, правах и обязанностях граждан по участию в охране правопорядка;

иметь представление о действиях и поступках, составляющих угрозу безопасности личности, знать о правилах, соблюдение которых способствует охране личной безопасности человека от преступных посягательств;

уметь применять правовые знания: планировать правомерные способы действий в различных жизненных ситуациях, давать правовую оценку поступкам людей, собственным действиям, явлениям жизни;

уметь осуществлять свои права на практике;

руководствоваться существующими юридическими нормами в различных сферах жизни;

иметь четкие ценностные ориентиры гуманистической направленности (в системе ценностных приоритетов – такие, как жизнь и здоровье человека, права человека, его свобода, честь, достоинство и др.);

осознавать социальную ценность права как средства защиты личности и общества;

иметь четкую установку на законопослушание, негативно относиться к нарушению правопорядка;

подтвердить свои знания сдачей итогового экзамена» (Атагимова 2015, с. 19–20).

Эффективной работа с подростками будет только тогда, когда она будет строиться с учетом следующих **принципов профилактики противоправного поведения** (Чуносов 2018):

*комплексность* (организация воздействия на подростка на различных уровнях социального пространства, семьи и личности с привлечением педагогов, психологов, врачей, а также всей широкой сети государственных и общественных организаций);

*своевременность*, дифференцированность, последовательность и систематичность проводимой профилактической работы;

*адресность* (учет возрастных, половых, социальных и иных характеристик личности подростка);

*массовость* (приоритет групповых форм работы);

*позитивность* направленности правового просвещения;

*минимизация негативных последствий* поведенческих отклонений;

*личная заинтересованность* и ответственность всех участников воспитательно-профилактической работы;

*максимальная активность* подростков;

*устремленность в будущее* (оценка последствий поведения, актуализация позитивных ценностей и целей, планирование будущего без отклоняющегося и противоправного поведения).

Таким образом, можно заключить, что подростковая преступность обычно начинается со школьных прогулов и приобщения к асоциальной группе сверстников. За этим следует мелкое хулиганство, издевательство над младшими и слабыми, отнимание карманных денег у малышей, угон (с целью покататься) велосипедов и мотоциклов. Реже встречаются мошенничество и мелкие спекулятивные сделки, вызывающее поведение в общественных местах. К этому могут присоединиться домашние кражи небольших сумм денег. Все эти действия в

несовершеннолетнем возрасте не являются поводом для наказания в соответствии с Уголовным кодексом. Но если их не пресечь, то со временем они могут привести к разным формам противоправного поведения, включая криминальные действия. Проведение профилактической работы на всех уровнях, включая семью и общеобразовательные организации, учреждения дополнительного образования, государственные и общественные структуры, позволит не только уберечь подростков от вовлечения в правонарушающую деятельность, но и предупредить любые другие, менее опасные формы отклоняющегося поведения.

Работа по профилактике отклонений в развитии личности и поведении подростков эффективна лишь в том случае, если осуществляется на основе успешности учебной деятельности (учения), эмоционально положительной, удовлетворяющей учащихся системы их взаимоотношений (со сверстниками, учителями, родителями и другими значимыми взрослыми) и психологической защищенности. В целом же процесс профилактики противоправного поведения подростков можно обозначить двумя основными движущими силами благотворного воздействия на становление личности несовершеннолетних – это воспитание и образование.

### *Литература:*

1. Атагимова Э.И. Правовое просвещение и предупреждение молодежной преступности // Мониторинг правоприменения. 2015. № 4(17). С. 16–22.
2. Васягина Н.Н. Делинквентное поведение подростков: феноменология, причины, возможности профилактики // Вестник практической психологии образования. 2018. № 1-2 (54-55). С. 12–17.
3. Кондрашенко В.Т., Игумнов С.А. Девиантное поведение у подростков. Минск: Аверсэв, 2004. 280 с.
4. Крылова Н.Б. Проблемный подросток: его права и возможности // Воспитание школьников. 2001. № 9. С. 17–25.
5. Кудрявцев В.Н.. Общая теория квалификации преступлений. М.: Юристь, 2011. 304 с.
6. Мальцева А.А. Профилактика противоправного поведения несовершеннолетних // Социологический альманах: материалы VIII Орловских социологических чтений, 2017. С. 111–113.
7. Моложавенко А.В. Профессиональная подготовка педагогов-психологов в условиях гуманитаризации постдипломного образования [Электронный ресурс]. Киров: МЦНИП, 2016. 482 с.
8. Мыльникова А.В. Состояние, причины и социальная профилактика преступности несовершеннолетних в Алтайском крае // Психология, социология и педагогика. 2014. № 4 [Электронный ресурс]. URL: <https://psychology.snauka.ru/2014/04/3004> (дата обращения: 12.08.2021).
9. Позднякова М.Е. К проблеме формирования делинквентного поведения подростков // Феноменология и профилактика девиантного поведения: материалы XI Всерос. науч.-практ. конф., 20 октября 2017 г. Краснодар: Краснодарский университет МВД России, 2018. С. 207–212.
10. Самохина А.А. Социально-психологическая деформация как причина делинквентного поведения // Прикладная психология. 2000. № 3. С. 46–55.
11. Сухарев А.Я. (ред.). Современные технологии правового просвещения молодежи: зарубежный и отечественный опыт. М.: Изд-во РосНОУ, 2020. 357 с.

12. Татитдинова Т.Г. Организованная преступность и молодежь // Социологические исследования. 2000. № 1. С. 55–91.

13. Топильская О.А. Психологический анализ отчуждения подростков в контексте делинквентного поведения // Социально-экономические явления и процессы. 2014. Т. 9, № 12. С. 380–388.

14. Харников М.В. Формирование правовой культуры подростков: сущность и факторы влияния // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2018. Т. 23, № 177. С. 70–80.

15. Целуйко В.М. Отклоняющиеся формы поведения детей и подростков: пути предупреждения и преодоления // Семейная психология и семейная терапия. 2012. № 3. С. 30–53.

16. Чуносков М.А. Теоретические основания профилактики делинквентного поведения несовершеннолетних // Психопедагогика в правоохранительных органах. 2018. № 3 (74). С. 38–43.

17. Шайбаков А.Р., Волков В.А. Социально-педагогическое сопровождение подростков с делинквентным поведением // Студенческий форум. 2020. № 21-1 (114). С. 60–62.

18. Шнейдер Л.Б. Психология девиантного и аддиктивного поведения детей и подростков. М.: Юрайт, 2019. 220 с.

## **Подростковый возраст: детерминанты выбора стратегий поведения в конфликтных ситуациях**

*Прокурова Софья Витальевна, кандидат психологических наук, доцент Волгоградского института управления – филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы; доцент Волгоградского государственного медицинского университета sofya.proкурова@mail.ru*

Исследованы социально-психологические характеристики подросткового возраста и рассмотрены факторы, влияющие на выбор стратегий поведения несовершеннолетних в конфликтных ситуациях. Выявлена взаимосвязь социально-психологических характеристик подростков и выбранных стратегий поведения в конфликте. Показана необходимость учета этих знаний в работе педагогов и психологов со школьниками подросткового возраста.

*Ключевые слова:* подростковый возраст, конфликт, личность, Я-концепция, агрессивное поведение, девиантное поведение.

В настоящее время в современном обществе люди все чаще сталкиваются с ситуациями, провоцирующими развитие и проявление агрессии, тревожности, напряженности, что приводит к возникновению конфликтов. Чаще всего усиление данных состояний и невозможность обойти конфликтную ситуацию проявляются именно в **подростковом возрасте**. На выбор той или иной стратегии поведения школьника подросткового возраста в конфликтной ситуации может влиять множество факторов, среди которых стоит выделить такие личностные особенности, как темперамент, мотивация, акцентуация характера, сила воли и проявление агрессии.

В подростковом возрасте ребята подвержены влиянию мнений со стороны, но как дать отпор и найти верное решение из сложившейся ситуации, они не всегда знают, из-за чего и происходит вступление подростков в неформальные группы, пагубно влияющие на их психическое состояние и появление пагубных зависимостей, что влечет за собой рост молодежных преступлений. Подростковый возраст (или иначе его называют отрочество) подразумевает под собой этап перехода от детства к взрослости. Как указано в общепринятой классификации, подростковым возрастом считается период жизни человека от детства до юности (примерно с 11 до 15 лет). Этот довольно короткий временной период является не только одним из самых важных, но и самых ответственных и сложных этапов в жизни человека, в течение которого подрастающая личность проходит непростой путь в своем развитии.

Сравнивая себя с другими людьми, подросток осознает, что он уже не относится к возрасту ребенка, а ближе всего соответствует взрослому (Шаповаленко 2023). На этом этапе у подростков возникает потребность, даже можно сказать, стремление чувствовать и вести себя по-взрослому. От общества подросток требует признания того, что перед ним стоит уже не маленький ребенок, а взрослая личность, которая хочет быть услышанной, с мнением которой нужно считаться и взгляды которой необходимо разделять. Особенно это требуется со стороны таких значимых взрослых, как родители. Они должны дать возможность ребенку начать процесс отделения, «сепарации» от взрослых, тем самым наделить его полной ответственностью за свои действия, способностью отличать свои мысли и чувства от желаний других людей, то есть стать самостоятельным и независимым человеком.

Подростковый возраст специалисты определяют как *критический, переходный* и самый трудный этап, с которым сталкивается не только сам подросток, но и его родители, окружение. В этот нелегкий период происходят значительные изменения в деятельности, характере, в социальной и психологической сферах. В структуре личности происходят перемены, сопровождающиеся перестройкой сознательного поведения, появлением новообразований, формированием новых представлений о себе и о мире, нравственных установок.

Противоречивое поведение подростка, его отношение к окружающим может усиливаться или обостряться под воздействием ряда *возрастных психофизиологических процессов* (Головей 2023). Внезапные изменения параметров тела сопровождаются у подростков неуклюжестью, угловатостью движений, временной дисгармонией в координации, что в свою очередь вызывает у юношей и девушек психологический дискомфорт, который они стремительно пытаются скрыть посредством замыкания в себе или, наоборот, демонстративного поведения, развязности, не всегда оценивая адекватность ситуации, в которой они находятся.

С резким развитием возникают определенные затруднения с функционированием кровоснабжения головного мозга, с работой сердца и легких. Вследствие этого для подростков свойственны перепады как в смене физического состояния, так и настроения. На данном этапе развития эмоциональный фон личности становится весьма неровным и нестабильным. Подросткам свойственна *импульсивность*: под воздействием эмоций они сначала совершают поступки, и только потом думают и понимают, что в конкретной ситуации можно было

поступить совсем иначе, выбрать совершенной иной набор действий. В дальнейшем эмоциональное состояние подростка становится более устойчивым.

Значительное развитие происходит в *волевой сфере подростка*, заметный характер приобретают такие черты, как способность преодолевать различные преграды и трудности, упорство, выдержка, настойчивость в достижении целей. Помимо этого, для подростка характерны не только проявления отдельных волевых действий, но и целая волевая деятельность. Он самостоятельно ставит перед собой цели и ищет пути их осуществления.

Под воздействием окружающей среды у подростков формируется *мировоззрение*, эталоны, моральные убеждения. Развиваются *нравственные качества*, формируется чувство ответственности за свои слова и поступки, происходят изменения и в *мотивационной сфере* подростка. Ярko выраженной становится познавательная потребность, направленная на изучение окружающей действительности и себя самого. Желая узнать окружающий мир, подростки склонны испытывать интерес по отношению то к одним вещам, то к другим, различным видам деятельности, что в результате формирует у их личностный и профессиональный *круг интересов*. Пребывая эмоционально вовлеченным в процесс изучения окружающей реальности, подросток выражает нравственное отношение ко всем действиям, которые находятся в фокусе его внимания. Вследствие происходящих изменений у подростка формируются жизненные взгляды, эталонные представления и, к завершению подросткового периода, – черты характера и индивидуальные ориентации. По завершению переходного этапа у подростков полностью формируется *Я-концепция личности*, что является одним из важных новообразований этого возраста.

Одновременно с изменениями во внешнем плане и перестройкой внутренних убеждений появляется одно из основных и важных новообразований – чувство взрослости (*Хилько 2023*). В своем поведении ребята подросткового возраста начинают подражать взрослым, повторяя их привычки, походку, стиль поведения и общения. Причем подросток может подражать как положительным качествам в характере взрослого, так и отрицательным. Примеряя на себя разные образцы поведения, социальные роли, подросток находит что-то подходящее и приемлемое для него самого.

Ввиду психофизиологических изменений для подросткового возраста становится очевидным **повышение уровня конфликтности в поведении**. Хотелось бы уделить этому вопросу особое внимание.

Под конфликтом понимается непростое и многоплановое социальное явление. У конфликта насчитывается большое количество определений. Назовем одно из них: *конфликт – это беспокойство или эмоциональное переживание, которое испытывают участники взаимодействия при столкновении противоположных взглядов, неспособных к принятию согласованности с собственными внутренними установленными нормами, ограничениями*.

В подростковой среде проявление конфликтного поведения встречается довольно часто. С помощью такого поведения подросток утверждает свои позиции, взгляды и свое место в обществе или группе, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Поведение школьников в конфликтной ситуации зависит от их личностных характеристик. Считается, что в большей степени конфликтностью и конфликтным поведением отличаются агрессивные подростки с

присущей им эгоцентричностью, либо наоборот слабые, уязвимые и восприимчивые ребята.

Вопрос возникновения *причин и факторов*, обуславливающих появление конфликтных ситуаций, является значимым аспектом в исследовании конфликтов. Однако выбор последовательных действий участников инцидента имеет решающее значение в его разрешении. А выбранный стиль поведения обуславливается не только общественным, социальным контекстом, но и индивидуальными особенностями самой личности, как участника конфликта.

Частую подростки по своему незнанию, как вести себя в конфликтных ситуациях, выбирают способы поведения, ведущие к *деструктивным тенденциям развития конфликтной ситуации*. Одним из факторов регулирования общения в подростковом возрасте выступает именно недостаток знаний, способностей, умений при взаимодействии с окружением. По мнению психолога и психоаналитика Э. Эриксона, в современном мире присутствует проблема обособленности детства от общества. Ребятам трудно делать шаги к приобщению к социальной среде в силу того, что она требует не только физического развития, но и освоения определенных навыков поведения.

Существует *три базовые модели поведения личности, столкнувшейся с конфликтной ситуацией*. Каждая модель представляет собой набор определенных поведенческих характеристик и особенностей, которые демонстрирует и проявляет человек (*Чернова и др. 2023*). К ним относятся модели: конструктивная; деструктивная; конформистская. Названные модели отображают установки сторон конфликта, определяя его динамику, а также возможности разрешения.

Первая модель – *конструктивная*, или, как нередко встречается ее другое название – *рациональная*. Она считается положительной и желательной. Поведение личности в соответствии с этой моделью характеризуется проявлением доброжелательности и открытости, оптимистичным настроением, самообладанием по отношению к противоположной стороне столкновения. Эта модель демонстрирует желание участников уладить конфликтную ситуацию и направлена на поиск решения.

Вторая модель – *деструктивная*. Если сравнивать с конструктивной моделью поведения, то здесь происходит все наоборот. Участник конфликта, придерживаясь данной модели, показывает непрерывное желание обострить ситуацию. Ему свойственно негативное отношение и принижение противоположной стороны. Отмечается недоверие и презрение к сопернику, целенаправленное нарушение этики в процессе общения.

Третья модель поведения – *конформистская*. В данном случае личности свойственно пассивное отношение к ситуации, она достаточно легко идет на уступки второй стороне. Ее позиция отличается непоследовательностью в суждениях, согласием с мнением и взглядами своего соперника, желанием избежать разрешения напряженных вопросов и неприятных моментов в сложившейся ситуации.

Последняя модель поведения может принести личности как отрицательный, так и положительный результат. В одном случае она может обострить отношение между сторонами конфликтного столкновения, вызвать агрессию у противоположной стороны, что может привести к деструктивному, разрушающему исходу событий. В другом же случае, если предмет столкновения не носит

существенного характера, то модель способствует более быстрому и положительному разрешению конфликтной ситуации.

Наиболее популярной является *модель стратегий поведения личности в конфликтной ситуации*, разработанной американскими психологами К. Томасом и Р. Килменом (*Абакумова, Сагайдак 2021*). Каждая сторона конфликта оценивает свои интересы и интересы противоположных участников, определяя, что может принести позитивные или негативные исходы решения ситуации. Отталкиваясь от соотношения плюсов и минусов, участники конфликта выбирают стратегию поведения, которой впоследствии будут придерживаться. Таким образом, применение каждой из стратегий поведения определяется в силу интересов и желания каждой из сторон достичь своей цели. Согласно исследованиям К. Томаса и Р. Килмена, в ситуации конфликтного характера можно использовать пять стилей поведения: 1) соперничество; 2) сотрудничество; 3) компромисс; 4) избегание; 5) приспособление (*Каменская 2023*).

1. *Соперничество*. Подростки, предпочитающие стратегию соперничества, проявляют высокую активность в стремлении защитить свои принципы и игнорировать интересы других участников. Им свойственно повышенное выражение эмоциональности и агрессивности при коммуникации. Данная стратегия предполагает уважительное отношение подростка к себе, собственным взглядам и планам, а также удовлетворенность при оценке собственных действий. Юношам и девушкам, выбирающим данный способ поведения, не свойственно искать пути для конструктивного разрешения ситуации и осознавать причины, вызывающие противоречия.

2. *Сотрудничество*. Школьники, выбирающие способ поведения «сотрудничество», в большей мере общительны и доброжелательны в отношениях, импульсивное поведение им практически не свойственно. Они всегда готовы к взаимодействию для устранения конфликтной ситуации. Подростки, выбирающие такой способ поведения, стараются осуществить сотрудничество, и, как правило, предъявляют высокие требования как к себе, так и к другим участникам конфликта.

3. *Компромисс*. Ребята подросткового возраста, предпочитающие способ взаимодействия «компромисс», в ситуациях конфликта проявляют готовность брать инициативу общения на себя. Они направлены на совместную деятельность, в которой главным стремлением является удовлетворение потребностей и интересов всех сторон. Зачастую при таком способе поведения школьники чувствуют себя очень напряженно, что мешает им, верно прогнозировать события, а неудачи отрицательно влияют на самооценку личности.

4. *Избегание*. Юноши и девушки, использующие стратегию «избегание», в целях скорейшего устранения конфликта отказываются от осуществления своих мотивов и личных интересов, проявляют безынициативность в принятии решений. Страх быть непонятым и неуслышанным вызывает у ребят данного возраста сомнения в собственном поведении, в связи с чем у них происходит занижение самооценки и своих возможностей, вследствие чего они избегают ситуации принятия ответственности за свои действия и решения.

5. *Приспособление*. Ребята, демонстрирующие стратегию «приспособление», в большей степени отличаются заниженной самооценкой. Они заранее уверены, что окружение будет воспринимать их несерьезно, даже отрицательно, и в первую очередь будет делать акцент на их недостатках. Выбирая

такой способ поведения, школьники предпочитают действовать совместно с кем-то, не пытаясь отстаивать собственные взгляды на вещи, а причины конфликта, в первую очередь, ищут в себе и в своем поведении.

В подростковый период ярко проявляются **факторы формирования конфликтного поведения подростков** (Сосновский 2023):

*Положение подростка среди его сверстников является* одним из таких факторов наряду с его личностными психологическими особенностями и характером окружающей среды. В этом возрасте юноше или девушке свойственно стремление занять лидирующую позицию в группе, классе, самоутвердиться перед компанией, повысить свое положение в обществе. Подобные желания могут подтолкнуть подростка на совершение необдуманных действий, а именно: вступление в плохие компании, использование враждебных высказываний и унижение других людей, участие в потасовках, употребление алкоголя и запрещенных веществ. Неудача в достижении желаемого положения может стать причиной появления конфликтного поведения.

*Семейная атмосфера* напрямую влияет на формирование конфликтных качеств характера подростка. В период отрочества взаимоотношения между подростками и родителями значительно меняются, порой в худшую сторону; часто возникают споры и ссоры, недопонимание. Взрослым тяжело учитывать и принимать личностные изменения в развитии подростков, что впоследствии приводит к их конфликту с взрослеющими детьми. В этот возрастной период молодые люди подвергают критическому анализу себя и окружающих, делают шаги к собственной независимости, освобождению от опеки родителей, они требуют понимания и доверия. В обществе взрослых существует позиция, препятствующая формированию активности подростка и утверждающая, что он обязан во всём слушаться родителей. Вследствие этого между подростками и взрослыми увеличивается психологический барьер, пытаясь преодолеть который, юноши и девушки выбирают конфликтные формы поведения.

*Индивидуальные особенности подростка* (уровень самооценки, тревожность, агрессивность, тип темперамента, эмоциональная нестабильность, акцентуации характера) напрямую влияют на специфику конфликтного поведения подростка.

В подростковой сфере возможна **конфликтная ситуация различной структуры**: «подросток–подросток», «подросток–взрослый», «подросток и его внутренний мир» (Щербаков 2019). В конфликте «подросток–подросток» источником возникновения негативной ситуации выступает борьба за лидирующую позицию в среде сверстников. В ситуации «подросток–взрослый» роль взрослых играют и родители, и учителя, и любые другие взрослые, с которыми школьник вступает во взаимодействие. При разногласии с учителями ведущей темой становится учебная деятельность или поведение самого учащегося при коммуникации с учителем. В отношениях с родителями причинами конфликта, по мнению подростка, выступают завышенные требования. Как отмечает Л.И. Божович, подросток хочет получить признание, доверие со стороны взрослых, но в то же время стремится отделиться от них, стать самостоятельным, автономным, чтобы с ним были на равных (Бостанова 2019). Конфликт в системе «подросток и его внутренний мир» вероятен, когда происходят сильные отличия в представлении о «Я реальном» и «Я идеальном». Так как у ребят подросткового возраста образ «Я» формируется под воздействием мнений окружающих, то им



свойственно остро воспринимать мнения о себе со стороны других людей. Вследствие этого самооценка у подростков бывает неадекватной: либо завышена, либо, наоборот, занижена.

Условно выделяются **четыре группы конфликтующих подростков**, учитывая их индивидуальные особенности, определенный тип поведения и направленность личности (Семенюк 1998).

*Первая группа*, к которой относят подростков, отличается стабильным комплексом безнравственных, аморальных, противоестественных, простейших нужд. Подростки, включенные в данную группу, выбирают потребительское времяпрепровождение, у них происходит деформация в ценностной структуре и отношениях. Они отличаются высоким эгоцентризмом, равнодушны к переживаниям других людей, характеризуются неуживчивостью, отсутствием положительного авторитета как объекта для подражания. Им свойственна озлобленность, циничность, грубость, резкость, вспыльчивость, драчливость, преобладание физической агрессии.

*Вторая группа* объединяет собой подростков, имеющих деформацию в ценностях и потребностях. Они имеют достаточно обширный круг интересов, но предпочитают утверждаться за счет притеснения более слабых. Характерными их особенностями являются быстрая смена настроения, импульсивность, раздражительность и лживость. Отмечается искаженное представление о мужестве. Им приносит удовольствие причинение боли другим людям.

*Третья группа* подростков отличается конфликтом между позитивными и деформированными взглядами, потребностями, отношениями. Ребята имеют односторонние интересы, также им свойственна лживость, притворство, апатия, они не ставят перед собой цели и не стремятся чего-то достичь в жизни. Их поведение характеризуется косвенной или вербальной агрессией.

*Четвертая группа* представляет подростков, у которых слабо выражена деформация потребностей, но они имеют ограниченный круг коммуникации и отсутствие личных интересов. В ситуациях взаимодействия им свойственны такие черты, как мнительность, безмолвие, трусливость, мстительность. Они демонстрируют в поведении вербальную агрессию и негативизм.

Проявление агрессивности, которая провоцирует назревание конфликтной ситуации, можно встретить часто в подростковом возрасте, это своеобразная форма, выражающая протест против непонимания со стороны взрослых, из-за отсутствия удовлетворённости своим статусом в обществе. (Балакирева и др. 2022). В связи с этим выделяется несколько **форм агрессивных реакций подростков**, приводящих напрямую к возникновению конфликта:

*нападение* или же проявление *физической агрессии* против другого человека;

проявление *косвенной агрессии* через распускание сплетен, злых шуток, демонстративное хлопанье дверью, крики;

*вербальная агрессия*, как демонстрация отрицательных эмоций, чувств посредством формы или через словесные ответы;

готовность проявить *грубость, вспыльчивость и дерзкое отношение* при незначительном возбуждении;

проявление *негативизма* или же оппозиционный стиль поведения, который, как правило, нацелен против авторитетного человека;

чувство *зависти, ненависти и обиды* по отношению к окружающим людям, предопределенное ощущением гнева на всё существующее за реальные или мнимые страдания;

*недоверчивость, подозрительность* и осторожность в отношениях с людьми, базирующиеся на убеждении, что находящиеся вокруг намерены нанести ущерб.

На формирование агрессивности у подростка влияют многие факторы, в том числе и степень сплоченности его семьи, взаимоотношения между родителями, братьями, сестрами, их близость. В семьях, где встречается жестокое обращение с ребенком, формы физического наказания, насилие, подростки часто вырастают склонными к проявлению агрессии. Для них нет понятия нравственности, свойственна эмоциональная грубость и самоутверждение через агрессивное поведение. Многие подростки умышленно подражают манерам не только конкретных людей, но и стереотипам, предлагаемым средствами информации, например, фильмы-боевики, где демонстрируются различные формы агрессии как один из способов самоутверждения и показания значимости.

Таким образом, главная проблема заключается в том, что школьники подросткового возраста, в силу своих личностных особенностей, которые претерпевают изменения в связи с гормональной перестройкой, не имеют верного представления о способах разрешения конфликтной ситуации. Конфликт как форма социального взаимодействия имеет большое значение для развития общества, а также социальных групп. Вследствие этого успешность его разрешения позволяет создать условия дальнейшего роста личности.

Важно учитывать личностные особенности и выявлять причины, по которым подросток становится конфликтным. В случае, если ребята подросткового возраста не владеют позитивными формами поведения в конфликте, он может принимать деструктивный, разрушительный характер. Это опасно тем, что такой конфликт способен стать источником развития подростковых неврозов, повышения тревожности и обострения отношений подростка с окружающими и будет способствовать уходу в девиантное (отклоняющееся от общепринятых норм) поведение. Поэтому, родители и педагоги с особым вниманием, должны относиться к данной возрастной категории, чтобы вовремя протянуть взрослому детям руку помощи, и принять должное участие в их жизни.

### ***Литература:***

1. Абакумова Е.С., Сагайдак В.А. Модель Томаса-Киллмана как инструмент определения конструктивных подходов к решению конфликтной ситуации // Наукосфера. 2021. № 12 (1). С. 393–396.

2. Балакирева Н.А., Ахметшина И.А., Лосева А.А. Психолого-педагогическая профилактика деструктивных конфликтов в межличностных отношениях подростков // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 74 (1). С. 319–323.

3. Бостанова Л.Ш., Бостанова С.Н. Ведущая деятельность и особенности проявления конформизма в общении подростков со взрослыми и сверстниками // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 61 (4). С. 266–269.

4. Головей Л.А. Психология развития и возрастная психология. М.: Юрайт, 2023. 415 с.

5. Каменская В.Г. Психология конфликта. Психологическая защита и мотивации в структуре конфликта. М.: Юрайт, 2023. 150 с.
6. Семенюк Л.М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и условия его коррекции. М.: Флинта, 1998. 96 с.
- Сосновский Б.А. Возрастная и педагогическая психология. М.: Юрайт, 2023. 359 с.
7. Хилько М.Е. Возрастная психология. М.: Юрайт, 2023. 201 с.
8. Чернова Г.Р., Сергеева М.В., Беляева А.А. М.: Юрайт, 2023. 203 с.
9. Шаповаленко И.В. Психология развития и возрастная психология. М.: Юрайт, 2023. 457 с.
10. Щербаков К.Г. Регуляция конфликтного поведения в межличностном взаимодействии подростков школьного возраста // Современная психология и педагогика: проблемы и решения: сб. статей по материалам XVII Международной науч.-практ. конф. Т. 12 (16). Новосибирск: Сибирская академическая книга, 2019. С. 117–122.

### **Раннее восприятие комического и юмор у дошкольников как ресурс интеллектуального и эмоционального развития ребенка**

*Смолянинова Виктория Максимовна, студент smolaninovaviktoria20@gmail.com*

*Козачек Ольга Валерьевна, кандидат психологических наук, доцент*

*Волгоградского государственного социально-педагогического университета,  
научный руководитель kozachek@yandex.ru*

Юмор и комическое в раннем детском возрасте рассматривается с позиции ресурсных возможностей развития дошкольника. В качестве примера описаны результаты апробации методики А.В. Артемьевой «Забавные сюжеты». Обнаружены различия в восприятии комического у детей старшей и подготовительной групп дошкольной образовательной организации.

*Ключевые слова:* психология юмора, действия, комическая реакция, чувство юмора у детей дошкольного возраста.

С каждым годом находящийся вокруг ребенка мир становится многообразнее, что требует от него мобильного мышления, стремительной ориентировки, креативного подхода к решению повседневных проблем. Чувство юмора считается одной из образующих познавательной и коммуникативной функций человека, содействует формированию мышления. Развитое чувство юмора может помочь детям, а в будущем и взрослым, преодолевать непростые ситуации, совершенствовать коммуникативные способности, а также формировать положительное отношение к миру. Психологическое исследование юмора у дошкольников дает возможность осознать механизмы его восприятия детьми, понять воздействие комического на формирование детской личности, а также влияние юмора на социализацию и адаптацию взрослеющего человека.

Существует государственный социальный заказ, который напрямую формулирует необходимость изучения юмора у детей дошкольного возраста. В Федеральном законе от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации»; Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечено, что у дошкольника должно быть сформировано позитивное отношение к миру, развитая фантазия, которые он способен использовать в различных областях собственной жизнедеятельности, владение информацией в достаточной степени с целью того, чтобы он мог легко формулировать собственные идеи, эмоции и успешно коммуницировать с ровесниками и старшими.

*Теоретический запрос* на изучение темы юмора и его влияния на развитие личности воспитанника в разных возрастах появился в начале XX в. Исследователи стали включать чувство юмора в оценку личности, однако несмотря на пристальное внимание исследователей, феномен чувства юмора является до настоящего времени мало изученным, в современной психологической науке нет единого мнения относительно природы данного свойства. Согласно взглядам А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, юмор дает позитивный эффект, ослабляющий напряжение, укрепляющий состояние здоровья, а также общественные отношения, позволяющий оптимистически принимать появляющиеся проблемы. Ученые-педагоги призывали взрослых формировать установку веселья, восторга, развивать чувство юмора. По их мнению, нужно вознаграждать успешные шутки, проявление находчивости, обучить детей смотреть на мир с улыбкой. Процесс формирования чувства юмора у дошкольников был предметом изучения таких исследователей, как Л.С. Выготский, Н.Ф. Добрынин, А.А. Леонтьев, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн, К.Д. Ушинский и др. Тем не менее, существует дефицит исследовательского внимания к изучению влияния юмора на детей в период дошкольного детства, в то время как он способствует формированию полноценной социальной коммуникации, развитию творческого мышления и умения приспосабливаться к различным ситуациям.

Не вызывает сомнения тот факт, что формирование восприятия комического происходит в процессе общего интеллектуального, нравственного и эстетического развития. Первая улыбка у детей возникает весьма рано, приблизительно в втором месяце, а смех – к четвертому месяцу жизни, однако это еще не является выражением чувства комического, а, скорее, показателем просто веселого настроения, выражения радости, обозначение органического удовольствия. В раннем детстве смех у ребенка возникает в ответ на улыбку другого или в предвкушение чего-то приятного, например, прогулки, или восприятия чего-то занимательного, как танец взрослого, похлопывание в ладоши, ласковый голос. В этом случае такая реакция является выражением доброжелательного отношения и хорошего настроения. Смех как выражение именно чувства комического может возникать лишь когда дошкольник научится различать нарушение правил и норм поведения, действий. Именно после контакта с окружающим миром людей, а не предметов у ребенка появляется чувство отношения к другому. Проще всего дети младшего и среднего дошкольного возраста воспринимают комическое в действии животных, близких им по возрасту сказочных героев, сверстников, труднее – в действиях старших. Старший дошкольник имеет уже достаточный опыт и сформированность мышления, широкой круг представлений и высокую эмоциональную чувствительность. Это помогает ему улавливать более тонкие несоответствия и давать эмоциональную реакцию, что можно заметить в играх, при рассматривании картинок и чтении художественной литературы.

**Практический запрос** на исследование детского юмора связан с дефицитом методического инструментария, который направлен на оценку восприятия комического детьми дошкольного возраста. Чаще всего используются мало формализованные методы наблюдения за поведением детей, беседы с дошкольниками, опросы близких и социальных взрослых, проективные методики, которые косвенно свидетельствуют о изучаемой тематике. Тем важнее оценка новых диагностических инструментов, которые появляются в профессиональном сообществе.

**Целью** предпринятого эмпирического исследования стало выявления особенностей восприятия юмора детьми старшего дошкольного возраста. Мы предположили, что существуют различия в восприятии юмора детьми 5–6 и 6–7 лет. Обозначенная дифференциация возраста связана с известным утверждением о том, что за один год с 6 до 7 лет ребенок усваивает больше, чем за предыдущие шесть лет. Базой исследования выступило муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 80 «Чебурашка» г. Волжского Волгоградской области. В исследовании приняли участие 10 детей старшей и подготовительной групп, 5 мальчиков и 5 девочек.

Для проведения исследовательской работы была использована диагностическая **методика Т.В. Артемьевой «Забавные сюжеты»**, направленная на выявление действий, которые вызывают у детей наибольшую комическую реакцию. Был использован инструментарий автора, состоящий из карточек с девятью историями, включающими три эпизода, раскрывающими сюжет, и по две карточки с окончанием сюжета. В каждой из девяти историй у ребенка была возможность рассмотреть три первых эпизода сюжета (1–3 позиции), при необходимости дать комментарий изображенному на картинках. Затем, чтобы завершить сюжет, ребенку предлагалось выбрать одну из двух картинок (4-ю или 5-ю позицию сюжета), которая позволила бы сделать сюжет смешным и забавным. Инструкция, которая предлагалась дошкольникам сформулирована так: «Сейчас я буду показывать тебе картинки с рассказом, а ты должен будешь закончить его, выбрав из двух картинок наиболее смешной или забавный конец». Ответы детей фиксировались в бланке.

В основе картинок 4-й и 5-й позиции, по задумке Т.А. Артемьевой, лежат превращение, образные несоответствия, падение, взаимодействие, нарушения физиологического типа, прямые действия.

**Превращение.** Детям смешно от того, что объект, который они описывали, или действие, выполняемое этим объектом, в ходе повествования превращалось в свою противоположность. Превращения у дошкольников происходят, как правило, в рамках одной категории «животное».

**Образные несоответствия.** Детям дошкольного возраста смешным и забавным кажется несоответствие придуманного образа реальному объекту.

**Падение.** Действие падения в описаниях детей встречается как самостоятельно, так и с другими действиями в ситуации социального взаимодействия, превращения, нарушения правил.

**Взаимодействие** у дошкольников встречаются чаще всего в ситуации совместной игры. Юмор обладает ярко выраженной коммуникативной функцией: смех вызывает на общение, помогает наладить контакт в совместной игре.

**Нарушения физиологического типа** встречаются в смешных рассказах дошкольников. У маленьких детей, испытывающих переживания и страдания в процессе

приучения к опрятности, связанные с туалетом действия и случаи все больше становятся источниками эмоциональной напряженности, много смеха вызывает scatологический юмор, касающийся дефекации, мочеиспускания, скопления газов.

*Прямые действия.* Юмор не встречается в описаниях детей, изложение забавных сюжетов ограничивается перечислением привычных ежедневных действий.

Таблица

Сводная таблица по результатам диагностики, направленной на выявление действий, которые вызывают у детей наибольшую комическую реакцию, % выборов

Группа	Действие					
	Превращение	Образные несоответствия	Падение	Взаимодействие	Нарушение физиологического типа	Прямые действия
Старшая	20	17,8	15,6	15,6	13,2	17,8
Подготовительная	20	22,2	17,8	20	8,9	11,1

При проведении исследования, направленного на выявления действий, которые вызывают у *детей старшей группы* (дети 5–6 лет) наибольшую комическую реакцию, были получены следующие результаты.

Больше всего баллов набрала категория «действия превращения» – 20%. Детям было смешно от того, что объект, который они описывали, или действие, выполняемое этим объектом, в ходе повествования превращалось в свою противоположность. Так, самым смешным у детей 5–6 лет был признан сюжет истории № 4 про девочек, которым мама приготовила угощение, они все съели и превратились в свинок.

Второе место занимала категория «образные несоответствия» – 17,8%. Детям дошкольного возраста смешным и забавным казалось несоответствие придуманного образа реальному объекту. Такое же процентное отношение (17,8 %) набрали «прямые действия» – юмор не встречается в описаниях детей, изложение забавных сюжетов ограничивается перечислением привычных ежедневных действий.

У *детей подготовительной группы* (6–7 лет) были получены описанные ниже результаты.

Больше всего баллов набрала категория «образные несоответствия» – 22,2%. Детям дошкольного возраста смешным и забавным казалось несоответствие придуманного образа реальному объекту. Самым привлекательным для детей 6–7 лет оказался сюжет истории № 9 про собачек, которые играли и переоделись в малышек.

Второе место занимает категория «превращения» – 20%. Детям смешно от того, что объект, который они описывали, или действие, выполняемое этим объектом, в ходе повествования превращалось в свою противоположность. «Прямые действия» в данной группе набрали 11,1%.

Проанализировав полученные данные (несмотря на немногочисленность выборки, принимавшей участие в исследовании) и сравнив их между собой, можно сделать *некоторые выводы и предположения.*

*Во-первых*, в старшей и подготовительной группах дети имеют общее и различное в особенностях восприятия комических действий. Схожие показатели у

«действий превращение» (20%), связанные с изменением объекта в свою противоположность. Выбор «действий образные несоответствия» более представлен в подготовительной группе (22,2 %), нежели в старшей (17,8 %).

*Во-вторых*, различия можно увидеть в выборе действий «взаимодействия» – показатели на 4,4% в подготовительной группе больше, чем в старшей. Данный выбор говорит о том, что юмор у дошкольников встречается чаще всего в ситуации совместной игры. Юмор обладает ярко выраженной коммуникативной функцией: смех вызывает на общении, помогает наладить контакт с окружающими.

*В-третьих*, одним из наиболее важных аспектов следует считать различия в выборе «прямых действий», которые говорят об отсутствии юмора у дошкольников. Разница между старшей и подготовительной группой составляет 6,7% в пользу детей 6–7 лет, что свидетельствует о том, что с увеличением возраста растет и восприятие разных видов комического.

*В-четвертых*, интересным наблюдением стало то, что действия «нарушения физиологического типа», который связаны с туалетным юмором и эмоциональным напряжении в обеих группах занимают последнее место и с возрастом выбираются все реже.

Полученные в результате исследования данные могут рассматриваться в качестве начального этапа работы над более углубленным изучением темы юмора и комического у дошкольников. Материалы могут быть использованы в практической работе педагогов и психологов дошкольных учреждений для создания доверительной и позитивной атмосферы как условия интеллектуального и эмоционального развития ребенка.

### ***Литература:***

1. Артемьева Т.В. Диагностика юмора у детей: учеб. Пособие. Казань: Казань, 2018. 52 с.
2. Гусев А.В. Особенности формирования чувства юмора у детей дошкольного возраста / Психология обучения и воспитания. М.: Азбука, 2018. С. 42–47.
3. Давыдова Е.А. Развитие чувства юмора у детей дошкольного возраста в процессе обучения. М.: Вестник развития образования, 2018. 62 с.

## **Воспитательный потенциал традиционной калмыцкой семьи**

*Сокальский Эдуард Александрович, старший преподаватель Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова (г. Элиста)  
sokalskieduard@mail.ru*

В свете задач развития творческого потенциала новых поколений рассматриваются воспитательные возможности традиционного уклада семьи с его ценностями межпоколенных и полоролевых отношений, многодетности, этнокультурной и конфессиональной принадлежности.

*Ключевые слова:* билингвизм, народное воспитание, семейная ответственность, социализация, уклад жизни, этнокультурная идентификация.

Проблема развития творческих способностей молодого поколения занимает важное место в ряду таких отраслей психологии, как психология семьи, этнопсихология, возрастная психология, психология личности, педагогическая

психология, психология креативности во взаимосвязи с другими смежными отраслями научного знания – психофизиологией, этнопсихологией, психогенетикой. В этом контексте исследователи отводят решающую роль в становлении обозначенного феномена влиянию семьи. Отсюда берут свое начало истоки формирования и развития креативности личности.

К числу малоизученных психологических феноменов в настоящее время относятся традиционные семьи с этнокультурной идентификацией, характеризующиеся такими признаками, как многопоколенный состав, многодетность, признание мужчины как главы семьи, четкое разделение мужских и женских обязанностей, сохранение уникальных традиции и обычаев этнической культуры, осознание своей этнической идентичности, ценностное отношение к семье, сохранение и использование родного языка, зачастую в быту. К типу таких семей относится и традиционная калмыцкая семья, имеющая свои неповторимые и самобытные черты, но включающая в себя все характерные для традиционных этнических семей признаки.

**Воспитание в традиционной калмыцкой семье** имеет свои особенности, обусловленные наличием богатой культурной, религиозной и языковой самобытностью. Обозначенная специфика оказывают влияние не только на развитие культурной и духовной составляющей подрастающего поколения, но и на развитие творческих способностей детей. Семья у калмыков с ее прочным укладом, традициями, обычаями, своими праздниками и обрядами являлась сосредоточием всех воспитательных начал и родительского счастья и, также как и у других народов, представляет собой *ведущий фактор социализации и развития личности (Шарманджиев 2013)*. Как считают демографы, калмыцкая семья, в основном, состояла из представителей трех поколений: родителей, детей и внуков, то есть являлась трехпоколенной. Позднее тип ее меняется и в наши дни все больше приобретает черты нуклеарной. В традиционной калмыцкой семье существовала *четкая иерархия*: во главе ее был отец, он являлся главой семьи. Большинству семей была присуща многодетность. Она являлась одним из главных показателей семейного благополучия и счастья. Еще одной характерной чертой традиционной калмыцкой семьи выступает *знание и использование родного языка*. Академик Г.Н. Волков считал, что слово – это самый универсальный, решающий фактор народной педагогики, а особенно родное слово – родной язык *(Волков 1997)*. Он утверждает, что традиционно-национальное направление в воспитании – это освоение культуры родной речи и, исходя из этого, осознание и принятие своей национальной принадлежности происходит через постижение родного языка *(Волков 1993)*.

В условиях современной жизни в калмыцких семьях присутствует такой феномен, как *билингвизм*, то есть владение двумя языками – родным и русским, в достаточной для коммуникации мере *(Гавранек 1997)*. По мнению Н.Л. Вигель, углубленное знание и владение двумя и более языками располагает к свободному оперированию понятиями, совершенствующемуся с течением времени «кросс-языковому и кросс-культурному» переносу смыслов из одной культуры в другую, что приносит элементы новизны в жизнь. Оно является одним из основных элементов порождающей творческой способности к развитию креативности – творческого потенциала современного цивилизованного человека *(Вигель 2014)*.

В так называемой *семейной нравственности* берет свои истоки этика калмыцкого народа, которая основывалась на родственных связях и чувстве



родства. Уважение к семье, чести рода и племени, гордость за достойных представителей народа являлись сакральным звеном, связующим доверительные и уважительные отношения между поколениями. Именно поэтому местом концентрации всех воспитательных основ и семейного родительского счастья была и есть семья.

Социализирующая функция семьи у калмыков воплотилась в *традиционную культуру воспитания* (Мукаева 1999). Она сохранила множество вечных, непреходящих ценностей, соблюдение которых на протяжении многих столетий обеспечивало успех в семейной жизни, в быту, в народном и бытовом хозяйстве, в становлении и развитии духовных ценностей (Мукаева 2003). Каждая калмыцкая традиционная семья имела свой собственный уклад жизни, свои традиции и обычаи, духовную культуру, собственный характер и психологию сменяющих друг друга поколений. Традиции народа жили в каждом человеке, в каждой семье и были неприкосновенны и священны. Калмыки в традиционном семейном воспитании соблюдали ряд культовых комплексов и постулатов. К ним относятся: культ матери и ребенка, культ предков, культ природы и религиозных верований. Наивысшей социальной ценностью являлось и является материнство как естественная потребность продолжения человеческого рода. Образ матери у калмыков – наилучшее эффективное средство, используемое в воспитательной практике (Мукаева 1999).

Центральное место в педагогической культуре калмыков, также как и у других народов, занимает система воспитания, основным аспектом которой является отношение к детям как к самой величайшей ценности. Об этом ярко свидетельствует наличие определенного комплекса ритуалов и обрядов, используемых при рождении ребенка, его росте, развитии и становлении как личности. Появление в семье на свет ребенка как нового члена семьи и продолжателя рода всегда было для калмыков желанным и радостным событием. К детям всегда проявляли хорошее отношение, к ним приветливо обращались, придумывали им различные забавы, играли с ними в игры, угощали сладостями. Умение найти ключик к сердцу маленького человека всегда высоко ценилось в калмыцком народе (Мукаева 2003).

Большое значение в воспитании подрастающего поколения имеет *устное народное творчество*. Старшее поколение многими тысячелетиями непрерывно заботилось о воспитании детей, передавало свой накопленный опыт, что способствовало формированию личности – ее физических, духовных сил и способностей. Этот ценнейший опыт оттачивался и закреплялся в разных жанрах фольклора. Средствами народной педагогики являлись сказки, пословицы, поговорки, загадки, эпос «Джангр», народные песни и танцы, триады, макталы (восхваления), йорялы (благопожелания), сургалы (поучения), кемялгн (соревнования в красноречии), харалы (проклятия), рассказы, предания, легенды, исторические факты и произведения, национальный костюм и орнамент, национальные памятники и архитектура. В каждом из перечисленных выше средств народного воспитания нашли свое выражение представления этноса об идеале человека (Шарманджиев 2013).

Народная педагогика калмыков базируется на дифференциации в воспитании мальчиков и девочек на народных традициях (Рахманова 1979; Сейфулаева 1986). Калмыки, как и другие народы, с раннего детства формировали у детей осознание гендерной идентичности.

Мальчиков на личном примере воспитывали деды и отцы. Настоящий мужчина, согласно представлениям калмыков, должен быть мужествен, проявлять в нужный момент силу воли, воинскую доблесть, презрение к смерти, непримиримость к врагу, обладать чувством собственного достоинства, глубоко почитать заветы дружбы, беречь честь семьи, рода и племени. Духовно-нравственное развитие мальчиков совершалось на примерах богатырей и героев из фольклорных и исторических произведений, устных рассказов.

Для девочек примерами для подражания являлись прелестные образы женщин-калмычек из народных сказок, эпоса «Джангар», исторического произведения «Ойратские красавицы 18-го столетия», народных песен и т.д. В народных сказках показаны духовно-нравственные и интеллектуальные достоинства идеальной калмыцкой женщины, такие, как ум, доброта, верность, сообразительность, соблюдение семейных и родовых традиций. Издревле у калмыков девочки пользовались в семье особым статусом. Их всячески баловали и любили, культивировали в них заботливость, нежность, красоту ума и тела (*Джамбинова 2004*).

Важным также было приобщение детей к труду и творчеству. Девочки были главными помощницами по дому, занимались рукоделием, музыкой, исполняли национальные песни и танцы. В каждой калмыцкой семье девочка могла играть на домбре, а также на других национальных инструментах. Мальчики владели народными ремеслами, были правой рукой своего отца (*Оконов 2000*).

Необходимо также обратить внимание на то, что культура и история калмыцкого народа неразрывно связаны с культурой Востока, в том числе с *буддистской культурой*. В связи с этим буддистское учение является частью духовно-нравственной основы жизни народа (*Бакаева 1994*). Огромное влияние на формирование национальной системы воспитания калмыков оказали требования, основанные на религиозных буддистских канонах. Это предоставило возможность решать многие задачи, связанные с воспитанием человека, его этикой по отношению к себе (программа по самовоспитанию), к семье, к женщине, к детям, к ближайшему окружению и к своему народу. Исходя из этого, семейные ценности воспитания, тесно переплетаясь с религиозными заповедями буддизма, становились правилами и нормами народного этикета (*Нездемковская 2009*).

Таким образом, на основе анализа научных изысканий Мукаевой О.Д. (*1999, 2003*), Кекеевой З.О. (*1999*), Шарманджиева Д.А. (*2013*) и др. исследователей, можно сказать, что традиционная калмыцкая семья – это многопоколенная семья, в которой сохранены устойчивые и уникальные традиции этнической культуры, родной язык, этническая идентичность. Все это транслируется из поколения в поколение и способствует формированию творческих способностей и ценностных ориентаций личности.

Калмыцкий народ, претерпевший сталинские репрессии (операция «Улусь» 1943–1944 г.), успешно осуществляет новый этап национального возрождения: родного языка, культуры, обычаев, традиций и верований. Только в годы кардинальной перестройки появилась реальная возможность возродить и использовать свое этнокультурное богатство в обучении и воспитании подрастающих поколений, раскрытии их творческих способностей. В этом сложном процессе важную роль сыграли вместе с традиционной семьей ее характерные генетические и психофизиологические факторы, школа, система дополнительного образования, обогащенная образовательная среда. Эффективно развивается молодая Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова, которому присвоен статус опорного вуза.

В этой связи, на уникальной опытно-экспериментальной площадке (полиэтническая, мультикультурная и многоконфессиональная среда), которой является Республика Калмыкия, развернулись многоаспектные научные исследования в направлении изучения традиционных средств воспитания в сочетании с современными в рамках широкого круга научных дисциплин – педагогики и этнопедагогики, культурологии, философии, психологии и др.

### ***Литература:***

1. Бакаева Э.П. Буддизм в Калмыкии. Историко-этнографические очерки. Элиста: Калм. кн. изд-во, 1994. 128 с.
2. Вигель Н.Л. Процесс моделирования языка у монолингвов и билингвов // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии. 2014. № 38. 135 с.
3. Волков Г.Н. Современное функционирование народной педагогики как феномена демократии и гуманизма в сфере воспитания. Чебоксары, 1993. 88 с.
4. Волков Г.Н. Этнопедагогика чувашей. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1997. 341 с.
5. Гавранек Б.К. Проблематике смешения языков // Новое в лингвистике. М.: Прогресс, 1972. Вып. 6. 111 с.
6. Джамбинова Т.Н. Воспитание девочек в калмыцкой народной педагогике: дисс.... канд. пед. наук. Чебоксары, 2004 278 с.
7. Кежеева З.О. Народная педагогика калмыков как источник ценностных ориентаций // Гегэрлт. 1999. № 1-2 (8-9). С. 5–12.
8. Мукаева О.Д. Этнопедагогика калмыков: история, современность. Элиста: Джангар, 1999. Ч. I. 256 с. Ч. II, III. 376 с.
9. Нездемковская Г.В. Этнопедагогика о традиционных ценностях семейного воспитания // Воспитание школьников. 2009. № 6. С. 56–61.
11. Оконов Б.Б. Калмыцкий фольклор как составная часть этнопедагогики. Элиста: Изд-во КИСЭПИ РАН, 2000. 259 с.
12. Рахманова Я. Проблемы воспитания девушек в узбекской народной педагогике: автореф.... канд. пед. наук. Ташкент, 1979. 21 с.
13. Сейфулаева М. Черты идеала. Облик женщины в народной педагогике // Памир. 1986. № 3. С. 159–162 с.
14. Чокаева З.Ц. Этнопедагогизация целостного учебно-воспитательного процесса в национальной школе: дисс.... канд. пед. наук. Чебоксары, 2005. 135 с.
15. Шарманджиев Д.А. Идеал человека у калмыков: традиции и система воспитания. Элиста: Изд-во КИГИ РАН, 2013г. 200 с.

## **Психологические особенности гендерного воспитания ребенка в семье**

*Целуйко Валентина Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент  
с более чем 30-летним опытом работы в Волгоградском государственном  
социально-педагогическом университете valentina\_zvm@mail.ru*

Последовательное действие в разных детских возрастах общих механизмов социализации – подражания, идентификации, интеграции – определяет особенности семейного воспитания мальчиков и девочек. Главным условием благоприятного протекания процесса полоролевой идентификации является полная

семья со здоровым климатом внутренних отношений и адекватным исполнением традиционных родительских ролей.

*Ключевые слова:* гендерные стереотипы, гендерная идентичность, семейное воспитание, социализация, социальная микросреда, психологический климат, эталоны мужественности и женственности.

Проблема гендера, гендерных различий и гендерного воспитания в последнее время становится все более актуальной, когда речь заходит о реформировании современного образования и определении его содержания с учетом образовательных возможностей мальчиков и девочек.

*«Гендер»* представляет собой социальную категорию пола, это «культурная маска» пола, приписывающая мужчинам и женщинам определенные стили поведения, социально-психологические качества, роли и статусы, сферы деятельности, ответственности, власти и контроля в конкретной культуре.

Существуют *гендерные стереотипы*, закрепленные обществом, культурой и «семейными сценариями» отдельного человека, передающиеся из поколения в поколение. Интересно отметить, что многие люди выделяют гендерные стереотипы, которые им помогают достигать в жизни определенных целей, и стереотипы, ограничивающие их личностное развитие. Роль стереотипов в жизни неоднозначна. С одной стороны, стереотипы делают нас прогнозируемыми для других, упрощая общение, задают критерии поведения в определенной ситуации. С другой стороны, стереотипы ограничивают наш выбор. При несоответствии стереотипу поведения или образа человек испытывает негативные эмоции, возникают внутрличностные и межличностные конфликты. Рождаясь, человек обречен исполнять роль «мужчины» или «женщины», зачастую люди во вред себе стремятся доказать всем свою мужественность или женственность.

Главное внимание на осознание и принятие человеком своей половой принадлежности оказывает социум. Под его воздействием у индивида формируются определенные *эталон мужественности и женственности*, иначе говоря, знания о типично мужских и женских качествах. «Наибольшее влияние на ранних этапах процесса развития личности оказывает, как правило, семья», – подчеркивает Н.И. Шевандрин (1995, с. 204). Несомненно, важнейшую роль в усвоении подрастающей личностью тех или иных атрибутов своего пола играют родители, чье поведение в семье определяет отношение будущего человека к окружающему миру. Родители и их взаимоотношения становятся объектом пристального внимания и подражания. Они воспринимаются ребенком как модель мужественности и женственности, как образец взаимоотношения полов. Правильное полоролевое поведение родителей во многом определяет формирование адекватной половой роли у ребенка. При эмоционально-сдержанном, требовательно-властном отношении матери и ласковом, разрешающем отца девочки часто обнаруживают маскулинное, а мальчики феминное поведение.

У человека довольно продолжительное детство. Пройдет много времени, прежде чем маленький ребенок превратится во взрослого, самостоятельного члена общества. И все это время он остро нуждается в родительской семье, которая является самым важным и влиятельным фактором социализации. Длительный период беспомощности ребенка, растягивающийся на годы, заставляет родителей уделять значительно больше внимания как уходу за детьми (традиционная женская роль), так и их защите (традиционная мужская). Семейные условия, включая социальное

положение, род занятий, материальное обеспечение и уровень образования родителей, в значительной мере предопределяют жизненный путь ребенка. Кроме сознательного, полноценного и целенаправленного воспитания, которое дают ему родители, на ребенка воздействует вся внутрисемейная атмосфера, причем эффект этого воздействия с возрастом накапливается, преломляясь в структуре личности.

Давно известно, что появление эмоциональных расстройств, нарушений поведения, в том числе *гендерной идентичности*, и других психологических проблем связано с рядом неблагоприятных событий в детстве. Семейные конфликты, недостаток любви, смерть одного из родителей или развод, родительская жестокость или непоследовательность в системе наказаний могут стать сильными психотравмирующими факторами. Поэтому очень важно, чтобы в семье ребенок получал эмоциональную поддержку, заботу, тепло и ласку самых близких для него людей – родителей. Особенности взаимодействия ребенка с родителями, степень их отзывчивости, наличие эмоциональных связей и отношений привязанности оказывают свое влияние, как на протяжении всего периода детства, так и в дальнейшей жизни, являются своеобразным эталоном построения его отношений с другими людьми.

Нарушения в личностном развитии ребенка и появления отклонений в его поведении во многом зависят от личности родителей. Именно родители, являясь первыми воспитателями ребенка, нередко допускают серьезные педагогические ошибки или своим личным примером задают искаженные нормы социального поведения, которые дети заимствуют и используют не только в сфере внутрисемейных отношений, но и в других условиях делового и межличностного общения. Психологическая культура родителей проявляется как в грамотных воспитательных решениях, так и в собственном поведении, которое само по себе тоже воспитывает.

В глазах ребенка мать и отец выступают в нескольких «ипостасях»:

как источник эмоционально тепла и поддержки, без которых ребенок чувствует себя беззащитным и беспомощным;

как власть, директивная инстанция, распорядитель благ, наказаний и поощрений;

как образец, пример для подражания, воплощение мудрости и лучших человеческих качеств;

как старший друг и советчик, которому можно доверять;

как своеобразный гендерный эталон, модель мужского или женского поведения.

Соотношение этих функций и психологическая значимость каждой из них с возрастом меняются.

В основе эмоциональной привязанности ребенка к родителям первоначально лежит зависимость от них, причем мать в этом отношении обычно детям ближе, чем отец. По мере роста самостоятельности, особенно в переходном возрасте, такая зависимость начинает ребенка тяготить. Очень плохо, когда ему не хватает родительской любви. Но есть вполне достоверные психологические данные о том, что избыток эмоционального тепла тоже вреден как для мальчиков, так и для девочек. Он затрудняет формирование у них внутренней автономии и порождает устойчивую потребность в опеке, зависимость как черту характера. Слишком уютное родительское гнездо не стимулирует выросшего птенца к вылету в противоречивый и сложный взрослый мир.

Любящие матери, не способные мыслить о ребенке отдельно от самих себя, часто не понимают этого. Но юноша не может повзрослеть, не разорвав «пуповину» эмоциональной зависимости от родителей и не включив свои отношения с ними в новую, гораздо более сложную систему эмоциональных привязанностей, центром которой являются не родители, а он сам. Избыток материнской ласки и положение «маменькиного сынка» начинают его раздражать не только потому, что вызывают насмешки сверстников, но и потому, что пробуждают в нем самое чувство зависимости, с которым подросток борется. Чувствуя охлаждение, многие родители думают, что дети их разлюбили, жалуется на их черствость и т.д. Но после того, как критический период проходит, эмоциональный контакт с родителями, если они сами его не испортили, обычно восстанавливается, но уже на более высоком, сознательном уровне.

Рост самостоятельности ограничивает и функция родительской власти. К старшим классам поведенческая автономия, как правило, уже весьма велика: старшеклассник самостоятельно распределяет свое время, выбирает друзей, способы досуга и т.д. В семьях с более или менее авторитарным укладом эта автономизация иногда вызывает острые конфликты.

Степень идентификации с родителями в юности меньше, чем в детстве. Разумеется, хорошие родители остаются для старшеклассника важным эталоном поведения. Больше всего старшеклассникам хотелось бы видеть в родителях друзей и советчиков. При всей их тяготе к самостоятельности юноши и девушки остро нуждаются в жизненном опыте и помощи старших. Многие волнующие их проблемы они вообще не могут обсуждать со сверстниками, так как мешает самолюбие. Да и какой совет может дать человек, который прожил так же мало, как ты? Семья остается тем местом, где подросток, юноша чувствует себя наиболее спокойно и уверенно.

Понять другого человека можно только при условии уважения к нему, приняв его как некую автономную реальность. Спешка, неумение и нежелание выслушать, понять то, что происходит в сложном юношеском мире, постараться взглянуть на проблему глазами сына или дочери, самодовольная уверенность в непогрешимости своего жизненного опыта – вот что в первую очередь создает психологический барьер между родителями и растущими детьми.

Все – хорошее и плохое – закладывается в человеке с первых дней его пребывания в этом сложном и противоречивом мире. Приобщение к жизни складывается главным образом из того, в чем, во-первых, ребенок подражает взрослым, и, во-вторых, что сами взрослые культивируют в нем. В этом плане не вызывает сомнения то, насколько велико влияние личности родителей, являющихся для ребенка первым источником необходимого жизненного опыта.

Испокон веку отцы и матери выполняли в семье разные функции, соответственно, отцовское воспитание значительно отличалось от материнского. Традиционно отец являлся главой семьи, что не могло не наложить свой отпечаток на его взаимоотношения с детьми. Именно непререкаемый авторитет отца в семье был главной силой, самым действенным средством мужского воспитания. Отец нес ответственность за эту сферу домашнего труда, которая требовала большой физической силы, кроме того, на нем лежала обязанность финансово-экономического обеспечения семьи. Мужчина в семье отличался немногословностью, сдержанностью, скупостью в проявлении чувств.

Мать была хранительницей домашнего очага и эмоциональным ядром семьи, передавала и прививала своим детям те качества, которые поэт Н. Заболоцкий прекрасно назвал «грацией души». Поэтому дети, находясь в отчем доме и под материнским кровом, в одинаковой степени «впитывали» все то доброе и светлое, что старались им передать отец и мать. Своеобразный синтез материнского и отцовского воспитания был (и остается) важнейшим условием нормального развития детей в семье. Как не существует полноценного дома без отца или матери, так не может быть сформирована полноценная личность ребенка без гармоничного сочетания мужского и женского воспитания в семье. «Это две половины одного целого, – отмечает психолог Ф.С. Махов. – Своеобразие отцовского воспитания заключается в передаче детям достоинств мужчины и в блокировании «женских» недостатков, а своеобразие материнского воспитания состоит в том, чтобы предохранять детей от наиболее типичных мужских недостатков, передав им лучшее, что есть в женской натуре» (Махов 1989, с. 9).

Вопросы, касающиеся специфики воспитательного воздействия на ребенка отца и матери, привлекают внимание отечественных и зарубежных специалистов (Кочубей 1990; Кратохвил 2008; Хрипкова, Колесов 1985; Целуйко 2008б; Элиум 1997; 2003). При этом отмечается, что не только личность родителей и стиль их поведения, но и особенности родительской речи по-разному сказываются на языковом и личностном развитии ребенка, так как обращения к ребенку матери и отца существенно различаются между собой. В частности, американская исследовательница Дж. Глисон обратила внимание на то, что отцы меньше, чем матери, склонны подстраивать свою речь под уровень понимания ребенка. Они употребляют менее знакомую ребенку лексику и более сложные грамматические построения, что предъявляет более высокие когнитивные требования к ребенку. В широком контексте развития языковых возможностей ребенка отец играет роль «мостика» между узким семейным окружением и внешним миром, расширяя лингвистический и практический опыт ребенка. Речь отца, адресованная сыну, характеризуется более строгим контролем активности ребенка, что выражается в более частом употреблении повелительного наклонения и вопросов, требующих ответа «да» или «нет», в то время как речь матери, обращенная к сыну, менее директивна и приспособлена к восприятию ребенка. Матери имеют тенденцию разговаривать с дочерьми больше и иначе, чем с сыновьями. В частности, матери в своих обращениях к сыновьям больше, чем к дочерям, стимулируют их когнитивное развитие, задавая вопросы, используя числа и более подробные объяснения (Кериг 1990, с. 158–164).

Вместе с тем, как отмечают исследователи, в последние годы наметилась тенденция смещения ролей в семье в сторону лидерства женщины, что не может не отразиться как на семейной атмосфере в целом, так и на воспитательных функциях семьи. В современной российской семье наиболее часто наблюдается рассогласование между социальным положением и эмоциональным настроем родителей. Так, например, отец по традиции продолжает считать себя главой семьи, хотя фактически управляет ею мать, которая вынуждена брать в свои руки не только экономические бразды правления, но и воспитательные, в то время как современный отец зачастую полностью самоустраивается от воспитательных обязанностей. Во многом это обусловлено целым рядом обстоятельств как объективного, так и субъективного порядка. В частности, потеря мужчиной роли единственного кормильца семьи и ее главы привела к ослаблению, а то и к утрате

специфических форм и методов мужского воспитания в семье. Этому способствовали и изменения, которые претерпели представители сильного пола в связи с кризисными явлениями, наблюдающимися в нашем обществе. Многие мужчины потеряли работу. Некоторые из них начали метаться, менять различные, непривычные ранее занятия, но мало кому удалось начать «жизнь заново», большинство потерпели неудачу. Невозможность для определенной части мужчин самоутвердиться в профессиональной сфере повлекла за собой проявление у них таких негативных черт характера, как чрезмерная обидчивость, раздражительность, агрессивность, мелочная придирчивость и т.п. Вместе с тем для современных мужчин присущи такие индивидуальные и социально-психологические особенности, которыми они не отличались еще несколько лет тому назад. К их числу можно отнести некоторое снижение волевой активности; снижение чувства ответственности за воспитание трудовых навыков у детей и за их профессиональное (трудовое) определение; относительное снижение затрат свободного времени на детей; повышение уровня невротизма (мужчины стали более раздражительны, рефлексивны, импульсивны и тщеславны); усиление интереса к своей внешности: одежде, прическе и т. д.; повышение у мужчин удельного веса развлекательных видов досуга в ущерб самообразованию и занятиям с детьми (*Самоукина 1998; Целуйко 2008а; 2008б; 2007б*). Ребенок видит все это и начинает понимать, что отец только мнит себя главой семьи, а на самом деле таковым не является. В связи с этим у него пропадает уважение к отцу, появляются реакции протеста против отцовского слабоволия и отстраненности от решения семейных проблем. Подобные реакции могут возникать и против деспотизма матери, которая определяет уклад семьи, формы досуга, ведет хозяйство, распределяет бюджет и преимущественно занимается воспитанием детей. Пытаясь выполнять в семье функциональные обязанности обоих родителей, мать обычно стремится следовать в своем поведении соответственно тем социально-психологическим ролям, которые обычно разделены между мужчиной и женщиной. Поэтому она зачастую, руководствуясь искаженным представлением о ролевом поведении настоящего мужчины в семье, становится негибкой, излишне принципиальной, авторитарной и властолюбивой личностью, не склонной к компромиссам, принимает на себя единоличную ответственность за ребенка. В результате подобного «ролевого замещения» она утрачивает те исконно женские черты, которые ассоциируются с добротой, состраданием и эмоциональной отзывчивостью. Авторитарные матери приучают детей к беспрекословному повиновению, полагая, что воспитание – это возможность добиться абсолютного послушания детей.

Подобный конфликт между социально-психологическими ролями матери и отца в современной семье чутко улавливается детьми, что не может не отразиться на особенностях формирования их личности и гендерной идентичности. Родители зачастую даже не подозревают о том, что своим поведением они вносят разлад в детские души, мешают не только становлению их личности, но и правильной идентификации со своим биологическим полом.

Каждый ребенок с самого раннего возраста нуждается в эмоциональном участии взрослого, в сопереживании своим проблемам и трудностям. И этого участия он ждет в первую очередь от своих родителей, рассчитывая на их поддержку, понимание и любовь. Однако природу родительской любви взрослые понимают по-разному. Для одних любовь – это неусыпный контроль, для других –



постоянное выражение нежности, для третьих – физический уход и материальное обеспечение, для четвертых – предоставление неограниченной свободы. Поэтому многие родители не могут понять, почему, несмотря на любовь, у них нет контакта с детьми, и все их воспитательные усилия оборачиваются поражением. И очень редко задумываются о том, такой ли родительской любви ждет от них ребенок. В понимании детей чрезмерная строгость и требовательность родителей, особенно матери, чаще всего ассоциируется с равнодушием и отверженностью, что может порождать у них чувство неполноценности и ожидание того, что кто-то их все-таки поймет и полюбит («комплекс феи»).

Проблема родительской любви в благополучных семьях является одной из самых острых. В свою очередь, она нередко связана с особенностями личности отца или матери, с их отношением друг к другу и к самим себе. Как уже отмечалось нами выше, довольно часто взрослые члены семьи (и в первую очередь супруги) используют ребенка в качестве своеобразного орудия для разрешения своих собственных проблем, демонстрируя либо чрезмерную любовь к нему, либо, наоборот, равнодушие и неприятие. Последнее встречается в благополучных семьях гораздо чаще, чем поддержка, одобрение и утешение. Для равнодушного или отрицательного отношения матери или отца к ребенку может быть несколько причин: дети напоминают им либо самих себя (если родители себя не принимают), либо супруга, причинившего боль (особенно это касается разведенных супругов). Иногда родители требуют от ребенка высоких достижений и не удовлетворены его реальными успехами, а бывает, что пол ребенка не соответствует их ожиданиям.

Тревожные и самоуверенные родители нередко склонны отрицать индивидуальную значимость своего ребенка как личности. У одних это проявляется из-за повышенной тревожности и разочарования в жизни («ни ты, ни я ничего хорошего не заслуживаем, и ничего хорошего у нас с тобой быть не может»), а у других – из-за самоуверенности («чтобы сравниться со мной, тебе многое надо совершить, а еще неизвестно, получится ли из тебя что-нибудь»).

Если ребенок начинает понимать, что родители могут полюбить его только за что-то – за успехи, похвалу окружающих, и, следовательно, сам по себе он никакой ценности не представляет, он отвечает на это неуверенностью, самоотрицанием, пессимистическим отношением к жизни. Для ребенка могут быть также характерны болезненная стеснительность и социальная пассивность, поскольку он не решается проявлять себя, боясь неудач, критики или наказания. То есть у него формируется предубежденность против самого себя, возникает чувство собственной неполноценности, слабости и зависимости от социальных оценок.

Наряду с характерологическими особенностями, присущими большинству современных российских родителей, многие отцы и матери из благополучных семей отличаются рядом неблагоприятных личностных черт, которые осложняют отношения в семье и негативно сказываются на процессе воспитания детей. Под воспитанием в данном случае подразумевается не только целенаправленное педагогическое воздействие родителей на своих детей, а, прежде всего, непосредственное обращение с ними, которое зачастую оказывается более действенным, чем система специальных образовательных и воспитательных мер. На это обстоятельство в свое время указывал еще А.С. Макаренко, который предостерегал родителей от необдуманных поступков, подчеркивая при этом, что «никакие рецепты не помогут, если в самой личности воспитателя есть недостатки» (Макаренко 1952, с. 349). Дети очень наблюдательны и чувствительны

к малейшим изменениям в настроении и поведении взрослых, все повороты мыслей которых доходят до них невидимыми путями, хотя взрослые сами обычно их не замечают. «Ваше собственное поведение, – отмечал А.С. Макаренко, – самая решающая вещь. Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете или поучаете его, или приказываете ему. Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни, даже тогда, когда вас нет дома. Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми и о других людях, как вы радуетесь или печалитесь, как вы обращаетесь с друзьями и с врагами, как вы смеетесь, читаете газету – все это имеет для ребенка большое значение» (*там же*, с. 34).

Данные замечания А.С. Макаренко не утратили своей актуальности и в наши дни. На это неоднократно указывали и указывают многие специалисты, занимавшиеся и занимающиеся изучением психологических проблем семьи и семейного воспитания: М.И. Буянов, В.И. Гарбузов, А.И. Захаров, В.С. Ковалев, Р.В. Овчарова, Д. Винникотт, К. Витакер, С. Минухин, В. Сатир и др.

Среди личностных особенностей родителей, которые могут стать причиной личностной деформации и даже нейрогенного нарушения у ребенка, выделены, прежде всего, направленность их личности и *некоторые черты характера*, приобретающие со временем патологизирующие формы.

Со стороны направленности личности родителей отмечается их *гиперсоциальность*: излишняя принципиальность, требовательность и нетерпимость, завышенный уровень притязаний в отношении возможностей детей. Принципиальное сдерживание родителями своих положительных эмоций, их чрезмерная рационализация оборачиваются недостатком теплых и непосредственных чувств к детям, неумением или нежеланием учитывать особенности их темперамента, эмоциональности и половых предпочтений.

Со стороны характера – это *эгоцентризм* родителей, внутренняя конфликтность, неприятие себя, тревожная мнительность. Вследствие этого они чрезмерно настойчиво, бескомпромиссно и претенциозно пытаются создать идеальный образ ребенка, ожидая, обязывая и требуя от него то, в чем сами оказались личностно-несостоятельными. Но именно поэтому воспитание теряет свою прочность, устойчивость, естественность и последовательность. В то же время родители аффективно болезненно реагируют на несоответствие своих требований и ожиданий, усиливают психологическое давление на детей, прибегая к различным санкциям и наказаниям.

На начальном этапе взросления ребенка особенно велико значение в формировании его личности *материнской любви и привязанности*, которая, по словам Э. Фромма, не должна помешать ребенку взрослеть. «Мать должна иметь веру в жизнь, не должна быть тревожной, чтобы не заражать ребенка своей тревогой. Частью ее жизни должно быть желание, чтобы ребенок стал независимым и, в конце концов, отделился от нее» (*Фромм 1991, с. 28*).

К сожалению, многие матери, подсознательно ощущая неестественность своего отношения к ребенку, не всегда способны конструктивно изменить свое обращение с ним. В одних случаях это может быть обусловлено личностными и семейными проблемами, которые невольно проецируются на отношения с детьми, в других – патологическими чертами характера, связанными с психологическими особенностями их личности.

Как известно, эмоциональным центром семьи, задающим тон в семейных отношениях, является чаще всего мать. Характер отношения матери и ребенка с

первых дней и месяцев его жизни существенным образом определяет характер и судьбу уже взрослых детей. Особенно опасны *авторитарность*, *жесткость*, *чрезмерное доминирование* матери, что депривирует психическое развитие детей и чревато разными неприятными последствиями. Американские психологи, исследовавшие условия семейного воспитания детей с нервно-психическими заболеваниями, пришли к выводу, что для этих семей характерно одностороннее поведение матерей, которые в отношениях с детьми придерживались принципа жесткого доминирования и тотального контроля, свои браки считали неудачными, проповедовали жертвенное отношение к семье и детям.

Среди неблагоприятных черт личности матерей, которые непременно скажутся в личностном облике воспитывающихся ими детей, отечественный исследователь А. Захаров выделял сенситивность, аффективность, тревожность, противоречивость личности, доминантность, эгоцентричность и гиперсоциальность.

*Сенситивность* обычно проявляется как повышенная эмоциональная чувствительность, склонность все принимать близко к сердцу, легко расстраиваться и волноваться; *аффективность* – эмоциональная возбудимость или неустойчивость настроения главным образом в сторону ее снижения. С аффективностью тесно связана такая личностная характеристика, как *тревожность* – склонность к беспокойству. Недостаточная внутренняя согласованность чувств и желаний, что в конечном итоге делает личность *противоречивой* по причине трудносовместимости сочетания вышеуказанных ее характеристик со стремлением играть значимую, ведущую роль в отношениях с окружающими (*доминантность*) и фиксации сознания исключительно на собственной точке зрения, отсутствии гибкости суждений (*эгоцентричность*). При этом она может отличаться повышенной принципиальностью, утрированным чувством долга, трудностью компромиссов (*гиперсоциальность*), что граничит с упрямством, мелочной пунктуальностью и педантизмом. Все это так или иначе будет сказываться на отношениях с детьми увеличением крайностей воспитания и использованием их в качестве источника нервного напряжения.

Можно с уверенностью утверждать, что рано или поздно все то негативное, что так ярко проявлялось в личности матери, обязательно даст о себе знать в таких же отрицательных чертах характера и поведения ее ребенка. Однако не следует забывать и о том, что наряду с матерью существенное влияние на развитие ребенка оказывает и его отец, связь с которым совершенно иная. «Он (отец – В.Ц.) имеет слабую связь с ребенком в первые годы его жизни, и его важность для ребенка в этот период не идет ни в какое сравнение с важностью матери, – считает Э. Фромм. – Но хотя отец не представляет природного мира, он представляет другой полюс человеческого существования: мир мысли, вещей, созданных человеческими руками, закона и порядка, дисциплины, путешествий и приключений. Отец – это тот, кто учит ребенка, как узнавать дорогу в мир» (Фромм 1991, с. 27).

Конечно, личность отца в этом случае имеет первостепенное значение. Дети, и особенно мальчики, во всем стараются подражать отцу, повторяют его привычки, манеру говорить, стиль общения, накапливая, таким образом, собственный опыт поведения и отношения к окружающему миру. Следует особо отметить, что если положительный пример родителей (и в первую очередь отца) не всегда является образцом для подражания, то отрицательный пример, как правило, быстро перенимается детьми (грубость, нецензурная брань, вспыльчивость, неряшливый внешний вид, эмоциональная несдержанность, курение, употребление

спиртных напитков и др.). Дети подражают не личности в целом, а ее определенным качествам, иногда просто внешним признакам. Подтверждением тому может служить пример, приведенный М.И. Буяновым, еще раз доказывающий, что неблагополучные семьи формируют неблагополучных детей.

Отец всегда отличался мстительностью, злобностью, злопамятностью. С начальниками был угодлив, а с подчиненными груб, ехиден, изводил их мелкими придирками. Если что-то было не по нему, возбуждался, кричал, хлопал дверью, дрался, но это было только в тех случаях, когда был убежден, что ему за это не влетит, что это ему простят. Дома был тиран и деспот, на работе же держался тише. Дома обстановка была совершенно невыносимой, скандалы шли один за другим, жена несколько раз уходила из дома, но потом возвращалась («детей жалко»).

А детей поначалу действительно было жалко. Было их трое, все мальчики. Но с годами они сами стали перенимать у отца его поведение: дрались по поводу и без повода, в драке норовили ударить как можно больнее, не прощали никаких обид, росли хмурыми, недовольными всем, подозрительными, редко улыбались. Дворовые мальчишки старались от них держаться подальше, стремились не связываться с ними.

В школе мальчики учились неплохо: были усидчивы, добросовестны, не ссорились с педагогами. Правда, изредка срывались, но силу уважали и поэтому с учителями не конфликтовали. Зато одноклассники от них стонали. Очевидно, что поведение сыновей является своеобразной копией поведения их отца (Буянов 1998, с. 193).

В неблагополучных семьях нередко встречается прямое *культивирование патологических форм поведения* – еще один механизм формирования уродливого характера. Например, в семьях с алкоголезависимыми членами отец не только сам злоупотребляет спиртным, но и сына приучает пить и проявлять физическую силу по отношению к тем, кто слабее его, доказывая ему, что только так и должен вести себя настоящий мужчина.

Среди детей довольно часто встречается и такая личностная деформация, как лживость, вызванная подражанием родителям. Дети не только впитывают то, что видят и слышат, но им порой даже нравится уличать своих родителей в неискренности. И это является для них самым веским оправдательным аргументом в случае, если те попытаются наказать их за неблагоприятное поведение или обман. Как замечает по этому поводу американский психолог П. Экман, некоторые родители непредумышленно поощряют детей ко лжи собственным примером, и поэтому им не мешало бы более серьезно относиться к вопросам детей, типа: «Мама, зачем ты сказала по телефону неправду? Разве ты действительно собираешься уходить и очень торопишься?» «Дурной пример, подаваемый родителями, – подчеркивает П. Экман, – не исчерпывается явной вызывающей ложью, ложь может быть такой незаметной, что родители даже не придают ей значения. Солгать остановившему машину полицейскому, занижить свой доход в налоговой декларации, оправдать по телефону свое опоздание вымышленной причиной – все эти случаи настолько обыденны, что проходят незамеченными для самих родителей... Мотивы родителей – избежать наказания, чувства стыда либо добиться того, чего иным путем заполучить сложно. Но ведь дети лгут по тем же причинам, и в известной степени учатся они этому дома» (Экман 1993, с. 82).

Не пресловутая отцовская строгость, а внимание к ребенку, теплота и открытость отношений между отцом и сыном, отцом и дочерью, отсутствие резких перепадов от вседозволенности к суровым наказаниям – вот «приводные ремни», направленные на развитие душевных качеств ребенка. Теплые и дружелюбные отношения с четким осознанием границ, что можно и чего нельзя, – оптимальные условия для формирования таких качеств, как честность, открытость, отсутствие эгоизма. Отцовские запреты действуют только на фоне отцовской любви.

Мальчики особенно чувствительны к падению престижа отца в семье. В условиях «матриархата» они усваивают образ мужчины как «лишнего существа» и невольно переносят этот образ на самих себя. Если отец, как это бывает в подавляющем большинстве полных семей, сохраняет хоть крохи сыновней привязанности, то потеря уважения к отцу почти с неизбежностью ведет к потере самоуважения, а это, как известно, – основа всех болезней личностного роста. Лишь в тех редких случаях, когда сын не только не уважает отца, но и не чувствует к нему никакой любви, его собственное отношение к себе может не пострадать. Отвергнув образ отца, он будет искать (и может быть, найдет) другие мужские идеалы. Но так чаще бывает у детей развода. В семьях с матерью во главе мальчик, как правило, испытывает к «второстепенному» отцу чувства любви и жалости и унижение отца воспринимает как свое собственное.

Если для девочки мужчина в семье представляет собой первый образец поведения человека противоположного пола, то для мальчика он является примером, на который можно ориентироваться в жизни. Трехлетний малыш, наблюдая за отцом, пытается бриться, повязать галстук, поднять папин портфель.

Нормальное развитие мужских интересов, мужского самосознания у мальчиков тесно связано с участием отца в их воспитании. Наиболее мужественные сыновья вырастают отнюдь не у отцов – сторонников спартанской суровости, а у нежных и заботливых. Сыновья добрых, мягких отцов очень рано начинают предпочитать мужские (технические) игрушки и отвергать женские (куклы), тогда как сыновья суровых отцов долго не могут выбрать игрушку «своего пола».

Авторитарность отца, его тяга к наказаниям, к строгому порядку в семье мешают развитию мужского самосознания сына. А вот главенство мужчины в решении наиболее важных и ответственных вопросов семейной жизни является важным положительным моментом. Отец, пассивный в принятии решений, вытесняемый из воспитательного процесса энергичной матерью и (или) бабушкой ребенка, создает ситуацию, в которой развитие подлинно мужских черт характера у сына затруднено и искажено. Помнить об этом следует не только мужчинам, но женщинам, которые в борьбе за власть в семье не задумываются о том, что приносят сына в жертву своим самолюбивым амбициям (Элизум 2003).

Следует иметь в виду, что влияние личности отца на формирование личности ребенка зависит от целого ряда *условий*:

*пола ребенка*: одни и те же черты отца могут прекрасно влиять на развитие мальчика, но в значительно меньшей степени стимулировать формирование девочки, и наоборот;

*положения отца в семье*: сила и доминантность отца могут играть положительную роль в развитии как интеллекта, так и личностных особенностей и интересов ребенка, а авторитарность и склонность к наказаниям – отрицательную;

*положение отца в обществе*, его удовлетворенность своей работой и статусом;

*значение отца никак не связано с его биологическим отцовством*: оно определяется всей системой отношений в семье и за ее пределами (Элиум 1997; 2003).

«Как правило, в семьях, где отцовское воспитание жестче материнского, вырастают более эмоционально устойчивые, умеющие правильно организовать свою жизнь дети (хотя и несколько агрессивные). И наоборот, эмоциональные взрывы, немотивированные поступки, истерические реакции часто характеризуют детей, которых воспитывают суровая мать и относительно мягкий отец» (Кочубей 1990, с. 63). Поэтому избыток материнской авторитарности ставит перед отцом почти неразрешимые задачи. Он должен демонстрировать ребенку свою силу, всячески избегая формирования у него образа «слабого отца», и в то же время не пользоваться наказаниями, дабы не усугубить у ребенка чувство его отверженности. В этих случаях особенно важно, чтобы отец был умелым, профессионально успешным человеком, пользующимся уважением за пределами семьи, и чтобы этот высокий уровень компетентности отца был виден и понятен ребенку.

Таким образом, окружающая социальная микросреда, психологический климат в семье, условия воспитания, взаимоотношения с родителями и личность самих родителей в обязательном порядке отражаются на ребенке и, в первую очередь, на особенностях его характера и становлении гендерной идентичности. Если семейная атмосфера неблагоприятна для психического развития ребенка, то вполне вероятно, что и сформированные черты его личности тоже будут патологичными.

Как известно, социальному поведению дети обучаются путем моделирования ролей, т.е. программируют себя по образу и подобию взрослых, и в первую очередь своих родителей. Это связано с рядом причин: во-первых, основы личностного становления человека закладываются в раннем детстве, когда главными значимыми другими для ребенка являются родители, взаимодействие с которыми позволяет усвоить первые образцы социального поведения. Во-вторых, родители имеют уникальную возможность влиять на развитие Я-концепции ребенка, поскольку тот зависит от них физически, эмоционально и социально. Для подрастающего человека в делах и словах его родителей отражается мир, лежащий вне семьи. Требования, предъявляемые к жизни родителями, и форма, в которой эти требования исполняются, выбор слов в общении друг с другом и с детьми, организация в семье досуга, отношения с друзьями и соседями и разговоры об этом – все это воспитывает ребенка, запечатлевается у него в памяти, приобретает для ребенка особое значение именно потому, что услышал он это от тех людей, которых знает очень близко и которым доверяет. Особенно велико влияние матери, которую психологи не случайно называют началом характера человека. Материнская депривация (лишение или ограничение возможности удовлетворения жизненно важных потребностей ребенка) может привести к возникновению у ребенка ощущения заброшенности, представления о собственной неполноценности. Негативный пример личности отца прямым или косвенным образом ведет к формированию у ребенка не только патологических черт характера, но и стойких отклонений в поведении, которые с возрастом могут приобретать социально опасный характер.

Наряду с тем, что личность родителей, несомненно, играет ведущую роль в формировании мировосприятия и нравственных убеждений детей, не следует забывать о том, что сами родители нередко упускают из виду то обстоятельство, что и сложившаяся в семье атмосфера способна оказать существенное влияние на личностное становление воспитывающихся в ней детей. Существует предубеждение, что взаимоотношения взрослых не интересуют ребенка. Между тем, дети очень чувствительны к малейшим изменениям в настроении взрослых и способны замечать то, что родители пытаются от них скрыть.

Характер психического развития дочери или сына достаточно жестко зависит от желанности рождения ребенка именно этого пола. В тех семьях, где долго ожидали появления дочери, а вместо нее получили второго сына, малыша больше нежат, ласкают, чем его старшего брата, что приводит к отклонениям в формировании адекватной половой роли. Отрицательно влияют на психосексуальное развитие дочери и попытки воплотить в ребенке все надежды, связанные с не родившимся сыном.

Зависимость мужественности и женственности детей от образов родительского поведения проявляется в принятии характера исполнения отцом и матерью традиционных половых ролей. Лет с пяти мальчик следует за отцом, а девочка – за матерью. Когда оба родителя «мужественны» или «женственны», у них вырастает немужественный сын и неженственная дочь. Если же у матери более выражены мужские качества, а у отца женские, то дети обычно повторяют их ошибки. Индивидуум перенимает у родителей и программу поведения в супружестве. «Многие авторы на основании практического опыта показали наличие в супружестве неосознанной тенденции к повторению модели семьи своих родителей...», – пишет чешский семейный терапевт С. Крадохвил (2008, с. 145).

«Истинная мужественность и истинная женственность воспитываются», – считают авторы книги «Мир детства. Юность» (1991, с. 192). Однако очень часто девушек не воспитывают как будущую мать, эмоционального лидера семьи. В первую очередь родители стремятся дать им хорошее образование, направить на приобретение престижной профессии, а женственность не культивируется, что приводит к преобладанию мужского стиля поведения. Следует иметь в виду, что ни одной женщине не удастся целиком и полностью воспроизвести модель мужского поведения, усвоить истинно мужские качества и черты характера. В большинстве своем девушки перенимают лишь внешние особенности так называемого «мужского» типа самовыражения: напускная грубость, приобщение к курению и употреблению алкоголя, что со временем приводит к превращению их в «неженственных» женщин.

Если сравнивать отношение в семье к сыну и к дочери, то вряд ли обнаружится значительное отличие, учитывающее неодинаковость их психического склада и будущие социальные роли. Мало того, за эталон берется именно система воспитания мальчиков. Срабатывает установка на равенство полов. В итоге стирается грань между женственностью и мужественностью.

В формировании специфических качеств мужчины и женщины особенно значима роль отца. Для девушки он является эталоном мужественности. Очень важна оценка отцом ее внешней привлекательности. Если данная оценка невысока, то в будущем девушке трудно будет покорять мужчин. Обожание отца тоже плохо для дочери, так как ей сложно будет привыкнуть к мужскому равнодушию. Взаимоотношения девочки с ближайшим взрослым мужчиной (обычно – с отцом) в

раннем детстве оказывают серьезное влияние на ее последующую личную жизнь. Женщины, которые вспоминали своих отцов как дружелюбных и ласковых, чаще оценивают свой брак как удачный в сексуальном, эмоциональном и духовном отношении, чем те женщины, в памяти которых остался образ холодного и нелюбящего отца. У фригидных женщин, как правило, были крайне невнимательные отцы, не проявляющие никакой заботы о здоровье и развитии дочери. Женщины, страдающие половыми извращениями, часто вспоминают, что их отцы не играли в семье никакой роли. Любопытно, что ученым не удалось найти связи между особенностями личной жизни женщины и поведением ее матери; по-видимому, влияние отца в этом отношении является преобладающим. Девушки способны ориентироваться даже на такого отца, который утратил положение главы семьи, если только он ласков и добр к ним. Если отец смиряется с позиций ведомого в семье, сами родители не конфликтуют по поводу семейного главенства, дочь сохраняет любовь и уважение к ним обоим, а, следовательно, и к себе самой.

Особое место занимает отец в воспитании мальчика. Сын без объяснений подражает отцу, который также выполняет функцию контроля. У добрых и заботливых отцов вырастают мужественные сыновья. Грубость и авторитарность мужского воспитания приводит к повышенной тревожности, неуверенности в себе у детей.

Опасна ситуация, когда отец компенсирует собственные недостатки, свою неуверенность за счет развития сына, которому он навязывает свои увлечения, чрезмерные занятия спортом, закаливание, манеру поведения (делегирование). Мать отстранена от воспитания, успехи ребенка не отмечаются. Постоянно звучат фразы типа: «Я в твоём возрасте...», «Я бы на твоём месте...». Тотальное подражание сына отцу приводит к тому, что он теряет индивидуальность, самостоятельность, вырастает бесхарактерным, с нарушенным половым самосознанием.

Одной из основных ошибок воспитания юноши является тенденция ограничения проявлений им мужских начал. Со стороны матерей, которые в основном занимаются воспитанием, наблюдается стремление привить будущему мужчине осторожность. Сверхконтроль, сверхопека, активная помощь при малейших затруднениях – все это проявления бессознательного желания матери сохранить эмоциональную близость с ребенком, как в раннем детстве. Иногда, до седых волос звучат выражения: «Одевайся потеплей», «Осторожней», «Далеко не заплывай», и с возрастом количество запретов не уменьшается (*Элиум 1997; 2003*).

Довольно сильно страдает процесс формирования полового самосознания в неполных семьях. Девушки из таких семей не усваивают роль жены, хотя эмоциональная близость с матерью для дочери благоприятна, ведь каждый родитель склонен больше считаться с индивидуальными особенностями ребенка своего пола. Поэтому психосексуальные ориентации у этих девушек адекватные, но у них возникнет больше трудностей в установлении взаимопонимания с представителями противоположного пола. Дочери вдов несколько заторможены в психосексуальном развитии, но отношение к отцу сохраняется положительное. В их сознании существует идеализированный образ мужчины, которого в реальной жизни они не могут встретить. Девушки, мать которых разведена, подчеркнута женственны, несколько развязны в своем поведении и довольно негативно воспринимают как отца, так и всех мужчин. Безусловно, негативно отражается на



формировании индивидуальности сына отсутствие в семье отца. Мать-одиночка всю ласку, всю нерастрченную нежность обрушивает на ребенка, и, если последний не находит образца идентификации себя с мужчиной, то это отразится на особенностях его сексуальной ориентации. Он может усвоить женский тип поведения и впоследствии зафиксировать искаженную психосексуальную установку. Возможен вариант, когда мальчики создают себе довольно далекие от действительности представления о сугубо мужских формах взаимодействия, конструируя их как зеркальную противоположность наблюдаемым женским. Но так как мать в семье без мужа не столь сильно проявляет свои женские качества, сын ориентируется скорее на замещающие, компенсаторные формы общения и способы деятельности. К тому же мужская и женская роли далеко не во всем полярны, не являются набором противоположных качеств и свойств. Отсюда юноши, выросшие без отца, трактуют мужественность как агрессивность, грубость, резкость, вспыльчивость, чрезмерную самоуверенность.

В процессе взросления юноши, воспитываемые только матерью, оказываются менее социально зрелыми, чем их сверстники из полных благополучных семей, не отличаются целеустремленностью, инициативностью, уравновешенностью. Даже если отец у юноши есть, но мать с ним разведена и относится к нему отрицательно, тоже наблюдается негативное воздействие на полоролевое развитие сына.

В наше время распространены предрассудки, согласно которым «безотцовщина» неизбежно влечет за собой ущербность психического развития и поведения ребенка, грубые отклонения в формировании его личности. Однако неверно и мнение о том, что женщина, при достаточной материальной и бытовой обеспеченности, всегда может дать своему ребенку не меньше, а то и больше, чем любой мужчина, а роль отца в лучшем случае вспомогательная. Функция отца заключается не только в обеспечении семьи, строгом воспитании детей. Он обязан помочь детям выйти в социальный мир. В целом степень влияния отца зависит от пола ребенка, положения мужчины в семье и обществе. Мужской стиль воспитания вовсе не обязательно осуществляет биологический отец, важна сама система отношений в семье и за ее пределами.

Интересна ситуация, когда отец один воспитывает ребенка. Хотя в наше время такие случаи не так уж часты, все же следует обратить на них внимание и выяснить особенности процесса полоролевой идентификации у детей, воспитываемых только отцом.

Наличие у индивида братьев или сестер также явно отражается на его психосексуальном развитии. Лица, привыкшие в родительской семье к контактам со сверстниками, имеют лучшую способность к адекватной половой идентичности. Единственно, если дочь – старшая в семье, то ее невольно воспитывают «по мужскому типу», прививая повышенную ответственность, самостоятельность, требуют раннего профессионального самоопределения, не поощряя сугубо женских увлечений. Старшие братья и сестры выступают для индивидуума в качестве эталонов мужественности-женственности, причем их пример может быть более значимым, чем пример отца и матери. Старшая сестра сильнее влияет на девочку, а брат на мальчика, их взаимодействие – хорошая социально-психологическая тренировка, в ходе которой вырабатывается способность к самоограничению ради близких, умение считаться с типично мужскими или женскими качествами.

Ученые изучают влияние близнецов на половую идентичность друг друга. Существуют два типа близнецов: монозиготные с одинаковым генотипом и разнойцевые, которые чаще всего бывают разнополюми. Стратегия воспитания близнецов нередко основана на том, что окружающие ждут от них проявлений сходства, всячески игнорируя существующие различия в том числе и половые. Замкнутость, формирование личности близнецов через зеркальное отражение друг друга предопределяет большие трудности в их социальной и половой адаптации (Целуйко 2007а; 2008а).

Если же воспитание ребенка происходит вне семьи, то у него наблюдается отставание в формировании реальных представлений о семейных ролях мужчин и женщин. Воспитывающиеся вне семьи дети идеализируют внутрисемейные отношения. Они хорошо знают, какие качества не соответствуют мужской или женской половой роли, но конкретизируют образ с большими затруднениями (Целуйко 2008а; 2006а; 2006б; 2007б).

Таким образом, важнейшим условием правильного протекания процесса полоролевой идентификации является наличие и фактически и психологически полной семьи с адекватным исполнением родителями традиционных половых ролей. Формирование гармоничного для пола поведения требует одновременного восприятия ребенком обеих ролей: мужской у отца и женской у матери. Полоролевая идентификация происходит не только через копирование аналогичной роли взрослого, но и путем противопоставления, через противоположную роль родителя другого пола. Необходимо также осуществлять воспитание детей не как бесполок существ, а как сыновей и дочерей, мужчин и женщин с учетом всех половых и индивидуальных особенностей личности. Так как достигнуть этих условий в жизни удастся не всегда (вряд ли все семьи будут полными), то следует учитывать возможные отклонения в становлении гендерной идентичности ребенка и по возможности предупреждать их (Целуйко 2008б).

### ***Литература:***

1. Буянов М.И. Ребенок из неблагополучной семьи: записки детского психиатра. М.: Просвещение, 1988.
2. Кериг П.К. Семейный контекст: удовлетворенность супружеством, родительский стиль и речевое поведение с детьми // Вопросы психологии. 1990. № 1 С. 158–164.
3. Кочубей Б.И. Мужчина и ребенок. М.: Знание, 1990.
4. Кратохвил С. Психотерапия супружеских отношений. М.: Медицина, 2008.
5. Макаренко А.С. Сочинения: в 7 т. Т. 4. М.: Педагогика, 1951.
6. Махов В. С. Кого мы растим? М.: Педагогика, 1989.
7. Мир детства. Юность. М.: Педагогика, 1991.
8. Самоукина Н.В. Социально-психологические проблемы семейного кризиса в условиях современной России // Семейная психология и семейная терапия. 1998. № 1.
9. Фромм Э. Искусство любви. Минск: Полифакт, 1991.
10. Хрипкова А.Г., Колесов Д.В. В семье сын и дочь. М.: Просвещение, 1985.
11. Целуйко В.М. Психологические проблемы современной семьи. Екатеринбург: У-Фактория, 2007.
12. Целуйко В.М. Вы и ваши дети. Настольная книга для родителей о воспитании счастливых детей. Екатеринбург: У-Фактория, 2008.

13. Целуйко В.М. Психология нетрадиционной любви. Екатеринбург: У-Фактория; М.: АСТ МОСКВА, 2008.
14. Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи. М.: ВЛАДОС, 2006.
15. Целуйко В.М. Психология современной семьи. М.: ВЛАДОС, 2006.
16. Целуйко В.М. Родители и дети: психология взаимоотношений в семье. Мозырь: Содействие, 2007.
17. Шевандрин Н.И. Социальная психология в образовании. М.: ВЛАДОС, 1995.
18. Экман П. Почему дети лгут? М., 1993.
19. Элиум Д. Воспитание дочери. СПб.: Питер, 1997.
20. Элиум Д. Воспитание сына. СПб.: Питер, 2003.

### **Профессионально-экономическое самоопределение в школьной юности: выбор сферы деятельности и нравственных ориентиров**

*Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета  
tamara@vspu.ru*

Исследования проблем профессионального (Н.С. Пряжников) и экономического (А.Б. Купрейченко) самоопределения интегрированы в описанном феномене профессионально-экономического самоопределения – современном предмете психолого-педагогического исследования. Явлению дана терминологическая трактовка, показана структура профессионального самоопределения в экономической среде. Указаны методики диагностической оценки показателей профессионально-экономического самоопределения, предложены направления и формы содействия его процессу.

*Ключевые слова:* жизненные потребности, мотивы выбора профессии; профессиональное, экономическое, профессионально-экономическое самоопределение; репутация личности; психологическая поддержка: информационно-экспертная, эмоционально-энергетизирующая, организационно-деятельностная, личностно-развивающая.

Решение задач профессионально-экономического самоопределения в условиях стремительно изменяющейся экономической и политической реальности связано не только с инициативностью человека в плане самоидентификации относительно различных этнических, профессиональных, возрастных, статусных, полоролевых и других социальных групп (*Фельдштейн 2006*). Субъектность (как ключевая характеристика личности) и совместность (как стимулирующая составляющая процесса ее бытия), обнаруживают себя, по мнению В.И. Слободчикова и Е.И. Исаева (*2014*), в способности вставать в практическое отношение к своей жизни и позволяют совершать преобразование своих взаимоотношений с другими в способ (и орган) собственного развития и саморазвития. Этот процесс наиболее ярко проявляется в сенситивном периоде ранней и поздней юности (в старшем школьном и начальном студенческом возрасте) в рамках ведущей учебно-профессиональной деятельности и переживания кризиса «пересадки корней». Базовый процесс развития представляет собой трансцендирование как самоиницированное восхождение к высшему. Самоопределение составляет доминанту этого процесса.

Смена *приоритетов личностного и профессионального самоопределения* в юности обнажила три проблемные области психолого-педагогических исследований в этой сфере, как они последовательно представлены в отечественной науке.

Так, долгое время признавалось, что ведущая для этапа юности учебно-профессиональная деятельность задает фокусировку на качестве *профориентационной работы*, предпочтительно активизирующей. Именно с ориентацией на выбранную сферу труда и профессию велась психолого-педагогическая работа по развитию имеющихся личностных качеств и формированию недостающих.

Последующий за этим период с его угрозами безработицы заставил специалистов образования и служб занятости населения обратиться к вопросам ранней профессионализации в старшей школе. Была сделана ставка на действенность системы *профильного обучения* и повышение конкурентоспособности выпускников на рынке образовательных услуг и рабочей силы. Анализ влияния профиля обучения на характер профессионального самоопределения позволил убедиться в том, что гуманитарная направленность образовательной подготовки, в силу специфики своего содержания, в любом случае оказывает психотерапевтический эффект и обеспечивает поддержание ценностей познания и самоконтроля. К сожалению, такого рода работа была почти полностью нивелирована введением в школах России единого государственного экзамена. Однако дискредитации профильной школы удалось избежать в тех субъектах Российской Федерации, которые при введении профильного обучения озаботились разработкой региональных концепций. Во многом благодаря этому произошла интеграция зарубежного научного опыта профильного обучения с отечественным, образовательных интересов школьников – со специализацией областных вузов, потребностями служб занятости населения, состоянием местного и всероссийского рынка труда и рабочей силы с учетом его сезонных колебаний и общей динамики развития. Тем не менее на современном этапе проведения научных изысканий психолого-педагогической направленности четко обозначен рубеж в плане отхода исследователей от вопросов подбора профессии под личность, согласования личностных проявлений с требованиями профессии, формирования профессионально важных качеств.

Стремительно произошедшие изменения в экономике и обществе призывают участников образовательного процесса и заинтересованных лиц направить учебно-воспитательные меры на усиление личностных возможностей субъектов самоопределения и их готовность к саморазвитию. Созвучные новому времени научные работы в области педагогической психологии отражают ориентацию на изучение и *развитие ресурсных возможностей субъекта*, владеющего метапредметными компетенциями, которые позволяют ему комплексно решать личностные и профессиональные задачи с максимальной гарантированной успешностью в условиях повышения в социуме доминант престижности, высокого социального статуса, материального достатка. Таким образом, личностная готовность к профессиональному самоопределению обусловлена, прежде всего, совокупностью мотивирующих индивидуальное развитие факторов, влияющих и на субъектный характер восприятия социально-экономической обстановки, и на прогноз успешности ориентировки и действий в конкретных обстоятельствах.

*Тройственный предметный ракурс современных исследований в области самоопределения* молодых людей предполагает одновременный учет факторов

профессионального выбора; личностных особенностей субъекта, обуславливающих тип переживания ситуации самоопределения; влияние профильного обучения на изменение активности человека при его вхождении в социум.

Когнитивно-познавательная составляющая профессионального самоопределения личности, отражающая веяния нового времени, ярко обнаруживает себя в исследованиях, выполненных под руководством В.Е. Семенова и подтвержденных эмпирическими опытами молодых исследователей (*Смирнова 2013*). Привычка молодых людей проводить значительную часть времени за персональным компьютером стала потребностью, определяющей, в том числе, и профессиональные предпочтения. Все чаще они носят оттенок виртуальности («как бы»): на ведущие позиции по предпочтительности среди школьной и студенческой молодежи стали выходить сферы труда «Человек – знак» и «Человек – художественный образ». Все больше работа компьютерного дизайнера нравится тем, кто собирается, например, моделировать одежду (не умея шить), проектировать интерьеры (при отсутствии навыков выполнения отделочных работ), конструировать декоративные ландшафты (не имея опыта работы с землей и растениями).

Эмоционально-ценностная составляющая самоопределения, с одной стороны, проявляет себя в прямой зависимости самооценки от просоциальности (в противоположность узколичной направленности на статус, уровень дохода, престижность). С другой стороны, ценности активной жизни, поддерживаемые средствами общения у подростков по поводу мечты, в старшем школьном возрасте утверждаются через абстрактные статусно-профессиональные притязания, а у студентов первого курса заменяются на взрослые и более конкретные «рационализм» и «честность». По мере взросления у молодых людей эмоционально-положительное отношение к ситуации выбора профессии (в 9 классе) сменяется на неопределенное (в 11 классе) и эмоционально-отрицательное (на первом курсе вуза) (*Смирнова 2013*). Отрицательный характер динамики обусловлен смещением профессионального выбора в сторону прагматической целесообразности при игнорировании интересов, предпочтений и склонностей личности. Вероятнее всего, что именно этим обусловлено (и вызывает тревогу) снижение ценности творческого труда. Если в исследованиях О.К. Крокинской, Г. Вольфа и В.Е. Семенова, проведенных в 1990-е годы в г. Санкт-Петербурге, указывалось на то, что ценности творческого труда и интересной работы неожиданно сдвинулись с первых мест (тогда казалось, что временно), то у юных современников они стабильно находятся на последних позициях.

Деятельностно-поведенческая составляющая самоопределения юношества предполагает готовность личности к определенному рода активности для реализации профессиональных целей. О том, что такого рода содержание не является достаточным, свидетельствуют исследовательские данные Ю.Е. Смирновой (*2013*), во-первых, о снижении удовлетворенности выбором профессии при переходе из школьной среды в студенческую; во-вторых, о рассогласовании профиля обучения в старших классах с выбранной специальностью обучения в вузе. Отмеченное явление отражает ситуацию профессионального самоопределения старшеклассников российских школ по сравнению, например, с японскими, где обязательными являются практические пробы по 86 профессиям к моменту окончания школы (*Фукуяма 1992*). Попытки заимствовать успешный зарубежный опыт в 1990-х годах в рамках предметной области «Технология», к сожалению, сошли на нет к концу XX века в кризисных условиях российского образования.

Значительный ресурс профессиональных практических проб содержит такая технология воспитательной работы с учащимися образовательных организаций, как *социальное проектирование*, главный смысл которой состоит в создании условий для осуществления личностью социальных проб продуктивной просоциальной направленности. Социальное проектирование дает возможность воспитаннику получить опыт в решении основных задач социализации – развития Я-концепции в контексте профессионального самоопределения и установления конструктивных способов социально-экономического взаимодействия с миром. В результате социального проектирования создается реальный (но не обязательно вещественный) продукт, имеющий практическую пользу для других людей и добавляющий новое качество в индивидуальный опыт личности. Социально проектирование в рамках воспитательной работы школы следует рассматривать как первый шаг на пути социально-экономического предпринимательства – деятельность по созданию материального или виртуального продукта альтруистической направленности (предоставление крова и питания, поддержки и помощи, повышения образовательного и культурного уровня и др.), предполагающего в дальнейшем получение дохода для развития своего дела.

В качестве воображаемой профессиональной пробы можно предложить старшеклассникам, ориентированным на профессии в сфере бизнеса и предпринимательства, выполнить бланковые задания «Малый бизнес как ответственная работа» и «Значок на лацкан делового костюма», обсудив затем полученные результаты.

«Малый бизнес как ответственная работа». Основу содержания бланка для выполнения задания составили материалы работы А. Маслоу (1997), в которых он дает характеристики самоактуализирующейся личности. Цель выполнения задания состоит в определении соотношения имеющихся характеристик с максимальными требованиями, которые могут быть предъявлены к представителю малого бизнеса в человеческих сообществах гуманистического типа. Предлагается внимательно прочитать характеристики представителя социально ответственного бизнеса, реализующего свое профессиональное предназначение. В графе «Наличие» в бланке следует поставить «+» или «-», в графе «Комментарий» – сделать пометки, отражающие отношение к характеристике вообще или к наличию ее у себя.

Х а р а к т е р и с т и к и	Наличие	Комментарий
1. Деятельность управляется высшими мотивами, а не желанием удовлетворить личные потребности во власти, принадлежности к привлекательной группе людей, улучшении материального положения		
2. Выполняемая работа настолько «по плечу» человеку, что он роднится с ней, живет в ней, переживает, если лишен возможности выполнять ее так хорошо и правильно, как может только он		
3. Человек преодолел противоречие «работа – хобби», выполняемая им работа совмещает в себе то и другое, он верен своему призванию и воспринимает его как часть своей личности		

4. Выполняемая работа олицетворяет ценности, она желасема и значима не сама по себе, а возможностью эти ценности реализовать		
5. Профессионал трезво смотрит на добро и зло, что помогает ему бороться с ложью и лицемерием, получая радость от достижения справедливости		
6. Выполняющий работу равнодушен к лести, аплодисментам, популярности, статусу, престижу, деньгам, почестям, но умеет чувствовать благодарность судьбе за удачу		
7. Он ненавидит коррупцию, жестокость, злобу, нечестность, напыщенность, фальшь, мошенничество и борется с ними		
8. Ему присуща ответственность хозяина, который понимает в деле больше остальных, кому нравится привносить закон и порядок в хаос или в суеги, он ненавидит ситуации утраты моральных ориентиров		
9. Ему нравится направлять или отдавать деньги на дела, которые признаются важными, полезными, стоящими; ему нравится помогать достойным людям		
10. Он получает большое удовольствие от знакомства и общения с отважными, честными, творческими людьми; ему нравится смотреть на счастливого человека и способствовать его счастью		

По итогам выполнения задания предлагается сформулировать, обосновать и публично защитить свое деловое кредо, после чего попытаться графически изобразить его в виде эскиза значка на лацкан делового костюма.

«Значок на лацкан делового костюма». Это рефлексивное практическое задание предлагается выполнить в виде эксклюзивного изображения. Изобразительными средствами (рисунок, схема, логотип) следует символически представить свою профессиональную позицию, отражающую индивидуальные характеристики личности работника и его производственные взаимоотношения. Участники занятия создают эскизы значков, которые они могли бы прикрепить на деловую одежду как символ собственной профессионально-личностной позиции. Представляя продукт своей работы группе, следует сделать необходимые пояснения. Организатор занятия может задать уточняющие вопросы, например: какая основная миссия вашей будущей трудовой деятельности отражена на изображении? Насколько полно эскиз передает вашу личную позицию? и т.п.

**Понятие профессионально-экономического самоопределения** личности в условиях выбора профессии и в целом жизненного пути должно отвечать как современным отечественным реалиям социальной и индивидуальной жизни, так и новому содержанию психолого-педагогических исследований. Требуются обновленные формулировки-интерпретации ключевого понятия, отвечающие

реалиям нового времени и содержанию явления; необходим анализ его структурных уровней, поиск направлений психологической поддержки субъектов самоопределения.

Словарный анализ понятия «самоопределение» и сопоставление точек зрения различных авторов на это явление позволили сфокусироваться на его социальной природе, связав самоопределение с процессом корректировки социальных установок субъекта в рамках ведущей, совместной с взрослыми и сверстниками, учебно-профессиональной деятельности (Черникова 1998). Под субъектом самоопределения имеется в виду личность, находящаяся в активном поиске своего места и в изменяющемся мире в целом, и в конкретных социально-экономических обстоятельствах. Успешно самоопределяющийся в социальном отношении субъект близок по своим социально-поведенческим проявлениям самоактуализирующейся личности А. Маслоу и характеризуется: а) широкой познавательной и просоциальной направленностью; б) целостностью эмоциональных и волевых психических качеств; в) самостоятельностью, устойчивостью и активностью поведения; г) саморегуляцией и социальным потенциалом □ мерой содействия развитию других людей при вступлении с ними в межличностные отношения (Маслоу 1997). Процесс самоопределения рассматривается как «сознательный акт выявления и утверждения собственной внутренней позиции субъекта относительно будущей профессии, которая выражается в наличии определенной жизненной установки, собственного мировоззрения, осознанного отношения к себе и миру» (Смирнова 2013, с. 8). Современная интерпретация термина, таким образом, с одной стороны, согласуется с классическими словарными определениями, с другой – вбирает в себя ориентацию К.А. Абульхановой-Славской на положения С.Л. Рубинштейна об осознании личностью своей позиции, представления В.Ф. Сафина об организации поведения и его прогностическом контроле, пожелания Н.С. Пряжникова рассматривать себя развивающимся в рамках определенного времени, пространства и смысла и др.

*Профессионально-экономическое самоопределение* – это основанный на осознании социальных и производственных проб процесс предпочтительного выбора сферы трудовой деятельности с учетом карьерных притязаний и представлений о качестве жизни с материально-финансовых и духовно-нравственных позиций. Ключевое понятие исследования сформулировано с учетом теоретических разработок Н.С. Пряжникова и А.Б. Купрейченко. *Профессиональное самоопределение*, по Н.С. Пряжникову (2021), представляет собой поиск и нахождение молодыми людьми личностного смысла в выбираемой, осваиваемой или уже выполняемой в пробном режиме трудовой деятельности. *Экономическое самоопределение*, согласно трактовке, предложенной А.Л. Журавлевым и А.Б. Купрейченко (2007б), есть поиск субъектом своего способа жизнедеятельности в системе экономических отношений на основе воспринимаемых, принимаемых или формируемых (создаваемых) им во временной перспективе базовых отношений к миру, человеческому сообществу и себе, на основе своих представлений о социально-экономических условиях и их динамике, собственных притязаниях, ожиданиях и потенциальных возможностях, а также на основе жизненных смыслов, принципов, ценностей, идеалов.

Базовые теоретические основания профессионально-экономического самоопределения выкристаллизовываются через отечественные достижения в изучении самосознания и самопознания, самооценки и ценностей, личностного роста. Зарубежный опыт привлекается через попытку интерпретации самосознания (как психологической базы самоопределения личности) в иной терминологии: эго-



идентичность, Я-образ, Я-концепция, Я-система, структура Я; Я-реальное, Я-идеальное, Я-зеркальное; др. Общее направление исследований, близкое проблематике самоопределения, с начала нынешнего века G. Rich (2003) обозначил как «позитивную психологию юности и взросления».

Не осталась, однако, без внимания психоаналитическая позиция Д. МакКлилланда, одного из ведущих и признанных в мире психологов и консультантов в области предпринимательства. Ссылаясь на З. Фрейда, в своей работе «Власть как мотив» он дает обоснованное объяснение развитию в человеке жажды власти как траектории деструктивности. Согласно Д. МакКлиланду, человек проходит *четыре ступени развития на пути самоопределения*, и начиная с подросткового возраста, он совершает последовательность сознательных выборов. Содержание четырех ступеней развития соотносится с возрастными этапами жизни человека. На первой ступени (детство) основным содержанием выступает приспособление. В этот период велика вероятность благоприятного пути развития, если механизм подражания взрослым действует в просоциальном окружении, где в качестве социальных норм принято уважительное отношение к власти и/или к традиционному, соответствующему критериям порядочности, поведению. На второй ступени (подростничество) в альтернативных формах решается задача достижения независимости. Выбор подростком благоприятного пути развития позволит ему обрести уверенность в себе, способность утвердить собственное мнение, отстоять достоинство при сохранении автономности. Неблагоприятный путь развития проявится в компенсаторных формах поиска признания – нарочитой демонстрации силы воли, решительности и мужества. На третьей ступени (юность) происходит самоутверждение на основе личностных достижений, полученных к этому возрасту. Благоприятный путь развития отражают успехи в учебе и/или работе, развитие особых способностей и просоциальных способов самовыражения, умение ладить с окружающими и положительно влиять на них, способность ценить красоту природы и произведений искусства. Неблагоприятный путь развития будет отмечен проявлениями доминантной властности, зачастую не адекватными ситуации и социальному статусу участников взаимодействия. На четвертой ступени (взрослость) сформированная стратегия самоопределения проявляется в однозначном следовании одному из направлений полярного конструкта давать/отбирать. Благоприятный путь развития связан с выбором служения другим и/или оказания на них положительного влияния. Противоположный путь выбирают те, у кого ко времени взрослости сложилась убежденность в своем праве эгоистично эксплуатировать людей, безраздельно властвовать над ними (Энкельман, Биркебиль 1993, с. 271).

**Структура самоопределения** в теоретическом плане согласуется с компонентами социальной установки (когнитивным, аффективным, поведенческим) и компонентами деятельности (потребностями, мотивами, действиями и т.д.). Установочные компоненты личности связаны с ее познанием и устремлениями, ценностно-смысловыми образованиями, определением и достижением прагматических и высших целей преобразования себя и мира. В частности, это касается представлений об окружающем природном и социальном мире, самом себе и своем месте в нем; осознания, выбора и формирования субъектом собственной системы жизненных смыслов, идеалов, мотивов и ценностей; постановки разной срочности целей и определения способов их достижения; разработки способов преобразования окружающего мира и себя.

Начиная с теоретических исследований С.Л. Рубинштейна, взаимоотношения Человека и Мира исследуются в рамках реализации «особого способа существования человека как субъекта познания и действия», как условия и цели бытия и развития Другого. Соотношение ключевых примет субъекта познания и действия □ внешнего и внутреннего знания и активности, «самоопределения и определения другим (условиями, обстоятельствами)» □ явилось базовым основанием для выделения направлений процесса самоопределения (Рубинштейн 2003). Когнитивная сфера самоопределения личности в раннем юношеском возрасте содержит, согласно нашей гипотезе, внешнее знание и направленную вовне активность; эмоциональная □ внешнее знание как результат внутренней активности; поведенческая □ внутреннее знание о себе в понятиях «идентичность», «профессиональный выбор» и др. как результат столкновения экстернизированного знания и внешней активности. Содержание интегративного (креативного) направления социального самоопределения включает в себя три типа внутреннего творческого знания по Я.А. Пономареву (созерцательно-объяснительное, эмпирическое, действенно-преобразующее), выступающими результатом разного уровня внутренней, как называет ее Д.Б. Богоявленская, «интеллектуальной активности» □ стимульно-продуктивной, эвристической, креативной (Черникова 2003).

Компоненты самоопределения субъекта выступают факторами, обуславливающими его экономическую активность. В число этих компонентов входят: (Журавлев, Купрейченко 2007а): экономические ресурсы личности (деньги, собственность и др. материальные блага); ценностные ориентации и их влияние на потребительское поведение человека; оценка временной перспективы с ее прогнозом экономического благополучия; отношения личности к другим людям и межличностные отношения по поводу производства, обмена и распределения материальных благ; нравственно-психологическая регуляция экономической активности на основе базовых детерминант/факторов: формальных (этические кодексы, утвержденные нормы и правила) и неформальных (ограничители свободы и развития, ущемление базовых ценностей).

**Структура профессионального самоопределения в экономической среде,** смоделированная А.Л. Журавлевым и А.Б. Купрейченко (2007а; 2014), образует два уровня, «стержень» и «оболочку».

*Устойчивый ценностно-нравственный «стержень»* самоопределения личности (ценностно-смысловой, смыслжизненный, нравственный) близок понятию «мировоззренческая позиция». Этот уровень самоопределения объединяет в себе ценностные идеалы и ориентации личности, а также ключевые жизненные принципы, притязания и ожидания. Одновременно с этим имеется четкое представление о ценностных табу, отвергаемых жизненных возможностях (например, асоциальных способах заработка).

*Пластичная и динамичная «оболочка»* самоопределения в экономической среде на различных этапах жизни отражает готовность личности к различным действиям по достижению цели или желаемой позиции в соответствии с изменяющимися внешними условиями. Содержание этой гибкой сферы самоопределения составляют преимущественно мотивационные образования. Они обусловлены, с одной стороны, потенциалом личности, с другой – теми возможностями, которые предоставляет жизненная среда с ее социально-экономическими возможностями на различных этапах жизни человека. В самом общем виде целевая установка каждого этапа есть достижение субъектом оптимальной, с его точки зрения, позиции в системе экономических отношений (трудовых, имущественных, распределительных, обменных, потребительских и др.).

Отличие ценностно-нравственного «стержня» самоопределения от «оболочки» состоит в различной устойчивости образований во времени и степени их подверженности внешним влияниям. Несмотря на меньшую устойчивость, «оболочка» самоопределения ни в коей мере не является набором хаотично образованных намерений, целей, мотивов. Они «переплавляются» в «оболочке», что предшествует итоговому формированию «стержня» за счет проверенных временем феноменов самоопределения.

Предстоит подбор и разработка *психологического инструментария для оценки характера профессионально-экономического самоопределения*. Кроме того, как отмечают исследователи, на обоснованность полученных диагностическим путем данных влияет свойственная психологам путаница в классификации методов исследования. Типичная коллизия «группа методов – метод – методика» остается неразрешенной, что ограничивает инструментальные возможности практиков. Существует необходимость согласовать и/или совместить в единую классификацию установившиеся, но автономные систематизации методов психологического исследования, предложенные Б.Г. Ананьевым, Г.А. Ковалевым, Б.Ф. Ломовым, А.Р. Лурия и др. Предстоит также пересмотреть отношение к известным профориентационным методикам.

«Дифференциально-диагностического опросник (ДДО)» Е.А. Климова с большими оговорками можно рассматривать в настоящее время как дающий полностью достоверную информацию. При использовании и соотнесении полученных данных с другими обнаруживаются слабые возможности классификации групп испытуемых по сферам труда. Дело в том, что когда на русскоязычной выборке в конце 1970-х – начале 1980-х адаптировался опросник, то шкалы, относящиеся к «капиталистическим» сферам труда «Человек–рынок» (бизнес и предпринимательство) и «Человек–общество» (политическая активность в многопартийной системе) были исключены. По этой причине психологи-практики испытывают трудности выделения, по результатам эмпирических исследований, в отдельную группу респондентов с направленностью на выбор предпочтительной профессии в сфере экономики или общественно-политической активности.

*Профориентационные анкеты* чрезвычайно востребованы среди психологов-практиков, однако выбор их невелик. С одной стороны, имеющиеся классические варианты (авторов Б.А. Федоришина, А.Е. Голомштока, С.Я. Карпиловской) при их структурной стройности и выверенности текстов содержат фактологически и социально устаревший материал, который в значительной степени ориентирован на профессиональную сферу и почти не затрагивает личностную. С другой стороны, в многочисленных новеделах авторов диссертаций профориентационной тематики трудно усмотреть научные критерии (по которым выстроена логика опросника, экспертной оценки или др.) и способы получения достоверного обобщенного результата. В этом плане привлекательны анкетные разработки Ю.Е. Смирновой (2013). Они обеспечены базой для статистической обработки методом факторного анализа; сами факторы (их семь) выявлены, поименованы и описаны, снабжены примерами суждений-индикаторов.

В качестве предпосылок успешного профессионально-экономического самоопределения личности субъекта в условиях будущей работы по профессии с ориентацией на индивидуальную предпринимательскую активность в данном разделе рассматриваются выбранные три: тип личностной направленности,

жизненные потребности и трудовая мотивация, репутационные притязания. Адаптированные к условиям школы методики опубликованы в учебно-методическом пособии Т.В. Черниковой (2011). С учетом сложности проведения диагностики и квалификации исследователя все профориентационные методики распределены по четырем группам. Самые простые диагностические средства (анкеты) могут применять учителя и классные руководители самостоятельно. В использовании других им потребуется помощь педагога-психолога в обработке и интерпретации результатов. Методики третьей группы могут проводить лица с психологическим образованием. Работать с методиками четвертой группы, имеющими дополнительный психотерапевтический эффект, следует педагогам-психологам со специальной подготовкой.

*Методика «Тип личностной направленности»* Дж. Холланда служит изучению преобладающего типа личностных устремлений человека в профессиональной деятельности. Направленность личности выражается в потребностях, интересах, убеждениях, мировоззрении, доминирующих мотивах деятельности и поведения. Испытуемым предлагается выбрать одну предпочтительную из двух предложенных профессий (всего их 42 пары) и отметить свой выбор баллом. Набранное количество баллов покажет преобладающий тип направленности личности: реалистический, социальный, артистический, конвенциональный, предприимчивый, интеллектуальный. Преобладающий тип личностной направленности (может быть два или даже три с одинаковой выраженностью из шести возможных) при выборе профессиональной деятельности является значимой предпосылкой социально-экономического самоопределения субъекта предпринимательской активности.

*Анкета изучения жизненных потребностей* включает в себя перечень из 26 пунктов. По итогам диагностики оценивается субъективный уровень удовлетворенности потребностей человека. Знания такого рода дают возможность прояснить основания выбора сферы будущей профессиональной деятельности. По 7-балльной шкале предстоит оценить уровень удовлетворенности каждой из перечисленных потребностей в настоящее время. Если же какая-либо потребность в настоящее время не является актуальной, то в соответствующей ей графе ставится прочерк. При обработке результатов потребности подразделяются на следующие пять группы: 1) материальные потребности; 2) семейные потребности; 3) потребности в общении; 4) потребности в профессиональной реализации; 5) потребности в самореализации и личностном росте. Расположение потребностей в рейтинговом порядке по предпочтительности дает возможность определить скрытую подоплеку профессионального выбора.

*Методика «Мотивы выбора профессии»* С.С. Гриншпуна модифицирована нами. К мотивам авторского варианта методики (престижности профессии, материального благополучия, деловой активности) добавлена еще одна группа мотивов (творческой реализации в труде), для чего были использованы вопросы методики «Творческий потенциал» Е.С. Жарикова и А.Б. Золотова. Полученные с помощью методики результаты сопоставляются с данными анкеты старшеклассника. В случаях рассогласования данных проводятся собеседования с учащимися с целью уяснения картины. Особенно полезной работа по выявлению гендерных (полоролевых) аспектов мотивации выбора профессии (и профиля обучения) бывает в классах с однородным или смешанным составом. Полученные данные помогут классному руководителю в его профориентационной работе, а

учителю – при выборе и постановке акцентов в изучении материала по учебному предмету.

*Оценка репутации личности*, согласно исследованиям Е.В. Рязузовой (2017), представляет собой множественную оценку в координатах, с одной стороны, ожиданий других людей, с другой – предписанной социальной ролью характеристик. Репутация личности есть совокупность оценок и мнений о ней, которая в течение определенного отрезка времени может изменяться под влиянием различных факторов. Репутация личности выступает в качестве своеобразного ресурса, социального капитала и конкурентного преимущества во взаимодействиях и взаимоотношениях. Одновременно с этим репутация личности представляет собой специфический ярлык (стигму), способный ограничить, изменить, трансформировать и нарушить взаимодействие личности с различными другими. *Репутационные риски* выявлены Е.В. Рязузовой на основании эмпирического исследования. Риск «нераскрытия» обнаруживается в том, что личность, обладая достаточными внутренними ресурсами, блокирует свои притязания на социальное развитие, снижает ценность собственной личности, не признает роль других в своем продвижении. Риск «недоверия себе» связан с неуверенностью человека в собственных имеющихся и потенциальных способностях. Этот вид риска выявляется при отсутствии встречных движений группы, которая авансирует доверие достойному, и личности, которая это доверие не учитывает как шанс. *Опасности для репутации личности*, выявленные автором, объединены в три блока. Первый блок – опасность (ловушка) «конформности» – обнаруживает себя, когда личность принимает навязанные роль и позицию; под давлением группы происходит девальвация самобытности и индивидуальности. Второй блок – опасность «референтности» – обусловлена конфликтностью между значимыми для личности ценностями, нормами и оценками, которые далеки от группового прототипа. Личность начинает имитировать свою лояльность к чуждому ей. Третий блок – опасность «двойного обесценивания» – опосредована низкой самооценкой личности при одновременном низком оценивании ее группой.

*Содействие профессионально-экономическому самоопределению*, с учетом даже бегло проведенной оценки положения дел, предстоит осуществлять, исходя из позиции С.Л. Рубинштейна: «Как воспитывать – это значит самому жить настоящей жизнью, вовлекая в нее всех, кого воспитывают, приобщая их к самой этой жизни». Содействовать самоопределению □ это значит способствовать изменению, органичному для данного периода жизни, на основе возрастных достижений с ориентацией на новообразования раннего юношеского возраста. Содействие (совместное действие, инициативная активность воспитанника при поддержке воспитателя) – как развивающая разновидность взаимодействия □ выступает в роли поведенческого аспекта со-бытия (термин В.И. Слободчикова) и являет своим результатом действенно-преобразующий тип знания, т.е. универсальный способ совладания с жизненными проблемами (Черникова 1998; 2003). В таблице «Содержание совместной деятельности молодого человека и взрослого в направлении профессионально-экономического самоопределения» показано, каким образом и по каким направлениям профессионально-экономического самоопределения проходит встреча взаимно направленных действий старшеклассника как субъекта самоопределения и педагога как субъекта содействия самоопределению.

**Содержание совместной деятельности молодого человека и взрослого в направлении профессионально-экономического самоопределения**

Содержание самоопределения	Уровневые характеристики субъекта самоопределения		
	Потребности	Мотивы и цели	Действия
1. Когнитивный компонент: развитие временной компетенции	В социальной и пространственно-временной компетенции	Получении информации о себе и об окружающем мире	Реализация потребности в компетенции путем поиска информации об окружающем мире и средствах самопознания
2. Когнитивный и эмоциональный компоненты: развитие временной компетенции и становление межличностных отношений	В социальной и пространственно-временной компетенции, в эмоциональном благополучии	Получении информации о себе и об окружающем мире, получение эмоциональной поддержки	Реализация потребности в социальной и пространственно-временной компетенции, поиск эмоциональной поддержки своих желаний и ценностей среди сверстников и взрослых
3. Когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты: развитие временной компетенции, становление межличностных отношений, выбор образцов поведения	В социальной и пространственно-временной компетенции, в эмоциональном благополучии, в осуществлении выбора типов и стилей поведения	Получении информации о себе и об окружающем мире, получение эмоциональной поддержки, подтверждение или опровержение предполагаемого выбора	Реализация потребности в социальной и пространственно-временной компетенции, в эмоциональном благополучии в сфере межличностных отношений; осуществление поведенческих (включая профессиональные) проб, в том числе ошибочных
4. Интегративный (креативный) компонент: целостное переосмысление отношений, переживаний и поведения личности; осуществление личностного роста	В переосмыслении жизненного опыта в целом, включая все вышеперечисленные потребности	Целостное переосмысление и переоценка представление о мире и о себе, включая осуществленные выборы и реализуемое поведение. Построение индивидуальных перспектив личностного развития	Реализация потребности в социальной и пространственно-временной компетенции, в эмоциональном благополучии; осуществление реальных и воображаемых поведенческих проб и их рефлексивное осмысление

**Содержание совместной деятельности молодого человека и взрослого в направлении профессионально-экономического самоопределения**

Содержание совместной деятельности самоопределения	Уровневые характеристики субъекта содействия самоопределению		
	Применяемые средства	Личностные особенности	Требования к квалификации
1. Получение и обсуждение информации о потребностях и предпочтениях, а также склонностях, связанных с самопознанием и познанием окружающего мира	Методы исследования и развития социального восприятия. Консультация на этапе анализа ситуации		Разносторонняя социальная компетентность
2. Получение и обсуждение информации, связанной с внешним миром и самопознанием. Определение эмоциональных переживаний молодого человека по поводу значимых для него желаний, ценностей, межличностных отношений и усиление их позитивной направленности	Методы исследования и развития социального восприятия и форм коммуникации. Консультация на этапах анализа ситуации и определения проблемы	Способность обеспечивать эмоциональный комфорт при общении с другими людьми	Разносторонняя социальная компетентность. Коммуникативные компетенции
3. Получение и обсуждение информации, связанной с внешним миром и самопознанием. Определение эмоциональных переживаний и их позитивная интерпретация. Продуцирование вариантов возможного (или коррекция ошибочно совершенного) социально-ролевого поведения	Методы исследования и развития социального восприятия (в том числе в интерактивных формах), способов коммуникации и взаимодействия. Консультация на этапах анализа ситуации, определения проблемы и вариантов ее решения	Способность обеспечивать эмоциональный комфорт при общении с другими людьми	Разносторонняя социальная компетентность. Коммуникативные компетенции. Специальная подготовка по ведению консультационной беседы и применению методов социально-психологического обучения
4. Изменение социально-психологической установки в целом, актуализация жизненных смыслов, продуцирование и осуществление конструктивных способов самореализации	Целостное игровое действие. Проективные методики. Консультация, построенная в соответствии с этапами решения творческой задачи	Способность посредством собственной личности создавать условия для личностного роста другого человека	Разносторонняя социальная и коммуникативная компетентность. Специальная подготовка по консультированию и интерактивным методам. Высокая адаптивность и креативность

Механизм самоопределения в процессе реализации смысложизненного поиска в период ранней юности представляет собой рефлексию собственного отношения к процессу осуществления действий, происходящих в результате сдвига мотива на цель в ходе ведущей совместной со сверстниками и взрослыми учебно-профессиональной деятельности. *Содействие как способ психологической поддержки* рассматривается в системе мероприятий, поддерживающих основные направления личностного и профессионального развития в юношеском возрасте (Черникова 2003).

*Информационно-экспертная поддержка* отвечает потребности молодых людей, находящихся на ориентировочном этапе самоопределения, добывать и оценивать сведения о профессиях в широком социальном контексте, осуществлять попытки самопознания. Упреждающая активность учителя, педагога-психолога, социального педагога будет способствовать увеличению информационного поля молодого человека и тем самым изначально повышать его социализирующие возможности. От специалиста, оказывающего информационно-экспертную поддержку, требуются высокая осведомленность в различных областях социальной жизни и профессиональная компетентность в собственной сфере труда.

*Эмоционально-энергетизирующая поддержка* служит ответом на потребность в эмоциональном благополучии. Эта потребность возникает при соотношении желаемого и возможного и при рассогласовании их в сфере выбора и реализации выбранного. В этом случае молодые люди нуждаются в эмоциональном одобрении своих ценностей и желаний. Содержанием поддержки становятся понимание и принятие жизненных ценностей юношества, исследование истинных и мнимых мотивов, а также анализ силы волевого компонента в достижении поставленных целей. Эмоционально-энергетизирующая поддержка потребуется в тех случаях, когда имеются явно завышенные притязания или деформированная самооценка. Главным требованием для оказывающего поддержку становятся, наряду с информационной компетентностью, высокая коммуникативная подготовка и педагогический такт. Важен не только выбор рефлексивной позиции самим специалистом, но также его способность стимулировать рефлексивную точку зрения у молодого человека, испытывающего рассогласование своих мотивов, целей и ценностей с имеющимися возможностями.

*Профессионально-деятельностная поддержка* необходима в ситуации, когда предстоит совершить значимый для молодого человека выбор и мобилизовать силы на его реализацию. От этого выбора зависит, в частности, что одно из равнозначных по ценности предпочтений (например, спорт, музыка или иностранный язык) предстоит оставить ради другого, не менее ценного предпочтения (например, материальной обеспеченности). Психологическая поддержка в этом случае направлена на подтверждение или опровержение выбора. Обсуждение эмоциональных переживаний или анализ силы волевой целеустремленности могут оказаться малоэффективными. Более действенным средством поддержки выбора станут организация профессиональных проб и обсуждение их результатов на предмет перспективности приложения жизненных сил по каждой из альтернатив. Удачными в этом плане могут оказаться экскурсии-практикумы, уроки за пределами образовательного учреждения, приближенные к производственной сфере. От оказывающего поддержку специалиста требуются, кроме информационной и коммуникативной компетенций, еще и специальные умения по использованию методов активизирующей профориентации.



Существенным условием действенности профориентационной помощи станет также богатый жизненный опыт педагога или психолога.

*Личностно-развивающая поддержка* требуется тогда, когда имеется потребность переосмыслить жизненный опыт в связи с изменившимися условиями жизни (вынужденная миграция, невосполнимые утраты и др.). Мотивы и цели молодого человека связаны с изменением жизненных перспектив, с кардинальным пересмотром ценностных ориентаций. Действия одновременно направлены и на поиск необходимой информации, связанной с профессиональным самоопределением, и на удовлетворение потребности в эмоциональной поддержке, и на осуществление различных действий (в том числе разнонаправленных, хаотичных), их рефлексивное осмысление. Личностно-развивающая поддержка процесса переосмысления жизненного опыта человека предъявляет к специалисту, ее осуществляющему, серьезные требования относительно профессиональных умений и личностных возможностей. Кроме высокого уровня информированности, педагогического такта и жизненного опыта, ему необходимы такие личностные качества, которые могут служить в качестве наглядных образцов преодоления жизненных трудностей. Прежде всего, речь идет о высокой креативности специалиста и развитой саморегуляции социального поведения.

В многочисленных публикациях автора данной статьи предлагаются технологические разработки средств осуществления психологической поддержки лиц юношеского возраста: консультирование; рефлексивные, ролевые, имитационные, деловые игры; круглые столы по итогам проведения профессиональных проб. В настоящее время в системе психологической поддержки личностного и профессионального самоопределения востребованы авторские материалы специалистов, которые имеют вид авторизованной практикоориентированной концепции личностного и профессионального самоопределения в юности в условиях социально-экономической нестабильности и прагматизации (коммерциализации) межличностных отношений.

### *Литература:*

1. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б. Структура самоопределения личности и группы в экономической среде // Экономическая психология в России и Беларуси / Под ред. А.Л. Журавлева и В.А. Поликарпова. Минск: Экономпресс, 2007. С. 11–44.
2. Журавлев А.Л., Купрейченко А.Б. Экономическое самоопределение: теория и эмпирические исследования. М.: Изд-во ИП РАН, 2007. 480 с.
3. Купрейченко А.Б. Нравственная детерминация экономического самоопределения / А.Б. Купрейченко. — Москва: Институт психологии РАН, 2014. — 464 с. — ISBN 978-5-9270-0281-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/32132.html>
4. Маслоу А. Дальние пределы человеческой психики. СПб.: Евразия, 1997. 430 с.
5. Пряжников Н.С., Пряжникова Е.Ю. Психология труда и человеческого достоинства. М.: ИЦ Академия, 2001. 480 с.
6. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека: введение в психологию субъективности. М: Изд-во ПСТГУ, 2014. 360 с.
7. Смирнова Ю.Е. Психологические предпосылки профессионального самоопределения старшеклассников профильной школы: автореф.... канд. психол. наук. СПб.: СПбГУ, 2013. 27 с.
8. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. Человек и мир. СПб.: Питер, 2003. 512 с.

9. Рягузова Е.В. Репутация личности как онтологический и социально-психологический феномен. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2017. 192 с.

10. Фельдштейн Д.И. О развитии фундаментальных психологических исследований. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2006. 16 с.

11. Фукуяма С. Теоретические основы профессиональной ориентации. М.: Изд-во Моск. ун-та; Изд-во ун-та Асия (Япония), 1992. 105 с.

12. Черникова Т.В. Социально-психологическое содействие самоопределению личности на этапе ранней юности: автореф... канд. психол. наук. Ростов-на-Дону: РГПУ, 1998. 27 с.

13. Черникова Т.В. Научно-методологические и организационно-методические основы изучения проблем профессионально-экономического самоопределения учащихся малого российского города // Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ / Сост. О.С. Гаджирамазанова, Т.В. Джусова, Л.А. Зотова, Т.В. Черникова; под ред. Т.В. Черниковой. М.: Планета, 2023. С. 15–32.

14. Черникова Т.В. Профориентационная поддержка самоопределения старшеклассников. М.: Планета, 2011. 304 с.

15. Черникова Т.В. Психологическая поддержка в образовании. М.: МПА-Пресс, 2003. 408 с.

16. Энкельман Н. Преуспевать с радостью. Биркенбиль М. Молитвенник для шефа. М.: Интерэксперт; Экономика, 1993. 396 с.

17. Rich G. The positive psychology of youth and adolescence // Youth and Adolescence. 2003. Vol. 32, № 1. P. 1–3).

### **Дистанционное обучение как ресурс обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС для детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной школы**

*Чернущенко Наталья Николаевна, заместитель директора по УР, учитель математики МОУ СОШ № 3 г. Ханты-Мансийска (Ханты-Мансийск, Россия)*  
*Науменко Ольга Викторовна, доцент кафедры теории и методики начального образования Волгоградский государственный социально-педагогический университет, к. пед. н., доцент; (Волгоград, Россия)*

Мир образования стремительно развивается и на его развитие, конечно же, влияют потребности общества. Для педагогов и обучающихся сейчас появляются новые возможности участия в образовательном процессе. Наблюдается трансформация процесса обучения в более гибкий и динамичный процесс.

Однако какие бы положительные качественные изменения не происходили, всегда находятся и проблемы, которые необходимо выявить и решить. Переходы от очного обучения к дистанционному и обратно так и остаются главной трудностью в школьном образовании для учеников, их родителей и педагогов. Как при такой неопределенности сохранить качество обучения и помочь детям не потерять интерес к учебе?

В период пандемии каждая школа искала наиболее удобные технологии проведения уроков. Всем понятно, что учебный процесс останавливать нельзя. В некоторых школах удалось полноценно организовать дистанционное образование,

где-то удалось его реализовать лишь частично в комбинации с электронными средствами и офлайн ресурсами.

Начиная с 2020 года Ханты-Мансийский автономный округ - Югра уделяет особое внимание образованию с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Часть классов начальной школы из-за эпидемиологической ситуации или из-за погодных ограничений работают попеременно - то в очном режиме, то с применением дистанционных технологий.

Сначала несколько слов о том, как организовано у нас обучение, если класс, или некоторые ученики из класса, находятся дома перед компьютером. Для работы учителя в каждом кабинете есть: компьютер, камера, микрофон, колонки. Учитель, начиная урок в классе очно, подключает ребят, находящихся удаленно, с помощью платформы для организации онлайн-занятий.

При данной форме обучения урок идет синхронно для всех. Его можно начать с объяснения темы, разбора примеров и задач, затем учитель отключает конференцию (потому что время, в течение которого обучающиеся работают с компьютером, не может превышать установленное СанПиН), а обучающиеся самостоятельно выполняют тренировочные упражнения и направляют свои ответы на проверку.

Мы понимаем, что камера не передает полноценно написанное мелом на доске. Поэтому на уроке лучше работать в режиме демонстрации экрана. Так всем, находящимся удаленно, хорошо виден излагаемый материал.

Можно вести запись своих уроков, чтобы затем обучающимся разместить в электронном журнале ссылку для повторения и самостоятельной работы.

Особая тема – это объективность оценивания при такой форме обучения. Находясь дома, без присмотра учителя, ученик, конечно, может воспользоваться Интернетом для поиска правильных ответов. Это, с одной стороны, развивает цифровые компетенции и навыки поиска информации, а с другой стороны не дает возможности педагогу оценить истинную глубину и прочность усвоения школьниками программного материала. Поэтому мы считаем, что лучше предусмотреть для самостоятельной работы школьников проблемные задания с открытым ответом.

Таким образом, если сейчас педагоги тем или иным способом организовали дистанционное образование школьников, не имеющих особых проблем с традиционным обучением, то множество вопросов по организации образовательного процесса для школьников с различными ограничениями здоровья осталось нерешенным.

Напомним, что с введением Федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования, встал вопрос о специфике усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) основной образовательной программы (ООП) и об успешности достижения планируемых результатов в обучении учащимися этой категории. Педагоги постоянно говорят о сложностях своей работы в классе, в котором учатся дети с особыми образовательными потребностями ввиду ограниченных возможностей здоровья. Ведь традиционно в переполненном классе учителю нужно уделить особое внимание пяти - шести (а то и более) ученикам с разными проблемами здоровья и соответствующими ограничениями при получении образования (дети с нарушением слуха, дети с нарушением зрения, дети с нарушением речи, дети с нарушением опорно-двигательного аппарата, дети с умственной отсталостью, дети с задержкой психического развития, дети с нарушением поведения и общения,

дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами).

Существующее в настоящее время противоречие между увеличением числа детей с ОВЗ, включенных в очный образовательный процесс, и недостаточной разработанностью коррекционно-развивающей работы для этой категории детей в условиях общеобразовательной организации усугубилась необходимостью освоения этими обучающимися дистанционных технологий, а педагогами – изобретением новых приёмов и методов работы с ними.

Как реально педагогу обычной школы справиться с такой вариативностью? Не секрет, что во многих школах нет тьюторов, которые помогали бы реализовать программу для детей с особыми образовательными потребностями, нет помощников педагога, о которых говорят специалисты министерства Просвещения. Пока это остается только полезной информацией, не подкрепленной нормативными документами. В школах и тем более семьях детей с ограничениями в здоровье не самое современное оборудование для обеспечения дистанционного образования.

Чем мы уже можем поделиться со своими коллегами, каким опытом работы, как решаем проблемы детей с особыми образовательными потребностями в условиях дистанционного обучения?

Для оптимальной организации образовательного процесса детей с ОВЗ, составляющих значительную часть всех учащихся с трудностями в обучении, мы применяем давно и хорошо себя зарекомендовавшие приемы дифференцированного обучения и методы индивидуализации образовательного процесса как в очном, так и в дистанционном формате.

Перечислим способы дифференциации, которые мы применяем и на очном уроке, и с дистанционными технологиями, и в обычном классе, и в классе, в котором обучаются дети с особыми образовательными потребностями.

Дифференцированная работа может быть представлена следующим образом:

- дифференциация материала по объему учебного материала;
- дифференциация учебных заданий по уровню творчества;
- дифференциация работы по степени самостоятельности учащихся;
- дифференциация по способу предъявления учебного материала;
- дифференциация работы по степени и характеру помощи учащимся.

Остановимся подробнее на последнем. Наиболее распространенными видами помощи являются:

- помощь в виде вспомогательных заданий, подготовительных упражнений;
- помощь в виде «подсказок» (карточек-помощниц, карточек-консультаций, записей на доске и др.).

Используется стимулирующая, направляющая и обучающая помощь, например:

- образец выполнения задания: показ способа решения, образца рассуждения (например, в виде подробной записи решения примера) и оформления;
- справочные материалы: теоретическая справка в виде правила, формулы;
- таблицы единиц длины, массы и т.п.;
- алгоритмы, памятки, планы, инструкции;
- наглядные опоры, иллюстрации, модели (например, краткая запись задачи, графическая схема, таблица и др.);
- дополнительная конкретизация задания (например, разъяснение отдельных слов в задаче, указание на какую-нибудь деталь, существенную для решения задачи);

- вспомогательные (наводящие) вопросы, прямые или косвенные указания по выполнению задания;

- план решения задачи;

- начало решения или частично выполненное решение.

При этом осуществляется дифференциация предъявления учебного материала: текст учебника, аудио запись (для слабовидящих), опорный конспект (для интеллектуально ослабленных), тетради с печатной основой на укрупнённой клетке и др.

Из опыта работы педагогам понятно, что индивидуальный и дифференцированный подход на уроках дает возможность включить в учебную деятельность всех без исключения учащихся независимо от того, к какой группе здоровья и интеллектуального развития они относятся.

Поэтому можно с уверенностью сказать, что дифференцированный подход в обучении школьников отвечает современным требованиям и является приоритетным при обучении детей разных не только по уровню подготовки, но даже по учебным возможностям. Это сложная педагогическая задача – подготовка и осуществление дифференцированного обучения в условиях дистанционного образования, но её необходимо решать. Поэтому, по нашему мнению, педагогам практикам и специалистам высшей педагогической школы необходимо уделить серьёзное внимание разработке методических рекомендаций и реальных предложений в указанном направлении.

### **Познавательные универсальные учебные действия: проблема изучения и формирования в младшем школьном возрасте**

*Шашлова Галина Михайловна, кандидат психологических наук, доцент  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета,  
kolosova\_g@inbox.ru*

Представлены результаты исследования, связанные с изучением и формированием логических познавательных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте в соответствии с ФГОС.

*Ключевые слова:* системно-деятельностный подход в образовании, федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения, логические познавательные универсальные учебные действия младших школьников, понимание.

В настоящее время в психолого-педагогическом сообществе происходят серьезные перемены в области представлений о целях, содержании образования и способах их реализации. Ожидаемые результаты обучения детей заданы в Федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения. При этом важнейшими планируемыми достижениями обучающихся начальной школы рассматриваются основы учебно-познавательной мотивации и интересов, готовность и способность к сотрудничеству с учителем и одноклассниками, формирование этических инстанций и нравственного поведения и др.

ФГОС НОО определяет то, как правильно строить образовательный процесс в начальной школе, каким содержанием наполнять программы обучения, чтобы добиться развития необходимых компетенций у детей. Самый главный ожидаемый результат – это готовность и умение обучающихся самостоятельно учиться.

*Универсальные учебные действия* обучающихся начальной школы являются предметом научного интереса целого ряда отечественных психологов, таких, как А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова и др.

Различают *три основных блока универсальных учебных действий* (УУД): предметные, метапредметные и личностные. Метапредметные УУД подразделяются на регулятивные, коммуникативные и познавательные действия, а личностные УУД – на действия смыслообразования, самоопределения и нравственно-этической ориентации.

Вопросы развития и формирования личностных универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального образования изучали А.А. Вахрушев, А.В. Горячев, Д.Д. Данилов, Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова, С.А. Козлова и др.

Рассмотрение проблемы мониторинга метапредметных универсальных учебных действий (УУД) и условий их формирования у детей младшего школьного возраста представлено в работах М.Р. Битяновой, Т.В. Меркуловой, А.Г. Теплицкой, Т.В. Бегловой, П.Г. Нежнова, Б.И. Хасана, Г.А. Цукерман, Б.Д. Эльконина и др.

Среди метапредметных УУД особая роль принадлежит познавательным универсальным учебным действиям. Они обеспечивают познавательное развитие обучающихся, становление их учебно-познавательной компетентности. Это предполагает, что у детей возникает научная картина мира, они становятся способными управлять своей интеллектуальной деятельностью. Овладение метапредметными компетенциями сопряжено с изменением структуры познавательной сферы школьников. По мере овладения предметным содержанием учебных дисциплин у детей обнаруживаются новые способы организации познания, повышается уровень развития всех психических процессов.

В работах А.Г. Асмолова и др. исследователи выделяют *три блока познавательных универсальных учебных действий*: общеучебные, действия постановки и решения проблем, а также логические действия (Асмолов, Бурменская, Володарская 2008).

Общеучебные действия, отражают наличие у обучающихся теоретической и практической базы для самостоятельного приобретения знаний и применения их в реальной жизни.

Действия постановки и решения проблем свидетельствуют об освоении детьми способов решения проблем творческого и поискового характера.

Логические познавательные универсальные учебные действия имеют наиболее общий характер. К ним относится овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям (Асмолов, Бурменская, Володарская 2008).

В работах российских ученых рассматриваются отдельные аспекты проблемы формирования познавательных универсальных учебных действий школьников в оценочной деятельности (И.Е. Сюсюкина), в процессе урочной деятельности на отдельных учебных предметах (Д.Д. Кечкин, М.А. Королева, Д.А. Хомякова, В.А. Шабанова), посредством использования проектной технологии (Н.В. Шигапова) и др.

Разработка проблематики, связанной с исследованием условий формирования у обучающихся начальной школы познавательных универсальных учебных действий, несомненно, является одной из приоритетных целей современного образования. Однако, несмотря на существование научных разработок, посвященных способам формирования и активизации познавательной деятельности обучающихся (В.П. Беспалько, В.Н. Кругликов, И.В. Никишина, Е.В. Платонов, Ю.А. Шаранов,

Н.В. Фомин и др.), наличие образовательных технологий, направленных на совершенствование общеучебных навыков (Г.В. Александрова, В.В. Багдацеренова, В.Н. Зайцев, Д.В. Татьянченко, С.Ш. Умбетова и др.), в начальной школе зачастую основной упор делается только на овладение знаниями, умениями и навыками. В результате младшие школьники не способны эффективно использовать арсенал учебных средств в ходе решения как учебных, так и жизненных задач. Данный факт неоднократно подтверждался как психолого-педагогической практикой (А.Н. Гусев, В.М. Иванцова, Г.М. Самарцева и др.), так и мониторингом в сфере образования различного уровня (результаты международных исследований образовательных достижений учащихся PISA).

Изменение требований к содержанию обучения в начальной школе, связанное с реализацией системно-деятельностного подхода, заданного в образовательных стандартах нового поколения, приводит к необходимости исследования теоретических и практических основ формирования познавательных универсальных учебных действий младших школьников.

В учебной деятельности школьники осваивают множество типов задач, каждый из которых требует использования своих специфических мыслительных действий и операций. Обучить детей каждой конкретной мыслительной операции невозможно. Самый продуктивный путь – создать такие условия, чтобы школьники могли «самостоятельно мыслить и самостоятельно находить способы выполнения познавательной деятельности. Для этого, прежде всего, детей надо обучать базовым мыслительным операциям, лежащим в основе любого сложного умственного действия» (Акимова, Козлова 2002).

«Мыслительная деятельность служит важнейшим средством познания, а мыслить человек начинает, когда у него появляется потребность что-то понять» (Рубинштейн 2000). Следовательно, базовым интеллектуальным действием (умением) человека можно назвать *понимание*, так как именно оно позволяет раскрыть отношения между предметами и явлениями реального мира. Достигнуть результата понимания, которым является осмысленное знание, можно, при условии, что понимание функционирует в комплексе с другими мыслительными операциями (Гурова, Тульчинский, Тихомиров и др.).

В новых знаниях, которые получает человек, не всегда в явном виде открываются все их стороны и только, когда подключается процесс понимания, выявляются все внутренние нюансы исходного знания. Не любое понимание может стать предпосылкой глубокого знания. Чтобы в процессе понимания были вскрыты существенные свойства и отношения воспринимаемых знаний, понимание, как минимум, должно быть осознанным познанием.

Исходя из этого, процесс формирования логических универсальных учебных действий (сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям) будет более эффективным, если обратить особое внимание на развитие у обучающихся *понимания*.

Средства развития понимания связаны с разнообразной лексической продукцией. Если педагоги-психологи включают в содержание занятий по развитию понимания семантический анализ текстов, нахождение общего и переносного смысла слов, фраз, предлагают детям выделять главные мысли в тексте и др., то они обязательно добьются высоких показателей развития понимания (Акимова, Козлов, 2002).

Предметом нашего исследования стало рассмотрение проблемы диагностики и особенностей формирования логических познавательных УУД. Было выдвинуто предположение, что уровень сформированности логических познавательных УУД у младших школьников будет выше при условии развития у обучающихся понимания смысловой стороны текстов.

Исходя из этого, на эмпирическом этапе исследования были поставлены *две задачи*: 1) построить и реализовать диагностическую работу по изучению уровня развития логических познавательных УУД младших школьников; 2) реализовать систему развивающих мероприятий по формированию логических познавательных УУД с обучающимися младшего школьного возраста.

На первом этапе исследования проведена диагностика уровня сформированности у младших школьников логических познавательных УУД с использованием методик С.Я Рубинштейн, которые направлены на выявление у обучающихся умений: сравнивать объекты; осуществлять анализ, синтез, обобщения; устанавливать логические связи и отношения между понятиями; классифицировать объекты по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи между объектами (Рубинштейн 2007).

Эмпирическое исследование проведено на базе МОУ СШ № 7 микрорайона Крутые Ключи г. Самары. В исследовании приняли участие 37 обучающихся 2-х классов в возрасте 8–9 лет. Результаты исследования уровня развития логических УУД у младших школьников представлены в табл. 1.

Таблица 1

**Особенности сформированности логических УУД младших школьников исследуемой группы (по методикам С.Я. Рубинштейн) (n=37), %**

Логические УУД	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
Сравнение	23	53	24
Анализ и синтез	27	47	26
Обобщение	24	54	20
Образование аналогий	14	47	39
Классификация по родовидовым признакам	19	53	29
Установление причинно-следственных связей	16	49	36

Данные, представленные в табл. 1, свидетельствуют о том, что наиболее развиты у испытуемых такие УУД, как: сравнение (23% учащихся имеют высокий уровень, 53% – средний); анализ и синтез (27% – высокий уровень, 47% – средний уровень); обобщение (24% – высокий уровень, 54% – средний уровень).

Наиболее трудными для младших школьников оказались задания на образование аналогий (39% учащихся имеют низкий уровень), а также установление причинно-следственных связей (36% учащихся имеют низкий уровень). Дети с низким уровнем способности образования аналогий отличаются неумением устанавливать логические связи и отношения между понятиями? им трудно сохранять определенный способ рассуждений при выполнении ряда однотипных задач.



Вероятнее всего, данная ситуация может быть обусловлена недостаточным количеством задач на установление аналогий на уроках, а также неустойчивостью мыслительной деятельности некоторых обучающихся, что проявляется в переходе от одной системы действий, рассуждений к другой под влиянием случайных признаков, ассоциаций.

Обучающиеся с низким уровнем умения устанавливать причинно-следственные связи пытаются установить связи между явлениями по стечению обстоятельств, не учитывая существенные признаки. Таким детям сложно понять причину и следствие, выделить связь событий, формулировать последовательные выводы. Низкий уровень развития данного умения может быть обусловлен недостаточным вниманием педагогов к исследовательским заданиям, при выполнении которых происходит его формирование. У младших школьников может отсутствовать понимание необходимости установления причинно-следственной связи, они могут путать причину события. Умение устанавливать причину и следствие можно считать сформированным, когда дети определяют внешне выраженные обратные и прямые связи, рассуждают, могут установить и объяснить причину определённых явлений, видят и при помощи взрослого поясняют скрытые связи, рассуждают и делают выводы, умеют логически рассуждать и связывать объекты и явления.

По результатам проведения констатирующей части эмпирического исследования была определена группа младших школьников, которым требуется психологическая помощь по развитию логических познавательных УУД. В эту группу были включены обучающиеся (15 человек), имеющие низкие показатели хотя бы по одному из видов логических УУД. С ними была проведена соответствующая развивающая работа.

*На втором этапе исследования* с целью проверки предположения о том, что уровень сформированности логических познавательных УУД у младших школьников будет выше при условии развития у них понимания смысловой стороны текстов, были организованы развивающие занятия. В ходе развивающих занятий была использована система заданий, предложенных М.К. Акимовой, В.Т. Козловой (Акимова, Козлова 2002).

**Цель занятий** состояла в развитии у младших школьников базовых мыслительных операций (сравнения, анализа, синтеза, абстракции, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, образования аналогий) посредством инициации такого интеллектуального процесса, как – понимание.

Основными *задачами* занятий являются развитие у обучающихся: понимания смысловой стороны языка, значений отдельных слов и текстов; осознание семантических связей между словами и словосочетаниями; использование смыслового сцепления частей текста для восстановления и прогнозирования его содержания; выделение существенного в тексте (главных мыслей, общего смысла).

Теоретико-методологической основой развивающей работы послужили ряд положений общей, возрастной и педагогической психологии. Прежде всего – идеи Л.С. Выготского о культурно-историческом принципе развития психики (Выготский 1984), А.Н. Леонтьева о деятельностном подходе в формировании возрастных новообразований (Леонтьев 2001), Д.Б. Эльконина о специфике учебной деятельности (Эльконин 1989), П.Я. Гальперина о планомерном формировании умственных действий и понятий (Гальперин 1985).

Построение комплекса развивающих занятий осуществлялось с ориентацией на концептуальные работы отечественных психологов об интеллектуальном развитии ребенка Г.Г. Граник и др. (1987), А.Е. Падалко (1985), А.К. Марковой и др. (1992).

Организация развивающей работы с младшими школьниками осуществлялась с опорой на следующие **принципы**:

*Принцип осознанности мыслительного процесса* (осознания способов своего мышления) означает, что на основе того, что ребенок уже осознает свои мыслительные действия, возникает возможность управлять мыслительной деятельностью, регулировать ход мышления, выявлять и исправлять недочеты в протекании мыслительных действий и операций. Поэтому развивающие занятия строятся таким образом, чтобы ребенку был понятен механизм функционирования логических мыслительных действий. В процессе развивающей работы они выступают как предмет специального усвоения. Благодаря этому, в дальнейшем станет возможным их сознательное и произвольное применение.

*Принцип использования в заданиях максимально разнообразного материала.* В основе данного принципа лежит закон Л.С. Выготского о единстве формы и содержания мышления, суть которого заключается в том, что успешное формирование мыслительных действий и операций зависит от их связи с материалом, на базе которого они развиваются. Этот закон объясняет, что использование в развивающей программе разных видов материала (житейские и научные понятия, из школьных предметов трех учебных циклов – математического гуманитарно-общественного, естественно-научного) является основополагающим условием эффективного формирования логических познавательных действий. Результативным является применение в качестве материала пословиц, текстов басен, отрывков из литературных произведений, информационных текстовых материалов учебников и др., то есть использование содержания, доступного пониманию обучающихся в соответствии с их возрастными-психологическими особенностями.

*Принцип постепенности* (плавного перехода от простых знаний, умений, операций к более сложным) предполагает строгую последовательность выполнения заданий от простого к сложному. Каждое предыдущее задание подготавливает детей к выполнению последующего. Кроме того, начальный этап занятия обязательно сопровождается теоретическим объяснением сути предстоящих действий и операций, возможных ошибок и трудностях, которые могут возникнуть в ходе их выполнения.

*Принцип индивидуализации* в организации развивающей работы означает, что темп усвоения теоретических знаний, скорость выполнения конкретных практических заданий и, соответственно, время работы с каждым ребенком обусловлены особенностями его индивидуального умственного развития. Например, время работы с детьми, имеющими пониженную обучаемость, значительно удлиняется из-за необходимости более развернутых объяснений, проработки большего количества упражнений, многочисленных возвратов к недавно пройденному материалу.

*Принцип смены позиций* («взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок»). Развивающая работа организуется изначально как совместная деятельность ребенка и взрослого. Однако, источником развития ребенка и особым социальным средством его умственного развития, является совместная деятельность детей друг с другом. Этот принцип базируется на теории интериоризации, под которой в работах Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева понимается переход, в результате которого внешне по своей форме процессы с внешними же, вещественными предметами преобразуются в процессы, протекающие в умственном плане, в плане сознания. Исходя из этого, высшие

мыслительные процессы могут возникнуть только во взаимодействии человека с человеком.

Развивающие занятия предполагают индивидуальную и групповую формы работы и рассчитаны ориентировочно на 18 часов. Периодичность проведения занятий – 1–2 раза в неделю во внеурочное время. Продолжительность каждого занятия составляет 30–40 минут. Участниками развивающей работы стали 15 обучающихся двух классов в возрасте 8–9 лет.

**Система развивающих занятий** включает в себя три основных блока:

*Первый блок* – «вводный», предполагает проведение диагностики исходного уровня развития логических познавательных УУД, а также направлен на создание положительной мотивации у детей к выполнению заданий, включенных в развивающие мероприятия.

*Второй блок* – «основной», направлен на содействие формированию логических познавательных УУД младших школьников.

*Третий блок* – «итоговый», предполагает повторную (контрольную) диагностику уровня развития познавательных УУД и позволяет обучающимся осознать собственные изменения.

Рассмотрим подробнее условия, при которых у детей в ходе развивающих занятий будет возникать положительная мотивация, вызывающая их активность. По мнению А.К. Марковой и др., в создании учебно-познавательной мотивации ведущую роль играет взрослый (педагог, психолог), который должен стремиться в ходе занятий, насколько это возможно, исключить ситуацию неудачи ребенка. Чтобы добиться этого, необходимо использовать описанные ниже **приемы** (Маркова, Лидерс, Яковлева, 1992).

На начальном этапе занятий необходимо внимательно подойти к *отбору заданий* и использовать такие, с которыми ребенок объективно сможет справиться. Это приведет к реальному повышению его самооценки, улучшению настроения, готовности как можно лучше поучаствовать в работе. Одновременно надо учесть, что если задания будут слишком легкими, и не потребуют никаких усилий, то они вызовут скуку и не будут способствовать повышению самооценки ребенка.

Необходимо *исключить низкие обобщенные оценки* способностей ребенка. Оценивается только конкретная работа, выполнение отдельных заданий, а не сам школьник.

Не порицать, а *разъяснять ошибки*; реакция на ошибки ребенка должна быть формой помощи ему. Осознание ребенком ошибки – первый шаг в его развитии.

Научиться словом *поощрять малейший успех ребенка*. В центре внимания должен быть качественный анализ, подчеркивание всех положительных моментов, продвижения ребенка в ходе развивающих занятий и выявление причин имеющихся недостатков.

Тщательно *отбирать содержание каждого занятия*, оно должно быть интересным, эмоциональным, иметь элементы новой информации и в то же время опираться на прошлые знания.

Основное содержание занятий по развитию понимания представляет собой интеллектуальную работу с текстами, фразами, словами. Эта работа тесно связана с речевым развитием ребенка. С.Л. Рубинштейн отмечал, что «процесс речи определяется и регулируется смысловыми отношениями между значениями слов. Поскольку речь включена в процесс мышления, человек, пытаясь найти слова для выражения мысли, одновременно уточняет, исправляет, формирует ее» (Рубинштейн 2000). Л.С. Выготский

пишет о том, что существует речевое мышление, его единица – значение слова (Выготский 1984). Опираясь на эти теоретические позиции, в развивающей работе уделяется особое внимание работе с разнообразными текстами. В табл. 2 представлены основные содержательные направления такой работы.

Таблица 2

**Содержание работы по развитию понимания**

Развиваемые умения	Содержание заданий	Результат формирования
Понимание значения слов	Задания с омонимами: выбор нужного значения слова, в зависимости от контекста, в которое оно включено	Представления о многозначности слов, а также легкость и гибкость использования их разнообразных значений
Точность речи	– Дополнение словосочетаний, угадывая недостающие слова. – Нахождение синонимов. – Подбор друг к другу слов-объектов и слов-признаков	Умение четко передавать сообщение, выбирая из близких по значению слов наиболее точное
Понимание фразы (предложения)	– Восстановление рассыпанных предложений из отдельных слов. – Восстановление предложений из отдельных частей. – Поиск недостающих слов в предложениях.	Понимание грамматических структур
Понимание главных мыслей, существенного смысла текста	– Выделение «смысловых ядер», то есть наиболее информативных мест в тексте с последующим их сопоставлением друг с другом	Понимание текста
Понимание подтекста	Задания с использованием выражений с переносным смыслом, пословиц, басен	Абстрагирование от внешнего значения и переход к глубинному смыслу текста. Понимание необходимой глубины текста
Использование служебных слов (предлогов, союзов, частиц)	Применяются дополнительно в разных заданиях	

По итогам каждого развивающего занятия предполагается рефлексия – ретроспективная оценка каждого занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось – не понравилось, было хорошо – плохо и почему) и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали). Рефлексия предыдущего занятия включает воспоминания детей о том, чем они занимались в прошлый раз, что особенно запомнилось, зачем они это делали.

На третьем, завершающем этапе исследования была проведена повторная (контрольная) диагностика в исследуемой группе младших школьников для определения эффективности развивающей работы. Были использованы те же

методики, что и в первичной диагностике. Затем при помощи статистического пакета SPSS была проведена обработка и сравнение данных, полученных до и после проведения развивающих занятий с младшими школьниками по каждому виду логических познавательных УУД (по критерию Вилкоксона). Результаты сравнения показателей сформированности логических познавательных УУД младших школьников до и после развивающих занятий представлены в табл. 3.

Таблица 3

**Особенности сформированности логических познавательных УУД младших школьников до и после развивающих занятий (n=15), %**

Логические УУД	Высокий		Средний		Низкий	
	До	После	До	После	До	После
Сравнение	20	40	40	50	40	10
Анализ и синтез	15	40	40	55	45	5
Обобщение	20	45	45	45	35	10
Образование аналогий	25	50	50	45	25	5
Классификация по родовидовым признакам	15	40	45	55	40	5
Установление причинно-следственн. связей	15	35	35	55	50	10

Данные, представленные в табл. 3, свидетельствуют о том, что до проведения развивающей работы подавляющее большинство младших школьников группы риска (15 человек) имели средние и низкие показатели развития логических УУД. Особые трудности обучающиеся испытывали при выполнении заданий на установление причинно-следственных связей, анализ и синтез. Повторная диагностика продемонстрировала рост показателей по всем видам логических действий. Обучающиеся справились с заданиями гораздо успешнее, по сравнению с исходной диагностикой. Доля обучающихся с высоким уровнем развития по результатам контрольной диагностики увеличилась. Одновременно стало значительно меньше младших школьников с низкими показателями.

Результаты статистической обработки показателей развития логических познавательных УУД до и после проведения развивающей работы обобщены в табл. 4.

Таблица 4

**Результаты статистической обработки показателей развития познавательных УУД до и после проведения развивающей работы**

Логические УУД	Статистика Вилкоксона (Тэм)	Асимптотическая значимость
Сравнение	120	0,029*
Анализ и синтез	119	0,015*
Обобщение	129	0,041*
Образование аналогий	127	0,043*
Классификация по родовидовым признакам	106	0,026*
Установление причинно-следственных связей	149	0,046*

\* – значимо на уровне 0,05

Данные, полученные по итогам статистической обработки, позволяют заключить, что после проведения развивающей работы у обучающихся отмечается повышение уровня развития логических познавательных УУД. Между результатами исходной и повторной диагностики обнаружены достоверные различия по критерию Вилкоксона по всем показателям ( $p \leq 0,05$ ). Это свидетельствует об эффективности реализованных развивающих занятий (по М.К. Акимовой, В.Т. Козловой), цель которых заключается в развитии логических познавательных УУД младших школьников, посредством инициации такого интеллектуального процесса, как – понимание,

Таким образом, выдвинутая в начале нашего исследования гипотеза, состоящая в предположении о том, что уровень сформированности логических познавательных УУД у младших школьников будет выше при условии развития у обучающихся понимания смысловой стороны текстов, нашла свое подтверждение.

### ***Литература:***

1. Акимова М.К., Козлова В.Т. Психологическая коррекция умственного развития школьников. М.: ИЦ Академия, 2002. 160с.
2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008. 151 с.
3. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6-ти т. Т. 4. М.: Педагогика, 1984.
4. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1985. 45 с.
5. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Как учить школьников работать с учебником. М., 1987.
6. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. М.: Просвещение, 2001. 312 с.
7. Маркова А.К., Лидерс А.Г., Яковлева Е.Л. Диагностика и коррекция умственного развития в школьном и дошкольном возрасте. Петрозаводск, 1992.
8. Падалко А.Е. Задачи и упражнения по развитию творческой фантазии учащихся. М., 1985.
9. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2000. 712 с.
10. Рубинштейн С.Я. Экспериментальные методики патопсихологии и опыт применения их в клинике. М.: ИЦ Академия, 2007.
11. Сундеева Л.А., Сорокина А.С. Формирование логических универсальных действий у младших школьников // Карельский научный журнал. 2017. Т. 6, № 2 (19). С. 41–43.
12. Цукерман Г.А. Как младшие школьники учатся учиться. М.: Педагогический центр «Эксперимент», 2012. 362 с.
13. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1989. 560 с.

## Раздел 2

### Актуальные задачи года педагога и наставника: подготовка кадров для системы образования

#### Тюрко-монгольская общность: вектор взаимодействия в процессе изучения языков

*Абдуллаев Сайфулла Нурмухамедович, доктор филологических наук, профессор  
Иссык-Кульского государственного университета им. К. Тыныстанова  
(г. Каракол, Киргизия) sayfylla.abdullayev@list.ru*

*Мушаев Владимир Наранович, доктор филологических наук, профессор  
Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова*

В статье рассматриваются процессы взаимодействия разных языковых картин мира в контексте лингвистического образования. Такие вопросы исследуются лингвистами Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова и Иссык-Кульского государственного университета им. К. Тыныстанова. Отрабатывается ракурс инкорпорации задач поддержки родных языков в процессы обучения языкам в государственных образовательных учреждениях. Освоения индивидуальной картины мира другого лингвосоциума характеризуется определенной закономерностью. Для усвоения элементов чужой культуры субъект опирается на сформированные познавательные стратегии своей культуры. Авторами выделяется ориентация на выявленные в процессе познания чужой культуры новые познания о собственной.

*Ключевые слова:* тюрко-монгольская общность, родной язык, речь, мышление, развитие, взаимодействие, культура, картина мира.

В мире существует множество языков, которые можно назвать родными для кого-то. Все эти языки нужны людям, они должны развиваться, их нужно преподавать для молодого поколения. В настоящее время, как правило, вопросы преподавания родного языка отличаются значительной актуальностью. Исключение не составляют и многочисленные родные языки в странах постсоветского пространства. В данном случае мы намерены обратиться к ситуации в одной из центрально-азиатских республик, а именно к ситуации в современном Кыргызстане в контексте взаимодействия с Республикой Калмыкия.

Наше внимание будет направлено на то, как осуществляется поиск оптимальных путей поддержки и развития родных языков на примере г. Каракол Иссык-Кульской области Кыргызской Республики и г. Элиста Республики Калмыкия. Такой выбор обусловлен фактором тюрко-монгольской языковой общности, обуславливающим наличие многих параллелей.

В Кыргызстане государственным является киргизский, а официальным русский языки. Это рабочие языки в образовательных учреждениях согласно действующему Закону об образовании Кыргызской Республики. В Иссык-Кульской области проживают представители многих этносов. Это, в частности, калмыки, уйгуры, татары, башкиры, узбеки, дунгане, казахи, азербайджанцы и др. Подрастающая молодежь, являющаяся представителями данных этносов, испытывает трудности в плане владения литературным языком своего этноса. Особенно большие проблемы возникают с

письменной формой речи на родном языке. Все это обуславливает постановку вопроса о коммуникативной компетенции молодых носителей языков многочисленных этносов, проживающих в Приссыккулье.

Как известно, родной и вновь изучаемый язык (неродной, второй, иностранный) не существуют в сознании индивида отдельно. Всякий новый язык накладывается известным образом на систему родного языка и взаимодействует с ним. При этом в зависимости от типа контактирующих языковых систем возможно как благоприятное, так и тормозящее воздействие родного языка на неродной, второй, изучаемый. Вышеизложенные положения должны стать предпосылками для разработки концепции интегративного обучения языкам и формирования на этой основе национально-русского и русско-национального двуязычия. В основу разработки этой концепции взят принцип атропоцентрического подхода в освоении пословиц и фразеологизмов неродственных языков, который позволяет кратчайшим путем, основываясь на сходствах и расхождениях в языках, осуществить целенаправленный отбор языковых единиц, овладеть системой неродного языка на уровне лингвистической и коммуникативной компетенции.

Большинство ученых проблемы двуязычия связывают с анализом соотношения структур и структурных элементов рассматриваемых языков, их взаимовлияния и взаимопроникновения на разных уровнях, прогнозированием возможных интерферентных явлений и определением причин их возникновения. Сравнение, являясь одним из важнейших средств человеческого познания, позволяет выявить общее и специфическое, сходства и различия в исследуемых объектах. Любая национальная культура, выступая в конкретно исторической форме, содержит в себе существенные элементы общечеловеческой культуры, которая лучше всего познается через изучение языков, в наших условиях – родного-русского, неродного-русского. Разные языки – это не различные обозначения одного и того же предмета, а разные видения его. Путем многообразия языков непосредственно обогащается наше знание о мире и то, что нами познается в этом мире. Одновременно расширяется для нас и диапазон человеческого существования. Такой подход к изучению языков и призван всемерно способствовать формированию у современной молодежи ценностного отношения к каждому этносу и личности, обеспечению необходимых предпосылок для свободного и максимально продуктивного диалога культур. В современных условиях интегративный подход будет более оптимальным и эффективным направлением для достижения вышеуказанных целей и задач.

В данном случае мы сфокусируем наше внимание на возможностях поддержки родных языков при обращении к потенциалу языковых картин мира. Дело в том, что перманентное сопоставление языковых картин мира в учебном процессе дает возможность «включения» в процесс обучения языковой компетенции и научения коммуникативной компетенции в области тех языков, представители которых находятся в учебной аудитории. Что касается специфики языковых картин мира, то при внимательном обращении к ним они могут обнаруживаться и на примере отдельных синтаксических конструкций (Абдуллаев и др. 2020).

Прогрессивное человечество в 2024 г. 21 февраля отмечает 25-летие Всемирного дня родного языка. Международный день родного языка установлен в 1999 году на 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО. В мировой календарь праздник включен в 2000 году. ООН одобрила учреждение новой даты и



призвала государства способствовать сохранению языков народов Земли. Эта замечательная дата ежегодно отмечается и в г. Каракол, и в г. Элиста. Одной из форм празднования Всемирного дня родного языка для караколцев и элистинцев является проведение ежегодных семинаров-конференций, в которых принимают участие представители профессорско-преподавательского состава, аспирантов и магистрантов Иссык-Кульского государственного университета имени К. Тыныстанова и Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова.

После проведения тематического заседания между представителями университетов определяется дата и назначаются основные докладчики. После этого предлагается всем желающим подать заявки и тематику докладов, с которыми они хотят выступить на семинаре-конференции. В результате поданные заявки и материалы ложатся в основу программы семинара-конференции, посвященной, в основном, проблемам родных языков.

Главный итог любой конференции обусловлен содержательной направленностью докладов и дискуссии. Поэтому безусловный интерес вызывает то обстоятельство, вокруг каких тем были, в частности, представлены выступления участников ближайшего семинара-конференции 2023 г. Это были, в первую очередь, актуальные вопросы поддержки, преподавания и дальнейшего развития родных языков представителей национально-культурных сообществ, за которыми стояли этносы, проживающие в регионе. Каждый автохтонный язык оказался ступком животрепещущих проблем, настоятельно требующих к себе внимания и действия.

Вузовские преподаватели, специализирующиеся на преподавании дисциплин лингвистического цикла, часто обсуждали проблемы цифровизации применительно к современной лингводидактике. С их стороны были предложены мастер-классы для своих коллег. В этом все участники увидели, что проект «Сетевое востоковедение» реально показал и может дальше показывать различные грани своей манифестации на практике.

Июминкой семинара-конференции, да и проекта в целом стала идея инкорпорации актуальных задач поддержки родного языка в учебный процесс при преподавании государственного, официального и иностранных языков. Другими словами, родные языки можно поддерживать и развивать не в изолированном режиме, а в контексте поликультурного и многоязычного образования. Базовым был признан лингвокультурологический подход, при котором каждый язык понимается как отдельная уникальная и неповторимая точка зрения в вопросах интерпретации реалий объективной действительности. Участники семинара-конференции единодушно констатировали, что главная трудность и, соответственно, мастерство учителя заключается в том, чтобы уметь сравнивать и сопоставлять между собой фрагменты языковых картин мира родных и преподаваемых языков.

Основная суть многоязычного образования заключается в том, чтобы дать возможность получить образование на родном языке как целевом языке и одновременно овладеть государственным, официальным и иностранными языками (*Закон... 1990*). В Кыргызстане принята специальная программа, нацеленная на многоязычное образование. Было издано Постановление правительства Кыргызской Республики «О внедрении многоязычного образования на 2017–2030 годы» (*2016*). Следовательно, когда мы говорим о необходимости поддерживать и изучать родной язык, мы должны отталкиваться от реалий сегодняшнего дня, то есть думать в контексте поликультурного и многоязычного образования. Иначе

говоря, мы должны стараться не в одной школе, а во многих школах включать родной язык в качестве целевого в интегрированное обучение, скажем, предметам филологического цикла. И здесь главное – показать, как мыслят и воспринимают мир, например, уйгуры или калмыки, отражая это в своем родном языке. Неизбежно данный процесс будет протекать в сопоставлении с государственным, русским, английским языками. При этом надо всегда иметь в виду, что важно избежать механического калькирования и дословного перевода, так как это может приводить к курьезным и даже анекдотическим ситуациям.

Таким образом, взаимодействие между университетами, а также привлечение национально-культурных сообществ может стимулировать поиск различных путей в благородном деле поддержки родных языков в рамках тюрко-монгольской языковой общности. Важно не упускать из поля зрения такой фактор, как связь языков и культур и стараться использовать его в лингводидактических целях.

### ***Литература:***

1. Абдуллаев С.Н., Озонова А.А., Мушаев В.Н. Вопросы типологии языковых картин мира в тюркских и монгольских языках (оценочные конструкции) // Языки и литературы в поликультурном пространстве: современное состояние и перспективы развития: сб. материалов Международной науч.-практ. конф., посвященной 85-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора, академика Академии наук Республики Башкортостан, Заслуженного деятеля науки Республики Башкортостан, Почетного работника высшего профессионального образования Российской Федерации Марата Валиевича Зайнуллина / Отв. ред. Г.Р. Абдуллина. 2020. С. 51–57.

2. Арутюнова Н.Д. Теория метафоры. М.: Прогресс, 1990. 512 с.

3. Закон КР «О государственном языке КР» от 02.04.2004 № 54. <http://cbd.minjust.gov.kg/act/view/ru-ru/1439>

4. Постановление Правительства КР «О внедрении многоязычного образования на 2017-2030 годы» от 30 июня 2016 года. <http://bilim.akipress.org/ru/news:1417210>

## **Лаборатория методического поиска как ресурс формирования исследовательских компетенций учителей-практиков**

*Алексеев Сергей Владимирович, доктор педагогических наук, профессор, директор Института общего образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования им. К.Д. Ушинского; профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена  
alekseev\_sv@mail.ru (г. Санкт-Петербург)*

В статье осуществлена попытка осмысления эффектов творческого взаимодействия ученых и учителей-практиков в рамках функционирования неформальной лаборатории методического поиска при кафедре педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека СПб АППО им. К.Д. Ушинского. Представлены позиции по развитию исследовательских компетенций учителей в рамках совместной деятельности в лаборатории. Отмечен эффект проявления наставничества при взаимодействии ученых и учителей-практиков. Приведены примеры реализации принципа «от теории–к практике» с участием ученых, учителей и учащихся при апробации методических подходов и исследовании их эффективности.

*Ключевые слова:* лаборатория, методический поиск, исследовательские компетенции, самостоятельная работа, наставничество.

В течение ряда лет на кафедре педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования велась работа по созданию неформальной лаборатории методического поиска сообществом профессорско-преподавательского состава академии и творческих учителей –исследователей образовательных учреждений – инновационных площадок по ряду актуальных проблем современного образования. В настоящее время лаборатория начинает свою деятельность. Главной целью функционирования лаборатории является развитие исследовательских компетенций учителей-практиков на основе их взаимодействия, совместной деятельности с учеными и аспирантами кафедры. При этом в научно-методических мероприятиях принимают участие как аспиранты кафедры, так и аспиранты РГПУ им. А.И. Герцена. Одним из направлений деятельности лаборатории является разработка и апробация методики педагогических исследований с участием ученых, учителей-практиков и учащихся. Примеры реализации данного направления будут представлены в статье.

В начале определимся в понятии «лаборатория». Е.А. Жарков отмечает, что «лаборатория есть форма локализации деятельности, творчества и коммуникации, выражающая распределенный характер существования современной науки». Далее автор подчеркивает, что «пространственное измерение лаборатории может быть охарактеризовано термином «внеаходимость» (М.М. Бахтин), который выражает собой многообразие форм локализации творческой деятельности (институт, университет, студия, музей, театр, академия и др.), коллективность и распределенность познающего субъекта» (Жарков 2023, с. 9). В обозначенном контексте *лаборатория методического поиска* – это пространство творческого взаимодействия ученых и учителей-практиков в развитии их исследовательских компетенций, поиска и апробации инноваций в методике школьного образования. Методика школьного образования – это среда взаимодействия учителей-практиков, учителей-исследователей и учащихся. Начнем с исследовательских компетенций.

Изучению *исследовательских компетенций* студентов и педагогов посвящены работы С.В. Алексеева, С.Г. Вершловского, Е.В. Пискуновой, С.А. Писаревой, А.П. Тряпицкой, А.В. Хуторского, Б.С. Гершунского, В.В. Лаптева, В.Д. Шадрикова и др. В интервью «О проблемах молодых учителей» С.Г. Вершловский отмечал: «Еще один из каналов, по которому школа должна развиваться, – это максимальное включение педагогических коллективов в исследовательскую, опытно-экспериментальную работу – я в этом уверен. У А. Дистервега по этому поводу есть очень хорошие слова: “Без стремления к научной работе учитель... попадает во власть трех демонов: механистичности, рутинности, банальности. Он деревенеет, каменеет, опускается”. И я думаю, что это очень важная проблема» <https://iok-journal.ru/publication.htm?pub=1>. В научных работах исследовательская компетентность педагога рассматривается как ключевая компетентность, которая носит метапредметный характер (А.В. Багачук, Ю.В. Рындина, Е.Л. Макарова, М.Б. Шашкина, А.В. Хуторской, П.И. Третьяков, Г.С. Саваляйнен).

М.Б. Шашкина и А. В. Багачук (2006) понимают исследовательскую компетентность как *интегративную характеристику личности*, предполагающую владение методологическими знаниями, технологией исследовательской деятельности, признание их ценности и готовность к их использованию в профессиональной деятельности.

В.И. Андреев (2003) приводит следующие *характеристики педагога исследователя*: владеет диагностическими умениями; обладает методологической культурой; вдумчивый; наблюдательный; обладает творческой рефлексией; умеет активизировать свои внутренние процессы самосознания и самопознания; творческий; умеет импровизировать; организованный; владеет методологической культурой и способами научно-исследовательской деятельности; умеет работать с научной литературой; непрерывно повышает уровень своего педагогического мастерства. Формирование исследовательских компетенций студентов раскрыто в работе А.А. Губайдуллина (2011).

Н.А. Чечева отмечает важность мониторинга *профессиональных компетенций учителя*: «Мониторинг профессиональных компетенций учителя – это рефлексивная технология формирующего оценивания, обеспечивающая информационную основу профессионального развития учителя (информация о профессиональных дефицитах и индивидуальных профессиональных потребностях учителя) посредством пролонгированного (непрерывного и последовательного) диагностико-прогностического отслеживания состояния его профессиональных компетенций и активизацию его субъектной позиции в этом процессе. Построение мониторинга в логике формирующего оценивания, суть которого заключается в такой организации этого процесса, чтобы он способствовал развитию профессиональных компетенций учителя, делает возможным его применение в качестве инструмента индивидуальной поддержки профессионального развития учителя в условиях меняющихся образовательных контекстов» (Чечева 2021, с. 9).

М. Фуллан (2006), известный американский специалист в области образовательных реформ, утверждает, что «самая большая революция – это реформа профессии педагога». Новый профессионализм, по мнению автора, предъявляет новые требования к самому обучению педагогов, которые все больше и больше работают с людьми за пределами своих образовательных учреждений, что требует целой гаммы новых навыков, отношений и ориентаций. Этот «новый профессионализм – совместный, взаимный, а не автономный; скорее открытый, чем закрытый; скорее космополитический, чем изолированный; и авторитетный, а не контролирующий» (Фуллан 2006, с. 248).

Серия фокус-групп, проведенных среди 55 опытных педагогов – учителей предметов экологического профиля в урочной и внеурочной деятельности – в 2021–2022 г., позволила определить профессиональные компетентностные дефициты в области образования в интересах устойчивого развития (табл. 1).

Таблица 1

**Самооценка учителями уровня профессиональных компетенций,  
баллы по 10-балльной шкале**

№	Профессиональные компетенции	Самооценка в баллах
1	Вопросная компетенция	8,1
2	Средовая компетенция	7,9
3	Научная (исследовательская) компетенция	6,5
4	Футурологическая компетенция	6,6
5	Психолого-педагогическая компетенция	8,4
6	Экосистемная компетенция	7,2
7	Компетенция в области безопасности и здоровья	7,7
8	Цифровая компетенция	6,9
9	Просветительская компетенция	8,4
10	Эмоциональная компетенция	7,1

Среди наиболее низких показателей самооценки оказались исследовательская (6,5), футурологическая (6,6) и цифровая (6,9) компетенции.

Среди технологий развития исследовательских компетенций можно обозначить **три модели организации практикума** по формированию исследовательской компетенции магистрантов, аспирантов, педагогов:

1. *Модель аналитическая*, базирующаяся на системном анализе диссертационных работ, монографий, отчетов по научным исследованиям. Результатом реализации данной модели могут быть выявленные закономерности, тенденции, неожиданные данные, требующие дополнительного исследования или развивающие полученные результаты.

2. *Модель экспериментальная*, являющаяся результатом длительной опытно-экспериментальной работы магистрантов и аспирантов, в ходе которой выявляются эффекты, ранее не обозначенные в научной литературе. Чаще всего данная модель является продолжением первой аналитической модели.

3. *Модель имитационная*, когда результаты исследования появляются непосредственно в ходе практикума, а респондентами исследования являются сами магистранты и аспиранты одной или нескольких групп.

Неформальный характер лаборатории предполагает усиленное внимание к самостоятельной работе учителей. Проблемы самостоятельной работы обучающихся находят отражение в научных трудах ряда исследователей (З.А. Абасов, К.Б. Бабенко, А.В. Беляева, М.В. Буланова-Топоркова, А.А. Вербицкий, Е.В. Захарова, И.А. Зимняя, Е.О. Иванова, В.Я. Кисленко, И.Г. Ковалевский, С.Н. Костромина, Т.А. Куликова, Л.Н. Кутергина, Л.Г. Нисканен, Л.И. Петрова, Н.А. Стародубова, Е.В. Щербакова, Г.Н. Юшко и др.). Широко представлен формат отражения научных идей организации самостоятельной работы в научной и учебно-методической литературе (С.Г. Вершловский, М.Г. Гарунов, О.В. Дыбина, Е.П. Завьялова, Г.М. Коджаспирова, В.А. Козаков, Н.М. Новичкова, О.В. Уваровская и др.). Организация самостоятельной работы учителей в системе постдипломного педагогического образования представлена в работе авторов С.В. Алексеева, С.Г. Вершловского, М.Д. Матюшкиной (2003). Организация самостоятельной работы студентов раскрыта в работе Ю.А. Евсеевой (2020).

В исследовании 2022 г. приняли участие 102 респондента: 36 магистрантов (в том числе начинающих педагогов), 54 педагога с опытом, 12 педагогов-наставников. Несомненно, отношение к самостоятельной работе у разных категорий обучающихся различное, что отражено в табл. 2.

Таблица 2

**Отношение студентов и педагогов к самостоятельной работе, %  
положительных ответов**

Положения для обсуждения	Студенты	Начинающие педагоги	Педагоги с опытом	Педагоги-наставники
1. Самостоятельную работу необходимо проектировать заранее и осуществлять согласно плану, программе	45	51	55	93
2. Среди приоритетов для самостоятельной работы имеют значение:				

- общение с коллегами	40	57	65	78
- научные публикации по педагогике	45	53	60	81
- результаты педагогических исследований	50	56	61	83
- инновационные продукты коллег	35	45	82	91
- опыт педагогов-инноваторов	51	70	84	92
- общение с опытными коллегами	45	61	79	93
- общение с учеными в области педагогики	74	82	89	90
- методические журналы (по предмету)	80	84	90	89
3. Основным средством реализации самостоятельной работы сегодня являются информационные (цифровые) технологии	92	90	85	71
4. Самообразование – это скорее фрагментарный процесс для решения конкретных задач, нежели это непрерывный процесс, построенный по определенному плану, программе	94	89	43	8
5. Поиск тем для самообразования скорее ориентирован на решение конкретных учебных задач, нежели с личностно-профессиональным развитием самого педагога	90	84	40	21

Анализ результатов проведенного исследования позволяет констатировать: повышение внимания и мотивации к организации самостоятельной работы с ростом профессионального опыта (от студентов к педагогам –наставникам); рациональное использование цифровых технологий (92% у студентов и 71% у педагогов-наставников);

видение самостоятельной работы как подготовки к самообразованию, профессионально-личностному развитию педагога;

среди приоритетов в самостоятельной работе у студентов являются методические журналы (80%); у начинающих педагогов – методические журналы (84%) и общение с учеными в области педагогики (82%); у опытных педагогов это также методические журналы (90%) и общение с учеными в области педагогики (89%). Что касается педагогов-наставников, то для них приоритетным является общение с опытными педагогами (93%) и опыт педагогов-инноваторов (91%).

Конкретный пример *применения методики организации самостоятельной работы* обучающихся приводится на основе авторского модульного курса «12 уроков для XXI века» (Алексеев 2020; 2022а; 2022б). Предлагаемый курс может быть как вводным, ознакомительным, практически для всех специальностей и направлений подготовки, так и систематизирующим, завершающим процесс обучения. И в первом, и во втором варианте не предполагается углубленное изучение тех проблем, которые обозначены; скорее всего, эти 12 уроков позволят систематизировать актуальные проблемы современного образования в единую целостность.

Фрагментарно учебные модули (условно «уроки») прошли апробацию в рамках программы авторского спецкурса автора статьи «Актуальные проблемы современного образования» входе профессиональной переподготовки и повышения квалификации учителей в Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования и ряде магистерских программ в РГПУ им. А.И. Герцена. Модуль направлен на достижение грамотности в отношении будущего, навыков XXI века. Самоконтроль освоения курса будет осуществляется как в начале, в процессе его прохождения, так и по завершению курса. На основе анализа результатов самооценки сформированности

профессиональных компетенций студентов или педагогов-предметников по указанным 12-ти проблемам составляется рейтинг профессиональных дефицитов, на который преподаватель будет ориентироваться при проведении всех занятий.

Несколько слов о реализации методики наставничества в рамках лаборатории. Современная стратегия наставничества предоставляет значимый ресурс организации самостоятельной работы и самообразования студентов и педагогов. В коллективной монографии А.Н. Шевелева и др. (*Молодой... 2019*) представлен выбор педагогами петербургских школ моделей наставничества (табл. 3).

Таблица 3

**Выбор педагогами Санкт-Петербургских школ моделей наставничества, % выборов**

Модели наставничества	Выбор
Традиционное наставничество («один на один»)	47,8
Ситуационное наставничество	65,2
Партнерское наставничество («равный равному»)	60,9
Групповое наставничество («наставник с группой»)	34,8
Краткосрочное или целеполагающее наставничество	39,0
Скоростное наставничество	30,4
Флэш-наставничество	30,4
Саморегулируемое сотрудничество	30,4
Командное наставничество	39,0
Виртуальное наставничество	39,0

Обращает на себя внимание выбор педагогами моделей «ситуационного наставничества» – 65,2%; а также «партнерского наставничества» («равный равному») – 60,9%. Указанные модели опосредованно связываются с индивидуальными траекториями (программами) самостоятельной деятельности студентов и педагогов, а в дальнейшем и с программами их непрерывного самообразования.

Еще один пример творческого сотрудничества ученых, учителей и учащихся в лаборатории при исследовании проблемы *модели экологической грамотности как первого уровня экологической культуры*. Учителям и учащимся было предложено принять участие в цифровом анкетировании и ряде фокус-групп по обсуждению результатов.

Среди эффективных методик экологического образования учащиеся называют экскурсии в природу (37%), экскурсии на особо охраняемые природные территории (ООПТ) (16%) и участие в эковолонтерстве (11%). Как ни странно, компьютерные экологические игры не входят в тройку наиболее востребованных технологий формирования экологической грамотности (7%).



*Рис. 1. Ранжирование методик формирования экологической грамотности (по мнению школьников)*

Педагоги, как ни странно, на первое место так же, как и учащиеся, поставили среди эффективных методик экологического образования и просвещения экскурсии в природу (36%), участие в эковолонтерстве (19%) и экскурсии на ООПТ (12%). Странность состоит в том, что экскурсии в природу сегодня не занимают первых мест в рейтинге современных образовательных технологий и методик. Ориентация на развитие эковолонтерства – проблема, решаемая не только в образовании, но и в просвещении, в деятельности молодежных экологических организаций и движений.



Рис. 2. Ранжирование методик формирования экологической грамотности (по мнению педагогов)

Учащиеся активно хотели бы принимать участие в таких экологических мероприятиях, как акции в защиту животных, участие в исследовательских экологических проектах, акции по сортировке бытовых отходов и акции по поддержке ООПТ (Алексеев 2023).

В рамках функционирования лаборатории проявляются эффекты наставничества при взаимодействии ученых и учителей-практиков.

### **Литература:**

1. Алексеев С.В. Курс «12 уроков для XXI века» как учебный модуль формирования грамотности в отношении будущего // Экологическое образование и устойчивое развитие: состояние, цели, проблемы и перспективы: материалы Междунар. науч.-метод. Конф. (19–20 марта 2020 г., г. Минск, Республика Беларусь, Междунар. гос. экол. ин-т им. А.Д. Сахарова; Бел. гос. ун-т / Под ред. С.А. Маскевича. Минск: ИВЦ Минфина, 2020. С. 154–156.
2. Алексеев С.В. Грамотность в отношении безопасности и здоровья человека как составляющая функциональной грамотности / Современное образование в области безопасности жизнедеятельности: теория, методика, практика: материалы Всеросс. науч.-практ. Конф., посвященной 25-летию факультета безопасности жизнедеятельности РГПУ им. А. И. Герцена. Казань, 2022. С. 25–29.
3. Алексеев С.В. Образование, которое мы хотим: вектор безопасности / Современное образование в области безопасности жизнедеятельности: теория, методика, практика (6–7 ноября 2022 г., г. Санкт-Петербург, РГПУ им. Герцена) / Под ред. П.В. Станкевича, Т.В. Вилейто, С.А. Купцовой, Т.А. Спицовой. Казань, 2022. С. 25–29).
4. Алексеев С.В., Вершловский С.Г., Матюшкина М.Д. Самостоятельная работа слушателей в системе постдипломного образования: метод. пособие. СПб.: Изд-во СПбГУПМ, 2003. 41 с.
5. Алексеев С.В. К вопросу о формировании функциональной экологической грамотности учащихся // Перспективные направления исследований проблем



биологического и экологического образования в условиях современных вызовов: сб. статей XXI Всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участием (27–29 ноября 2023 г., г. Санкт-Петербург) / Под ред. Н.Д. Андреевой. СПб.: Своё издательство, 2023. С. 17–24.

6. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития/ В.И.Андреев.- Казань: Центр инновационных технологий, 2003.- 608с.

7. Губайдуллин А.А. Формирование исследовательской компетентности студентов в условиях проектного обучения: дисс.... канд. пед. наук. Казань, 2011. 235 с.

8. Евсева Ю.А. Формирование учебно-познавательной компетенции будущих педагогов в процессе самостоятельной деятельности / автореф.... дисс. канд. пед. наук. Саранск, 2020. 26 с.

9. Жарков Е.А. Понятие научной лаборатории: эпистемологический анализ: автореф.... канд. филос. наук. Нижний Новгород, 2023. 25 с.

10. Молодой петербургский учитель: перспективы и проблемы интеграции в профессию / Под ред. А.Н. Шевелева. СПб: Изд-во СПб АППО, 2019. 210 с.

11. Фуллан М. Новое понимание реформ в образовании. М.: Просвещение, 2006. 272 с.

12. Чечева Н.А. Мониторинг профессиональных компетенций учителя в условиях изменения парадигмы образования: автореф.... дисс. канд. пед. наук. СПб., 2021. 27 с.

13. Шашкина М.Б., Багачук А.В. Формирование исследовательской деятельности студентов педагогического вуза в условиях реализации компетентностного подхода. Красноярск: Изд-во Краснояр. гос. пед. ун-та им. В.П. Астафьева, 2006.

## **Развитие информационной культуры преподавателя технологии в процессе исследовательской деятельности**

*Астрейко Сергей Яковлевич, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой технологического образования;*

*Стасилович Наталья Сергеевна, кандидат психологических наук, старший преподаватель кафедры психологии и социальной педагоги, Мозырского государственного педагогического университета им. И.П. Шамякина (г. Мозырь, Беларусь)*

Тот, кто мало знает, малому может и учить.

*Я.А. Коменский*

С позиции интеграции компетентностного и культурологического подходов к организации работы школьного преподавателя предметной области «технология» проведен сравнительный анализ исследовательской деятельности педагога-практика и педагога-исследователя. Определены компоненты информационной культуры, ее основные функции, условия для проектирования саморазвития.

*Ключевые слова:* информационная культура, компетентность, методология исследовательской деятельности, преподаватель технологии, профессиональный рост.

Развитие науки и техники постоянно предъявляет к выпускнику школы высокие требования: обладание высокой степенью компетентности, творческой подготовленностью к самостоятельной жизни и профессиональной деятельности.

Поэтому к основным результатам деятельности образовательной организации относятся, с одной стороны, система знаний, умений, навыков, с другой стороны – ряд ключевых компетенций и умение творчески использовать их в различных ситуациях, где готовые рецепты не работают. Исследовательский же навык, приобретенный в школе, поможет ее выпускнику быть успешным в любых условиях.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что многие авторы (В.В. Давыдов, Л.М. Митина, В.А. Сластенин, Д.Б. Эльконин и др.) рассматривают исследовательскую деятельность как один из основополагающих компонентов в целостной педагогической деятельности учителя, определяющий развитие его профессионализма, являющийся связующим звеном между теорией и практикой.

Современное образовательное пространство – это создание новой информационной эпохи. Добывание информации, ее переработка, появление новых информационных продуктов становится приоритетной сферой профессиональной, в том числе, и педагогической деятельности. Основу данной деятельности составляют компетентностный личностно-деятельностный и культурологические подходы в образовании, основополагающие принципы которых наиболее полно раскрывают феномен информационной культуры личности преподавателя технологии. Содержание труда преподавателя технологии, осуществляющего исследовательскую деятельность, постоянно обогащается новыми требованиями к качеству его работы, новыми компетенциями. В результате все чаще ставится вопрос о переориентации профессионального педагогического образования на компетенции.

**Компетентностный подход** в образовательной деятельности школьного преподавателя технологии – такой вид содержания образования, который предполагает целостный опыт решения жизненных проблем, выполнения ключевых функций, социальных ролей, компетенций: социальной, коммуникативной, информационной, учебно-познавательной и исследовательской. *Информационная компетентность* преподавателя технологии – синтез когнитивного, предметно-практического и личностного опыта в работе с образовательными информационными ресурсами. Информационная компетентность педагога включает владение такими компетенциями, как умение извлекать информацию из различных источников, знание особенностей информационных потоков в своей предметной области, владение основами аналитико-синтетической переработки информации, знание структуры, правил подготовки и оформления новых информационных продуктов с использованием как традиционных, так и новых информационно-коммуникативных технологий. В тоже время, информационная компетентность развивает у преподавателя технологии абстрактное, алгоритмическое мышление, рефлексивные способности, связанные с определением собственной позиции и установлением перспектив профессионально-личностного роста.

Преподаватель технологии сам определяет, планирует и реализует познавательные действия и исследовательские усилия в ходе решения информационных задач: разрабатывает творческие проекты, авторские учебные программы и предметные методики, технологии обучения др., т. е. создает информационно-образовательные продукты – результаты педагогического труда, ориентированные на удовлетворение запросов участников образовательного

процесса. Информационно-образовательные продукты, созданные преподавателями технологии на базе информационной компетентности с учетом личностно-деятельностного подхода и современных технологических и операционно-процессуальных требований, становятся новыми культурными объектами. Эти интеллектуальные продукты несут в себе и мировоззренческий смысл – этические, поведенческие нормы, ценностные ориентиры каждого конкретного учителя. Развитие информационной культуры в этом случае становится важным фактором реализации культурологического подхода в образовании.

**Культурологический подход** в деятельности преподавателя технологии в школе имеет своим приоритетом направленность на воспитание личности, способной к творческому преобразованию мира предметов и мира теорий, в результате которого рождается особый, ранее не существовавший культурный образец. Способ достижения такого результата почти всегда уникален, как и уникальна личность, создавшая его. В культурологической концепции объектом информационной культуры преподавателя технологии выступают знания, способы исследовательской деятельности, опыт творческой работы и эмоционально-ценностные отношения, складывающиеся в информационно-образовательной среде. К знаниям и способам исследовательской деятельности при этом следует отнести информационную компетентность, которая приводит к становлению информационного мировоззрения, мотивирующего личность на постоянное повышение своей информационной культуры.

**Исследовательская деятельность учителя** в педагогической литературе определяется как:

вид самостоятельной аналитической работы по систематизированному изучению какого-то вопроса или практически актуальной проблемы;

форма организации образовательной работы, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением;

специально организованный процесс познания, суть которого в продвижении или преобразовании, которое он вносит в педагогическую науку и практику.

Понятие «исследовательская деятельность педагога» развивалось на фоне решения проблем, связанных с усовершенствованием практики образования, обусловленной социокультурным развитием общества. Современный учитель переживает период переосмысления, отказа от некоторых устоявшихся традиций и стереотипов, выбора и построения собственной дидактической системы. Учеными-педагогами исследовательская деятельность представлена как процесс изучения, обобщения и распространения передового педагогического опыта; как соотношение теории и практики в деятельности преподавателя; как творческий процесс.

В зависимости от того, каким образом реализуется исследовательская деятельность в практической деятельности педагога, он может выступать либо как *педагог-практик*, модернизирующий свою дидактическую систему (опытная деятельность), либо как *педагог-исследователь*, разрабатывающий новые образцы педагогической деятельности (экспериментальная деятельность), апробирующий теоретически разработанные педагогические технологии (инновационная деятельность) (см. табл.).

### Сравнительный анализ исследовательской деятельности педагога-практика и педагога-исследователя

Компоненты исследовательской деятельности	Педагог-практик	Педагог-исследователь
Цель исследовательской деятельности	Найти удачное решение проблемы, добиться положительного результата в деятельности	Найти причину, обосновать решение проблемы
Направленность исследовательской деятельности	Практическая (поиск эффективных методов, приемов, их апробация)	Мыслительная, творческая (анализ результата совершенного действия и оценка возможности нового действия)
Необходимые знания, умения исследовательской деятельности	Знания: предметные, психолого-педагогические. Умения: информационные, аналитические, конструктивные, организационные, рефлексивные	Знания: методологические, метапредметные, предметные, психолого-педагогические Умения: информационные, аналитические, проектировочные, конструктивные, организационные, рефлексивные
Результат исследовательской деятельности	Положительные изменения в состоянии учеников (каково приращение?)	Знания о способах получения положительных изменений в состоянии учеников, пути и условия достижения этого результата (за счет чего удался такой результат?)
Критерии оценки исследовательской деятельности	Положительный конечный результат педагогической работы	Достоверные и доступные знания о путях педагогической деятельности и способах экспериментирования Положительный конечный результат педагогической работы

Учеными отмечается, что обязательным критерием, определяющим исследовательскую деятельность, является наличие **основных этапов научного исследования**:

1. **Знакомство с основами исследовательской деятельности:**

понятийным аппаратом (направление и актуальность, тема и проблема, предмет и объект, гипотеза, цель, задачи: новизна и значимость, теоретическая основа и база исследования);

методами исследования (теоретические методы: анализ и синтез, сравнение обобщение, классификация, моделирование, аналогия, абстрагирование и т.д.; эмпирические методы; наблюдение, беседа, эксперимент и др.);

требованиями, предъявляемыми к оформлению исследовательской работы.

2. *Выбор и определение темы исследования*, которая должна содержать проблему для высказывания собственной позиции, проведения исследования.

3. *Работа с литературными источниками и с источниками в сети Интернет*. На этом этапе педагоги составляют список источников по исследуемому вопросу; изучают теорию и историю проблемы по источникам; осмысливают собранный материал; делают краткий вывод о степени изученности и перспективах дальнейших исследований по данной проблеме.

4. *Исследование*. Выделяются задачи исследования, выбираются адекватные методы исследования; проводится опыт, эксперимент и др.; собираются, анализируются и обобщаются материалы; обрабатываются полученные результаты; формулируются выводы и т. д.

Научный аппарат педагогического исследования характеризуют: проблема, тема, объект, предмет, гипотеза, цель и задачи исследования, теоретические и эмпирические методы исследования. Ядром исследовательской деятельности выступает эксперимент. Чем он более доказателен и аргументирован, чем более технологичным и возможным для повторения является результат, тем выше уровень исследования.

Структурно-содержательные аспекты исследовательской деятельности преподавателя влияют на уровень развития его информационной культуры, которая определяется следующими факторами: резким увеличением объемов информации, обусловленным ускоренными темпами развития научно-технического прогресса; неизбежным рассеянием информации, вызванным дифференциацией и интеграцией современной науки; быстрым устареванием знаний в связи со сменой научных и социальных парадигм.

Вместе с тем информационная культура преподавателя технологии включает в себя: культуру потребления информации; культуру выбора информации; культуру поиска; культуру переработки информации; культуру освоения и использования информации; культуру создания библиографической информации; культуру пользования компьютерной и оргтехнологией; культуру передачи информации; культуру распространения информации.

***Информационная культура преподавателя технологии*** в качестве наиболее важных проблем включает в себя следующие:

*формирование тезауруса* – системы информационных понятий, обеспечивающих общую и специальную ориентировку личности в окружающей информационной среде;

*умение осуществлять информационную деятельность*, т. е. формировать свои информационные потребности и запросы, владеть стратегиями и алгоритмами оптимизированного информационного поиска и анализа информационных источников, свертывать и разворачивать информацию, вступать в разнообразные информационные контакты;

*подготовленность личности к эффективному использованию любых (традиционных и компьютерных) источников информации;*

*разумное регулирование информационного поведения человека в свете выработанных обществом нравственных и правовых норм;*

*реализация индивидуальных особенностей личности в её информационной деятельности.*

Информационная культура сегодня требует от современного педагога новых знаний и умений, особого стиля мышления, обеспечивающих необходимую

социальную адаптацию к переменам и гарантирующих достойное место в информационной среде.

**Функции информационной культуры** школьного преподавателя технологии:

*регулятивная*, поскольку оказывает решающее воздействие на всю деятельность, включая информационную;

*познавательная*, так как непосредственно связана с исследовательской деятельностью субъекта и его обучением;

*коммуникативная*, поскольку информационная культура является неотъемлемым элементом взаимосвязи людей;

*воспитательная*, ибо информационная культура активно участвует в освоении человеком всей культуры, овладении всеми накопленными человечеством богатствами, формировании его поведения.

**Основные компоненты информационной культуры** преподавателя технологии – мировоззренческий и технологический – тесно связаны между собой. *Мировоззренческий компонент* состоит из этических, психологических, социальных, эмоционально-эстетических характеристик и отражает ценностное отношение учителя к работе с информацией. *Технологический компонент* состоит из информационных умений, связанных с освоением рациональных приёмов самостоятельного поиска и обработки информации с применением как традиционных, так и новых информационных технологий.

К основным *условиям развития информационной культуры* преподавателя технологии в процессе исследовательской деятельности можно отнести: повышение профессиональной компетентности преподавателя технологии; умение работать в информационно-образовательной среде; толерантность, коммуникабельность, способность к сотрудничеству; готовность к самообразованию на протяжении всей жизни; умение применять новые знания в исследовательской деятельности.

Таким образом, изучение вопроса развития информационной культуры преподавателя технологии в процессе исследовательской деятельности позволяет сделать **следующие выводы**:

освоение преподавателями технологии методологии исследовательской деятельности способствует грамотному управлению учебно-воспитательным процессом в условиях изменяющейся информационно-образовательной среды;

усиление роли информационной культуры в структуре исследовательской деятельности преподавателя технологии определяется следующими факторами: резким увеличением объемов информации; неизбежным рассеянием информации; быстрым устареванием знаний в связи со сменой научных и социальных парадигм.

опора на исследовательскую деятельность позволяет преподавателю технологии проектировать развитие информационной культуры на долговременный период, что нацеливает его на достижение прогнозируемого результата;

исследовательская деятельность преподавателя технологии выступает основой для его профессионального роста и развития информационной культуры.

Информационная культура преподавателя технологии есть составная часть профессиональной педагогической культуры, представляющая совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений для результативной профессиональной деятельности в информационно-образовательной среде.

## Какой учитель необходим современной школе?

*Бурлакова Ирина Ивановна, доктор педагогических наук, профессор  
Корпоративного университета развития образования (г. Москва)*

Общество всегда нуждалось и продолжает нуждаться в личности педагога, способного к самостоятельному, нестандартному, оригинальному решению возникающих проблем. Именно учителю принадлежит ведущая роль в воспитании у подрастающей молодежи активной нравственной жизненной позиции, патриотизма и любви к Отечеству. В отечественной педагогике показатели успешности учебно-воспитательной деятельности современного педагога, как правило, связывались со способностью учащихся продолжить образование, их долготелней дружбой с учителем, высокой и адекватной самооценкой, развитым чувством собственного достоинства и т.д. Однако анализ направлений, по которым развивается общее образование, показывает, что учителя будущего по своим целевым ориентациям и способам работы будут во многом не похожими на своих собратьев по профессии. Но именно сегодня таких учителей необходимо готовить в педагогических вузах.

*Ключевые слова:* профессиональная подготовка, учитель, воспитание, образование.

Мы живем в интересное время, наблюдая за тем, что многие нововведения в систему образования заканчиваются неудачей. Надежды на традиционные подходы к повышению эффективности деятельности образовательных организаций не оправдали себя. На многих площадках конференций и «круглых столов» проходят дискуссии о причинах низкого качества образования, в результате которых было признано, что основными факторами, определяющими качество деятельности образовательной организации, являются образовательная программа, адекватная организационная система, внешнее окружение, материально-техническое оснащение школ и педагогические кадры.

По мнению автора статьи, *качество системы образования может быть высоким лишь тогда, когда таким же станет качество подготовки учительских кадров.* Поэтому речь сегодня идет о реализации программ, направленных на совершенствование системы подготовки и переподготовки педагогических кадров.

В моделях профессиональной деятельности учителя, разработанных в странах Евросоюза, большое значение придается таким качествам как высокий уровень общего образования и культуры, знание преподаваемого предмета, знание учащихся, уважение к ним, справедливость, доброта, эмпатия. Например, «идеальный учитель» в Германии должен: «...быть контактным с учащимися; соблюдать нравственные нормы; интуитивно понимать своеобразие детской личности; обращаться со школьниками уважительно; глубоко знать свой предмет; интересно и эффективно руководить учебным процессом и поддерживать дисциплину в классе; обладать способностью дистрибутивного внимания» (*Fiach, Zueeh, 1991; цит. по: Бурлакова 2023, с. 34*).

Что касается России, основной целью современного образования является достижение личностных и метапредметных результатов средствами преподаваемого предмета. Другими словами, необходимо научить ребенка учиться, т.е. самостоятельно добыть знания, уметь работать с большим объемом информации, понимать важность образования для построения собственной

карьеры; при этом большой акцент делается на воспитание достойного человека своего Отечества.

Можно вполне обоснованно констатировать, что в нашей стране все более осознанным становится то обстоятельство, что новые цели образования и новые педагогические технологии, внедряемые в образовательный процесс, требуют нового учителя.

В современной системе образования учитель становится не носителем готовых знаний, а носителем способа понимания действительности и способа ее преобразования. Образовательный стандарт, обозначив результаты, расставил приоритеты в образовании, которые необходимо принять школе именно в той последовательности, в которой предлагает документ. На первое место выдвинуто достижение личностных результатов образования, т.е. воспитание становится приоритетным направлением деятельности школы, на втором месте – достижение метапредметных результатов, которые направлены на развитие ребенка. На третьем месте – достижение предметных результатов образования, т.е. любой предмет призван стать средством достижения личностных и метапредметных результатов (<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=4100>). Актуальными становятся слова К.Д. Ушинского, который писал: «В преподавателе знание предмета далеко не составляет главного достоинства, главное достоинство преподавателя в том, чтобы он умел испытывать своим предметом» (*Педагогика 2007*).

В условиях новых социальных реалий возникает необходимость по-новому рассмотреть становление учителя как субъекта педагогической деятельности, который должен хорошо ориентироваться в разнообразии педагогических технологий, уметь выработать собственную стратегию профессиональной деятельности, правильно оценивать свои возможности в педагогической деятельности, быть ответственным за свои решения.

Педагогическая деятельность учителя во все времена представляла собой особый вид высококвалифицированного умственного труда, имеющего творческий характер и отличающегося высокой степенью напряжения. Общество всегда нуждалось и продолжает нуждаться в личности педагога, способного к самостоятельному, нестандартному, оригинальному решению возникающих проблем. Труд учителя – это сознательная, целесообразная деятельность по обучению, воспитанию и развитию молодого поколения. Именно учителю принадлежит ведущая роль в формировании у молодежи практических умений использовать полученные знания на практике, в воспитании активной нравственной жизненной позиции, патриотизма и любви к Отечеству (*Бурлакова 2023, с. 35*).

Учитель – это искусство и наука одновременно. Искусство потому, что каждый урок неповторим. Его ход, эмоциональная окраска, используемые средства зависят от целого ряда факторов, многие из которых трудно предсказать заранее. В этом смысле преподавание в чем-то сродни работе писателя или поэта, для которой требуется глубокое знание жизни, человеческой души, умение видеть, понимать и сопереживать. Но вместе с тем это и наука, в основе которой лежат объективные законы, фиксирующие существенные связи и отношения в процессе восприятия и усвоения учебного материала. Эти законы выступают как бы в роли несущих конструкций, обеспечивающих процесс целенаправленного формирования личности школьника.

Весьма специфичен и объект педагогического труда – ученик с присущими ему индивидуальными качествами, находящийся под постоянным воздействием



множества людей и факторов, которые действуют стихийно, многопланово и в различных направлениях.

Социальная значимость педагогического труда, особенно на этапе реформирования средней школы, предъявляет личности учителя, его интеллектуальному потенциалу и моральному облику особые требования. В обобщенном виде **необходимые учителю качества** можно сгруппировать в несколько блоков (Бурлакова И., Бурлакова Е. 2022, с. 55):

*профессиональные качества:* знание современных нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность образовательной организации и педагога, глубокие знания предмета, дидактики средней школы, педагогической психологии, методики обучения;

*личные качества:* умение ставить педагогические цели и определять задачи учебно-воспитательной деятельности, развивать интерес школьников к предмету, вести обучение с высокими конечными результатами, эффективно осуществлять воспитательную работу; знание детской психологии, умение контролировать работу школьников, взаимодействовать с ними, понимать их;

*моральные качества:* доброжелательность, требовательность к себе и ученикам, справедливость, развитое чувство ответственности.

Первостепенное значение сегодня следует придавать психолого-педагогической подготовке будущих учителей в условиях перехода на новый стандарт описанной в терминах психолого-педагогической компетентности. В модели профессиональной компетентности учителя в соответствии со стандартами образования определена **сущность психолого-педагогической компетентности** педагога, которая включает в себя:

*осведомленность учителя об индивидуальных особенностях каждого ученика,* его способностях, сильных сторонах характера, достоинствах и недостатках предшествующей подготовки, которая проявляется в принятии продуктивных стратегий индивидуального подхода в работе с ним;

*осведомленность в области процессов общения,* происходящих в группах, с которыми учитель работает, процессов, происходящих внутри групп как между учащимися, так и между учителем и группами, учителем и учащимися, знание того, в какой мере процессы общения содействуют или препятствуют достижению искомых педагогических результатов;

*осведомленность учителя об оптимальных методах обучения,* о способности к профессиональному самосовершенствованию, а также о сильных и слабых сторонах своей собственной личности и деятельности и о том, что и как нужно сделать в отношении самого себя, чтобы повысить качество своего труда (Столяренко 2003, с. 152).

Учителю необходимо быть воспитателем по убеждениям, духу и сущности. Воспитывающее воздействие личности педагога нельзя подменить никакими методами обучения: личность не может формироваться сама по себе, без участия другой личности. Не просто «транслятор знаний», а целостная личность учителя в наибольшей степени отвечает современным требованиям.

Школьники высоко ценят в учителе такие качества, как доброжелательность, ненавязчивое воздействие, увлеченность, чувство такта, общительность. Для учащихся, как показывает практика (опрос и анкетирование школьников автором статьи), человеческие качества приобретают большую привлекательность и ценность. Ученикам в первую очередь важно, чтобы педагог был наставником. Вначале они смотрят, какой он

человек, а потом уже обращают внимание на то, как он преподает. У популярных учителей школьники учатся охотнее, редко пропускают уроки. Популярность – синоним уважения, своеобразный кредит доверия.

Переход в школьном воспитании с учебно-дисциплинарной модели на личностно ориентированную предполагает, что педагоги окажутся способными принципиально изменить свою позицию в отношениях с ребенком: находиться не «над», а «вместе» с ребенком. Это означает, что традиционное педагогическое воздействие, предполагающее отношение «сверху вниз», будет заменено на конструктивное взаимодействие. Личностно ориентированная модель воспитания требует от педагога способности понимать закономерности развития психики ребенка в определенном возрасте и действовать, исходя из интересов и перспектив его дальнейшего развития. Названная модель требует умения слушать и слышать ученика, умения корректировать его поведение не путем запрета, а с помощью позитивных сообщений, умения формировать и поддерживать адекватную самооценку ребенка (Бурлакова 2022, с. 43).

Роль учителя как «урокодателя» изменилась на роль «творца» и «соавтора», обучение перестало носить репродуктивный характер, поскольку содержание обучения уже не передается в готовом виде и не подлежит воспроизводящему усвоению. От учителя сегодня требуется хорошо знать не только свой предмет, но и владеть техникой организации учебных занятий в том числе и в условиях дистанционного обучения. К учителю предъявляются определенные требования по овладению инновационными технологиями обучения. Педагог, работающий по-новому, занимает в учебном процессе авторитетную, но не авторитарную позицию, лидирующую, но не доминирующую роль. Он выполняет функции режиссера, но не распорядителя, играет роль не только организатора, но и соучастника учебно-воспитательного процесса, который строится на диалоговой основе. Инновационные технологии основаны на активном эмоционально окрашенном общении учащихся друг с другом и с учителем. Отмечая, что далеко не каждый учитель настроен на интенсивное межличностное взаимодействие, не каждый обладает соответствующим личностно-профессиональным опытом, И.Е. Пассов и Е.П. Кузовлев (2001) выделяют следующие наиболее **значимые качества учителя нового времени**, необходимые для работы:

*Мобильность*, т.е. умение быстро ориентироваться в меняющейся обстановке образовательного процесса; в зависимости от текущих задач побуждать участников к совместной выработке правил, самостоятельному обсуждению, обмену мнениями, лаконичному подведению итогов.

*Интерес к жизнедеятельности ученика*, т.е. стремление узнать его точку зрения; действительный интерес к его суждениям, впечатлениям, который невозможно имитировать в «педагогических целях».

*Коммуникативные способности*, т.е. умение в обстановке обсуждения свободно выражать свое мнение, не подавляя при этом интереса и мнения окружающих: убеждать других участников образовательного процесса, не стараясь во что бы то ни стало настоять на своей точке зрения.

*Терпимость*, т.е. спокойное восприятие возможных ошибок в фактах, логике рассуждения и действиях; умение признать их вовремя и исправить.

*Творческое отношение к проявлению детской активности*, т.е. умение почувствовать и увидеть за несладким выражением детских идей живую работу мысли, поддержать ее, направляя на поиск результатов.

*Принятие ребенка*, т.е. положительное отношение ко всем проявлениям личности ученика, безоценочное восприятие его мыслей и чувств.

Одна из основных тенденций развития современного образования – интеграция учебных программ. Но настоящая интеграция достигается, когда педагоги, работающие с одними и теми же детьми, способны действовать как единая команда. Это означает, что они должны быть способными «организовываться» в коллектив, т.е. стать субъектами управления своей совместной деятельностью. Наличие вариативных моделей образования, вариативных программ и учебников требует, чтобы педагог был способен делать осознанный выбор собственных способов работы. Он должен владеть технологиями инновационной деятельности: уметь анализировать проблемы, планировать эксперимент, оценивать результаты, передавать накопленный опыт.

В отечественной педагогике показатели успешности учебно-воспитательной деятельности современного педагога, как правило, связываются со способностью учащихся продолжить образование, их долговременней дружбой с учителем, высокой и адекватной самооценкой, развитым чувством собственного достоинства и т.д. Однако, анализ направлений, по которым развивается общее образование, показывает, что учителя будущего по своим целевым ориентациям и способам работы будут во многом не похожими на своих собратьев по профессии. Но именно сегодня таких учителей необходимо готовить в педагогических вузах.

#### ***Литература:***

1. Бурлакова И.И., Бурлакова Е.С. Организация воспитательной работы в вузе. М.: Изд-во АСОУ, 2022. 136 с.
2. Бурлакова И.И. Теоретико-методологический контур профессиональной подготовки учителя иностранного языка монография. М.: Изд-во АСОУ, 2023. 133 с.
3. Пассов Е.И., Кузовлев В.П. и др. Мастерство и личность учителя. М.: Флинта; Наука, 2001.
4. Педагогика: словарь афоризмов и изречений / Авт.-сост. К.М. Хоруженко. М.: Агентство «Социальный проект», 2007. 320 с.
5. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. 544 с.
6. ФГОС: среднее полное (общее) образование [электронный ресурс] режим доступа к ресурсу <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=4100>

### **Особенности психологической готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию**

*Глазырина Лидия Геннадьевна, старший преподаватель Волгоградского государственного социально-педагогической университета glazurina@mail.ru*

Работа представляет собой описание развернутого замысла исследования, направленного на изучение особенностей психологической готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию в зависимости от условий организации профессионального обучения в вузе. Описывается содержательная характеристика основных этапов исследования через реализуемые задачи. Представлены ожидаемые результаты и их применение.

*Ключевые слова:* психологическая готовность, развивающее взаимодействие, будущие педагоги, организация профессионального обучения, ФГОС.

Новые федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), предполагающие реформирование российского образования, обязывает как школу, так и профессиональные учебные учреждения обеспечить всестороннее развитие личности, характеризующейся умением учиться, способностью занимать субъектную позицию. Намеченная стандартами переориентация образовательной практики носит радикальный характер, поскольку сопряжена с качественным изменением не только способа профессиональной деятельности педагога, но и организацией развивающего взаимодействия с субъектами образовательного процесса.

Вопросы *развивающего взаимодействия* как преобразующей социальной практики в обучении, остаются актуальными на протяжении многих лет. Данная тема поднимается как в классических трудах (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Ф. Талызина, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин, и др.), так и в современных исследованиях по педагогической психологии (И.А. Дроздова, В.Т. Кудрявцев, С.А. Лебедева, О.П. Меркулова, Н.Ф. Радионова, А.П. Сманцер, М.М. Силакова, С.В. Хребина и др.).

Изучение данной темы становится особенно актуальной на этапе подготовки будущих педагогов в вузе, так как современный учитель должен обладать не только теоретической готовностью к обучению и воспитанию детей, но психологической готовностью к использованию развивающих преобразовательных практик в процессе взаимодействия с субъектами образовательного процесса.

Данная статья представляет собой описание замысла психолого-педагогического исследования, направленного на изучение особенностей готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию в зависимости от условий организации профессионального обучения в вузе. *Объектом* данного исследования является развивающее взаимодействие как психологическая категория, а *предметом* исследования – психологическая готовность будущих педагогов к развивающему взаимодействию.

Реализация данного замысла будет возможна только при осуществлении комплекса *задач исследования*.

*Теоретико-методологические задачи.* Решение данных задач предполагает проведение теоретического анализа научных исследований с целью изучения и методологического обоснования сущности и природы изучаемого объекта, степени разработанности проблемы, обнаружения имеющихся противоречий в теории и практике высшего образования, требующих научного разрешения, проведения семантического анализа основных понятий. Изучение и систематизация существующих на сегодняшний момент научно-психологических источников по данной теме позволит уточнить содержание понятия «развивающее взаимодействие», описать характеристику и функции, особенности реализации развивающего взаимодействия педагога с субъектами образовательного процесса на разных этапах обучения. Наряду с уточнением понятия «развивающее взаимодействие», предстоит раскрыть содержание понятия «психологическая готовность будущих педагогов к развивающему взаимодействию», описать компонентную структуру, критерии и показатели ее сформированности, выделить и теоретически обосновать условия организации профессионального обучения в вузе, потенциально влияющих на становление психологической готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию.

*Методические задачи.* Решение данных задач предполагает разработку диагностической программы, изучение особенности психологической готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию в зависимости от условий организации профессионального обучения в вузе, а также проведение анализа полученных результатов исследования. Эмпирические методы выбираются в соответствии с предметом и характером задач исследования. Так как предметом выбранного исследования является психологическая готовность будущих педагогов к развивающему взаимодействию как своеобразная преднастройка субъекта образования, обнаруживающаяся в его мыслях, чувствах или осмысленных действиях в отношении объекта (человека, вещи и т.п.) (Глазырина 2020), то эмпирическое изучение данной субъективной реальности возможно только с применением качественных методов исследования (Божович 2005). В данном случае планируется использовать такие методы исследования, как наблюдение, беседа, метод фокус-групп, проективные методики, анализ имплицитных теорий личности, семантического дифференциала. Преимущество данных методов исследования заключается в том, что они позволяют изучать широкий спектр проявлений объекта, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать сам процесс изменения и взаимодействия изученного объекта как внутри себя, так и с окружающей его реальностью. Отсутствие жесткой формализованной схемы сбора данных позволяет более глубоко и полно изучать психологические явления (Лысенко, Марковская 2001). Так, например, беседа дает возможность тщательного изучения психологических признаков характера, знаний и мотивации субъектов образования через анализ полученной информации из ответов на заранее подготовленные вопросы. Беседа позволяет общаться людям в свободной форме, обмениваясь мнениями, иногда уходя от плана, задавая дополнительные вопросы и тем самым раскрывая обширно и глубоко требуемую тему. В процессе беседы исследователю удастся собрать достаточное количество данных об убеждениях человека, которые необходимы для исследовательской деятельности. Апелляция к активности исследуемого создает условия для наблюдения за смыслами, которые он придает реальности.

*Эмпирических задач.* Решение данных задач предполагает проведение формирующего эксперимента по организации профессионального обучения будущих педагогов с применением преобразующих развивающих практик, способствующих становлению психологической готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию. Данный этап исследования предполагает: 1) разработку и апробацию программы формирующего эксперимента; 2) обоснование возможности разделения выборки на контрольную и экспериментальную группы; 3) проведение проверки непосредственной эффективности реализуемой программы путем сопоставления результатов обследования исходного уровня развития изучаемого явления с полученными результатами тех же испытуемых, которые составляли контрольную и экспериментальную группы (Носс 2024).

Предполагаемыми *результатами* проведенного исследования станут: выявление сущности, уточнение и детализация структурных компонентов, критериев и показателей сформированности психологической готовности будущего педагога к развивающему взаимодействию, что позволит дополнить психолого-педагогическую науку сведениями о специфике данного психологического феномена;

на основе результатов эмпирического исследования определение и научное обоснование *условий организации* профессионального обучения в вузе, потенциально влияющих на становление психологической готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию;

теоретические и эмпирические материалы исследования могут использоваться в качестве *рабочих материалов* для подготовки и проведения учебных занятий и заданий со студентами, обучающихся по профилю «Педагогическое образование»,

на основе результатов формирующего эксперимента планируется разработать *методические рекомендации* для преподавателей по организации профессионального обучения будущих педагогов в вузе с использованием развивающих преобразовательных практик, способствующих становлению психологической готовности будущих педагогов к развивающему взаимодействию,

Основную базу апробации и внедрение результатов исследования составят студенты очной и заочной формы обучения по профилю «Педагогическое образование» Волгоградского государственного социально-педагогического университета, из числа которых будут сформированы контрольная и экспериментальная группы.

### ***Литература:***

1. Глазырина Л.Г. Деятельностно-ориентированное обучение педагогов: актуальные проблемы реализации // Изв. Волгогр. гос. пед. ун-та. 2020. № 7 (150). С. 55–59.

2. Лысенко О.Ю., Марковская И.М. Качественные методы социально-психологических исследований. Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2001. 106 с.

3. Носс И.Н. Экспериментальная психология. М.: Юрайт, 2024. 321 с.

4. Развитие субъекта образования: проблемы, подходы, методы исследования / Под ред. Е.Д. Божович. М.: ПЕР СЭ, 2005. 400 с.

## **Особенности формирования профессиональной мотивации у студентов педагогических специальностей**

*Дауткалиева Перизат Болатовна, старший преподаватель Казахского национального педагогического университета имени Абая (г. Алматы, Казахстан)  
pdautkalieva@mail.ru*

Предпринято детальное исследование особенностей профессиональной мотивации у студентов Казахского национального педагогического университета им. Абая. Средствами формирующей программы, реализованной со студентами-бакалаврами накануне их выпуска, показаны возможности корректировки мотивационных установок в сторону повышения ценности педагогического труда.

*Ключевые слова:* компетентность, личностный рост, педагогические специальности, профессиональная мотивация, учебно-профессиональная деятельность.

Формирование профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей в образовательном процессе вузовской подготовки является необходимым подготовительным периодом в развитии будущего педагога к профессиональной деятельности. Повышение статуса педагогов в настоящее время

является одной из наиболее актуальных проблем. В связи с этим качество профессиональной подготовки будущих специалистов для системы образования становится, прежде всего, очень актуальным для самого специалиста и определяется его конкурентоспособностью на рынке труда.

В настоящее время к профессии педагога предъявляются высокие требования не только в плане усвоения педагогической деятельности, но по отношению к личностной зрелости самого специалиста. Одной из центральных психологических образований в структуре личности является **профессиональная мотивация**. В проведенном нами исследовании под профессиональной мотивацией студентов педагогических специальностей мы рассматривали *совокупность взаимосвязанных осознаваемых побудительных мотивов, обуславливающих профессиональную активность, интерес, способность и личностную ценностную осмысленность к осуществлению профессиональной педагогической деятельности в рамках избранной специальности*.

Теоретический анализ психолого-педагогической литературы выявил, что профессиональная мотивация студентов представляет собой структурно-динамическое системное образование, где есть структурная сторона, которая отражает совокупность таких компонентов, как «направленность на выбор педагогической специальности» и «направленность на осуществление педагогической деятельности», а также динамическая сторона, которая отражает процесс формирования мотивов, определяющих стремление студентов педагогических специальностей к освоению профессиональной педагогической деятельности, обуславливающих их активность по трансформации личности студента к обретению профессиональной компетентности.

В данном контексте обращают на себя внимание труды отечественных и зарубежных ученых, анализировавших проблемы профессиональной мотивации в современной психологической науке. Так, О. Вида, О. Кучай, И. Полякова, И. Сальник, А. Чаговец, А. Чичук рассматривали вопросы формирования мотивации профессионального общения будущих педагогов. Теоретические аспекты, связанные с определением структуры, компонентов и механизмов функционирования учебной мотивации, имели место в работах А.К. Марковой, Э. Дези, Р. Райана и др. К. Уильямс определила основные компоненты повышения мотивации обучающихся, которое зависит от пяти факторов: обучающегося, обучающего, содержания, метода-процесса и окружающей среды.

К сожалению, значительная часть студентов педагогических специальностей руководствуется мотивами, не имеющими прямого отношения к процессу познания и профессиональной подготовке. У многих из них обнаруживается явное противоречие между высокой оценкой важности профессии учителя и слабым желанием заниматься этим видом деятельности. Немало и тех, кто недооценивает общественную значимость профессии. Решение данной проблемы включено в общий контекст предпринятого исследования мотивации с учетом теоретических положений российских авторов Л.И. Божович, А.Н. Леонтьева С.Л. Рубинштейна, В.С. Ильина и др., а также достижений англоязычных ученых-психологов Д. Аткинсона, Д. Мак-Даугалла, А. Маслоу, Г. Мюррея, Ж. Нюттена, Х. Хекхаузена. Немалый вклад в научно-психологическое исследование мотивации студентов вузов внесли казахстанские ученые Ж.И. Намазбаева, О.Х. Аймагамбетова, С.М. Жакупов, А.Р. Ерментаева, М.Т. Перленбетов, Н.Б. Жиенбаева, Т.П. Васько, О.С. Сангилбаев, Н.С. Ахтаева, И.К. Аманова, М.К. Жолдасова и др. Проблемы профессиональной мотивации рассматривались в работах Г.Ж. Лекеровой,

А.А. Касымжановой, Б.Д. Жигитбековой, Э.К. Калымбетовой, Г.М. Карибаевой, Г.Б. Капбасовой и др.

В центре нашего исследовательского внимания оказались психолого-педагогические предпосылки, особенности и структурные компоненты, а также динамика формирования *профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей*.

*Целью* исследования стало уточнение теоретико-методологических и эмпирических оснований для формирования профессиональной мотивации у студентов педагогических специальностей в условиях вуза.

*Теоретический анализ* в выбранной области исследования позволил установить, что профессиональная мотивация студентов педагогической специальности представляет собой совокупность пробуждающих механизмов, направленных на овладение педагогической профессией, и включает в себя два системообразующих компонента: мотивацию учебно-профессиональной деятельности (пробуждающие механизмы, направленные на приобретение необходимых профессионально-значимых знаний, умений, навыков) и стимулирование профессиональной деятельности (пробуждающие механизмы, направленные на овладение особенностями педагогической профессии).

*Методы и методики эмпирического исследования.* Для решения поставленных задач применялись следующие методы сбора эмпирических данных: «Шкала академической мотивации» Т.О. Гордеевой, О.А. Сычева и Е.Н. Осина; «Методика диагностики мотивации учения студентов педагогического вуза» С.А. Пакулиной, С.М. Кетько, методика «Опросник автономии» ОА. Карабановой, Н.Н. Поскребышевой, опросник «Шкала общей каузальной ориентации» (The General Causality Orientation Scale) Э. Деси, Р. Райана, в адаптации Д.А. Леонтьева, О.Е. Дергачевой, Л.Я. Дофман, методика «Структура мотивации» О.П. Елисеева, «Тест-просник для определения уровня профессиональной направленности студентов» Т.Д. Дубовицкой.

Всего в исследовании приняло участие 180 студентов-выпускников бакалавриата (средний возраст – 20,6 лет); 70 юношей и 110 девушек. На основе применения комплекса современных методик, позволяющих диагностировать профессиональную мотивацию студентов в современном мире, проведено экспериментально-эмпирическое исследование и получены новые результаты.

*Результаты эмпирического исследования.* На основании выявленных особенностей профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей были определены:

уровни сформированности профессиональной мотивации (высокий, средний, низкий) и даны характеристики каждому выявленному уровню; студенты с высоким уровнем профессиональной мотивации характеризуются развитыми показателями по познавательной линии; ориентированы на успех, саморазвитие и самооценку; компетентны; им свойственна динамика естественного роста мотивационных компонентов;

психолого-педагогические условия формирования профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей при обучении в вузе; внутренние факторы: прагматизм, самореализация, профессиональный рост, конформизм, альтруизм, эгоцентризм, – качественное содержание которых объясняется индивидуально-психологическими особенностями;



психологические особенности, структурные компоненты, специфика и динамика формирования профессиональной мотивации студентов; основными структурными компонентами, определяющими особенности формирования профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей, являются профессиональные мотивы (профессиональные и учебно-профессиональные), профессиональные ценности, интересы, способности, индивидуально-типологические особенности, коммуникативные качества.

*Формирование профессиональной мотивации* студентов педагогических специальностей проходило согласно разработанной автором статьи модели, которая носила комплексный характер и была направлена на изменение соотношения структурных элементов мотивации, повышение уровня внутренних мотивов и мотивационной автономии, а также преобладание внутренней каузальной ориентации. Психолого-мотивационная тренинговая программа, составленная как серия формирующих мероприятий, стала важным инструментом в формировании профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей.

Основным компонентом в формировании профессиональной мотивации послужила ориентация не только на профессиональный, но и на личностный рост. Личность педагога призвана стать инструментом его профессиональной деятельности и потому должна находиться в постоянном самопознании, саморазвитии и самосовершенствовании. Это знание необходимо привить будущим педагогам в период студенческой жизни.

Установлено, что эффективность формирования профессиональной мотивации обусловлена психолого-педагогическими условиями: личностными и деятельностными. Личностные условия – это система доминирующих и развивающих мотивов студентов, стремление и позитивное отношение к освоению педагогической деятельности, сформированный образ педагога, профессиональная идентичность. Деятельностные условия – это внедрение в образовательный процесс вузовской подготовки принципов и технологий личностно-ориентированного образования, организация обучения студентов педагогических специальностей в среде, отражающей реальную педагогическую деятельность.

Модель формирования профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей позволяет определить критерии диагностики и основные направления психокоррекционной работы со студентами.

Экспериментально доказано, что внедрение в образовательную систему педагогического вуза программ формирования профессиональной мотивации будет способствовать осознанному и ценностному отношению будущих учителей к своей деятельности.

Формирование профессиональной мотивации студентов в педагогическом вузе – сложный процесс, требующий применения специальных, психологически обоснованных методов диагностики и развития. Сформированная профессиональная мотивация студентов педагогических специальностей залог появления в школе компетентного, мобильного, ответственного учителя со стабильной системой духовно-нравственных ценностей.

### ***Литература:***

1. Дауткалиева П.Б. Методы исследования мотивации в современной зарубежной психологии высшей школы // Инновационно-предпринимательское образование в контексте повышения качества жизни: материалы Междунар. науч.-практ. конф. Алматы, 2019. С. 269–272.

2. Дауткалиева П.Б. Особенности профессиональной мотивации личности студентов // Актуальные проблемы и перспективы психолого-педагогического образования: сб. науч. статей Междунар. дистанц. науч.-практ. конф., посв. 70-летию Абдрахманова Розы Бисеновны. Алматы, 2020. С. 185–190.

3. Дауткалиева П.Б. Особенности профессиональной мотивации студентов в процессе вузовской подготовки // Интеграция научного сообщества перед глобальными проблемами современности: материалы VII Междунар. науч.-практ. конф. (9–11 февраля 2022 г., г. Нагоя, Япония). С. 60–67.

4. Дауткалиева П.Б. Психолого-педагогические условия формирования профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей // Наука: теория и практика: сб. материалов междунар. науч. конф. (28–29 января 2022 г.). Нур-Султан, 2022. С. 300–306.

5. Дауткалиева П.Б. Мотивация психологиясына теориялық талдау // Психолого-педагогические проблемы образования в условиях инновационного развития: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. Алматы, 2019. С. 91–96.

6. Dautkalieva P.B. The impact of motivation on students' behavior and learning process. Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық Университеті. «Психология» сериясы. Серия «Психология». Series «Psychology». 2020. № 4 (65). P. 13–21.

7. Dautkalieva P., Zaure O., Zhanna A., Madina A., Tolky I. Psychological and pedagogical conditions for professional motivation of pedagogical specialties students // Cypriot Journal of Educational Sciences. 2022. Vol. 17, Issue 2. P. 626–642.

## **Актуальные вопросы взаимодействия субъектов образовательного процесса**

*Зотова Наталья Георгиевна, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой, декан Волгоградского государственного социально-педагогического университета [natzotova@yandex.ru](mailto:natzotova@yandex.ru)*

В данной статье поднимаются вопросы психологического содержания процесса взаимодействия в образовательной среде, предпринимается попытка рассмотрения противоположных типов социального взаимодействия, таких, как «поддержка» и «противодействие», по-разному изменяющих направление развития субъектов образовательного процесса. Актуализируются вопросы цифровой трансформации взаимодействия в образовании, демонстрирующих формирование особых функций и информационных компетенций образовательной среды.

*Ключевые слова:* взаимодействие, помощь и противодействие, субъекты образовательного процесса, цифровая трансформация взаимодействия.

Чтобы обеспечить процесс обучения с позиции ценностного отношения к личности, необходимо установление системы конструктивного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса, основанного на принципах психологически безопасного образовательного пространства, предусматривающего базовые централизованные, теоретические и эмпирически продуманные педагогические стратегии и программы обучения и воспитания.

В современном образовании существует вполне естественная тяга и к «разделению», и к «объединению» ответственности, к «коллективно принятым» критериям полезности и целесообразности тех или иных действий. Отсюда стремление

к объединениям, к взаимообогащающим профессиональным союзам. К созданию общего образовательного пространства, где необходимо: проводить взаимоконсультирование, обмен литературой, разработку методических материалов исходя из общих методологических и целевых установок, осуществлять круглогодично непрерывное повышение квалификации педагогических работников; проводить систематический анализ существующих форм и методов обучения и воспитания, овладеть методом анализа методических затруднений по обеспечению содержания образования и арсеналом новых информационных технологий обучения и т.д.

Ведь именно нежелание и неспособность учиться у профессионалов и овладеть новыми видами деятельности является одним из наиболее эффективных способов сделать себя несостоятельным в стремительно меняющемся, перенасыщенном новой информацией социальном, технологическом и образовательном мире.

Тем не менее, рассмотрение социального взаимодействия в образовании только как поддерживающего и помогающего, по мнению А.Н. Поддьякова, является неполным. В ситуации платного обучения и конкуренции педагогам нередко, оказывается, выгодно скрывать друг от друга содержательную информацию о новых эффективных и интересных методах и методиках работы.

В связи с этим необходимо вспомнить высказывание Е.А. Климова о том, что одна из тенденций развития современной психологии в стране состоит в возрождении средневековых традиций утаивания секретов профессионального мастерства, что может угрожать воспроизводству профессиональной психологической культуры. Эта тенденция может сказаться на обучении и развитии не только психологов, но и состоянии образования вообще, поскольку оно определяется и достижениями в области психологии.

Тем не менее тот факт, что противодействие обстоятельствам может не только не препятствовать, но и способствовать личностному развитию, анализировался в гуманистической психологии и отражен в термине «гиперкомпенсация». В.А. Лефевр в своих экспериментах доказал, что некоторые объекты функционируют лучше, когда им оказывают противодействие. М.Г. Ярошевский, введя понятие «оппонентного круга» ученого, образуемого его научными противниками, показал, что противодействие с другими, а отнюдь не только сотрудничество и консолидация, является детерминантой творческого поиска.

Помощь и противодействие должны быть осмыслены как два взаимосвязанных типа социального взаимодействия, по-разному изменяющих направление развития. Если помощь и поддержка при обучении имеют тенденцию изменять направление развития заранее предусмотренным (желательным) образом, то противодействие – непредсказуемо по своей сути. Но учитывать его возможности и природу необходимо, так как это открывает новые «смысловые» перспективы для конструирования пространства взаимодействия.

К сожалению, приходится констатировать, что проблема создания успешной системы взаимодействия в образовании, учитывающей смыслообразующую природу этого процесса, имеет фрагментарный отражательный характер в психологии труда, в социальной и педагогической психологии. Необходимо изучать закономерности взаимосвязей, взаимовлияний в образовательном пространстве, начиная с межличностных контактов участников взаимодействия и заканчивая общими процессами, происходящими в мировой образовательной системе, тем самым обеспечивая научное обоснование сущности, структуры и процесса эффективного взаимодействия как основы успешного профессионального функционирования образовательной системы.

В настоящее время происходит трансформация взаимодействия в образовательной среде в сторону увеличения опосредованного общения при дистанционном обучении. Оно отрицательно влияет на специфику обратной связи и выработку общих смыслов в процессе образования. Преподавателю трудно в таких условиях получить истинное представление о том, насколько ученик увлечен и правильно ли он понимает. Кроме того, опосредованное взаимодействие снижает психолого-педагогические возможности для реализации оптимального режима подкреплений в процессе обучения, что негативно сказывается на учебной мотивации и активности обучающихся.

В связи с цифровой трансформацией образования у педагогов и психологов появляются особые функции, отвечающие требованиям образовательной среды, которая нуждается в профессионалах, обладающих инновационными востребованными компетенциями. Сегодня актуальны: контент-кураторы (занимаются подбором образовательного цифрового материала); тьюторы (сопровождают индивидуальные образовательные маршруты); педагогические дизайнеры (проектируют образовательные онлайн-курсы и системы индивидуальных учебных заданий); эксперты по формирующему оцениванию (обеспечивают методологию оценки образовательных результатов учащихся в цифровой среде); аналитики (настраивают систему сбора данных о том, как учащиеся взаимодействуют с образовательной программой).

Таким образом, информация и коммуникация выступают в качестве двух основных сфер взаимодействия в современном образовании. Одним из важнейших аспектов изучения выступают новые формы и особенности общения, которые, появившись впервые в социальных сетях, переходят в непосредственное и повседневное взаимодействие детей и воспитывающих взрослых. Психолого-педагогические изыскания, нацеленные на анализ личностного развития детей в эпоху цифровизации, отмечают *недоразвитие коммуникативных и других социальных навыков*, редукцию активно-волевой сферы личности.

Исследование психологических механизмов взаимодействия, учитывающих новые «цифровые» реалии, открывает пути преодоления декларативных формализованных отношений и негативных тенденций в педагогической и образовательной среде, определяя осознанные и оправданные стратегии осуществления педагогических компетенций в смысловом пространстве профессии.

### **Востребованность у студентов психолого-педагогической поддержки становления готовности к саморазвитию**

*Каримова Кундуз Отахон кизи, зав. методическим кабинетом, магистрант программы «Педагог-психолог» (г. Шават, Узбекистан) kunduz.karimova.99@list.ru*

*Меркулова Ольга Петровна, кандидат педагогических наук, доцент Волгоградского государственного социально-педагогического университета; научный руководитель olga.merkulova@list.ru*

Целью данной статьи является теоретическое обоснование и эмпирическое выявление востребованности у студентов психолого-педагогической поддержки становления готовности к саморазвитию. Представлены результаты пилотажного исследования, направленного на изучение представлений студентов о саморазвитии во взаимосвязи с запросом на психолого-педагогическую поддержку в данной проблемной области.

*Ключевые слова:* саморазвитие, обыденные представления, психолого-педагогическая поддержка.

В данной работе представлены результаты пилотажного исследования, выполненного в рамках разработки психолого-педагогической поддержки становления готовности студентов к саморазвитию.

В современных условиях образование рассматривается не только как процесс получения определенного объема знаний, но и выработки жизненной личностной стратегии, развития способов деятельности, которые в совокупности способствуют формированию готовности студентов к саморазвитию. Обладать высокой готовностью к саморазвитию – это значит обладать чувством собственного достоинства, стремиться разобраться в себе, понять свои возможности, способности, уметь самостоятельно обнаруживать и исправлять свои ошибки, уметь принимать решения и выполнять их. В современных социально-педагогических условиях каждый учащийся требует особого педагогического внимания и психолого-педагогической поддержки – как способа включения взрослого в учебно-воспитательный процесс с целью создания условий для саморазвития, самодвижения в деятельности всех субъектов взаимодействия. Проблема, на решение которой направлено пилотажное исследование, представленное в данной статье, заключается в отсутствии научных данных о том, какие смыслы вкладывают сами студенты в понятие саморазвития, и насколько востребованной в студенческой среде может быть психолого-педагогическая поддержка становления готовности к саморазвитию.

*Объект исследования* – саморазвитие студентов. *Предмет исследования* – востребованность у студентов психолого-педагогической поддержки в становлении готовности к саморазвитию. *Гипотеза исследования:* особенности запроса на психолого-педагогическую поддержку взаимосвязаны с представлениями о саморазвитии.

Э.А. Содномдоржиева (2020) предполагает, что психологическая готовность – это сложное интегративное психологическое новообразование личности, имеющее определенную структуру, в которую входят мотивационные, познавательные, эмоционально-волевые и др. компоненты, от которых зависит поведение и деятельность личности. В зависимости от индивидуальных особенностей и условий формирования, может характеризоваться устойчивостью, длительностью, а также иметь определенные уровни.

В качестве компонентов психологической готовности М.Р. Плотницкая и ее коллеги (2015) выделяют следующее:

потребностно-мотивационный (мотивация достижения успеха, потребность успешно выполнить поставленную задачу и др.);

познавательный (понимание задачи, наличие знаний, умений, навыков для ее выполнения и др.);

эмоциональный (уверенность в успехе и др.);

волевой (управление собой и мобилизация сил, сосредоточение на задаче, управление эмоциональными и физиологическими состояниями и др.

В своей работе Н.Ю. Чижо (2011) рассматривает психолого-педагогическую поддержку как помощь в преодолении кризисов профессионального становления, формировании профессионального самосознания и профессиональной направленности, развитие позитивного отношения к получаемой профессии и профессиональной рефлексии, становление интегральной индивидуальности, поддержку студентов, находящихся в ситуации фрустрации и др.

Проблема саморазвития рассматривалась в работах Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, М.А. Щукиной, Н.А. Низовских, М.Р. Плотницкой, К.Д. Ушинского и многих других. В настоящее время все большее число людей пытаются найти удовлетворение внутри себя, называя это по-разному: личностное развитие, самовоспитание, самоактуализация, духовное развитие или реализация собственного потенциала.

Л.С. Выготский рассматривал саморазвитие как самодвижение, которое, «находит воплощение в теориях творческой эволюции, направляемой автономным, внутренним, жизненным порывом целеустремленно развивающейся личности, волей к самоутверждению и самоусовершенствованию» (Выготский 2005, с. 67).

Достаточно подробно в работе Н.А. Низовских рассмотрены средства личностного саморазвития человека. А также сделан обоснованный вывод о том, что личностное саморазвитие – это «специфическая деятельность человека по созданию качественно нового в своем сознании, отношениях, переживаниях и поведении, осуществляемая в соответствии с жизненными задачами и внутренними побуждениями при помощи специальных психологических средств» (Низовских 2008, с. 1).

С целью изучения того, что понимают под саморазвитием сами студенты и какие формы психолого-педагогической поддержки по этой проблеме актуальны для них, было проведено исследование, результаты которого представлены далее.

*Метод исследования:* анкетный опрос. В анкету был включен один открытый вопрос «Как вы понимаете, что такое саморазвитие?» и закрытый вопрос на прояснение запроса на психолого-педагогическую поддержку.

В опросе приняли участие студенты Волгоградского государственного социально-педагогического университета, обучающиеся на факультете психолого-педагогического и социального образования по направлению «Психолого-педагогическое образование» (профиль «Педагог–психолог»). Выборку составили студенты очной формы обучения 1–2 курсов в возрасте от 17 до 23 лет (53 человека) и студенты заочной формы обучения 1 курса в возрасте от 18 до 37 лет (28 человек) – всего 81 человек.

Для обработки ответов на вопрос об определении понятия саморазвития был применен метод контент-анализа. Для выявления различий в представленности отдельных категорий между группами студентов, был использован критерий хи-квадрат Пирсона, для оценки связи между представленностью категорий и выборами форм психолого-педагогической поддержки – угловое преобразование Фишера. Обработка проводилась с использованием пакета IBM SPSS Statistics 20.0. Существенных различий между группами очной и заочной формы обучения не отмечено. Поэтому опишем все результаты в целом.

В *результате* анализа ответов на первый вопрос были выделены следующие встречающиеся в них категории: личностные качества, получение новых знаний, личностное развитие, изучение нового, самосовершенствование и самостоятельность.

Наиболее часто встречались ответы, отнесенные к следующим категориям.

*Получение новых знаний* – к этой категории были отнесены ответы, в которых студенты делали акцент на самостоятельное изучение чего-либо, получение новых знаний – например: «Получение новых знаний и изучение новых тем», «Улучшение знаний, умений и навыков».

*Личностное развитие* – в эту категорию вошли ответы, в которых студенты отметили самостоятельное развитие человека в какой-либо области, которое принесет пользу человеку в дальнейшей жизни – например: «Самостоятельное развитие человека в любой сфере, которое поможет человеку в дальнейшем в его жизни», «Развитие человека по собственному желанию в интересующей его теме, профессии, деятельности».

Несколько реже в определениях студентов были представлены следующие категории.

*Личностные качества* – в данной категории были получены следующие ответы, в которых студенты отметили работу над собой, достижение поставленных задач, совершенствование личностных качеств – например: «Развитие своих личностных качеств, работа над собой, достижение своей цели», «Саморазвитие – это действия человека, направленные на улучшение своих личностных качеств».

*«Изучение нового»* – в отличие от категории *«Получение новых знаний»* к данной категории были отнесены ответы, в которых акцент был сделан скорее на практическом аспекте, занятии деятельностью – например: «Изучение нового, занятие различными вещами деятельности», «Изучение что-то нового, постоянная работа с собственными навыками и их улучшение».

*«Самосовершенствование»* – в этой категории студенты отметили самосовершенствование, углубление своих знаний и навыков – например: «Деятельность человека, направленная на совершенствование и обогащение своих знаний, навыков», «Процесс постоянного самосовершенствование и развитие своих навыков».

Из всех опрошенных только три студента сделали в своих ответах акцент на *«самостоятельность»* – «Самостоятельное развитие в разных сферах жизни», «Развитие себя, не прибегая к чужой помощи, за исключением психолога или профессионала».

Распределение ответов на второй вопрос приведено в табл. 1. Для проверки гипотезы нашего исследования о взаимосвязи между предпочитаемыми формами психолого-педагогической поддержки и содержанием представлений о саморазвитии с помощью углового преобразования Фишера оценивались таблицы сопряжения между представленностью каждой из рассмотренных категорий и выбором каждой форма поддержки.

Таблица 1

**Распределение ответов на вопрос: «Хотели бы вы получать какую-либо психологическую поддержку в вашем саморазвитии? Если да, то отметьте, в какой форме», количество ответов**

Содержание ответов	Количество
Полезная информация, с которой можно ознакомиться и самостоятельно решить, как использовать	36
Очные тренинги, мастер–классы и т.п.	33
Закрытая группа/ канал, в которой психолог будет предлагать актуальные материалы и задания, организовывать обсуждения	25
Индивидуальная консультация	33
Другое	3
Нет	19

Студенты, которые указали категорию «личностные качества», реже хотят получать психолого-педагогическую поддержку в форме полезной информации, с которой можно ознакомиться и самостоятельно решить, как использовать: 15,4% в сравнении с 48,5% тех, чьи ответы были отнесены к другим категориям. При этом они чаще отмечали такую форму поддержки как «Индивидуальная консультация» 76,9% в сравнении с 33,8% по остальной части выборки.

Студенты, ответы которых были отнесены к категории «личностное развитие» чаще (40%), чем остальные (18%), отметили, что не хотят получать психолого-педагогическую поддержку ни в каких формах.

Полученные в ходе проведения пилотажного исследования результаты показали, что около трети опрошенных студентов понимают саморазвитие скорее как самообразование и запросы на психолого-педагогическую поддержку в некоторых аспектах взаимосвязаны с представлениями о саморазвитии: студенты, чьи представления о саморазвитии ориентированы на развитие личностных качеств ожидают, что им помогут в этом скорее индивидуальные консультации, чем чтение полезной информации, а фокусирующиеся на личностном развитии больше других ожидают, что справятся с этим без какой бы то ни было поддержки. Таким образом, гипотеза подтвердилась частично. При этом, так как не удалось выявить каких-то явных предпочтений, психолого-педагогическая поддержка становления готовности студентов к саморазвитию, вероятно, будет эффективна только при включении в нее разных форм работы.

#### ***Литература:***

1. Выготский Л.С. Психология развития человека. М.: Эксмо–Пресс; Смысл, 2005. 1136 с.
2. Низовских Н.А. Мотивация саморазвития человека // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2008. № 1-1. С. 113–120.
3. Плотницкая М.Р., Фризен М.А., Шучковская Е.С. Психологическая готовность личности к саморазвитию: осмысление и исследование // Вестник ЮУрГПУ. 2015. № 9.
4. Содномдоржиева Э.А. Особенности психологической готовности к саморазвитию в старшем школьном возрасте как предпосылка непрерывного образования // Психологические науки. 2020. С. 149– 157.
5. Чижо Н.Ю. Психолого-педагогическая поддержка профессионального самоопределения студентов вузов [Электронный ресурс] // Изв. Волгогр. гос. пед. ун-та. 2011. № 4. С. 38–41. URL: <http://izvestia.vspu.ru/files/publics/58/38-41.pdf>.

### **Поддержка инициативы обучающихся в реализации наставничества (в форме театральных постановок)**

*Петрова Людмила Модестовна, кандидат психологических наук, доцент  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета,  
modestovna@rambler.ru*

В данной статье автор обратилась к историческим истокам наставничества и описала его инновационную форму в виде театральной постановки для первоклассников с целью оказания им помощи в адаптации к школьной жизни.



*Ключевые слова:* адаптация, наставничество, особые образовательные или/и социальные потребности, проект, театральная постановка.

В последние годы интерес к наставничеству заметно увеличился. В частности, это связано с утверждением Национального проекта «Образование». Наставничество играет одну из ведущих ролей в его реализации. Наставничество может осуществляться по разным направлениям, в разных системах отношений. Нас особо заинтересовали формы наставничества в системе «ученик-ученик». В этой системе именно через наставничество очень высок потенциал выстраивания бесконфликтных взаимоподдерживающих отношений между обучающимися. Целью такой формы наставничества является разносторонняя поддержка обучающегося с особыми образовательными или/и социальными потребностями либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения.

Само **понятие «наставничество»** уходит корнями в греческую мифологию. Наставником Телемаха, сына легендарного царя Одиссея и его жены Пенелопы, был Ментор – ближайший друг Одиссея. Именно Ментору поручил заботу о своем сыне и доме Одиссей, отправляясь в Трою. Мудрый и рассудительный Ментор всегда стоял на страже интересов семьи Одиссея. Приняв его образ, Афина опекала и наставляла Телемаха, сына Одиссея, во время его поездки по Греции (отсюда и пошло «ментор» – авторитетный наставник).

Примеры наставничества отчетливо просматриваются на протяжении всей истории человечества. Так, начало XX века было ознаменовано усилением роли наставничества в воспитании и становлении подрастающего поколения. Весомый вклад в развитие данного направления был внесен П.П. Блонским, Л.С. Луначарским, А.С. Макаренко. Во второй половине прошлого столетия (конец 50-х – начало 80-х годов) наставничество становится важным направлением в политике советского государства. Среди основных задач наставничества в этот период выделяют наставление другого на путь истины и передачу своего жизненного и профессионального опыта. Принято считать, что именно в этот период понятие наставничества приобрело свою относительно современную трактовку как формы нравственного воспитания и профессиональной подготовки молодежи (*Наставничество... 2021*). В настоящее время наставничество в различных сферах деятельности приобретает новый статус и значимость.

Существует много трактовок понятия «наставничество». В данной работе используется понятие, предложенное А.В. Шкериным. Он понимает *наставничество как инструмент, как программу, способствующую адаптации* нового сотрудника, целью которой является помощь и поддержка новичков на первом этапе знакомства с работой. В нашем случае вместо работы рассматривается обучение в школе, а вместо сотрудника – обучающийся. К основным *функциям наставничества* относят развитие, воспитание, обучение, адаптацию, оценку, поддержку, содействие. Наставничество в сфере образования является своего рода миссией по отношению к наставляемому. В процессе деятельности наставник передает определенные свои качества – духовные, физические, интеллектуальные.

Взаимодействие в системе «ученик – ученик» может выстраиваться по-разному. Это связано с возрастными особенностями и психосоциальными характеристиками школьников. По мнению Д.Ф. Ильясова, В.В. Кудинова, Е.А. Селивановой (*Наставничество... 2021*), **школьники, нуждающиеся в наставничестве**, могут иметь следующие проблемы:

*низкую учебную мотивацию, слабо развитую волевую сферу, неудовлетворительную успеваемость, трудности при освоении тех или иных учебных дисциплин/тем/вопросов, несформированную саморегуляцию;*

*трудности коммуникации, замкнутость, одиночество, повышенную тревожность, агрессивность, склонность к девиантному или делинквентному поведению;*

*сложности в профессиональном самоопределении, отсутствие осознанной позиции при выборе образовательной траектории, низкую информированность о способах самореализации в творческой, спортивной, интеллектуальной, социальной деятельности;*

*страх самовыражения, кризис идентификации, низкий уровень ценностных ориентиров и пр.*

Эти проблемы доступны для решения не только взрослыми (учителям, специалистам, родителям), но и учениками.

Выступая в роли наставника, школьники проявляют свои лучшие качества, активизируют скрытый потенциал, становятся увереннее и эмпатичнее. Ученики, получающие поддержку от сверстников или школьников немного старше себя, чувствуют заботу, свою нужность, приобретают навыки решения проблем и совладения со сложными ситуациями в школьной и внешкольной жизни.

Решение ситуаций в системе отношений «ученик – ученик» в форме наставничества может представлять собой различный характер взаимодействия. Это может быть такое взаимодействие, как «успевающий – неуспевающий», выступающее классическим вариантом поддержки школьников в достижении хороших образовательных результатов. Такое взаимодействие направлено на решение, в первую очередь, проблем с учебной успеваемостью школьников, их учебной мотивацией, волевой саморегуляцией, изучением наиболее сложных тем школьной программы.

Другое взаимодействие будет направлено на решение вопросов повышения активности школьников, содействия им в адаптации в коллективе, оказанием психоэмоциональной поддержки в сложных учебных и жизненных ситуациях. Речь в данном случае идет о взаимодействии «лидер – тихоня/скромник». Лидер-наставник в этом случае будет ориентирован на развитие коммуникативных навыков, творческих способностей, лидерских качеств наставляемого.

Еще одним вариантом взаимодействия между учениками является «равный – равному». В этом случае школьники обмениваются имеющимися знаниями, определенными навыками, как бы дополняя друг друга. Например, один ученик отличается критическим мышлением, а другой – творческим; или один школьник имеет склонности к учебной деятельности, а другой – к социальной активности. В результате взаимообмена между сформированными у них навыками каждый получает недостающий элемент и организуется взаимовыгодное сотрудничество.

Наставничество может быть индивидуальным или коллективным. Во втором случае коллектив школьников (класс, отряд, группа) берет шефство над одноклассником или несколькими из них, чтобы содействовать в решении актуальных проблем. Наставничество уместно осуществлять в урочной и внеурочной деятельности, в активных и интерактивных методах: интеллектуальных играх, образовательных квестах, проектной работе, волонтерских движениях, добровольческой деятельности. Имеет смысл использовать потенциал классных часов, праздничных и спортивных мероприятий, экскурсий, выставок, походов.

В реализованном и описанном проекте формой осуществления наставничества стали театральные постановки. Театрализованная деятельность в школе – это возможность раскрытия потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Школьники учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа. У них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычные моменты в обыденном (*Шушарина, Мирошниченко 2013*).

Идея проекта и инициатива по реализации ***наставничества в форме театральных постановок*** появились у обучающихся пятого класса. Театральные постановки всегда находят выраженный эмоциональный отклик у детей. А когда театр показывают дети для детей – это еще сильнее усиливает все положительные эффекты театральных представлений.

Совместно с педагогом были сформулированы цель и задачи проекта. *Целью* проекта стала реализация наставничества при адаптации к школе через организацию театральных постановок для первоклассников. Группа инициаторов договорилась с учителем первого класса о возможности такого наставничества. Поставленная цель обусловила необходимость решения следующих *задач*: 1) на основе научной литературы изучить понятия «наставничество», «театральное искусство», «адаптация к школе»; 2) подготовить реквизит для театральных постановок; 3) провести репетиции и показать спектакли первоклассникам.

Конкретно в данном проекте наставничество было направлено на преодоление трудностей адаптации детей при поступлении в школу. Когда малыши идут в школу, на них возлагается немало новых обязанностей. Нужно регулярно рано вставать, сидеть смирно за партой целый урок и выполнять задания. На длительность адаптации первоклассников к обучению влияют такие факторы, как характер ребенка, атмосфера в семье, личность педагога и общий уровень подготовки к учёбе. Принято считать, что адаптация первоклассников к школе может длиться от двух недель до нескольких месяцев, а возможно, и весь период обучения в первом классе. Если в школе и семье поддерживается комфортный и дружелюбный климат, учитывается мнение ребенка, обращают внимание на изменения в эмоциональном настроении первоклассника, то адаптация ребёнка-первоклассника пройдет легче и быстрее. В нашем случае мы помогали первоклассникам адаптироваться к школе через театральную деятельность.

Обучающиеся пятого класса придумали и реализовали показ спектаклей на переменах для детей из первого класса. Идея показа спектаклей появилась в самом начале учебного года, т.к. ребята пятого класса тоже столкнулись с новыми условиями обучения: новый учитель, новые предметы, расписание, более серьезные требования к самостоятельности и т.д. Однако они обратили внимание на то, что первоклассникам еще сложнее, т.к. те впервые сталкиваются со школьной жизнью. Так появилась идея о наставничестве по отношению к первому классу.

В расписании учебного дня есть несколько больших перемен между уроками. Театральные постановки были запланированы и продемонстрированы по пятницам на большой перемене. Пятиклассники полностью сами готовили сценарии, реквизит, придумывали элементы костюмов персонажей, распределяли роли, подбирали музыку, фон и т.д. Далее была длительная подготовительная работа, связанная с организацией и проведением спектаклей. Все участники из

пятого класса не имеют достаточного опыта в театральном искусстве (не посещают специализированных студий или школ), поэтому многое приходилось делать, опираясь на интуицию.

Для показа были выбраны несколько произведений: «Три поросенка», «Курочка Ряба» и сказка, которая была придумана по мотивам произведения Ш. Перро «Золушка». Первый спектакль «Три поросенка» был показан осенью. Опыт оказался очень удачным и позитивным для всех участников процесса (и для обучающихся первого класса, и для обучающихся пятого класса). Было решено продолжать такой вид активности. Следующим спектаклем был театр теней «Курочка Ряба». Стало понятно, что пятиклассники готовы экспериментировать с театральными жанрами. Самым ярким и запоминающимся стал спектакль по мотивам произведения Ш. Перро «Золушка». В интерпретации Дарины Пузанковой Золушка имела желание начать и реализовать свое дело, быть независимой от других. Спектакль с большим интересом был воспринят первоклассниками. Говоря словами учителя первого класса, «это была отличная задумка спектакля; свежая струя!».

Для первоклассников очень важным оказалась возможность близкого знакомства с более старшими ребятами, к которым можно обратиться за помощью. Ребята-первоклассники стали более уверенно чувствовать себя в школе, стали более активно общаться друг с другом, появился дополнительный интерес посещения школы. Для пятиклассников тоже опыт оказался успешным. Ребята нашли еще одну возможность для проявления и развития творческих способностей. Участие в совместной деятельности по реализации театральных постановок эффективно сказалось на сплочении ребят, на готовности к работе в команде, умению договариваться и т.д. Опыт подготовки и проведения театральных постановок силами детей для детей оказался очень положительным. В настоящее время есть несколько идей продолжения этого проекта.

Новизна и значимость социального проекта заключается в том, что впервые в образовательном учреждении были организованы и реализованы театральные постановки, полностью подготовленные обучающимися самостоятельно. Форма наставничества в системе взаимоотношений «ученик-ученик» через реализацию театральных постановок оказалась очень эффективной.

### ***Литература:***

1. Наставничество в школе. Педагогические перспективные способы совершенствования культуры наставнической деятельности участников образовательных отношений: сборник ситуационных задач для слушателей курсов профессиональной переподготовки / Д.Ф. Ильясов, В. В. Кудинов, Е. А. Селиванова [и др.]. Челябинск: Изд-во ЧИППКРО, 2021.

2. Шушарина М.Ю., Мирошниченко Е.М. Инновационный проект «Школьный театр как средство развития личности школьника и его творческой индивидуальности» // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2013. № 4. С.70–79.

## Методологические возможности изучения феномена «профессиональная социализация»

*Сергеев Анатолий Анатольевич, кандидат педагогических наук, доцент  
Волгоградской государственной академии физической культуры  
AnAn69@yandex.ru*

Раскрыты возможности применения научных подходов к исследованию общих проблем профессиональной социализации. Упорядочены сущностные характеристики каждого из подходов.

*Ключевые слова:* профессиональная социализация, подходы: компетентностный, системный, деятельностный, процессный, информационный, проектный, аксиологический, коммуникативно-партиципативный, праксеологический, квалиметрический.

Принимаем за аксиому тот факт, что решение любой научной проблемы невозможно без опоры на определенные методологические основания. Для чего нужны эти начала? *Во-первых*, они задают направления научного поиска; *во-вторых*, обозначают образ и характеристики результата исследования, *в-третьих*, очерчивают требования к условиям получения нового знания и способам его интерпретации.

Совершим попытку охарактеризовать возможности применения некоторых подходов для исследования и решения проблемы **профессиональной социализации**. Их методологическая роль сводится к представлению совокупности обобщенных научных положений по изучаемой проблеме, характеристике различных направлений ее исследования, а также организации теоретической и практической деятельности по вопросам профессиональной социализации (Разуваев 2012).

В настоящей статье будут рассмотрены следующие научные подходы: компетентностный, системный, деятельностный, процессный, информационный, проектный, аксиологический, коммуникативно-партиципативный праксеологический, квалиметрический.

**Компетентностный подход** живое личностное знание противопоставляет бессубъектному, отчужденному, транслируемому в виде информации, сведений (Зеер, Сыманюк 2005). Данный подход устанавливает возможность овладения комплексом профессиональных компетенций, формирующих способность действовать в различных проблемных ситуациях, решать ситуативные задачи для успешного профессиональной социализации (Пробст 2005). В качестве конечного результата профессиональной социализации следует рассматривать составляющие профессиональной компетентности, под которой понимается интегральная характеристика специалиста, включающая набор профессиональных результатов. Компетентностный подход обладает практической и гуманистической направленностью, его основная идея заключается в акцентировании практико-ориентированности получаемых знаний без потери личностно-ориентированной составляющей.

*Промежуточный вывод.* Компетентностный подход является основным при проектировании процесса профессиональной социализации обучающихся. Каждая компетенция, формирующаяся у будущего специалиста, имеет интегративную природу, а процесс ее формирования несет комплексный характер.

**Системный подход** представляет собой совокупность принципов, определяющих цель и стратегию решения сложных проблем, основанных на представлении объекта исследования в качестве системы. Что дает реализация данного подхода? Во-первых, он позволяет идентифицировать системную природу профессиональной социализации. Во-вторых, дает возможность выявить в структуре профессиональной социализации внутренний компонентный состав; показать внутрикомпонентные связи; обозначить интегративные системные свойства и качественные характеристики, которые отсутствуют у отдельных элементов системы (Воронин 2007).

*Промежуточный вывод.* Данный подход позволяет рассмотреть внутреннее строение профессиональной социализации как системы.

**Деятельностный подход** раскрывается как методологическое направление исследования, предполагающее научное рассмотрение явления с позиции категории деятельности. Применение данного подхода к изучению профессиональной социализации требует, прежде всего, обоснования ее деятельностной природы, доказательства, что профессиональная социализация есть педагогическая деятельность преподавателя вуза и деятельность самого профессионально социализирующегося студента, а также их целенаправленное взаимодействие (Медведев, Жуланова 2021). Что предполагает реализация данного подхода? В первую очередь, выявление ключевых характеристик указанных видов деятельности, а именно цели, предмета, субъекта, методов, средств и результата.

*Промежуточный вывод.* Деятельностный подход к изучению профессиональной социализации позволяет дать характеристику действий реализующих ее субъектов.

**Процессный подход** в рамках изучения феномена профессиональной социализации позволяет исследовать явление как последовательную смену состояний. По умолчанию, профессиональная социализация есть не одномоментный акт, но длительный процесс, который подчиняется уникальным закономерностям разворачивания. Другими словами, это непрерывный и целенаправленный процесс представления последовательных состояний (Пробст 2005). Реализация процессного подхода к исследованию профессиональной социализации сводится к последовательному выполнению ряда шагов: а) определение элементарной единицы процесса; б) выделение этапов разворачивания процесса; в) описание внутреннего устройства каждого этапа (определение его целевых ориентаций; содержания и особенностей деятельности субъектов в рамках данного этапа; методов, форм и средств работы, показателей эффективности, полученного результата).

*Промежуточный вывод.* Процессный подход требует видеть все в движении, во времени, в изменении, т.е. во всех формах движения, которые только можно себе представить.

**Проектный подход** ориентирован на изменение, преобразование, модернизацию существующего, традиционно сложившегося взгляда на явление, процесс (Хохлова 2021). В качестве объекта инноваций выступают профориентационный процесс и его технологии (а также содержание), оценка эффективности деятельности субъектов в направлении профессиональной социализации и др. Смыслообразующий фактор проектного подхода – изменение структуры и содержания профессиональных стандартов, разработка и внедрение форсайт-проектов (форсайт – это систематический, совместный процесс

построения образа будущего в средне- и долгосрочной перспективе, нацеленный на повышение качества принимаемых в настоящий момент решений и координацию совместных действий) (Афанасьев); развития профессионального образования, создание развивающей профессионально-образовательной среды (Зенгин 2015).

*Промежуточный вывод.* Целевая ориентация проектного подхода – разработка новых методологических оснований содержания и технологий профессионального инновационного образования.

**Информационный подход** представляет собой некую точку зрения, которая позволяет изучить явление как феномен, в рамках которого происходит циркуляция информации. В ходе профессиональной социализации происходит непрерывный обмен информацией среди значительного количества субъектов. Реализация информационного подхода к изучению настоящего феномена заключается в выявлении и описании основных информационных функций (получения, передачи, хранения, преобразования, интерпретации информации), а также их последовательной смены (Уткина, Рыженкова 2017).

*Промежуточный вывод.* Ключевая цель данного подхода состоит в обеспечении учащегося разнообразной достоверной информацией о современных профессиях, учебных заведениях и организациях, предоставляющих рабочие места, а также о рынке труда и о том, как планировать свою карьеру.

**Аксиологический подход** предполагает исследование явления с точки зрения ценностей, связанных с возможностями удовлетворения потребностей людьми и сводится к выявлению, обоснованию и структурированию системы ценностей разного уровня. Что это значит? Дело в том, что реализация аксиологического подхода требует не только выявления совокупности социально и лично значимых ценностей (в идеале еще и определения их происхождения, указания связей и иерархии взаимоотношений), но и разработки механизмов формирования этих ценностей (например, с учетом норм культуры) (Медведев, Жуланова 2021).

*Промежуточный вывод.* Аксиологический подход выполняет функцию ориентира в поведении и деятельности, характеризует уровень принятия личностью тех или иных ценностей профессиональной деятельности, выступает как средство познания их значимости, удовлетворения потребностей.

**Коммуникативно-партиципативный подход.** Под ним подразумевают практико-ориентированную стратегию, построенную на понимании учащегося как свободной творческой личности, способной к самостоятельному выбору типа межличностной коммуникации на основе соучастия и организации совместной деятельности с равноуровневыми субъектами (Шкитина 2012).

*Промежуточный вывод.* Для коммуникативно-партиципативного подхода характерны следующие положения: наполнение общения можно представить в виде предметов интереса, и как следствие – предметов обсуждения; общение базируется на взаимодействии индивидуальностей (Зуев 2000); мотивы общения во время профорientационного взаимодействия в полной мере могут возникнуть лишь в случае, когда партнеры по общению интересны друг другу; в основе общения должен быть не простой обмен информацией, например о профессиях, а обмен мыслями, идеями и интересами (Гончарова 2011).

**Праксеологический подход** основывается на представлении о единстве личности с ее деятельностью. Это единство проявляется в том, что деятельность влияет на изменения в структурах личности; личность же, в свою очередь,

осуществляет выбор адекватных видов и форм деятельности и преобразования деятельности, удовлетворяющей потребностям личностного развития. Суть профессиональной социализации с позиции праксеологического подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная эффективная деятельность учащихся с учителями по достижению выработанных целей и решению возникающих при этом задач (Зуев 2000). Праксеология как общая методология рассматривает способы деятельности с точки зрения их эффективности. Субъекту необходимо владеть приемами, способами, средствами деятельности, чтобы иметь возможность эффективно их использовать.

*Промежуточный вывод.* Возможности реализации данного подхода максимально позволяют не только определить нормы педагогической и учебной деятельности, но и вскрыть новые резервы эффективности за счет оптимизации взаимоотношений участников образовательного процесса.

**Квалиметрический подход.** Понятие квалиметрии компетенций впервые было введено А.И. Субетто (2006). Основные положения настоящего подхода можно охарактеризовать нижеследующими особенностями.

1. Квалиметрия компетенций должна трактоваться как компетентностный формат квалиметрии человека.

2. Квалиметрия компетенций входит в систему предметных квалиметрий. Что это значит? Арсенал предметных компетенций должен формироваться на всех специальных квалиметриях, в том числе экспертной, педагогической, таксономической, акмеологической, тестовой.

3. Нельзя упрощать методики оценки качества компетенций.

4. Методология выбора типа специальных квалиметрий для оценки качества сформированных компетенций у будущих специалистов должна учитывать направления их подготовки (Коломиец 2000).

*Промежуточный вывод.* Квалиметрический подход, предполагающий использование метода групповых экспертных оценок, является одним из путей решения проблемы диагностики качества формируемых у будущих специалистов профессиональных компетенций. Его использование при проектировании оценочных средств для профессиональных проб позволяет научно обосновать их структуру и содержание, а также алгоритмизировать все необходимые для этого процедуры.

**Общий вывод.** Указанные подходы в своей совокупности обеспечивают достаточный потенциал для изучения феномена профессиональной социализации. Они позволяют выявить особенности, характеризующие различные стороны проявления данного феномена в структуре профессионального становления выпускника образовательной организации.

### **Литература:**

1. Афанасьев Г.А. Что такое форсайт? Попытки определения // URL: <http://stra.teg.ru/library/global/Prognoz/foresight/4>
2. Воронин А.Н. Метод многокритериальной оценки и оптимизации иерархических систем // Кибернетика и системный анализ. 2007. № 3. С. 84–92.
3. Гончарова Т. М. Партиципативный подход как одна из составляющих теоретико-методического инструментария формирования медиакомпетенции студентов вузов // Актуальные задачи педагогики: материалы I Междунар. науч.



конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). Чита: Молодой ученый, 2011. С. 205–207. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/20/1431>

4. Зеер Э.Ф., Сыманюк Э.Э. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования // Высшее образование в России. 2005. № 4. С. 23–30.

5. Зенгин С.С. Проектный подход как инновационный метод повышения эффективности деятельности вуза // Теория и практика общественного развития. 2015. № 18. С. 306–311.

6. Зуев П.В. Теоретические основы эффективного обучения физике в средней школе (праксеологический подход) / Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. пед. ун-та, 2000.

7. Коломиец Б.К. Комплексная оценка качества подготовки выпускников вузов на соответствие ГОС // Квалиметрия человека и образования: методология и практика: тез. докл. IX симпозиум. М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2000. С. 5–11.

8. Лешер О.В., Казикин А.В. Партиципативный подход как теоретико-методологическая основа воспитания коммуникативной креативности магистрантов вуза // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 2. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=26246>

9. Медведев А.М., Жуланова И.В. Деятельностный подход как ориентир современного образования: исходное содержание и риски редукции // Мир науки. Педагогика и психология, 2021. № 2. <https://mir-nauki.com/PDF/20PSMN221.pdf>

10. Разуваев, С.Г. Профессиональная социализация личности в условиях многоуровневого образовательного комплекса // Пенза: Изд-во ПГТА, 2012. 179 с.

11. Пробст Л.Э. Профессиональная социализация школьной молодежи в современной России: дисс. ... д-ра социол. наук. М., 2005. 354 с.

12. Субетто А.И. Онтология и эпистемология компетентностного подхода, классификация и квалиметрия компетенций. СПб: Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2006. 72 с.

13. Уткина Т. В., Рыженкова Н. В. К вопросу об организации работы по профессиональному самоопределению учащихся в условиях социального партнерства на основе образовательного кластера // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 5. URL: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=27018>

14. Хохлова М.В. Проектный подход к реализации личностно-профессионального развития студентов в инженерном вузе средствами учебной дисциплины // Современные проблемы науки и образования. 2021. № 4. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=30965>

15. Шкитина Н.С. Коммуникативно-партиципативный подход к процессу социализации будущих учителей // Кадровая стратегия современного образования: курс на профессиональную социализацию молодых специалистов: материалы Всеросс. науч.-практ. конф. (15–16 октября, г. Челябинск). Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2012. С. 218–223.

## Сущность и структура культуры межличностного взаимодействия педагога

*Стасилович Наталья Сергеевна, кандидат психологических наук,  
Астрейко Елена Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент –  
преподаватели Мозырского государственного педагогического университета  
им. И.П. Шамякина» (г. Мозырь, Беларусь)  
Ван Фэй, магистр, аспирант кафедры педагогики (Китай)*

Интегрированы различные подходы к выявлению компонентов межличностного взаимодействия в единую структуру отношений между педагогом и учащимися. Культура межличностного взаимодействия представлена как система взаимообусловленных действий, обеспечивающих эффективность учебно-воспитательного процесса.

*Ключевые слова:* культура, межличностное взаимодействие, межличностные отношения, общение, совместная деятельность, совместимость, срабатываемость.

В условиях реформирования экономической, политической и других сфер жизни общества повышается роль и значение межличностного взаимодействия в образовательном пространстве. Когда трансформированы прежние социальные отношения, структура социально-правовых норм, существенно возрастает влияние культуры межличностных отношений конкретного педагога на обучение и воспитание подрастающего поколения.

Первоначально понятие **«взаимодействие»** рассматривалось в рамках философских концепций. Это понятие используется для описания взаимосвязей между различными объектами, обозначения воздействия вещей друг на друга, а также характеристики форм человеческого бытия, человеческой деятельности и познания.

В психологической литературе взаимодействие понимается как процесс непосредственного или опосредованного воздействия, влияния участников этого процесса друг на друга (*Иванова 2002*). В целом **межличностное взаимодействие** в структурном отношении – это процесс, который складывается, с одной стороны, из физического контакта, совместного перемещения в пространстве, совместного группового или массового действия, с другой стороны, из духовного вербального и невербального информационного контакта. Следовательно, любые межличностные взаимодействия подразумевают «субъект-субъектные» связи, характеризующиеся постоянной взаимностью и изменчивостью.

В свою очередь, к интегративным характеристикам любого взаимодействия, в том числе и педагогического, относят срабатываемость и совместимость (*Бондаренко 2015*). **Срабатываемость** характеризует согласованность в действиях, обеспечивающую их успешность с позиций качества, скорости, оптимальной координации действий контактирующих сторон на основе взаимного содействия. **Совместимость** выражается в максимально возможной удовлетворенности партнеров друг другом, эмоциональной поддержке.

Проблема культуры межличностного взаимодействия активно и всесторонне разрабатывалась в трудах В.С. Агеева, В.Н. Мясищева, И.С. Попович, М.В. Савчина (межличностные и межгрупповые отношения), Н.В. Гришиной,

А.А. Леонтьева, Б.Д. Парыгина, В.П. Шейнова (межличностные конфликты в коллективе и межсубъектных отношениях), В.А. Кан-Калика, А.А. Бодалева, Я.Л. Коломинского, В.А. Петровского (проблемы межличностных отношений в образовательных учреждениях) и др. Методологической базой культуры межличностных взаимодействия в системе отношений «педагог–учащийся» являются работы И.Ф. Гербарта, И.А. Зимней, Ж.-Ж. Руссо, Э. Фрома и др. В то же время требует уточнения ключевое определение и обоснование компонентов формирования культуры межличностного взаимодействия между педагогом и обучающимися.

*Межличностное взаимодействие в узком смысле представляет собой систему взаимно обусловленных индивидуальных действий, связанных циклической причинной зависимостью, при которой поведение каждого из участников выступает одновременно и стимулом, и реакцией на поведение остальных (Двойнин, Муравьев 1996).* Данная трактовка используется для обозначения способа реализации совместной деятельности, цель которой подразумевает разделение и кооперацию функций, с учетом взаимного согласования и координации индивидуальных действий. В широком смысле межличностное взаимодействие рассматривается как *случайный либо преднамеренный, частный либо публичный, длительный либо кратковременный, вербальный либо невербальный личный контакт* двух и более человек, приводящий к взаимным изменениям их поведения, деятельности, отношений и установок (*там же*). Причем производимые человеком изменения всегда ориентированы и на себя, и на другого и предполагают порождение нового качества в обоих субъектах взаимодействия.

Важно, что в организации педагогического взаимодействия педагогу принадлежит руководящая роль, но это не означает пассивности учащихся, так как их стремления, интересы, потребности зачастую определяют выбор содержания и форм педагогической работы. Эффективное взаимодействие представляет собой совместно построенные действия участников образовательного процесса, обеспечивающие необходимые условия для личностного роста, развития личностного потенциала, навыков рефлексивного поведения, эмоционально-душевного комфорта, навыков эффективного вербального и невербального общения, саморегуляции, потребности в самоактуализации (*Сиденко, Новикова 2002*).

**Составляющие структуры межличностного взаимодействия** – это межличностные отношения, совместная деятельность и общение.

*Межличностные отношения* – это система установок, ориентаций, ожиданий, стереотипов и других диспозиций, через которые люди воспринимают и оценивают друг друга (*Общая... 1976*). Важным условием существования межличностных отношений в малой группе является наличие контактов между людьми. При этом уровень развития межличностных отношений определяется степенью доверия между участниками взаимодействия.

*Совместная деятельность* является пространством, где появляются, развиваются, трансформируются отношения ее субъектов. В.А. Петровский (1997) исследовал проблему превращения межличностных отношений в личностные свойства через опосредованные условия совместной деятельности участников взаимодействия. Кроме того, совместная деятельность является средством преобразования межличностных отношений. Процесс реализации межличностных

отношений в результате деятельности можно рассматривать как движущую силу развития группы и межличностных отношений (Клепцова 2013).

*Общение* представляет одну из форм взаимодействия людей в процессе совместной деятельности. Одним из важнейших критериев педагогического мастерства служит культура профессионального общения. А.А. Леонтьев (1996) характеризует педагогическое общение как вид профессионального общения, направленного на создание благоприятного психологического климата. Наиболее значимыми функциями педагогического общения являются коммуникативная, интерактивная и перцептивная. В процессе общения происходит воздействие на личность ученика.

Таким образом, учебно-воспитательный процесс является совместной деятельностью и общением педагога и школьника, а результатом служат преобразования в знаниях, умениях и навыках всех участников взаимодействия.

***Культура межличностного взаимодействия*** в психологической парадигме предполагает высокий уровень организации деятельности и взаимоотношений между субъектами образовательного процесса через интеграцию морально-коммуникативных, социально-психологических и деятельностно-поведенческих функций, обеспечивающих оптимальное личностное развитие учащихся как субъектов межличностного взаимодействия (Ильин 2013). Следовательно, культура межличностного взаимодействия является составляющей общей культуры личности и включает уважительное отношение к человеку в процессе межличностного взаимодействия в соответствии с общечеловеческими гуманистическими ценностями. Теоретический анализ научной литературы позволил сформулировать ключевое определение: *культура межличностного взаимодействия педагога и учащегося – это система взаимообусловленных действий между педагогом и обучающимся, при которой обеспечивается эффективность учебно-воспитательного процесса и оптимальное личностное развитие ученика на основе сформированных знаний и умений.*

Анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования показал, что существуют ***разнообразные подходы*** к пониманию ***структуры культуры межличностного взаимодействия.*** Остановимся на некоторых из них.

Л.В. Какун (2009) в своем диссертационном исследовании, посвященном формированию культуры межличностных отношений в педагогическом коллективе школы, выделил следующие компоненты культуры межличностных отношений: *когнитивный, аффективный (эмоциональный), конативный (поведенческий).* Ученый считает, что процесс формирования культуры межличностных отношений будет успешным при соблюдении следующих условий: если будет сформирована мотивационно-ценностная установка в коллективе педагогов на развитие культуры межличностных отношений, сотрудничество и диалог; если проявление межличностных отношений, таких как: дружеские чувства, доверие, толерантность, уважение по отношению к коллегам, высокая требовательность к себе и другим, – является ценностным в данном коллективе; если при реализации целенаправленной, систематической, специально организованной деятельности по формированию культуры межличностных отношений в педагогическом коллективе школы будут учитываться возрастные, индивидуальные и групповые особенности, а также специфика профессиональной деятельности коллектива и др.

О. Яструб (2015) культуру межличностного взаимодействия, представила как интеграцию следующих взаимообусловленных и взаимозависимых компонентов: *познавательного, личностного, деятельностного, мотивационного*. Компонент направленности учащихся (познавательный) определяет культуру восприятия ими общества и других людей на основе имеющихся знаний (построение новых их сочетаний на основе известных идей, методов, способов действия). Компонент форм отражения (личностный) характеризуется совокупностью психических процессов – эмоциональным ощущением отдельных аспектов взаимоотношений во время общения, единством интересов и склонностей, моральными чувствами, стремлениями к их осознанию и позитивному проявлению в межличностных взаимоотношениях совместной практической деятельности. Компонент опыта (деятельностный) определяет уровень сформированности у студентов умений и навыков конструктивного межличностного взаимодействия, приобретенных в личном опыте или путем организованного обучения, а также их наглядное проявление в конкретной деятельности (взаимодействия людей). Мотивационный компонент включает мотивы и убеждения, оценку и самооценку поступков во взаимоотношениях, уровень развития навыков саморегуляции и самоконтроля поведения на основе социальных потребностей, стремлений, желаний и воли.

Л.И. Мохнар (2013) в структуру культуры межличностных отношений учащихся включает *когнитивный, эмоционально-мотивационный, деятельностно-практический и регулятивный компоненты*. Показателями когнитивного критерия культуры межличностных отношений учащихся считается: знание о различных способах коммуникации, об оптимальных способах поведения в ситуациях взаимодействия; осознание ценностей взаимоотношений, оперирование нравственными понятиями. Эмоционально-мотивационный критерий представляет наличие эмоций, чувств, потребностей, мотивов, соответствующих высшим потребностям личности и социума. Эмоции тесно связаны с мотивами поведения. В мотивах поведения личности объективно воплощаются моральные нормы, правила, принципы взаимоотношений. Мотивы возникают, развиваются и формируются на основе потребностей, являющихся источником активности человека. Деятельностно-практический критерий культуры межличностных отношений включает особые формы их социального поведения – поступки. Выбор поведенческих форм межличностного взаимодействия зависит от чувств, которые личность переживает относительно других. При определении показателей деятельностно-практического критерия культуры межличностных отношений необходимо принять во внимание культуру общения человека, способность выбирать соответствующую тактику и стратегию этического поведения с учетом особенностей ситуации взаимоотношений, личную потребность и конкретную ситуацию, умение избегать и эффективно решать конфликтные ситуации и др. Регулятивный критерий культуры межличностного взаимодействия отражает способность ученика к саморегуляции собственного поведения и эмоциональных состояний. Уровень саморегуляции поведения личности во взаимоотношениях с другими определяется степенью развития их самопознания, самоанализа, самооценки и самоконтроля.

Таким образом, проведенный теоретический анализ позволил выявить следующие *компоненты культуры межличностного взаимодействия между педагогом и учащимися*: когнитивный, эмоционально-мотивационный,

поведенческий. Рассмотрим подробнее каждый из названных компонентов при межличностном общении участников образовательного процесса.

*Когнитивный компонент* культуры межличностных отношений между педагогами и учащимися выражается в уровне знания общечеловеческих ценностей, норм и правил общения; речевом этикете; адекватной самооценке; рефлексии вербальной и невербальной речи. Когнитивный компонент культуры межличностных отношений между педагогами и учащимися включает медиакультуру обучающихся, под которой понимается совокупность материальных и интеллектуальных ценностей в области медиа, а также исторически определенная система их воспроизводства и функционирования в социуме. Развитие современного образования в условиях медиакультуры призвано помочь школьникам и студентам освоить язык средств массовой информации, способствует становлению мировоззренческой ориентации школьников. В целом синтез образования и медиакультуры способствует расширению знаний, умений и возможностей современного человека, развивает его медиакомпетентность, творческие способности.

*Эмоционально-мотивационный компонент* межличностных взаимодействий в системе отношений «педагог-учащиеся» представляет наличие эмоций и чувств (эмпатия, сопереживание, эмоциональная устойчивость), потребностей и мотивов (принятие ценностей, мотивация достижения успеха и избегания неудач), советующих запросам личности и социума.

*Поведенческий компонент* предполагает выработку стратегий собственного поведения и взаимоотношения. Соответственно, поведенческий критерий культуры межличностных взаимодействий между педагогом и учащимися предполагает действовать согласно усвоенным нормам; управлять своими эмоциями (принимать и контролировать эмоции и настроение); способствовать продуктивному взаимодействию (умение поддерживать контакты и устанавливать связь, не подавлять инициативу другого; выстраивать поведение в соответствии с ситуацией); обладать психологической гибкостью в выстраивании отношений (терпимость к иным позициям, взглядам, ценностям, образом жизни).

Таким образом, культура межличностного взаимодействия педагога и учащегося – это система взаимообусловленных действий между педагогом и обучающимся, при которой обеспечивается эффективность учебно-воспитательного процесса и оптимальное личностное развитие ученика на основе сформированных знаний и умений. Она является составляющей общей культуры личности и включает когнитивный, поведенческий, эмоционально-мотивационный компоненты культуры межличностного взаимодействия между педагогом и учащимися.

### ***Литература:***

1. Бондаренко А.В. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса // Эксперимент и инновации в школе. 2015. № 5. С. 42–44.
2. Двойнин М.Л., Муравьев Ю.Б. Особенности педагогического общения // Психопедагогика в правоохранительных органах. 1996. № 2(4). С.
3. Доронцова О.А. Межличностное взаимодействие субъектов образовательного процесса в контексте формирования автономии подростков // Педагогическое образование в России. 2016. № 2. С. 137–142.
4. Иванова С.П. Учитель XXI века: ноопсихологический подход к анализу профессионально-личностной готовности к педагогической деятельности. Псков: Изд-во ПГПИ, 2002. 228 с.

5. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. СПб.: Питер, 2013. 576 с.
6. Какун А.В. Формирование культуры межличностных отношений в педагогическом коллективе школы: автореф.... канд. пед. наук: 13.00.01. М.: МПГУ, 2009. 26 с.
7. Клепцова Е.Ю. Виды межличностных отношений // Изв. Самарск. научн. центра РАО. 2013. Вып. 15, № 2-2. С. 382–387.
8. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. М.: Эль-Фа, 1996. 96 с.
9. Мохнар Л.И. Сущность и структура культуры межличностного взаимодействия курсантов высших учебных заведений ГСЧС Украины // Вестн. Адыг. гос. ун-та. Серия3. Педагогика и психология. 2013. № 4 (129). С. 75–81.
10. Общая психология / Под ред. А.В. Петровского. М.: Просвещение, 1976. 479 с.
11. Петровский В.А. Феномены субъектности в развитии личности. Самара, 1997. 102 с.
12. Сиденко А.С., Новикова Т.Г. Эксперимент в образовании. М.: Изд-во АПКИПРО, 2002. 94 с.
13. Яструб О. Культура межличностного взаимодействия как интегральное образование личности // Современное образование Витебщины. 2015. №2 (8). С. 9–12.

### **Образовательная среда вуза как условие развития субъектности студентов**

*Хохлова Екатерина Викторовна, старший преподаватель Волгоградского государственного социально-педагогического университета katia99@mail.ru*

В экспериментальном режиме апробированы возможности организации занятий по психологии со студентами в педагогическом вузе в форме интерактивного научно-учебного семинара. Для создания на занятиях ситуаций развития личности задействованы ресурсы образовательной среды: психологические возможности преподавателя, знание по предмету, личный опыт студентов, учебный диалог.

*Ключевые слова:* компетенция, научно-учебный семинар, образовательная среда, учебно-профессиональная деятельность, субъектность.

В вузах идет целенаправленное формирование будущего специалиста, обладающего компетенциями, которые позволят ему эффективно реализовывать свой потенциал в профессиональной деятельности. По окончании вуза молодой специалист должен обладать определенным уровнем полученных знаний и сформированных умений. Весь учебный процесс, а также такие предметы, как «Введение в профессию», «Основы профессии» включают в себя лекции и семинарские занятия, направленные на формирование личности будущего педагога. Учебные практики и тренинги способствуют осознанию, включению человека в учебную и профессиональную среду.

**Образовательная среда** с ее пространственно-предметными условиями, взаимоотношениями между субъектами образовательного процесса, разнообразными видами деятельности будет оказывать значительное влияние на

формирование личности студента, формирование образа профессионального Я, его профессиональной позиции и субъектности. Вопрос об образовательной среде как о комплексе внутренних и внешних факторов, определяющих обучение и развитие личности, активно изучается такими психологами, как С.Д. Дерябо, В.П. Лебедева, В.А. Орлов, В.И. Панов, А.В. Капцов, В.В. Рубцов, В.И. Слободчиков, В.А. Ясвин и др.

Вопрос о становлении *субъектности студентов* в процессе включенности их в образовательную среду вуза во время получения высшего профессионального образования интересует большое количество отечественных и зарубежных исследователей. Существует проблема создания образовательной среды, в которой личность педагога выступает не столько в роли носителя знаний, норм и традиций, сколько в роли наставника, помощника, психолога. Предстоит организация учебного пространства, в котором первичное значение придается социальной природе обучения и развития, используются интерактивные методы проведения занятий. Безоценочная обратная связь с целью преобразования ошибок и недочетов в перспективные задачи развития является актуальной в современном образовании.

Важнейшими условиями организованного и проведенного эксперимента явились особенности образовательной среды вуза. Эксперимент длился два учебных семестра на занятиях по «Психологии развития» и «Педагогической психологии» со студентами вторых и третьих курсов Волгоградского государственного социально-педагогического университета. Гипотезой исследования стало положение о том, что включенность студентов в образовательный процесс как субъектов, принятие ими роли преподавателя, использование комплекса активных методов обучения, приемов и упражнений способствует освоению профессиональных компетенций и формированию субъектности студентов (Капцов, Хохлова 2023).

Методологической основой исследования стал *экопсихологический подход*, в рамках которого субъектность рассматривается не как данность, а как психическое новообразование, которое возникает и развивается во взаимодействиях индивида с окружающей средой и/или представляющими ее субъектами (Панов 2016; Панов, Капцов 2021). В.И. Панов отмечает, что субъектность как способность к самостоятельному планированию, программированию, осуществлению и контролю действий и, соответственно, способность быть субъектом произвольного действия не дана от рождения. Она складывается постепенно, проходя ряд стадий: от стадии потребности в освоении какого-то действия (стадия «субъекта потребности/мотивации») до стадии продуктивного, творческого применения освоенного действия (стадия «Творца») (Становление... 2018; 2022; Панов 2007; 2019).

Во время эксперимента на занятиях студентам предлагалась форма взаимодействия с преподавателем и однокурсниками, где можно активно осуществлять учебно-профессиональную деятельность в ситуации психологической безопасности. Задания и активные методы обучения как предлагались преподавателем, так и выбирались самими студентами. Отличительной особенностью эксперимента стала включенность испытуемых в образовательный процесс. Студенты не только выполняли задания или участвовали в тренинговых упражнениях, но и активно принимали на себя роль преподавателя в реальном учебном процессе. Важнейшим этапом стало получение обратной связи и рефлексия с целью осознания своих возможностей и ограничений, а также выстраивания дальнейшего пути в освоение профессиональных компетенций и становления субъектности.



На занятиях выстраивался процесс обучения с точки зрения проблемного и интерактивного (коммуникативного) обучения. Для студентов создавалась проблемная ситуация в виде проведения научно-учебного семинара. При этом уделялось внимание процессу усвоения знаний посредством организации человеческих взаимодействий и отношений. Иными словами, в центре находился сам субъект обучения в его реальных взаимодействиях с другими участниками учебного процесса (Ляудис 2003). В эксперименте делался акцент на структуре стадий учебных действий и обращалось внимание на их соответствие возрастнопсихологическим нормативам (Хохлова 2020).

По мнению Л.С. Выготского (1984), источником развития является социальная среда. В.Я. Ляудис (2003) считает необходимым создание на учебных занятиях *социальной ситуации развития личности*, включающей в себя четыре компоненты. *Первым* выступает личность педагога, который не только носитель знаний, норм и традиций, но и помощник в становлении и развитии личности обучающегося независимо от меры его приобщенности к знанию, меры его понимания либо непонимания. *Вторым* компонентом выступают сами знания, их строение, функции и способы организации процесса их усвоения. *Третьим* компонентом является первичное значение социальной природы всякого учения и развития личности. *Четвертым* компонентом выступает отказ от репрессивной, подавляющей, деструктивной роли контроля и оценок и изменение критериев оценивания эффективности учения и воспитания.

На занятиях по психологии в *процессе эксперимента* выстраивается среда в соответствии с описанными компонентами. На протяжении всего времени преподаватель выступает в роли наставника.

На *первом этапе* эксперимента его роль больше соответствует традиционной, но при выполнении некоторых заданий преподаватель выполняет функции наблюдателя и включается в процесс только по необходимости. Таким способом, происходит передача ответственности студентам за протекание и за результаты работы.

На *втором этапе* преподаватель играет роль помощника, организатора, психолога. Такая позиция дает возможность студентам при подготовке к самостоятельному ведению семинара задавать вопросы, корректировать план занятия с преподавателем, уточнять правильность выбора активных методов, критериев оценивания и т.д. Во время семинара преподаватель, находясь в аудитории, «отдает» ситуацию в руки студентов-преподавателей с целью принятия ими ответственности за происходящее, совершения пробных действий, нахождения сильных и слабых сторон личности, апробирования своих возможностей, понимания уровня развития своих профессиональных компетенций, освоению стадий субъектности.

На *этапе рефлексии* участники получают обратную связь от преподавателя и однокурсников с целью отследить свои успехи, увидеть недочеты, понять особенности личности, проговорить о возможных вариантах развития событий на семинаре, обозначить зону актуального и ближайшего развития.

Вторым компонентом социальной среды выступают знания, которые осваивают студенты. Они соответствуют стандартам и учебному плану. Способы усвоения выбираются на первом этапе эксперимента преподавателем, на втором этапе – выступающими в роли преподавателя студентами. Студенты выбирают как традиционные, так и активные методы обучения. В.Я. Ляудис (2003) обозначала

активную роль сознания в практике людей на всех этапах ее становления, в порождении и перестройке новообразований психики только на основе собственной деятельности человека и многообразных форм взаимодействия с другими людьми, которые создают научный фундамент как для обоснования, так и для использования активных методов обучения.

Так как третьим компонентом является первичное значение социальной природы всякого учения и развития личности, то все обучение построено на ориентации студентов друг на друга, на опыте, который они получают в процессе обучения друг с другом и рядом друг с другом.

Важнейшими условиями эксперимента стала образовательная среда в которой было важно: создание психологически безопасной атмосферы; перевод недочетов и ошибок в задачи, решение которых способствует повышению уровня освоения материала и освоению компетенций; выработка критериев и практическая отработка навыков обратной связи; акцент на получении эмоционально-чувственного опыта студентами; ориентация на освоение не только теоретического материала, но и профессиональных компетенций и применение их на практике; самостоятельность студентов в процессе обучения; применение активных методов обучения с учетом их возможностей и ограничений.

#### ***Литература:***

1. Капцов А.В., Хохлова Е.В. Формирование субъектности студентов педагогического профиля // Вестн. Краснояр. гос. пед. ун-та им. В.П. Астафьева. 2023. № 2 (64). С. 66–77.

2. Панов В.И. Этапы овладения профессиональными действиями: экпсихологическая модель становления субъектности // Вестн. Моск. ун-та. Серия 14. Психология. 2016. № 4. С. 16–25.

3. Панов В.И., Капцов А.В. Структура стадий становления субъектности обучающихся: связность, целостность, формализация // Психол. наука и образование. 2021. Т. 26, № 4. С. 91–103.

4. Становление субъектности: от экпсихологической модели к психодидактическим технологиям / Под ред. В.И. Панова. – СПб.: Нестор-История, 2022. 400 с.

5. Становление субъектности учащегося и педагога: экпсихологическая модель / Под ред. В.И. Панова. СПб.: Нестор-История, 2018. 304 с.

6. Панов В.И., Капцов А.В., Колесникова Е.И. Дидактические и психодидактические аспекты моделирования становления субъектности студента вуза // Педагогика и просвещение. 2019. № 4. С. 125–135.

7. Панов В.И. Психодидактика образовательных систем: теория и практика. СПб.: Питер, 2007. 352 с.

8. Ляудис В.Я. Методика преподавания психологии. М.: Психология, 2003. 192 с.

9. Хохлова Е.В. Взаимосвязь личностных ценностей и стадий становления субъектности учебных действий студентов-филологов // Вестн. Самарск. гуманитарной акад. Серия «Психология». 2020. № 2 (28). С. 28–38.

10. Вьготский Л.С. Собр. Соч.: в 6-ти т. Т. 6. Научное наследство / Под ред. М.Г. Ярошевского. М.: Педагогика, 1984. 400 с.

## **Студенты из Китая в отечественных педагогических вузах: чему они могут научить будущего российского учителя**

*Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета  
tamara@vspu.ru*

*Янь Муцзе, магистрант программы «Педагог-психолог» (г. Тайюань, Китай)  
anmicze322@gmail.com*

Экспертная оценка студентами педагогических вузов особенностей академической деятельности своих однокурсников из Китая позволила определить целый ряд конструктивных характеристик их учебного труда. Одновременно с этим выявлялась готовность российской студенческой выборки перенимать продуктивные способы организации собственных аудиторных и самостоятельных занятий.

*Ключевые слова:* академические ресурсы, академические стратегии, анкетный опрос, обмен учебными компетенциями, учебная мотивация, учебная успешность.

Развитие образовательного сотрудничества России и Китая по линии подготовки педагогических кадров для школ, колледжей и вузов открыла возможности студентам для обмена учебными компетенциями. Что касается китайских студентов, то они неизменно поражают преподавателей своим трудолюбием (порой самоотверженным), устойчивой учебной мотивацией, высоким уровнем владения персональным информационно-техническим обеспечением. Разработанная авторами статьи анкета «Мой однокурсник – студент из Китая» была адресована российским студентам, занимающимся в учебных группах совместно с китайскими.

*Цель* анкетного опроса стояла, с одной стороны, в экспертной оценке учебной успешности китайских студентов; с другой стороны, позволяла выявить незадействованные академические ресурсы российских педагогических вузов.

*Процедура проведения исследования.* В исследовании применялась разработанная Т.В. Черниковой и М. Янь анкета, содержательно разделенная на две части. Первая часть представляла собой экспертную оценку по 10-балльной шкале учебной успешности китайских студентов с обоснованием выставленного балла. Вторая часть содержала три обращенных к российским студентам вопроса, ответы на которые отражали бы их общее восприятие того, какие типичные особенности китайских студентов проявляются на занятиях, какие эффективные академические стратегии у них стоит позаимствовать. Предполагалось, что результатом диагностики станут выявленные конструктивные особенности китайских студентов, проявляющиеся в учебной работе, с тем чтобы сформулировать направления академического сотрудничества в направлении повышения академической успешности российских студентов.

*Экспертная оценка учебной успешности* однокурсников из Китая, выполненная российскими студентами, выразилась в количественном проявлении в *8,05 балла*, что следует считать высоким показателем. В дополнение к количественной оценке экспертам предлагалось обосновать выставленный балл краткими пояснениями. Их содержание распределилось по четырем тематическим группам.

Полученные экспертные данные говорят о том, что в целом оценка учебной успешности обучающихся в нашей стране китайских студентов российскими однокурсниками положительная (табл. 1). Об этом свидетельствуют 72,73% экспертных суждений. Невысоким баллом учебную успешность китайских студентов оценили только их однокурсники из Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург).

Таблица 1

**Распределение тематических групп аргументов от экспертов при оценке российскими студентами учебной успешности однокурсников из Китая, % суждений**

Тематические группы	Примеры суждений	%
1. Поведение на занятиях и при подготовке к ним	○ «Не пропускают занятия»; «всегда готовы, всегда с выполненным заданием, во всем успевают», «делают все, что в их силах»; «пунктуальность, трудолюбие»; «усидчивость»; «старательность»; «ответственность»; «заинтересованные»; «способные»; «активные, отвечают на вопросы» и др.	45,46
	● «Низкая активность»; «молчаливые»; «стеснительность при обсуждении на семинаре»; «языковой барьер»; «уровень владения русским языком очень разный» «по сравнению с другими иностранными студентами (т.е. не китайцами), особенно в устной речи»	21,21
2. Отношение к процессу получения знаний	○ «Имеют серьезное отношение к обучению»; «легко усваивают и понимают сложный материал»; «стремление к получению знаний», «отвечает на русском языке, хотя только недавно начал его учить»	24,24
	● «Сложно учиться, т.к. переводить однокурснику все сам; преподаватель мало объясняет»; «не все преподаватели понимают сложность, с которой сталкиваются студенты из Китая»	6,06
3. Взаимодействие с социальным окружением	○ «Они отличные и веселые однокурсники»	3,03
	Всего	100

*Условные обозначения:*

○ суждения положительной оценки; ● суждения отрицательной оценки

Таким образом, формулируя рекомендации для российских студентов, преподавателям педагогического вуза следует сделать акцент на добросовестном отношении к учебе как академической норме.

Ответы на вопрос анкеты «*Охарактеризуйте особенности поведения китайских студентов на занятиях, их общее отношение к учебе*» дополнили аргументы экспертов в обоснование своих оценок. В систематизированном виде особенности поведения китайских студентов, исходящие из их общего отношения к академическим занятиям, представлены в рейтинге характеристик (табл. 2).

Таблица 2

**Рейтинговое распределение характеристик поведения китайских студентов на занятиях с учетом их общего отношения к учебе, % суждений**

№	Характеристики поведения китайских студентов в вузах России	%
1.	Направленность на получение знаний. Добросовестное выполнение учебных поручений	30,43
2	Трудолюбие и дисциплинированность	21,74
3	Спокойная сосредоточенность на занятиях, на учебном материале	17,39
4	Уважительное обращение с окружающими, готовность оказать помощь	15,23
5	Скромность и застенчивость, стеснительность в обращении за помощью	10,87
6	Почитание авторитета преподавателя	2,17
7	Слабое владение русским языком	2,17
	Всего	100

Неизменно положительное впечатление на российских однокурсников производит высокая вовлеченность китайских студентов в процесс получения образования. Безусловным для них является выполнение всех заданий, своевременная академическая отчетность, что можно ставить в пример российским студентам.

Ответы на вопрос анкеты «*Какие эффективные, на ваш взгляд, учебные стратегии, приемы и техники стоит позаимствовать у однокурсников из Китая?*» предоставили студентам-соотечественникам достаточно технологичный перечень направлений возможного усовершенствования достижений в области академической успешности. Словарное определение понятия «стратегия» подразумевает комбинации, совокупности действий, которые подчинены заранее обдуманному плану. Полученный в результате обработки анкетного вопроса список эффективных учебных стратегий представляет собой действенные рекомендации российским студентам как общего академического плана, так и частного.

К о б щ и м р е к о м е н д а ц и я м , достойным заимствования, следует отнести:

ориентацию на саморазвитие при позитивном настрое на преодоление трудностей;

способность ставить цели и последовательно их достигать;

гибкость в приспособлении к новому при уверенности в своих силах;

сосредоточенность внимания на деловой активности, ответственность в своевременном предоставлении ее результата;

освоение инновационных подходов к получению знаний как норма деятельности;

постоянное совершенствование умений работать с персональной электронной техникой;

поиск и переработка информации для предоставления ее в индивидуализированном презентабельном виде;

освоение иностранного языка в парах с его носителями в системе наставничества и тьюторства.

Одновременно с общими заслуживают внимания частные рекомендации по заимствованию эффективных стратегий достижения учебной успешности:

карточные (стикерные) технологии запоминания новых слов и введения их в активный словарь («протезирование окружением»);

для интенсификации освоения иностранного языка делать много языковых упражнений и учить наизусть хорошие тексты; изучать тексты из новостей;

заимствовать техники рисования из другой культуры, осваивать национально-исторические особенности живописи и графики (например, свободу и легкость линий).

Таким образом, высокий показатель экспертной оценки особенностей учебного поведения китайских обучающихся позволил выявить и представить в системном виде конструктивные академические стратегии, пригодные для внедрения в российские педагогические вузы. К их числу, в первую очередь, относятся ориентация на саморазвитие при готовности преодолевать трудности, технологичность в достижении целей, высокий уровень владения персонифицированными информационными системами и др. Обратил на себя внимание ответ бакалавра-филолога из Санкт-Петербургского государственного университета, подметивший отношения взаимопомощи в преодолении академических трудностей: «Мне очень нравится, когда их сердце помогает другу, который не понимает, что он изучает».

### Раздел 3

## **Образовательные истоки формирования гражданских, культурных, духовно-нравственных и других просоциальных ценностей. Психолого-педагогическая и информационно-просветительская поддержка семьи. Формирование спектра инклюзивных возможностей образовательных организаций, сфокусированных на успешную социализацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья**

### **Физическое состояние, лечение и реабилитация подростков, имеющих плоскостопие 1 и 2 степени**

*Джусова А.Р., студентка 3 курса стоматологического факультета Волгоградского государственного медицинского университета Минздрава России, г. Волгоград Научный руководитель: Ушакова И.А., доцент, к.б.н.*

Аннотация. Нами исследовано влияние плоскостопия на состояние здоровья подростка 11-14 лет, даны рекомендации для его предотвращения и развития. Также собраны и систематизированы методы реабилитации (комплексы упражнений, оздоровительные мероприятия), повышающие информированность учащихся 11-14 лет, имеющих плоскостопие. По материалам работы выпущен информационный плакат для школьников с плоскостопием и учителей физической культуры. Данные работы могут быть использованы на уроках, спецкурсах с целью профилактики плоскостопия и пропаганды здорового образа жизни, а также родителями и детьми в домашних условиях.

Введение. Ранняя диагностика плоскостопия позволят сохранить тело красивым и здоровым. Знания о методах его профилактики поможет учащимся вести обычный образ жизни и снизит риск травм. Объект: состояние здоровья школьников. Предмет: плоскостопие как серьёзное заболевание. Нами собраны и систематизированы методы реабилитации (комплексы упражнений, оздоровительные мероприятия), повышающие информированность учащихся 11-14 лет для практического использования школьниками с плоскостопием. Это очень важно, потому что в данном районе Волгоградской области раньше данного исследования не проводилось.

Цель. Исследовать влияние плоскостопия на состояние здоровья подростка 11-14 лет, дать рекомендации для его предотвращения. Задачи: изучить литературу по теме, выявить основные факторы, ведущие к образованию плоскостопия; провести исследование по выявлению наличия или отсутствия плоскостопия среди школьников средних классов; изучить влияние плоскостопия на утомляемость подростка; сделать выводы по проделанному исследованию и разработать рекомендации для учащихся по профилактике и предотвращению развития форм плоскостопия; выпустить плакат «Профилактика и лечение плоскостопия 1 и 2 степени».

Материалы и методы. В исследовании приняли участие 103 учащихся школы № 6 г. Котово Волгоградской области. Используются следующие методы:

теоретический анализ научной литературы по теме, диагностическое анкетирование, сравнение, описание, систематизация, моделирование комплексов упражнений.

Результаты и обсуждения. Плоскостопие обычно начинает развиваться в раннем детстве, когда нагрузка на стопу не соответствует выносливости её мышц. Но диагностируют его чаще у подростков, когда деформация связана с внешним воздействием. Это может быть слабость мышц, стопы, травма, физические нагрузки, лишний вес, неправильная обувь, перенесенный рахит. В 2023 году в школе № 6 г. Котово при медосмотре школьников 11-14 лет было выявлено, что около 38% имеют плоскостопие 1 и 2 степени.

Впоследствии нами было проведено анкетирование учащихся (с согласия родителей), где были заданы вопросы: знают ли дети, что такое плоскостопие, каковы причины его появления и какие меры профилактики надо применять, чтобы облегчить состояние.

В ходе анализа анкет было выявлено, что многие знают о заболевании и находятся в подготовительной группе по физкультуре (76%). Учащиеся назвали причины, вызвавшие у них плоскостопие, а именно: наследственность (23%), малоподвижный образ жизни (7), неудобная обувь (31), отсутствие профилактических упражнений (39), о которых они слышали, но не выполняли в силу нечётких рекомендаций. Дети отмечали быструю утомляемость после нагрузок, отёки, судороги в ногах, головные и поясничные боли, нарушение походки. Обувь у них стаптывается с внутренней части; центр тяжести смещается назад, а тело наклоняется вперед, усиливая нагрузку на позвоночник, стопы теряют амортизацию, возникает артроз суставов, внутренние органы травмируются. И это при 1 и 2 стадиях, когда возможно консервативное лечение, направленное на устранение причины деформации стопы, с целью недопущения перехода в 3 оперативную, то есть до 13 лет, пока стопа не сформировалась.

Комплексное лечение, предлагаемое нами должно включать [1] ЛФК, массаж, мануальную терапию, физиотерапевтические процедуры, контрастные ванны, хождение босиком, применение игольчатых ковриков, мячиков, езду на велосипеде, ходьбу по канату, упражнения скоростно-силового характера, плавание. Всё это дополняет медикаментозная и витаминная терапия, ортопедическая обувь, сбалансированное питание, посещение ортопеда 1 раз в год.

Все методы должны быть направлены на нормализацию кровообращения, укрепление мышечно-связочного аппарата, ограждение позвоночника от нагрузок с целью предупреждения остеоартроза [2].

Мы проанализировали множество рекомендаций и предлагаем комплексы упражнений для тренировки мышц, формирующих своды стопы, разработанные на основе методики Н.К. Новиковой [3], в которую входит вращение стопами, ходьба на носочках и пятках, внутренней и внешней стороне стопы, сгибание пальцев, перекатывание стопами массажных валиков, собирание ногами мелких предметов, сведение и разведение стоп, сгибание и разгибание пальцев, перемещение веса тела от мизинца к большим пальцам.

Обязательно делать ЛФК сначала сидя и лёжа для меньшей нагрузки на стопу, потом – стоя. Упражнения для стоп должны чередоваться с общеукрепляющими, при которых задействуют мышцы спины, живота, бедер, что является активным отдыхом и обеспечивает повышение уровня здоровья и физической подготовленности.



Полезно для профилактики и коррекции плоскостопия закаливание с понижением температуры воды от 28 до 15 градусов и контрастные ванны стоп с последующим их растиранием. Длительность приема ванн от 1 до 5 минут.

Для самомассажа используют ребристые доски, геометрические кубики, резиновые мячики с выступами, коврики с буграми, гимнастические палки, терабанд, тейп.

Правила занятий ЛФК при плоскостопии: регулярность – 2-3 раза в день босиком по 15-20 минут – 10 раз; сочетание гимнастики с самомассажем стоп и контрастными ножными ваннами при постепенном увеличении нагрузки.

Выводы. Ранняя диагностика, профилактика и лечение позволяют сохранить стопы здоровыми. При правильно подобранных методиках и регулярном курсе ЛФК можно вылечить плоскостопие у 75% подростков в начальной стадии без применения медикаментов и операций. Благоприятные результаты лечения выражаются в уменьшении или исчезновении неприятных ощущений и болей в ногах при длительных нагрузках, в нормализации положения стоп и походки. Но не следует ожидать быстрого эффекта, на лечение может потребоваться от нескольких месяцев до нескольких лет.

#### ***Литература:***

1. Епифанов, В. А. Лечебная физическая культура и массаж: учебник / В.А. Епифанов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2016. - 528 с. - ISBN 978-5-9704-3757-5

2. Красикова, А.С. Плоскостопие: профилактика и лечение / И.С. Красикова. - Санкт-Петербург: КОРОНА-Век, 2013. - 125, с. - ISBN 978-5-7931-0949-9

3. Комплексы упражнений для профилактики и лечения плоскостопия: авторская методика / Н.К. Новикова. – Москва : ФГБУ «НМИЦ ТПМ Минздрава России, 2021. – 21с.

## **Внеурочная деятельность как ресурс успешной самореализации младших школьников с ОВЗ**

*Дубровина Любовь Анатольевна, учитель музыки и ОСЖ,  
Кравченко Виктория Евгеньевна, учитель-логопед,  
Кусмарцева Светлана Михайловна, педагог-организатор  
МБОУ СШ №17, г. Камышин Волгоградской области,  
pedagog-organizator17@mail.ru*

Воспитательная задача начального обучения - создание таких условий, в которых ребенок смог бы двигаться в направлении открытия самого себя.

Среди детей с ОВЗ немало способных и талантливых. Но они в большей степени нуждаются в поддержке взрослых, так как особенности развития часто затрудняют процесс самореализации.

Мониторинг достижений творческой деятельности обучающихся младших классов показал низкую активность.

Но дети любят и хотят выступать на сцене, участвовать в конкурсах, и мы должны помочь им преодолеть те трудности, которые препятствуют развитию их творческого потенциала. Исходя из результатов мониторинга, была поставлена

задача – активное вовлечение обучающихся в различные творческие конкурсы, акции, фестивали.

Так возникла идея проекта «Внеурочная деятельность как ресурс успешной самореализации младших школьников с ОВЗ».

Проект реализовывался учителем музыки, учителем-логопедом и педагогом-организатором в течение двух лет с обучающимися 1-4 классов.

Основной этап был направлен на включение детей с ОВЗ в различные формы и виды внеурочной деятельности для их успешной самореализации.

На логопедических занятиях, помимо коррекции речевых недостатков, специально организованная работа способствовала формированию интонационной стороны речи у младших школьников. Результатом стал проведенный во время предметной недели конкурс чтецов, посвященный 115-летию со дня рождения А. Барто. Победители приняли участие в областном конкурсе «Славянка», во Всероссийском открытом конкурсе «Арт-талант».

Внеурочная музыкальная деятельность в период развития личности выполняет одну из ведущих функций в самореализации обучающихся.

Обучение певческим навыкам происходит не только на уроках музыки, но и в рамках работы кружков «Русский фольклор» и «Лейся, песня!», что способствует развитию у детей музыкальных, художественных способностей, творческой индивидуальности. Итогом работы стало выступление ребят на городском фестивале детского самодельного художественного творчества «Юные таланты-2021».

Формированию таких качеств личности как самостоятельность, активность, инициатива способствует реализация детских проектов.

Практическая значимость исследования «Волшебный мир театра кукол» заключается в том, что каждый школьник смог попробовать себя в разных амплуа: актер, режиссер, сценарист, декоратор, зритель и т.д. Во время работы над проектом «Камышин – арбузная столица» дети расширили свои знания об истории и традициях родного города. Связующей нитью с великим подвигом прадедов стал проект «Песни военного времени».

Ежегодно в школе проводится неделя «Путь к успеху!». Конкурсы, викторины, литературные гостиные, театрализованные игры не только раскрепощают детей, но и раскрывают их творческие способности и таланты.

Обучающиеся начальной школы имеют возможность проявить себя. Участвуют в различных сетевых конкурсах, акциях, фестивалях. Дети раскрывают свои уникальные способности и испытывают радость, которую им доставляет созидание.

В ходе реализации педагогического проекта активную и посильную помощь оказывали родители. Такая забота, поддержка и внимание очень важна детям с интеллектуальными нарушениями.

Успешно реализовать представленный проект помогло тесное взаимодействие педагогов школы.

Мониторинг, проведенный на заключительном этапе, показал эффективность реализации данного проекта. Положительные результаты убеждают в том, что начатая деятельность необходима и значима для творческого развития личности школьника и требует своего продолжения на следующих ступенях образования.

В ходе реализации проекта был разработан «Конструктор ресурсов школьных событий». Материалы пособия – это своего рода мозаика, из элементов которой каждый педагог может сложить свою яркую картину воспитательного события.

Все ресурсы апробированы в работе, пользуются спросом коллег различных регионов, размещены на различных сайтах Интернета.

Результат проекта подтверждает успешность самореализации детей с ОВЗ через внеурочную деятельность.

#### ***Литература:***

1.Воронов В. Разнообразие форм воспитательной работы/Воспитание школьников. / В. Воронов. – №№ 6-10. 2001, № 5. 2002.

2.Газман О.С. Педагогическая поддержка детей в образовании как инновационная проблема. / О.С. Газман. – М, - 1999. - № 3. - С. 60.

3.Замлея Л.В. Публикация на тему «Влияние досуговой деятельности на воспитание и социализацию детей с нарушениями интеллекта». / Л.В. Замлея. [Электронный ресурс]: <https://www.art-talant.org/publikacii/2455-publikaciya-na-temu-vliyanie-dosugovoy-deyatelnosti-na-vozpitanie-i-socializaciyu-detey-s-narusheniyami-intellekta>.

### **Развивающие игры и задания по мотивам казахских народных сказок**

*Коваленко З.Ш., учитель начальных классов, педагог-исследователь.  
Школа «Лицей «Туран»*

#### **Аннотация.**

В раннем детстве начинает развиваться чувствительный и восприимчивый мир ребенка. Он представляет собой целостную и ценностную модель мира культуры, отраженную в системе представлений ребенка "Я - мир". Для того чтобы определить влияние культуры на формирование представлений детей о мире и о себе, необходимо рассматривать культуру как одно из важнейших условий жизни ребенка. Целенаправленное и систематическое обучение и развитие детей в младшем школьном возрасте имеет решающее значение для их будущей успешной жизни. Игры и задания на основе казахских народных сказок — это интересный и познавательный способ помочь детям развить самые разные навыки.

По мнению К.Д. Ушинского, основная идея народного воспитания - гармонизация природных, социальных и культурных усилий в обеспечении развития человека. Особенность народного воспитания заключается в том, что оно направлено на формирование этнического самосознания личности, группы и общества в целом, а также на сохранение культурно-исторического, в том числе педагогического опыта каждого этноса. Важную роль в формировании поведенческой культуры детей играют сказки. Сказки основаны на народной культуре и обладают богатым нравственным, воспитательным и социальным потенциалом. Сказки призваны просвещать, воспитывать и обучать.

Системный анализ, богатого по содержанию, сюжету и форме, сказочного наследия казахского народа получил распространение в исследованиях М.О.Ауэзова, Л.Соболева, В.М.Сидельникова, Н.С.Смирнова, Е.Исмаилова, Е.Д.Турсунова и др. В сказках казахского народа нашли отражение и оценку все стороны жизни, суждения народа о сущности человека, о его роли в обществе, о

необходимости поступать согласно установившимся правилам и нормам поведения. Казахские народные сказки отражают национальный дух и этническое мировосприятие народных масс, их жизнь, надежду, чаяния, мечты и настроения. Герои сказок, как правило, выходцы из простого народа, наделены положительными нравственными качествами. Сказки формируют национальное самосознание, в них отражены отношения народа к родной земле, национальному искусству, языку, истории, традициям, культуре, национальным особенностям этноса, утверждаются идеи мира, согласия и дружбы между народами. В сказках раскрываются высокие моральные, волевые и физические качества героев – представителей казахского этноса (патриотизм, гуманизм, трудолюбие, гостеприимство, открытость, доброжелательность и т.д.). В сказках привлекает внимание общечеловеческое и этническое содержание, их сочетание и неповторимость. Сказки в наше время используются и в медицине, на их основе сформированы методы сказкотерапии, с их помощью лечат детскую агрессивность, тревожность и т.п. Народная сказка учит нас определенной базе нравственных ценностей и идеалов. Формирование культуры поведения ребенка происходит через все виды народных сказок, так как культура заложена в их сюжетах и неразрывно связана с устным народным творчеством. Традиции – наилучший воспитатель молодого поколения во все времена. Национальные обычаи и традиции составляют основу педагогической культуры народа, выполняют свои воспитательные функции. Положительные обычаи и обряды – это голос предшествующих поколений, их уроки, извлеченные из опыта народной жизни. Традиции, обычаи, обряды выполняют функцию социального саморегулирования и самоконтроля над поведением людей, формируют национальное самосознание личности. [1]

Занимательное содержание, легкость характеров, сочетание фантастики и реальности, образность языка производят большое впечатление на детей. Сказки, в которых рассказывается о повадках животных и сообщается о географических местах, обогащают детское познание. Они фантастически превосходят научно-технические достижения, активизируют мышление детей, подстегивают их пылкий ум. Помещая героев в отношения, где силы добра торжествуют над силами зла, они воспитывают в детях позитивное отношение к действительности.

Привлекательность народных сказок для развития художественно-творческих способностей воспитанников заключается в следующем: а) в сказочных сюжетах встречаются ситуации и проблемы, которые переживает каждый ребёнок (преодоление преград, необходимость выбора); б) главный герой сказки – образ собирательный, и ребёнок достаточно легко идентифицирует себя с ним, включается в сказочное событие, чувствует себя героем; в) в сказке, как правило, представлено множество моделей поведения в различных ситуациях, которые ребёнок имеет возможность «прожить», эмоционально переработать, «присвоить» и перенести в реальную жизнь. В процессе слушания, чтения сказок, сопереживания персонажам, дети учатся понимать мотивы поведения, чувства, получают возможность представление об иных возможных способах поведения, имеют возможность не только проявить личные эмоции, но и сравнить их с эмоциями других людей. Наполняемость эмоций и переживаний требует у детей проявления их в реализации в виде рассказа, стихов, пения, танца, рисунков, изображения сказочных героев на сцене. [2]

Сказки были частью жизни людей с древнейших времен. Их происхождение восходит к доисторическим временам. Рассказывание сказок было распространенным хобби. Сказки любили и дети, и взрослые. А сами сказочники, пересказывая события и героев, живо реагировали на реакцию слушателей и быстро вносили изменения в свои повествования. В сказочных приключениях и сказочных образах люди воплощали самые разные желания. Они мечтали бежать быстрее ветра, создавали образы летающих ковров, мечтали быть постоянно сытыми, воплощали свои мечты в образе скатерти-самобранки, мечтали о продлении жизни и бессмертии, и эта тема актуальна до сих пор, создавая живую и мертвую воду.

Казахский народ любил сказки. Раньше, как только отары и табуны укладывались на ночлег, как только заканчивался день, полный трудов и забот, уставшие чабаны и их семьи собирались у вечернего костра или очага юрты. Затем, после ужина, начинались рассказы. Опытные рассказчики могли заставить слушателей замереть от страха, смеяться или грустить вместе с героями сказок. Забывался тяжелый труд под знойным степным солнцем, забывалась скука и тоска безрадостной жизни, исчезала усталость. Сказки наполняли душу верой в человечество и придавали бодрость изможденному телу. Сказки обогащали и украшали жизнь. Казахские сказки разнообразны по жанру и сюжету. Это и сказки о животных, и волшебные, и героические, и социально-бытовые, и сатирические. Сказки о животных - самые простые сказки. Это те сказки, которые мы знаем с самого раннего детства. Читая сказки о животных, мы узнаём, что мир велик, разнообразен и в то же время един. Когда-то животный мир казался людям загадочным, обладающим магической силой. Люди боялись животных и обожествляли их. Некоторые животные, звери и птицы считались священными. Казахи, например, не стреляют в лебедей. С древних времен лебедь считался священным и неприкосновенным, его называли царем птиц. Сов, дятлов, и кукушек также не убивают. Считалось, что совиные перья защищают от злых духов, поэтому их привязывали к детской колыбели. В сказках животные наделяются человеческим характером. Они думают, действуют и говорят. В их образах можно угадать людей, в их повадках - взаимоотношения между людьми. Среди казахских сказок: «Лиса и тигр», «Лиса и перепел», «Лиса, скворец и ворона», «О хитрой лисе», «Лисица и заяц», «Про лисий смех», «Лиса и волк» много историй о хитрых проделках лисы. Есть сказки с вопросами. Например, «Почему верблюд оглядывается, когда пьет».

В историях о нравственных отношениях на первый план выходят истории о преодолении препятствий на пути к счастливой жизни, к достижению справедливости и счастья. Главные герои ведут себя мужественно, а конфликты происходят между царями и солдатами, богатыми и бедными, купцами и бродягами, муллами и простолюдными и т. д. В сказках рассказывается о благоприятном исходе испытания или похищении прекрасной девушки и т.д., что создает привлекательное напряжение в сюжетной линии. В сказках утверждаются высокие нравственные качества (трудолюбие, милосердие, бережливость, уважение к старшим, верность своему слову). Народная мудрость осуждает несправедливость, жестокость, обман и другие отрицательные качества. Бытовые сказки: «Канбак шал»; «Мудрый Аяз», «Бей, дубинка», «Сапожник и хан» - стали любимыми сказками современных детей. «Канбак Шал» - казахская народная сказка, повествующая о приключениях немолодого, но отважного героя по имени Канбак. Эта история популярна в казахском фольклоре и символизирует

множество моральных ценностей и мудрых уроков. Во время своих приключений Канбак сталкивается с различными испытаниями и опасностями, но его смелость, ум и человечность помогают ему преодолеть все трудности. Он встречается с различными персонажами, как добрыми, так и злыми, и учится отличать добро от зла. Эта история подчеркивает важность таких человеческих качеств, как доброта, смелость, честность и сострадание. Она также учит детей и взрослых преодолевать трудности и находить мудрые решения в жизни. «Канбак Шал» - это не только развлекательная история, но и часть богатого культурного наследия казахского народа. Казахская народная сказка "Канбак Шал" преподносит много важных моральных уроков и жизненных уроков как детям, так и взрослым. Главный герой, Канбак, проявляет смелость и решительность в своих приключениях. Эта история учит нас не бояться сталкиваться с трудностями, а искать способы их преодоления. Учит детей различать добро и зло. В целом, казахская народная сказка о Канбаке Шале преподносит ценные жизненные уроки и моральные ценности, которые применимы к разным поколениям и культурам. Эти уроки влияют на воспитание и развитие детей, помогают им стать более справедливыми, добрыми и целеустремленными людьми.

Казахские народные сказки - богатое сокровище казахской народной культуры, передающееся из поколения в поколение. Эти сказки - важная часть истории и самобытности казахского народа, отражающая его мудрость, традиции и верования. Казахские сказки часто вдохновлены не только историей кочевников, но и степной жизнью и природой. Они повествуют о героях, богатырях, простых людях, странных существах и приключениях. Эти истории содержат мудрые уроки и моральные ценности, которые можно передать детям и внукам. Сказки могут рассказывать о приключениях молодых влюбленных, о том, как они преодолевают препятствия и достигают счастья, или о том, как главный герой справедливо разрешает конфликты и противостояния в обществе. В них также часто присутствуют элементы магии, колдовства и мистики, что позволяет создавать захватывающие и увлекательные сюжеты. Они могут отражать культурные особенности казахского народа и быть обогащены красочными образами и символизмом. Казахский фольклор - важный аспект культурного наследия, сохраняющий богатые казахские традиции и мудрость и продолжающий вдохновлять и учить новые поколения. Ребенок чувствует себя частью этого мира. За его плечами - целая страна со своей историей, культурой и героическим прошлым.

Творчество детей основано на подражании, которое играет особенно важную роль в развитии их художественных и творческих способностей. В детском возрасте закладываются основы художественно-творческой деятельности детей, что проявляется в развитии их способности мыслить и реализовывать идеи, комбинировать свои знания и восприятие, искренне передавать свои чувства. Для знакомства детей с произведениями казахских народных сказок используются сказки, пословицы, загадки, айтысы (импровизированные поэтические конкурсы поэтов-акынов), казахские игры. Создание развивающих игр и заданий по мотивам народных сказок может стать интересным и полезным способом обучения и развития детей. Такие игры и задания не только знакомят детей с богатством народных сказок и культурными особенностями разных стран, но и помогают им развивать такие разнообразные навыки, как понимание прочитанного, творческое мышление, решение проблем и межкультурное взаимопонимание. Чтобы создать развивающую игру или задание по мотивам народной сказки, необходимо

выполнить следующие действия: сначала выбрать народную сказку, которую вы хотите использовать для игры или задания. Выберите сказку с интересным сюжетом и важным уроком. Создайте игровой сюжет: используйте элементы народной сказки для создания игрового сюжета. Например, можно придумать квест, в котором главный герой должен разгадать загадку или выполнить задание, аналогичное тем, что выполняют герои сказки. Разработайте игровые карточки, задания и головоломки, которые будут включены в игру. Они могут быть связаны со сказочным сюжетом и включать в себя такие задания, как поиск сокровищ, решение головоломок или создание произведений искусства. Добавьте интерактивные элементы, которые стимулируют внимание детей и побуждают их к участию. Например, можно включить музыку, анимацию и звук, чтобы сделать игру более увлекательной. Обучающие задачи: убедитесь, что задачи и головоломки в игре способствуют развитию целого ряда навыков, таких как понимание прочитанного, вычисление, логика и творческое мышление. Уроки и ценности: не забудьте представить уроки и ценности, которые можно извлечь из историй. Это могут быть моральные уроки, такие как дружба, честность, доброта и т. д.

Создание развивающих игр и заданий на основе народных сказок - это веселый и творческий процесс, который способствует образованию и развитию детей и помогает им погрузиться в удивительный мир народных сказок.

#### ***Литература:***

1. Мухтарова Ш.М., Маленко А.Д. Формирование этнокультурной компетентности воспитанников интернатных учреждений средствами народной педагогики / ISSN 2412-2149 Number 3 (2018), BULLETIN of Ablai khan KazUIRandWL Series "PEDAGOGICAL SCIENCES" стр. 106-109.

2. Р.Н. Наурызбаева. Воспитательный потенциал казахских народных сказок в развитии художественно-творческой деятельности воспитанников./ КиберЛенинка Стр. 329-331

### **Проектирование содержания общественно-полезной деятельности младших подростков**

*Недоборова Аделина Андреевна, студентка nedoborovaadelina@gmail.com*

*Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета;  
научный руководитель tamara@vspsu.ru*

Исследование процессов становления саморазвивающейся личности входит в число актуальных проблем современного образования. Это связано, прежде всего, с тем, что в сложившихся социокультурных условиях принципиально важным является наличие у человека готовности к самоизменению и самосовершенствованию. В *общественно-полезной деятельности* происходит не только овладение знаниями, развитие умений и навыков, но и социализация подростка как личности. Речь идет об общении со сверстниками, самоутверждении среди сверстников, старших школьников и взрослых. Благодаря этой деятельности усваиваются правила поведения, общественной морали, формируются взгляды, убеждения, принципы, идеалы, жизненные цели. В целом с этой деятельностью связаны резервы воспитания подростка как гражданина.

В организации общественно полезной деятельности очень важно, чтобы подростки не ограничивались целями и интересами контактной группы, поскольку такое ограничение порождает групповой эгоизм, а задача воспитания состоит в формировании о социальной, гуманистической направленности личности. Это возможно, если подростки руководствуются мотивами ответственности за общее дело, достижения общественно значимых целей.

Общественно полезная деятельность, по мнению ряда авторов, предоставляет подростку возможность реализовать свою потребность в самопознании, в демонстрации себя обществу, которая затем перерастает в ориентацию на участие в общественной жизни общества с целью помощи людям. Также отмечается, что современная система образования в большинстве случаев ориентируется на учебную деятельность, так как она является основной. С другой стороны, отсутствие обобщенной стратегии выстраивания общественно полезной деятельности ведет к уменьшению ее значимости для подростков в процессе их взросления.

В данном исследовании проанализированы преобладающие мотивы *социально-ориентированной деятельности* младших подростков как ведущей в подростковом возрасте, а также ее взаимосвязь с участием в волонтерских движениях. В процессе развития педагогической и возрастной психологии значительное внимание исследователей было посвящено изучению вопросов влияния ведущего вида деятельности на формирование возрастных позиций. Что касается младших подростков, то такие вопросы отражены в работах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Т.В. Драгуновой, В.В. Давыдов, С.А. Беличевой, К.Н. Поливановой, Г.А. Цукерман, А.А. Либермана, О.В. Лишина, М.Ю. Кондратьева, А.В. Петровского. Большое количество работ Д.И. Фельдштейна посвящено изучению особенностей общественно-полезной деятельности, которую он выделяет ведущей в подростковом возрасте. Общественно-полезная деятельность также рассматривается в работах И.В. Ивановой, А.А. Букановой, С.М. Филокова, В.И. Полникова, И.В. Колесова.

В данной статье представлены результаты исследования, посвященного изучению взаимосвязи *отношения младших подростков к волонтерству* с преобладанием различных групп мотивов социально-ориентированной деятельности. Результаты исследования могут быть полезны для специалистов, занимающихся разработкой программ и организацией общественно-полезных движений в школах, позволят рассматривать развитие социальных навыков как инструмент для формирования осознанного отношения к обществу и труду.

Приступая к исследованию, мы предположили, что отношение к волонтерской деятельности различается по содержанию, а также по степени активности участия в ней в зависимости от преобладания той или иной группы *мотивов социально-ориентированной деятельности у младшего подростка*. Для проверки выдвинутой гипотезы был использован диагностический инструментарий: «Методика определения уровня сформированности социально-ориентированной деятельности в подростковой группе» В.М. Сергеева (1994) в модификации Т.В. Черниковой, а также авторская анкета «Участие в волонтерской деятельности».

Базой эмпирического исследования выступили такие образовательные учреждения, как школы № 31 г. Краснодара, № 19, 20, 81, лицей № 5 и гимназия № 14 г. Волгограда, а также школы г. Дубовки и Россошинского сельского поселения Волгоградской области. В исследовании приняли участие 60 школьников в возрасте 11–13 лет, из них 30 девочек и 30 мальчиков.



Опубликованные в психологической литературе первые исследования по проблеме, проведенные в целях установления реального отношения детей подросткового возраста к общественно-полезным делам, организуемым в школе, показывают наличие четырех достаточно четко выраженных групп подростков: 1) занимающих активную позицию (18–21%); 2) добросовестно выполняющих общественные дела (45–47%); 3) индифферентно относящихся к этой работе (23–26%); 4) избегающих участия в общественно полезных делах, безответственно относящихся к поручениям коллектива (9–12%) (*Фельдштейн 1980*). Рассмотрим результаты проведенного нами эмпирического исследования и сравним их с известными.

Методика по определению уровня сформированности социально-ориентированной деятельности в подростковой группе предназначена для выявления преобладающих *мотивов участия в общественно-полезной деятельности* обучающихся. Целевая направленность методики связана также с социально-психологическими особенностями подростковой группы и характером ее влияния на личность взрослеющего человека. Интерпретация полученных результатов по шкалам осуществлялась с помощью оценки ведущих характеристики социально-ориентированной деятельности подростков в зависимости от преобладающей мотивации участия в ней. Анкета «Участие в волонтерской деятельности» направлена на изучение отношения к волонтерской деятельности и активности участия в ней. Она состоит из четырех вопросов, которые отражают различные стороны вышеупомянутой деятельности. С помощью анализа ответов респондентов на первый вопрос, можно определить преобладающую мотивы участия волонтерской деятельности. Благодаря оценке ответов по второму вопросу определяются интересы и ориентиры респондентов, участвующих в волонтерской деятельности. С помощью ответов на третий вопрос оцениваются ограничения участия в волонтерской деятельности, а также то, какая деятельность не привлекает респондентов; с помощью ответов, полученных на четвёртый вопрос, можно определить респондентов, участвовавших или не участвовавших в волонтерстве, а также их отношение к приобретенному опыту или дальнейшим перспективам участия.

После обработки индивидуальных результатов каждого респондента, преобладающими мотивами в данной выборке оказался мотив «осознанного личностного вклада» (56,67%), а также мотив «совместного времяпрепровождения» (35%). В меньшей степени были выражены мотивы «получения преимуществ и выгод» (30%), «заботы об улучшении социального статуса группы» (25%), «поиска поддержки при выраженной беспомощности» (18,33%), «принадлежности к группе» (16,67%), «избегания» (8,33%). Наименее выраженными мотивами оказались мотивы «реализации предметного интереса» и «подчинения внешним требованиям» (по 5% каждый).

Благодаря контент-анализу ответных текстов анкеты удалось соотнести высказывания респондентов с теми видам активности, которые преобладают у них в результате проведения методики. Среди респондентов распространяется мнение о преобладании широких социальных мотивов участия в волонтерской деятельности (51 высказывание – 85%). Данные высказывания свидетельствуют об ориентации приоритетов общественно значимого смысла над личным. Многие из опрошиваемых склонны отдавать предпочтение участию в волонтерской деятельности, связанной с «оказанием помощи людям, животным и природе» (81,67%). Полученные высказывания также свидетельствуют об ориентации подростков на социальную

сторону волонтерства, благодаря которой можно «сделать мир лучше». Эта ориентация также соответствует социально-ответственной активности, которая является наиболее выраженной в данной выборке.

Полученные результаты указывают на то, что отношение к волонтерской деятельности различается по содержанию, а также по степени активности участия в ней младших подростков в зависимости от преобладания той или иной группы мотивов социально-ориентированной деятельности. Последнее, в свою очередь, может быть сформировано в результате разработки мероприятий по сопровождению данного направления деятельности в школе.

#### *Литература:*

1. Сергеев В.М. Методика определения уровня сформированности социально-ориентированной деятельности в подростковой группе // Методики социально-психологической диагностики подростковой группы / Сост. О.В. Лишин; под ред. А.Г. Лидерса. Н. Новгород, 1994. С. 6–11. URL: [http://moukornilovo.ucoz.ru/metod\\_kopilka/Uchitel\\_goda/psihologicheskie\\_testy.pdf](http://moukornilovo.ucoz.ru/metod_kopilka/Uchitel_goda/psihologicheskie_testy.pdf) (дата обращения: 25.04.2023).

2. Фельдштейн Д.И. Психологические проблемы общественно полезной деятельности как условия формирования личности подростка // Вопросы психологии. 1980. № 4. С. 69–79.

## **Использование приемов современных образовательных технологий как средство патриотического воспитания обучающихся с ОВЗ на уроках истории**

*Неходоцева Т.В., учитель истории, МБОУ СШ №17, г. Камышин Волгоградской области swoia2013@yandex.ru*

Проблема патриотического воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Потеря моральных ориентиров, обесценивание таких понятий, как совесть, честь, долг, привели к негативным последствиям в обществе: социальное сиротство, усиление криминогенности и наркомании среди подростков, потеря позитивной мотивации к учебным процессам.

Систематическая работа с обучающимися с ОВЗ по патриотическому воспитанию на уроках истории не менее важна и актуальна. Она направлена на знакомство с истоками национальной культуры, формирование чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям, героическому прошлому и принципам толерантности, как к многонациональному государству.

В процессе обучения детей с ОВЗ создаются условия для полноценной реализации их способностей, для актуализации душевных и духовных потребностей, формирования личности и самосознания, таким образом, принцип обучения направлен на структуризацию личностного роста, с учетом патриотической составляющей в учебном процессе.

Ключевая идея педагогической деятельности направлена на формирование активной гражданской позиции школьника, для чего необходимо использование приемов современных образовательных технологий.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья, требует большого педагогического мастерства, особых методов работы над активацией познавательной

деятельности и использование современных приемов образовательных технологий. Формирование познавательной активности на уроках истории с детьми ОВЗ возможно при условии, что деятельность, которой занимается ученик, ему интересна – тогда обучающиеся будут активными, способными самостоятельно решать поставленные перед ними задачи. Главной задачей учителя становится мотивировать обучающихся на проявление инициативы и самостоятельности, в которой каждый мог быть реализовать свои способности и интересы. Совершенно очевидно, что, используя только традиционные методы обучения, невозможно создать все условия, способные вовлечь каждого обучающегося в активный познавательный процесс. Для усиления традиционной методики обучения необходимо применить современные образовательные технологии, и тогда можно существенно активизировать познавательную деятельность на уроках истории.

Таким образом, для успешной педагогической деятельности на уроках истории используются следующие образовательные технологии...

*Технология развивающего обучения* – это метод постановки учебных задач: установите, объясните, найдите, исключите. Элементы технологии развивающего обучения апробированы и используются во всех классах. Это кроссворды, карты, работа с документами, составление схем и таблиц, тексты с ошибками, работа с датами и понятиями, задачи на соответствие событий и дат, имен. Можно подбирать интересные тесты, логические, проблемные и практические задания.

*Игровые технологии.* Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека. Игру как метод обучения люди использовали еще в древности. Игровая технология дает положительный результат на развитие познавательной активности учащихся так, как: увлекает всех учащихся класса в процесс обучения; позволяет учащимся быть непосредственными участниками игры; создает образное восприятие учащимися исторических событий; позволяет обучающимся раскрепоститься психологически; помогает учащимся лучше запомнить учебный процесс.

*Технология коллективного способа обучения* позволяет использовать такие методы обучения как, работу по анализу исторических документов. Положительным элементом применения данной технологии обучения является тот факт, что здесь в работу включены одновременно все учащиеся класса.

*Современные информационно-коммуникационные технологии в обучении.* Современный урок немалозначим без использования технических средств обучения. Их применение связано с умением органически включать эти средства в современный школьный урок.

*Проектная технология* – это достаточно новый вид деятельности для школьников, который позволяет им овладеть оперативными знаниями в процессе социализации, учащиеся самым непосредственным образом включены в активный познавательный процесс.

*Исследовательская деятельность* требует больших затрат времени и сил, но очень плодотворна, т.к. обычно одновременно решает образовательные и воспитательные задачи. Происходит формирование таких ключевых компетенций обучающихся, как: умение работать по алгоритму, работа в коллективе, умение самостоятельно находить и обрабатывать информацию, а также развитие познавательной активности.

*Применение творческих заданий на уроках истории.* Важную роль в формировании мотивации играет использование творческих заданий в учебной

деятельности. Способы и виды достаточно разнообразны: составление кроссвордов; выполнение рисунков; изготовление поделок; составление тестов, опорных схем, конспектов; выполнение заданий мини-проектов. Творческие задания необходимы для развития познавательной активности обучающихся, упрочнения знаний, развития интереса к предмету и взаимосвязи с другими предметами.

*Технология дифференциации обучения.* Весь процесс обучения на уроках истории строится на основе дифференциации, позволяющей учитывать индивидуальный темп работы обучающихся с ОВЗ, что дает возможность корректировать возникающие трудности, обеспечивает поддержку его способностей.

Патриотическое воспитание обучающихся с ОВЗ на уроках истории – это путь к духовному возрождению общества, восстановлению величия страны в сознании людей. Результативность такого воспитания проявляется в системе отношений ребенка к действительности, его творческой самоотдаче.

Применение современных приемов образовательных технологий на уроке истории меняет отношение обучающихся с ОВЗ к предмету и учителю, повышает познавательный интерес и мотивацию, позволяет интенсифицировать процесс обучения и как в следствие повысить качество обучения для достижения высоких результатов.

#### ***Литература:***

1. Адаменко С. Воспитываем патриотов России // Народное образование – 2005 - №4 – с. 23.
2. Комратова, Н.Г. Патриотическое воспитание подростков / Н.Г. Комратова, Л. Ф. Грибова. – М. : Сфера, 2011. – 224 с.
3. Пономарева И.А. Патриотическое воспитание школьников: теория и современная образовательная практика. В кн.: Единство образовательного пространства как междисциплинарная проблема: Сборник научных трудов. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И.Герцена: АСТЕРИОН, 2011.
4. Черкасова П.А. Патриотическое воспитание как средство познавательной активности у детей с ОВЗ. Молодой ученый №2 (106) январь-2 2016г.

## **Изучение отношения подростков к созданию семьи**

*Никодимова Софья Николаевна, студентка;*

*Шубина Анна Сергеевна, кандидат психологических наук, доцент Волгоградского государственного социально-педагогического университета; научный руководитель shubina-as@yandex.ru*

Актуальность темы данного исследования обусловлена следующими факторами. *Во-первых*, на сегодняшний день состояние современной семьи характеризуется рядом противоречивых тенденций. Среди них уменьшение прочности брачно-семейных отношений (что подтверждается статистикой разводов и ростом напряженности отношений между родителями и детьми), снижение рождаемости, рост количества неполных (монородительских) семей, внебрачной рождаемости, ослабление роли семьи в деле социализации молодого поколения (рост среди подростков самоубийств, преступности, наркомании,

алкоголизма и т.д.). *Во-вторых*, подростковый возраст не случайно считают сложным, переломным, критическим возрастом. Это стадия развития между детством и взрослостью, которая характеризуется качественными изменениями, связанными с половым созреванием и вхождением во взрослую жизнь. Именно на этом жизненном этапе шансы сформировать благоприятную основу высокого уровня ценностного отношения к семье наиболее высоки. *В-третьих*, в Федеральном государственном образовательном стандарте указывается важность осознания школьниками значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного заботливого к членам своей семьи. Таким образом, возникает необходимость искать пути социально-психологического просвещения в образовательных учреждениях с целью создания оптимальных условий для построения учащимися в будущем собственной здоровой и полноценной семьи.

*Целью* данного исследования является изучение взаимосвязи между характеристиками детско-родительских отношений и отношением подростков к созданию собственной семьи в будущем.

С целью проверки выдвинутой гипотезы и решения поставленных задач была подобрана *система методов*:

методы теоретического анализа и обобщения подходов к проблеме исследования;

методы эмпирического исследования: опросные: (опросник «Подростки о родителях» ПОР/ADOR Е. Шафера в адаптации Л.И. Вассерман, И.А. Горьковой, Е.Е. Ромицына; анкета «Портрет моей будущей семьи»);

методы качественно-количественной обработки и интерпретации данных: метод математической статистики (U-критерий Манна-Уитни).

Базой для проведения исследования послужил Лицей № 5 имени Ю.А. Гагарина Центрального района г. Волгограда. В исследовании принимали участие 20 обучающихся 9-го класса (в возрасте 16-17 лет).

Давая общее определение понятию «отношение», В.Н. Мясищев подчеркивал, что любое отношение представляет собой внутреннюю сторону связи человека с реальностью, содержательно характеризующую личность активного субъекта с ее избирательным характером внутренних переживаний и внешних действий, направленных на различные аспекты объективной реальности.

В своей теории отношений В.Н. Мясищев показал, что человек с детства и на протяжении всей своей дальнейшей жизни, будучи включен в систему социальных отношений, которые объективируются для него в виде преобладающих в его окружении отношений к природе, к общественной и личной собственности, к различным социальным общностям, людям, труду, постепенно перенимает эти отношения, и они становятся уже его личностными ценностями, и собственными отношениями к различным аспектам окружающей реальности (Мясищев 1998). Это в полной мере относится и к отношению в семье.

Основой семейного воспитания является особый эмоциональный микроклимат, за счёт которого у детей складывается отношение к себе, формируется представление о взрослых и семье в целом. Признанно, что собственный пример родителей, их личные особенности в большей степени определяют результативность воспитательной функции семьи. В связи с тем, что семья является основным транслятором духовно-нравственных ориентиров, то, мы делаем вывод, что и сама

система семейных ценностей, определяющая отношение уже к своей будущей семье, формируется у ребёнка на протяжении всей его жизни с родителями.

Для проверки выдвинутой исследовательской гипотезы нами были изучены представления подростков о стилях семейного воспитания и их отношении к созданию семьи в будущем.

С целью изучения установок, поведения и методов воспитания родителей глазами детей в подростковом возрасте, был проведён опросник «Подростки о родителях» ПОР/ADOR Е. Шафера в адаптации Л.И. Вассерман, И.А. Горьковой, Е.Е. Ромицына.

Обобщенные представления результатов представлены в таблице.

Таблица

### Результаты исследования отношений подростков с родителями

№	Шкалы	Уровень (Абс., %)		
		Низкий	Средний	Высокий
1	Позитивный интерес	11 (5)	5 (25)	4 (20)
2	Директивность	9 (45)	6 (30)	5 (25)
3	Враждебность	5 (25)	6 (30)	9 (45)
4	Автономность	5 (25)	9 (45)	6 (30)
5	Непоследовательность родителя	4 (20)	7 (35)	9 (45)

Рассмотрим представленные результаты в таблице более подробно.

1. *Шкала позитивного интереса (POZ)*. Обращаясь к полученным результатам, мы можем заметить явное преобладание низкого уровня заинтересованности родителей жизнью подростков — 55% испытуемых ощущают проявление к себе недостаточного внимания со стороны матери и отца. Данный результат, может указывать на то, что испытуемые ощущают недостаток заботы, ласки и уважения в детско-родительских отношениях.

2. *Шкала директивности (DIR)*. Рассматривая результаты опроса, мы видим, что практически половина респондентов — 45%, отмечают в родительском отношении к ним низкий уровень директивности. Такой результат может говорить об отсутствии явного доминирования родителей по отношению к ребёнку. Взрослые предоставляют подростку значительную свободу в действиях, поведении, а также не стремятся к подавлению желания и интересов ребенка.

3. *Шкала враждебности (HOS)*. Исходя из полученных результатов, мы видим явное преобладание враждебности со стороны родителей наших респондентов. 45% подростков замечают достаточно частые негативные особенности в поведении родителей. Возможно, испытуемые регулярно сталкиваются с агрессивным поведением родителей, ощущают излишнюю строгость в межличностных отношениях, а, следовательно, регулярно находятся в тревожном ожидании низкой оценки своей деятельности матерью или отцом.

4. *Шкала автономности (AUT)*. Возвращаясь к результатам опроса, мы можем заметить, что практически половина респондентов — 45% определили наличие среднего уровня автономности родителей в своих семьях. Такой результат может свидетельствовать о том, что отношения между взрослыми и детьми складываются достаточно гармонично. Родители стараются по-прежнему заботиться и проявлять внимание в различных жизненных ситуациях, но делают

это умеренно. То есть, с одной стороны, они все также оберегает подростка, а с другой стороны, дают ему возможность действовать самостоятельно, получать свой жизненный опыт.

5. *Шкала непоследовательности родителя (NED)*. Анализируя результаты опроса, мы можем заметить преобладание высокого уровня непоследовательности родителей среди ответов наших респондентов. 45% процентов подростков, считают, что воспитание матери и отца носят противоречивый характер. Можно предположить, что такое мнение сложилось в связи с получением различных, постоянно изменяющихся реакций взрослых на те или иные поступки детей. Резкие перемены в поведении родителей, безусловно, негативно скажутся на формировании характера самого ребёнка, который в будущем с высокой вероятностью приобретёт все те же самые качества — непредсказуемости и неуверенности в себе.

Обобщая полученные результаты по всему опроснику в целом, можно проследить следующие тенденции семейных взаимоотношений наших испытуемых: при не очень высоком позитивном интересе и контроле со стороны родителей, подростки ощущают некоторую напряжённость, враждебность, непоследовательность в поведении и действиях матерей и отцов. Таким образом, испытуемые признают, что в отношениях с родителями им не хватает более близких, доверительных отношений, сотрудничества и установленной определённости, допустимого и непозволительного для всех членов семьи.

С целью выявления преобладающего типа отношения к созданию семьи у подростков, был осуществлён следующий этап исследования – проведена составленная нами анкета «Портрет моей будущей семьи».

Первая часть заданий нашей анкеты содержала открытые вопросы, целью которых стало выявление у подростков доминирующих мыслей, желаний и чувств в отношении будущей семейной жизни.

Среди преобладающих ответов *первого вопроса «Когда я думаю о создании собственной семьи в будущем, то...»* можно отметить следующие варианты: «вижу её полноценной», «представляю всех счастливыми», «вспоминаю родителей». Следовательно, можно сказать, что современные подростки в своих представлениях о будущей семье ориентированы на крепкий, полноценный и добровольный союз мужчины и женщины, в котором основанием отношений станут такие ценности как уважение, любовь и взаимопонимание, пример которых, вероятнее всего, подростки когда-то наблюдали в родительских семьях. Также, некоторая часть испытуемых обеспокоена возможной ответственностью за членов своей будущей семьи. Можно предположить, что это связано с осознанным отношением подростков к институту семьи, и желанием добросовестно выполнять свои семейные обязанности.

По результатам *второго вопроса «Мне хотелось бы, чтобы в моей будущей семье...»* касающегося мыслей и планов на будущую семейную жизнь, наиболее популярными вариантами ответа оказались: «были доверительные отношения», «уважали мнения друг друга», «все любили друг друга». Полученные результаты говорят о том, что подростки, в своих будущих семьях желают выстраивать отношения между взрослыми и детьми в условиях комфорта, принятия и поддержки.

Несколько менее значимые ответы респондентов, охватывают сферу детско-родительских отношений и указывают на желания подростков воспитать всесторонне развитых детей.

Среди преобладающих переживаний, выявленных в *третьем вопросе* «Я переживаю о том, что моя будущая семья...», можно отметить обеспокоенность подростков возможными столкновениями с материальными трудностями и не гармоничными отношениями в будущей семье. Несколько менее беспокоящими возможными проблемами в будущей семейной жизни были названы — отсутствие детей и наличие непонимания между домочадцами. Можно предположить, что данные результаты связаны с некоторой тревогой подростков не создать комфортные и стабильные условия для успешного существования собственной семьи.

Вторая часть анкеты одержала в себе закрытые вопросы — цель которых заключалась в определении отношения подростков к выполнению базовых семейных функций.

Так, *выполнение хозяйственно-бытовых обязанностей* в будущей семье, вызывает у большинства подростков (60%) положительное и нейтральное (30%) отношение. Оставшаяся часть опрошенных (10%) относится к выполнению домашних обязанностей негативно. Такой результат говорит нам о том, что современные юноши и девушки не стремятся делить обязанности в семье на «мужские» и «женские». А значит, выступают за справедливое распределение домашних дел и выделения для каждого члена семьи его зоны ответственности.

Отношение опрошенных к *участию в воспитательном процессе* носит преимущественно позитивный (70%) и нейтральный (20%) характер. Оставшаяся часть опрошенных (10%) относится к участию в воспитательной работе семьи негативно. Полученный результат может говорить о том, что подростки готовы активно участвовать в жизни собственных детей, прививать им определённые нормы морали, задавать направления для становления ценностных ориентацией и формирования мировоззрения. А также заниматься самообразованием, с целью повышения своей родительской и педагогической компетентности.

*Осуществление материального обеспечения семьи* вызывает у опрошенных неоднозначные чувства — более половины из них (65%) отмечают, что относятся к зарабатыванию денег для семейных нужд — нейтрально. Оставшиеся же респонденты определены в собственных позициях, и настроены к совмещению работы и семейных обязательств —позитивно (20%) и негативно (15%). Возможно, такое распределение голосов связано с ориентацией подростков на эгалитарные семейные взаимоотношения. Поскольку в их основе лежит равноправие, а супруги не претендуют на абсолютную власть, и стараются не ограничивать друг друга в желаниях, потребностях или интересах.

*Сохранение эмоциональной стабильности*, оказание поддержки всем членам семьи, создание комфортных психологических условий в семейных отношениях, все это не вызывает никаких негативных эмоций у опрошенных подростков. Абсолютное большинство из них к исполнению перечисленных обязанностей, настроены позитивно (90%) и нейтрально (10%). Скорее всего, такой результат связан с ценностным отношением испытуемых к эмоциональному благополучию человека.

*Организация семейного отдыха*, совместного времяпрепровождения и досуга, также не вызывают у респондентов каких-либо негативных чувств.

Более половины подростков относятся к данным обязанностям позитивно (85%), и нейтрально (15%). Можно предположить, что ориентация испытуемых на



совместный семейный отдых, связана с признанием благоприятного влияния на развитие и сохранение гармоничных детско-родительских отношений.

Обобщая все полученные данные по анкете «Портрет моей будущей семьи», мы можем заметить, что в целом, у большинства испытуемых наблюдается позитивное отношение к созданию семьи. Лишь у нескольких опрошенных присутствуют ощущения тревожности и возрастания ответственности при обдумывании планов на будущую семейную жизнь. Наибольшую обеспокоенность у подростков вызывают вопросы, касающиеся финансовой и эмоциональной сторон взаимоотношений в собственной семье: испытуемые переживают, что не смогут создать условия для формирования сплочённых взаимоотношений между взрослыми и детьми.

Среди семейных видов деятельности, наиболее проблемно испытуемыми воспринимается экономическая функция, обязанности которой связаны с поддержанием материальных условий жизни семьи. Опасения, связанные с неспособностью создать благоприятные экономически-материальные условия для будущей семьи, подтверждаются в открытках вопросах анкеты. Наиболее позитивно воспринимаемыми семейными функциями среди подростков стали эмоциональная и досуговая. Это может говорить о том, что испытуемые ценят совместное времяпрепровождение со своими родителями, родственниками или друзьями, заботятся о собственном эмоциональном благополучии, и не хотят отказываться от таких традиций в своей будущей семье.

Для проведения статистической обработки данных, ответы, полученные нами в анкете, были разделены на группы и обозначены числами, который имеют номинальный смысл. Например, в ответах на вопрос *«Когда я думаю о создании собственной семьи в будущем, то...»* у подростков встречались как позитивные, так и негативные варианты ответов. В таблице в приложении 4 позитивные ответы обозначены цифрой «1», негативные – «0». Результаты статистической обработки представлены в приложении 5. Рассмотрим далее их более подробно.

По результатам сравнения значимости и различий в двух группах подростков, осуществлённого с помощью U-критерия Манна-Уитни, нам удалось обнаружить следующую связь: на характер представлений подростков о будущей семье, значимое влияние оказывают показатели позитивного интереса, враждебности и непоследовательности со стороны взрослых в родительской семье.

Анализируя ответы подростков, можно заметить, что их размышления и представления о желаемой будущей семье, во многом зависят от проявления родителей к ним определённого уровня позитивного интереса и враждебности. Также на характер отношения к выполнению экономической функции в будущих семьях подростков, прослеживается влияние непоследовательности воспитательных воздействий в родительских семьях.

Иначе говоря, чем большее проявление низкого позитивного интереса, высокого уровня враждебности и непоследовательности подростки будут ощущать от родителей, тем выше вероятность формирования у детей негативного отношения к созданию семьи.

Таким образом, мы приходим к выводу, что наша гипотеза получает частичное подтверждение. Поскольку нам удалось обнаружить связь между характером представлений подростков о будущей семье и отношениями в родительской семье только по трем критериям: позитивному интересу, враждебности и непоследовательности в воспитательных воздействиях.

### ***Литература:***

1. Лидерс А.Г. Психологическое обследование семьи: учеб. пособие – практикум для студ. фак. психологии высш. учеб. заведений. М: Изд-во Моск. психолого-социального ун-та; Воронеж: МОДЭК, 2015. 546 с.
2. Мясищев В.Н. Психология отношений. М: Изд-во Моск. психолого-социального ин-та; Воронеж: МОДЭК, 2011. 398 с.

## **ИКТ как средство формирования функциональной грамотности у детей с задержкой психического развития**

*Смирнова Наталья Сергеевна, учитель Начальных классов МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области, natssmir@yandex.ru*

Функциональная грамотность – это уровень образованности, дающий возможность, на основе практико-ориентированных знаний решать жизненные задачи в различных сферах деятельности.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, когда ведущей деятельностью становится учебная. Функциональная грамотность невозможна без развития познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения. Но они у детей с ЗПР формируются слабо или с опозданием. Эти учащиеся испытывают затруднения в усвоении учебных программ, им свойственна низкая познавательная активность. Без специального педагогического воздействия у детей с ЗПР не появляются такие качества как самостоятельность, способность переноса усвоенных знаний и навыков из одной ситуации в другую при решении аналогичных задач, умение предвидеть результат и соотносить с ним производимые действия, рефлексия.

Систематическая индивидуальная коррекционная работа по русскому языку и математике (вместе с регулярными психологическими и логопедическими занятиями) создает возможности для преодоления этих недостатков и формирования функциональной грамотности.

Продуктивность занятий повышают современные активные, деятельностные, личностно-ориентированные и развивающие образовательные технологии. Одна из которых – ИКТ.

Применение ИКТ в коррекционно-развивающем процессе даёт возможность повысить мотивацию к новым знаниям. Наглядный материал запоминается лучше вербального и в процессе воспроизведения является более действенной опорой.

При использовании электронных и цифровых образовательных ресурсов дети с ЗПР в сенсорном развитии – подражают звукам; учатся сопоставлять картинку и звук; в психических процессах – быстрее и лучше запоминают информацию; задействуют различные каналы восприятия; в знаниях – моделируют жизненные ситуации, легко и ненавязчиво знакомятся с общественными явлениями, разнообразием животного и растительного мира, профессиями т.д.

Улучшить качество запоминания за счёт многократного повторения похожих действий и упражнений помогают интерактивные тренажеры.

Учитель может подбирать и создавать дидактические материалы, электронные образовательные ресурсы, используя возможности видео, графики, звука, анимации.

Информационные компьютерные технологии могут воздействовать и на физическое состояние. Компьютер обеспечивает полисенсорное и интерактивное воздействие. Решение поставленных развивающих и коррекционных задач осуществляется в более короткие сроки, в том числе и за счет механизма биологической обратной связи (ребенок получает ответные зрительные и слуховые сигналы при выполнении заданий). Ребенок работает в индивидуальном темпе, формируется правильная реакция на ошибку, создается благоприятная психологическая атмосфера.

Приобретенные учащимися навыки работы на компьютере полезны как во время учёбы в школе, так и в дальнейшей их жизни. Компьютерная и информационная грамотность – это один из компонентов функциональной грамотности школьников.

Большую популярность среди моих учеников имеет онлайн-платформа «Учи.ру», на которой в интерактивной форме они могут закрепить знания по изученным темам, самостоятельно изучить материал. Также есть возможность поучаствовать в образовательных марафонах, олимпиадах в онлайн-режиме.

На занятиях с детьми с ЗПР мы используем «Учи.ру» для формирования читательской, математической грамотности, коррекции устной и письменной речи. Обучение насыщено продуктивными видами деятельности: сравнение, классификация, конструирование, прогнозирование. За счет занимательной игровой формы заданий повышается уровень мотивации, происходит активизация всех психических процессов. Это дает положительные результаты в учебной деятельности. Мои ученики с ЗПР благодаря разносторонней коррекционной работе хорошо и удовлетворительно осваивают образовательную программу, благополучно переходят в следующий класс.

#### ***Литература:***

1. Развитие функциональной грамотности через использование цифровых образовательных ресурсов - Начальная школа - В помощь учителю - Учительские университеты – Коллеги <http://collegy.ucoz.ru/publ/49-1-0-16804>

## **Виртуальная экскурсия с использованием VR-очков как инновационная форма гражданско-патриотического воспитания детей с ОВЗ**

*Тирская Е.Д., учитель-дефектолог МКОУ ОШ № 4 имени Ю.А. Гагарина г.о. Фролово 58026402202@mail.ru*

Переход к постиндустриальной цивилизации привёл к фундаментальным изменениям во всём мире. В настоящее время в развитии процесса информатизации образования проявляется тенденция активного внедрения новых средств и методов обучения [2, с. 133]. Начиная с 2018 года, в Российской Федерации запущен целый ряд крупных образовательных VR-проектов: «Образование-2024», «Цифровая школа», «Современная цифровая образовательная среда».

И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин и другие выдающиеся представители советской педагогики занимались поиском инновационных форм и методов обучения. Одна из существующих организационных форм обучения – смешанное обучение. Образовательные технологии, построенные на технологии смешанного обучения, как нельзя лучше интегрируют традиционные формы организации учебного процесса и информационные технологии [1, с. 120].

Наиболее значимыми для современности остаются труды по гражданско-патриотическому воспитанию А.Г. Агаева, З.Т. Гасанова, Г.Н. Филонова. Решение задач данного направления воспитания детей с ОВЗ приобретает ряд сложностей, потому что у учеников с ОВЗ снижена познавательная деятельность, присутствуют проблемы речевой коммуникации, они часто физически лишены доступа к объектам инфраструктуры.

**Актуальность** данной работы заключается в необходимости разработки индивидуальной адаптированной программы занятий с использованием и применением новейших технологий виртуальной реальности для развития познавательных процессов.

В связи со сложившейся международной обстановкой, гражданско-патриотическое воспитание в образовательном учреждении выходит на первый план. В своём исследовании мы опирались на государственные документы: «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2015-2025 гг.», «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».

В поиске способов повышения учебной мотивации обучающихся с ОВЗ и возможностей применения ИКТ, наше внимание привлёк метод виртуальной экскурсии, при моделировании которой, учитель выступает в роли режиссера и экскурсовода.

В подготовке урока - экскурсии выделяют несколько этапов: 1. определение темы, 2. постановка цели и задач, 3. составление маршрута, 4. отбор экскурсионных объектов, 5. изучение источников, 6. демонстрация виртуальной экскурсии, 7. проверка понимания содержания с помощью вопросов, 8. итоговая беседа, в ходе которой обобщается, систематизируется материал, делаются выводы и проводится рефлексия.

На базе образовательного учреждения МКОУ "Основная школа № 4 имени Ю.А.Гагарина" городского округа город Фролово был разработан и апробирован урок с использованием VR-очков в целях гражданско-патриотического воспитания детей с ОВЗ. В данной статье описан собственный практический опыт педагогической деятельности.

**Цель:** провести виртуальную экскурсию по Мамаеву кургану города Волгограда для гражданско-патриотического воспитания ученика с ОВЗ.

Такая экскурсия, конечно, не заменит личное присутствие, но позволит получить достаточно полное впечатление об изучаемом месте и насладиться ощущением полёта, живописными видами с вершины холма.

#### **Задачи:**

**Обучающие:** получить знания о городе-герое Волгограде; изучить историю Сталинградской битвы, её значение в ходе Великой Отечественной войны и памятник-ансамбль «Героим Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; заложить основу для метапредметных связей.

**Коррекционно-развивающие:** способствовать формированию умения переключаться с одного вида деятельности на другой, развитию высших психических процессов: познавательных, волевых, эмоциональных.

**Воспитывающие:** воспитывать у детей с ОВЗ высокий уровень духовности и нравственности, прививать гражданско-патриотические ценности и идеалы, уважение к культурному наследию страны.

Для создания ролика было взято видео с хостинга Youtube «День Победы в Волгограде, Бессмертный полк, Мамаев курган». В связи с тем, что данное видео представлено в классическом 2 D виде мы конвертировали его в формат 3D. Для этого понадобилась программа SonyVegasPro 12.0, и основные знания пользователя.

Конвертация заключается в разделении экрана на 2 части с целью создания объемного изображения. Для данного опыта были взяты очки VR SHINECON, которые можно использовать с мобильным телефоном диагональ не более 7-ми дюймов.

На уроке по природоведению у обучающегося 5 «К» класса после вербального воспроизведения информации о городе Волгограде и работы с учебником была проведена виртуальная экскурсия, которая называлась «Сиянием славы велик и памятен Сталинград».

Во время просмотра учитель озвучивал наиболее важные исторические данные о Сталинградской битве, её значение. Стоит отметить, что были упомянуты великие скульпторы и архитекторы Е. В. Вучетич, Л.Н. Головницкий, Я. Б. Белопольский, создавшие ансамбль и его композиции «Стоять насмерть», «Стены-руины», «Площадь героев», «Зал воинской славы», «Площадь скорби», скульптуру «Родина-Мать зовёт».

С целью профилактики нарушения зрения у школьника после использования технических средств обучения, связанных со зрительной нагрузкой, был проведён комплекс упражнений для профилактики утомления глаз «Мы в автобусе сидим, во все стороны глядим».

**Преимуществом** является то, что на уроке осуществлялся личностный подход. Отдельно стоит выделить победу добра над злом, что является серьёзным основанием для борьбы с недугом в контексте позитивного отношения к себе и своему «Я». Проанализированные характеристики современных очков виртуальной реальности показывают, что их использование в процессе обучения даёт такие преимущества как наглядность, максимальное погружение; фокусировка [3, с. 168].

Данный урок-экскурсия имеет некоторые **ограничения**: малоизученность использования VR-очков, трудности адаптации к виртуальной реальности. VR-очки следует использовать осторожно: учитывать конкретное заболевание и возможные реакции, ограничивать время нахождения из-за головокружения.

Модернизация образовательной сферы требует не только финансовых вложений в техническое оборудование и создания соответствующих нормативно-правовых актов для внедрения в деятельность, но и готовности педагога принять инновации.

Таким образом, через получение ярких впечатлений от виртуальной экскурсии нам удалось повысить качество полученных знаний и интерес к изучаемому предмету, сохранить память о прошлом, ощутить национальную гордость через демонстрацию примеров служения Отечеству, сформировать чувство ответственности перед Родиной и стремление стать её достойным гражданином, развивающейся личностью, что так остро необходимо детям с ОВЗ.

Патриотизм – это социальное чувство, веками характеризующее русский народ, составляющая его «культурного кода». «Такое чувство сопричастности судьбе страны служит надёжной опорой в жизни. Именно оно всегда помогало, помогает и будет помогать нашим соотечественникам добиваться впечатляющих результатов в самых разных сферах», - В. В. Путин.

### ***Литература:***

1. Ворожёнкина А.В., Семенко А.А., Богачёв А.Н. Инновационные формы обучения как средство формирования и развития личности обучающихся всех уровней образования // Современная высшая школа: инновационный аспект. Т.10. – 2018. -№ 1. - С. 120.

2.Истрофилова О.И. Инновационные процессы в образовании // учебное пособие. – Нижневартовск.: изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014. – С. 133.

3.Шевченко Г.И., Кочкин Д.А. Основные характеристики очков виртуальной реальности и перспективы их использования в учебном процессе // Преподаватель XXI века. – 2018. - № 4. - С. 168.

## **Постановка спектакля на английском языке “Harry Potter and Philosopher’s Stone” в школьном драмкружке как средство вовлечения подрастающего поколения в мир театрального искусства**

*Цой Наталия Игоревна*

В наши дни **модернизация системы образования** стала одним из приоритетных направлений учебного процесса. Причиной этому становятся предъявляемые к образованию обновленные требования. Большое значение имеют *духовное и нравственное воспитание* подрастающего поколения и высокий уровень социальной активности учащихся, ведь *развитие человеческого общества* невозможно без активности каждого индивида. В уже **сложившейся системе образования**, которая в основном ориентирована на овладение *предметными знаниями, умениями и навыками*, остро встает вопрос: как создать условия для развития *социальной активности* в детях. Важным инструментом в этом процессе была и остается *внеклассная и кружковая* деятельность обучающихся, в которой дети принимают участие добровольно.

**Следует отметить**, что большим потенциалом для организации широкого спектра кружков являются, так называемые, школы полного дня, к каковым относятся лицей «**Туран**» г. Алматы. В нашей школе ежегодно для учащихся функционируют порядка *15-20 секций и клубов* по всем направлениям: языковые, спортивные, интеллектуальные, творческие и т.д. Только кафедрой иностранных языков представлено *6 кружков* для учащихся всех возрастных категорий, среди которых “**TedEX Club**”, “**ToastMasters**”, “**Speaking Club**”, “**First Aid**”, “**DramaClub**” и “**Cambridge Exams Preparation**”. Таким образом, ребята могут выбрать то, что им подходит и действительно интересно.

“**DramaClub**” – это *театральная студия*, где школьники с *5 по 11 класс* могут принять участие в совместной театрализованной деятельности. Все постановки готовятся и исполняются исключительно *на английском языке*, что не отпугивает, а только еще больше *привлекает участников*: одни воспринимают это как *своеобразный челлендж*, другие – таким образом хотят улучшить навык овладения *иностранным языком*, преодолеть языковой барьер.

Данная **инициатива школы** является откликом на реализацию просветительского проекта «**Дети и Театр**», разработанного в рамках *Государственной программы* развития образования и науки **Республики Казахстан**. Одной из задач данного проекта стало вовлечение школьных учителей в разработку и реализацию воспитательных программ *средствами профессионального театра*. Ведь очевидно, что знания детей о данном виде искусства поверхностны, а внимание к воспитанию интереса к театру недостаточное.

**Театр – это вид искусства**, доступный для понимания ребенка, поэтому он оказывает большую помощь в воспитании, для детей это *яркий мир*, который радует и развлекает своей игрой, *представляя образы и отражая жизнь*. В противовес телевидению и интернету *театр учит доброте, честности и справедливости*.

Представьте, что вы **пришли в театр** и увидели пустой зал. Согласно статистике, в **Алматы** с населением более полутора миллиона за **2019 год театры** посетило чуть более **600 тысяч человек**. Хотя почти третья часть театров страны находится здесь, в культурной столице республики. **Нами было проведено** анкетирование более **80-ти учащихся с 5 по 11 классы**, которое показало, что только меньше половины опрошенных посещают театры. Из тех, кто указал, что не ходит, *11 считают это не интересным, а 17 причиной* назвали отсутствие подходящих постановок. Интересно, что *12 ребят* назвали своими любимыми киноперсонажами героев из вселенной **Гарри Поттера**. И это определило произведение для нашей постановки.

**Для создания сценария** мы использовали оригинальную книгу и сценарий фильма о *мальчике-волшебнике*. Группой сценаристов было отобрано *10 наиболее важных и ярких сцен*. *21 сентября* был проведен кастинг, где присутствовало *более 40 ребят*. Мы решили, что в разных сценах главные роли *будут играть разные дети* – это дает возможность сыграть всем желающим, а их было очень много, и юным актерам не пришлось запоминать слишком много реплик. На этапе чтения сценария реплики были адаптированы с учетом уровня овладения языком исполнителей ролей, после проводились репетиции с просмотром **сцен фильма** – чтобы отработать *произношение и интонации*.

**По мере продвижения** наш проект рос и развивался – *участники драмкружка* приняли решение самостоятельно изготовить *декорации и даже костюмы*. Так помимо *сценаристов и актеров* у нас появились художники-декораторы и *костюмеры*. Позднее присоединились ребята, которые монтировали видео для *фона и сцен со спецэффектами*.

**Активное участие** приняли старшеклассники, они не только сыграли роли повзрослевших *главных героев*, но и провели мастер-класс по основам актерского мастерства для младших товарищей. Учащиеся **11А класса Сотникова Елизавета** – действующий президент школы и активная участница всех школьных постановок и **Филипенко Дмитрий**, который выбрал артистическую деятельность своей будущей профессией.

**Для знакомства** с театральным искусством наш драмкружок посетил **театры Алматы: 16 февраля постановка «Ревизор» в театре имени М.Ю. Лермонтова и 24 февраля спектакль «Алые паруса» в театре имени Н. Сац**. Участникам это очень понравилось, некоторые ребята были так впечатлены, что даже захотели работать в театре.

И, наконец, **25 мая наш драмкружок** выступил перед администрацией и учениками лицея. Было представлено *6 сцен из 10 подготовленных*. Все, и зрители, и артисты получили массу удовольствия и впечатлений.

**И в завершение** отметим тот факт, что в ходе работы над спектаклем к его созданию были подключены и другие действующие в школе секции: в *воспроизведении шахматной партии* из финальной сцены нам помог руководитель **шахматного кружка Толепбаев Мадди Мухитович**, *боевые сцены* подготовлены с участием ребят из секции карате под руководством **Цой Татьяны Геннадьевны**. В дальнейшем планируется привлечь и другие творческие объединения нашего лицея **«Туран»**. Таким образом,

взаимодействие и коллаборация коллектива расширяют возможности при организации театральной студии.

**Выводы:** Школьные драмкружки могут служить средством вовлечения школьников в *мир театрального искусства* и способствуют развитию индивидуальных творческих способностей, самореализации учащихся, повышают их социальную активность.

***Литература:***

1. <https://www.ziyatker.org/detyteatr>
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D1%8B%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0>
3. <https://inbusiness.kz/ru/last/za-god-kazahstanskije-teatry-posetili-pochti-3-milliona-zritelej#:~:text=%D0%92%202019%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D1%83%20%D0%B2%20%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5,%D0%97%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%B%D0%B5%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B8%2016%2C6%20%D1%82%D1%8B%D1%81>



## Раздел 4

### **Развитие вариативных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальных траекторий профессионально-личностного самоопределения и выбора жизненных и карьерных приоритетов и перспектив, в том числе в педагогической среде. Формы поддержки и сопровождения системы учительского роста. Технологии наставничества**

#### **Роль учителя в решении задач духовно-нравственного и патриотического воспитания при подготовке к итоговому собеседованию**

*Бурганова Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы  
МБОУ СШ №8 г. Камышин Волгоградской области, ol.burganova@yandex.ru*

Здравствуйте, уважаемые коллеги. Тема моего выступления «Роль учителя в решении задач духовно-нравственного и патриотического воспитания при подготовке к итоговому собеседованию». В этом учебном году я впервые проводила такую работу. И, конечно же, столкнулась с рядом трудностей, которые вызывают у детей этот вид итоговой аттестации. Имея немалый уже опыт в подготовке ребят к сдаче письменного экзамена, и приступив к разработке своего подхода к обучению 9 - классников, я увидела значительные особенности в подготовке к этому виду работы. Если подготовка к изложению и сочинению не требует необходимости от детей выступлений на публике, то устное собеседование как раз требует именно этого. Некоторые дети на моих уроках выполняют свободно задания, связанные с выразительным чтением, без проблем пересказывают, отвечают на вопросы; однако кто – из детей этого избегает, а некоторые не умеют или стесняются говорить или читать на публике. Именно с такими, малоговорящими, неуверенными в себе детьми я имею дело чаще всего.

Классы, в которых я работаю уже третий год можно назвать классами с детьми разного уровня развития. Есть ребята, которые не испытывают особых сложностей при выполнении всех 4 видов экзаменационной работы. Но таких в моих двух классах, к сожалению, не много. Заметная часть ребят имеют низкий уровень подготовки, Это малочитающие дети, дети, имеющие узкий кругозор, некоторые из них имеют логопедические проблемы речи и так называемые «молчуны». Передо мной встала серьезная проблема: как разговаривать таких ребят, как помочь им раскрыться при выразительном чтении, в диалоге с незнакомым им экзаменатором – собеседником, чтобы они поборили свою неуверенность, не замкнулись в себе на экзамене? Как показать им, что владение читательской грамотностью – это основа духовно – нравственного развития и путь к успеху? А ведь подготовить к экзамену необходимо каждого из них! Вот повезло учителям-филологам! В течение трех лет работы с этими ребятами я неоднократно обращалась к помощи классных руководителей, администрации, вызывали на беседы родителей. и даже некоторых рассматривали на СПП в связи с низкой успеваемостью по многим предметам. Однако вскоре стало понятно, что только я

могу им помочь. И здесь необходима систематическая индивидуальная работа с каждым таким ребенком. Необходимо было найти такие способы выполнения экзаменационных заданий, с которыми справился бы любой ученик, то есть некие опоры, которые смогут вселить в ребят уверенность в том, что они сдадут этот экзамен. Зная, как читают мои дети, я начала именно с работы над монологом, с работы над описанием фотографии. Фотография всегда будет перед ними. Участвуя, в прошлом году в работе эксперта, я поняла, что неуверенным в себе ребятам необходимо некое понятное им вступление, и такое, чтобы они могли его использовать при работе с любой фотографией. Такими фразами стали следующие известные 4 фразы: 1) Передо мной интересная цветная или черно – белая фотография. 2) Ее тема ...3) Ее жанр - фото-репортаж (фото-пейзаж или фото-портрет). 4) Рассмотрим фотографию внимательно. Я заставила ребят заучить эти несложные фразы наизусть. Следующие 4 или 5 фраз можно было найти под фотографией в подсказке. Для тех ребят, которые не всегда могли и по подсказкам под фотографией описать ее, я набросала еще несколько фраз, которые они помнили из работы над сочинением - описанием картины. 5) Где происходит событие (то есть, что мы видим на заднем плане)? 6) Какие предметы, вещи помогли вам это понять? 7) Кого мы видим в центре фотографии? 8) Что они делают или чем заняты? 9) Какие эмоции мы видим на их лицах? Или как одеты герои фотографии. Или описать их позы, если лиц не видно. 10) Привела в пример фразу, начинающуюся со слов «Я тоже...». И фраза «Мне нравится эта фотография, потому что она четко передает эмоции присутствующих на ней». И только после того, как ребята, (каждый в свое время: кому-то на это понадобились часы, кто - то «проснулся» через неделю, а кто - то соизволил их усвоить через месяц!) потренировавшись, увидели, что у них получается, у них появился стимул к выполнению других заданий. Отрадно было наблюдать, как один из ребят работая в паре с другим, с таким воодушевлением загибает пальцы при подсчете фраз! Таким образом, работа по четкому плану подстегнула слабых ребят к дальнейшей работе по подготовке к экзамену. Я увидела, что ребята стали более придиричиво относиться к собственному чтению с выражением.

Работа по подготовке к выразительному чтению, казалась ребятам несложной. И для большинства моих ребят в качестве подготовки к экзамену хватило ежедневной работы над текстами на уроках литературы и русского языка. Однако в классах, как я уже упоминала выше, есть и такие, у кого до сих пор наблюдается низкий темп чтения или логопедические проблемы. Испытывая нервное возбуждение, они пытаются быстро прочитать слова и допускают грамматические ошибки, проглатывают окончания, либо путают слова. И здесь, я думаю, вы со мной согласитесь, нужна постоянная практика и еще раз практика в выразительном чтении, а также специальные формы подготовки к чтению.

К сожалению, многие ребята не видят особого значения в выразительном чтении текста определенного объема, так как в повседневной жизни такой вид деятельности, увы, не является для них необходимостью. Мои «гадкие утята» пока еще не понимают всей прелести, которую приносит умение выразительно читать.

Задание 2 (пересказ текста) тесно связано с умением выразительно читать. И здесь нельзя не отметить, что наибольшую трудность при прохождении итогового собеседования учащихся 9-х классов вызывает пересказ текста, потому что дети не знают тех людей, о которых читают и пересказывают. Они избегают просмотра информационно-аналитических передач, слабо знают достижения

страны на мировой арене, не знают людей, прославивших свою страну в области науки и техники, медицины, спорта, искусства, военной науки. Им трудно говорить об этих людях. И отталкиваясь именно от содержания этих текстов, от личностей этих великих людей, я строю свою работу. Обсудив содержание, смысл текста, а иногда и показав видео или фото достижений этих людей, я стараюсь вызвать в них живые эмоции. Конечно, этому предшествует большая работа по выяснению непонятных слов и терминов, что затрудняет, замедляет работу. Им приходится объяснять простые, казалось бы, вещи. Они не знакомы со словами «ГИТИС», «МХАТ», не знают званий и наград времен ВОВ, и во время пересказа допускают фактические ошибки. От этого просто ноет душа...ну как можно быть такими невеждами!!! Ведь вы живете на великой земле города - героя Волгограда! Все это и многое другое им приходится объяснять наглядно, обращаться к учителям истории, географии, физической культуры, изобразительного искусства за помощью в разъяснении таких вещей. Учителям русского языка и литературы приходится проводить огромную работу.

Да, трудностей много в нашей работе! Но, уважаемые коллеги, мы выбрали прекрасную работу – педагог! Она вдохновляет на поиски новых идей и открытий! И, в конечном счете, у всех нас одна благородная и важная цель – воспитать достойного гражданина нашей огромной великой страны. И, заканчивая свою речь, хочется вспомнить слова недавно удостоенного звания Героя Р.Ф. лейтенанта полиции Магомеда Нурбагандова, которого боевики пытались заставить обратиться к своим коллегам полицейским с призывом прекратить выполнять свой профессиональный долг. Под дулом автомата он тогда произнес: «Работайте, братья»! Уверена, и нам, учителям, можно ему ответить: «Работаем»!

#### ***Литература:***

1. Бисеров А.Ю. ГИА по русскому языку (ОГЭ, ГВЭ), Задания по русскому языку, Основной государственный экзамен (ОГЭ), Подготовка к экзаменам, Проверка знаний, Русский язык 9 класс, Экзамен по русскому языку;

2. Егораева Г.Т. ОГЭ - 2021. Итоговое собеседование по русскому языку. 30 вариантов.

### **Спортивно-патриотическое воспитание как одно из приоритетных направлений работы школьного спортивного клуба «Факел»**

*Буркова И.М., учитель физической культуры,  
Давиденко М.Г., учитель физической культуры,  
МБОУ СШ №18, г. Камышин Волгоградской области burkova-i@mail.ru*

В августе 2011 г. в субъекты РФ были направлены методические рекомендации по созданию и организации школьных спортивных клубов в общеобразовательных учреждениях (письмо от 10.08.2011 Минобрнауки России № МД/1077/19 и Минспорттуризма России № НП0207/4568).

Так в сентябре 2012 года в нашей школе был организован Школьный спортивный клуб «Факел». Члены клуба- обучающиеся 5-11-х классов. Численность ежегодно меняется, но это около 350 человек.

Школьный спортивный клуб, созданный в качестве структурного подразделения образовательного учреждения, осуществляет свою деятельность в соответствии с: Законодательством Российской Федерации, Приказом Минпросвещения России от 23.03.2020 г. № 117 «Об утверждении Порядка осуществления деятельности школьных спортивных клубов (в том числе в виде общественных объединений), не являющихся юридическими лицами», Уставом школы, Положением о ШСК.

Создание школьного спортивного клуба обусловлено необходимостью: повысить массовость занятий школьниками физической культурой и спортом, пропагандировать ведение здорового образа жизни, расширить спектр оказания обучающимся и их родителям физкультурно-массовых услуг, повысить эффективность деятельности воспитательной службы школы в физкультурном, спортивно-техническом, патриотическом направлениях работы.

Спортивный клуб ставит своей *целью* развитие физической культуры и спорта среди учащихся как одного из важных средств воспитания детей, подростков, молодежи.

Задачей школьного спортивного клуба «Факел» является создание условий для гармоничного развития личности, сочетающей в себе стремление к активному и здоровому образу жизни, спортивным достижениям, патриотизму, уважению старших поколений.

Основные направления работы клуба: физкультурно-оздоровительное, спортивно-массовое, патриотическое, информационно-пропагандистское.

Воспитательное и патриотическое направление включает в себя: модель спортивного клуба, как составная часть воспитательной системы школы, содержание физкультурно-спортивной работы как системообразующий вид деятельности и общения школьников, активность и согласованность в организации физкультурно-спортивной деятельности школьников, учителей и родителей, обеспечение участия членов спортивного клуба в общественно полезном труде по благоустройству микрорайона, спортивных площадок, организация и участие в культурно-массовых, спортивно-массовых мероприятиях, массовых мероприятиях патриотического направления;

Создание спортивного клуба является одной из форм перехода от строго регламентированного воспитания к воспитанию свободному, гуманистическому, когда у школьника появляются добровольный выбор форм деятельности, возможность проявления инициативы и творчества.

Хочется отметить, что с 1997 года в школе открыты вице-кадетские казачьи классы. Что накладывает на организацию работы клуба дополнительную смысловую нагрузку.

Все соревнования и мероприятия, проводимые Клубом, направлены по формированию здорового образа жизни. Ученики нашей школы, члены клуба - сами активные участники всероссийских проектов: «Мини-футбол в школу», «Я выбираю спорт- альтернативу пагубным привычкам», фестивалях ВФСК ГТО.

Сегодня много говорится об идеологии внедрения здорового образа жизни в массовое сознание. Поэтому и возникает вопрос: Как привлечь детей и подростков к занятиям физкультурно-оздоровительной и спортивной направленности? Для этого школьным спортивным клубом были организованы ежегодные «Встречи с чемпионом». На эти встречи приглашаются спортсмены города, а так же выпускники школы, добившиеся высоких спортивных результатов. Так в разные годы были приглашены Ганеева Вера, участница Олимпийских игр в Лондоне, а

так же выпускники нашей школы: Евсеева Анна, неоднократная чемпионка мира по велоспорту, Толкунов Егор призер всероссийских соревнований по настольному теннису, Бугаев Александр- участник эстафеты олимпийского огня. На этих встречах гости рассказывали об участии в крупных спортивных форумах, об ответственности, гордости когда представляешь нашу страну. Но что бы встречи прошли интересно и несли большой информационно-образовательный, воспитательный характер члены клуба составляли сценарии, проводились предварительные переговоры, готовились презентации, организовались выставки.

Внеклассные мероприятия, массовые праздники способствуют формированию у детей мотивации к ведению здорового образа жизни. И тут огромную роль играет личный пример родителей, учителей. Поэтому одной из форм работы клуба стал привлечение родителей к проведению спортивных мероприятий и соревнований. Для этого Советом клуба ежегодно проводятся соревнования «Папа, мама, я- спортивная семья», «Не перевелись на богатыри на земле русской»( для казачьих вице-кадетских классов). На подготовительных этапах пишутся интересные сценарии, проводятся беседы и с классными руководителями, родителями. А во время проведения соревнований члены Клуба осуществляют судейство. Большой популярностью пользуется общешкольное мероприятие «Казачий сполох», в одном из этапов которого входит и демонстрация своего физического развития (скоростные, силовые качества, выносливость), а так же казачья удаль. На этом мероприятии присутствуют не только ученики этих классов, но и родители, общественность.

ВФСК ГТО- программная и нормативная основа системы физического воспитания населения, устанавливающая государственные требования к уровню его физической подготовленности и нацеленная на развитие массового спорта и оздоровление нации, гармоничное и всестороннее развитие личности, воспитание патриотизма [1]. Большое внимание уделяется в работе ШСК «Факел» подготовке обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТО и к участию в соревнованиях данного направления. Ученики нашей школы, члены клуба, ежегодно участники городских, региональных этапов всероссийских соревнований «Зимний фестиваль ГТО», «Летний фестиваль ГТО». Семья Наумовых (2020), Шмальц(2022) –победители городского этапа всероссийских соревнований «Семейный ГТО».Ученик вице-кадетского класса. Кирилл Середин, и его папа –призеры городских соревнований «Отцовский патруль».

В настоящее время особую актуальность приобретает подготовка молодежи к военной службе в Вооружённых Силах. В школе ведётся комплексная разновозрастная подготовка учеников по военно-прикладным дисциплинам, формированию морально- психологических, нравственных, волевых и физических качеств гражданина- патриота, защитника Отечества. В школе организованы работы кружков по данным направлениям. Ежегодно ученики нашей в числе призеров в городских соревнованиях допризывной молодёжи. Выпускники школы успешно проходят вступительные экзамены в военные училища. Так, только в 2022 году Наумов Денис, Кошак Валерий, Городжанов Никита, Голубков Дмитрий, Антонов Олег стали курсантами военных училищ.

За время работы в школе Спортивного клуба «Факел » сложились свои традиции, есть весомые результаты его деятельности: школа по-прежнему находится в числе победителя или призера ежегодных спартакиад, растёт число учащихся мотивированных на занятия спортом, физической культурой, в школе

сложилась система организации спортивно-массовой работы, члены клуба часто обращаются в своей деятельности к семейным ценностям, организуют спортивные праздники с участием детей и родителей, что способствует формированию мотивации у детей и взрослых к совместной спортивной деятельности, ежегодно кто-то из выпускников нашей школы пополняет ряды курсантов военных училищ.

#### ***Литература:***

1. Гиршина, А.З. Организационно-управленческие условия развития спортивного клуба: [Текст] / Гиршина А.З. СПб. 2005. - 123с.
2. Кеммерера, Г.Г. Спортивные клубы и их вклад в физическое развитие «Спорт для всех» [Текст] // Теория и практика физической культуры. 2011. - 137с.

### **Учебно – воспитательный процесс на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности в связи с введением новых образовательных стандартов начального и основного общего образования**

*Варакина Наталья Евгеньевна, учитель физической культуры  
МБОУ СШ№19 г.Камышин Волгоградской области, varakina\_68@bk.ru*  
*Тишечкина Светлана Александровна, учитель физической культуры  
МБОУ СШ№19 г.Камышин Волгоградской области, Svetlana866@yandex.ru*  
*Данилов Николай Анатольевич, учитель физической культуры  
МБОУ СШ№19 г.Камышин Волгоградской области*

Сегодняшние школьники отличаются от сверстников пятнадцатилетней давности любознательностью и большей информированностью, но при этом современные школьники развиты физически значительно хуже. По данным Министерства просвещения и науки РФ, больше 50% школьников имеют проблемы со здоровьем, а к моменту получения аттестата полностью здоровыми остаются лишь 10% выпускников. Главной причиной проблем здоровья, уверены специалисты, является дефицит движения.

В новом стандарте урок физической культуры занимает одно из главных мест. Каждая школа решает для себя - какое количество часов по предмету физическая культура будет отведено в неделю в каждом классе. В условиях недостатка двигательной активности у учащихся в нашей школе, три часа физкультуры являются актуальной необходимостью. Главным приоритетом урока физкультуры становится овладение учащимися основ технических действий, приемов, физических упражнений, базовых видов спорта и умение использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной, а также учебной деятельности.

Министерством просвещения от 31 мая 2021 г. РФ утверждены новые федеральные государственные образовательные стандарты начального общего и основного общего образования. С 1 сентября 2022 года начали действовать ФГОС (3 поколения) в каждой школе. ФГОС-это фундамент образовательного процесса, основной задачей которого является создание единого образовательного пространства по всей России и в каждой школе. Новые ФГОС, как и прежде,

требуют системно-деятельностного подхода. Во ФГОС сформулированы конкретные требования к предметам всей школьной программы, позволяющие ответить на вопросы: что конкретно школьник будет знать, чем овладеет и что освоит. По предмету физическая культура общие требования остались прежними.

В новых стандартах личностные результаты группируются по направлениям воспитания: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое. Формируется культура здоровья и эмоционального благополучия, ценность научного познания. Метапредметные результаты группируются по видам УУД: учебно-познавательные действия; учебно-коммуникативные действия объединяют; учебно-регулятивные действия включают.

Федеральным законом от 31 июля 2020 года внесены изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания учащихся. Главная цель воспитания состоит в формировании у ученика взглядов, убеждений, обеспечивающих его успешное интеллектуальное, психическое и физическое развитие. Для реализации успешного развития существует Программа воспитания - это не просто перечень обязательных для школы мероприятий, а описание системы возможных форм и методов работы с учащимися для достижения этой актуальной цели.

Программа воспитания нашей школы включает четыре основных раздела.

**Особенности организуемого в школе воспитательного процесса.** Кратко описана специфика деятельности школы в сфере воспитания: оригинальные воспитательные находки школы, а также важные для школы принципы и традиции воспитания.

**Цель и задачи воспитания.** На основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения главной цели.

**Виды, формы и содержание деятельности.** Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы.

**Основные направления самоанализа воспитательной работы** показывают, каким образом в школе осуществляется реализация данной воспитательной программы. Хотелось бы отметить, что программа воспитания не является инструментом воспитания, поскольку учащихся воспитывает не документ, а педагогический работник - своими действиями, словами, отношением, примером.

В нашей школьной программе воспитания реализуются 8 модулей. Более подробно остановимся на двух модулях школьной воспитательной программы: «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования» и «Школьный урок».

Внеурочная деятельность МБОУ СШ № 19 организуется и реализуется с 1 по 11 класс по 5 направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, общекультурное, общеинтеллектуальное, социальное и духовно-нравственное.

Дополнительное образование реализуется через кружковую работу и работу секций по программам дополнительного образования с учётом интересов учащихся, запросов родителей. **В настоящее время среди молодежи стало модным вести здоровый образ жизни. С каждым новым учебным годом в школьные спортивные кружки приходят все больше ребят, и здесь появляется необходимость расширить выбор программ дополнительного**

**образования физкультурно-спортивной направленности в нашей школе. В школе работают кружки: «Меткий стрелок», «Безопасное колесо», а также секции по волейболу, баскетболу и ОФП. Начали свою работу новые кружки: «Оранжевый мяч», «Будущие олимпийцы», «Веселый мяч».**

**Проанализировав физкультурно-спортивную работу школы, можно заметить, что по сравнению с прошедшим учебным годом количество учащихся, в спортивных кружках и секциях, увеличилось.**

Особое место в общей системе воспитания школьников, в том числе и физического, занимает модуль «Школьный урок». Воспитательный потенциал школьного урока огромен, и реализация этого потенциала - задача учителя. На уроках физкультуры мы устанавливаем доверительные отношения между учителем и учениками, привлекаем их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизируем их познавательную деятельность. Применяем на уроке интерактивные формы работы. Защита учащимися мини-проектов способствует приобретению навыка публичных выступлений. Очень важен на уроке момент организации наставничества, шефства более подготовленных учеников над менее подготовленными, что создаёт положительный настрой, ситуацию успеха и взаимопомощи. На уроках физкультуры уделяется особое внимание значимости и ценности комплекса ГТО и успешной сдачи нормативов. У каждого учителя есть свой арсенал педагогических возможностей, который обеспечивают успешную реализацию формирования учебно - универсальных действий.

#### ***Литература:***

Интернет-ресурсы по физической культуре

<http://www.edu.ru> <http://Федеральный портал «Российское образование»>

[/www.minobrnauki.gov.ru](http://www.minobrnauki.gov.ru) Министерство просвещения и науки РФ

<https://fgos.ru/>

Программа воспитания Муниципального бюджетного образовательного учреждения средней школы №19 городского округа-город Камышин Волгоградской области 2022-23г.

Примерная рабочая программа начального общего образования и основного общего образования (1-4, 5-9 классы) // Институт стратегии развития образования // Российская Академия образования //

## **Психологическая устойчивость к агрессии и ее изучение в подростковом и раннем юношеском возрасте**

*Водолазов Дмитрий Анатольевич, магистрант программы «Педагог-психолог»  
dm-dancer@yandex.ru*

*Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета;  
научный руководитель tamara@vspsu.ru*

Подростковый и ранний юношеский возраст являются критическими и очень чувствительными периодами развития, в течение которых формируется личность, ее ценности и отношения с окружающим миром. На этом возрастном этапе происходит столкновение с большим количеством трудностей, связанных с



физиологическими, эмоциональными и социальными изменениями. Одной из таких проблем выступает подростковая агрессия, которая является предметом активного обсуждения исследователей.

*Ключевые слова:* подросток, противодействие, сверстники, устойчивость к агрессии, внутриличностные ресурсы.

В подростковом возрасте, когда на первый план выходит интимно-личностное общение, школьники становятся особенно чувствительными к агрессивному поведению со стороны сверстников. В этот период жизни, когда подросток терпит неудачу в общении, последствия направленной на него агрессии могут стать разрушительными для его жизни. Агрессия со стороны сверстников в подростковом и раннем юношеском возрасте может привести к различным проблемам, таким, как психологические травмы, неуверенность в себе, избегание социальных контактов, а также более серьезным психологическим проблемам. Подростки часто не обладают достаточным уровнем внутренних ресурсов, плохо знают себя и свои возможности для успешного противодействия агрессии. Поскольку невозможно полностью устранить проявления агрессии в мире и столкновения с таким поведением неизбежно, то в данном случае важно уметь конструктивно реагировать на агрессивное поведение, развивать устойчивость, через поиск различных стратегий и средств противодействия агрессии. Поэтому важно изучать, какие факторы способствуют развитию *устойчивости к агрессивному поведению*.

Такие исследователи, как В.Э Чудновский, Л.В. Куликов, М. Тышкова изучали сущность психологической устойчивости личности и пытались описать ее структуру. Е.В. Змановская и В.Ю. Рыбников занимались изучением внутриличностных ресурсов, обеспечивающих устойчивость к агрессии.

Когда говорят об устойчивости личности к агрессивному поведению, то имеют в виду психологическую и эмоциональную устойчивость, чтобы при столкновении с агрессией в первую очередь задействовался внутренний потенциал личности. Таким образом, *устойчивость к агрессивному поведению может рассматриваться как способность человека к сохранению психологической стабильности и равновесия при помощи личностных ресурсов в условиях негативного воздействия*.

Теоретический анализ исследования негативных воздействий на личность в процессе социализации позволил выделить *факторы, определяющие уровень устойчивости к агрессивности* в подростковом и раннем юношеском возрасте (Романко 2007).

К *внутренним факторам* устойчивости личности к агрессии отнесены: осознание себя жертвой социализации; свойства темперамента; индивидуальные особенности личности; образ Я, в котором, в свою очередь, существенную роль играет групповая идентичность личности; активность в поведении и деятельности; направленность личности (просоциальная и асоциальная); мотивы (установки, влечения, стремления и др.); затруднения самореализации, внутриличностные конфликты. Отдельно можно выделить фактор, связанный с морфологическими особенностями подростков и юношества.

К *внешним факторам*, влияющим на уровень устойчивости к враждебности со стороны сверстников, отнесены две их группы. В первую подгруппу вошли факторы, обусловленные своеобразием воспитания в семье. Это психологические

особенности родителей; социально-экономический статус семьи; нормы и стиль семейного воспитания; особенности отношений в семье. Во вторую подгруппу вошли факторы школьной образовательной среды, в число которых вошли: состояние образовательной среды и коллектива в классе; характер взаимоотношений субъектов (учитель-ученик, ученик-ученик); доступность учебно-воспитательного процесса.

Определяют следующие **уровни сформированности устойчивости к агрессии** в подростковом и старшем школьном возрастах (Гамова 2010):

*социально-неустойчивый* – отсутствие социально-значимых ориентиров, низкий уровень эмоциональной и поведенческой саморегуляции в ситуациях агрессивного воздействия; имеется предрасположенность к виктимизации;

*гиперустойчивый* – чрезмерная выраженность сформированных качеств личности, проявляющаяся в неадекватном реагировании на те или иные жизненные ситуации; имеется предрасположенность к виктимизации;

*ситуационно-устойчивый* – восприятие себя социально-значимой личностью; частичная сформированность качеств, определяющих формирование устойчивости подростков к агрессии;

*стабильно-устойчивый* – адекватная ценностная система отношений со средой и с самим собой; наличие качеств, влияющих на психологическую устойчивость к агрессии: реалистичная самооценка, спонтанность личности, коммуникативная компетентность, эмоциональная устойчивость.

При планировании диагностического этапа целесообразно опираться на следующие **компоненты устойчивости к агрессии**:

*когнитивный компонент* – осознание себя социально-значимой личностью, знание стратегий эффективного поведения в ситуации проявления агрессии;

*эмоциональный компонент* – эмоциональная устойчивость подростков, характер эмоциональных реакций в ответ на агрессивное поведение;

*поведенческий компонент* – нравственно-волевая активность в преодолении внутренне и внешне неустойчивого состояния к рискам и опасностям в тех или иных жизненных ситуациях.

Насущной задачей исследователей является **разработка диагностической программы изучения устойчивости к агрессивному поведению** со стороны сверстников у подростков и юношества. При проведении исследования предполагается использование таких методов, как опрос, анкетирование и наблюдение.

При проведении *опроса* (анкетирования) предполагается применение авторских разработок, которые позволят получить данные о представлениях школьников об агрессии, способах взаимодействия в стрессовой ситуации.

Исследование эмоционального и поведенческого компонента целесообразно при помощи метода *наблюдения*, используя карту наблюдения Д. Стотта (Сидорова 2019). Данная методика применима к теме нашего исследования, т.к. позволяет выделить и систематизировать особенности поведения испытуемого в ситуациях направленной на него агрессии. Уровень дезадаптации также свидетельствует о качестве устойчивости личности к агрессивному поведению.

Ниже представлена таблица с описанием порядка изучения устойчивости к агрессии у школьников подросткового и раннего юношеского возраста.

**Диагностическая карта по изучению устойчивости к агрессии у школьников подросткового и раннего юношеского возраста**

Блок	Компоненты	Методы	Методики	Характеристика уровней изучаемого явления
Когнитивный	Восприятие агрессивности со стороны сверстников	Опрос. Описание значимых ситуаций	Интернет-опрос. Методика описания значимых ситуаций. Авторская процедура (агрессия по отношению к школьнику)	Высокий – знание механизмов защиты при агрессивном поведении, адекватная самооценка, доброжелательность по отношению к окружающим. Низкий – незнание механизмов защиты при агрессивном поведении, неадекватная самооценка, враждебность
Эмоциональный	Интенсивность эмоциональных проявлений в ответ на агрессивное поведение	Наблюдение	Карта наблюдения Д. Стотта	Высокий – конструктивная реакция на агрессивные формы поведения. Низкий – неадекватная, деструктивная реакция на агрессивные формы поведения
Поведенческий	Ответ на агрессивное поведение	Наблюдение	Карта наблюдения Д. Стотта	Высокий – адекватное поведение, активное участие в решении конфликта, разумность. Низкий – деструктивные реакции, враждебность

Важно также отметить преимущество выбранных методов диагностики. Оно состоит в том, что в совокупности они позволяют охватить большое количество испытуемых за короткий срок. По итогам диагностики можно увидеть общую картину устойчивости к агрессии в образовательном учреждении и, опираясь на результаты, перейти к этапу составления системы занятий по освоению конструктивных стратегий противостояния агрессивному поведению.

***Литература:***

1. Гамова Е.М. Формирование нравственно-волевой устойчивости подростков к виктимизации // Ученые записки Российского государственного социального университета. 2010. № 3. С. 186–194.
2. Романко О.А. Особенности формирования агрессивности в подростковом возрасте // Психология обучения. 2007. № 9. С. 53–63.
3. Сидорова А.А. Психология адаптации человека. СПб.: Изд-во Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина, 2019. 112 с.

## **Тимбилдинг как эффективный инструмент формирования коммуникативных навыков в различных направлениях**

*Давыдова А.Н., учитель русского языка и литературы МБОУ СШ№12 г. Камышин  
ул. Буденного, 16, Камышин, Волгоградская обл., 403873  
Тел.:89275053480, e-mail: davidowa.a1@yandex.ru*

Возникновение информационного общества, компьютеризация интеллектуального труда - все это привело к смене образовательной парадигмы, где особое внимание уделяется формированию коммуникативной культуры обучающихся, их способности к групповому (командному) взаимодействию, способности к успешной социализации.

В связи с этим изменилась главная цель учебного процесса. Теперь задача современной школы состоит не в передаче объема знаний, а в воспитании личности, умеющей применять полученные знания и умения в различных жизненных ситуациях.

В федеральных государственных образовательных стандартах особое внимание уделяется формированию коммуникативных универсальных учебных действий, которые обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

На формирование и развитие подобных навыков и направлена технология Тимбилдинга (в переводе с английского «командообразование»).

Тимбилдинг (team building) – построение команды или командообразование – мероприятия творческого характера, направленные на улучшение взаимодействия между детьми, повышение сплочённости коллектива на основе осознания общих ценностей и представлений.

С его помощью можно:

- создать и поддержать дружеские отношения в коллективе;
  - наладить гармоничное взаимодействие между классами;
  - познакомиться обучающихся различных классов друг с другом в неформальной обстановке, адаптировать новых детей в коллективе;
  - сформировать навыки взаимодействия членов команды в различных ситуациях;
  - перевести мышление детей из состояния конкуренции к сотрудничеству;
- Существует два вида тимбилдинга.

1. Интеллектуальный тимбилдинги (направлены на интеллектуальную активность участников).
2. Творческие тимбилдинги (направлены на эмоциональную активность участников).

Интеллектуальный тимбилдинг - грамотное сочетание командной и индивидуальной работы, в условиях ограниченного времени, направленной на развитие чувства ответственности за коллектив, повышению скорости реакции и остроты логического мышления.

Творческий тимбилдинг - сочетает в себе тренинг сплочения и развития творческого мышления, эмоций и творческого потенциала обучающихся.

Творческий тимбилдинг считается наиболее эффективным способом раскрытия способностей каждого ученика.

Результаты интеллектуального тимбилдинга	Результаты творческого тимбилдинга
1. Повышение эффективности и производительности труда	1. Полномочия делать то, что является правильным и необходимым в данный момент
2. Улучшение качества результата	2. Больше информации, знаний и возможности принимать решения
3. Максимальная реализация умственных способностей, потенциала и ответственности каждого сотрудника	3. Способность более эффективно решать актуальные проблемы
4. Более качественное обслуживание заказчика - быстрее, более ответственно	4. Способность вводить изменения, выступать с рационализацией процесса производства
5. Постоянное усовершенствование структуры команды	5. Персональная гордость за качество результата
6. Улучшение процесса принятия решения	6. Чувство значимости и поддержки команды
7. Множество и альтернативность выбора	7. Вознаграждения, связанные с повышением производительности
8. Улучшение связей внутри группы, интеграция связей между руководством и подчиненными, между подчиненными	8. Индивидуальный рост и развитие профессиональных навыков, эффективное обучение деятельностью
9. Постоянный рост и развитие организации каждого	9. Ситуативное лидерство

Тимбилдинг для школьников, как правило, проходит в игровой атмосфере, где все участники проявляют не только ловкость и физические навыки, но и развивают творческие способности, интеллектуальные качества, умение работать в команде.

Использование тимбилдинга в урочной и внеурочной деятельности помогает достичь следующих целей:

1. Позволяет участникам усвоить информацию и проверить ее на собственном опыте.
2. Активизирует творческую активность, настраивает на «включенность» в происходящее.
3. Помогает отработать полученные навыки в практической деятельности.
4. Создает в группе веселую и доброжелательную атмосферу.

Наиболее эффективными приемами тимбилдинга считаются:

1. «Вертушка»

Урок проводится следующим образом.

1 этап. 5–6 учащихся класса, которые усвоили эту тему лучше других, заранее опрашиваются учителем и начинают вместе с ним готовиться к опросу остальных. Они готовят теоретические вопросы и задачи обязательного уровня, а также необходимое оформление.

II этап. На зачете парты в классе расставляются группами (5-6 групп, в зависимости от количества «станций»). Учащиеся должны за урок пройти как можно больше станций. Каждому выдаётся Путевой лист, в который консультант на «станции» отмечает номер карточки, выставляет баллы за выполнение

Подведение итогов. В качестве итоговой оценки берется средний балл. Листочки с работами и Путевые листы сдаются учителю. После просмотра работ учителем Консультанты получают свою оценку за работу при условии качественной проверки и правильного оценивания работ одноклассников.

## 2. «Мозговой штурм»

Эффективность использования приёма на уроках определяется тем, насколько правильно учитель сформулировал проблемный вопрос и сформировал рабочие группы.

Обучение в рамках приёма мозговой атаки строится в три этапа:

Наработка банка идей. Для того этапа необходимо выделить около 15 минут. Все предложения ребят фиксируются учителем, лучше всего делать это на доске — так каждый ученик будет чувствовать важность личного вклада в работу группы. На этой стадии ни в коем случае нельзя критиковать и комментировать мысли ребят.

Аналитика. Это основная стадия работы, во время которой происходит коллективное обсуждение, критика всех идей. Детям нужно найти плюсы и минусы каждого предложения, а задача учителя — подкорректировать и усовершенствовать ход мыслей учащихся.

Выбор. Из всех решений, предложенных и проанализированных, выбираются наиболее удачные, интересные и практичные.

## 3. «Командная игра»

Включение подвижных игр в процесс обучения способствует повышению уровня компетентности учащихся в области решения проблем коммуникации. Участие учащихся в игровой деятельности стимулирует мотивацию к повышению уровня универсальных учебных действий, учебных и личностных достижений и повышает потребность в самосовершенствовании. Кроме того учащиеся приобретают опыт общения, организации взаимодействия в команде, распределять роли, договариваться друг с другом, усовершенствуют способность точно выражать свои мысли.

## 4. «Карточная игра»

Класс делится на 4 команды.

Каждая команда по очереди тянет карту и отвечает на вопрос.

Если правильный ответ, тогда карта «бита». Нет – карта остается у команды.

## 5. «Квест»

Образовательный квест реализуется в процессе урока или во внеурочной деятельности. Это командный квест, где каждый участник играет роль и решает учебные задачи от лица исполняемой роли.

Важность развития именно коммуникативных УУД обусловлена тем, что сформированность коммуникативных умений позволит обучающимся конструктивно сотрудничать при работе в паре и группе, договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности, строить общение в соответствии с учебной задачей, ориентироваться на позицию партнера во взаимодействии при решении учебных задач, допускать существование различных точек зрения.

Рассмотрев тимбилдинг как эффективный инструмент формирования коммуникативных навыков в различных направлениях, я пришла к следующим выводам:

- в процессе взаимодействия происходит нормализация атмосферы и отношений внутри коллектива, продуктивное разрешение конфликтных ситуаций;
- детьми приобретают умение налаживать взаимодействие, находить общий язык;
- в ходе работы происходит верное понимание распределения ролей в команде, умение использовать ресурсы каждого участника команды;
- дети учатся открыто обсуждать проблемы и пути их решения, анализировать прошлый опыт, делать выводы, учитывать ошибки;
- повышается уровень инициативности обучающихся;
- повышается уровень доверия в коллективе.

#### ***Литература:***

1. Зинкевич-Евстигнеева Т., Фролов Д., Грабенко Т. Технология создания команды. - СПб.: Издательство «Речь», 2002.-216 с: ил.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Теория и практика командообразования. СПб.: Речь, 2004. 304 с.
3. Красовский Ю.Д. Организационное поведение: Учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., перераб. И доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 511 с.
4. Полтнина О. Командообразование. Вид сверху. // [www.arsenal-hr.ru](http://www.arsenal-hr.ru)
5. Травин В.В., Магура М.И., Курбатова М.Б. Развитие управленческого потенциала: Модуль I: Учеб.-практич. пособие. - М.: Дело, 2004. - 128 с.

## **Формирование основ экологической культуры в МБОУ «НОВНИКОЛАЕВСКАЯ СШ № 1»**

*Деманова Е.С., учитель биологии МБОУ «Новониколаевская СШ №1»,  
р.п. Новониколаевский Волгоградская обл. Россия, demanovaes@yandex.ru*

**Аннотация:** В статье рассматриваются особенности формирования экологической культуры учащихся. Для воспитания бережного отношения к природе необходимо привлекать школьников к деятельности по охране природы и участию в проектно-исследовательской деятельности.

**Ключевые слова:** экологическая культура, проектно-исследовательская деятельность, охрана природы.

В современном мире каждый должен понимать место человека в системе окружающего мира, его роль в глобальных экологических процессах. Ведь от этого зависит существование самого человечества в ближайшем будущем. Экологических проблем с каждым годом становится все больше и виноват в этом, чаще всего, сам человек. Поэтому, начиная со школьных лет, необходимо формировать экологическую культуру. Экологическая культура - не отдельный тип, а неотъемлемая часть и показатель человеческой культуры в целом[1, №1 2013г]. Ведь от каждого из нас зависит наше будущее и будущее наших потомков.

В нашем образовательном учреждении формированию экологической культуры уделяется достаточно много внимания. Это происходит как на уроках,

так и во внеурочное время. Наиболее яркими и долгожданными для учащихся уже давно стали общешкольные мероприятия и экологические акции.

Ежегодно в школе проводится акция по сбору макулатуры «Сдай бумагу - спаси дерево!». Она проходит в виде соревнования между классами, победители получают вкусные призы. Поскольку акция ежегодная, учащиеся и педагоги школы заранее сохраняют ненужную бумагу и приносят ее в определенные сроки, она взвешивается и каждый класс получает информацию, сколько бумаги они сдали и сколько деревьев спасли. Это формирует ответственное отношение к природе и материальным ценностям. Подготавливает основу для осознания необходимости раздельного сбора мусора. Средства, полученные от сдачи макулатуры, идут на приобретение наградных материалов и на пришкольное озеленение.

Еще одна важная и полезная акция «Поможем птицам» проходит в зимний период, когда ложится весомый слой снега на землю и птицам трудно добывать себе пропитание. Начинается данная акция с конкурса на изготовление кормушек для птиц. Учащиеся самостоятельно, иногда с помощью родителей, изготавливают кормушки и потом развешивают их либо на территории школы, либо дома. Условие только одно: кормушки не должны пустовать. Проводятся беседы с учащимися, что предпочитают кушать различные птицы, а что им категорически противопоказано. Учащиеся с удовольствием приносят корм для птиц и разносят угощение по кормушкам. Те, кто развешивают кормушки дома, готовят фото- или видеодо отчет о проделанной работе. Это особенно удобно было проводить в период коронавирусной инфекции, когда учащиеся находились на самоизоляции и не всегда могли принимать участие в очных мероприятиях.

Не менее важным является приобщение учащихся к восприятию красоты родной природы. Без этого невозможно ценить природу, стараться сохранить все ее великолепие. Наш район находится в сельской местности, здесь большое количество красивейших мест, где обитает много чудесных и интересных растений, животных, грибов. И мы стараемся развивать у учащихся умение видеть красоту в родных привычных глазу местах. Ежегодно в школе проходит конкурс фотографий «Нет места роднее...», в ходе которого учащиеся демонстрируют свои работы, обсуждают ошибки, делятся опытом. Лучшие фотоработы вывешиваются в фойе школы и выставляются на сайте школы. Это не только развивает творческие способности, но и вызывает дополнительный интерес к родным местам, вызывает чувство гордости за величие природы Новониколаевского района.

Важным моментом в воспитании и развитии школьников являются предметные недели, которые вызывают дополнительный интерес к предметным направлениям. Не исключение - неделя естественнонаучных дисциплин, в которую включаются все учащиеся нашей школы. Экологическая составляющая здесь всегда велика. Для учащихся начальных классов старшеклассники готовят экологическую сказку, которая представляет собой целое театральное представление на сцене. Здесь учащиеся погружаются в настоящие экологические проблемы, учатся правилам поведения в лесу, на лугу и т.д., вместе пытаются решить возникшие экологические трудности. Для учащихся старших классов проходят экологические квесты, состязания, решение кейсов и т.д.

Кроме школьных мероприятий, учащиеся нашей школы участвуют в различных районных и региональных экологических мероприятиях. Например, уже на протяжении пяти лет команда нашей школы участвует в экологическом проекте



«Зеленый марш». В начале года объявляем о номинациях данного проекта и все желающие присоединяются к нашей команде. Тут есть постоянные участники, но каждый год добавляются новички. Направления экологической деятельности в рамках проекта очень разнообразны, поэтому каждый может найти подходящее именно для него: кто-то участвует в конкурсе фотографий, кто-то создает видеоролики, кто-то пишет литературные произведения, а кто-то участвует во всех направлениях сразу. Ребята с удовольствием собираются для обсуждения предстоящих проектов, а также для подведения итогов. По результатам прошлых лет, наша команда не только получала призовые места в различных номинациях, но и в целом по итогам всего проекта становилась призером. Данный проект помогает приобщать к экологической культуре и развивать творческий потенциал учащихся.

Экологическая составляющая не обходит стороной проектную и исследовательскую деятельность учащихся. Каждый год в нашей школе создаются работы, в которых учащиеся изучают родную природу, экологическую обстановку и возможности помочь сохранить природные объекты. Были созданы исследовательские проекты, направленные на изучение водоемов Новониколаевского района и на возможные пути улучшения их экологического состояния. Был создан проект о природных достопримечательностях нашего родного края. Исследовательские работы были посвящены изучению загрязнения тяжелыми металлами, а также изучению возможности организации раздельного сбора мусора в нашем районе. Создавая данные работы, учащиеся собирают информацию о местных природных объектах, о флоре и фауне, лучше знакомятся с родной природой. Понимают, как происходит взаимодействие между человеком и природой, каковы последствия его действий и какую помощь можно оказать. Со своими работами учащиеся выступают на районных и региональных конкурсах, где удастаиваются призовых мест.

Кроме указанных мероприятий, учащиеся нашей школы участвуют в большом количестве экологических олимпиад, проектов и конференций. Старшеклассники и сами участвуют в разработке классных часов и других школьных мероприятий экологической направленности. Конечно же и на уроках биологии и химии формированию экологической культуры всегда уделяется должное внимание.

В МБОУ «Новониколаевская СШ№1» одним из приоритетных направлений в воспитании учащихся является экологическое образование. Без знаний об экологических проблемах, о функционировании экологических систем, об умениях организовать свой быт с меньшим количеством отходов и без заботы о флоре и фауне, существование современного человека просто невозможно. Поэтому мы в своей школе организуем различные экологические акции, проводим экологические мероприятия, стимулируем школьников участвовать в проектной и исследовательской деятельности экологической направленности. Все это способствует формированию основ экологической культуры, которая является также показателем человеческой культуры в целом.

### ***Литература:***

1. Ермаков Д.С., Экологическое образование и новые стандарты //Биология в школе.-2013.- №1

## **Технология наставничества как форма эффективной адаптации и профессионального становления молодых педагогов в образовательной организации**

*Дубинина Ольга Александровна, учитель английского языка МОУ «Гимназия №16 Тракторозаводского района Волгограда», dubinina@volgedu.ru*

Качество образования определяется компетентностью учителя в его профессиональной деятельности, а профессионализм приходит с опытом. Как правило, начинающие учителя имеют хорошую теоретическую подготовку, но слабо представляют повседневную педагогическую практику. С первого дня работы начинающий педагог выполняет те же обязанности и несет ту же ответственность, что и учитель с опытом, а ученики и родители не делают скидки на неопытность. Таким образом, возникает противоречие между теоретической подготовкой начинающего учителя и его практической готовностью к педагогической деятельности. В условиях работы школы, реализующей обновленный ФГОС эта проблема становится особенно актуальной, так как требования к повышению профессиональной компетентности каждого специалиста возрастают.

С точки зрения науки, главные элементы, составляющие личность учителя, профессионализм, компетентность, продуктивность, творчество, социально направленные личностные качества – залог успешной педагогической деятельности. Для достижения этого успеха молодому педагогу на первом этапе нужна действенная помощь. Необходимо создать ситуацию успешности работы молодого учителя, способствовать развитию его личности на основе диагностической информации о динамике роста его профессионализма, способствовать формированию индивидуального стиля его деятельности.

Для решения данных задач в образовательных организациях могут быть реализованы программы наставничества, которые являются составной частью системы повышения квалификации учителей с целью формирования у начинающих педагогов высоких профессиональных идеалов, потребностей в постоянном развитии и саморазвитии.

Программа наставничества в школе представляет собой важнейший цикл образовательного менеджмента, систему, создающую условия для профессионального и личностного роста молодого учителя.

Профессиональное становление педагога проходит тем успешнее, чем шире возможности его самореализации в профессиональной деятельности. В связи с этим основными формами обучения в школе стали интерактивные формы: интерактивные лекции, мастер-классы, ролевые игры, психологические тренинги, моделирование уроков и педагогических ситуаций, творческие отчеты, открытые уроки, защита методических разработок.

Работа, связанная с профессиональной адаптацией педагогов, принесет максимальный эффект в том случае, если цели, задачи и методы ее будут связаны с проблемами начинающих педагогов. Диагностика педагогических затруднений и профессиональной подготовленности, самооценка, осуществляемая с помощью специальных методик, обязательны на каждом этапе деятельности школы. Это помогает выявить те направления деятельности, которые требуют коррекции.

Целью работы с молодыми специалистами является создание в образовательной организации условий для профессионального роста молодых педагогов, способствующих снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность.

Данная цель может быть реализована через решение следующих задач:

1. Создание условий для профессиональной адаптации молодых и вновь прибывших учителей в коллективе.
2. Выявление затруднений в профессиональной практике и принятия мер по их предупреждению в дальнейшей работе.
3. Обеспечение постепенного вовлечения молодых и вновь прибывших учителей во все сферы школьной жизни.
4. Включение учителей в самообразовательную и исследовательскую деятельность.
5. Способствование формированию творческой индивидуальности молодого учителя.
6. Развитие профессионального мышления и готовности к инновационным преобразованиям.

Выделяются следующие принципы работы с молодыми специалистами по реализации программ наставничества:

- обязательность - проведение работы с каждым молодым специалистом, приступившим к работе в учреждении вне зависимости от должности и направления деятельности.

- индивидуальность - выбор форм и видов работы с молодым специалистом, которые определяются требованиями должности, рабочим местом в соответствии с уровнем профессионального развития.

- непрерывность - целенаправленный процесс адаптации и развития молодого специалиста продолжается на протяжении 3 лет.

- эффективность - обязательная периодическая оценка результатов адаптации, развития молодого специалиста и соответствия форм работы уровню его потенциала.

Как правило, обучения молодых специалистов осуществляется через:

- обучение педагога на рабочем месте, практика наставничества, участие в работе педагогических объединений;

- самообразование – самостоятельное изучение образовательной программы, работа по плану саморазвития;

- обучение на курсах повышения квалификации;

- организация методического сопровождения деятельности молодых специалистов.

В результате реализации программы наставничества планируется достижение следующих результатов молодыми педагогами:

- умение планировать учебную деятельность, как собственную, так и ученическую, на основе творческого поиска через самообразование;

- овладение методикой проведения нетрадиционных уроков;

- умение работать с классом на основе изучения личности ребенка, проводить индивидуальную работу;

- умение проектировать воспитательную систему;

- умение индивидуально работать с детьми;

- овладение системой контроля и оценки знаний учащихся;
- становление молодого учителя как учителя-профессионала;
- повышение методической, интеллектуальной культуры учителя;

Организация работы по программе может быть представлена в реализации следующих этапов:

6. составление планов работы с молодыми специалистами.

7. организация наставничества. Закрепление педагогов-наставников за молодыми специалистами и организация их работы.

8. составление плана работы молодого специалиста.

Организация системы наставничества в образовательной организации позволяет добиться хороших результатов в профессиональном становлении и скорейшей адаптации молодых специалистов, которые можно отследить в их работе через участие в мероприятиях различного уровня: конкурсы, викторины, олимпиады, а также в эффективной деятельности по самостоятельной организации учебно-воспитательного процесса и успешной реализации профессиональных задач.

## **Современные подходы к формированию гражданско-патриотического сознания российской молодежи (из опыта работы)**

*Иванова Марина Александровна, учитель иностранного языка  
МКОУ «СШ №4 городского округа г. Михайловка Волгоградской области»  
smile8784@yandex.ru*

*Куватова Елена Сергеевна, учитель иностранного языка  
МКОУ «СШ №9 городского округа г. Михайловка Волгоградской области»  
for-ages@yandex.ru*

Современный культурный человек – это не только образованный человек. Этого мало. Это человек-патриот с позитивным взглядом на мир, нравственный и социально активный, осознающий свою собственную уникальность и необходимость единения с другими людьми, осознающий многообразие окружающего мира, обеспокоенный его судьбой и понимающий, что то, каким будет мир, взаимоотношения в отдельном коллективе, зависит от каждого.

«Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше... Это сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней.» *А.Н. Толстой*

В школу приходит всё больше детей разных национальностей, из семей с разным социальным статусом, с разными материальными возможностями. Поэтому на сегодняшний день возникает необходимость воспитания культуры толерантности, патриотизма и гражданского самосознания с самых первых дней обучения. Педагоги, несомненно, не могут в корне изменить социальные и семейные условия, которые негативно сказываются на формировании личности ребёнка, делают его жестоким, агрессивным, циничным, но могут попытаться внести свою лепту в процесс формирования гуманной, толерантной личности и ее гражданского самосознания при помощи различных технологий.

Патриотизм в школе формируется в процессе учебной деятельности и во внеурочное время.

Формирование толерантных взаимоотношений у школьников происходит, прежде всего, в процессе их совместной деятельности на уроках. Совместная работа школьников на уроке рождает разноплановые отношения. Это взаимная поддержка и требовательность, умение сообща действовать для достижения поставленной цели, расценивать свой личный успех или неудачу с позиции коллективной работы. И здесь важно, чтобы учитель оценивал на уроке не только знание учебного материала, но и поощрял проявление детьми нравственных поступков. Предметный материал также даёт нам возможность использовать его для формирования патриотизма. Практически на всех без исключения уроках можно реализовывать поставленные задачи: английский язык, русский язык, литература, история, изобразительное искусство, музыка, обществознание, физическая культура и т.д.

Во внеклассной и внеурочной работе в данном направлении работа строится на основе плана мероприятий, направленных на профилактику экстремизма в молодежной среде, формирование гражданского самосознания, планов воспитательной работы классных руководителей. Этот план включает в себя:

участие в спортивных, культурно – массовых мероприятиях, посвященных памятным датам нашего города, Волгоградской области и нашей страны;

Беседы;

Встречи с интересными людьми

Вечера отдыха

Экскурсии

Путешествия, выход на природу

Совместные коллективно творческие дела

Дискуссии

Игровые и конкурсные программы

Классные часы

Акции милосердия

Игровые тренинги

Конкурсы рисунков на асфальте в летний период

Фестиваль национальных культур

Каждый год обновляются мероприятия, выбираются формы работы, интересные и педагогам и детям. Это тематические классные часы, День Комплиментов, День «Я говорю спасибо», Выставка плакатов «Мы разные, но мы вместе!». Проводится анкетирование «Толерантность в классе». Во внеклассной работе дети могут получать информацию по данной теме в игровой форме. Классный руководитель использует различные методы и формы как при работе с детьми, так и при работе с их родителями: диагностика, классные часы, праздники, диспуты, аукционы, читательские конференции, экскурсии, КВН, встречи со специалистами разных служб, различные игровые приёмы.

Воспитание патриота идет рядом с формированием негативного отношения к насилию и агрессии: Урок Мира; линейки «Нет – терроризму!», мероприятия «Трагедия Беслана», митинги памяти, уроки Мужества. В рамках межнационального и межрелигиозного взаимодействия проходят фестиваль национальных культур ко Дню Народного единства. Классные часы, беседы, уроки терпимости и милосердия, дискуссии, психологические игры: «Мы разные, но мы дружные», «Почему люди ссорятся», «О терпимости и сострадании», «Все мы разные, НО...», «Белая

ворона» и т.д. В рамках уважительного отношения к различным социальным группам: Акция «Сотвори добро», Акция «Дети – детям».

Беседы, лекции на темы: «Неформальные объединения молодежи», «Об ответственности подростков и молодежи за участие в деятельности неформальных объединений экстремальной направленности», «Экстремизм: понятие, причины возникновения, ответственность», «Патриотизм без экстремизма», «Терроризм - угроза обществу».

Бесспорно, что первые уроки нравственности ребенок получает от родителей. Помните: «Крошка-сын к отцу пришел, и спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?» Заметьте к отцу, а не к учителю. Однако большинство родителей не уделяют должного внимания воспитанию, ограничиваясь только материальным содержанием своих чад, аргументируя, сей факт чрезмерной занятостью добыванием денег. Что остается детям? Только на собственном опыте, барахтаясь в «информационном потоке» познавать, что есть добро, что - зло. А потому, чтобы воспитать ребенка патриотом, необходимо учитывать то, что дети – зеркало отношений и характеров родителей. Рассмотрение вопросов на родительских собраниях по темам: «Проблемы нетерпимости, экстремизма в подростковой среде», «Воспитание человечности у подростков», «Семья: патриотизм, любовь, авторитет».

Вывод: научить патриотизму невозможно, но создать условия для его формирования мы можем и обязаны.

#### ***Литература:***

1. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под общ. ред. В.А. Слостёнина и И.А. Колесниковой. М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 336 с.

2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.orthedu.ru/obraz/14526-gosudarstvennaya-programma-patrioticheskoe-vospitaniegrazhdan-rossiyskoy-federacii-na-2016-2020-gody.html> (дата обращения 17 ноября 2016 г.).

3. Караковский В.А. Патриотическое воспитание в школе. - М. 2004 г.

4. Луховицкий А. Патриотическое воспитание: задачи, содержание, акценты // Народное образование. 2009. №7.- С.202-217.

## **Психолого-педагогические факторы развития креативности учащихся посредством организации учителем проектной деятельности школьников**

*Кирюшкина Н.Л., психолог, магистр психологии, педагог-исследователь школы «Лицей «Туран»*

Аннотация. В статье речь идет о необходимости и особенностях развития креативности учащихся. Автор приводит ряд факторов, указывающих на актуальность развития креативности будущих педагогов, и приводит комплекс педагогических условий, способствующих этому.

Ключевые слова: креативность, развитие, педагогическая деятельность, знания, творческая деятельность, проект, результат.

Развитие креативности у учащихся направлено на установление основ для успешной подготовки молодежи к трудовой деятельности в современных условиях, а также на поощрение формирования и развития инициативных креативных личностей. Одной из ключевых задач в обучении школьников является формирование у них творческого подхода к выполнению учебно-трудовых задач, стимулирование самостоятельности в принятии решений и стремление использовать полученные знания и умения с пользой для себя и окружающих.

После завершения начальной школы лишь немногие учащиеся способны самостоятельно работать с учебной литературой, выделять основное, делать простые обобщения и выполнять творческие задания на уроках. Это объясняется особенностями психологии детей этого возраста, а также изменениями в системе организации учебно-воспитательного процесса между начальной и основной школой. Переход в основную школу сопровождается значительными трудностями для учащихся. У 30% из них существует желание учиться, но оно сочетается с отрицательным отношением к учебе из-за отсутствия положительной мотивации, недостаточных навыков работы с инструментами на уроке и несформированных волевых качеств. Это приводит к быстрому утомлению школьников и проявлению эмоциональных нарушений, таких как повышенная обидчивость, плаксивость и беспричинные смены настроения. Психологической причиной такого поведения является низкий уровень развития навыков саморегуляции [1, с.26].

Стремление помочь учащимся справиться с повышенными требованиями в средней школе, оснастить их инструментами анализа, способствовать формированию положительной мотивации к учебе по предметам и развитию креативности, которая способствует адаптации к современным жизненным требованиям, стало толчком для появления нового опыта.

Творческая деятельность является основным элементом познавательного процесса. Включение учащихся в креативную деятельность должно способствовать формированию у них комплекса качеств креативности личности, таких как быстрая обучаемость, умственная активность, находчивость, изобретательность, способность самостоятельно осваивать новые знания и применять их в различных ситуациях. Также это способствует повышению мотивации к обучению.

Современная педагогика предлагает разнообразные инновационные педагогические методы, направленные на активизацию креативных способностей учащихся. Одной из наиболее эффективных является технология проектного обучения.

Основная педагогическая идея данного опыта заключается в применении метода проектов как в учебной, так и во внеклассной деятельности с целью развития креативности учащихся и активизации их познавательной активности.

Целью этого педагогического опыта является достижение положительной динамики в развитии креативных способностей учащихся на уроках, используя метод проектов. Для достижения этой цели предусмотрены следующие задачи:

- Диагностика познавательных интересов и способностей каждого ученика.
- Постоянное стимулирование и развитие познавательного интереса учащихся к предмету.
- Формирование системы технологических знаний и навыков, необходимых для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда.

- Совместная работа с учащимися над осознанием и принятием цели предстоящей деятельности.

- Моделирование в учебном процессе структуры и содержания учащимися усваиваемой технологии.

- Сотрудничество учителя и учащихся в процессе обучения.

- Формирование у учеников добросовестного отношения к труду, чувства общественного долга, культуры, инициативности и эстетического вкуса.

Основные принципы учебного проектирования включают:

- Ориентацию на интересы детей и предыдущий опыт усвоенного материала.

- Обеспечение большей самостоятельности учащихся.

- Уклон в творческую направленность.

- Практическую осуществимость проекта.

- Связь с потребностями общества [2,с.20].

Основной принцип метода проектов заключается в учете интересов каждого ребенка, связанных с текущими практическими и духовными потребностями, как собственными, так и общества.

В рамках педагогической деятельности применяются методы стимулирования обучения, такие как создание ситуации успеха, использование деловых и познавательных игр, стимулирование увлекательным содержанием и проведение соревнований.

Методы организации учебно-познавательной деятельности включают в себя творческие задания, создание проблемных ситуаций, упражнения, решение технологических задач, самостоятельные практические работы и предоставление возможности развернуть более интересную и творческую деятельность на основе непосредственного обучения.

Методы оценки включают в себя тестирование, дифференцированный опрос, самоконтроль и взаимоконтроль. Во внеклассной деятельности используются разнообразные формы, такие как конкурсы, олимпиады и викторины, направленные на развитие креативности обучающихся.

Система работы, направленная на выявление уровня креативности школьников на уроках и их обучение креативному мышлению, включает следующие компоненты:

1. Предварительную диагностику для определения уровня креативности обучающихся.

2. Разнообразные формы внеклассной работы, такие как конкурсы и олимпиады.

3. Индивидуальные консультации с обучающимися.

4. Поддержку творческой самостоятельной работы школьников.

5. Участие в олимпиадах и конкурсах творческих проектов.

6. Итоговую диагностику.

7. Коррекцию своей деятельности.

Изучение учащихся, выявление их психофизиологических особенностей и уровня креативных способностей является важной частью этой системы. Без такого анализа невозможно реализовать лично-ориентированный подход к организации проектной деятельности, что является неотъемлемой частью успешной и творческой образовательной практики [3,с.6].



Определение уровня креативности можно осуществлять через использование анкет, наблюдений, бесед, тестов и творческих заданий. Оценка динамики уровня креативности проводится на основе результатов выполнения учащимися творческих проектов, сравнивая их с предыдущими достижениями.

И. П. Волков подчеркивал, что обучение творческой деятельности должно привести к созданию оригинального продукта, будь то модель, макет, литературное или художественное произведение, «изобретение» или идея решения технической задачи. Этот процесс требует применения ранее усвоенных знаний, умений и навыков, их переноса на новые задачи, комбинирования различных методов деятельности и поиска новых подходов к решению задач.

Алгоритм проектирования в образовательной деятельности включает этапы «замысел - реализация - рефлексия». На первом этапе учащиеся формулируют идею проекта и обосновывают ее. Тематика креативных проектов определяется содержанием обучения и индивидуальными особенностями учащихся. Важной задачей является согласование темы проекта с интересами и знаниями школьников, что способствует более успешной и творческой реализации проекта.

На этапе реализации проекта или технологического этапа ключевой задачей школьников является самостоятельная работа, включающая в себя применение приобретенных знаний, умений и навыков. В процессе уроков дети должны активно вовлекаться в интеллектуальные усилия, размышлять и применять полученные знания. Только такой подход позволяет им эффективно осваивать умения и навыки, а также научиться не только говорить о работе, но и реально выполнять ее. Теоретические материалы предоставляются учащимся, преимущественно в виде вводных инструкций перед началом работы и в процессе ее выполнения. Применяются разнообразные методы обучения, включая визуальные, устные и практические подходы.

В процессе работы над проектом допускается возникновение ошибок, которые школьники должны научиться замечать и исправлять своевременно. Это, в свою очередь, способствует поиску новых решений проблемы и развитию воображения и креативного мышления.

Эффективность данного опыта заключается в подготовке учащихся к реальной жизни и труду. Это всегда было важным приоритетом школы — помочь детям определить свое место в обществе, выбрать подходящую профессию, которая не только обеспечит материальное благосостояние, но и приносит удовлетворение и возможность реализовать свой творческий потенциал.

### *Литература:*

1. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии: активное обучение. - М.: Академия, 2019. - 192 с.
2. Поляков С. Д., Ясницкая В. Р., Зимин Э. С. Цели современного воспитания. Личностно-ориентированное коллективное творческое дело. - Ульяновск, 2020. - 28 с.
3. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. Т. 1. - М.: НИИ школьных технологий, 2020. - 816 с.

## **Психологическая готовность подростков к профессиональному выбору**

*Коновальцева Вероника Викторовна, студентка;  
Шубина Анна Сергеевна, кандидат психологических наук, доцент Волгоградского государственного социально-педагогического университета, научный руководитель shubina-as@yandex.ru*

Хронологически период выбора профессии совпадает как с подростковым, так и с юношеским возрастом, для которого характерно принятие ответственных решений, определяющих всю дальнейшую жизнь человека: нахождение своего места в жизни, определение смысла жизни, формирование мировоззрения и выработка жизненной позиции. Это связано с тем, что потребность в самоопределении является центральным моментом социальной ситуации развития подростков.

В условиях профильного обучения учащиеся должны сделать свой выбор уже в конце девятого класса, поэтому, по мнению многих авторов в настоящее время существуют серьёзные основания к пересмотру традиционно сложившихся приёмов профориентации молодёжи. Появляется необходимость в научном обосновании возможности и разработке методов формирования готовности к осознанному выбору будущего образовательного профиля и будущей профессии в подростковом возрасте.

Подросток, оказавшийся под двойным давлением (необходимость совмещения задач подросткового и юношеского возраста), чаще всего не способен найти адекватный выход без специальной психологической помощи. Это означает, что практические психологи в образовании нуждаются в современных более эффективных методах и инструментах для оказания такой психологической помощи.

Целью данного исследования выступает выявление уровня готовности подростков к совершению профессионального выбора через определение ряда характеристик этого выбора – вариативности, осознанности, обоснованности.

Приступая к исследованию, мы предположили, что у современных подростков наблюдается рассогласованность между профессиональными склонностями и реальными вариантами предпочитаемых профессий, что указывает на недостаточную готовность к выбору.

Исследование проведено в МОУ «Лицей № 5 г. Волгограда». Выборка составила 45 обучающихся 8-х классов.

Теоретическим основанием исследования выступили исследования, посвященные рассмотрению проблемы готовности к профессиональному выбору и его отдельных показателей. Готовность к осознанному выбору будущей профессии выражается в построении перспектив своего развития, а именно построении и корректировке своих профессиональных и личностных изменений; в возможности рассматривать себя развивающимся во времени и находить личностный смысл профессиональной деятельности, преобразовывать ее, брать ответственность. Отсутствие готовности к осознанному выбору будущей профессии ведет к отказу от субъективности в этом выборе, адаптации к существующему порядку вещей.

Способность делать профессиональный выбор лежит в основе успешного самоопределения (Зеер, 2004; Климов, 2007).

Готовность к профессиональному самоопределению – это устойчивая характеристика личности, имеющая определенные критерии:

1. Мотивационно-потребностный (эмоционально-оценочное отношение к приобретаемым знаниям, умениям, навыкам, к ситуации выбора профессии в целом).

2. Когнитивный критерий (сформированность представлений о профессиях и о требованиях, которые они предъявляют к субъекту).

3. Деятельностно-практический критерий (стремление к получению знаний и умений, необходимых для овладения профессией в будущем).

4. Рефлексивно-результативный критерий (осознанность выбора профессии, соотнесенность его со своими склонностями и способностями) (Бесклубная, 2013).

В данном исследовании мы в большей степени сосредоточим свое внимание на когнитивном (сформированность представлений о требованиях профессии) и рефлексивно-результативном критерии (соотнесенности этих требований со своими склонностями).

При проведении исследования нами были применены следующие методы:

- теоретические: анализ проблемы и предмета исследования, обобщение;
- эмпирические:

психодиагностические: Опросник профессиональной готовности (Л.Н. Кабардовой); авторская анкета «Анализ профессионального выбора»;

• методы количественного и качественного анализа полученных результатов.

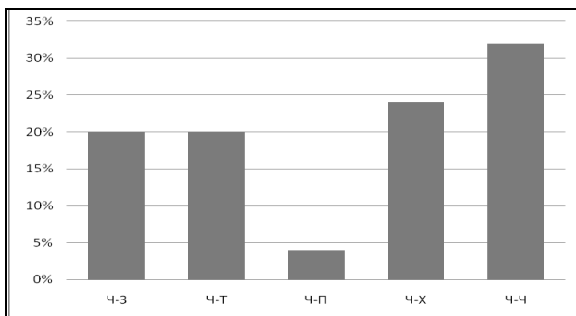
Анкета «Анализ профессионального выбора» разработана нами для определения характеристик готовности к профессиональному самоопределению: вариативности, осознанности, обоснованности.

Подросткам предлагается заполнить таблицу, содержащую три колонки. В первой колонке таблицы им необходимо указать три профессии, которые они рассматривают для себя как желательные.

Во второй колонке необходимо напротив каждой профессии вписать свои качества (умения, способности, черты характера и пр.), которые помогут, с точки зрения подростков, быть им успешными в данной профессии.

В третьей колонке предлагается указать те свои качества, которые могут мешать успешному овладению данной профессией. Вариативность профессионального выбора определяется на основании анализа количества вариантов профессий, предложенных подростком. Осознанность профессионального выбора можно определить по количественному показателю (сколько помогающих и мешающих качеств написали), и по качественному показателю (каково содержание написанного). Обоснованность выбора определяется соотношением вариантов выбранных в анкете профессий с выявленными профессиональными склонностями: есть или нет между ними соответствие.

С целью изучения профессиональных склонностей обучающихся мы проанализируем результаты, полученные с применением опросника профессиональной готовности Л.Н. Кабардовой. Полученные результаты представлены на рис. 1.



*Условные обозначения:* Ч-З – человек – знак; Ч-Т – человек – техника; Ч-П – человек – природа; Ч-Х – человек – художественный образ; Ч-Ч – человек – человек

*Рис. 1. Распределение респондентов в зависимости от предпочитаемого типа профессий (%)*

Согласно результатам, представленным на рис. 1, большая часть класса ориентирована на профессии типа «человек – человек» (32% опрошенных).

Такая сфера профессиональных интересов и склонностей связана с обучением, воспитанием, руководством и обслуживанием людей. Для данных профессий особенно важны умения терпеливо, внимательно выслушивать людей, объяснять, убеждать, предотвращать конфликты, разрешать споры, оказывать посильную помощь. Способности, обеспечивающие успешность профессиональной деятельности в этой области: вербальные способности, хорошее развитие образной и словесно-логической памяти, коммуникативные способности.

Предпочтения профессиям типа «человек – художественный образ» выразили 24% опрошенных. Такая сфера связана с литературно-художественной деятельностью, изобразительной, актерской деятельностью, музыкой. Для данных профессий важны умения писать сочинение, заметки, мастерить красивые изделия своими руками, создавать произведения живописи, графики, создавать на бумаге и в оригинале новые интересные модели одежды, интерьера помещений, конструкторские новинки. Способности, обеспечивающие успешность профессиональной деятельности в этой области: творческие и художественные способности, высокий уровень воображения, интуитивность, открытость для восприятия нового.

Профессии типа «человек – знак» предпочли 20% опрошенных. В этой сфере важны склонности и интересы к выполнению вычислений, чертежей, схем, систематизированию различных сведений. Большинство профессий этого типа связано с переработкой информации: цифры, формулы, таблицы чертежи, схемы, карты; тексты на родном или иностранном языках. Способности, обеспечивающие успешность профессиональной деятельности в этой области: логические мышление, хорошая памятью на слова и числа, способность к длительной концентрации внимания на знаковом материале.

Профессии типа «человек – техника» предпочли 20% опрошенных. Основу данной профессиональной сферы составляет интерес к таким предметам как физика, химия, электротехника. Склонность человека к технической сфере может

выражаться в желании заниматься моделированием, ручным трудом, а именно создавать, эксплуатировать, ремонтировать машины, механизмы, аппараты, разбираться в технике. Благодаря наличию таких способностей как высокий уровень концентрации и устойчивости внимания, хорошая зрительная и моторная память, развитая координация движений, развитые техническое и творческое мышление и воображение можно добиться успеха в данной профессиональной сфере.

Профессии типа «человек – природа» предпочли 4% опрошенных. Сфера профессиональных интересов и склонностей связана с природой, растительными и животными организмами и стремлением работать в данной профессиональной сфере. Такие люди с удовольствием ухаживают за растениями, животными, небезразличны к экологии. Способности, обеспечивающие успешность профессиональной деятельности в этой области: интуиция, аналитические способности, гибкость ума, прогнозирование относительно роста и развития объектов природы, способность переносить длительное физическое и психическое напряжение в различных погодных условиях.

На следующем этапе исследования для соотнесения склонностей мы провели составленную нами анкету.

*Вариативность профессионального выбора* определялась в зависимости от того, какое количество вариантов предполагаемого профессионального выбора указали старшеклассники в анкете. Результаты представлены в табл. 1.

Таблица 1

**Количество предложенных обучающимися вариантов профессионального выбора**

Количество предложенных вариантов выбора	Частота встречаемости, %
0	0%
1	8%
2	40%
3	52%

Данные, представленные в таблице, указывают на то, что в ответах большинства опрошенных подростков (52%) было приведено по три варианта возможного профессионального выбора, что указывает на наличие вариативности профессионального самоопределения. Еще у 40% обучающихся указано по два варианта выбора, что также можно считать вариативным выбором. Однако у 8% подростков в ответах представлен только один вариант возможного профессионального выбора, что указывает на отсутствие вариантов в представлениях о профессиональных перспективах. Опрошенных, которые вовсе не смогли назвать ни одного варианта будущего профессионального выбора, не оказалось (0%).

*Осознанность профессионального выбора* определялась нами на основании количественного и качественного анализа тех собственных качеств, которые подростки называли как способствующие или, напротив, мешающие освоению выбранных областей профессиональной деятельности. Рассмотрим количество тех качеств, которые подростки называли в анкете (табл. 2).

Таблица 2

**Количество названных качеств, выступающих ресурсами или рисками освоения области профессиональной деятельности**

Количество предложенных вариантов	Помогающие качества	Мешающие качества
0	4%	32%
1	16%	24%
2	40%	36%
3	40%	8%

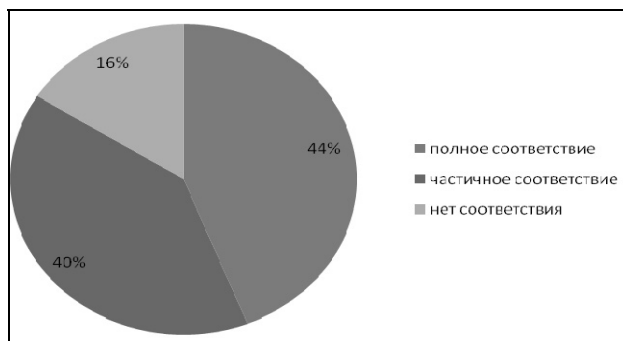
Результаты, представленные в таблице 2.2, указывают на то, что большая часть опрошенных подростков (40 и 36%) указали по два «помогающих» и «мешающих» качества, что может говорить о достаточной осознанности планируемого профессионального выбора. Три мешающих овладению профессией качества назвали только 8% подростков, что говорит о более сложном осознании рисков профессии по сравнению с собственными ресурсами.

Часть обучающихся (16 и 24%) указали лишь по одному «помогающему» или «мешающему» качеству, и еще часть (4 и 32%) – совсем не смогли написать такие качества. Для этих обучающихся профессиональный выбор может стать не вполне осознанным, так как они не задумываются о личных ресурсах и слабых сторонах в соотношении с требованиями будущей профессии. Стоит отметить, что большие трудности у обучающихся вызвала задача анализа «мешающих» качеств – их не смогли назвать 32% обучающихся.

Далее проведем анализ соответствия обнаруженных у подростков профессиональных склонностей и предпочитаемых ими областей профессиональной деятельности.

*Обоснованность профессионального выбора* определялась нами на основании анализа соответствия тех профессий, которые обучающиеся указали в анкете, и выявленных склонностей к профессиям определенного типа.

Ниже на рис. 2 укажем результаты количественного анализа данного соответствия.



*Рис. 2. Количество опрошенных с разной степенью соответствия предпочитаемой профессии и выявленных профессиональных склонностей*

У 44% подростков в исследуемой выборке обнаружено соответствие между профессиональными склонностями и вариантами предпочитаемых профессий. Например, выбранный вариант профессии дизайнер – тип склонностей: человек – художественный образ; выбранный вариант профессии учитель – тип склонностей: человек – человек; выбранный вариант профессии инженер – строитель – тип склонностей: человек – техника.

У 40% подростков в исследуемой выборке обнаружено частичное соответствие между профессиональными склонностями и вариантами предпочитаемых профессий. Например, выбранный вариант профессии архитектор, доктор – тип склонностей: человек – природа.

Эти подростки имеют представления о собственных интересах, профессионально значимых мотивах и делают выбор, основываясь на понимании себя, то есть можно говорить об обоснованности профессионального выбора.

У 16% подростков не обнаружено соответствие между выбранными вариантами профессии и профессиональными склонностями. Например: выбранный вариант профессии программист – тип склонностей: человек – художественный образ и пр.

Обобщая полученные результаты, можно сделать вывод о том, что современные подростки в большей степени готовы делать профессиональный выбор: большинство из них имеют представления о требованиях профессии к человеку и соотносят особенности профессии с собственными профессиональными склонностями. Данный вывод указывает на то, что сформулированная нами исследовательская гипотеза опровержена. В дальнейших исследованиях мы планируем более детально изучить содержательные представления подростков о предпочитаемых ими областях профессиональной деятельности.

### ***Литература:***

1. Бесклубная А.В. Формирование готовности старшеклассников к выбору профессии: автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Нижний Новгород, 2013. 20 с.
2. Зеер Э.Ф., Павлова А.М., Садовникова Н.О. Профориентология: теория и практика. М.: Академический проект, 2004. 188 с.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. М.: ИЦ Академия, 2007. 229 с.

## **Профессиональная готовность старшеклассников, обучающихся по разным профилям**

*Кубракова Алёна Сергеевна, студентка [alena.04.kubrakova@mail.ru](mailto:alena.04.kubrakova@mail.ru)  
Меркулова Ольга Петровна, кандидат педагогических наук, доцент  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета;  
научный руководитель [olga.merkulova@list.ru](mailto:olga.merkulova@list.ru)*

Проблема профессионального выбора у старшеклассников является актуальной, так как от правильно выбранной профессии зависит будущее человека. Сегодня мир меняется очень быстро, многие профессии исчезают, и появляются новые, а значит, необходима грамотная ориентация и помощь старшеклассникам в выборе профессии, которая будет востребована в будущем.

*Ключевые слова:* профессиональный выбор; мотивы выбора профессии; критерии выбора профессии; факторы выбора профессии; старшеклассники.

ФГОС предусматривает проведение профориентационной работы, которая помогает старшеклассникам получить информацию о различных профессиях, требованиях и возможностях в выборе профессии. Это может включать посещение профессиональных ярмарок, лекции от представителей различных профессий, консультации с карьерными консультантами и т.д.

Кроме того, выбор профессии является одним из самых важных шагов в жизни человека, и неправильное решение может стать причиной недовольства своей жизнью, неудовлетворенности работой и даже депрессии. Возникает необходимость как можно раньше определить ту профессиональную область, в которой обучающийся сможет трудиться с полной отдачей и максимальной эффективностью. Именно поэтому требуется психологическая диагностика профессионального выбора, способствующая профессиональному самоопределению школьника в соответствии с личностными особенностями, способностями, интересами и потребностями рынка труда. Это и определило проблему нашего исследования (*Пряжников 1996*).

В работе мы поставили перед собой следующие задачи: определить понятия «профессиональный выбор» и «мотивы выбора профессии»; описать факторы, влияющие на выбор профессии; подобрать методики для изучения профессиональной готовности у обучающихся; провести эмпирическое исследование готовности к профессиональному выбору у обучающихся.

Выбор профессии – важное решение в жизни каждого человека. От того, насколько правильно выбран будущий профессиональный путь, зависит общественная ценность человека, его место среди других людей, удовлетворенность работой, физическое и нервно-психическое здоровье, эмоциональное состояние (*Бисинава 2016*).

Изучением профессионального выбора занимались многие исследователи, и все предлагали различные определения этого понятия. Например, Р.С. Немов профессиональный выбор обозначает как сознательный выбор человеком профессии для себя. То есть считает его однократным явлением (*Немов 2001*).

Также можно отметить позицию Э.Ф. Зеера (*2008*), согласно которой профессиональный выбор - есть самостоятельное и осознанное согласование профессионально-психологических возможностей человека с содержанием и требованиями профессионального труда, а также нахождение смысла выполняемой деятельности в конкретной социально-экономической ситуации.

При выборе профессии обучающимися двигают определенные мотивы. А.Н. Леонтьев (*2002*) определяет, что мотив – это «опредмеченная потребность, то есть потребность, направленная на конкретный предмет, который побуждает к деятельности, становясь ее смысловым центром». Ж. Годфруа (*1992*) определяет мотив как «соображение, по которому субъект должен действовать».

Р.В. Овчарова выделяет внутренние и внешние мотивы. Внутренние мотивы выбора той или иной профессии – ее общественная и личная значимость; удовлетворение, которое приносит работа благодаря ее творческому характеру; возможность общения, руководства другими людьми и т.д. Внутренняя мотивация возникает из потребностей самого человека, поэтому на ее основе человек трудится с удовольствием, без внешнего давления.



Внешняя мотивация – это заработок, стремление к престижу, боязнь осуждения, неудачи и т.д. Внешние мотивы можно разделить на положительные и отрицательные. К положительным мотивам относятся: материальное стимулирование, возможность продвижения по службе, одобрение коллектива, престиж, т.е. стимулы, ради которых человек считает нужным приложить свои усилия. К отрицательным мотивам относятся воздействия на личность путем давления, наказаний, критики, осуждения и других санкций негативного характера (Сунцова 2011).

В целом выбор профессии отражает определенный уровень личных притязаний, основанных на оценке своих способностей и возможностей, он требует высокой активности субъекта, зависит от уровня сформированности, осознанной психической саморегуляции, степени развития контрольно-оценочной сферы (Климов 2010).

*Основные полученные результаты.* Данное исследование проводилось фронтально на базе МОУ СШ № 49 Краснооктябрьского района Волгограда с обучающимися 10 класса, в котором обучаются 26 учащихся (в исследовании приняли участие 21 человек), из них 8 человек учатся на социально-экономическом профиле, 7 – химико-биологическом и 6 – физико-математическом.

Нами были выдвинуты следующие две гипотезы: 1. Готовность к профессиональному выбору в 10 классе различна у обучающихся разного профиля. 2. Готовность к профессиональному выбору связана с внутренней мотивацией. С помощью критерия Крускала-Уоллиса и корреляционного анализа Пирсона мы выяснили, подтвердились ли они.

Для диагностики и выявления готовности старшеклассников к профессиональному выбору была использована методика А.П. Чернявской «Профессиональная готовность», направленная на изучение профессиональной готовности у старшеклассников. А.П. Чернявская описывает важные критерии выбора профессии, которые помогут человеку принять осознанное решение:

*Автономность* – это умение отделить свои цели от целей других людей, понимание своей личности и социальной общности, принятие ответственности за свои действия и способность самостоятельно планировать свои поступки и время. Также важным является умение прогнозировать профессиональный рост и быть активным в карьерном решении.

*Информированность* – это осознание различных профессий, знание общетрудовых и общепроизводственных понятий, а также практические навыки по приобретению профессии, поиску работы и совершенствованию профессионализма.

Период *принятия решений* всегда связан с эмоциями, которые проявляются в отношении к разным профессиям и профессиональным группам, а также в способности управлять эмоциями и переносить неудачи.

*Умение планировать* – это желание и способность собирать и анализировать информацию, предвосхищать проблемы и готовить альтернативные варианты, принимать решения и нести за них ответственность, разрабатывать эффективные планы решения проблем.

*Эмоциональное отношение* – эмоциональное отношение к выбору профессии, отношение к ответственности за решение и планирование, к тому, что при этом надо проявлять активность, идти на компромисс и т.д.

Эти критерии помогут человеку лучше понять себя, определить свои цели и выбрать подходящую профессию для своего развития и самореализации.

Вторая методика, которая была использована – «Мотивы выбора профессии», направленная на изучение внутренних индивидуально и социально значимых, а также внешних положительных и отрицательных мотивов выбора профессии (Сунцова 2011).

По описательной и проверяющей статистике были получены результаты, представленные в табл. 1.

Таблица 1

**Описательная и проверяющая статистика по методике А.П. Чернявской «Профессиональная готовность»**

Шкалы	Соц.-эконом.		Хим.-биолог.		Физ.-мат.		p-уровень
	Ср. зн.	Ст. от.	Ср. зн.	Ст. от.	Ср. зн.	Ст. от.	
Автономность	11,2	1,30	10,6	2,51	12,0	2,83	0,623
Информированность	8,78	1,30	8,0	2,71	9,0	1,87	0,798
Принятие решений	10,1	1,54	10,3	2,36	8,4	1,67	0,208
Планирование	10,6	1,42	10,7	2,75	12,4	1,52	0,183
Эмоц-ое отношение	10,4	2,96	12,0	2,00	9,0	1,41	0,083

Сравнивая стандартные отклонения и средние значения, мы видим, что различия не значимые, так как уровень значимости по всем показателям больше 0,05.

Старшеклассники из разных профилей демонстрируют примерно одинаковую сформированность автономности, принятия решений, планирования, информированности и эмоционального отношения.

Преобладающими у учащихся являются шкалы «Автономность» и «Принятие решений». Вероятно, это может быть связано с тем, что обучающиеся на пороге выпуска и ответственно подходят к выбору профессии, адекватно оценивая свои возможности. По остальным шкалам выявлен средний уровень.

Итак, гипотеза «профессиональная готовность профессиональному выбору в 10 классе различна у обучающихся разного профиля» не нашла своего подтверждения. Это может быть связано с небольшим объемом выборки, или же с тем, что профили представлены не по отдельности, а вместе, в одном классе.

Результаты описательной статистики по методике «Мотивы выбора профессии» представлены в табл. 2.

Таблица 2

**Описательная статистика по методике «Мотивы выбора профессии»**

Шкалы	Ср. знач.	Ст. отклон.
Внутренние индивидуально значимые мотивы	17,2	5,52
Внутренние социально значимые мотивы	18	6,41
Внешние положительные мотивы	16,7	5,58
Внешние отрицательные мотивы	14,2	4,46

Исходя из полученных данных, мы видим, что из 4 шкал наибольшее значение выявлено по шкале «Внутренние социально значимые мотивы». При выборе будущей профессии у учеников преобладают внутренние социально

значимые мотивы. Своим выбором ученики хотят способствовать общественному процессу, занять достойное место в обществе в соответствии с интересами и возможностями.

Для того, чтобы выявить, есть ли связь между внутренней мотивацией и готовностью к профессиональному выбору мы использовали корреляцию Пирсона, результаты приведены в табл. 3.

Таблица 3

**Корреляции между показателями готовности к профессиональному выбору и мотивами выбора профессии**

	Внутр. инд. знач. мотивы	Внутр. соц. знач. мотивы	Внеш. положит. мотивы	Внеш. отрицат. мотивы
Автономность (А)	0,207	0,266	0,094	0,113
Информированность (И)	,564**	,453*	0,326	0,166
Принятие решения (ПР)	-0,056	-0,077	0,016	-0,185
Планирование (П)	0,426	0,348	0,301	0,352
Эмоциональное отношение (Э)	0,17	0,214	0,183	0,214

\*\* . Корреляция значима на уровне 0.01 (2-сторон.)

\* . Корреляция значима на уровне 0.05 (2-сторон.)

По результатам корреляционного анализа мы видим, что между внутренними мотивами и таким показателем готовности к профессиональному выбору как информированность выявлены значимые положительные связи. Можно предположить, что это связано с тем, что старшеклассники интересуются различными профессиями исходя из личных интересов, они хотят найти ту профессию для себя, которая будет доставлять удовольствие не только им, но и приносить пользу обществу. Остальные связи не проявились, это может быть связано с тем, что старшеклассники еще не определились с профессией, не уверены в своих силах или даже испытывают социальное давление.

Также хочется отметить, что внутренние мотивы, такие как стремление к саморазвитию, чувство ответственности и увлеченность определенными сферами деятельности, могут способствовать более активному поиску информации о профессиях и профессиональных возможностях. Чем информированнее старшеклассники, тем более осознанным будет их профессиональный выбор.

Таким образом, гипотеза 1. «Готовность к профессиональному выбору связана с внутренней мотивацией» подтверждена лишь частично. Это может быть связано с тем, что старшеклассники хотят найти профессию исходя из личных интересов. Гипотеза 2. «Профессиональная готовность профессиональному выбору в 10 классе различна у обучающихся разного профиля» не нашла своего подтверждения. Это может быть связано с небольшим объемом выборки, или же с тем, что профильное обучение организовано в одном классе, где только часть предметов школьники изучают отдельно, а не в отдельных профильных классах.

В дальнейшем мы планируем продолжение исследования с увеличением выборки и изучением возможностей коррекционно-развивающей работы по проблеме профессионального выбора.

### ***Литература:***

1. Бисинова Д.Э. Мотивация Профессионального выбора старшеклассников // Студенческий электронный журнал «СтРИЖ». 2016. № 3 (07). URL: <http://strizh-vspu.ru/files/publics/1460363177.pdf>.
2. Годфруа Ж. Что такое психология: в 2 т. Т. 1: М.: Мир 1992.
3. Зеер Э.Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности. Воронеж: МОДЭК, 2008.
4. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. М: Академия, 2010.
5. Леонтьев А.Н. Мотивация и психологические механизмы ее формирования. Новосибирск: Новосибирский полиграфкомбинат, 2002.
6. Немов Р.С. Психология. М.: ВЛАДОС, 2001.
7. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. М.: Изд-во Ин-та практич. психологии». Воронеж: МОДЭК, 1996.
8. Сунцова Я.С. Диагностика профессионального самоопределения. Ижевск: Изд-во Удм. гос. унта, 2011.

## **"Сила в знании!", или умное развлечение в образовательном процессе**

*Ледовский Даниил Владимирович, Жигалова Татьяна Алексеевна,  
Фоминых Светлана Николаевна, Куватова Елена Сергеевна, МКОУ "СШ № 9  
городского округа город Михайловка Волгоградской области"  
fominykhsvetlana@bk.ru*

Руководить процессом обучения детей, при этом разрешать им двигаться, говорить, перемещаться по классу, играть, выражать эмоции, задавать вопросы, не дожидаясь, когда дадут слово, — это высший педагогический пилотаж.

Игра как часть урока – это лучший способ надёжно оставить информацию в голове ребенка.

### **Этапы:**

игровой азарт - интерес - максимальная концентрация внимания - проникновение информации в наше сознание.

Если вы сумеете сделать движение одной из методических составляющих вашего урока, ваши ученики будут намного быстрее запоминать, намного радостнее бежать на ваш урок, намного лучше себя чувствовать на уроке физически.

**Проблема:** из-за отсутствия двигательной активности на уроках, у детей пропадает интерес к изучению предмета.

**Цель:** разработать универсальное средство для повышения мотивации детей к изучению различных предметов через двигательную активность.

### **Задачи:**

- провести брейншторминг (выдвижение и обсуждение новых идей)
- выбрать самый подходящий вариант
- приступить к реализации идеи
- апробировать замысел на учащихся МКОУ "СШ № 9"
- сделать вывод о значении проекта и разработать дальнейшие планы по продвижению готового продукта

**Идея:**

Напольная игра "Сила в знании"

Напольные игры – это разновидность игр, которые имеют достаточно большой размер и располагаются на поверхности пола, созданных в развлекательных и образовательных целях по замыслу детей и взрослых.

**Развитие идеи:**

Разработка дизайна игры

Планирование и подбор заданий

Встреча с работником типографии

Финансовый расчет

Сбор макулатуры

Печать игры и изготовление игрового кубика

**Продукт:**

Напольная игра "Сила в знании"- универсальное развлечение в образовательном процессе.

**Результат:**

*Педагог:* Обучаю! Мотивирую! Развиваю! Объединяю!

*Ребенок:* Развиваюсь! Двигаюсь! Общаюсь! Играю!

Напольные игры помогают детям лучше понять и запомнить информацию, расширить знания и представления об окружающем мире, удовлетворить потребность в двигательной активности.

**Почему мы уверены, что наша идея будет востребована:**

- напольные игры недороги (это сейчас важно),
- они многофункциональны (одно игровое поле может быть использовано на различных уроках и внеклассных мероприятиях),
- дают толчок к развитию и сотворчеству как педагога с детьми, так и самостоятельных игр.
- ребенок проявляет интерес к предмету, появляется мотивация к получению новых знаний
- ребенок активен, здоров и счастлив!

**Литература:**

1. Жуков М.Н. Ж 86 Подвижные игры: Учеб. для студ. пед. вузов. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 160 с. ISBN 5-7695-0669-5

2. Кондрашова А. С. НАПОЛЬНЫЕ ИГРЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ: пособие. – Красноярск: ООО РПБ «Амальгама», 2020 – 60 с.

## Семья и школа как основа для формирования духовного воспитания детей

*Манжосова Ирина Валентиновна, учитель начальных классов МКОУ «Линёвская  
СШ» Жирновского района Волгоградской области, i.manzhosova@mail.ru*

Ребёнок учится тому,  
что видит у себя в доме.  
Родители пример ему.  
*С. Брант.*

**Семья** является главным институтом **воспитания**. То, что ребёнок в детские годы приобретает в **семье**, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Проблема в том, что семья может влиять на ребенка как положительно, так и отрицательно.

Системность подхода к проблеме педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания определяется выделением нескольких направлений по ее решению:

**I. Содержательное направление.** Оно включает разработку содержания, форм и методов интегрирования духовно-нравственной компоненты в практику семейного воспитания;

**II. Социально-педагогическое направление.** Оно предполагает реализацию системы духовно-просветительских и педагогических мероприятий, адресованных различным категориям семей.

**III. Программно-структурное направление,** которое предполагает выделение, организационную и содержательную разработку трех последовательных этапов в работе по педагогическому сопровождению семейного духовно-нравственного воспитания.

**IV. Направление кадровое обеспечения системы,** определяющее разработку и осуществление подготовки, повышения квалификации и переподготовки специалистов для работы по социальному, психолого-педагогическому и духовно-нравственному сопровождению семейного воспитания.

**V. Организационно-политическое направление,** оценивающее и реализующего возможности разработки государственной семейной политики, включение мер по поддержанию семьи в различные программы федерального уровня.

**VI. Экономическое направление.** Оно включает определение объемов и источников финансирования Подпрограммы, организацию осуществления финансирования за счет федерального, регионального бюджетов, благотворительных фондов и контроля расходов средств.

**VII. Управленческое направление,** позволяющее в рамках системной организации работ компенсировать неспособность ни одной из существующих ныне структур, работающих с семьей, эффективно содействовать преодолению духовно-нравственного кризиса семейного воспитания.

Основная **цель** духовно-нравственного воспитания детей – это создание в школе системы духовно-нравственного воспитания на отечественных традициях с учётом современного опыта.

Одной из множества **задач**, решаемых в данном направлении, является вовлечение родителей в данную работу посредством совместных мероприятий.

**Формы работы с родителями** многообразны и разноплановы:

- родительские собрания на тему духовности, нравственности;
- проведение мастер-классов;

- посещение школьного музея
- факультативные занятия совместно с родителями;
- подготовка и проведение инсценировок;
- анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса воспитания в семье;
- оформление информационных стендов для родителей, папки-передвижки;
- организация выставок детских работ;
- подборка специальной литературы.

**Педагогическая помощь** или, **педагогическое сопровождение родителей** в вопросах духовно-нравственного воспитания должно основываться на индивидуальном подходе к каждой семье, тщательном и всестороннем изучении жизни каждой семьи, так как есть семьи, принадлежащие различным религиозным конфессиям, воспитывающие детей в рамках своей религии. И самое главное, данную работу построить так, чтобы педагогическая помощь расценивалась родителями, как помощь, а не вторжение в частную жизнь семьи.

#### ***Литература:***

1. Кроха: Программа развития и воспитания детей до 3 лет в семье. - Н. Новгород: 1996. - 423 С.
2. Куломзина С.С. Семья - малая Церковь: записки православной матери и бабушки. - М.: 1997. - 46 С.
3. Лавренова Г.В., Лавренов Ю.В., Новиков А.Н., священник Сергей Филимонов Практическая энциклопедия молодой православной мамы: первый год жизни вашего ребенка.
4. О воспитании детей в духе целомудрия и чистоты. - М.: 2000.- 64 С.
5. Оздоровительная программа "К здоровой семье через детский сад". Сборник рабочих документов. - СПб.: 2000. - 99 С.
6. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. - М.: 2001. - 127 С.
7. Петракова Т.И. Духовные основы нравственного воспитания. - М.: 1997. - 96 С.

### **Практика патриотического воспитания обучающихся в общеобразовательной школе: идеи, проекты, достижения**

*Массарова И.В., учитель английского языка МКОУ СШ №7 г. Петров Вал  
irina-massarova@yandex.ru*

У педагога есть трудная, но очень важная миссия - быть классным руководителем. Класс представляет собой систему, которая помогает реализовать заботу о социальном благополучии детей, решать проблему их досуга, спланировать коллектив, формировать соответствующую эмоциональную атмосферу. Именно в нем зарождается интерес к учебе, формируются социальные отношения между детьми.

В последние годы российская образовательная система претерпела значительные изменения. Перемены затронули различные сферы образовательной деятельности. резкое снижение социальной активности молодежи, нравственных и этических ценностей, кризис семьи и отношений между родителями и детьми

заставляют по-новому взглянуть на образовательную систему и на возможности воспитания.

Воспитательная работа с классом проводится по следующим направлениям:

- гражданско-патриотическое,
- духовно-нравственное,
- спортивно-оздоровительное,
- культурно-эстетическое,
- учебно-познавательное,
- общественно-полезная деятельность,

Приоритетными направлениями в воспитательной работе являются духовно-нравственное и патриотическое воспитание.

Сегодня, для России, нет более важной идеи, чем патриотизм. Патриотизм - важнейший духовно-нравственный фактор сохранения общественной стабильности, независимости и безопасности государства. Патриотизм – это, прежде всего, состояние духа, души. На протяжении многих лет со времён многочисленных перемен, начавшихся в нашей стране и продолжающихся в настоящее время, проблема патриотического воспитания школьников остаётся нерешённой. Получили широкое распространение такие негативные качества, как равнодушие, эгоизм, агрессивность. Забываются многовековые традиции народов, молодёжь теряет интерес к историческому прошлому России и своей малой Родине. Особую тревогу вызывает неправильное отношение подростков к здоровому образу жизни. Среди них всё более распространяется алкоголизм и возрастает наркозависимость. В настоящее время необходимость воспитания патриотизма у россиян стала актуальна. Для того, чтобы стать патриотом, не обязательно быть героем, достаточно любить свою Родину такой, какая она есть, ведь другой не будет.

Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины, способного успешно выполнять гражданские обязанности, обладающего чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовностью к его защите и выполнению конституционных обязанностей.

В своей деятельности классный руководитель решает вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения комплексно и системно, руководствуясь Конституцией РФ, ФЗ «Об образовании», Конвенцией ООН о правах ребёнка, Уставом школы, Программой развития школы, воспитательной программой «Я - гражданин».

**«К патриотизму нельзя призывать – его нужно заботливо воспитывать»**, – писал академик Д. С. Лихачёв. Исходя из актуальности проблемы, тема «Гражданско-патриотическое воспитание в условиях школы» является актуальной, так как воспитание направлено на формирование убежденных патриотов, достойных граждан, умеющих защищать свою Родину.

Чувство патриотизма включает и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, поэтому школьный возраст – это важнейший период развития человека, когда закладываются основы гражданских качеств, воспитывается любовь и гордость за свою страну, формируется мировоззрение.

**Целью гражданско-патриотического воспитания является воспитание любви к исторической родине, а значит – патриотических чувств, и в целом –**



## **формирование ценностной системы, обеспечивающей становление гражданственности и патриотизма.**

Гражданско-патриотическое воспитание – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки детей и учащейся молодежи к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, реализации прав и обязанностей, укреплению ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха.

**Цель работы классного руководителя** - развитие патриотического воспитания учащихся через разностороннюю систему работы, способствующую воспитанию жизнеспособной личности, патриотов своего Отечества с четкой гражданской позицией.

### **Цели работы по патриотическому воспитанию:**

формирование и развитие у обучающихся чувства принадлежности к обществу, в котором они живут, умения заявлять и отстаивать свою точку зрения, воспитание патриотических качеств личности в соответствии с моделью «Гражданина - патриота России»

### **Задачи работы по патриотическому воспитанию:**

сформировать патриотизм, гражданскую позицию, понимание прав и свобод личности;

формирование целостной и научно обоснованной картины мира, развитие познавательных способностей;

сформировать нравственные основы личности, повысить уровень духовной культуры;

сформировать гуманистическое отношение к окружающему миру и людям;

сформировать внутреннюю потребность личности в постоянном самосовершенствовании;

формирование самосознания, становление активной жизненной позиции, формирование потребности к саморазвитию, способности успешно адаптироваться в окружающем мире;

вести постоянную работу по социализации обучающихся, готовить их к жизни в современной действительности;

воспитание любви к родной школе, Отчужденному краю, формирование гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины.

При организации работы по патриотическому воспитанию обучающихся выделяются основные направления:

– Любовь к родителям, родному дому, к родным и близким людям.

– Воспитание и уважение к старшим, к людям труда (приобщение детей к традициям народа, стремление чтить память погибших воинов, проявление уважения к людям пожилого возраста).

– Любовь к родной природе (охрана окружающей среды)

– Моя Родина - Россия (расширение представлений о нашей Родине – России, воспитание любви к своей малой родине).

– Человек – защитник своего Отечества (любовь, забота и сохранение своей родины, формирование чувства патриотизма, уважения и симпатии к другим народам, гордости за Российскую армию, желание служить своему Отечеству).

### Ожидаемые результаты.

В процессе реализации программы патриотического воспитания обучающихся у выпускников к моменту окончания школы должны быть сформированы следующие качества личности: активная гражданская позиция; способность нести личную ответственность за судьбу своей семьи, города, Родины; чувство патриотизма, верности Родине и готовности служения Отечеству; духовность, нравственность, личная и общественная ответственность; способность к саморазвитию.



*Модель выпускника школы*

Для реализации патриотического воспитания учащихся используются различные формы работы:

- классные часы и беседы, посвящённые истории нашего края, нашим землякам, известным людям,
- участие в акциях и школьных праздниках, спортивных состязаниях, конкурсах рисунков и сочинений, эссе, смотрах строя и военно-патриотической песни

Период	Мероприятие	Форма
Сентябрь	Урок мира.	классный час
Октябрь	Экскурсии в музей боевой славы	экскурсии
Ноябрь	День народного единства	
Декабрь	«Герои живут рядом» «Государственные символы России»	классный час
Январь	«Солдатские письма»	Участие в акциях
Февраль	День защитников Отечества День вывода войск из Афганистана Годовщина Сталинградской битвы Блокада города Ленинграда (1944 год)	памятный день
март	Международный женский день	
Апрель	«Гагарин-первый космонавт России»	
Май	День Победы Акции «Бессмертный полк». «Ветеран живет рядом» «Поклонимся великим тем годам»	памятный день Акция

В воспитании детей патриотами большая роль принадлежит их родителям, поэтому классному руководителю необходимо уделять внимание педагогическому всеобучу. На родительских собраниях обсуждаются такие важные темы, как: «Взаимоотношение в семье», «Дети и насилие», «Родителям о воспитании толерантности у детей», «Нужно ли воспитывать в ребенке патриотизм?» и др.

Говоря о патриотическом воспитании подрастающего поколения, необходимо подчеркнуть, что за молодежь надо бороться, не жалея сил и времени. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. Воспитаем патриотов, деловых и здоровых людей, — значит, можно быть уверенным в развитии и становлении стабильного общества. В этом заключается подход каждого педагога в деле воспитания школьников.

Работа классного руководителя непростая: все педагоги знают, что классный руководитель ответственный “за всё”, и в идеале должен уметь выполнять множество дел одновременно. Поэтому постоянно повышаю свой профессиональный уровень, посещаю курсы, уделяя большое внимание самообразованию. Имею небольшую библиотеку методических пособий по воспитательной работе, а также пользуюсь интернет-ресурсами.

Принимаю активное участие в методическом объединении классных руководителей школы, где выступаю с сообщениями, делюсь с коллегами своим накопленным опытом, оказываю педагогическую помощь по вопросам воспитательной, организационной и творческой работы другим классным руководителям.

#### ***Литература:***

1. Адаменко С. Воспитываем патриотов России // Народное образование – 2005 - №4 – С. 23
2. «Патриотический Интернет-сайт» Российского государственного военного историко-культурного центра при Правительстве РФ
3. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников – 2005 №8 – С. 17

### **Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках родной литературы (русской) в условиях реализации ФГОС СОО**

*Моргулец Галина Геннадьевна, учитель русского языка и литературы  
МБОУ СШ № 4 г. Камышин Волгоградской области, kam\_sh4@volganet.ru*

Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка, обладает колоссальной формирующей функцией: в качестве школьного предмета, через воздействие на эстетические и нравственные чувства, она способствует формированию чувства патриотизма, принадлежности к культуре своего народа, стремления сохранить историческую память, дает нравственные ориентиры.

В настоящее время при отсутствии утвержденных примерных программ учебного предмета «Родная (русская) литература» на уровне среднего общего образования образовательная организация вправе самостоятельно принять решение о содержании учебного курса по этому предмету. При выборе художественных

произведений для реализации данного курса в 10 классе общеобразовательной школы мы руководствовались следующими критериями: высокая художественная ценность и гуманистическая направленность произведений, позитивное влияние на личность, соответствие задачам развития и возрастным особенностям старшеклассников. Особое место в курсе заняло изучение творчества волгоградских писателей, чьи произведения были включены в программу за счет ее вариативной составляющей. По аналогии с «Примерной программой по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», нами были сформированы проблемно-тематические блоки, отвечающие задачам курса. Вариативная часть курса (7 часов) была отведена на изучение произведений Бориса Петровича Екимова.

Каждый проблемно-тематический блок курса завершался изучением произведений волгоградского писателя, создавая единый содержательный стержень, составив, таким образом, самостоятельный педагогический проект, частью которого стали встречи с местными писателями, краеведами, поэтами.

Цели проекта: формирование интереса к изучению родной (русской) литературы, расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, формирование ценностных смыслов через ключевые понятия, заложенные в произведениях волгоградского писателя, воспитание и развитие личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, осознающей свою гражданскую идентичность.

Поэтапная реализация проекта способствовала решению поставленных целей и задач, каждый новый этап являлся логическим продолжением предыдущего, поднимая старшеклассников на новый уровень размышлений. Проект предполагал постепенное нарастание внутреннего нравственного накала – ученики прошли путь от изучения публицистической прозы писателя («Родительская суббота») через погружение в художественное пространство «Ночи исцеления», «Говори, мама, говори...», «Родительского дома» к глубочайшим нравственно-философским основам рассказов «Пресвятая Дева-Богородица» и «Под высоким крестом». Этапы проекта были реализованы в следующей последовательности:

I этап – предварительный позволил старшеклассникам собрать материал о жизни и творчестве Б.П.Екимова, определить круг лиц: краеведов, работников культуры, – которые могли стать гостями детской аудитории.

II этап – «Время и человек» строился как размышление о том, как время определяет судьбы людей, основой читательского опыта послужили рассказы Б.П.Екимова «Конец старого дома», «Родительская суббота», «Яблоня», «Просто соседи».

III этап – литературная мастерская «Шаг навстречу» - был основан на осознании силы настоящего милосердия, которым проникнут рассказ «Ночь исцеления».

IV этап – «Тепло родного очага» - вел старшеклассников (через проникновение в авторский замысел романа «Родительский дом» и рассказа «Говори, мама, говори...») к осознанию ответственности за судьбу близких.

V этап - «Человек и его нравственный выбор» - позволил десятиклассникам осознать, какие духовные ориентиры помогают человеку сделать правильный нравственный выбор. Основой для размышлений стали рассказы «Под высоким

крестом» и «Пресвятая Дева – Богородица». Старшекласснику сумели понять, что главной ценностью для писателя является человеческая жизнь. Поэтому такой горькой правдой наполнены рассказы Б.П.Екимова о войне, поэтому и видит он то, что помогает человеку выстоять: веру, заботу о близких, уважение к старшим, любовь к родной земле.

Погружение в мир рассказов Бориса Екимова, встречи с журналистами и краеведами, сами письма и возможность поделиться своими читательскими впечатлениями – все это стало основой для серьезной работы по осмыслению тех духовно-нравственных ценностей, которые являются главными для человека и лежат в основе рассказов волгоградского писателя.

Итогами проекта можно считать не только пополнение литературного багажа, осознание ответственности каждого за культурное и историческое наследие родной земли, но и новый уровень осмысления старшеклассниками нравственных ценностей и ориентиров.

Процесс духовно-нравственного воспитания – многогранный, длительный, требующий серьезных душевных усилий, подкрепленных эмоциональным переживанием. Для старшеклассников он является частью формирования самосознания. Поэтому использование художественных произведений, наполненных духовным началом, может дать нравственные ориентиры неокрепшим пока душам учеников.

#### ***Литература:***

1. Б.Екимов. Сочинения: в 3 т. – Волгоград: Издатель, 2000.
2. Б.Екимов. Проснется день: рассказы. – Волгоград: Издатель, 2013.
3. Плигин А.А. Развитие познавательных процессов в различных образовательных технологиях, М.: Народное образование, 2010 г
4. Розов Н.Х. Некоторые проблемы применения компьютерных технологий и технологий при обучении в средней школе // Вестник МГПУ. Серия “Информатика и информатизация образования” № 1 – М.: МГПУ, 2003.
5. Целебные рассказы Бориса Екимова. – Москва: Редакция вестника «ЗОЖ», 2012.
6. [www.limu.com](http://www.limu.com). – Интерактивный класс
7. <https://www.youtube.com/watch?v=0Ri1p2Sg330>

### **Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию посредством музейной педагогики**

*Мусиенко Елена Анатольевна, воспитатель МДОУ-детский сад №8 г.Котово Волгоградской области, Lena7272@internet.ru*

Центральными достижениями психического развития в дошкольном возрасте следует считать образные формы познания и социальные эмоции.

Дети дошкольного возраста усваивают всё прочно и надолго, когда всё слышат, видят и делают сами.

Музейная педагогика – достаточно известное направление современной педагогики. Развитие этого направления происходит благодаря взаимодействию музееведения, педагогики и психологии.

Музейная педагогика играет большую роль в формировании системы ценностей ребенка, в его приобщении к историческому, культурному, природному наследию; способствует воспитанию толерантности, познавательному, творческому и эмоциональному развитию. Кроме того, музейная педагогика обеспечивает наглядность образовательного процесса, способствует взаимодействию ДОУ с семьей и социумом.

Главная задача мини-музея образовательно-просветительская, поэтому в нем могут быть собраны любые предметы, а не только подлинники, как это принято в традиционных музеях. Также специфической чертой мини-музея является его игровое или интерактивное образовательное пространство, в котором ребенок может делать что-то самостоятельно, по своему выбору с учетом собственных интересов и возможностей, т.е. ребенок имеет возможность проявлять активное поведение по отношению к экспонатам. Главное не только ценность самих экспонатов, а наличие условий для творчества и самостоятельной деятельности ребенка.

Идея, создания в группе мини музея, продиктована, прежде всего, живым интересом наших детей старшей группы к тем вещам, которыми пользовались их родители, бабушки и дедушки. Так, читая рассказы, дети узнали, что раньше часы были с маятником и заводились ключом, санки были деревянными, коньки можно было привязать к ботинкам, а чай пили из самовара, который топили угольками. Данные факты очень удивили и заинтересовали детей. Ребятам было трудно представить себе, что у людей не было телевизоров, компьютеров, мобильных телефонов. Чтобы поддержать интерес детей была организована экскурсия в музей «Русская изба». Дети с огромным интересом побывали в музее и совместно было принято решение о создании «мини-музея» в группе «Старинные вещи».

Мини-музей в группе – это не просто выставка предметов по определенной теме, это одна из форм образовательной работы с детьми.

Наша работа над созданием музея «Старинные вещи» осуществлялась поэтапно:

- 1) определение темы и названия мини-музея, разработка его модели, выбор места для размещения. Разработан паспорт музея;

- 2) вовлечение родителей в воспитательный процесс. Родители подбирали экспонаты для различных экспозиций, рассказывали о них, участвовали в оформлении экспозиции;

- 3) продуманы экспозиции: «Старинные предметы»; ко дню матери «Игрушки наших бабушек и мам»; к Новому году «Старинные елочные игрушки»; «Старинные часы». К каждой экспозиции подобран методический материал экскурсии, «Приданья старины», «Детский мир», «Как появилась елочная игрушка», «Тик так часики». Виртуальные экскурсии – «Фабрика игрушек», «Фабрика елочных игрушек» и «Часовой завод», занятия, беседы, «загадки-отгадки», лента времени, тематические альбомы;

- 4) организация детской деятельности в мини-музее: «Я – экскурсовод». Зарисовки в музейном дневнике, продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская, чтение и рассматривание книг.

Дети старшего дошкольного возраста уже готовы к знакомству с миром музея. Задача воспитателя не только познакомить детей с правилами поведения в музее, но и учить их «общаться» с музейными экспонатами, внимательно слушать рассказ экскурсовода, задавать вопросы, обращать внимание на мельчайшие

детали, уметь выделять главное, анализировать и сравнивать. А также бережно относится к музейным экспонатам, видеть их уникальность и красоту, уважительно относится к историческому и культурному наследию страны.

Такая форма работы как мини музей является познавательно насыщенной, дети заинтересованы в исследовательской деятельности, активны в создании музея. Экспозиции музея позволяют вести разноплановую работу с детьми, применять различные методики, использовать материалы для всех видов занятий.

В результате у детей сформировались эмоционально окрашенные чувства сопричастности к наследию прошлого и настоящего.

### ***Литература:***

1. Вербенец А.М., А.В. Зуева, М.А. Зудина. /– СПб., 2010. Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!»
2. Сазонова О.И. «Музей в детском саду как средство реализации национально-регионального компонента содержания дошкольного образования»: сборник методических рекомендаций /– Уфа, 2014
3. Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду / Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова. – М.: Линка-пресс, 2008г.
4. Шевкунова. Е. «Музей и дети»: педагогический аспект региональной программы / Е.Шевкунова, Л. Власова, Е. Иванова // Дошкольное воспитание. – 2009. – №4. С. 59–65.

## **Может экология стать самостоятельным предметом для изучения в школе?**

*Плотникова Ольга Александровна, учитель биологии МКОУ «Линёвская СШ»  
Жирновского района Волгоградской области [olgamatrosowa@mail.ru](mailto:olgamatrosowa@mail.ru)*

Краткая аннотация: предмет «Экология» преподаётся лишь в некоторых из школ и при этом носит необязательный характер. Но в современной действительности так, же всем становится понятно, что изучение данного предмета – это необходимое условие самореализации современного школьника и один из показателей культуры человека.

Ключевые слова: экологическая культура, экологическая подготовка, практическая деятельность, экологические знания.

Интерес к экологии – науке о закономерностях существования живого мира на Земле – растёт непрерывно. Ни для кого не является секретом, что развитие планеты происходит в результате воздействия на неё организмов и, особенно, человека. Между человеком и природой установились такие связи и отношения, которые сделали возможным существования самого человека. Но интенсивность воздействия человека на природу, всё возрастая, вызвала невероятные сдвиги в их отношениях, которые несут реальную угрозу сохранения самой жизни на нашей планете. Стало явным, что хозяйничать в природе, не учитывая в ней взаимосвязей – значит разрушить её. Человек, загрязняя окружающую среду, порождает и возникновение болезней, и различных мутаций организмов, нарушает устойчивость биосферы и сокращает биологическое разнообразие, приводит к ухудшению здоровья и качество жизни людей – всё это и многое другое побудило всех жителей планеты обратить внимание на экологию.

И вот здесь как раз пришёл час образования, как одной из важнейших сфер жизни общества, создающей условия для экологической подготовки школьников, как средства повышения познавательной активности учащихся.

Экологическая подготовка в биологии, географии не должны быть просто определёнными знаниями, это должна быть своеобразная школа понимания взаимосвязи общества и природы. Осознание ценности природного наследия своего края, страны, планеты способствует формированию чувства гордости, сопереживания, ответственности, активизируется наблюдательность, любознательность, бережливость, любовь к природе в целом. Личность, получившая полноценное образование - это и личность, обладающая высокой экологической культурой в том числе.

В процессе формирования экологической культуры понимается целая система, состоящая из отдельных компонентов:

экологические знания (естественно – научных, практических);

экологическое мышление;

культура чувств (сочувствие, сопереживание, чувство патриотизма).

Непременным условием организации экологической подготовки учащихся является интеллектуальная направленность, правильный выбор объекта или субъекта исследования, сочетание поисковой и творческой деятельности. В нашей школе экологическое образование идёт на всех уровнях, начиная с младшего школьника и заканчивая старшей степенью и, кроме того, многие учителя также повышают свою квалификацию, осуществляя подготовку по темам экологического содержания. Экологическая подготовка проходит по всем дисциплинам, тем самым, экологические аспекты присутствуют во всех учебных предметах. Введение в предметы экологического материала осуществляется, как правило, следующим образом:

- расширение экологического содержания в программных темах;

- связывание учебного программного материала с экологическим;

- введение специальных экологических тем, отдельных уроков, имеющих собственную экологическую логику.

Важное направление экологизации отдельных предметов заключается в установлении продуманных межпредметных связей, осуществляемых через систему межпредметных заданий, уроков, практикумов.

Практическая деятельность школьников по решению реальных местных экологических проблем, освоение норм и правил отношения к природе реализуются при решении конкретных проблем на практикумах, в работе по восстановлению территорий, соблюдении правил сбора лекарственных растений, сохранении местообитаний лесных организмов, по восстановлению видового разнообразия растений.

Источниками экологических знаний достаточно много, основными из них являются:

Наблюдения в природе за хозяйственной деятельностью своей местности, региона.

Практические работы на местности во время проведения экскурсий.

Работа с экологическими картами, в том числе их составление по результатам наблюдений и исследований.

Жизненный опыт: рассказы старожил, сообщения в местной печати.

Литература экологического содержания и др.

Одной из немаловажных задач развития экологического образования является воспитание эстетической направленности, воспитание чувства прекрасного. В последние годы общение с окружающим миром всё больше



ограничивается общением с теле – аудио техникой, т. е. благами, созданными самим человеком. А ведь достижение цели развития экологической красоты возможно лишь при непосредственном общении с природой и здесь экологический интерес, познание законов природы не имеет себе равных.

И хочется подвести итог словами английского поэта У. Шекспира « Природа – мать мудра, да сын безмозглый» обращением к людям – как к самым разумным существам на планете, что именно человек - экологически воспитанный, несущий и передающий экологическую культуру своим наследникам, несёт огромную ответственность за сохранение Природы, а значит и жизни на Земле.

### *Литература:*

1. Дажо Р. Основы экологии- М.: Издательство «Прогресс», 1975
2. Горохов В. Л. Экология: учебное пособие / В.Л.Горохов, Л. М. Кузнецов, А. Ю. Шмыков. –Спб.: «Издательский дом Герда», 2005

## **Проект эффективных правил передвижения в школах и учебных учреждениях**

*Поленов Е.Н., учитель физической культуры, школа «Лицей Туран»*

В современном образовательном процессе безопасность для учеников становится приоритетом, и особенно важно обеспечить ее в школьных коридорах, где ежедневно тысячи учащихся сближаются, либо безопасно проходя или с нарушениями, почти сталкиваясь друг с другом и зачастую приводят к различным травмам. В одном из учебных учреждениях города Алматы проходил эксперимент, внедрялись инновационные правила движения, направленные на снижение травматичности и столкновений. Результаты данного эксперимента дали результаты, вероятность случайных столкновений снизилась в разы.

Актуальность проблемы:

Современные школы сталкиваются с разнообразными вызовами в обеспечении безопасной среды для обучения. Повышение числа учащихся и изменения в структуре обучения приводят к более интенсивному движению людей внутри школьных зданий. Несоблюдение правил движения может вызвать хаос и повышенный риск для здоровья учащихся и персонала.

Важность правил движения в школе:

Безопасность. Правила движения помогают предотвратить несчастные случаи и травмы. Учащиеся, придерживающиеся установленных правил, снижают вероятность столкновений и падений, что способствует общей безопасности в школе.

Дисциплина. Введение и соблюдение правил движения способствует формированию дисциплинированного поведения учеников. Это важно для поддержания порядка и создания благоприятной атмосферы в учебном заведении.

Оптимизация пространства. Соблюдение правил движения помогает оптимизировать использование школьных коридоров, предотвращая скопление людей и обеспечивая свободное движение.

Основные правила движения в школе:

1. Регулирование потока:

Одним из ключевых моментов новых правил является организация движения учащихся по коридорам. Вместо хаотичных течений формируются явные направления

движения, разделенные на линии и маршруты. Это не только сокращает вероятность столкновений, но и создает четкую структуру, облегчающую навигацию внутри школьных зданий.

#### 2. Правила "По левой стороне":

Популярные в многих странах правила движения "по левой стороне" также успешно внедрены в школьные коридоры. Это создает унификацию движения, что особенно важно, когда ученики с разными расписаниями перемещаются по зданию одновременно. В результате учащиеся интуитивно знают, по какой стороне нужно идти, снижая возможность столкновений.

#### 3. Зоны отдыха и ожидания:

Для предотвращения скопления учащихся в узких местах введены зоны отдыха и ожидания. Эти участки в коридорах предназначены для кратковременной остановки и перехода на новый урок. Это смягчает напряжение в учебном процессе и сокращает риск травм при резких движениях.

#### 4. Использование визуальных маркеров:

Для более наглядного восприятия новых правил внедрены визуальные маркеры на полу и стенах коридоров. Они помогают учащимся быстро ориентироваться в пространстве и соблюдать правила движения. Яркие стрелки, красные и зеленые зоны обозначают направление движения и места остановки.

#### 5. Проведение обучающих мероприятий:

Помимо внедрения новых правил, проводятся обучающие мероприятия для учащихся, учителей и родителей. Это создает единую культуру безопасности в школе и обеспечивает более высокий уровень осведомленности относительно важности соблюдения правил.

#### Заключение:

Опыт, полученный экспериментальным путем демонстрирует, то, что инновационные правила движения в школе не только снижают травматичность, но и способствуют более эффективному организационному процессу внутри учебного учреждения. Эти практики могут послужить образцом для других школ, стремящихся создать безопасное и комфортное пространство для своих учащихся.

#### *Литература:*

Правила поведения в школе. М. С. Селиванова. ИД Литера, 2011

Правила безопасности и поведения детей. М.В. Дружинина. АСТ, 2022 г

Этикет для детей различных лет. А.А. Усачев. Вакоша, 2022

## **Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся школы на основе культурно-исторического наследия Волгоградского региона**

*Разина Ольга Григорьевна, учитель русского языка и литературы  
МКОУ СШ №7г. Петров Вал Камышинского района Волгоградской области  
and.razin2012@yandex.ru*

Важнейшей составной частью воспитательного процесса в современной российской школе является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют значение в социально-гражданском и духовном развитии личности ученика. Только на основе возвышенных чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется

чувство ответственности за её могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности.

Волгоградская область, имея славные исторические, боевые и созидательные традиции, была и остается одним из регионов, где патриотизм, нравственность передаются из поколения в поколение. В этом году мы все торжественно праздновали 80-ю годовщину Победы нашего государства над гитлеровской Германией в Сталинградской битве. Эта Победа явилась ярким символом той огромной ответственности за судьбу страны, которая выпала на долю советского народа. Она продемонстрировала всему миру ратную доблесть бойцов и командиров Красной армии, стойкость и мужество тружеников тыла, показала возросшую полководческую зрелость советских военачальников. Итоги и последствия Сталинградской битвы – это выдающиеся события во всемирной истории и истории нашего Отечества. Эта Победа всегда была для нашего народа основой для укрепления морального духа и гордости за страну, осознание своей общности и сплоченности.

Волгоградский регион – признанный центр патриотического воспитания, в том числе и на международном уровне. В 2021 году Волгоградская область начала реализацию проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ» нацпроекта «Образование». Работа позволит вовлечь молодёжь в общественные проекты, сформировать у подрастающего поколения интерес к военной службе и истории Отечества, воспитывать ответственных и гармонично развитых граждан.

Воспитание патриотизма – объективная необходимость для подрастающего поколения, особенно на этапе детского развития, поскольку патриотизм на неосознанном для ребёнка уровне проявляется сначала в любви к родителям, затем – к родному дому, окружающей природе. Зарождаясь из любви к своей «малой» Родине, патриотические чувства поднимаются до осознанной любви к своему Отечеству.

В 2022 году в канун празднования 80-летия со дня основания Петрова Вала состоялась встреча общественности, посвященная истории возникновения и становления маленького города численностью 15 тысяч человек на территории Волгоградской области. Юбилейный год стал поводом ещё раз вспомнить о том, как этот маленький населённый пункт стал важнейшим железнодорожным узлом между Саратовым и Сталинградом. В 1942 году железнодорожники помогли одержать великую победу в Сталинградской битве. С тех пор минуло восемь десятилетий, однако лишь теперь история Петрова Вала оживает с новой силой, открывая ранее неизвестные её страницы.

Для сохранения и развития традиций патриотизма область имеет огромную базу, составляющую национальное достояние России. Приобщая детей к культуре и искусству родного края, мы организовываем экскурсии в г. Волгоград, в музейный выставочный центр «Россия – моя история», где дети знакомятся с историческими событиями. Здесь с помощью самых современных визуальных технологий рассказывается об истории нашей страны. Исторический парк располагает разными мультимедийными выставками, но особое внимание заслуживает программа «От великих потрясений к Великой Победе 1914-1945».

Не менее значимым объектом по патриотическому воспитанию обучающихся является Волгоградский государственный музей-панорама «Сталинградская битва». Панорама «Разгром немецко-фашистских войск под Сталинградом» самая интересная для посетителей часть комплекса. Сюжет

панорамы – день 26 января 1943 года. День, когда две армии советская и немецкая встретились на склоне Мамаева кургана в жестоком бою.

Мамаев курган – главная достопримечательность Волгограда, важнейший мемориальный комплекс России, а также одновременно одно из самых печальных и скорбных мест в нашей стране.

Таким образом, уроки Великой Отечественной войны сформировали чувства и установки миллионов людей в нашем государстве в военное время и послевоенное и могут послужить в формировании идеалов самоотверженного служения и преданности своему Отечеству, поднимут духовность и патриотизм молодого поколения в наше нелёгкое время. Молодые люди обретут жизненный смысл и общечеловеческие ценности в условиях поиска своего современного самоопределения, места и роли в мире и оставят в памяти потомков немеркнущую славу и восхищение, так как это сделали участники и ветераны Великой Отечественной войны.

#### ***Литература:***

Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществе. – Волгоград: Авторское перо, 2006. – 171 с.

Евдокимова Е.С., Езубова Н.В., Додокина Н.В. Игры детей Поволжья: традиции и современность: метод. Пособие для учреждений образования и культуры. – Волгоград – Саратов: ЦОП, 2004. – 250 с.

### **Теория и практика применения квест-технологий в профориентационной работе со школьниками с особыми образовательными потребностями**

*А.А. Сергеев, кандидат педагогических наук, доцент научно-методического центра психолого-педагогического сопровождения Волгоградской государственной академии последипломного образования; заведующий ресурсным центром по предпрофессиональной подготовке детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (на базе Волгоградская школы дифференцированного обучения) AnAn69@yandex.ru*

*Р.Х. Завьялова, преподаватель Волжского политехнического техникума  
О.В. Олейникова, методист ресурсного центра по предпрофессиональной подготовке детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (на базе Волгоградской школы дифференцированного обучения)*

В зависимости от степени активности и вовлечения детей с особыми образовательными потребностями (ООП) в процесс профориентации, выделяют активные и пассивные формы. Примерами пассивных форм выступают: беседы о профессиях, классные часы; оформление стендов; посещение школьниками предприятий и учреждений; приглашение профессионалов на тематические встречи. К активным формам относят: организация мастер-классов; квест-технологии; профориентационные кейсы, профессиональные пробы; создание агитационных роликов и фильмов; профориентационные игры и др. (*Профориентационные... 2023*).

На современном этапе развития образовательной системы наиболее востребованными становятся именно интерактивные формы взаимодействия субъектов процесса образования в вопросах профессионального выбора детей с ООП. В настоящей статье мы подробно остановимся на особенностях применения **квест-технологий**. В статье квест-технология и квест-игра рассматриваются как синонимичные понятия (*Василенко 2016*).

В образовании и воспитании детей квест-технологии начали применяться с 1995 года, когда Б. Додж предложил использовать в процессе обучения некую поисковую систему, с помощью которой предполагалось находить решение поставленной задачи с прохождением промежуточных стадий, на каждой из которых требовалось выполнить какое-то действие или найти ключ для выхода на следующий уровень (*Фаритов 2019*). Попытки расширить и дополнить определение Б. Доджа были предприняты Т. Марчем, которой значительно детализировал понятие и представил ряд теоретических формуляров, помогающих лучше понять суть этой технологии. С точки зрения этого исследователя, *квест* (а точнее *веб-квест* в интерпретации Б. Доджа) есть построенная по типу опор учебная структура, использующая ссылки на существенно важные и истинные ресурсы в Интернете с одной главной целью – мотивировать обучающихся к исследованию какой-либо проблемы с многозначным решением. Тем самым развивается их умение работать (как индивидуально, так и в микрогруппе) в ведении поиска информации и ее преобразовании в более сложный уровень понимания.

Понятие «*образовательный квест*» есть не устоявшееся образование. Так, в работе С.А. Осяк приведено следующее описание: «Собственно понятие «квест» и обозначает игру, требующую от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету... В образовательном процессе квест – специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой обучающиеся осуществляют поиск информации по указанным адресам» (*Осяк и др. 2015, с. 5*). Размытую трактовку этого понятия мы видим и в работе «Квест – творческая интеллектуально-логическая игра»: «Квест – разновидность интеллектуально-логических активных игр, синоним активного отдыха» (*Серых 2016*).

Авторы статьи «Анализ образовательного квеста как педагогической технологии» и вовсе ограничиваются весьма узким определением данного понятия: «Квест рассматривается как одна из нетривиальных интерактивных форм обучения иностранным языкам, которая способствует формированию базовых компетенций учащихся... а также решает ряд образовательных задач» (*Калугина, Мустафина 2016, с. 254*). Еще одну дефиницию квест-игры можно найти в работе В.В. Чигинцевой: «...проблемное задание с элементами ролевой игры... для выполнения которого используются информационные ресурсы сети Интернет или помощь взрослых-наставников... Форма квеста подразумевает такую вариацию игр, которая требует от игрока решения определённых умственных задач упражнений для продвижения по сюжету (фабуле)» (*Чигинцева 2017, с. 73*).

Анализ представленных здесь и рассмотренных в целом определенных, позволяет высказать предположение об отсутствии четко выраженного понятийного аппарата квест-игр в образовании. Тем не менее, это не мешает нам выделить ряд **характеристик квест-технологий**, которые присущи значительному их количеству.

1. *Результативность*. В отличие от целого ряда ролевых и деловых игр, в которых результат заранее не известен, квест-игра направлена на достижение заданного, вполне конкретного результата.

2. *Дискретность*. Квест-игра разбивается на отдельные этапы (чаще всего, их называют станциями, реже – стадиями). Их прохождение фиксируется и оценивается.

3. *Соревничество*. В своем большинстве, квест-игра проводится в командах, которые соревнуются между собой в скорости достижения результата или накоплении баллов.

4. *Ограниченность во времени и пространстве*. По правилам большинства квест-игр дается конкретно заданное время на выполнение задания, а в ходе игры не рекомендуется покидать выделенное правилами место (так называемую локацию).

5. *Детерминированность*. Ключевые правила квест-игры определены заранее и не меняются в ходе игры.

6. *Сюжетно-ролевой характер*. В отличие от соревнования по решению задач и головоломок, для квест-игры характерно наличие ролей, легенды и сюжета.

Выше показанные характеристики дают возможность сформулировать определение образовательной квест-игры как сюжетной игровой психолого-педагогической технологии, предусматривающей достижение заданной цели за определенный временной промежуток, при конечном числе игровых этапов, по предопределенным правилам. В дальнейшем, по ходу изложения материала, для упрощения написания термина мы будем использовать слово «квест».

Образовательные квест-игры весьма разнообразны. Предлагаем ознакомиться с возможными основаниями для **классификации квест-технологий**. Так, А.Т. Фаритов (2019) приводит две классификации. В первой из них – три основания, по которым они различаются:

1. *По целям и планируемым результатам квеста*. Здесь можно выделить предметные, интегративные (объединяющие несколько, чаще всего одного предметного блока, дисциплин) и метапредметные квест-игры (направленные на решение метапредметных образовательных результатов).

2. *По способу прохождения квеста*. По этому основанию выделяют линейно-статические (вариант, когда все команды проходят один и тот же набор этапов), матрично-динамические (дифференцированный выбор «станция» для каждой команды) и стохастические (это когда к матрично-динамическим квестам добавляется элемент случайности).

3. *По продолжительности квеста*. В данном случае возможно выделение внутриурочных квест-игр, квест-игр - уроков и внеурочных игр.

Несколько иную классификацию предлагает И.Н. Сокол (*там же*):

1. *По форме проведения квеста* различают:

– компьютерные игры-квесты, которые представляет собой интерактивную историю с одним или несколькими героями; при этом важнейшими элементами игры является собственно сюжет и обследование реально существующего или полностью выдуманного мира; ключевую роль в игровом процессе играют решения запутанных историй, требующих от игрока интеллектуальных усилий;

– веб-квесты, основное назначение которых состоит в поиске и анализе веб-ресурсов, и создании некоего веб-продукта; это может быть сайт, виртуальный словарь или что-то другое);

– QR-квесты, основное отличие которых заключается в их направленности на использование QR-кодов;

– медиа-квесты, которые направлены на поиск и анализ медиа ресурсов;

– квесты на открытом месте, когда в качестве точек их проведения выбираются парковые зоны, участки леса, конкретные улицы, здания и т.д.;  
– комбинированные, сочетающие в себе различные формы.

2. *По режиму проведения.* Выделяют квесты, проводимые в реальном, виртуальном и в комбинированном режиме.

3. *По сроку реализации.* Квесты бывают краткосрочные и долгосрочные.

4. *По форме работы.* Выделяют групповые и индивидуальные квесты.

5. *По предметному содержанию.* Возможно деление на моноквест и межпредметный квест.

6. *По структуре сюжетов.* Линейные задачи решаются по заданной цепочке. Не линейные – когда возможны разные пути решения поставленной задачи. В зависимости от выбранной подсказки участники могут двигаться по разным маршрутам. Кольцевые – замкнутые линейные квесты. В этом случае команды стартуют с его разных точек.

7. *По технической платформе.* Это могут быть виртуальные дневники и журналы, сайты, различные социальные сети.

8. *По доминирующей деятельности.* Возможно деление на исследовательский, информационный, творческий, поисковый, игровой, ролевой квест.

Для того квест эффективно выполнил свою задачу, при его разработке и реализации крайне важно придерживаться следующей **структурно-логической последовательности**:

*Вступление.* Здесь обговариваются главные роли участников, сценарий квеста, предварительный план работы. Дается общий обзор всего квеста.

*Создание задания.* На этом этапе выдается серия вопросов, на которые нужно найти ответы; предьявляется проблема, которую нужно решить; четко определяется итоговый результат индивидуальной или групповой работы.

*Определение ресурсов.* В форме, задуманной для прохождения квеста, выдается список информационных необходимых для выполнения задания.

*Процесс работы.* Дается подробное описание процедуры работы, которую необходимо выполнить каждому участнику квеста.

*Оценка результатов.* Создается подробное описание критериев и параметров оценки выполнения заданий квеста на каждой станции.

*Заключение.* На этом этапе суммируется опыт, который будет получен участниками квеста. Составляется приблизительный список вопросов для обсуждения.

Рассмотрим в качестве варианта проведение профориентационной квест-игры для школьников с особыми образовательными потребностями.

### **Профориентационная квест-игра «Мир профессий»**

*Целевые установки.* Участие в профориентационном квесте способствует профессиональному самоопределению обучающихся с ООП, расширению информационного поля о мире профессий, приобретению навыков эффективного общения, формированию умения эффективной работы в команде.

*Общая инструкция.* При прохождении отдельных этапов профориентационного квеста – станций – школьники с ООП оказываются в

ситуации, в которой перед ними стоит общая задача: пройдя все станции, следует набрать максимальное количество баллов и уложиться в отведенное время – один час. Участникам игры предлагается решение разных заданий профессиональной направленности, в зависимости от названия станции: адаптивная физическая культура, рабочий зеленого хозяйства, швея, слесарное дело, каменные работы. Каждый из участников получает индивидуальную роль в решении профессиональных заданий или выполняет коллективное задание на станции.

*Приветствия двух ведущих* предвеляют квест игру. Они поочередно произносят заготовленный текст:

«Добрый день! Сегодня вновь у нас в гостях учащиеся и педагоги. Мы рады встрече с вами!».

«Рады видеть ваши веселые улыбки, задорный взгляд. И думаем, что сегодня у всех вас будет прекрасное настроение».

«У каждого в жизни когда-либо настаёт момент выбора профессии. Кто-то мечтает о будущей профессии с детства, а кто-то долго не может определиться: кем же стать в жизни».

«Выбор будущей профессии – важное дело в жизни каждого человека. Иметь любимое дело, найти свою будущую профессию, стать профессионалом – значит стать успешным человеком!».

«Сегодня мы пригласили вас принять участие в необычном мероприятии-квесте «Мир профессий».

«Сегодня вы отправитесь в путешествие по станциям профессионального квеста. На каждой станции вас ждут задания. В процессе их выполнения вы побываете в роли слесаря, швеи, инструктора адаптивной физической культуры, рабочего зеленого хозяйства, каменщика».

«Помните слова известного стихотворения “Все профессии важны, все профессии нужны, выбирай на вкус!”».

«Сейчас предлагаем вам ознакомиться с правилами проведения квеста «Мир профессий». В нашем квесте участвуют пять команд, которые мы сейчас сформируем из всех наших участников-школьников. Каждой команде необходимо будет придумать название и выбрать капитана. Капитаны получают маршрутный лист, где указан порядок прохождения маршрута по станциям, которые вам надо будет пройти. Профессиональных станций всего пять: 1. Адаптивная физическая культура. 2. Рабочий зеленого хозяйства. 3. Швея. 4. Слесарное дело. 5. Каменные работы.

Ребята, лучше всех выполнившие задания на станции и набравшие наибольшее количество баллов, получают звания «Лучший озеленитель», «Умелый портняжка», «Слесарь-универсал», «Каменщик-профессионал», «Инструктор по спорту».

Оценивать правильность выполнения заданий на станции и выставлять баллы в маршрутный лист будут модераторы станций. К каждой команде будут прикреплены волонтеры. По окончании прохождения квеста «Мир профессий» вам необходимо будет вернуться в исходную точку (место, откуда вы стартовали) и сдать ведущему свой маршрутный лист.

По окончании профессионального квеста «Мир профессий», мы все вновь соберемся в этом зале, где пройдет награждение победителей».

*Специально подготовленные материалы* предлагаются участникам команд и для упорядочивания их работы: правила квеста, полезные советы, маршрутный лист.



## Правила квест-игры «Мир профессий»

Для успешного продвижения команды и преодоления препятствий на отдельных станциях действуйте пошагово и соблюдайте правила игры

Шаг 1.	Каждый участник команды должен ознакомиться с правилами
Шаг 2	Необходимо ознакомиться с маршрутным листом, в котором обозначены станции квеста и время их прохождения
Шаг 3	Последовательность прохождения станций командой определяется маршрутным листом команды в соответствии с указанным временем
Шаг 4	Модератор команды – волонтер – представляет на каждой станции маршрутный лист для простановки набранных баллов на станции и подписи модератора станции
Шаг 5	После выполнения всех заданий и посещения всех станций маршрутный лист сдается в мете сбора команд ведущему
Шаг 6	Ожидайте подведения итогов игры

Полезные советы участникам профессионального квеста «Мир профессий»

Совет 1. Вкладывая в выполнение заданий всю вашу энергию и креативность! У вас всё получится, двигайтесь дальше вместе и побеждайте!

Совет 2. На выполнение каждого задания на станции у вас 10 минут!

Совет 3. Если вы растерялись и не знаете, куда двигаться дальше, или как правильно выполнить задание, спросите у модераторов на станциях квеста.

Совет 4. С модераторами не спорят!

Совет 5. Не консультируйтесь с членами других команд, не мешайте и не помогайте другим командам, не отвлекайтесь. Постарайтесь полностью погрузиться в игру! Желаем успехов!

Маршрутный лист команды № \_\_\_\_ участников игры-квеста  
«Мир профессий»

\_\_\_\_\_

*(название команды)*

\_\_\_\_\_

*(капитан команды)*

№ п/п	Станция	Баллы	Модератор станции
1	Адаптивная физическая культура		
2	Рабочий зеленого хозяйства		
3	Швея		
4	Слесарное дело		
5	Каменные работы		

Всего баллов: \_\_\_\_\_

Модератор станции \_\_\_\_\_

*Ход мероприятия.* Модераторы организуют работу команд на каждой из станций игры-квеста «Мир профессий».

## СТАНЦИЯ «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Модератор обращается к участникам: «Здравствуйте, ребята! Сегодня мы предлагаем вам пройти «Тропу здоровья». Мы подготовили для вас задания, которые вы должны выполнить. От команды для участия приглашаем пять человек. Приступаем к выполнению шести заданий».

**Задание 1.** «Переход по мостику». По команде «Марш!» участники по одному идут по разметке, нанесенной на полу. Условие: спина прямая, руки в стороны. Кто правильно пройдет по разметке и не потеряет равновесия, принесет своей команде один балл. Максимальное количество баллов – 5.

**Задание 2.** «Сбей кеглю». Участники по очереди подходят к линии. Левая нога впереди, правая сзади, мяч в правой руке. По команде участник катит мяч по полу, стараясь попасть по кегле. Каждое попадание – один балл. У каждого участника есть две попытки. Максимальное количество баллов – 10.

**Задание 3.** «Пролезь в обруч». По команде «Марш!» участники пролезают в обруч поочередно, стараются не задеть их. Правильно выполнивший задание участник приносит своей команде три балла. Задевший обруч получает 0 баллов. Максимальное количество баллов – 15.

**Задание 4.** «Перенеси груз». В первом обруче лежат пять мячей. Второй обруч лежит напротив. Участники становятся в шеренгу между обручами, берут в руки мяч из одного обруча и по цепочке передают его следующему участнику, а последний участник кладет мяч во второй обруч. За каждый перенесенный мяч, команда получает один балл. За потерю мяча – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 15.

**Задание 5.** «Попади в кольцо». Участники становятся на штрафную линию в колонну и по очереди выполняют броски по кольцу. У каждого есть две попытки. За каждое попадание команда получает 1 балл. Максимальное количество баллов – 10.

**Задание 6.** Собери составляющие «Здорового образа жизни». На полу хаотично располагаются листы бумаги, на которых написаны слова. Нужно выбрать такие слова, которые относятся к составляющим здорового образа жизни. Условный список слов: «гигиена», «правильное питание», «сон», «закаливание», «физическая культура», «никотин», «наркотики», «лень». Максимальное количество баллов – 5.

Составляется сводная оценочная ведомость для станции «Адаптивная физическая культура».

Команды Задания	«Переход по мостику»	«Сбей кеглю»	«Пролезь в обруч»	«Перенеси груз»	«Попади в кольцо»	Собери составляющие «Здорового образа жизни»	Всего баллов
Команда 1							
Команда 2							
Команда 3							
Команда 4							
Команда 5							

Модератор подводит итоги: «Молодцы, ребята! Вы выполнили все задания правильно и получили \_\_\_ баллов».

Главным условием сохранения здоровья, бесспорно, является активный образ жизни, который включает в себя личную гигиену, закаливание, рациональное питание, отказ от вредных привычек и, конечно же, активный образ жизни. Всем здоровья и успехов в учебе!»

### СТАНЦИЯ «РАБОЧИЙ ЗЕЛЕННОГО ХОЗЯЙСТВА»

Модератор приветствует участников: «Здравствуйте, ребята! Мы рады вас приветствовать на станции «Зеленое хозяйство». Сегодня мы предлагаем вам познакомиться с профессией «Рабочий зеленого хозяйства». Выращивать декоративные растения люди начали еще с древних времен, украшали свои дома, парки, скверы. Нет на земле равнодушных людей, которые не восхищаются красотой цветов, деревьев и кустарников. А они всегда находятся рядом с нами, украшают нашу жизнь и создают для нас комфортные условия. Все мы знаем, чем больше будет посажено зеленых насаждений, тем чище воздух и нам с вами будет легче дышать. С профессией рабочего зеленого хозяйства связаны и другие профессии, такие, как флорист, садовод-цветовод, ландшафтный дизайнер, озеленитель, эколог и другие. Поэтому при устройстве на работу у вас будет возможность рассмотреть и другие варианты. А сейчас мы предлагаем вам выполнить три задания. Всего команда может набрать максимально 40 баллов».

Задание 1. «Назовите название цветов». Перед вами находятся комнатные растения и вам необходимо по очереди назвать их. Каждый правильный ответ приносит команде один балл. Неправильный ответ – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 5.

Задание 2. «Ответьте устно на вопросы». Что называется комнатным растением? Для чего удобряют комнатное растение? Каждый правильный ответ приносит команде пять баллов. Неправильный ответ – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 10.

Задание 3. «Заключительная часть посадки комнатного растения черенком». В приготовленной емкости в земле сделать лунку, полить и внести в нее черенок комнатного растения (колеуса). Потом присыпать корни землей и уплотнить ее у стебля. Слегка добавить песок и полить растение из лейки. Не забыть убрать за собой рабочее место. Каждое правильно выполненное задание приносит команде пять баллов. При наличии замечаний – только четыре, три или меньше баллов. Максимальное количество баллов – 25.

Составляется сводная оценочная ведомость для станции «Рабочий зеленого хозяйства».

Станция «Рабочий зеленого хозяйства»	1 задание	2 задание	3 задание	Всего баллов
Команда 1				
Команда 2				
Команда 3				
Команда 4				
Команда 5				

В итоге модератор обращается к участникам команды: «Молодцы, ребята! Вы выполнили все задания и получили \_\_\_ баллов».

## СТАНЦИЯ «ШВЕЯ»

Модератор станции обращается к участникам команды: «Добрый день, уважаемые школьники! Вы знаете кто такая швея? Какую работу выполняю швеи? Швея выполняет операции вручную или на швейных машинах, по пошиву различных текстильных изделий из разных материалов. В перечень её обязанностей входит: выполнение работ по обслуживанию швейных машин разных видов; выполнение операций по пошиву одежды из различных материалов; окончательная отделка готовых изделий, чистка и влажно-тепловая обработка утюгом. Профессия швеи востребована в швейных цехах и при индивидуально-трудоустройстве на дому. Сейчас мы чуть-чуть окунемся в эту профессию, выполнив задания.

Задание 1. «Загадки». Прочитайте загадки, связанные с профессией швеи. Выберите и подчеркните правильный ответ. Правильный ответ на одну загадку – один балл. Максимальное количество баллов за задание – 5 баллов.

Загадка	Вариант ответа
Вот стальная мастерица Очень тонкая, как спица Может штопать, может шить Только успевай кроить!	Ножницы Карандаш Игла
Я фигуру обмеряю, Весь в полосках, цифры знаю. А длиною – ровно в метр. Называюсь....	Мел портновский Сантиметр Нитки
Я шнуром с розеткой связан. Глажу вдоль и поперек От меня великий прок	Распариватель Линейка Утюг
Много делать мы умеем: Стричь, кроить и вырезать. Не играйте с нами, дети: Можем больно наказать!	Линейка Кольшечек Ножницы
Сделать ровную черту Всем я помогаю. Угадайте-ка, друзья, Кто же я?	Линейка Сантиметр Швейная машина

Задание 2. «Коллаж». Создать коллаж из образцов ткани различных по цвету и фактуре путем наклеивания на лист бумаги. Коллаж – это оригинальное изображение из нескольких обрезков ткани. Критерии оценки готовых работ и оценочные баллы показаны в таблице.

№ п/п	Критерии оценки готовой работы	Баллы
1	Соответствие представленной работы заданию	1
2	Композиционное решение представленной работы	1
3	Колористическое решение представленной работы	1
4	Качество исполнения	1
5	Оригинальность и творческий подход	1
	Максимальное количество баллов за задание:	5

Задание 3. «Ассортимент летней одежды». Ознакомьтесь с ассортиментом летней одежды. Выберите и разложите изображенные на карточках предметы гардероба согласно перечня: шорты, платье, юбка, пижама, рубашка для мальчика. За правильно определенный и расположенный предмет одежды – один балл. Максимальное количество баллов за задание – 5. Максимальное количество баллов за три задания – 15. Сводная оценочная ведомость представлена в виде таблицы.

Станция «Швея»	Результаты в баллах				Место
	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Количество баллов	
Команда 1					
Команда 2					
Команда 3					
Команда 4					
Команда 5					

### СТАНЦИЯ «СЛЕСАРНОЕ ДЕЛО»

Модератор станции обращается к участникам команд с приветствием: «Добрый день! Вас приветствуют представители станции «Слесарное дело». Слесарь – это человек, который выполняет обработку металла. Такие работы изучают ребята у которых будущая профессиональная деятельность будет связана с металлическими конструкциями, машинами, механизмами – это «Слесарь по ремонту автомобилей», «Судостроитель- судоремонтник металлических судов», «Монтажник санитарно-технических систем и оборудования», «Сварщик» и многие другие профессии и специальности. В настоящее время часто используются и пластмассовые изделия - основные заменители металла. Хотим вам предложить немного прикоснуться к нашей профессии. Это мы сделаем в ходе выполнения вами четырех заданий». За каждый правильный ответ присваивается пять баллов, при одной подсказке – четыре балла, при двух – три балла. Максимальное количество баллов за одно задание – 5.

Задание 1. «Напильник». Из предложенных слесарных инструментов выбрать тот инструмент, которым выполняют опилование металла. Как такой инструмент называется?

Задание 2. «Сверло». Определить для какого способа обработки металла применяется данный инструмент (сверло). Назовите его.

Задание 3. «Разметка». На металлической пластине выполните разметку взаимно перпендикулярных линий. Длина обеих линий составляет 50 миллиметров.

Задание 5. «Сварка». Используя аппарат для сварки полипропиленовых труб, выполните их соединение через муфту. Соединенные трубы должны иметь соосность (одну ось).

Максимальное количество баллов, которое можно получить на станции – 25. Сводная оценочная ведомость представлена в виде таблицы.

Станция «Слесарное дело»	1 задание	2 задание	3 задание	4 задние	Всего баллов
Команда 1					
Команда 2					
Команда 3					
Команда 4					
Команда 5					

## Приложение 8

### СТАНЦИЯ «КАМЕННЫЕ РАБОТЫ»

Модератор станции обращается к участникам: «Добрый день! Вас приветствуют представители профессии каменщик. Хотим вам предложить немного прикоснуться к нашей профессии. Кто такой каменщик? Это – строитель, который возводит здания или сооружения из кирпича, камня, блоков или небольших плит. Наша профессия – одна из древних на земле. Любому человеку хочется иметь свой уютный и тёплый уголок! Мы можем в этом помочь! Опытный каменщик работает в спецодежде, чтобы не получить травм и защитить себя от вредностей, пыли. Он должен уметь подбирать кирпич - по цвету, по размеру, по качеству, при необходимости нарезать на станке нужной формы. Во время кладки – читать чертежи, соблюдать одинаковую толщину швов, приемы укладки, знать способы проверки качества.

Итак, погружаемся в работу! Каменщики всегда работают в коллективе, поэтому ваша команда превращается в *бригаду*, внутри которой вы можете создать маленькие звенья по два человека. Бригадиром назначаем студентов нашего техникума. Они вам смогут и подсказать, направить, а также оценить выполненную работу. Сначала необходимо переодеться. Используем для защиты головы каску, для защиты рук – перчатки. Одеваемся!

Получаем задание! Вам необходимо за максимально короткое время по предложенным фото-схемам выложить три модуля: «Домик для Панды», «Мастер-ОК», «Стенка-Улитка». Для проверки качества можно использовать лазерный уровень. Рекомендуем выполнять одновременно все три задания отдельными составами звеньев. Выигрывает тот, кто быстрее, точнее выполнит задание согласно схеме. Проверим вашу внимательность, подсчитаем количество кирпича для каждого модуля. Творческий подход тоже учитывается!

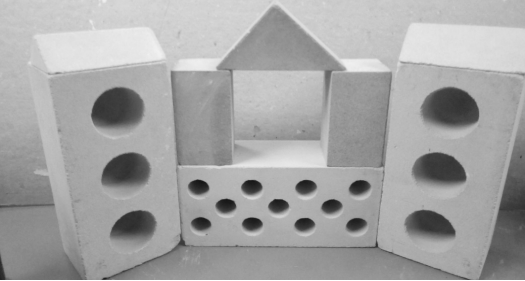
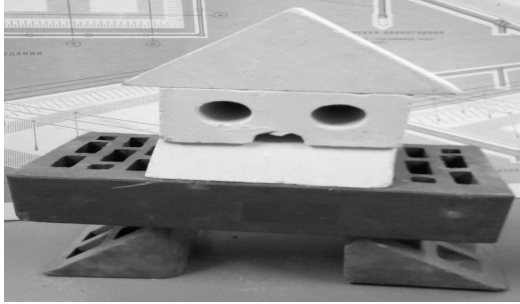
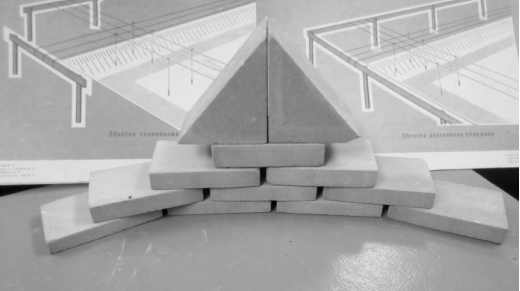
Задание 1. «Создание бригады-звена». Разбиться на бригады-звенья, придумать название; закрепить бригадиров из числа студентов-волонтеров. Критерии оценки: бригада создана – 1 балл; спецодежда надета – 1 балл.

Задание 2. «Домик для панды». Сборка модуля «Домик для Панды» по фотосхеме (рисунку). Критерии оценки второго, третьего и четвертого заданий: правильность возведения согласно фото (схеме, рисунку – 3 балла; использование уровня для проверки – 1 балл; подсчет количества кирпичей – 1 балл.

Задание 3. «Мастер-ОК». Сборка модуля «Мастер-ОК».

Задание 4. «Стенка-Уютка». Сборка модуля «Стенка-Улитка».

Модули для сборки представлены на нижеследующих фотографиях.

<p>Модуль «Домик для панды»</p>	
<p>Модуль «Мастер-ОК»</p>	
<p>Модуль «Стенка- улитка»</p>	

Задание 5. «Творческая презентация выполненных заданий». Критерии оценки: Все модули представлены – 2 балла; Модули не представлены – 0 баллов.

Станция «Каменные работы»	1 задание	2 задание	3 задание	4 задние	Всего баллов
Команда 1					
Команда 2					
Команда 3					
Команда 4					
Команда 5					

*Закрытие профориентационной квест-игры «Мир профессий».* Ведущие поочередно обращаются к участникам:

«Вот и подходит к завершению наше мероприятие. Скоро будут подведены итоги, и пройдет награждение победителей по станциям, а пока я хочу рассказать вам притчу:

Собрались однажды философы и заспорили, какая профессия важнее. Один сказал:

– Учитель – нужнее всего. Без образования прогресс остановится.

– Без строителей человеку негде будет укрыться, и человечество лишится прекрасных зданий, – заявил второй философ.

А третий философ возразил:

– Музыканты, художники и поэты делают нашу жизнь особенной. Искусство отличает человека от животных.

А я думаю, что нет ненужных профессий и уверена, что вы со мной согласитесь».

«Какие на свете профессии есть?

Их много, их море, их просто не счесть:

Учитель, водитель, врач, адвокат,

Политик, чиновник и депутат,

Бухгалтер, банкир, композитор, поэт,

Юрист, парикмахер, разносчик газет.

Их много, их море, их просто не счесть!

Все важные в мире профессии есть».

«Сейчас предлагаю провести небольшой *блиц-опрос*. Вашему вниманию предлагаем вопросы, связанные с различными профессиями. Вы должны поднять карточку с правильным ответом.

Какой писатель познакомил детишек всего мира с тем, чем пахнут ремесла? /а) Агния Барто; б) Сергей Михалков; в) Джанни Родари.

2. Где работает брокер? / а) в банке; б) на бирже; в) на ипподроме.

3. Зачем люди обращаются к флористу? / а) за овощами; б) за цветами; в) за морепродуктами.

4. Представителями какой профессии в середине века успешно заменяли врачей? / а) кузнецы; б) цирюльники; в) алхимики.

5. Как называется ученый, исследующий духовную культуру народа? / а) культиватор; б) культуролог; в) культурист.

6. С представителями какой уважаемой профессии сравнивают грязнулю? / а) трубочист; б) шахтер; в) нефтяник.

7. Кто в больнице погружает в глубокий сон пациента перед операцией? / а) физиотерапевт; б) гипнотизер; в) анестезиолог.

8. Как называется специалист по монтажу в кинематографии? / а) монтажер; б) монтер; в) монтажист.

8. Что делает визажист? / а) визы; б) пластические операции; в) макияж.

9. Как называется артист, объявляющий и комментирующий номера эстрадной программы? / а) спикер; б) конферансье; в) диктор.

10. Кто должен заверить завещание, чтобы оно вступило в законную силу? / а) прокурор; б) адвокат; в) нотариус.

11. Кто осуществляет в суде защиту подсудимого? / а) прокурор; б) адвокат; в) следователь.



12. Кто из перечисленных лиц работает в аптеке? / а) провизор; б) проректор; в) директор».

«На свете более пятидесяти тысяч различных профессий. С каждым годом, какие-то профессии устаревают, а какие-то новые появляются. Но некоторые профессии всегда остаются востребованными. Сегодня мы постарались познакомить вас только с несколькими профессиями из целого множества. Некоторые из них можно получить в нашем техникуме. Поэтому пока модераторы подводят итоги, предлагаем вам посмотреть видеоролики о нашем техникуме».

*Награждения команд.* После этого ведущий завершает мероприятие стихами:

Сколько их – профессий трудных?

Никогда не сосчитать.

Очень важных, очень нужных –

Их должны мы уважать.

И ценить их труд прекрасный,

Им «спасибо» говорить.

Сколько их – профессий разных,

Чтоб спасать, учить, творить.

Кем бы ты по жизни не был –

Человеком будь всегда!

Этот мир такой волшебный,

Если в нем есть доброта!

### *Литература:*

1. Василенко А. В. Квест как педагогическая технология. История возникновения квест-технологии [Электронный ресурс] // Международный педагогический журнал Предметник. 2016. URL: [https://www.predmetnik.ru/conference\\_notes/69](https://www.predmetnik.ru/conference_notes/69)

2. Калугина Ю.В., Мустафина А.Р. Анализ образовательного квеста как педагогической технологии // Преподаватель XXI века. 2016. № 4. С. 253–259.

3. Кичерова М.Н., Ефимова Г.З. Образовательные квесты как креативная педагогическая технология для студентов нового поколения [Электронный ресурс] // Интернет-журнал «Мир науки». 2016. Т. 4, № 5. URL: <http://mir-nauki.com/PDF/28PDMN516>

4. Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М. Образовательный квест – современная интерактивная технология // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 1-2. С. 410.

5. Профориентационные технологии для обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья: обзор региональных практик / Под ред. Т.И. Гаан, Д.Б. Ложкина. Курган, 2023.

6. Серых Л.В. Квест – творческая интеллектуально-логическая игра [Электронный ресурс] // Universum: психология и образования. 2016. № 5 (23). URL: <http://7universum.com/ru/psy/archive/item/3171>

7. Чигинцева В.В. Квест-игра как современная технология интерактивного обучения русскому языку в общеобразовательной школе в условиях инклюзивного подхода // Вестник ТГПУ. 2017. № 2 (179). С. 72–76.

8. Фаритов А.Т. Некоторые аспекты классификации и применения квест-игр в школе // Современное образование. 2019. № 1. С. 25–32. URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=24477](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=24477)

## **Внеурочные занятия для достижения образовательных результатов**

*Толкунова Алевтина Анатольевна, учитель начальных классов  
МБОУ СШ № 18 г. Камышин Волгоградской области, tolkunova.alevtina@yandex.ru*

Согласно новому стандарту, достигать образовательных результатов можно не только на уроках. Внеурочная деятельность является важным рабочим инструментом.

Внеурочная деятельность - это совокупность разных видов внеучебной, внеурочной активности, при реализации которых учащиеся наиболее успешно осваивают основную образовательную программу, достигают личностных и метапредметных результатов.

Достижению этих результатов способствует эффективная организация внеурочной деятельности в общеобразовательном учреждении. Это - небольшая наполняемость групп (10-15 человек), разнообразные приемы, методы и формы работы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. А ещё совсем другой способ существования – безотметочный, но обеспечивающий достижение успеха в соответствии с собственными способностями.

По сути дела, внеурочная деятельность увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать лучшие свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием.

Виды внеурочной деятельности.

Игровая деятельность

Познавательная деятельность

Проблемно – ценностное общение

Досугово – развлекательная деятельность

Художественное творчество

Социальное творчество

Трудовая деятельность

Спортивно-оздоровительная деятельность

Туристско-краеведческая деятельность

**Виды внеурочной деятельности в школе тесно связаны с направлениями внеурочной деятельности. Их пять.**

1. Спортивно-оздоровительное направление

2. Духовно – нравственное *направление*

3. Общественно-интеллектуальное *направление*

4. Общекультурное направление

5. Социальная *направление*

Формы организации внеурочной деятельности могут быть самыми разными в зависимости от направления.

Разнообразные формы организации внеурочной деятельности значительно повышают активность и работоспособность детей, способствуют психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений, а значит эффективности обучения и достижению метапредметных и личностных результатов.

К особенностям внеурочной деятельности относится возможность образовательного учреждения самостоятельно ее планировать.

И сегодня я хотела бы показать на примере своего класса, как в нашей школе реализуется организация внеурочной деятельности. В нашей школе созданы все условия, в которых обучающиеся могут проявить себя, а также получить помощь в случае возникновения у них трудностей в обучении и социализации.

Мой класс работает в режиме полного дня, поэтому мы имеем возможность выделить 9 часов в неделю на внеурочную деятельность. Часы, которые отводятся на внеурочную деятельность, организуются исключительно по личному желанию школьников и запросу родителей, но в соответствии с возможностями школы и требованиями к содержанию школьных образовательных программ.

С этого года 1 час в неделю (как и во всей стране) проходят – «Разговоры о важном» в понедельник на первом уроке. Это информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности. Провожу этот час я, как классный руководитель. Материалы по проведению занятий я беру на сайте «Единое содержание общего образования» в разделе «Внеурочная деятельность». Там представлен богатый материал: и сценарии занятий, и методические рекомендации, и интерактивные задания.

1 час в неделю факультатив по формированию функциональной грамотности обучающихся. Используем программу М.В. Буряк, С.А. Шейкиной. Программа предусматривает развитие читательской, математической, естественно-научной и финансовой грамотности. Именно на это и нацелен обновлённый ФГОС 2022 года.

1 час в неделю факультатив «Чтение с увлечением». Программа внеурочной деятельности «Чтение с увлечением. Удивительный мир природы» разработана на основе программы интегрированного курса М.В. Буряк и Карышевой Е.Н. Программа сопровождается богатым методическим материалом и имеет общеинтеллектуальную направленность.

1 час в неделю проходит кружок «Юным умникам». Очень помогает в работе платформа ЯНДЕХ. УЧЕБНИК. На платформе есть раздел Внеурочная деятельность, на которой подобраны тематические задания к праздникам, олимпиадные задания, задания на развитие математической, читательской, естественно-научной, финансовой грамотности и много другой интересной информации. Карточки можно выдавать детям и домой.

1 час в неделю кружок «Я – исследователь» Эффективным методом работы по формированию личностных и метапредметных результатов в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков является метод проектов, который гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность.

С этого года на базе нашей школы открыт технопарк «Кванториум», который предоставил нам широкие возможности использования оборудования, предоставленного Министерством Просвещения во внеурочной деятельности для повышения образовательных результатов, освоения новых компетенций и развитие творческой грамотности.

1 час в неделю - кружки «Робототехника» и «Художественная мастерская» организованы на базе моего класса.

Спортивно оздоровительное и общекультурное направления представлены кружками: 2 часа в неделю -Хореография и 1 час в неделю - «Музыкальный калейдоскоп». Проводят их педагоги дополнительного образования.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется по итогам участия ребенка в конкурсных мероприятиях, фестивалях, соревнованиях, выполнении им исследовательских и творческих работ.

А для того, чтобы мотивировать детей к участию в разных активностях я изготвила вот такой БонусKIDS, который дети получают за внеурочную деятельность. Этот бонус действует в течение четверти и дети могут выбрать один из предложенных вариантов поощрения.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним. В ходе внеурочной деятельности учащиеся учатся анализировать, обобщать, подводить итоги, проектировать, моделировать, сотрудничать, самостоятельно принимать решения, действовать. Ребенок гармонично развивается, раскрывается его творческий потенциал, возрастает познавательная активность, успешно достигаются метапредметные и личностные результаты, а это и есть образовательные результаты.

### ***Литература:***

1. Внеурочная деятельность обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования [Текст]: материалы II Всероссийской научно-практической конференции / под ред. А.В. Кислякова, А.В. Щербакова. 2014.

2. Горохова, Ю.В. Повышение мотивации младших школьников к обучению на уроках и занятиях внеурочной деятельности / Ю.В. Горохова, И.В. Горохова // Молодой ученый. 2017. №3.

## **Взаимосвязь девиантного поведения и социальной компетентности подростков**

*Хромкина Надежда Викторовна, студентка;*

*Шубина Анна Сергеевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии образования и развития Волгоградского государственного социально-педагогического университета; научный руководитель shubina-as@yandex.ru*

Одной из актуальных проблем современного российского общества является широкое распространение подростковых девиаций. Девиантное поведение подростков связано во многом с воздействием различных факторов социализации и экономического состояния в России. В значительной мере разрушены прежние устаревшие стереотипы поведения, нормативные и ценностные ориентации.

Дети и подростки, находясь под воздействием хронических, непрерывно возрастающих интенсивных стрессовых ситуаций и не получая должной поддержки в кругу семьи, начинают испытывать серьезные психологические трудности, приводящие в конечном итоге к различным формам девиантного поведения. Такое поведение подростка обычно означает, что он демонстрирует недостаток социальной приспособленности и нарушает социальные нормы и правила, принятые в обществе. В связи с этим можно говорить о том, что девиантное поведение подростков взаимосвязано с уровнем развития их социальной компетентности. Именно дефицит социальной компетентности может приводить к острым формам противостояния подростка и общества и к серьезным проблемам социализации и адаптации.

В данном исследовании мы анализируем девиантное поведение подростков, так как его возникновение часто побуждается возрастными-психологическими факторами. Такое поведение может быть вызвано стремлением быть взрослым, попробовать что-то новое и уйти от состояния тревожности и фрустрации.

В настоящее время, значительное внимание изучению проблем девиантного поведения подростков уделяют В.Г. Бочарова, Е.В. Змановская, С.А. Беличева, В.И. Загвязинский, Б.З. Вульф, Б.Н. Алмазов, В.Ю. Рыбников и многие другие. Проблеме проявления девиантных форм поведения у подростков, вызванных неблагоприятным положением ребенка в системе социальных отношений, посвящены работы Ю.Р. Вишневского, И.А. Горьковой, Г.А. Гурко, Е.Н. Заборовой, В.А. Лелекова, А.В. Меренкова, В.Д. Москаленко, Г.П. Орлова, Б.С. Павлова, В.Г. Попова, Я.Л. Рыбцовой, Л.Л. Рубиной, В.В. Солодовникова и др.

В данной работе представлены результаты исследования, посвященного изучению взаимосвязи склонности подростков к девиантному поведению и уровня развития их социальных навыков. Результаты данного исследования могут быть полезны для специалистов, занимающихся профилактикой и коррекцией девиантного поведения подростков, позволят рассматривать развитие социальных навыков как инструмент такой профилактики.

Приступая к исследованию, мы предположили, что существует взаимосвязь между степенью выраженности склонности подростков к отклоняющемуся поведению и уровнем развития их социальных навыков. Для проверки выдвинутой гипотезы мы использовали диагностический инструментарий: тест «Склонность к девиантному поведению» авторов Э.В. Леус и А.Г. Соловьев (*Тест... 2020*) и методика «Комплексная оценка социального поведения (компетенции)» авторов Д.Н. Хломов, С.А. Баклушинский, О.Ю. Казьмина (*Методика...*).

Базой эмпирического исследования выступило Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 86 Тракторозаводского района Волгограда». В исследовании приняли участие 32 школьника 9 класса (возраст 14–15 лет): 18 девочек и 14 мальчиков.

В психологической литературе существует несколько подходов к пониманию девиантного поведения у подростков. Один из них связан с пониманием девиантного поведения как способа выражения недовольства и неудовлетворенности подростком своей ситуацией в семье или школе. Другой подход рассматривает девиантное поведение как часть нормального психологического развития подростка и способ утверждения идентичности. Также существует подход, который считает девиантное поведение следствием психологических или социальных проблем, таких как травмы в детстве или неудачи в общении.

На развитие девиантного поведения среди учащихся-подростков может влиять сложная система условий и факторов. Они могут включать семейные отношения и домашнюю обстановку, социальные и экономические условия, академические трудности и неудачи, негативный опыт в школе, неадекватные принципы воспитания, общение с негативными группами сверстников, а также психологические травмы и дисфункции (*Минделевич 2016*). В ряде исследования показано, что одним из факторов, провоцирующих возникновение у подростков девиантного поведения, является низкий уровень их социальной компетентности. В частности, в исследованиях В.С. Пономарева (*2006*) показано, что у девиантных подростков наблюдается невысокий общий уровень знаний о закономерностях начала, развития и исхода различных социальных ситуаций, а также о нормах,

регулирующих поведение людей в этих ситуациях, наряду с трудностями распознавания информации вербального характера, необходимой для правильной ориентации в любой ситуации межличностного взаимодействия.

Рассмотрим результаты проведенного нами эмпирического исследования.

Методика «Склонность к девиантному поведению» (Э.В. Леус, А.Г. Соловьев) предназначена для оценки степени выраженности дезадаптации у подростков с разными видами девиантного поведения. Определяют показатели выраженности зависимого поведения, самоповреждающего поведения, агрессивного поведения, делинквентного поведения, социально обусловленного поведения. В зависимости от набранной по шкале суммы баллов оценивают степень выраженности конкретных видов девиантного поведения: отсутствие признаков социально-психологической дезадаптации, легкая степень социально-психологической дезадаптации, высокая степень социально-психологической дезадаптации. Для определения уровня развития социальной компетентности подростков была применена «Комплексная методика оценки социального поведения» (часть первая, направленная на изучение уровня развития социальных навыков).

После обработки индивидуальных результатов каждого респондента и выявления индивидуальных показателей склонности к девиантному поведению и развития социальных навыков, полученные данные были обработаны с применением t-критерия Стьюдента. Результаты статистического анализа показали, что существуют значимые различия в уровне развития социальных навыков у подростков с разными уровнями склонностей к девиантному поведению. Так, подростки, имеющие высокие баллы по проведенному тесту «Склонность к девиантному поведению», имеют более низкие баллы по методике оценке социального поведения. У подростков, склонных к девиантному поведению, хуже развиты такие социальные навыки, как умение вступать в контакт с другими людьми, участвовать в разговоре, умение выразить свои чувства и переживания или передать информацию другому человеку, навыки планирования предстоящих действий в общении, а также в меньшей степени сформированы альтернативы агрессивному поведению, позволяющие избежать конфликта и разрушения отношений или вести себя в конфликтной ситуации наиболее продуктивным способом.

Полученные результаты указывают на то, что актуальным направлением работы с подростками, имеющими склонность к девиантному поведению, являются занятия по развитию навыков социального взаимодействия, которые могут быть организованы в формате социально-психологического тренинга.

### ***Литература:***

1. Методика «Комплексная оценка социального поведения (компетенции)» (разработана в Центре социологии образования РАО Д.Н. Хломовым, С.А. Бакушинским, О.Ю. Казминой) [Электронный ресурс]. URL: <https://dogmon.org/kompleksnaya-metodika-ocenki-socialenogo-povedeniya-kompetenci.html> (дата обращения: 24.02.2023 г.)

2. Минделевич В.Д. Психология девиантного поведения. М.: ИД Городец, 2016. 386 с.

3. Пономарев М.С. Социальная компетентность у подростков с дезадаптивным поведением: автореф.... канд. психол. наук. М.: МГУ, 2006. 24 с.

4. Тест «Склонность к девиантному поведению» (Э.В. Леус, А.Г. Соловьев). [Электронный ресурс]. URL: <https://magistr54.ru/wp-content/uploads/2020/10/sdp.pdf> (дата обращения: 24.02.2023 г.).

## **Государственные праздники как средство гражданско-патриотического воспитания младших школьников**

*Юсупова Мадина Гасановна, студентка 4 курса ПЕ Астраханского государственного университета, Советник директора по воспитанию, МКОУ Дзержинская СОШ Хасавюртовский район Республика Дагестан*

В настоящее время наблюдается противоречие между потребностью общества и государства в гражданско-патриотическом воспитании школьников, и трудностями в организации этого процесса в условиях деформации исторической памяти, распространения дезинформации о роли россиян в борьбе с нацизмом в Европе, подрывающей чувство гордости за свою страну.

Каким образом использовать потенциал государственных праздников для гражданско-патриотического воспитания младших школьников?

Использование государственных праздников как средства гражданско-патриотического воспитания младших школьников будет эффективным, если:

пробуждать у младших школьников чувства гордости за славную историю своей Родины, уважения к героям соотечественникам;

расширять представления младших школьников об истории возникновения государственных праздников в России;

обогащать витагенный опыт младших школьников в процессе участия в коллективных творческих делах в процессе подготовки и проведения к празднованию знаменательных дат, связанных со славной историей Отчизны.

Гражданско-патриотическое воспитание, включает понятия «гражданственность», и «патриотизм».

Патриотизм характеризует отношение граждан к Родине», готовность служить ей и защищать ее. При этом проявляется отношение к природным богатствам, героическому историческому прошлому и сегодняшним противоречивым реалиям, народам, национальному достоинству, культурам, традициям и т.д. (определение З.Т. Гасанова).

«Гражданственность» (от слова «гражданин»), относится к постоянному населению государства, пользующееся его защитой и наделенное совокупностью политических и иных прав и обязанностей, т.е. правовая принадлежность лица к данному государству (определение Магомедова Абдурахмана Магомедовича).

Принимая участие в подготовке и проведении государственных праздников России, младшие школьники на уровне чувств и эмоций погружаются в историю своей страны, узнают о ратных подвигах воинов- защитников Родины, трудовых подвигах героев-соотечественников. Государственные праздники в начальной школе отмечаются в форме праздничных программ, утренников, сочетающих в себе многообразие содержания и средств художественного воздействия на эмоционально-чувственную и когнитивную сферу младших школьников.

Был определен диагностический инструментарий: критерии, показатели, соответствующие эмоционально-чувственному, когнитивно-ценностному и деятельностному компонентам, подобраны диагностические методики.

Содержание формирующего эксперимента было выстроено в соответствии с календарем праздничных дат. Работа включала подготовку и проведение праздников Дня защитника Отечества (январь, февраль) и Дня Победы (март,

апрель, май). Подготовка к праздникам осуществлялась с использованием методов коллективных творческих дел и образовательных проектов.

Праздник 23 февраля «День защитника Отечества», который состоял из трех этапов.

На первом этапе было проведено родительское собрание, на котором прошло обсуждение темы, целей, задач и способов реализации проекта. В результате которого родители определились с направлением поисковой работы. На классном часе перед учащимися была обозначена цель проекта, дано задание расспросить мужчин из своей семьи о службе в рядах вооруженных сил, попросить показать фотографии, относящиеся к времени военной службы, военную форму, любые предметы, относящиеся к военной службе (ордена, медали).

На втором этапе младшие школьники активно включились в проект, ежедневно делились новыми впечатлениями, знаниями, приносили фотографии. Совместно с родителями рассматривали старые фотоальбомы, искали дополнительную информацию в интернете, готовили презентацию результатов.

Третий этап проходил в форме праздника, на который приглашались родители, отцы, дедушки, все, кто участвовал в подготовке проекта.

Ведущей идеей проекта стало обращение младших школьников к старшим членам семьи, отслуживших в армии, поиск фотографий и артефактов, свидетельствующих о военной службе родных и близких людей.

Элементы праздничной программы.

Начало мероприятия. Погружению в атмосферу праздника способствовало праздничное оформление, выставка медалей, орденов связанных с военной службой, стенгазеты, фотографии военнослужащих.

Вступление, пролог дальнейшего действия. На этом этапе прозвучали вступительные слова учителя, зачитан эпитафия, учащиеся прочитали стихотворения.

Основная часть праздничной программы была посвящена презентации поисково-творческих проектов. Учащиеся и их родители выступали.

В заключительной части праздника были сказаны слова поздравления и преподнесены подарки дедушкам, папам и всем мальчикам.

В финальной части прозвучали бурные аплодисменты, произошло награждение всех, кто подготовил проекты, дана коллективная оценка проделанной работы и праздника, высказаны отзывы и пожелания.

Праздник День Победы

Подготовка к празднику включала несколько этапов:

1. Встреча со свидетелями Великой Отечественной войны - ветеранами и детьми войны.

2. Подготовка к акции «Бессмертный полк». Изготовление табличек с фотографиями и именами участников войны, ветеранах войны.

4. Участие в акции «Бессмертный полк».

5. Возложение цветов к памятнику Воинам. Погибшим в годы Великой Ответственной войны.

В результате проведённого исследования мы пришли к следующим выводам:

1. Использование потенциала государственных праздников в процессе гражданско-патриотического воспитания младших школьников позволяет пробуждать чувства гордости за славную историю своей Родины, уважения к



героям соотечественникам, знакомить с историей возникновения государственных праздников в России.

2. Поисково-исследовательский характер обеспечил расширение представлений младших школьников об истории возникновения государственных праздников в России, глубинный, сакральный смысл торжественных дат, отмечаемых в России.

3. Деятельное участие в акциях «Бессмертный полк», возложении цветов к памятнику воинам, встречи с ветеранами, участниками и детьми войны – все это создавало условия для гражданско-патриотического воспитания на основе затронутых чувств, сохранения памяти о войне, убежденности в героическом прошлом своего народа, страны.

4. В процессе проведения проекта удалось пробудить у младших школьников чувство гордости за славную историю своей Родины, уважение к старшим членам семьи.

#### ***Литература:***

1. Магомедов А.М., Алиева С.А. Сущность и содержание гражданско-патриотического воспитания // Известия ДГПУ. Психолого-педагогические науки. 2013. №1 (22). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-i-soderzhanie-grazhdansko-patrioticheskogo-воспитаниya> (дата обращения: 23.01.2023).

2. Алиева С.А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма у детей младшего школьного возраста // Начальная школа. - 2007. - № 9. - С. 17 - 20.

### **Особенности экологического сознания младших подростков**

*Яковлева Альбина Алексеевна, студентка albina13kiss@yandex.ru*

*Чижо Наталья Юрьевна, кандидат психологических наук, доцент Волгоградского государственного социально-педагогического университета; научный руководитель natjur72@mail.ru*

Необходимость обращения к проблеме изучения экологического сознания младшего подростка обусловлена рядом обстоятельств: *во-первых*, важностью проблемы природоохраны в современном мире (только человек, осознающий проблему охраны природы, человека, как ее часть способен бережно относиться к окружающему миру); *во-вторых*, особой чувствительностью младшего подросткового возраста к формированию экологического сознания, поскольку именно в этот период, благодаря развитию рефлексии и самосознания, происходит понимание роли человека в сохранении природы для будущих поколений; *в-третьих*, потребностью в знаниях об особенностях экологического сознания современных подростков для создания условий эффективного его формирования в динамичном мире.

В психологии изучение экологического сознания является относительно новым научным направлением, начавшим свое развитие в середине XX века. Это произошло во многом из-за экологического кризиса, причиной которого стало нарушение природного баланса в связи с бездумным вмешательством человека в природу. Только тогда человек начал задумываться о последствиях своих действий для окружающей среды и общества в целом.

Сегодня понятие экологического сознания стало междисциплинарным, поскольку находится в фокусе исследований различных наук: экологии (Б. Тайлор, Л. Леви-Брюль, А.Л. Чижевский и др.), философии (И.Д. Наджафова, В. Хесле и др.), социологии (О.Н. Яницкий, Ю.Н. Пахомов и др.), психологии (Д.А. Калмыков, С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин, В.И. Медведев, В.И. Панов и др.), экономики (Г. Дейли, Р. Костанца и др.).

Теоретический анализ литературы показал, что под **экологическим сознанием** понимается:

*совокупность взглядов, теорий и концепций, отражающих проблемы соотношения общества и природы в плане оптимального их решения соответственно конкретным социальным и природным возможностям, а также формирующаяся на основе познания людьми законов целостности природной среды и других законов, которые должны учитываться в ходе человеческой деятельности, чтобы сохранить жизнеспособное состояние природы (Гирусов 1983);*

*совокупность экологических представлений о взаимосвязях в системе «человек – природа» и в самой природе, существующее отношение к природе, а также соответствующие стратегии и технологии взаимодействия с ней (Дерябо 1999);*

*сложный, целостный и многомерный феномен, включающий различные аспекты взаимодействия человека с природой и окружающим миром, являющийся важнейшим компонентом экологической культуры и воспитания современного человека.*

**Экологическое сознание** включает в себя следующие составляющие:

*когнитивную, представленную знаниями и представлениями человека о самом себе и об окружающей его среде (Дерябо 1999);*

*мотивационно-аффективную (эмоциональную), связанную с пристрастным отношением к природе в целом и объектам и явлениям окружающего мира в частности; это отношение отражается в виде переживаний, аффективных состояний (стрессы, предчувствия, невыраженные переживания и т. д.), настроения, чувств и эмоций, связанных с природой, человеком как его частью (Джонс 2008);*

*поведенческую, характеризующуюся готовностью к поведению, образу действий, мотивацией и направленностью на конкретную практическую деятельность по сохранению окружающей среды (Асихамаф 2010; Гирусов 1983).*

В младшем подростковом возрасте происходит активное развитие всех компонентов экологического сознания. В когнитивном компоненте начинает проявляться осознание дисбаланса взаимного воздействия природы и человека. В эмоциональном компоненте экологического сознания подростков существует два вида аффективных переживаний – выраженные больше у девочек эстетические переживания (созерцание природы) и преобладающие у мальчиков моторные переживания (активное взаимодействие с окружающей средой). Поведенческий компонент экологического сознания раскрывается в ситуациях конфликта сред: в подростковом возрасте предпочтение отдается природной и социальной средам (последняя связана, прежде всего, с особенностью возраста – направленностью на общение со сверстниками), при этом мальчики характеризуются большим стремлением к социальной среде, а девочки – к природной (Трегубова 2014).

**Целью** эмпирического исследования стало выявление особенностей экологического сознания у младших подростков. Был сконструирован психодиагностический комплекс, включающий: методику диагностики интенсивности субъективного отношения к природе «Натурафил», методику диагностики мотивации взаимодействия с природой «Альтернатива», вербальную ассоциативную методику «ЭЗОП» авторов В.А. Ясвина и С.Д. Дерябо (Ясвин 2000). Исследование было проведено в марте 2023 г. на базе муниципального образовательного учреждения «Средняя школа № 18 Тракторозаводского района Волгограда» с младшими подростками – учащимися 5-го класса в количестве 22 человек.

**Результаты диагностики** по методике интенсивности субъективного отношения к природе «Натурафил» показали, что в группе пятиклассников преобладающим является средний уровень субъективного отношения к природе (17 человек – 83%). Эти школьники проявляют интерес к природе, однако их отношение может быть не столь выраженным или интенсивным.

Преобладание этического типа мотивации у пятиклассников (26,1%), обнаруженное с помощью методики диагностики «Альтернатива», свидетельствует о том, что в группе школьников основным стимулом для взаимодействия с природой является интерес к этическим, моральным или ценностным аспектам окружающей среды. Это означает, что ученики ориентированы на понимание, уважение и защиту природы не только из-за ее полезности или практической выгоды, но и из убеждений в важности сохранения окружающего мира с этической точки зрения.

Результаты диагностики с использованием вербальной ассоциативной методики «ЭЗОП» показали, что у большей части пятиклассников (42,7%) преобладает эстетическая установка по отношению к природе: у таких детей развито чувство восприятия природы через призму эстетики, красоты и эмоционального восприятия. Подобная установка стимулирует интерес учеников к окружающей среде через красоту ее форм, цветов, звуков или других эстетических качеств, что может способствовать развитию их визуального и эмоционального восприятия природы.

Результаты статистической обработки данных (критерий U-Манна-Уитни) обнаружили наличие гендерных различий в экологическом сознании пятиклассников. Так, интенсивность субъективного отношения к природе (методика «Натурафил») выше у девочек, чем у мальчиков ( $U=3,8$ ,  $p\leq 0,05$ ). Содержательно это означает, что девочки в сравнении с мальчиками при взаимодействии с природой более склонны к ее познанию и художественно-эстетическому созерцанию, при этом мальчики больше замотивированы на практическое использование природы, рассматривая ее как инструмент для получения определенной практической пользы.

Результаты статистической обработки данных по методике «ЭЗОП» также указывают на большую выраженность прагматических установок в отношении природы у мальчиков, чем у девочек-подростков, а у девочек – эстетических и когнитивных установок ( $U=3,8$ ,  $p\leq 0,05$ ). Обращают на себя внимание достаточно низкие значения показателей этических и когнитивных установок по отношению к природе и у мальчиков (1,9 из 5 максимально возможных), и у девочек (1,6), что указывает на недостаточное понимание младшими подростками того факта, что

природа должна быть объектом охраны, и определенную нехватку знаний о природе и способах ее охраны.

Обобщив полученные эмпирические данные о гендерных различиях по проведенным методикам, можно сказать, что уровень экологического сознания у девочек выше, чем у мальчиков. Девочки склонны к более эстетическому и менее практическому типу мотивации, тогда как мальчики более склонны к использованию природы в качестве инструмента для достижения практических целей. Девочки чаще воспринимают природу как объект красоты, в то время как мальчикам более интересен ее практический потенциал.

Проведенное исследование обнаружило ряд проблем в экологическом сознании пятиклассников. У некоторых из них преобладает прагматическая мотивация по отношению к природе и недостаточно выражены этические установки, связанные с природой, что актуализирует задачу экологического воспитания. Решение этой задачи возможно как через развитие экологического сознания в целом, так и отдельных его компонентов – когнитивного, эмоционального и поведенческого.

Для **развития экологического сознания** младших подростков можно использовать:

*включение в различные предметы заданий экологического содержания*, чтобы продемонстрировать важность сохранения окружающей среды и влияние человеческих действий на экосистемы (интеграция экологических тем в учебный план);

*практические занятия на свежем воздухе*: организовывать экскурсии, учебные занятия и проекты на природе для более глубокого понимания проблем окружающей среды и последствий их игнорирования;

*экологические проекты и инициативы*: всячески оказывать содействие участию в проектах по улучшению экологии в школе или в местном сообществе, что поможет младшим подросткам почувствовать свою важность через личную причастность к сохранению природы;

*интерактивные методы обучения*: игры, дискуссии, интерактивные задания с экологическим содержанием для привлечения внимания и формирования позитивного отношения к экологии (Сафронов 2019).

Эти методы помогут развить у младших подростков не только понимание, но и ценность сохранения природы и ее ресурсов для будущих поколений.

Проводя работу с младшими подростками необходимо: 1) расширять их знания о природе и последствиях взаимодействия человека с ней (когнитивная составляющая); 2) целенаправленно формировать ценностное отношение к ней (эмоциональная составляющая); 3) учить реальным действиям, связанным с бережным отношением к природе (поведенческий компонент).

Также при развитии экологического сознания необходимо учитывать выявленные гендерные особенности. Так, акцент на значимости познания природы и развития умений видеть и ценить ее красоту следует сделать для мальчиков, у девочек важно развивать навыки практического использования объектов природы (без ущерба для нее самой).

Перспектива исследований в рамках данной предметной области видится в определении содержания работы педагога-психолога в развитии экологического сознания младших подростков.

### *Литература:*

1. Ашхамаф А.Р. Экологическое сознание: к проблеме определения понятия // Вестн. Адыг. гос. ун-та. Серия 1. 2010. № 3 (64). С. 15–18.
2. Гирусов Э.В. Экологическое сознание как условие оптимизации взаимодействия общества и природы. М.: Прогресс, 1983. С. 108–118.
3. Дерябо С.Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания. М.: Изд-во Моск. психол.-социал. ин-та, 1999. 310 с.
4. Джонс П., Джонс Р. Расширение экологического сознания студентов, занимающихся социальной работой: образование для устойчивой практики // Устойчивое развитие в высшем образовании: направления изменений. 2008. № 4. С. 285–292.
5. Колесник Н.А., Грубинко В.В. Экологическое воспитание обучающихся на основе «глубинной экологии». Тернополь, 2012. С. 46–52.
6. Софронов Р.П. Теоретические основы и практика дополнительного экологического образования в школе // Изв. ВГПУ. 2019. № 2. С. 54–61.
7. Трегубова О.Г. Возрастные особенности младших подростков как фактор формирования экологической культуры личности // Психологические и педагогические науки. 2014. № 2-1. С.73–80.
8. Ясвин В.А. Психология отношения к природе. М.: Смысл, 2000. 456 с.

## Раздел 5

### Вопросы внедрения новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обновление содержания образования в современной школе. Информационно-образовательная среда как ресурс обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС и обеспечения доступности образования разных видов и уровней

#### Проектирование педагогом-психологом развивающих мероприятий по формированию учебной мотивации младших школьников

*Алфимова Елизавета Алексеевна, студентка liza.alfimova2002@mail.ru*

*Черникова Тамара Васильевна, доктор психологических наук, профессор Волгоградского государственного социально-педагогического университета; научный руководитель tamara@vspu.ru*

Знание и образование всегда имели огромную ценность, и они продолжают оставаться важными в нашем современном обществе. Образование дает человеку признание и значимость, а также помогает видеть перспективы в будущем. Формирование *учебной мотивации в младшем школьном возрасте* играет важную роль в дальнейшем обучении и саморазвитии ученика. Она является одним из ключевых факторов, определяющих успех в обучении. Положительная учебная мотивация может привести к улучшению успеваемости, повышению самооценки и уверенности в себе, развитию умений и навыков, а также к полному раскрытию интеллектуального и личностного потенциала. Однако отрицательная учебная мотивация может привести к неудачам в учебе, снижению познавательного интереса, отсутствию уверенности в себе, повышенной тревожности и стрессу (*Шарычева 2022*).

Младшие школьники, а именно четвероклассники, – это та категория, которая находится на переходе от начальной школы к среднему звену. В этом периоде происходит смена ведущей деятельности. Если для младшего школьника (4-й класс) ведущей деятельностью является учебная, то в младшем подростковом возрасте (5-й класс) ведущей деятельностью для школьников становится общение. Множество исследований показывают, что в это время появляется значительное снижение интереса к учебе. Важно, чтобы в процессе обучения и общения у школьника происходил переход от ориентации на заданный учителем образец к выбору собственных образцов действий.

Учебная деятельность становится не только способом усвоения знаний, но и средством овладения социальной реальностью и формирования мотивационной сферы, связанной с потребностями и мотивами. Поэтому важно в этом возрасте развивать мотивацию учения не только через учебную деятельность, но и через социальные мотивы, такие как общение, принятие в группе, дружба и аффилиация.

Таким образом, *учебная мотивация* определяется как система побудителей к учебной деятельности. Сравнивая определение ключевого определения в рамках различных подходов, следует указать на общее понимание термина, заключающееся в том, что *учебная мотивация – это частный вид мотивации,*

включенный в общую деятельность учения. В ходе проведенного исследования были рассмотрены способы формирования учебной мотивации, а также были проанализированы существующие, распространенные и актуальные подходы к анализу проблем учебной мотивации в рамках работ зарубежных и отечественных авторов. Исследовательское внимание было сосредоточено на таких аспектах учебной мотивации, как *виды мотивов* и способы их *классификации по различным основаниям*. Мотивы учения можно охарактеризовать как благоприятные (способствующие высокому обеспечению ее эффективности) для построения учебной деятельности, так и неблагоприятные (стимулирующие активность обучающегося в малой степени или направляющие ее на внешнюю атрибутику учебного процесса). В целом иногда трудно определить, что в первую очередь повлияло на успешность обучения: мотивация или оценки. Когда внешняя мотивация отсутствует, познавательный мотив также часто не возникает. Если внешняя мотивация присутствует, но понимание предмета дается с трудом, мотивация также со временем исчезнет. Однако если познавательная мотивация формируется до того, как интерес к внешним аспектам школьного обучения ослабевает, то существует возможность устойчивых достижений и успехов в изучении отдельных предметов, к которым у человека есть способности.

**Целью** предпринятого исследования стало – определение направлений формирования учебной мотивации у младших школьников на переходе в среднее звено при ориентации содержания образования на достижение успешности. Участниками исследования в 2023 г. стали 28 учеников (20 девочек, 8 мальчиков) четвертого класса лицея № 5 им. Ю.А. Гагарина г. Волгограда. Были использованы диагностические методики: стандартизированная тестовая процедура – опросник А.А. Реана (1999) «Мотивация успеха и боязнь неудачи» в адаптации М.А. Сербиной и проективная методика «Завершение предложений» (Бурлачук, Морозов 1989).

По строению мотивационной сферы учения А.К. Марковой, А.Ю. Орловым и Л.М. Фридманом (1983) были предложена классификация мотивов, на которые направлена учебная деятельность и исходя из которых произведен контент-анализ рассуждений младших школьников на тему: «Мне нравится учиться, потому что...», «Мне не нравится учиться, потому что...».

Результаты распределения суждений и их процентное соотношение между собой представлены в табл. 1.

Таблица 1

**Распределение суждений по показателям мотивации, содержание и количество**

Виды мотивов	Положительные суждения	Отрицательные суждения
<b>III Творческие</b>		
Количество суждений по группе	0	0
<b>II Социальные</b>		
Б. Широкие социальные (направленность на широкий круг идеалов, социальных ценностей);	«учиться нужно», «с помощью школы я могу стать агентом ФСБ», «хочу работать», «хочу приносить пользу в будущем» (указано 2 раза)	

<p>А. Узкие социальные (позиционные, коллективистские, индивидуалистические).</p>	<p>«хороший сосед по парте» (3), «много друзей» (14), «хорошая учительница», «ставят пятерку», «у нас хорошая школа», «нравится математика, окружающий мир», «есть общение», «в школе весело», «показывают фильмы», «дарят подарки», «хорошие учителя» (3), «в понедельник первый урок отдых», «нравится общаться с друзьями на перемене» (3), «нравится бегать по коридору», «нравится мой класс» (4), «нравится день самоуправления», «кормят вкусной едой» (2), «учиться это иногда выглядит красиво, богато как-то», «иногда это просто уютно», «красивая канцелярия» (3), «много разных блокнотов», «есть лучший друг» (3), «мне всегда помогут мои друзья на уроке» (2), «есть какое-то приятное чувство», «очень веселый, добрый класс» (2), «мне нравятся уроки»</p>	<p>«много домашних заданий» (6), «рано вставать» (0), «есть враги в школе», «плохие оценки» (2), «ставят двойку», «не нравится русский язык», «скучные уроки», «мало свободного времени», «плохая столовка» (8), «это скучно» (3), «очень завышенные цены в буфете» (2), «очень шумно», «если учитель кого-то ругает, мне становится не по себе», «одноклассники бегают по коридору» (3), «сильно устаю» (2), «могут накричать», «не вкусно готовить», «нельзя пользоваться телефоном», «иногда очень тяжело», «могут не понимать», «тратится много эмоций», «игнорят одноклассники»</p>
<p>Количество суждений по группе</p>	<p>60</p>	<p>47</p>
<p><i>І Познавательные</i></p>		
<p>В. Самообразовательные (овладение обобщенными способами учебной деятельности)</p>	<p>«узнаю много нового» (4 раза), «узнаю много интересного» (2 раза), «получаю знания на уроках» (3 раза).</p>	
<p>Б. Учебно-познавательные (способ учебных действий);</p>	<p>«я люблю сам искать что-то новое и интересное для себя на уроках».</p>	<p>«ненавижу делать сам математику» (2 раза).</p>
<p>А. Широкие учебные (процесс учения, его содержание, результат)</p>	<p>«есть очень интересные темы, которые хочется изучать», «делаем разные проекты, которые мне интересны», «к дополнительным заданиям я отношусь положительно, мне нравится делать что-то больше»</p>	
<p>Количество суждений по группе</p>	<p>13</p>	<p>2</p>
<p><b>Всего суждений и % от общего числа</b></p>	<p>73 суждения (60%)</p>	<p>49 суждений (40%)</p>



Таким образом, проанализировав данные результаты, можно сделать вывод о том, что у младших школьников расклад мотивационных стремлений ориентирован в большей степени на узкие социальные мотивы, а именно на прагматические – общение, дружба, принятие группой. Это может быть связано с тем, что на завершении начальной школы и при переходе в среднее звено происходит постепенно смена ведущей деятельности. Младшие школьники могут испытывать большую заинтересованность в социальных взаимодействиях и удовлетворении своих социальных потребностей, в то время как учебные задания и активности могут казаться им менее привлекательными.

Для того чтобы проверить гипотезу о том, что при переходе младших школьников в среднее звено их ориентация на мотивацию успеха становится более выраженной по сравнению с мотивацией неудачи, был использован стандартизированный тестовый опросник «Мотивация успеха и мотивация избегания неудач» А.А. Реана. Результаты исследования по методике представлены на рис. 1.

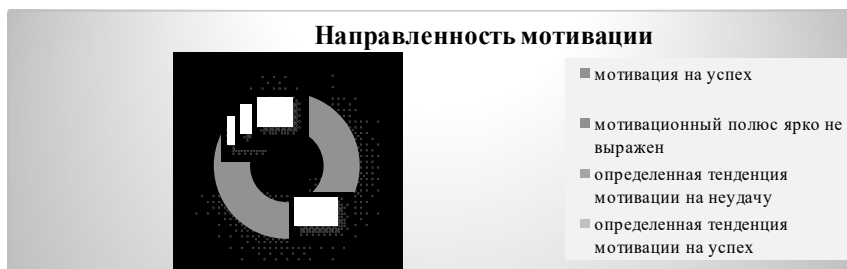


Рис. 1. Структура направленности мотивации учения

Таким образом, можно сделать вывод, что у большинства испытуемых (23 человека) выявлена мотивация на успех. Это свидетельствует о том, что они стремятся к достижению лучших результатов и у них высокий уровень уверенности в своих способностях. Обучающиеся могут связывать мотивацию на успех с тем, что у них происходит смена ведущей деятельности и они ориентированы в большей степени на социальные мотивы учения. Они могут ожидать похвалу от учителей, связывать успех с тем, что имеют хорошие отношения с одноклассниками, имеют дружеские взаимоотношения с соседом по парте, и все эти факторы могут свидетельствовать о благоприятной мотивации на успех. Но также стоит отметить, что у некоторых обучающихся прослеживается мотивация неудачи. Это может означать, что они не до конца признают значимость учения, могут иметь трудности в общении и признании своих способностей. Полученная картина может быть связана не только с учебной деятельностью, но и с изменением активности взаимодействия с другими людьми (в особенности сверстниками) и стремлением к признанию со стороны группы.

По результатам двух диагностических методик были сформулированы рекомендации по улучшению мотивации учения у младших школьников с учетом смены ведущей деятельности.

### *Литература:*

1. Бурлачук Л. Ф., Морозов С.М. Словарь-справочник по психологической диагностике. Киев: Наук. думка, 1989. 200 с.
2. Маркова А.К., Орлов А.Б., Матис Т.А. Мотивация учения и ее воспитание у школьников. М.: Педагогика, 1983. 64 с.
3. Реан А.А. Психология изучения личности. М.: Михайлов, 1999. 288 с.
4. Шарычева М.Э. Психолого-педагогические особенности формирования мотивации младших школьников // Проблемы современного педагогического образования. 2022. С. 319–322.

## **Актуальные аспекты формирования функциональной грамотности на уроках ОБЖ**

*Арефьев Василий Александрович, руководитель АНО «Центр поддержки и реализации инициатив в области научного и патриотического воспитания подрастающего поколения «НАВИГАТОР»; преподаватель-организатор ОБЖ муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»*

Каждый раз, начиная новый учебный год, я своим ученикам говорю, что ОБЖ, самый важный предмет в школьной программе. И утверждая это, я ни сколько не лукавлю, а действительно так считаю.

Ведь выпускники могут не стать математиками, писателями, медиками и т.п.. но, от знаний и умений, полученных на уроках ОБЖ, во многом будет зависеть, насколько качественной и продолжительной будет их жизнь.

На своём жизненном пути они постоянно и неизбежно будут сталкиваться с решением большинства вопросов освещаемых на уроках ОБЖ, проблемами в области: ЗОЖ, социализации, безопасности в природе и часто встречающимися криминогенными ситуациями в обществе, правовой грамотности, геополитическими рисками, касающимися всего населения планеты Земля, готовностью к исполнению гражданской обязанности по защите Отечества и т.п., и т.д.

ОБЖ - это самая первая ступень познания себя как личности в обществе. Но она не просто первая, а БАЗОВАЯ, закладывающая основы функциональной грамотности. Уникальность предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» заключается в объединении конкретной, жизненно важной, классической информации и возможности применения на уроках разнообразных подходов, форм и методов работы, позволяющих формировать функциональную грамотность. Функциональная грамотность в сфере безопасной жизнедеятельности является интегративным компонентом общей культуры личности и базовым образованием личности и характеризуется тремя показателями:

- готовностью к деятельности в социальной и природной среде;
- способностью решать различные учебные и жизненные задачи;
- совокупностью умений строить социальные отношения.

Для развития функциональной грамотности на уроке ОБЖ необходимо предлагать задания, включающие различные ситуации из реальной жизни. Особенности таких заданий можно сформулировать как:

- постановка задач вне предметной области, но решаемых с помощью предметных знаний;
- в каждом задании описывается ситуация близкая и понятная обучающемуся;
- контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни;
- ситуация требует осознанного выбора модели поведения;
- вопросы изложены простым и понятным языком;
- используются иллюстрации, рисунки.

### **Ситуационный подход (на примере ситуационных задач).**

Использование ситуационного подхода позволяет преодолеть отдаленность научно-предметных знаний от окружающей действительности, раскрыть взаимосвязь между повседневной жизнедеятельностью человека и окружающим его проблемным полем. Также применение ситуационного подхода при обучении позволяет:

- повышать эффективность отработки действий, а, следовательно, и качество образования, за счет личностно-ориентированного подхода к статусу обучающегося через содержание материала;
- развивать коммуникативные возможности обучающихся в процессе постоянного взаимодействия в системах «учитель-ученик», «ученик-ученик»;
- повышать мотивацию к изучению предмета.

В ситуационном подходе можно выделить использование ситуационных задач, имитационных игр-катастроф, сценариев с виртуальной и дополненной реальностью (*Ермоленко 2002*)

### **Пример ситуационной задачи по теме «Пожары»**

«Кошкин дом». Личностно-значимый познавательный вопрос: Одна из первых библиотек в России, которой было присвоено имя знаменитого детского поэта С. Я. Маршак, находится в г. Томске (ул. Никитина, 17 а). В своём творчестве он освещал вопросы безопасности для самых маленьких читателей, описывая огонь, как источник тепла и потенциальную опасность. Пресс-служба МЧС России по Томской области сообщала, что всего в 2020 году в регионе произошел 2 821 пожар, за 2021 год – 2 399 пожаров, а за первый месяц 2022 года – 206, больше половины пожаров приходится на г. Томск. С какого возраста необходимо говорить о правилах пожарной безопасности? Какую информацию необходимо знать о пожарах и пожарной безопасности? Давайте вместе попытаемся разобраться в этом вопросе.

Знание: сгруппируйте вместе все первичные средства пожаротушения.

Понимание: объясните причины того, что кошкин дом сгорел.

Применение: сделайте схему, которая показывает действия всех очевидцев пожара.

Анализ: выявите принципы, лежащие в основе пожарной безопасности.

Синтез: найдите необычный способ, позволяющий уменьшить количество пожаров. Оценки: определите возможные критерии пожарной безопасности для Вашего дома. (Задания на работу с информацией разработаны с использованием конструктора заданий Л. И. Илюшина)

Процесс проектирования уникальной ситуационной задачи связан для учителя с определенными трудностями, в них входят как подбор текстов и разработка заданий к ним, так и корректная система оценивания с учетом индивидуальных особенностей школьников и количеством выполненных заданий. (*Коваль 2019*).

### Задания на формирование читательской грамотности на уроках ОБЖ.

Задание 1. “Тонкие и толстые вопросы”: Прочтите параграф «Причины ДТП и травматизма людей», составьте по 3 «тонких» и 3 «толстых» вопроса. Задайте эти вопросы своему товарищу.

Толстые вопросы	Тонкие вопросы
Предположите, что будет если?	Что?, Где?
Объясните почему?	Верно ли?
В чем различие?	Будет ли?
Каковы цели?	В какую сторону идти если?
Каким образом?	Согласны ли вы?
Твои действия если?	

«Тонкие» вопросы требуют простых односложных ответов. «Толстые» вопросы требуют подробного развернутого ответа. Эта технология учит детей задавать вопросы, Если ученики могут задавать вопросы, значит, они включены в материал, им он интересен и понятен.

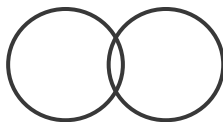
Задание 2. “ПОПС”: разделитесь на группы по 3-4 человека, прочтите статью «Здоровье и его составляющие», проанализируйте материал, выразите свою точку зрения, оформите по формуле ПОПС.

П- позиция (в чем заключается ваша точка зрения)	Я считаю, что...	Ответы
О- обоснование (на чем вы основываетесь, довод)	Потому, что...	
П- пример (факты, иллюстрирующие ваш довод)	Например...	
С- следствие (вывод, что надо сделать, призыв)	Поэтому...	

Ученики читают статьи о здоровье, в ней также даются понятия «наркомания», «алкоголизм», «табакокурение». Ученики, анализируя материал, выражают свою точку зрения, находят аргументы и представляют свой ответ классу.

При такой организации работы первоначально возникают проблемы с краткой записью ответа: ребята записывают полностью текст, не могут сжать или переформулировать авторские мысли, а также выразить свою точку зрения.

Задание 3. **Диаграмма Вена:** прочтите текст «Сели, оползни», выделите общие и различные компоненты из текста для составления диаграммы. Работая с текстом, дети выписывают например местность где может произойти, причины, последствия и.т.д, затем в диаграмму вносят данные: различия в круг, то что сходно в пересечении.



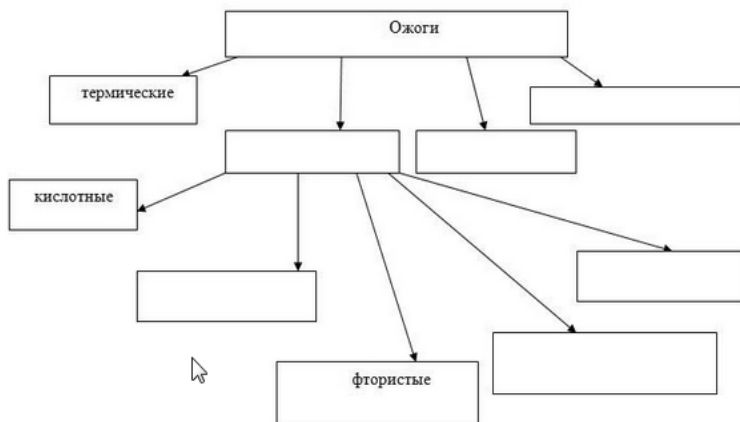
Сели  
Оползни

### Задания на заполнение и чтение схем, таблиц

Задание 1. Прочтите текст «Ожоги», дополните схему «Классификация ожогов» недостающими элементами:

Задание 2. Составьте доклад по схеме «Классификация ЧС природного характера»

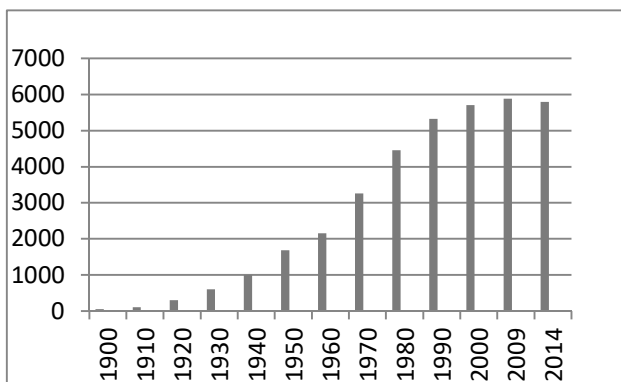
Составляя схемы по тексту, дети учатся выделять главное в тексте, делать краткие записи, добывать информацию из текста самостоятельно. (Банк заданий по функциональной грамотности (prosv.ru))



### Задания на формирование естественнонаучной грамотности на уроках ОБЖ

Задание 1. Работа с диаграммой. На диаграмме показано потребление сигарет в мире с 1880-2009 год. За последние 100 лет потребление сигарет увеличилось более чем в 100 раз. Определите по диаграмме, в каком году было минимальное и максимальное потребление сигарет в мире.

**Как в мире росло потребление сигарет (МЛРД ШТУК)** источник статистический портал STATISTA



Задание 2. Работа с текстом. Прочти текст и ответь на вопросы. Через зрительный анализатор человек получает 90% информации из окружающего мира. Окружающие нас предметы и явления, наше собственное тело мы воспринимаем прежде всего с помощью зрения. В познании внешнего мира для человека зрение играет первостепенную роль. Умение видеть прекрасное в окружающей природе, в произведениях скульптуры, архитектуры, живописи, в балете, в кино позволяет нам орган зрения.

1А. Употребление витаминов способствует сохранению и нормальному функционированию организма. Какие из перечисленных витаминов способствует улучшению зрения и в каких продуктах он содержится.

А) Витамин В, Д – рыбий жир, морковь, печень рыбы, яйцо;

В) Витамин А,С- морковь , лимон . капуста , лук ,чеснок;

С) Витамин С, Д — рыбий жир, морковь, печень рыбы, лимон, капуста, лук, чеснок;

Д) Витамин А - морковь. Рыбий жир, чеснок, шиповник, сливочное масло.

1Б. Для сохранения нормального зрения необходимо выполнять гигиенические требования: не читайте лежа, в транспорте, смотрите телепередачи более 2 часов в сутки и на расстоянии 2.5 – 3 м от экрана. Если не соблюдать все эти требования, то увеличится ли риск развития заболевания глаз. Обведите «ДА» или «НЕТ»:

Конъюнктивит «ДА» «НЕТ»

Близорукость «ДА» «НЕТ»

Дальнозоркость «ДА» «НЕТ»

Приведенные выше задания являются всего лишь небольшими примерами того, как можно использовать функциональную грамотность на уроках ОБЖ. Важно помнить, что выбор заданий должен соответствовать возрасту и уровню подготовки учеников, а также способствовать развитию навыков самостоятельной работы, анализа информации и применения знаний на практике. (*ФИКО – открытые задания PISA (fco.ru)*).

### ***Литература:***

1.Ермоленко В.А., Перченюк Р.Л., Черноглазкин С.Ю. Дидактические основы функциональной грамотности в современных условиях: Пособие для работников системы образования / Рос. акад. образования. Ин-т теории образования и педагогики М.,2002. 228с.

2.Коваль Т.В., Дюкова С.Е. Глобальные компетенции – новый компонент функциональной грамотности //Отечественная и зарубежная педагогика. 2019, С.112-123.

## **Использование интерактивных методов обучения для формирования метапредметных компетенций учащихся в начальной школе**

*Бараева Л. В., учитель начальных классов, педагог-исследователь*

Быстро меняющийся мир пересматривает представления о том, каким должен быть ученик, с каким набором компетенций должен выйти из школы в большую жизнь. Эти представления формируются исходя из интересов общества, государства, семьи и отдельной личности.

Социум предъявляет новые требования к выпускникам, к качеству образования, которое даёт современная школа. Формирование у подрастающего поколения активной жизненной позиции, основанной на серьёзном нравственно-этическом фундаменте, является важнейшим приоритетом государственной политики в сфере культуры, искусства и образования.

Основной тенденцией «революции» в сфере образования является внедрение личностно ориентированной или, как её ещё называют, личностно

развивающей парадигмы, основная задача которой состоит во всестороннем развитии личности, посредством использования интеллектуально-творческого потенциала человека.

Модернизация образования затрагивает также и организацию учебного процесса. Именно поэтому важной составляющей преобразования сферы образования можно считать необходимость использования различных методов обучения.

Наша группа работала над изучением и внедрением интерактивных методов в учебный процесс.

Итак, слово «интерактивный» (Inter – взаимный, act – действовать) означает взаимодействующий, находящийся в режиме беседы, диалога с кем-либо.

А. Ю. Прилепо даёт следующее толкование термину интерактивный метод: «Интерактивные методы обучения – это взаимосвязанная совместная деятельность учащихся и учителя, при которой все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия друг друга и своё собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу сотрудничества по совместному разрешению проблем».

Другими словами, интерактивные методы – это методы взаимодействия и воздействия учеников друг на друга. Они рассчитаны на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом. Интерактивный метод позволяет достичь наибольшей активности учеников, в то время как учитель только направляет деятельность обучающихся.

Интерактивные методы обучения очень эффективны, поскольку способствуют высокой степени мотивации, максимальной индивидуальности преподавания, предполагают широкие возможности для творчества, самореализации обучающихся. Школьники прочно усваивают материал, так как добывают знания самостоятельно.

Эти методы помогают педагогу замотивировать учащихся на активную работу в коллективе и достичь высоких результатов.

В ходе работы над данной проблемой, учителя использовали различные виды занятий, которые требуют от педагога большой вариативности и творческого подхода в реализации урока:

- Тренинги – где учитель и ученики совместно ищут решения проблемы и обсуждают её
- Кейсы – решение конкретных ситуаций
- Мастер-классы – передача опыта педагога обучающимся
- Мозговой штурм – учитель и ученики генерируют новые идеи и ищут нестандартные решения проблемы
- Дебаты – аргументированные высказывания учителя и учащихся
- Интерактивные вебинары – традиционная лекция вместе с дискуссией, совместным разбором, демонстрацией слайдов, видеороликов или фильмов
- Опросы, голосование – ученики обсуждают, делятся своим мнением, предоставляют аргументы в пользу своей точки зрения
- Работа в парах и малыми группами
- «Дерево решений» – работа с ватманами: группы записывают решение ситуации, а затем меняются ватманами, добавляя свои идеи на ватман соседей.

Данная методика обладает рядом преимуществ для обучения детей:

- Развивается критическое мышление
- Формируется креативный подход
- Легко и интересно усваивается учебный материал
- Расширяются познавательные возможности
- Развиваются навыки общения и взаимодействия между учащимися.

Одним из интерактивных методов творческого развития личности, который я очень часто использую на уроках, является метод учебных проектов, ориентированный на развитие исследовательской, творческой активности детей, а также на формирование ключевых компетенций (таблица 2).

Таблица 2. Характеристика ключевых компетенций

Вид компетенции	Характеристика
Учебная компетенция, самообразование	Ключевой компетенцией младших школьников является их способность сосредоточиться на определённом задании, выполнить его, успешно преодолевая влияние отвлекающих факторов, точно следуя указаниям взрослого, умение внимательно слушать и воспроизводить услышанное.
Когнитивная (соответствующий возрасту уровень диагностической и монологической речи)	Характеризуется достаточным уровнем сообразительности, способности выстраивать последовательные цепочки действий, устанавливать взаимосвязи, выявлять суть высказывания.
Гражданско-общественная	Понимание и принятие норм поведения и правил поведения в обществе.
Культурно-досуговая	Характеризуется креативностью, стремлением к творчеству, поиску нестандартных решений и подходов.
Компетенция в бытовой сфере, включая здоровье-сбережение, физическую культуру и спорт	Достаточное развитие мелкой моторики (умение пользоваться карандашом и ручкой), физическая готовность и бытовая самостоятельность (способность обходиться без помощи взрослых).
Коммуникативная	Способность к общению с детьми и взрослыми.

Использование проектного метода в образовательном процессе позволяет мне полнее реализовывать деятельностный подход в обучении. Работа с проектами позволяет вовлечь в учебную работу всех обучающихся, стимулируя их к творческой деятельности, способствует возникновению и развитию активного взаимодействия учителя с учениками. Мои ребята принимают активное участие в создании коллективных проектов, есть опыт создания индивидуальных ученических проектов. Под моим руководством ребята учатся находить, понимать, преобразовывать информацию, определять цель проекта, составлять план работы, а также общаться, вести диалог с учителем и одноклассниками, а затем оформлять переработанную информацию в форме проекта, оценивать свою работу и работу товарищей, осознавать её значимость.



### *Групповой проект «С чего начинается Родина»*

Презентация этого проекта проходила в рамках метапредметной недели «Цвети, мой Казахстан!». Это мероприятие проводится в нашей школе каждый год и посвящено Дню независимости Республики Казахстан. Когда ребятам была предложена тема и они начали работать, я заметила, что они самостоятельно разбились на группы, каждая из которых работала по своей теме. Таким образом, образовалось 5 групп: 1-я группа – «Родина – это семья», 2-я – «Родина начинается со школы», 3-я – «Родина – это мой город», 4-я – «Родина – это мои увлечения», 5-я группа – «Моя Родина – Казахстан». Ребята разработали план исследования, работа закипела. После успешного завершения работы и защиты проектов в классе был дан открытый урок-презентация, в ходе которого каждая группа представляла свой продукт.

Ребята читали стихи собственного сочинения, рассказывали о любимых и знакомых уголках любимого города Алматы. В ходе исследования ребята узнавали об истории нашего государства, обычаях, культуре казахского народа. Смогли не только представить свои проекты, но и оформить выставку своих работ. А закончилась презентация проектов замечательной музыкальной композицией под великим шаныраком «Сильные люди сильной земли» (макет шанырака ребята тоже изготовили сами).

Новый образовательный стандарт, определяющий правила работы любой школы, делает подготовку учебных проектов обязательной частью учебного процесса. У меня получается сделать работу над проектом не только обязательной, но и очень приятной частью учебного процесса.

Я считаю, что применение метода проектов способствует развитию гармоничной личности и отвечает потребностям современного общества:

- принятие самостоятельных решений
- умение ставить задачи и задавать вопросы
- поиск нестандартных, оригинальных решений
- способность привлечь, заинтересовать выбранной темой окружающих
- раскрытие индивидуального потенциала.

Следующий интерактивный метод, который я часто применяю в своей практике, – мини-исследование.

Простые мини-исследования под руководством педагога можно проводить в начальной школе.

По числу участников мини-исследования бывают индивидуальные, групповые и коллективные. Их можно проводить как на уроке, так и во внеурочное время.

Сначала определяем предмет исследования. Формулируем суть проблемы. Затем начинается самый сложный этап для учеников: вместе мы определяем, на какие вопросы нужно ответить и где найти необходимые сведения. Затем проводится исследование, этот этап может включать не только изучение источника, но и проведение эксперимента, опыта, опроса, анализа данных. Заключительный этап: оформление результата и подведение итога.

Одним из видов мини-исследования, который я часто применяю на практике, является «Составление сборника». Результаты представляются в виде книги, презентации, видеоролика. Такие сборники мы составляем в ходе изучения темы, на которую отводится большой промежуток времени, или в ходе изучения сквозной темы.

Ребята с удовольствием выполняют задание, знают, что их работа будет обязательно включена в общий сборник, который будут читать другие ребята. А из сборника задач захотят решить именно его задачу или прочитать сказку, которую ребёнок сам сочинил и оформил для сборника. Вот некоторые из сборников, которые мы готовили с ребятами.

- «Книга сказок о животных» – совместный сборник двух классов по литературному чтению

- «Сборник волшебных сказок» – ребята сочиняли и презентовали свои сказки, которые после оформления вошли в общий сборник класса

- «Книга рецептов 1 «Б» – после изучения сквозной темы о пище. Ученики проводили исследование домашней кухни и делились рецептами самых любимых блюд. Самым приятным был обмен рецептами и рассказ о первых кулинарных победах. Как приятно готовить любимое блюдо одноклассника!

- «Задачи для 3 класса» – после изучения темы «Решение задач». В сборник вошли задачи, которые ребята составили сами, красиво оформили и сначала предложили решить одноклассникам

- В 4 классе мы работали над составлением сборника задач на движение. Это одна из сложных тем, которую изучают в начальной школе. Задачи были необычными и креативными: про ограбление банка, про сказочных героев, которые совершали разные поездки, про свои любимые виды спорта

- «Справочник лекарственных растений Казахстана» – после изучения темы «Растительный мир Казахстана».

В ходе такой работы дети учатся собирать, анализировать данные, формулировать на их основе свою версию, подбирать факты для её обоснования или опровержения, защищать свою точку зрения. Развивается мышление, самоконтроль и взаимоконтроль. Этот интерактивный метод можно использовать на любом уроке.

Третий год я работаю над темой самообразования «Формирование метапредметных компетенций учащихся через использование интерактивных методов обучения». Активно применяю на практике различные интерактивные методы. Стараюсь осуществлять метапредметный подход в условиях обновлённого содержания образования.

Ещё один вид творческой работы, который часто использую на уроках, – это **синквейн** (индивидуально, в парах, группах).

Термин оригинального методического приёма родился во Франции. С французского «синквейн» – «пястистишие».

Пять строк без рифмы построены таким образом, что напоминают ромб. Это путь, который преодолевает сознание ребёнка от знакомства с каким-то объектом мира, его особенностями, к выводу – раскрытию его сущности или предназначения.

Составляя такое стихотворение, ребёнок развивает фантазию, умение отыскивать ассоциации и проводить аналогии между предметами, выделять главное, отбрасывая незначительное, концентрирует внимание на сути явления.

Это развивает наблюдательность, стимулирует познавательную деятельность и развивает навыки абстрагирования, умение делать краткие выводы.

Данные методы позволяют не только разнообразить, но и совершенствовать педагогическую деятельность. Большая вариативность методик и приёмов позволяет использовать их в преподавании любых предметов.

Уроки проходят на высоком уровне, оставляя положительные эмоции как у ребят, так и у учителя.

Интерактивный метод – взаимная, связанная между собой деятельность учителя и обучающегося, активизирующая взаимодействие всех участников процесса обучения, для совместного решения проблем, моделирования ситуаций, сотрудничества и достижения поставленных педагогических целей.

Главная роль отводится развитию навыков взаимодействия, общения, обмену информацией, совместному решению проблем, развитию и осуществлению социального опыта, моделированию ситуаций, оцениванию собственных действий наряду с оценкой действий других, постановке и развитию навыков делового сотрудничества.

Необходимо подчеркнуть, что специальная организация учебного процесса позволяет добиться почти полного эмоционально-духовного единения учащихся, что позволяет вовлечь всех учеников в процесс урока.

Интерактивный метод обучения обеспечивает переход к качественно новому уровню педагогической деятельности, оптимизирует педагогический процесс, расширяет спектр использования дидактической, информационной, методической и технологической базы.

Интерактивные методы обладают двумя основными преимуществами, а именно:

- значительно облегчают процесс изучения нового учебного материала
- могут быть использованы как для закрепления, так и для повторения уже изученного материала.

Устраивайте мозговые штурмы, диспуты, объединяйте учеников в группы для работы над проектами. Учите их конструктивно спорить и отстаивать свою точку зрения.

И тогда внедрение интерактивных методов обучения станет одним из важных шагов процесса модернизации образования и обязательным условием эффективной реализации компетентностного подхода.

### **«Точка Роста» как средство развития познавательного интереса при изучении математики и физики**

*Бердникова Галина Павловна, учитель математики и физики,  
МКОУ «СШ №3», berdnikowagalya@yandex.ru*

С 1 сентября 2022 года в МКОУ «СШ №3» начал внедряться региональный проект «Современная школа» в форме Центра образования технического и естественного профилей «Точка роста».

Реализация естественно-научных предметов на базе Центра «Точка Роста» в нашей школе предусматривает использование Стандартного комплекта оборудования, расходных материалов, средств обучения и воспитания.

В связи с этим у нас открылось больше возможностей для популяризации физики и математики среди обучающихся, а значит, повышения эффективности учебного процесса, высокой результативности во внеурочной деятельности.

В нашей школе в Точке роста мною используется комплект оборудования

«Цифровая лаборатория по физике (ученическая)» и применяется программа «НауЛаб» фирмы «Научные развлечения»

В комплект входят:

- Датчик температуры
- Датчик абсолютного давления
- Датчик магнитного тока
- Датчик напряжения
- Датчик тока
- Датчик магнитного поля
- Датчик ускорения

Это все используется на уроках физики во время проведения лабораторных работ.

Но, наряду с этим на базе Точки роста мною реализуется программа дополнительного образования «Удивительная физика».

Цель этой программы:

- развитие познавательного интереса учащихся к физике и технике на основе углубления и расширения их знаний;
- наблюдение и объяснение явлений природы;
- умения пользоваться справочной и хрестоматийной литературой.

Задачи программы вы видите на слайде.

Образовательные:

- способствовать самореализации обучающихся в изучении конкретных тем физики и математики,
- развивать и поддерживать познавательный интерес к изучению данных предметов как наук,
- знакомить учащихся с последними достижениями науки и техники
- научить решать задачи нестандартными методами,
- развивать познавательные интересы при выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий.

Воспитательные:

- воспитание убежденности в возможности познания законов природы
- в необходимости разумного использования достижений науки и техники
- воспитание уважения к творцам науки и техники, отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры.

Развивающие:

- развитие умений и навыков учащихся самостоятельно работать с научно-популярной литературой, умений практически применять физические знания в жизни,
- развитие творческих способностей, формирование у учащихся активности, самостоятельности и инициативы,
- повышения культуры общения и поведения.

Актуальность программы состоит в том, что она способствует развитию и поддержке интереса учащихся к деятельности в определенном направлении, дает возможность расширить и углубить знания и умения, полученные в процессе учебы, и создает условия для всестороннего развития личности. Занятия являются источником мотивации учебной деятельности учащихся, дают им положительный эмоциональный заряд, способствуют развитию метапредметных связей, формируют такие качества личности, как целеустремленность, настойчивость, развивают эстетические чувства и творческие способности. Воспитание творческой

активности учащихся в процессе изучения ими физики и математики является одной из актуальных задач, стоящих перед преподавателями этих дисциплин. Основными средствами такого воспитания и развития способностей учащихся являются экспериментальные исследования и задачи. Умением решать задачи характеризуется в первую очередь состояние подготовки учащихся, глубина усвоения учебного материала. Решение нестандартных задач и проведение занимательных экспериментальных заданий способствует пробуждению и развитию у них устойчивого интереса к физике.

Планируемые предметные результаты вы видите на слайде.

- проводить наблюдения физических явлений, измерять физические величины;
- понимать роль ученых нашей страны в развитии современной физики и влияния на технический и социальный прогресс;
- использовать полученные знания в повседневной жизни;
- решать задачи повышенного уровня сложности;
- применять знания в нестандартной ситуации.

Реализация образовательных программ на базе Точки роста положительно влияет не только на обучение и развитие каждого конкретного ученика, но и на всю систему образования школы в целом. Среда, создаваемая в центрах «Точка роста», помогает школьнику определиться с выбором направления развития и ознакомиться с разными профилями образования. Более высокое качество образования отвечает потребностям учеников и пожеланиям их родителей.

### **Банки заданий как инструменты формирования функциональной грамотности обучающихся на уроках естественно-математического цикла**

*Берсенева Наталья Бакихайровна, учитель технологии МБОУ СШ №6 г. Котово,  
Шалаева Наталья Григорьевна, учитель математики МБОУ СШ №6 г. Котово*

«Детей надо учить тому, что пригодится им, когда они вырастут»  
*Сократ*

Знания, несомненно, важная вещь, которая не только позволяет одному человеку достичь успеха, но и позволяет развиваться всему обществу. Ценность информации растет с каждым днем, но, к сожалению, количество информации растет быстрее. Аристотель отмечал: «Ум заключается не только в знании, но и в умении прилагать знание на деле» (IV в до н.э.). Современный мир характеризуется появлением новых технологий, новых профессий, сфер экономики, социально-психологическими изменениями самого человека. Поэтому в условиях высокой конкурентоспособности недостаточно только уметь читать, писать и считать. От современного человека требуются умения критически мыслить, работать в команде, общаться, проявлять креативность.

Сегодня современное общество меняет запрос на содержание образования. Основное внимание направлено на развитие способности учащихся применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях.

Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и

навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Для обеспечения единого подхода педагогов к оценке функциональной грамотности обучающихся под эгидой Министерства просвещения России разработаны электронные банки заданий на платформах <https://fg.resn.edu.ru>, <https://fipi.ru>, <http://skiv.instrao.ru>.

Материалы из электронного банка заданий учитель может включить на разных этапах урока: на этапе мотивации для создания проблемной ситуации, на этапе «открытия нового знания», на этапе закрепления, а также на уроках обобщения и повторения, а также в качестве контрольно - измерительных материалов. При этом можно использовать различные формы обучения - мозговой штурм, дискуссия, интервьюирование, мини-лекции, ролевые и имитационные игры на выдвижение разнообразных идей и решение социальных проблем. Задания, представленные в банке, нестандартные, творческие, практико-ориентированные, направлены на решение реальных жизненных задач, разработаны для разных возрастных категорий, позволяют осуществлять работу с текстами разных стилей (в первую очередь – научными и публицистическими), что, без сомнения, вызывает к ним интерес со стороны педагогов и обучающихся. В материалах открытого банка по каждому направлению функциональной грамотности содержатся файлы со списком заданий, сами задания, характеристики заданий и система оценивания, а также методические комментарии к заданиям. При анализе результатов выполнения этих заданий учитель может увидеть сильные и слабые стороны подготовленности учащихся, сделать вывод об эффективности применяемых педагогических технологий в целях формирования функциональной грамотности. При обнаружении пробелов в знаниях учеников педагог имеет возможность сделать соответствующие выводы и принять правильное решение по устранению образовательных дефицитов. В этом отношении работа с подобными заданиями и интересна, и полезна для всех участников образовательного процесса.

Электронный банк заданий обеспечивает единообразный подход всех педагогов к оценке функциональной грамотности обучающихся (определенная структура заданий, система критериев оценки). В заданиях учтены особенности заданий исследования PISA: задача, поставленная вне предметной области и решаемая с помощью предметных знаний (математики, физики, биологии и др.); в каждом из заданий описываются жизненная ситуация, как правило близкая и понятная учащемуся; контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни; ситуация требует осознанного выбора модели поведения; вопросы изложены простым, ясным языком и, как правило, не многословны; требуют перевода с быденного языка на язык предметной области (математики, физики и др.); используются иллюстрации: рисунки, таблицы.

Электронный банк заданий достаточно прост, удобен в работе, экономит время учителя при составлении оценочного мероприятия, можно варьировать время работы, количество заданий, количество участников. Благодаря этому педагоги применяют эти задания на различных этапах урока; для всего класса, для группы обучающихся.

Для внедрения в образовательный процесс банка заданий по оценке функциональной грамотности в 2021-2022 учебном году главным ориентиром стала платформа Института стратегии развития образования Российской академии образования.

В ходе внедрения в образовательный процесс банка заданий по оценке функциональной грамотности были обнаружены:

### **Плюсы**

банк заданий достаточно большой;  
тематика текстов, заданий интересна ребятам (рассматриваются вопросы, с которыми ребенок сталкивается в реальной жизни);  
задания сгруппированы по классам;  
есть задания на формирование разных видов ФГ;  
удобно, что прилагаются критерии оценивания и методические рекомендации.

### **Минусы**

выполнение некоторых заданий требует довольно много времени, что не всегда удобно в рамках урока;

большой объем текстов для проверки читательской грамотности, поэтому сложно организовать работу, требуется выделять отдельный урок.

Чтобы работа велась системно и на разных уроках при работе с предложенными в банке заданий текстами можно придумывать к ним новые задания, вовлекая в эту деятельность учеников.

В школе целесообразно использовать следующие ресурсы, содержащие банки заданий по оценке функциональной грамотности:

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>

<https://fioco.ru/ru/osoko>

<https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

<http://www.oecd.org/pisa/test/>

<https://education.yandex.ru/uchitel/intensiv2/>

<https://prosv.ru/pages/pisa.html>

В качестве основного метода оценки функциональной грамотности используется письменная форма контроля. В комплексное задание включены как задачи с готовыми ответами, из которых нужно выбрать верный, так и задачи, на которые учащийся должен дать свой краткий или полный обоснованный ответ. Как правило, задания состоят из нескольких задач различной сложности, которые относятся к одной и той же жизненной ситуации. Несмотря на доступность части заданий, используемых в исследованиях (например, PISA), их формат остается для большинства педагогов новым и вызывает затруднения при их конструировании, так как меняется смысловой акцент при постановке вопросов. Поскольку задачи внутри комплексного задания предполагают работу с информацией, то учителя подбирают задачи по форме работы с информацией: задача - интерпретация; задача - сравнение; задача - аналогия; задача-модель; задача-поиск; задача-структурирование (линейное, иерархическое, таблица). Задачи строятся и подбираются на основе трех категорий жизненных ситуаций: – задачи, которые имеют прямое отношение к повседневному опыту учащегося (например, приобретение билета на электричку, покупка продуктов в магазине или чтение инструкции по приему лекарства; – задачи, связанные с процессом обучения, или будущие профессиональные ситуации (содержание некоторых задач связано с такими школьными предметами, как биология, химия, география); – задачи-работы с публичной информацией из газет, журналов, телепередач и Интернета.

Практика внедрения в образовательный процесс банка заданий по оценке функциональной грамотности показала необходимость дальнейшего использования

данных заданий в урочной и внеурочной деятельности. Учителям-предметникам необходимо продолжать использовать в своей педагогической практике банка заданий по оценке функциональной грамотности, обращая внимание на технологии, которые помогают реализовать системно - деятельностный подход в обучении и обеспечивают положительную динамику в формировании универсальных учебных действий, в частности, функциональной грамотности.

## **Повышение функциональной грамотности на уроках математики и физики**

*Гончарова Вероника Святославовна, зам. директора по учебно-воспитательной работе, учитель математики*

*Левина Татьяна Викторовна, учитель физики МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области, 403805 Волгоградская обл., г. Котово, ул. Синельникова 2*

Функциональная грамотность, предполагает «способность личности использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений». (А.А.Леонтьев) Функциональная грамотность сегодня стала важнейшим индикатором общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников – важным показателем качества образования. Главным источником развития является способность читать информацию, предоставленную нам окружающим миром. В широком смысле слово читать понимается как умение объяснять, истолковывать мир: читать по звездам, читать по лицу, читать и истолковывать явления природы и т.д. Нас интересует чтение в узком смысле. Чтение как процесс интерпретации и понимания текста, как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Такое внимание формированию умений по работе с текстом не случайно, ведь по данным международного исследования PISA (2000, 2003, 2006 и 2009 годы), в котором оценивается грамотность чтения, наши учащиеся устойчиво демонстрируют результаты ниже средних международных показателей.

В сравнении с другими странами явно ниже результаты выполнения заданий, связанных с анализом информации, представленной в различной форме (таблиц, диаграмм, графиков, схем, карт, расписаний), характерной для средств массовой информации...

Экспертами было отмечено, что по естествознанию российские школьники лучше школьников из многих стран мира выполняли задания репродуктивного характера, отражающие овладение специфическими предметными знаниями и умениями. Однако их результаты оказались заметно ниже при выполнении заданий:

1. на применение знаний в практических, жизненных ситуациях;
2. если содержание представлено в необычной, нестандартной форме;
3. в которых *требуется провести анализ данных или их интерпретацию* и др.

Важным следствием участия нашей страны в международных исследованиях стало понимание необходимости пересмотра требований к образовательным достижениям российских учащихся с учетом международных



приоритетов. В частности, в 2010 году в федеральном компоненте государственного образовательного стандарта основного общего образования было отмечено, что «достижение выпускниками уровня *функциональной грамотности*» является необходимым требованием к содержанию образования в современном обществе на этой ступени. В документе была отмечена важность развития и овладения учащимися основной школы различными *общими учебными умениями и способами деятельности*, такими как:

«проведение информационно-смыслового анализа текста»,

«выбор и использование различных знаковых систем (текст, таблица, схема и др.)» в соответствии с ситуацией и поставленной задачей,

«использование для решения познавательных задач различных источников информации» и др.

Все эти умения важны для формирования *функциональной грамотности* учащихся.

### **Основные направления формирования функциональной грамотности.**

- 1) Математическая грамотность
- 2) Читательская грамотность
- 3) Естественнонаучная
- 4) Финансовая
- 5) Глобальные компетенции
- 6) Креативное мышление

### **Отличительные черты функциональной грамотности:**

- 1) направленность на решение бытовых проблем;
- 2) является ситуативной характеристикой личности, поскольку обнаруживает себя в конкретных социальных обстоятельствах;
- 3) связь с решением стандартных, стереотипных задач;
- 4) это всегда некоторый элементарный (базовый) уровень навыков чтения и письма;
- 5) используется в качестве оценки прежде всего взрослого населения.

Таким образом, функциональная грамотность – это уровень грамотности человека, определяющий его деятельность с использованием печатного слова в быту.

### **Индикаторы функциональной грамотности школьников**

• **Общая грамотность:** написать сочинение, реферат; считать без калькулятора; отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, подборе слов; написать заявление, заполнить какие-либо анкеты, бланки.

3. **Компьютерная:** искать информацию в сети Интернет; пользоваться электронной почтой; создавать и распечатывать тексты; работать с электронными таблицами; использовать графические редакторы.

**Грамотность действий в чрезвычайных ситуациях:** оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему; обратиться за экстренной помощью к специализированным службам; заботиться о своем здоровье; вести себя в ситуациях угрозы личной безопасности.

• **Информационная:** находить и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и др. печатных текстов; читать чертежи, схемы, графики; использовать информацию из СМИ; пользоваться алфавитным и систематическим каталогом библиотеки; анализировать числовую информацию.

- **Коммуникативная:** работать в группе, команде; расположить к себе других людей; не поддаваться колебаниям своего настроения, приспособляться к новым, непривычным требованиям и условиям, организовать работу группы.

- **Грамотность при решении бытовых проблем:** выбирать продукты, товары и услуги (в магазинах, в разных сервисных службах); планировать денежные расходы, исходя из бюджета семьи; использовать различные технические бытовые устройства, пользуясь инструкциями; ориентироваться в незнакомом городе, пользуясь справочником, картой.

- **Правовая и общественно-политическая грамотность:** отстаивать свои права и интересы; объяснять различия в функциях и полномочиях Президента, Правительства, Государственной Думы; объяснять различия между уголовным, административным и дисциплинарным нарушением; анализировать и сравнивать предвыборные программы разных кандидатов и партий.

- **Владение иностранными языками:** перевести со словарем несложный текст; рассказать о себе, своих друзьях, своем городе; понимать тексты инструкций на упаковках различных товаров,

- приборов бытовой техники; общаться с зарубежными друзьями и знакомыми на различные бытовые темы.

Такой подход нашёл отражение в нормативных документах, которые отражают государственный заказ образованию и определяют его содержание. Не случайно Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования включают в метапредметные результаты в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров». Последние изменения в ГИА по математике: появилось практико ориентированное задание на чтение планов, графиков, схем. Задание взяты из повседневной жизни, чтобы их сделать необходим определённый багаж знаний и умений (знание формул площадей фигур, умение вычислять проценты, сравнивать и делать нужный выбор.)

*Чтобы лучше понять рекомендую делать схему – план.*

- Находим неизвестные объекты на плане (читаем внимательно)

- Вычисляем площадь заданного элемента (пишем формулу нахождения площади данной фигуры.

- Находим расстояние между постройками на плане, для этого выделяем прямоугольный треугольник (Записываем теорему Пифагора и как найти гипотенузу)

- Считаем сколько упаковок плит понадобится, чтобы выложить все дорожки (Нужно найти общую площадь, какова площадь одной упаковки)

- Используя таблицу, выясняем на сколько газовое отопление экономнее электрического.

В формировании функциональной грамотности важную роль играет мотивация, на уроках математики этот этап можно включать в устную работу например рассматривая нестандартные задачи, которые детям нравятся.

1. У него есть четыре, но если их все отрезать, то у него станет целых восемь. О чем идет речь?

Об углах четырехугольника

2. Если в 12 часов ночи идет дождь, то можно ли ожидать, что через 72 часа будет солнечная погода?

Нет, так как через 72 часа снова будет полночь.

3. В парке 8 скамеек. Три покрасили. Сколько скамеек стало в парке?

Восемь.

4. Термометр показывает плюс 15 градусов. Сколько градусов покажут два таких термометра?

15 градусов.

5. Батон разрезали на три части. Сколько сделали разрезов?

Два разреза.

6. Что легче 1 кг ваты или 1 кг железа?

Одинаково.

7. Грузовик ехал в деревню. По дороге он встретил 4 легковые машины. Сколько машин ехало в деревню?

Одна.

8. В 9-этажном доме есть лифт. На первом этаже живет 2 человека, на втором 4 человека, на третьем 8 человек, на четвертом 16, на пятом 32 и так далее. Какая кнопка в лифте этого дома нажимается чаще других?

Кнопка первого этажа.

9. На дереве сидели 7 воробьёв, одного из них съела кошка. Сколько воробьёв осталось на дереве?

Ни одного: оставшиеся в живых воробьи разлетелись.

10. К тебе пришли гости, а в холодильнике бутылка лимонада, пакет с яблочным соком и бутылка минеральной воды. Что ты откроешь в первую очередь?

Холодильник.

11. Сколько концов у трех палок? У четырех с половиной? у двух с четвертью?

У трех – 6, у четырех с половиной – 10, у двух с четвертью – 6.

12. В светильнике было 20 лампочек, 5 из них перегорели. Сколько лампочек осталось?

Двадцать лампочек (15 работающих и 5 перегоревших).

13. Папа на рыбалке за 10 минут поймал 3-х рыбок. За какое время он поймает еще 10 рыбок?

Задача не имеет однозначного ответа.

14. На подносе лежали 9 булочек. 9 девочек взяли по булочке. Но на подносе осталась одна булочка. Как такое случилось?

Последняя девочка взяла булочку вместе с подносом.

15. Васе 5 лет. А Ане 9 лет. Какая разница в возрасте будет между ними через три года?

Четыре года (разница с возрастом не меняется).

16. Из леса Миша принес бабушке для грибного супа 2 белых гриба, 3 подосиновика, 4 мухомора и 5 сыроежек. Сколько грибов пригодится бабушке на суп?

10 грибов, мухомор – несъедобный гриб.

17. В подъезд одновременно зашли два человека. У одного квартира на 3-м этаже, у другого – на 9-м. Во сколько раз первый доедет быстрее 2-го?

В 4 раза, т.к. 1-му надо преодолеть 2 промежутка между этажами, а 2-му – 8.

18. Верблюд в течение часа выдерживает ношу в 10 пудов. В течение какого времени он выдержит ношу в 1000 пудов?

Никакого. Верблюд не выдержит такой вес

18. Собрались как-то ребята на пикнике, всего 6 человек. Смотрят, а вместо 6 яблок они взяли 5. Как разделить яблоки поровну между всеми, чтоб никому не было обидно? Ни резать, ни ломать их нельзя.

Нужно сварить из яблок компот.

Подобные задания можно использовать во внеурочной деятельности, например в игре «Математические тяжеловесы» для 5-6 классов. Дети берут карточки с заданными килограммами, в конце посчитывается общая масса.

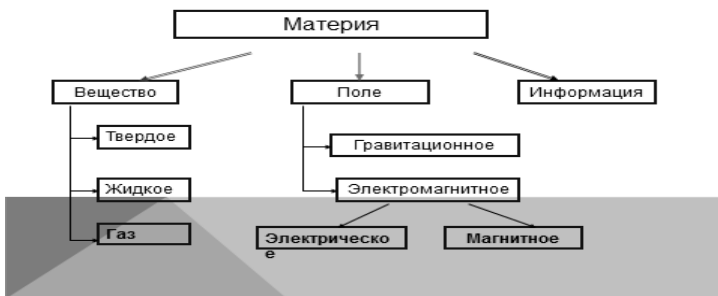
На уроках физики мотивация также необходима, можно использовать отрывки из сказок (подборки есть в старых журналах «Физика в школе», что то нахожу сама. Например: « С дуба он срывает сук и в тугой сгибает лук» - Скажите о какой силе пойдет речь? Сформулируйте цель урока.

Представляется, что именно физика, может претендовать на дисциплину, более чем другие развивающую общеучебные навыки по работе с информацией. Более того, на мой взгляд, именно в процессе преобразования и перекодировки информации происходит наиболее эффективное ее усвоение учащимися (вспомним модное ныне понятие «деятельностный подход в обучении»). Преобразование и перекодировка информации – активная индивидуальная и (или) групповая деятельность учащихся, которая, в конечном счете, позволяет решать важную задачу по передаче учащимся необходимого объема знаний, формировать общеучебные и предметные умения и навыки, развивать познавательные процессы личности.

Рекомендуемые методы для работы на уроках:

Кластер/ граф: графически организованная информация, где выделяются основные смысловые единицы, фиксирующиеся в виде схемы с обозначением связей (стрелок) между

### МАТЕРИАЛЬНЫЙ МИР



### СИНКВЕЙН

короткое нерифмованное стихотворение из 5 строк, которое позволяет раскрыть понятие, тему, определение.

#### Волны

Поперечные, разные

Распространяются, переносят энергию, проникают  
Распространяются в пространстве с течением времени

Явление

### ЗАДАЧА

Самые жаркие места на Земле:

- Долина Смерти в Калифорнии (США):  $56,7^{\circ}\text{C}$ ,

- Сахара: в тени  $63^{\circ}\text{C}$ .

Самые холодные места:

- Гренландия:  $-70^{\circ}\text{C}$

- Оймякон (Якутия):  $-80^{\circ}\text{C}$ ,

- Антарктида (в глубине):  $-94,5^{\circ}\text{C}$ .

А) Расположите эти температуры, выразив предварительно по шкале Кельвина в порядке возрастания.

Б) Изобразите информацию в виде горизонтальной шкалы, выбрав при этом масштаб.

## Инкубация яиц разных видов

Вид	Температура, $^{\circ}\text{C}$	Влажность, %	Срок инкубации, сут.
Курица	37,2-38,0	50-70	22
Гусь	37,5-37,8	60-80	30
Утка	37,5-38,2	60-80	27
Страус	36,4	20-40	50-52
Черепаша	29,5-31,5	50-70	103
Крокодил	29-32	70-90	55
Хамелеон	28-29	50	190-270

Нужно учить детей видеть и наблюдать, сравнивать и анализировать.

Рассказываю пример из жизни : «Смотрю как то познавательную передачу о птицах, в которой ведущий говорит, что самка высидывает страусиные яйца при температуре 260 Кельвин». Вы что-нибудь заметили противоречивое, посмотрите таблицу выше.

### ЗАДАЧА

Любопытно, что действие машин стало характеризоваться мощностью со времен Джеймса Уатта 1736- 1819. Уатт- шотландский изобретатель, создатель универсального парового двигателя. Его именем названа единица мощности- ватт. Но до сих пор в инженерных кругах применяется введенная им единица мощности- лошадиная сила ( л.с.). 1 л.с. определяется средней работой за одну секунду, которую могла совершить английская ломовая лошадь, равномерно работающая целый день.

1 л.с. =736 Вт

А. Запишите соотношение между единицами мощности:

**10 кВт** = -----Вт

**25 кВт** = -----Вт

**10 МВт** = -----Вт

**200 МВт** = -----Вт

**10 ГВт** = -----Вт

**30 л.с.** = -----Вт

Методы и приемы, описанные выше, перекликаются друг с другом, дополняют и способствуют стимулированию у обучающихся работы критического и креативного мышлений. Мотивируют их на изучение предмета, концентрируя внимание, формируя самостоятельность, ответственность, коммуникативность, а соответственно и **функционально грамотную личность**.

Таким образом, проблема развития функциональной грамотности учащихся в процессе обучения физики и математики, должна быть реализована в аспекте содержания учебной деятельности и компетентности учителя.

#### ***Литература:***

1. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие / И.Ю. Алексашина, О.А. Абдулаева, Ю.П. Киселев; науч. ред. И.Ю. Алексашина. —СПб.: КАРО, 2019. —160 с. — (Петербургский вектор введения ФГОС ООО).

2. Е. Камзеева (начальник отдела МЦКО): «Функциональная грамотность школьников – важный показатель качества образования» <https://mcko.ru/articles/2264>

3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2013г.

4. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2015г..

5. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2011г.

6. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе М.: Знание, 2009г.

7. Боявленский Д.Н. Приемы умственной деятельности и их формирование у школьников Вопросы психологии. – 1999г.

8. Осипова И. Формирование учебной мотивации школьников//Лучшие страницы педагогической прессы-2004г.

9. Н.В. Ключева Педагогическая психология - М.: ВЛАДОС, 2006г.

10. Рабунский Е.С. Индивидуальный подход в процессе обучения школьников - М.: Педагогика,2000г.

11. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология.- Изд.: Academia. Серия: Среднее профессиональное образование. 2013 г.

## **Применение интерактивных образовательных платформ Учи.ру и Vimbox на уроках математики**

*Гончарова Вероника Святославовна,*

*зам. директора по учебно-воспитательной работе, учитель математики*

*МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области, 403805 Волгоградская обл., г. Котово, ул. Синельникова 2, тел.: +7(937)1024025, e-mail: gvs1972@mail.ru*

Аннотация: В связи с постоянным нарастанием объемов информации, которую необходимо принимать обучающимся, актуальным становится вопрос о том, как заинтересовать и привлечь детей к более полному и осознанному восприятию. В помощь каждому учителю в данном деле приходит применение информационно-коммуникационных технологий. Одной из набирающей обороты технологий является образовательные онлайн платформы. Образовательные платформы позволяют повысить интерес к изучаемому предмету, осознанность

запоминания информации, отработать необходимые навыки и, что очень важно, снизить уровень рутинной работы учителя-предметника.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, образовательные платформы, интернет ресурсы, дистанционное обучение, онлайн обучение, применение образовательных платформ на уроках математики.

В последнее время наблюдается постоянное увеличение объема информации принимаемой обучающимися. Следствием этого является и увеличение умственной нагрузки на уроках. Эти факты заставляют задуматься на том, как поддержать у обучающихся интерес к учебному материалу, их активность на протяжении всего урока. Поэтому, готовясь к уроку, приходится искать новые методы обучения и такие методические приёмы, которые активизировали бы деятельность школьников, стимулировали бы их к самостоятельному приобретению знаний. Возникновение у обучающихся стойкого интереса к математике определяется методикой ее преподавания. Активная и увлеченная работа каждого обучающегося на уроке является той самой отправной точкой для возникновения и развития любознательности и глубокого познавательного интереса.

Исходя из этого, применение информационно-коммуникационных технологий на уроках математики является необходимым инструментом для формирования устойчивого интереса, повышения самостоятельности, познавательной активности и качества обучения обучающихся.

Информационно-коммуникационные технологии активно используются мною в практической деятельности. Цели, которые я ставлю при этом: развитие межпредметных связей математики и информатики; формирование компьютерной грамотности; развитие самостоятельности учащихся на уроке и при выполнении домашних заданий; реализация индивидуального, личностно-ориентированного подхода.

Говоря об использовании современных образовательных технологий, необходимо отметить возможные формы внедрения ИКТ в образовательный процесс школы:

- дистанционное обучение;
- онлайн обучение;
- образовательные платформы;
- интерактивные тренажеры, тесты, опросы и т.д.

Дистанционное обучение предполагает получение образования в большей степени самостоятельно по заранее разработанному индивидуальному маршруту.

Онлайн обучение осуществляется за счет создания преподавателем информационного образовательного пространства.

Образовательные платформы предполагают применение разнообразных инструментов для продуктивной деятельности школьника.

Образовательная платформа – интернет-ресурс, обязательно содержащий банк учебных материалов, которые предоставляются пользователям на определенных условиях.

Целью данных платформ является обеспечение высокого качества образования с помощью цифровых технологий.

Данные платформы являются актуальными для детей школьного возраста, так как наглядность и качественная визуализация позволяют школьникам облегчить процесс запоминания информации.

Практическое применение образовательных онлайн платформ в образовательной организации позволяет:

- разработать новые педагогические подходы к организации учебного процесса;
- упростить процесс разработки и адаптации педагогических приложений (за счет имеющейся на платформе базы знаний, электронных средств учебного назначения со ссылками на образовательные порталы и сайты, а так же встроённых инструментальных систем),
- применять в процессе обучения тестирующие и диагностирующие системы, которые включают банк вопросов, заданий и упражнений по всем предметам школьного цикла с возможностью внесения изменений и дополнений в вопросы и задания;
- отслеживать динамику развития творческих способностей ребенка и профессионализма учителей.

Среди подобных образовательных платформ наибольшей популярностью пользуются платформы Uchi.ru, ЯКласс, Яндекс Учебник, eSchool.pro и другие.

Две образовательные онлайн-платформы, которые я использую в преподавании предмета математика являются Uchi.ru и Vimbox. Данные платформы позволяют обучающимся из всех регионов России изучать предметы в интерактивной форме. Данные платформы полностью соответствует нормативно-правовой базе образования и требованиям ФГОС.

Работая в среднем звене, я использую Учи.ру на уроках математики в 5, 6, 7, 8 классах для решения задач практического применения на уроках, для постановки домашних заданий, проверочных работ и формирования дополнительных заданий с целью отработки навыков по конкретным темам.

Платформа обеспечивает безопасный индивидуальный вход для каждого обучающегося и родителя, который так же может отслеживать успехи своего ребенка. Каждый ученик получает идентификационные данные, благодаря которому входит в систему. Предельно простая навигация позволит ребенку заниматься самостоятельно или с минимальным участием взрослого. Единственным минусом считаю невозможность изменения данных для входа без потери статистики обучающегося.

На онлайн ресурсе я сама выдаю ученикам те задания, которые необходимы для отработки и могу составить свою проверочную работу. Оценивание работ происходит автоматически, что позволяет мне экономить время на проверке тетрадей. Я пользуюсь имеющейся базой интерактивных задач и упражнений, которые раздаю учащимся как альтернативное домашнее задание или индивидуальное задание для отдельного ученика, например, отстающим по какой-то теме или пропустившим занятия. Чаще всего даю задания всему классу. Это позволяет обучающимся получить дополнительные положительные оценки по математике.

Пока обучающиеся выполняют задания на Учи.ру, образовательная платформа собирает статистические данные. В случае неверного или неполного ответа, онлайн платформа предлагает вернуться к его выполнению. В свою очередь сервис фиксирует все неверные попытки решения задачи и снижает итоговую оценку. В итоге я получаю готовую статистику как по классу в целом, так и по каждому обучающемуся отдельно. Это позволяет реализовать идею создания индивидуальной траектории обучения по каждому ребенку.



Конечно же важно, чтобы каждый обучающийся верно понял задание. Для этого можно воспользоваться функцией демонстрации задания на весь экран и подробно разобрать задание с обучающимися. Эта функция позволяет решать задания на уроке с помощью интерактивной доски.

После завершения работы, в своём личном кабинете можно видеть результат обучающегося, количество использованных попыток и ошибки, которые он совершил.

Плюсом использования платформы является наличие предметных олимпиад. Задания олимпиады представлены в онлайн-формате и отличаются от типовых задач общеобразовательной программы. Значимым моментом является то, что с начала проводится пробный тур олимпиады, а затем основной. У детей есть возможность адаптироваться к вариантам задания (а вновь подключившимся ученикам к интерфейсу платформы и особенностям работы в ней), проверить свои знания и устранить имеющиеся пробелы. Наиболее заинтересованные ребята моего класса являются активными участниками этих олимпиад.

Участие в данных олимпиадах помогает школьнику тренировать своё внимание, логику и пространственное воображение, учит мыслить шире привычных рамок урока. Дети, проявившие себя и показавшие лучшие результаты, получают сертификаты, грамоты или дипломы.

Работая в 11 классе я очень часто использую платформу Vimbox для подготовки к ЕГЭ, выводя задания на интерактивную доску с использованием Zoom. Таким образом, моя рутинная работа, благодаря Vimbox чаще сведена до минимума. Можно просто выбрать требуемые задания и проработать с обучающимся.

Опыт работы с электронной платформой Vimbox показал, что обучающиеся 11 класса постоянно работающие с материалами по подготовке к ЕГЭ успешнее справляются с решением КИМ на срезах. Последовательно выполняя задания, изучая одну тему за другой, ученики в комфортном для себя темпе и с нужным количеством повторений осваивают программу подготовки к ЕГЭ. Такой подход позволяет изучить и закрепить полученный в школе на уроках материал полностью и избежать возникновения пробелов в знаниях.

Таким образом, образовательные платформы являются удачным источником информации для педагогов, задача которых заключается в подборе и внедрении материала в учебный процесс. Необходимо использовать эти инструменты для разнообразия процесса обучения, развития интереса школьников, повышения мотивации к обучению, повышение качества обучения и эффективности подготовки детей, снижение временных затрат учителей при подготовке к урокам и при проверке работ обучающихся, организацию качественного дистанционного обучения и т.д. Активное использование образовательных платформ, сетевых ресурсов позволит создать виртуальную образовательную среду общеобразовательной школы.

Использование данных продуктов позволяет осуществить задуманное, сделать образовательный процесс более результативным, чем при использовании традиционных методов. Использование ИКТ в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя, это способствует значительному повышению качества образования.

## Создание игровых ресурсов с использованием отечественных сервисов

*Гребенникова Галина Владимировна, МБОУ СШ № 8 г. Камышин Волгоградской области, grebennickova.galka2012@yandex.ru*

В век современных технологий использование онлайн-сервисов и платформ приобретает большую популярность. **Один из трендов современного образования - геймификация.** Игры — не только дидактические, вообще игры — уже давно стали частью нашей жизни, повседневности. Мы играем и видим играющих везде: дома, в метро, в парке и т.д. Это и дети и взрослые. Игры есть всюду. Почему?

Как показывают исследования учёных, с помощью игр с людьми проще говорить на сложные темы. И это значит, что если мы хотим успеха нашего ученика в освоении предмета, мы можем и даже должны хотя бы часть транслируемых нами знаний преподнести ему в форме игры.

Процесс обучения вышел за рамки простой передачи информации. Сегодня повышение интереса к своему предмету - это один из главных приоритетов творческого учителя, заботящегося о качестве знаний его учеников и стремящегося улучшить их показатели.

Таким образом, **геймифицирование урока – это способ вовлечения, удержание внимания и повышение мотивации учеников.**

Это также фактически адаптация учителя под новых людей и их новый образ жизни.

**Для чего это надо учителю?** Чтобы уроки были эффективными, были интересными, удерживали бы внимание ученика. И в этом нам помогут онлайн-сервисы, такие как **УДОБА, Interacty, Joyteka.** Посмотрим на них в этом плане детальнее.

**Конструктор УДОБА** и игры, созданные с его помощью - это большой пласт шаблонов. Фактически этот конструктор - игровой кладёзь для любого педагога: учителя или воспитателя, а также библиотекаря. Данный блок, направленный на игрофикацию учебного процесса и создание (конструирование игровых заданий) представлен в конструкторе очень широко. Среди них такие типы контента как Выбор изображения, Пары изображений, Последовательность изображений, игры на запоминание типа Найди пару, игры типа Найди горячие точки (как одну, так и несколько точек), игры на перетаскивание. Рассмотрим некоторые из них более подробно.

**Выбор изображения (Image Choice)** – тип контента, позволяющий создавать вопросы на выбор одного или нескольких изображений. Например, представлено несколько фото разных столиц мира и нужно выбрать только один конкретный город, столицу некоей страны. Участник кликает по нужным изображениям и получает обратную связь о верности/неверности его выбора.

**Найди горячие точки** (поиск нескольких (множества) горячих точек)(множество областей изображения)(Find Multiple Hotspots) Данный шаблон позволяет создать тест с использованием нескольких изображений, причём ответ можно выбрать из нескольких изображений. В данном тесте на основе изображений учащийся должен найти правильные области. В качестве фоновой картинки для данного шаблона можно использовать коллаж.

**Найди пару (игра на запоминание)(игра на нахождение пар изображений) (Memory)** Шаблон позволяет создавать упражнения на тренировку внимания и памяти (соединять пары картинок). В данной игре участникам предлагаются парные изображения (но вразнобой и повёрнутые рубашками вверх) и они должны последовательно кликать по парам. Пары абсолютно одинаковы, но скрыты от взора участника (внимание и тренировка памяти). Очень простая, но красивая игра.

Шаблон позволяет создавать упражнения на сопоставление или понимание связей: соединять пары картинок. В данной игре на сопоставление изображений участникам предлагаются непарные изображения (вразнобой) и они должны кликать по тем изображениям, которые, по их мнению, совпадают. Пары могут быть как абсолютно одинаковыми (внимание и тренировка памяти), так и разными, но имеющими между собой взаимосвязь (проверка понимания связи между двумя разными изображениями).

**Перетаскивание (перетащить и отпустить) (Drag and Drop)** – тип контента позволяет связать 2 или более элемента, а также визуально установить логические связи. Позволяет создавать задания на перетаскивания (вопросы с перетаскиванием), используя как текст, так и изображения. Поддерживаются отношения между вопросами и ответами типа – один к одному, один ко многим, многие к одному и многие ко многим.

**В конструкторе Interacty** игры представлены достаточно разнообразно. Среди них такие типы контента как игры на запоминание типа **Найди пару, игры типа "Memory", мэтч-игры на соответствие, поиск предметов, найди отличия, квест-игры типа "Поиск сокровищ" и др.** Рассмотрим некоторые из них более подробно.

**Мэтч-игра** на соответствие отлично подходит для обучения. В этой игре можно сопоставлять изображения, иностранные слова с их переводами или уравнения с правильными ответами. Достаточно просто перетащить карточку в нужное место.

**Игра "Поиск сокровищ"** – это игра типа квеста, пользователь должен ответить на несколько вопросов и открыть карту ради получения приза. Карта сокровищ поделена на несколько частей. Игроющему предстоит открыть все части карты, выполнить все задания, собрать все коды. То есть он открывает все ячейки по очереди, указав секретный код, ответив на вопрос или выполнив квест.

**«Пазл»** создайте ваш собственный встраиваемый пазл. Конструктор пазлов позволяет создавать головоломки пазлы с таймером и обратным счетом.

**Joyteka (бывший Learnis)** – это онлайн-платформа для создания учебных веб-квестов, викторин и интеллектуальных онлайн-игр всего за несколько минут.

Перечень инструментов, доступных на платформе: квест - образовательная игра; интерактивное видео; викторина - интеллектуальная игра; термины – игра; тест - сервис проверки знаний.

Из 5-ти представленных возможностей наиболее популярен инструмент – образовательная игра в Сервисе позволяет создать обучающие веб-квесты типа «выйти из комнаты». Этот формат в игровой

формате квеста "Выберись из комнаты".

Интерактивное видео. Задания данной группы называются интерактивными, поскольку их выполнение позволяет задавать вопросы школьникам во время просмотра видео, а не после, что вовлекает учеников в образовательный

процесс. Для организации такого задания на платформу необходимо загрузить видео и во время просмотра в нужном месте добавить вопросы. Они могут появляться в то время, когда школьники смотрят видео или после просмотра. Типы вопросов могут быть разными, как открытыми, так и с одним правильным ответом на выбор или с несколькими.

Таким образом, представленные сервисы позволяют создавать интерактивные учебные материалы, что является актуальным на сегодняшний день для педагога. Их использование возможно не только при дистанционном обучении, но и при традиционном, что повышает интерес к предмету, мотивацию, упрощает проверку знаний обучающихся, создает элементы соревнований, что привлекает обучающихся. Кроме того, использование платформ позволяет сделать материал более наглядным, а занятие информативнее, организовать обратную связь с каждым обучающимся.

### ***Литература:***

1. Евдокимова В.Е., Кириллова О.А., Жданова Е.А. ВОЗМОЖНОСТИ СЕРВИСОВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2022. URL: <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=2452> (дата обращения: 23.03.2023).

2. Кузнецов А. А., Суворова Т. Н. Подготовка учителей к разработке, оценке качества и применению электронных образовательных ресурсов // Педагогика. 2016. № 1, С. 94-101. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25654677>

3. Рубцова О.В. Цифровые технологии как новое средство опосредования (Часть первая) // Культурно-историческая психология. 2019. Т. 15. № 3. - С. 117—124. DOI: <https://doi.org/10.17759/chp.2019150312>

## **Функциональная грамотность, как важный элемент обновления содержания образования в современной школе**

*Учитель русского языка и литературы Давыдова А.Н.,*

*Учитель английского языка Коровина М.И.*

*Учитель русского языка и литературы Дегтярева Н.А.*

*МБОУ СШ №12 г. Камышин ул. Буденного, 16, Камышин, Волгоградская обл., 403873 Тел.: 89375675560, e-mail: davidowa.a1@yandex.ru*

Возникновение информационного общества, компьютеризация интеллектуального труда - все это привело к смене образовательной парадигмы, где особое внимание уделяется непрерывному образованию в течение всей жизни.

В связи с этим изменилась главная цель учебного процесса. Теперь задача современной школы состоит не в передаче объема знаний, а в воспитании личности, умеющей применять полученные знания и умения в различных жизненных ситуациях.

На современном уроке учитель выступает в роли координатора, направляющего деятельность обучаемого, а ученик - в роли субъекта, самостоятельно добывающего знания, которые он может применять в повседневной жизни, знания, при помощи которых формируется функциональная грамотность.

*Что такое «функциональная грамотность»? Это способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. [2; с.13]*

Актуальность формирования функциональной грамотности обучающихся определяется стоящими перед нашей страной задачами научно-технического и социально-экономического развития страны, сформулированными в майских (2018 г.) указах президента Российской Федерации. [4; с.29]

Цель: развитие функционально грамотной личности на уроках гуманитарного цикла.

В современной методике различают понятия элементарной грамотности как способности личности читать, понимать и составлять простые тексты и осуществлять простые арифметические действия, и функциональной грамотности, под которой понимают «уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде» [3; с.168]

Функционально грамотная личность — это человек познающий, самостоятельный, умеющий жить среди людей.

Чтобы способствовать развитию функционально грамотной личности учителю необходимо вовлекать детей в осмысленную, продуктивную, мотивированную деятельность.

Важную роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные, что полностью соответствует новому стандарту. [1; с.121]

В начале учебного года мы провели тестирование, используя Международную программу PISA, выявив уровень функциональной грамотности учащихся 5-7 классов. Результат оказался крайне низким.

Тогда в работе мы стали использовать наиболее эффективные приемы УУД: «Кластер», «Фишбоун», «Детонатный граф», «Ассоциативный куст». Фантазер, «Карточная игра», «Создай свою контрольную работу», «Интеллект – карты»

#### **Приём «Ассоциативный куст»**

Один из основных приемов работы с информацией до чтения.

Учитель дает ключевое слово или заголовок текста, ученики записывают вокруг него все возможные ассоциации.

Позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

#### **Приём «Фишбоун» – «рыбья кость»**

Голова- проблема, вопрос или тема, которые подлежат анализу.

Верхние косточки - на них фиксируются основные понятия темы, причины, которые привели к проблеме.

Нижние косточки- факты, подтверждающие наличие сформулированных причин, или суть понятий.

Хвост- ответ на поставленный вопрос, выводы, обобщения.

**Приём «Кластер»** - графический систематизатор, который показывает несколько различных типов связей между объектами и явлениями.

Охватывает большее количество информации, чем при обычной письменной работе. Помогает систематизировать информацию в виде заголовков смысловых блоков.

**Приём «Детонатный граф»** – способ вычленения из текста существенных признаков ключевого понятия.

Можно использовать как инструмент для анализа нового понятия, определяющего с разных позиций его содержание.

Выделение ключевого слова или словосочетания, чередование имени и глагола в графе

#### **Приём «Фантазёр»**

На доске записана тема урока. Учитель просит назвать пять способов применения знаний, умений, навыков по этой теме в жизни.

#### **Прием «Карточная игра»**

Данный прием лучше использовать при закреплении пройденного материала. Класс делится на 4 команды. Каждая команда по очереди тянет карту и отвечает на вопрос. Если правильный ответ, тогда карта «бита». Нет – карта остается у команды.

#### **Прием «Создай свою контрольную работу»**

Ученики составляют друг для друга тест.

На одном листочке задания, на другом ответы.

Далее они меняются заданиями, отвечают на поставленные вопросы. А потом проверяют свои ответы.

#### **Прием «Опорный конспект»**

Опорный конспект оформляется с помощью графических знаков. Ученики учатся использовать знаково-символические средства, овладевают действием моделирования.

К какому же результату мы пришли?

Если в начале учебного года было 18%, то на сегодняшний день - 50%. Это ещё не конечный результат, мы планируем продолжать работу с банком заданий по формированию функциональной грамотности учащихся.

Приемы, представленные в презентации, способствуют формированию функциональной грамотности школьников, позволяют учителю повысить мотивацию учащихся, создать обстановку творческого поиска, активизации мыслительной деятельности для повышения уровня функциональной грамотности. [5; с.125]

В современном быстро меняющемся мире переориентация системы образования на развитие функциональной грамотности выступает не самоцелью, а средством, обеспечивающим человеку возможность адаптации и самореализации. Осмысление положительных сторон традиционного отечественного образования и достижений компетентностной модели образования приводит к пониманию принципиальной преемственности и их взаимодополняемости. Развитие функциональной грамотности возможно на основе сформированной академической грамотности. Развитие компетенций, являющихся основой функциональной грамотности, влечет за собой освоение предметного знания, — это не отдельная задача, а особенность учебного процесса при данном подходе. В этих условиях происходит смещение акцентов с жесткой детальной фиксации материала обучения на образовательные результаты, формулируемые в терминах деятельности учащихся: «что умеет ученик», «насколько он владеет определенными компетенциями». При этом реализации компетентностной модели образования, способствующей развитию различных типов грамотности, в большей степени соответствует задачный подход.

#### ***Литература:***

1. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие / И.Ю. Алексашина, О.А. Абдулаева, Ю.П. Киселев; науч. ред. И.Ю. Алексашина. — СПб.: КАРО, 2019. — 160 с. — (Петербургский вектор введения ФГОС ООО).

2. Варавина, О.С. Формирование функциональной грамотности детей младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства // Педагогический поиск. - 2020 - № 3 - С. 13-16.

3. Игнатьева, Е.Ю. Метапредметный потенциал учебного текста: актуализация в основной школе / Е.Ю. Игнатьева, С.В. Дмитриева // Вестник Череповецкого государственного университета. - 2020 - № 1 (94). - С. 162-172.

4. Кудрявцева, Ю. Формирование функциональной грамотности на уроках истории /Т. Ю. Кудрявцева // Наука и образование: новое время: научно-методический журнал. - 2020 - № 2 (20). - С. 28-31.

5. Кузнецова, Н.М. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся /Н.М. Кузнецова, А.А. Денисова // Региональное образование: современные тенденции. - 2020 - № 1 (40). - С. 123-126.

### **Развитие интеллектуальной одарённости учащихся через проектную и учебно-исследовательскую деятельность на уроках русского языка и во внеурочной деятельности**

*Джусова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы,  
МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области*

Интерес к Детской интеллектуальной одаренности, одарённости в познавательной сфере, объясняется потребностью общества в неординарной творческой личности с нестандартным мышлением и поведением. Ведь именно высокоодаренные люди способны внести наибольший вклад в развитие государства, одной из приоритетных социальных задач которого является создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей в урочной и внеурочной деятельности посредством инновационных образовательных технологий.

Современные условия развития общества требуют переориентации обучения с усвоения готовых знаний, умений и навыков - на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личностной ответственности. В такой педагогической теории обучения ученик становится центральной фигурой, а его деятельность приобретает активный, познающий характер. Действия в процессе проектной деятельности становятся социально значимыми, что помогает осмысленно подходить к процессу обучения. Способности, которыми обладал ученик, совершенствуются и появляются новые, которые он приобретает.

Учащиеся, занимающиеся проектной деятельностью, уверенней чувствуют себя на уроках, становятся активнее, учатся грамотно задавать вопросы, у них расширяется кругозор. В настоящее время важнейшими качествами современной личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Особо отмечается необходимость вовлечения школьников в исследовательские проекты, в процессе которых они учатся изобретать, использовать полученные знания на практике.

Целью внедрения проектной деятельности (а значит и моего опыта) является развитие и совершенствование исследовательских умений, а также применение полученного социального опыта в новых условиях, то есть подготовка

к взрослой жизни выпускников, способных адаптироваться к быстро меняющемуся миру. Главная педагогическая цель любого проекта - учить активному универсальному способу получения знаний и развивать одарённую языковую личность. В результате старшеклассники обучаются самостоятельно достигать целей, работать с информацией, исследовать объект и предмет, презентовать полученные знания и опыт, совместно работать в деловой группе.

Работу по организации проектно-исследовательской деятельности начинаю с проведения диагностики по изучению интересов, склонностей учащихся, определения уровня проектных умений и навыков, необходимых для осуществления исследовательской деятельности. Знание особенностей учащихся помогает оптимально организовать занятия, выбрать формы и методы работы.

В урочной деятельности использую мини-проекты с быстрым результатом: таблицы, схемы, кластеры, презентации.

Достаточно много времени занимает внеурочная проектная и учебно-исследовательская работа.

Обычно в начале учебного года на спецкурсе старшеклассникам, желающим работать над проектами, я предлагаю несколько тем, которые соответствуют возрасту и вызывают интерес (особенности рекламных текстов, школьный и молодёжный сленг, слова-паразиты в речи школьников и старших подростков, культура электронного общения...) Если учащийся уже неоднократно представлял проект, то он сам может сформулировать тему. Заинтересовав, предлагаю изучить лингвистическую литературу, периодику, соответствующие интернет-сайты, а также психолого-педагогические труды с целью подбора методик для исследования. Уточняю понятия учебно-исследовательской работы. Составляю вместе с учащимся программу исследовательской деятельности и сроки выполнения каждого пункта (это особенно важно, так как неопределенность в сроках расхолаживает школьника, у него пропадает интерес к работе). Оказываю посильную помощь в работе, наталкиваю учащегося на «открытия», подбадриваю, слежу, чтобы интерес не пропал и работа продолжалась. Способствую тому, чтобы у учащегося был «выход» на аудиторию: организую выступления с исследованием в других классах, на общешкольной конференции, на конференциях муниципального уровня, регионального и всероссийского.

При работе с ученическими исследованиями использую следующие формы работы:

- 1) занятия в научном обществе в рамках спецкурса
- 2) индивидуальные консультации, предполагающие поэтапный контроль над выполнением исследовательской работы (в учебное или каникулярное время)
- 3) консультации с курирующим школу профессором (разовые консультации, требующие уточнения цели, задач...)
- 4) работа в рамках проекта «Молодые исследователи» (серия мастер-классов ВКС - ФОБР - г. С-Петербург)
- 5) участие в традиционных конференциях как отчёт работы в НОУ.

Ученики получают дополнительную научную информацию, которая существенно помогает им не только при освоении наук школьной программы, но и в дальнейшем обучении в высших учебных заведениях.

Метод проектов в старших классах всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся: индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Общая



идея организации проектной деятельности в урочное и внеурочное время в старших классах следующая: это поиск решения интересной «жизненной» задачи, для которой требуются знания. Выполнение и оформление таких проектов предусматривает интеграцию знаний по различным предметам.

Исследовательская деятельность – как совокупность методов и приёмов - позволяет создать «естественную среду», реальные условия для формирования ключевых компетенций учащихся, а значит для развития одарённости. В ходе применения проектно-исследовательской деятельности старшеклассник должен выйти на высокий уровень сформированности исследовательских умений: самостоятельно планировать свою работу, а также её презентовать. Подбирая определенный тип проекта, учитель управляет активной деятельностью учащегося, развивая и совершенствуя необходимые знания и умения.

Учащиеся 9-11-ых классов в психологическом плане относятся к юношескому возрасту, который представляет собой мир, существующий между детством и взрослой жизнью. Перед ними стоит задача социального и личного самоопределения. Проектно-исследовательская работа дает возможность проявить собственную инициативу и самостоятельность в процессе её выполнения, так как это самый трудоёмкий и ответственный вид деятельности учащегося. Но высокая результативность оправдывает все затраты сил и времени как учащегося, так и руководителя. У ребят улучшается успеваемость и качество знаний, повышается познавательный интерес, развиваются творческие способности. Исследовательская работа помогает глубже осмыслить другие дисциплины, связать знания отдельных предметов в общее представление о природе и человеке и овладеть универсальными учебными действиями.

Я считаю, если ученик, умеет провести исследование, справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в различных ситуациях, совместно работать с различными людьми, то есть адаптироваться к современным условиям. Очевидно, что учить нужно именно тому, что может пригодиться. Важно не сужать мировоззрение учеников, а развивать в них способность активно, самостоятельно выстраивать свой путь познания, свою жизнь.

### **Приёмы и методы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка**

*Дубрасова Наталья Анатольевна, учитель начальных классов, муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»*

Функциональная грамотность – способность человека использовать все знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений (*Губанова 2009*).

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах. Именно в этот период происходит интенсивное обучение различным видам речевой деятельности — чтению и письму, говорению и слушанию.

Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность. В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности.

Ученик, у которого сформированы навыки функционального чтения, может «свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста – для его понимания, сжатия, преобразования и т.д.». (по А.А. Леонтьеву).

Ни для кого не секрет, что у современных детей недостаточно развита устная и письменная речь, поэтому особую озабоченность вызывает функциональная грамотность на уроках русского языка и литературного чтения.

Формирование грамотного письма - одна из самых сложных задач. Но именно она обозначена как важнейшая программная установка при формировании функционально грамотной личности.

Для того, чтобы у обучающихся на уроках русского языка развивалась функциональная грамотность, необходимо, чтобы у него был, прежде всего, интерес к данному предмету. Учителям начальной школы необходимо развивать интерес обучающихся к изучению русского языка посредством самого языка.

**Приемы, повышающие познавательный интерес к изучаемой теме и активизирующие мыслительную деятельность ребенка** (Губанова 2009).

**Приемы «Удивляй!» и «Яркое пятно».** Данные приемы не являются новыми, они имеют давнюю историю. Удивление активизирует мыслительную деятельность ребенка. Приемы лучше использовать в начале урока, это позволяет сохранить внимание к теме на протяжении всего урока. Например, дети уже знают, что корень – главная значимая часть слова, без корня слов не бывает... И вдруг, начиная урок, учитель говорит:

- А верите ли вы, что в русском языке существует слово, не имеющее корня? (вынуть)

Торжественно объявленная тема урока чаще всего не интересна ученикам и получается скучный традиционный урок. Чтобы этого не произошло можно использовать специальный прием, условно называемый **«Яркое пятно»**. В качестве «Яркого пятна» могут быть использованы сказки и легенды, фрагменты из художественной литературы, шутки, ребусы, кроссворды. Словом, разнообразный материал, способный заинтриговать и захватить внимание учеников, но обязательно связанный с темой урока. При использовании приема «Яркое пятно» у детей возникает желание изучить тему, которая была сформулирована ими лично или которой их умело заинтриговал учитель. В своей работе я часто использую погружение детей в сказку, т.к. сказка близка и интересна детям. Они с радостью погружаются в мир фантазий и волшебства и «открытие» нового знания для них становится тем «волшебством», которое они сами творят, поэтому и более интересным, чем обычные уроки, где учитель сухо объявляет тему урока.

Следующий прием, с которым я также хочу поделиться – это прием **«Проблемная ситуация»**. Прием побуждает ребенка самостоятельно искать выход из затруднения. Прием создания проблемной ситуации, когда мы выводим детей на ошибку. Проблемную ситуацию можно создать, используя **провокационный вопрос**. Например, на уроке предстоит изучить способы проверки парных согласных в середине слова (о чем дети не знают). Ребята получают задание:

- вставьте пропущенные буквы, подобрав проверочные слова: пиро..., горо..., клю..., пру..., ска.ка. Проблема: знакомый прием для проверки последнего слова не работает, как же проверить парную согласную в середине слова?

Еще один способ «вхождения» в урок - прием "*Отсроченная отгадка*". До объявления темы учитель предлагает необычный факт, иллюстрацию, пословицы и т.д., которые показывают тему урока, но не называют ее. Ученики в ходе обсуждения должны выдвинуть свои версии того, что за тема будет изучаться на уроке, что нового они узнают, о чем вообще пойдет речь. Например, при изучении темы по окружающему миру можно начать урок с пословицы о дружбе или с песни.

Поиск выхода из проблемной ситуации можно осуществлять, например, с помощью приемов «*Мозговой штурм*», когда выдвигаются любые, даже самые невероятные, идеи, или «*Корзины идей*», в которую складываются гипотезы, а затем ищем им подтверждение или опровергаем.

Проблемные ситуации можно создавать на разных этапах. «*Метод кейсов*». В основе метода все та же проблемная ситуация. В чем же отличие кейс-метода от приема проблемной ситуации? Во-первых, ситуация взята из жизни или приближена к реальной. Во-вторых, варианты решения проблемы предлагает учитель. Задача детей: выбрать наилучший и аргументировать свой выбор. В-третьих, данный метод создает ситуацию успеха. Пример фрагмента урока с использованием кейс-метода.

- Ребята, вы любите участвовать в конкурсах, а сегодня я предлагаю вам стать членами жюри конкурса сочинений «Удивительные кошки» и выбрать победителя в номинациях: «Лучший рассказчик», «Талантливый художник», «Мастер убеждения». В анализе работ вам поможет памятка «Типы текстов» и критерии оценивания творческих работ.

**Прием «Дай себе помощь».** Как правило, интересный урок мотивирует детей на самостоятельный поиск увлекательных или сложных заданий по теме. Таких ребят немного, но они обязательно найдутся в любом классе. И это лишь некоторые приемы, формирующие самостоятельность мышления.

**Приемы, которые научат ребенка работать с информацией** (Юрикова 2019).

Познавательные универсальные учебные действия формируются через использование технологии продуктивного чтения, систему приёмов понимания устного и письменного текста. Это могут быть, например, задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации (чтение таблицы, преобразование текста в таблицу, схему, выстраивание алгоритма по применению правила, составление по плану рассказа на лингвистическую тему и т.д.), приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами.

**Алгоритм (схема последовательности действий)** - один из самых эффективных приемов, который организует мыслительную и практическую деятельность ребенка, в том числе самоконтроль. Актуален прием как при работе с орфограммами, так и при выполнении всех видов разборов. Эффективнее составление алгоритмов самими учащимися. Либо можно предложить «испорченный» алгоритм.

**«Опорный конспект»** – это лаконичное изложение информации с использованием символов, условных знаков, расположенных с учетом логики рассуждений. На последующих уроках опорный конспект служит основой для монологического высказывания по теме, основой для взаимопроса.

**«Прием Толстые и тонкие вопросы»** («толстые» вопросы – на понимание, «тонкие» – по содержанию) или прием «*Дотошный ученик*» (ученик, который сможет задать наибольшее количество вопросов одноклассникам по изучаемой теме), для составления алгоритма морфологического разбора.

Эффективен так же **прием «Своя опора»**, когда учащиеся самостоятельно составляют опорный конспект или схему. Такие опорные конспекты могут служить материалом для организации групповой работы, где выявляются их плюсы и минусы, корректируются недостатки.

Для систематизации информации и развития монологической речи эффективен **прием «Шаг за шагом»**. Прием заключается в следующем: каждый свой шаг ребенок сопровождает сведениями по изучаемой теме. В «слабом» классе можно составлять рассказ «по цепочке». Задача остальных: оценить полноту и последовательность изложения материала. Данный прием эффективен, например, при изучении частей речи, видов предложений. Дети учатся слушать друг друга, последовательно излагать теоретический материал, дополнять сказанное, объективно оценивать.

Таким образом, данные приемы учат не только работать с информацией, но и позволяют сделать урок динамичным и интересным для ребенка.

### **Приемы формирования грамотного письма.**

Формирование грамотного письма - одна из самых сложных задач. Но именно она обозначена как важнейшая программная установка при формировании функционально грамотной личности.

**Прием «Лови ошибку»** - универсальный прием, который формирует умение анализировать и критически оценивать информацию; применять знания в нестандартной ситуации. Можно использовать и для создания проблемной ситуации, и на этапе первичного закрепления материала. Пример использования приема «лови ошибку» при изучении темы «Удвоенные согласные»: дети выполняют классификацию слов по типу орфограммы: весна, коллективный, солнце, избушка, сказка, аккуратный, волнистый, осенний, лесной, местность, изгиб. Слово «осенний» будет включено некоторыми детьми в группу удвоенные согласные в корне. Возникает проблема, в каких же случаях пишутся удвоенные согласные? (если это первый урок по теме) или выявляются недочеты в усвоении темы (этап первичного закрепления).

**Прием «Ассоциации»**. Важным элементом в формировании грамотного письма является словарная работа и работа над ошибками. Словарная работа ведётся ежедневно и строится на ассоциациях, которые ребята подбирают по ходу работы над словарными словами.

**Прием «Ошибкоопасное место»**. Прием активно используется в программе «Перспектива». Все «ошибкоопасные места», включая незнакомые орфограммы, выделяются на письме зеленым цветом. Так ребенок учится видеть орфограмму. В дальнейшем он учится их обозначать, т.е. не только видеть орфограмму, но и понимать ее тип. Формой организации деятельности учащихся могут быть соревнования, кто выделит больше знакомых орфограмм или, кто увидит в тексте все орфограммы по теме урока.

С этой же целью активно используется **прием «Лови ошибку»**, который уже упоминался выше. Дети стараются найти и исправить намеренно допущенные ошибки в тексте. Можно дать подсказку, назвав количество ошибок. На уроках русского языка в первом и втором классах хорошо использовать персонажей сказок, которые ошиблись, выполняя задание. С огромным удовольствием ребята выступают экспертами, примеряют на себя роль учителя, особенно, если ошибки исправлять красными чернилами.

Важным элементом в формировании грамотного письма является работа над ошибками. Работе над ошибками может предшествовать рефлексивный *прием* «**Цветные поля**», который показывает степень комфортности ребенка, с одной стороны, и его самооценку, с другой. Например, красный – означает «Исправьте, пожалуйста, мои ошибки». Синий – «Выделите, пожалуйста, допущенные ошибки, а я сам исправлю». Зеленый – «Укажите, пожалуйста, количество ошибок, а я сам найду и исправлю».

Повышению познавательного интереса к русскому языку способствует применение игровых приёмов. Предлагаем вашему вниманию один из игровых приёмов по теме «Предложение» в 1 классе. Суть его заключается в том, что между учениками распределяются слова одного предложения (например, На дереве сидит ворона.- 4 ученика получают по одному слову, ещё один ребёнок играет роль точки. Дети должны выстроится в предложение - назвать своё слово; ребёнок, которому досталось первое слово должен поднять вверх руку, ребёнок-точка-присесть, имитируя постановку точки в конце предложения).

**Приём «Да - нет».** Этот игровой приём способен увлечь и маленьких, и взрослых. Можно использовать на уроках русского языка и литературы. Загадывается литературный герой, ученики, пытаясь найти ответ, задают вопросы. На них можно ответить только словами «да» - «нет». Вывод делают дети. На уроке по изучению темы «Морфология» загадывается определенная часть речи, и ребята начинают задавать учителю вопросы:

Это самостоятельная часть речи? - да;

Она обозначает признак предмета? – нет;

Эта часть речи склоняется? – да;

Это самая многочисленная часть речи? – да.

Ребята делают вывод, что это **существительное**.

**Прием «Ложная альтернатива».** *Описание:* внимание слушателя уходит в сторону с помощью альтернативы "или-или", совершенно произвольно выраженной. Ни один из предлагаемых ответов не является верным.

*Пример.*

Учитель предлагает вразброс обычные загадки и лжезагадки, дети должны их угадывать и указывать их тип. Например:

- Сколько будет  $8 + 4$ : 11 или 13 ?
- Что растет не березе - яблоки или груши?
- Слово "часы" - пишется как "чесы" или "чисы"?
- Кто быстрее плавает - котенок или цыпленок?
- Столица россии - париж или минск?
- Какие звери живут в африке - мамонты или динозавры?

**Приём «Живые буквы»**

Учитель дает группе слово, по сигналу учителя, дети берут буквы и выстраиваются в нужном порядке. Делят его на слоги, называют ударный слог, можно сделать звуковой анализ слова.

**Приём «Я беру тебя с собой».** Учитель загадывает признак, по которому будет собрано множество объектов. Задача класса угадать этот признак. Для этого они называют разнообразные предметы, а учитель говорит, возьмет ли он их с собой или нет. Игра продолжается, пока кто-то из учеников не догадается, какой признак объединяет все «взятые» предметы.

У: Я собралась в путешествие. Я собираю чемодан и беру с собой объекты, которые чем-то похожи. Угадайте, по какому признаку я собираю объекты. Для этого предлагайте мне объекты, чем-то похожие на мой, а я буду говорить, могу ли я взять их с собой. Итак, я беру с собой морковь. А что у вас?

Д: Я беру с собой капусту.

У: Я не беру тебя с собой.

Д: Я беру апельсин.

У: Я не беру тебя с собой.

Д: Я беру мандарин.

У: Я беру тебя с собой.

Д: А я беру с собой малину.

У: Я беру тебя с собой.

Д: Вы берете все предметы, чье название начинается с буквы «М»?

У: Да! Итак, по какому имени признака мы собирали объекты?

Д: Он начинается с буквы «М»?

У: А кто иначе поставит вопрос, чтобы на него можно было ответить: «начинается с буквы «М»»?

Д: С какой буквы начинается?

У: Согласна. Итак, имя признака здесь – первая буква слова, обозначающего наш предмет.

**Прием «Добавь следующее».** Хороший приём, который нацелен на развитие речи и памяти младших школьников. Ученик называет предмет и передает эстафетную палочку соседу, тот придумывает второе слово, относящееся к этой же группе предметов, и называет уже два слова по порядку. Следующий ученик называет два слова и добавляет свое и т. д.

Дети придумывают слова на тему «Школа»

1.Парта.

2.Парта, доска.

3. Парта, доска, мел и т.д.

Первое время детям под силу назвать по порядку только 5–6 слов, в конце года – уже 10–12 слов.

**Прием «Рюкзак».** Прием рефлексии изучения учебного материал. Данный прием чаще используется на уроках после изучения большого раздела. Цель этого приема: ученик должен понять и зафиксировать свои продвижения в учебе. Можно использовать картинку, которая переходит от одного ученика к другому. Каждый ученик говорит о том, что он кладет в этот рюкзак (приобретенные знания умения по данной теме).

**Прием «Мне это пригодится».** На любом этапе урока учащимся можно задать вопрос: «Где вам может пригодиться изучаемый сейчас на уроке материал?» После чего ученики самостоятельно (индивидуально или в группах) пытаются найти ответ на поставленный вопрос, а потом поочередно перед всем классом.

**«В две колонны становись!».** На доске таблички со словами: подводник, водитель, громоотвод, водокачка, наводчик, завод, водоворот, заводной, вводный, водолаз, водитель, водопой, водоросль, водомер. Первая команда должна собрать таблички со словами, родственными слову ВОДА, вторая команда – ВОДИТЬ.

**Использование данных приемов в работе, формирует у учащихся следующие УУД:**

- умение анализировать информацию (П);
- осуществлять отбор информации (П);
- преобразовывать информацию (П);
- формулировать проблему (П);
- самостоятельно находить способы выполнения поставленных задач (Р);
- осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль деятельности (Р);
- объективно оценивать результат выполнения поставленных заданий (Р);
- осуществлять рефлексию деятельности (П) и др.

Рассмотренные приемы и методы меняют отношение учеников к предмету и создают среду, способствующую формированию их учебных и социальных компетенций. Однако, знание приемов педагогической техники учителем не будет иметь должного эффекта, если приемы не будут использоваться в системе.

### ***Литература:***

1. Губанова, М.И., Лебедева, Е.П. Функциональная грамотность младших школьников: проблемы и перспективы формирования // Начальная школа плюс до и после. 2009. №12. С. 12-15.

2. Юрикова, О.И. Приемы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка в начальной школе / О.И. Юрикова // Педагогика и психология: перспективы развития: сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции. 2019. С.34-39

## **Формирование функциональной грамотности школьников в рамках внеурочной деятельности и профориентации «Математические кейсы от профи»**

*Дундукова Ольга Ивановна, заместитель директора по УВР  
Кузьмина Елена Васильевна, учитель математики МАОУ «СШ №4» г. Урюпинск  
Волгоградской области, o\_dundukova@mail.ru*

Качественные изменения современного мира требуют от нас иного подхода к образованию школьников, иных стратегий образовательной деятельности. Важны не столько сами знания, сколько умение их применить в реальной жизненной ситуации. Функционально грамотный человек способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности. [1, с.45].

Президентом Российской Федерации В.В. Путиным поставлена задача - сохранение лидирующих позиций РФ в международном исследовании качества чтения и понимания текстов (PIRLS), а также в международном исследовании качества математического и естественнонаучного образования (TIMSS); повышение позиций РФ в международной программе по оценке образовательных достижений учащихся (PISA).

Таким образом, задача современной школы – создание новой образовательной среды, которая помогает ребенку успешно социализироваться в

обществе, способствует развитию функциональной грамотности, повышает качество российского образования.

Основой для разработки Программы по формированию функциональной грамотности школьников послужили нормативные документы: ФЗ №273 (в редакции от 07.10. 2022г), Приказ Минпросвещения №287 от 31.05.2022г (в редакции от 18.07.2022). В обновленных ФГОС ООО обязательное формирование функциональной грамотности обучающихся признано условием, обеспечивающим успешную реализацию программы, а также достижение планируемых результатов ее освоения.

Программа школы по формированию функциональной грамотности опирается на курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни» [4].

Занятия по всем модулям формирования функциональной грамотности входят в обязательную часть учебного плана внеурочной деятельности. Программа реализуется учителями разных предметов. Это обеспечивает объединение усилий в формировании функциональной грамотности как интегрального результата личностного развития школьников. Реализация программы предполагает использование форм работы, которые предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, проектную и исследовательскую деятельность, деловые игры, организацию социальных практик.

Содержание программы внеурочной деятельности представлено шестью модулями, один из которых авторский модуль по формированию математической грамотности «Математические кейсы от профи».

Данный модуль решает комплекс задач, в том числе тесно связан с профориентацией школьников, их социальной адаптацией. В модуль включены математические кейсы, которые школьники получают для решения во время профессиональных проб, экскурсий на предприятия города. Школьники знакомятся с миром профессий, повышается внутренняя мотивация учения, так как дети применяют математические знания для решения реальных жизненных проблем, при этом возрастает функциональная грамотность школьников, социализация в обществе. Содержание кейсов соответствует программному материалу по математике, поэтому школьники без затруднений выполняют расчеты и составляют алгоритмы, применяют формулы, используют приемы геометрических измерений и построений, читают информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, принимают решения в ситуациях неопределенности и учатся понимать вероятностный характер случайных событий. Внеурочная деятельность по математике дополняет, расширяет, углубляет материал уроков, формирует устойчивый интерес к изучению предмета, обеспечивает преемственность и взаимосвязь программ внеурочной деятельности и реализуемых УМК. Математические кейсы разрабатываются педагогами самостоятельно, либо применяются заданий из открытого банка в соответствии с планом - графиком профориентационных мероприятий. В каждой профессии дети встречают математические явления, самостоятельно или в группах выполняют задания кейсов, анализируют полученные результаты. Партнерские отношения с детьми, основанные на доверии, уважении, сотрудничестве и диалоге, открытое совместное действие предоставляет им возможность проявить инициативу, участие, влиять на деятельность (проба, анализ, обсуждение). Сотрудничество лежит в основе субъект-субъектного взаимодействия.[2.с 59].



Методическим обеспечением курса являются задания разработанного банка для формирования и оценки функциональной грамотности, размещенного на портале Российской электронной школы (РЭШ, <https://fg.reshe.edu.ru/>), портале ФГБНУ ИСРО РАО (<http://skiv.instrao.ru/>), электронном образовательном ресурсе издательства «Просвещение» (<https://media.prosv.ru/func/>), материалы из пособий «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» (17 сборников) издательства «Просвещение», также авторские кейсы, составленные педагогами школы для конкретных профориентационных встреч.

Сравнительная диаграмма уровня сформированности функциональной математической грамотности учащихся по итогам первичного и итогового мониторингов ярко демонстрирует позитивную динамику. Все модули Программы позволяют эффективно развивать у обучающихся способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, включая владение ключевыми компетенциями. Все это необходимо для успешного взаимодействия с изменяющимся миром, а также для дальнейшего образования и ориентации в мире профессий.

Исходя из промежуточных результатов можно с уверенностью сказать, что Программа эффективно формирует и развивает функциональную грамотность обучающихся на уровне основного общего образования.

#### ***Литература:***

1. Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Ч. 1 / [Г. С. Ковалёва и др.]; под ред. Г. С. Ковалёвой, Л. О. Рословой. — М.; СПб.: Просвещение, 2020. — 79 с.: ил. — (Функциональная грамотность. Учимся для жизни).
2. Рослова Л.О., Краснянская К.А., Квитко Е.С. Концептуальные основы формирования и оценки математической грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1, № 4 (61). С. 58–79. Банк заданий по функциональной грамотности от издательства «Просвещение» [https://prosv.ru/pages/pisa-bank\\_zadaniy.html](https://prosv.ru/pages/pisa-bank_zadaniy.html)
3. <https://fgosreestr.ru/ooop?page=2>

## **Қазақ тілі сабағында оқушылардың ынтасын, танымдық белсенділігін арттыру жолдары**

### **Пути повышения мотивации и мыслительной активности на уроках казахского языка**

*Ермуханова З.А.*

*Қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі Педагог-зерттеуші, «БІ. Алтынсарин» төсбелгісінің иегері*

Аннотация: Актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью мотивации к изучению казахского языка как государственного языка. В статье рассматриваются пути повышения мотивации и познавательной активности учащихся на уроках казахского языка. В процессе изучения государственного языка четко определены методы, приемы и инновационные технологии, которые используются автором в практике, апробированы многолетним опытом. Система работы направлена на стимулирование учащихся к результативной работе, для

чего создаются условия для успеха. Чтобы помочь школьникам правильно использовать тематическую лексику, даны упражнения и задания-инструкции по организации письменной и разговорной речи.

Ключевые слова: государственный язык, школьник, опыт, мотивация, познавательная активность, речь.

Қай елдің болсын өсіп-өркендеуі, ғаламдық дүниеде өзіндік орын алуы оның ұлттық білім жүйесінің деңгейіне, даму бағытына байланысты. «Ұрпағы білімді халықтың болашағы бұлыңғыр болмайды» дегендей, жас ұрпаққа сапалы, мән-мағыналы, өнегелі тәрбие мен білім беру-бүгінгі күннің басты талабы.-1

Қазіргі өскелең талап бойынша Қазіргі кезеңде әлем жылдам өзгеруде. Бүгінгі оқушының қарқынды дамып келе жатқан ортада өмір сүру, өзін-өзі дамыту, өзін-өзі жетілдіру, кез келген тапсырманы орындау қабілеті мен ұмтылысы болашақтағы жетістігін анықтайды. Жаңартылған білім мазмұны да оқушының дербестігін, ізденімпаздығын, танымдық белсенділігі мен шығармашылық мүмкіндіктерін дамытуды талап етеді. Осы орайда оқушының ойлау белсенділігін дамытып,білімі мен біліктерін түрлі өмірлік жағдаяттарда пайдалана білуге ынтасын, танымдық белсенділігін арттыру қажет.

Осы орайда мұғалімнің міндеті оқушыға дайын білім мен дағдыны беруде емес, күнделікті өмірде кездесетін жағдайларда керекті білімдер мен дағдыларды қолдана білетін оқушының дамуына жағдай жасауда. Шығармашылық-бұл мақсатқа жетудің онтайлы тәсілі болып табылады. Шығармашылық- бұл тапқырлық, ол өзі ізденімпаздықтан туады. Шығармашылық - оқушының ой-қиялын дамыту, өз ойын, пікірін саралай білу, өзіне деген сенімін туғызу, кез-келген жағдайда тиянақты сөйлей білуі, танымдық белсенділігін және сабаққа деген қызығушылығын арттыру, ынталандыру.

Сын тұрғысынан ойлау стратегиялары (синквейн «бес жолды өлең»),кластер құру, ассоциограмма жасау, ой тізбектеу сандықшасы, миға шабуыл, көп деңгейлі сұрақ стратегиясы, тірек сөздер, инсерт, логикалық тізбек, эссе, дискуссия, Венн диаграммасы, кубизм және т.б.) ұғымдылығы –сабақта лексика мен грамматиканы ұштастыруға, сөз қорын молайтуға, өз ойын жүйелі, еркін айтуға, сөйлесуге талпындыратын әдістердің бірі.

Мысалы, «Қайынды көлі» тақырыбы бойынша сабақтың басында, ортасында, соңында пайдалынатын шығармашылық тапсырмалар түрлерінен мұғалім сабақтың мақсаты, оқушылардың деңгейіне қарай керектіні таңдайды.

– «Көлдің көркі құрақ, Таудың көркі бұлақ» - берілген мақалдың мағынасын қалай түсінесіңдер.

– Суреттерге қарап, сабақтың тақырыбын болжаңдар.

3. Миға шабуыл: Қайынды көлі туралы не білесіңдер? немесе Қайынды көлін Қазақстанның көрікті жеріне жатқызуға бола ма? Неге?

4. «Қайынды көлі» -берілген тіркес сөзге ассоциация жазыңдар. Қайынды көлі деген сөзді естігенде көз алдына не елестейді, ойыңа қандай сөдер келеді?

5. Қайынды көлі деген сөзге «Синквейн» (5 жолды өлең) жазыңдар.

6. Сабақтың тірек сөзін анықтаңдар, осы сөзбен байланысатын 5 сын есім және 5 егістік жазып, сөйлем құрастырыңдар.

7. Мәтінді оқыңдар. Берілген тапсырмаларды орындаңдар: ат(тақырып) қойыңдар, түсіндіріңдер; тірек сөздерді жазыңдар; диалог құрыңдар, сұхбат сұрақтарын дайындаңдар, Венн диаграммасын толтырыңдар, кластер құрыңдар, тірек сызба жасаңдар, сұрақтарға жауап беріңдер және т.б.

8. Тындалым. Бейнематериалмен танысындар.

<https://qazaqstan.tv/news/66166/>

9. Тындалым бойынша берілген сұрақтарға жауап беріндер.

10. Қайынды көлі туралы шетелдік қонақтарға таныстырылым жасаңдар.

11. Қайынды көлі бойынша жабық, ашық тест сұрақтарына жауап беріндер.

12. «Сен білесің бе?» айдарымен Қайынды көлі туралы қызықты деректер табыңдар. Мысалы, «Сен білесің бе... Сұлулығына көз тоймайтын Көлсай шатқалындағы Қайынды көлі 1910 жылдары болған қатты жер сілкінісінің салдарынан пайда болған» ([https://el.kz/news/puteshestvie/kaiindi\\_koli\\_turali\\_kizikti\\_dereker/](https://el.kz/news/puteshestvie/kaiindi_koli_turali_kizikti_dereker/))-2

13. «ПОПС формуласы», «Төрт сөйлем» әдісі, «Өзіндік пікір» әдісін қолданып, Қайынды көлін қалай сақтап қалуға болатыны туралы өз пікірлеріңді білдіріңдер.

14. Ізденуге арналған жұмыс. Қайынды көлін неге «аруақтар көлі» деп атайды?

15. «Қайынды көлі- сұлулықтың қайнары» тақырыбына эссе жазыңдар.

16. «Қайынды көлі» туралы аңыз, ертегі құрастырыңдар

17. «Қайынды көлі» туралы жұмбақ, сөзжұмбақ, ребус құрастырыңдар

18. «Қайынды көлі» туралы постер құрастырып, қорғандар.т.б.

19. Қайынды көлі туралы «Қос жазба» күнделігінде толтырыңдар

20. «Ойшы қалпақтар». Тақырып: «Қайынды көлі тағдыры».

Қазіргі таңда «метапән» және «метапәндік оқыту» ұғымдары өте маңызды және өзекті, себебі метапәнділік тұғыр жаңа білім беру стандарттарының негізіне алынған. Метапән – өзіне пәндік идеяны және пәннен тыс идеяны бір мезгілде біріктіреді. Тарихта алғашқы және танымал метапән - бұл Аристотельдің «Метафизикасы». Орыс педагогикасында ХХ ғасырдың аяғында әртүрлі ғылыми пәндерді бір-бірінен оқшаулау, бөліну, бөлу мәселесін шешу үшін білім берудегі «метапәнділік» тұғыр және сәйкесінше «метапәндік оқыту» технологиялары пайда болды.

Қазақ тілін мемлекеттік тіл ретінде оқытудағы метапәндік туралы айтқанда, белгілі бір салада тілдік дағдыларды қолданбалы қолданудың маңыздылығын және осы салаға сәйкес құзыреттіліктерді меңгеру қажеттілігін атап өткен жөн. Осыған байланысты эвристикалық тапсырмалар, жағдаяттар мен шағын жобалар сияқты шығармашылық тапсырмалар ерекше маңызға ие, өйткені олар ең алдымен дербестікті, шығармашылықты, жаңашылдыққа деген құштарлықты және жаңа құзыреттіліктерді меңгеруді талап етеді.

Мысалы, 11 сыныпта «Экологиялық сауаттылық – заман талабы» метапәндік сабақтың мақсаты: Қазақстанның әдемі жерлерін білу, олардың экологиялық мәселелерін анықтау, мән-мағынасын түсіну, шешу жолдарымен танысу, өзінің ізгілікті қарым-қатынасын көрсету, эвристикалық тәсілдермен оқытуды дамыту, табиғатты қорғауға, қастерлеп аялауға тәрбиелеу, тақырып бойынша оқушыларға білімділік өнімдерін іске асыруға, өз ойлары мен ұсыныстарын тұжырымдауға жағдай жасау.

**Күтілетін метапәндік нәтижелер:** сыртқы - оқушылардың "Сені Қазақстанның экологиясы толғандыра ма" жоба жұмысының қорғауға арналған презентациялары(тапсырма алдын-ала берілген), "Экологиялық сауаттылық" тақырыбына ойтолғау, экологияны жақсартуға арналған ұсыныстар, «Сен білесің бе.. », «Егер мен ...» әдістері арқылы сұрақ-жауаптары; ішкі –табиғатты аялауды, жауапкершілікпен қарауды түсіну, оқушы дүниетанымының өзгеруі, экологиялық сауаттылық туралы білуі, сұрақты нақты қоюға және дәлелді түрде жауап беруді үйренуі, коммуникативті құзіреттілігінің дамуы.

**Негізгі білімділік нысаны:** табиғат

**Тірек сөз, түйінді мәселе:** экологиялық сауаттылық-тірек сөзбен жұмыс ұйымдастыру

**Ашық оқу тапсырмаларын тұжырымдау: Эвристикалық тапсырма. Метатапсырма:**

«Табиғат – адамзатқа аманат» дегенді қалай түсінесіңдер?

**Эвристикалық сұрақ:**

1 топ: «Сен табиғатсың». Сенің жағдайың қалай? «Сен білесің бе...» Қазақстанның экологиялық аймақтарын?

«Сен білесің бе?» деген айдарымен Қазақстанның экологиялық аймақтары туралы айту керек. Мысалы, Сен білесің бе? Аралдың тағдыры қандай?

2топ: «Сен табиғатты жақсы көретің адамсың». Табиғаттың жағдайың қалай жақсартасың, не істейсің?

Табиғатты қорғаушы адамсыңдар. Қазақстан экологиясына қалай көмектесесің? Жауабыңды «Егер мен ...» айдарымен бастауың керек.

Мысалы, Егер мен Алматы қаласының әкімі болсам, ескі көліктердің қалада жүруіне тыйым салар едім.

**Мәдени-тарихи аналогпен салыстыру:**

О, табиғат! Тағдырымсың сен менің,

Сенің барлық өзен, тау мен көлдерің.

Ауаң, суың, өсімдігің болмаса,

Дүниеде қалай өмір сүремін.

Құдіреті мол табиғат, мен саған,

Әрқашанда алғыспен бас иемін...

Жағдаят: Біздің «Лицей» журналында жаңа айдар ашылды «Экологиялық сауаттылық маңызды ма?» Мақалада не жазар едің, «Құнды пікір» әдісін қолдан.

Бұл сабақтың метапәндік нәтижесі - оқушылардың жағдаятқа сай бейімделіп, тақырыпты жақсы түсініп, өз ойларын қазақ тілінде еркін жеткізуі.

9-сыныптағы «Үштілділік- заман сұранысы» сабағында оқушылар шағын жоба жұмыстарын бірі презентация, бірі бейнеролик, бірі постер, сурет салу, сұхбат арқылы өте қызық қорғады. Мұндай жұмыстар оқушылардың сөз қорын молайтады, сабаққа қызығушылығын арттырады, ой-өрістерін дамытады, дәлелді сөйлеуге үйретеді.

**Шағын жоба жұмысын қорғау- «Бұл- керек, бұл- қызық »**

**Эвристикалық тапсырма: Интервью «Сендер тілшісіңдер»** Тілге сұрақ қойыңдар?

Үштілділік деген не?

Қандай тілдер жатады?

Сен қандай тіл білесің?

Тіл білу маңызды ма?Неге?

Тілді жетік білу дегенді қалай түсінесің?

Тіл үйрену қиын ба?

**Метатапсырма:** «Қанша тіл білесің, сонша рет адамсың». Үштілділік керек пе? Неге?

**Үлгімен салыстыру:** Видео-материал көрсету

Тақырыптың өзектілігі, көп тіл білетін адамдар туралы қызықты деректер, шығармашылық тапсырмалар оқушылардың қазақ тілін үйренуге деген ынтасын арттырып, танымдық ізденімпаздығын қалыптастырды.

8-сыныптағы «Болашақ энергиясы» тақырыбы бойынша оқушылар когнитивті тапсырма орындады: «Мен желмін»

Ауа, күн, су- адам өмірі үшін өте маңызды. Желдің біз үшін маңызы бар ма? Өзінді желмін деп елестет. Сен адам өмірі үшін қандай рөл атқарасың? Сөйлемді жалғастыр. Мен адам өмірі үшін маңыздымын, себебі...

Білім нысаны: жел

Іс-әрекет түрі: когнитивті

Сыртқы білім нәтижесі: әңгіме

Тапсырманы орындау әдісі: эмпатия (ену).

«Қазіргі уақытта қоғамның білім беруге деген сұранысы «білімді, құзырлы, шығармашыл, өзін-өзі және қоғамды дамытуға қабілетті елжанды тұлға қалыптастыру. Үздіксіз, өмір бойы білім алу өмір талабына айналды.

Бойына ұлттық және жалпыадамзаттық құндылықтарды қалыптастырған, кез келген өмірлік жағдайда функционалдық сауаттылық пен бәсекеге қабілеттілікті көрсете алатын білім алушы тұлғасының үйлесімді қалыптасуы мен дамуы үшін қолайлы білім беру ортасын құру – әрбір білім беру ұйымының міндеті»-1

Метапәндік тапсырмалар қолдану сабақтың тиімділігін арттыруымен қатар, алған білімдерін басқа жағдайларда да қолдануға мүмкіндік береді. Оқуды үйретудің қозғаушы күші “метатану” болып табылады.

Қорыта айтқанда, оқушылар жоғарыда қарастырылған тапсырмаларды орындау барысында талдау, жинақтау, салыстыру, топтау, ұқсастық табу, жалпылау сияқты ой операцияларын жасап, шығармашылықпен білім, білік, дағдыны меңгереді, бұл оқуда жақсы нәтиже береді.

Оқушыларды білімді шығармашылық үдеріске қатыстыру арқылы меңгерту, олардың танымдық және шығармашылық қабілеттерін дамыту, өз бетімен жұмыс істеу тәсілдерін игерту- мектеп оқушысының ынтасын, танымдық белсенділігін арттырып, білікті де білімді тұлғаға айналуына көмектеседі.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1.«2021-2022 оқу жылында Қазақстан Республикасының орта білім беру ұйымдарында оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы»: Әдістемелік нұсқау хат. – Нұр-Сұлтан: Ы.Алтынсарин атындағы ҰБА, 2021. – 320 б.

2. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении: Научно-методическое пособие. — М.: Эйдос», 2012. — 73 с.

3.[https://el.kz/news/puteshestvie/kaiindi\\_koli\\_turali\\_kizikti\\_derekte/](https://el.kz/news/puteshestvie/kaiindi_koli_turali_kizikti_derekte/)

## **Приемы смыслового чтения на уроке литературы в 6 классе (на примере рассказа А.И. Куприна «Чудесный доктор»)**

*Ефимчук Дарья Вячеславовна, учитель русского языка и литературы  
гимназии № 13 г. Волгограда*

В XIX веке в литературе сложился особый жанр рассказа – **святочный (рождественский) рассказ**. Традиционно такой рассказ приурочен к Рождеству, святкам или одной рождественской ночи. Именно в рождественские праздники люди стремятся быть лучше, совершают добрые дела. Рождество – это дни милосердия, добра и любви. Это праздник ожидания чуда. Это время, когда особую значимость приобретают христианские ценности. В святочных рассказах главные герои – люди, попавшие в тяжелое положение, столкнувшиеся с равнодушием и безразличием окружающих. Преодолеть препятствие им помогает

или вмешательство высших сил, или неожиданная помощь милосердных людей. Среди персонажей присутствуют и дети. Ведь Рождество – праздник детей. Только ребенок доверчиво ожидает чуда, искренне радуется подаркам и чувствует себя счастливым от одного вида нарядной елки. Недаром Рождественскую ночь называли ночью младенцев. Святочный рассказ всегда содержит нравственный урок, который пробуждает милосердие и сочувствие в душах читателей.

На примере текста рассказа А.И. Куприна «Чудесный доктор» рассматриваются приемы формирования читательской грамотности с одновременным анализом литературного жанра «святочный рассказ» – жанр эпоса, относящийся к категории календарной литературы и характеризующийся определенной спецификой в сравнении с традиционным жанром рассказа.

Святочный (рождественский) рассказ можно распознать по следующим признакам: наличие рассказчика; хронологическая приуроченность; наличие среди героев ребенка (детей); наличие элемента чудесного; наличие нравственного урока (морали).

В тексте предлагаемой автором методической разработки урока показана логическая последовательность **доказательства принадлежности анализируемого литературного произведения к заявленному жанру**. Учитель предлагает: «Прочитаем рассказ А.И. Куприна и определим, является ли он святочным». Далее работа строится таким образом, что учащиеся находят в тексте аргументы для обоснованных ответов на вопросы учителя. В приведенных из оригинала рассказа фрагментах подчеркнуты слова, словосочетания и фразы, аргументирующие ответы.

*Учитель (далее У.). Присутствует ли в тексте произведения рассказчик? Докажите текстом.*

*Школьники (далее Ш.).* «Следующий рассказ не есть плод досужего вымысла. Все описанное мною действительно произошло в Киеве лет около тридцати тому назад и до сих пор свято, до мельчайших подробностей, сохраняется в преданиях того семейства, о котором пойдет речь. Я с своей стороны лишь изменил имена некоторых действующих лиц этой трогательной истории да придал устному рассказу письменную форму.

Я слышал этот рассказ, и неоднократно, из уст самого Григория Емельяновича Мерцалова — того самого Гришки, который в описанный мною сочельник проливал слезы в закоптелый чугунок с пустым борщом. Теперь он занимает довольно крупный, ответственный пост в одном из банков, ссылая образцом честности и отзывчивости на нужды бедности. И каждый раз, заканчивая свое повествование о чудесном докторе, он прибавляет голосом, дрожащим от скрываемых слез...».

*У. В какое время года происходит действие в рассказе? Докажите текстом.*

Ш. «...неволью приплясывая от жестокой стужи...Здесь, освещенные ярким светом висящих ламп, возвышались целые горы красных крепких яблоков и апельсинов; стояли правильные пирамиды мандаринов... оба мальчика на минуту забыли о двенадцатиградусном морозе...».

«Иногда сквозь запотевшие окна какого-нибудь дома они видели елку, которая издали казалась громадной гроздью ярких, сияющих пятен, иногда они слышали даже звуки веселой польки...»

«...пройдя длинную аллею лип, занесенных снегом, спустился на низкую садовую скамейку. Тут было тихо и торжественно. Деревья, окутанные в свои белые ризы, дремали в неподвижном величии. Иногда с верхней ветки срывался кусочек снега, и слышно было, как он шуршал, падая и цепляясь за другие ветви...»

«— Морозно... тихо. Что за прелесть — русская зима!

Голос у него был мягкий, ласковый, старческий. Мерцалов молчал, не оборачиваясь.

— А я вот ребятишкам знакомым подарочки купил, — продолжал незнакомец (в руках у него было несколько свертков)»

*У. Есть ли среди героев рассказа дети? Докажите текстом.*

Ш. «...двое мальчуганов, стоящих перед огромным, из цельного стекла, окном гастрономического магазина...»

«В углу, на грязной широкой постели, лежала девочка лет семи; ее лицо горело, дыхание было коротко и затруднительно, широко раскрытые блестящие глаза смотрели пристально и бесцельно. Рядом с постелью, в люльке, привешенной к потолку, кричал, морщась, надрываясь и захлебываясь, грудной ребенок»

*У. Какое чудо происходит в рассказе? Докажите текстом.*

Ш. «Мерцалов ожидал, что после этих беспорядочных, озлобленных криков старик поднимется и уйдет, но он ошибся. Старик приблизил к нему свое умное, серьезное лицо с седыми баками и сказал дружелюбно, но серьезным тоном:

— Подождите... не волнуйтесь! Расскажите мне все по порядку и как можно короче. Может быть, вместе мы придумаем что-нибудь для вас.

В необыкновенном лице незнакомца было что-то до того спокойное и внушающее доверие...»

«— Едемте! — сказал незнакомец, увлекая за руку Мерцалова. — Едемте скорее!.. Счастье ваше, что вы встретились с врачом. Я, конечно, ни за что не могу ручаться, но... поедемте!

Когда он возвратился, его ожидал сюрприз: под чайным блюдцем вместе с рецептом чудесного доктора лежало несколько крупных кредитных билетов...»

«— С этих пор точно благодетельный ангел снизошёл в нашу семью. Все переменилось. В начале января отец отыскал место, матушка встала на ноги, меня с братом удалось пристроить в гимназию на казенный счет. Просто чудо совершил этот святой человек»

*У. Какой нравственный урок вынесли герои рассказа из случившихся с ними событий? Докажите текстом.*

Ш. «Дай бог, чтобы наступающий год немного снисходительнее отнесся к вам, чем этот, а главное — не падайте никогда духом.

Я слышал этот рассказ, и неоднократно, из уст самого Григория Емельяновича Мерцалова — того самого Гришки...Теперь он занимает довольно крупный, ответственный пост в одном из банков, сльвя образцом честности и отзывчивости на нужды бедности.

А мы нашего чудесного доктора только раз видели с тех пор — это когда его перевозили мертвого в его собственное имение Вишню. Да и то не его видели, потому что то великое, мощное и святое, что жило и горело в чудесном докторе при его жизни, угасло невозвратно»

*У. Итак, относится ли рассказ «Чудесный доктор» к святочному жанру? Какое еще произведение, изученное нами в пятом классе, можно отнести к святочным? («Ночь перед Рождеством» Н.В. Гоголя).*

Домашнее задание предлагается выполнить, выбрав предпочтительное среди предложенных:

1. Попробуйте сочинить собственный святочный рассказ, учитывая изученные нами особенности этого жанра.

2. Нарисуйте свою иллюстрацию к рассказу А.И. Куприна «Чудесный доктор».

3. Прочтите на зимних каникулах рождественские рассказы других авторов Чарльз Диккенс. «Рождественская песнь в прозе».

Джеймс Хэрриот. «Рождественский котенок».

А.И. Куприн «Елка в капельке»

И. Шмелёв «Рождество»

К. Станюкович «Рождественская ночь», «Елка».

Н.С. Лесков «Христос в гостях у мужика».

А.П. Чехов «Мальчики», «Ванька», «На пути».

М. Зощенко «Елка».

Л.А. Чарская «Герои».

## **Использование эвристических заданий в обучении на уроках истории при формировании метапредметных компетенций учащихся**

*Женискызы А., учитель истории, педагог-исследователь, магистр гуманитарных наук*

Эвристическое задание – учебное задание, имеющее целью создание учеником личного образовательного продукта с использованием эвристических способов и форм деятельности (А. В. Хуторской).

Главный признак эвристического задания – его открытость, то есть отсутствие заранее известного результата его выполнения. Поэтому другое название эвристических заданий – открытые задания.

Не менее важным является опора на творческий потенциал обучающегося, обеспечение развития его творческих (эвристических) способностей. Следующий признак – наличие в задании актуальной проблемы, противоречия или потребности, касающейся обучающегося и принадлежащей заданной предметной (метапредметной) области. Кроме того, в открытых заданиях сочетаются универсальность предметной основы задания и уникальность его рассмотрения обучающимися. В результате обеспечивается уникальность создаваемого образовательного продукта – результата выполнения эвристического задания. Особенность эвристического задания в том, что ответ на него заранее не знает даже преподаватель. Неискущённому может сначала показаться, что выполнение таких заданий не составляет никакого труда – сочиняй себе нечто новое, что может быть проще? Однако на практике выясняется, что выполнение даже одного открытого задания – большая работа, в ходе которой обучающийся должен мобилизовать самые разные качества своей личности:

- когнитивные (умение чувствовать окружающий мир, задавать вопросы, отыскивать причины явлений, обозначать своё понимание или непонимание вопроса и др.)



- креативные (вдохновенность, фантазия, гибкость ума, чуткость к противоречиям; раскованность мыслей и чувств, движений; прогностичность; наличие своего мнения и др.)

- оргдеятельностные (способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснить; умение поставить цель и организовать её достижение; способность к нормотворчеству; рефлексивное мышление; коммуникативные качества).

**Алгоритм создания эвристических заданий:**

1. Название задания (яркое, образное, интригующее).
2. Фундаментальные образовательные объекты (тема, раздел, модуль).
3. Виды деятельности (по А. В. Хуторскому):
  - а) когнитивные;
  - б) креативные;
  - в) оргдеятельностные.
4. Образовательный продукт (таблица, рассказ, схема, ребус, кроссворд, рисунок, сочинение, ответ на вопрос, и т.д.).
5. Методы выполнения задания.
6. Текст задания.
7. Критерии оценивания.

В эвристическом задании определённую роль играет всё: название; интрига задания, сюжет; доступность для учащихся того возраста, которым оно адресовано; технологичность, чёткая формулировка, ориентирующая на создание собственного продукта. Для того чтобы разработать открытое задание или преобразовать в эвристическое задание стандартное задание учебника, преподавателю нужно уметь прогнозировать образ превосходящего результата обучающегося, который будет это задание выполнять.

Элементы технологии преобразования традиционных заданий в эвристические:

1. Начать с цели задания, ориентируя его на создание реального образовательного продукта.
2. В случае необходимости, переопределить образовательные объекты, на основе которых будет строиться задание, отдать предпочтение реальным объектам, а не их образам.
3. Определить методы деятельности, с помощью которых может быть достигнута цель задания.
4. Добавить в задание интригу, сюжет...

Применяя те или иные методы, преподаватель должен учитывать, что каждый обучающийся может и, наверное, должен получить своё собственное решение творческой задачи. И это «добытое» знание можно преобразить и обогатить, но ни в коем случае не отвергать. Такой подход и будет эвристическим, от греческого слова «эвристика», что означает «нахожу».

Оценка разрабатываемых заданий происходит по предложенным А. В. Хуторским критериям:

1. Зажигательность задания – степень побуждения обучающегося к выполнению задания через увлекательную форму задания, преамбулу и т.п.
2. Эвристичность задания – сила «творческой воронки», в которую задание погружает обучающегося. Нацеленность на создание им открытия, субъективно или объективно нового продукта.
3. Технологичность задания – заложенный в задании подход, алгоритм или инструментарий его выполнения. Обеспечение возможности выбора выполнения задания разными способами.

4. Человекообразность задания – наличие лично-значимого для обучающегося смысла в задании, предпосылки для личностной самореализации, проявления его индивидуальности, самобытности.

5. Практическая значимость задания – востребованность, актуальность его выполнения.

На первоначальном этапе введения эвристических заданий в занятие необходимо планировать время на анализ самого задания, обсуждение его выполнения. Беседа может строиться по следующим примерным вопросам:

1. Какое впечатление вызвало у вас прочитанное задание?

2. Что нового или интересного вы узнали, какие факты или какая информация в задании вас удивила, поразила, стала открытием?

3. Как вы понимаете заголовок задания? Зачем нужно название задания?

4. Что именно нужно сделать в этом задании? Найдите глаголы, показывающие перечень действий, которые нужно совершить при выполнении задания.

5. Что нужно сделать в задании устно, а что письменно? Зачем нужно размышлять над вопросами, не требующими письменного ответа?

6. Что должно стать результатом по итогам выполнения задания?

7. Каким образом предлагается выполнить задание?

8. В каком виде нужно представить ответ на задание?

9. Какие варианты решения задания вы видите?

Метапредметные результаты обучения раскрываются через предметные умения и универсальные учебные действия. Под метапредметными образовательными результатами на уроках математики я понимаю:

1) уметь самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи во время обучения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, выбирать особенно эффективные способы решения задач;

3) осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

4) уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;

6) уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных задач.

Историческое образование сегодня – один из сложных и противоречивых элементов системы образования. История является одним из наиболее важных предметов учебного плана общеобразовательных учреждений с точки зрения нравственно-патриотической, идеологической и культурологической направленности. Поэтому одна из задач учителя истории – как можно интереснее, разнообразнее, содержательнее сделать свои уроки.

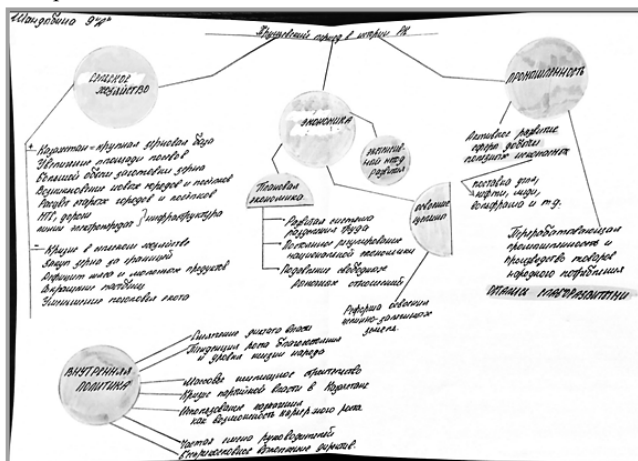
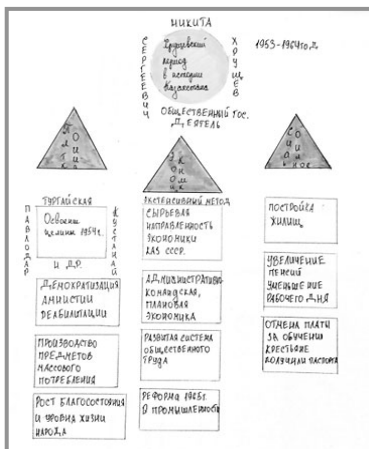
На основании опыта работы в эксперименте школы по внедрению метапредметного подхода в учебный процесс можно с уверенностью утверждать, что применение на уроках истории эвристических заданий, сделало процесс преподавания моего предмета более разнообразным, интересным.

Формы и методы эвристического обучения направлены на развитие эвристических качеств личности учащихся. Из огромного числа мною были выбраны и апробированы на уроках истории самые приемлемые, на мой взгляд, виды эвристических заданий.

В 9 классе при изучении раздела «Казахстан, 1950–1960-е годы» ученики на этапе закрепления пройденного материала составляли инфографику на тему «Реформы хрущёвского периода».

Цель задания: выявить ключевые особенности реформ Хрущёва Н. С., их влияние на Казахстан. Работа выполнялась индивидуально. После краткого представления работы ученика, он получил обратную связь от учителя и одноклассников.

В 10 классе при изучении раздела «Цивилизация: особенности развития» ученики на этапе закрепления пройденного материала составляли инфографику на тему «Вклад народов Центральной Азии в развитие мировой культуры». Цель задания: проанализировать достижения материальной культуры народов Центральной Азии, обобщая их вклад в развитие мировой цивилизации. Ученики творчески подошли к выполнению работы.



При выполнении таких эвристических заданий учитель сопровождает процесс работы учеников, отводя себе роль консультанта, не определяя заранее конкретное содержание образовательных результатов, которые должны быть получены. При этом получаемый в результате образовательный продукт непредсказуем.

Преимущество такой формы работы состоит в том, что процесс визуализации изученного материала заставляет думать ученика, подбирать ключевую информацию, анализировать её, делать выводы. Применение на уроках

истории методов эвристического обучения помогает учителю научить детей самостоятельности. Самыми прочными являются те знания, которые получены человеком самостоятельно, после определённых усилий.

Эта методика помогает учителю сделать процесс преподавания истории не только более разнообразным и интересным, но и понять личность каждого ребёнка, заинтересовать и увлечь его, развивая при этом мыслительную деятельность, поддерживая и помогая выявить творческие способности детей. Поэтому, я считаю, что выполнение эвристических заданий на уроках истории, ориентирует учителя на эффективное решение образовательно-воспитательных задач в условиях скромного количества предметных часов, нацеливает на усиление самостоятельной творческо-поисковой деятельности школьников.

#### ***Литература:***

1. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении: Научно-методическое пособие. 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Эйдос, 2016.
2. Хуторской А.В. Метапредметный урок: Методическое пособие.— М.: Эйдос, 2016.
3. Хуторской А.В. Компетентностный подход в обучении. Научно-методическое пособие. А. В. Хуторской. — М.: Эйдос, 2013.
4. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении: Научно-методическое пособие. — М. : Эйдос, 2012.

### **Организация самостоятельной деятельности в обучении на уроке казахского языка при формировании метапредметных компетенций учащихся**

*Жумагалиева А. Г., учитель казахского языка, педагог-эксперт*

Главная цель моей работы – научить ребят добывать знания самостоятельно. А для этого необходимо систематически воспитывать у учащихся привычку к самостоятельной работе. На своих уроках я создаю условия для формирования умений и навыков самостоятельной работы. Самостоятельно упражняясь в чтении, письме и грамматике, учащиеся не только совершенствуют свои знания и навыки, но и учатся самостоятельно учиться. Организация самостоятельной работы учащихся – одна из коренных проблем обучения. Она обеспечивает активное усвоение программного материала и овладение соответствующими практическими умениями и навыками. Воспитательную силу самостоятельной работы для формирования творческой личности отмечал Л. Н. Толстой: «Если ученик в школе не научится сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать». Задача заключается в том, чтобы учащийся не только усвоил программу, но и приобрёл умение сознательно работать с книгой, правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, выделять существенные признаки того или иного явления, сопоставлять и группировать факты, делать выводы и обобщения, применять их в практике. Вот почему инициатива и мыслительная активность учащихся становятся неотъемлемой частью современного урока, а проблема выработки форм и методов обучения, обеспечивающих не только прочные знания основ наук, но и

формирование самообразовательных навыков, является одной из актуальных проблем педагогики. Эту проблему решаю путём усиления самостоятельной работы учащихся во всех звеньях учебного процесса. Главное на уроке – работа учащихся.

И основная моя задача – обеспечить полную нагрузку каждому из них в течение урока, более рационально использовать учебное время.

На уроках казахского языка и литературы я использую метод индивидуальных заданий. Даю ребятам разноуровневые карточки. В них различные задания по степени трудности:

- задания исполнительного характера
- самостоятельное выполнение упражнений комбинированного характера (например, вставить пропущенные буквы и расставить знаки препинания)
- задания, которые предполагают наряду с воспроизведением усвоенных знаний внесение некоторых элементов творчества (составление словосочетаний и предложений, составление схем и таблиц, изложения и сочинения с грамматическим заданием).

#### *Творческие работы*

Умения и навыки, развивающиеся в результате таких условий, позволяют учащимся в дальнейшем совершенно самостоятельно приобретать знания. Грамотным в широком смысле слова считается тот человек, который может просто, доходчиво донести до другого свою мысль, последовательно и без ошибок передать её в устной или письменной форме. Значит, работа по орфографии и пунктуации должна быть органически связана с развитием речи учащихся. Для этого я использую различные виды упражнений: подбор эпитетов, синонимов, антонимов, сравнений, построение предложений, письменные ответы на вопросы, составление деловых бумаг, различные виды творческих сочинений, редактирование текста. На своих уроках я использую различные формы: работа в парах постоянного состава, работа с пакетом заданий по определённой теме, контрольные срезы, тесты, технологические карты. Такие формы самостоятельной работы способствуют развитию познавательных интересов у учащихся.

После определения темы урока учащимся предлагается самостоятельно, используя информацию в учебнике, определить цели урока. Глядя на видео открыли для себя предмет урока. Создание проблемных условий, просмотр видео, презентация – все эти методы использовала учитель для повышения концентрации внимания, знакомства со всевозможными воспоминаниями, формирования интереса к чтению предметов.

Особенно нравится ребятам работать в парах при взаимопроверке тетрадей с домашним заданием, а также при выполнении заданий поискового характера. После изучения каждой большой темы нужно проводить контрольное тестирование. Тестирование позволяет быстро выявить уровень качества знаний у учащихся, а также указать на пробелы в знаниях. Диагностики, проводимые на уроках, служат не средством контроля, а способом прогнозирования обученности (отвечают на вопрос: «Знает учащийся или не знает?» тот или иной материал, «Умеет или не умеет?») применять полученные знания). С учётом их результатов можно судить о реальном уровне подготовленности учащихся. Каждая диагностика включает в себя разноуровневые задания, рассчитанные на выполнение госстандарта, на оценки «хорошо» и «отлично». Любой ученик имеет право работать на ту оценку, которую он хочет в результате иметь.

Сочинение-миниатюра – это один из видов самостоятельной работы на уроке, который позволяет развивать не только речь учащихся, но и умение наблюдать, делать вывод. Даю задание написать сочинение-миниатюру на тему «Моё любимое время года». В своём сочинении ребята должны умело использовать прилагательные в полной и краткой форме, определять синтаксическую роль прилагательных. Очень часто на своих уроках использую орфографические пятиминутки. Так, при изучении темы «Антонимы» провожу орфографическую пятиминутку. Ребята должны самостоятельно вставить пропущенные буквы и объяснить орфограммы. Очень часто при объяснении нового материала даю учащимся задания: составить опорный конспект, схему, таблицу, шпаргалку по новому материалу, хронологическую таблицу по творчеству писателя.

Такая работа помогает учащимся не только активно включаться в работу, самостоятельно отбирать и систематизировать материал, но и позволяет обеспечить процесс выполнения домашнего задания. Удобна и другая форма самостоятельной работы по индивидуальным карточкам на зачётном уроке, когда необходимо раскрыть содержание того или иного произведения. Один из самых сложных и важных вопросов в работе – это сочинения учащихся. Это тоже самостоятельная работа. Нужно научить учащихся глубоко раскрывать тему, грамотно и логично излагать свои мысли, сформировать у учащихся интерес к чтению, развивать речь. Составление кроссвордов по творчеству писателя – один из эффективных видов самостоятельной работы. Такая работа помогает учащимися самостоятельно знакомиться с литературой, творчеством писателя, расширяет кругозор, способствует развитию логического мышления, развивает интерес к предмету и творчеству писателя.

Таким образом, самостоятельная работа учащихся во всех её видах и формах помогает им глубже, прочнее усваивать материал, приучает их к наблюдательности, пробуждает творческую активность и инициативу. Постоянная новизна, нарастание трудностей в процессе работы постепенно увлекают учащихся, и они начинают проявлять интерес к самому процессу деятельности.

## **Формирование и развитие функциональной грамотности на уроках географии**

*Зеленская Людмила Александровна, учитель географии,  
муниципального общеобразовательного учреждения  
«Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»*

«Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Сегодня общество и экономика делают запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, применять их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы, то есть существует запрос на функционально грамотных специалистов.

В последние годы появились новые профессии, овладение которыми предполагает формирование базовых компетенций еще в школе. Для овладения новыми современными профессиями необходимы системное мышление,

межотраслевая коммуникация, умение управлять проектами, бережливое производство, работа с людьми, работа в условиях неопределенности, навыки художественного творчества и т.д. Таким образом, основными базовыми компетенциями успешной профессиональной деятельности становятся креативность, коммуникации, критическое мышление, командная работа. А эти навыки можно формировать у учащихся средствами функциональной грамотности.

В географии функциональная грамотность формируется достижением, прежде всего, предметных результатов через:

- работу с текстом,
- работу с географической картой.
- работу со статистическими данными (*Ковалев 2006*).

Именно здесь пока наблюдается больше всего проблем. Об этом можно судить, проанализировав результаты выполнения определенных заданий, нацеленных на оценку функциональной грамотности, в ОГЭ и ВПР. Одним из базовых навыков функциональной грамотности является читательская грамотность, формируемая на различных уроках, в том числе и на географии.

В своей работе использую некоторые приёмы по формированию смыслового чтения на уроках географии.

В 5 – 6 классах при изучении нового материала эффективным является прием «Чтение с остановками». Текст читается дозированно, после каждой смысловой части обязательно делается остановка, вовремя «стопа» идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос темы, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально.

В 9 – 11 классах использую универсальный прием «Своя опора», сворачивающий информацию, формирующий умение выделять главную мысль, устанавливать связи между объектами; представлять информацию в «свернутом виде». С его помощью учащиеся составляют собственный логический опорный конспект по новому материалу.

Формирование умения работать с текстом – это важная задача образования. Ведь текст – это тот источник информации, который обязательно используется человеком любой профессии в течение всей его жизни.

Одной из проблем, существующих сегодня на уроке географии, является то, что среднестатистический ученик не хочет, не умеет читать и анализировать прочитанное. При сдаче экзаменов и ВПР учащиеся невнимательно читают задания и инструкции к ним и в связи с этим неправильно выполняют задания. Поэтому особое внимание на уроке уделяю работе с текстом – учебным, художественным, научно-популярным.

Одним из главных средств обучения является учебник. Поэтому важная задача учителя – организовать работу ученика с текстом учебника.

Существуют разные виды и приемы работы с учебным текстом. Приведу примеры некоторых из них.

1. Комментированное чтение. Оно помогает лучше понять и усвоить сложный материал. Выделить главное в тексте.

2. Составление таблицы на основе прочитанного текста: «Виды горных пород», «Природные зоны материка», «Климатические пояса», «Группы морских организмов».

3. Составление схемы на основе прочитанного текста: «Рельеф Земли», «Состав агропромышленного комплекса», «Топливо-энергетический комплекс».

4. Работа со статистическими данными, графиками, диаграммами, картами.

5. Нахождение географических ошибок в предложенном тексте.

6. Составление текста с пропущенными словами. Слова для вставки можно предложить, а можно не предлагать, что усложнит данную работу (Душина 2002).

С большим интересом учащиеся выполняют задания, в которых требуется проанализировать художественные тексты из произведений. В результате обучающиеся должны определить природную зону, географический объект, описать погоду, объяснить суть или причину того или иного природного явления.

Работе с картой уделяю большое внимание на каждом уроке. Наиболее результативными можно считать следующие приемы работы:

1. «Стороны горизонта» - помогает формировать пространственные представления и лучше запомнить карту. Например:

– укажите материки западного и восточного полушарий;

– расположи горы мира с севера на юг: Тибет, Кавказ, Анды, Кордильеры, Альпы, Тянь-Шань.

2. «Найди лишнее» - найти лишний географический объект и дать объяснение выбору.

3. Логические задания – задание дается в виде списка, необходимо разделить его на группы, причем количество групп не указывается. Чем больше ученик выделяет групп, тем ценнее ответ.

4. Немая карта – учащимся раздаются пустые контурные карты, на которых они должны:

- отметить на карте цифрами соответствующие географические объекты (учитель указывает на доске цифру – географический объект)

- написать на листочках названия географических объектов, которые указаны цифрами на выданной контурной карте (Гакаев 2015).

Данные задания выполняются без использования атласов.

Для повышения навыков работы со статистическими данными лучше всего подходят следующие приемы:

– преобразование содержания текста в график, диаграмму, таблицу, схему;

– преобразование набора диаграмм в таблицу и обратная задача – преобразование таблицы в набор диаграмм;

- решение различных географических задач;

Разумеется, все школьные предметы дают не только определенные знания, но и способствуют формированию личности, умеющей использовать эти знания в дальнейшей жизни. Уроки географии, в том числе предоставляют уникальную возможность создавать модель географически образованного человека, обладающего критическим мышлением, зрелой гражданской позицией и экологическим мировоззрением.

Конфуций говорил: «Три пути ведут к знанию: путь подражания – это путь самый легкий, путь размышления – это путь самый благородный, и путь опыта – путь самый горький». Не следует бояться ошибок, поскольку ошибки могут дать иногда больше преимуществ, чем гладкий путь. Главное, верить в себя, свои силы и идти в нужном направлении.

### **Литература:**

1. Гакаев Р.А., Иразова М.А. Образовательные технологии на уроках географии в условиях современной школы // Образование и воспитание. 2015. № 3. С. 4-7 [Электронный ресурс] URL <https://moluch.ru/th/4/archive/9/181>



2. Душина И.В. Методика и технология обучения географии. М.: ООО «Издательство Астрель», 2002. 143с.

3. Ковалев В.В. Теоретические основы совершенствования географического образования в условиях межпредметной интеграции в школе, М.: ООО «Издательство Астрель», 2006. 162с.

### **Учебные задания, развивающие функциональную грамотность младших школьников на уроках русского языка, литературного чтения и математики**

*Князькина Елена Александровна, учитель начальных классов,  
МОУ «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»;  
Алфимова Наталья Витальевна, учитель начальных классов,  
МОУ «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»  
А.А. Сергеев, доцент научно-методического центра психолого-педагогического  
сопровождения ГАУ ДПО «ВГАПО», заведующий ресурсным центром по  
предпрофессиональной подготовки детей инвалидов и детей с ограниченными  
возможностями здоровья (на базе ГКОУ «Волгоградская школа  
дифференцированного обучения»), канд. пед. наук (г. Волгоград, Россия)  
anan69@yandex.ru*

Многообразие реформ в области образования повлекло за собой ряд изменений, относящихся к новому пониманию результативности обучения. Именно поэтому делается ставка на развитие способностей обучающихся решать личностные и социально значимые задачи.

Какие же способности необходимы человеку 21 века? Это и умение ставить и решать проблемы, и коммуникативные умения, критическое и системное мышление, умение работать с информацией, креативность.

Все эти умения и качества гармонично вбирает в себя функциональная грамотность

Функциональная грамотность – это и есть способность и умение самостоятельно искать, анализировать, обрабатывать и усваивать необходимую информацию из разных источников.

Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений[5].

Выделяется несколько **основных видов функциональной грамотности:**

- **коммуникативная грамотность**, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи, а также компьютерной, которая совмещает признаки устной и письменной форм речи;

- **информационная грамотность** - умение осуществлять поиск информации в учебниках и в справочной литературе, извлекать информацию из Интернета и других различных источников, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами;

- **деятельностная грамотность** - проявление организационных умений и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию. ФГОС требует овладения всеми видами функциональной грамотности [7].

Формирование функциональной грамотности детей младшего школьного возраста возможно в рамках преподавания учебных предметов.

На уроках русского языка основными умениями являются умение работать с текстом, а также умение владеть устной и письменной речью. Эти умения выступают не только как специальные учебные умения, но и как УУД, необходимые для изучения всех остальных предметов в школе, поэтому необходимо развивать функционально грамотную личность посредством освоения предметного содержания по русскому языку[9].

Примеры упражнений, направленных на развитие **языковой грамотности**[1,3]:

#### **Задание 1.**

Спишите, исправляя ошибки. (ТРИЗ -технология «Творческая ошибка»)

Выделите орфограммы. Подчеркните по линейке все глаголы одной чертой.

*Малодую собаку звали дружок. Висёлая сбачька этот дружок. Чюткие ушки рошками, пушыстый хвост маленьким калечьком. Зупки беленкие и чьстые.*

*Дружок любил по вичерам седать по две прекрасные сахарные косточьки. Анна выбижьт на мяхкую трову и грызёт их. Хараши жьзынь у друшка!*

#### **Задание 2.**

Допиши предложения словами с противоположным значением (ТРИЗ – технология «Инверсия»). Напиши проверочные слова. Подчеркни парные согласные.

*Собака - друг человека, а волк -... .*

*Железо тяжёлое, а пух ... .*

*Река широкая, а ручей ... .*

*Чеснок горький, а яблоко ... .*

*Кисель густой, а суп ... .*

*Камень тяжёлый, а известняк... .*

*Дом высокий, а сарай ... .*

*Мальчик смелый, а девочка... .*

*Дождь частый, а гром ... .*

#### **Задание 3.**

Обведите номер слова, которое является однокоренным к слову *чай* и соответствует схеме: корень-суффикс-окончание. Сочини сказку с этим словом, используя пиктограмму (ТРИЗ – технология: пиктограмма - запись сказки простыми рисунками).

1)чайка;

2)чайничек;

3)накачай;

4)чайная.

#### **Задание 4.**

Отметь слова, которые нужно написать с большой буквы, даже если они находятся в середине предложения.

*Казáнь (название города)*

*Казáн (котел для приготовления пищи)*

*Казáхи (название народа)*

*Казбёк (название горы)*

*Казуár (название птицы)*

#### **Задание 5.**

Отметь слово, которое не является родственным остальным словам.

*Лесник — человек, охраняющий лес.*

*Леска — длинная прочная нить, к концу которой привязывается рыболовный крючок.*

*Лесок — небольшой лес.*

*Перелесок — редкий лес, соединяющий два леса.*

#### **Задание 6.**

Отметь слово (или слова) с суффиксом –ик.

*барабанчик*

*перчик*

*лётчик*

*стूलчик*

#### **Задание 7.**

Отметь пример, в котором выделенное слово стоит в родительном падеже.

*Он был похож на лётчика или моряка.*

*История этого моряка поучительна.*

*Все принимали его за моряка.*

*Отважного моряка встретила сама королева*

#### **Задание 8.**

Какую начальную форму может иметь слово? Запиши все варианты.

*плачу* – \_\_\_\_\_

Базовым навыком функциональной грамотности является **читательская грамотность**. В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности.

Важно уделять внимание развитию осознанности чтения.

Желательно использовать такие тексты, в которых представлено то или иное сочетание разных типов речи: рассуждения, повествования, описания. Разнообразие типов речи в тексте не только активизирует внимание учеников, но и существенно облегчает учителю формулировку заданий.

За основу в работе используется технология смыслового чтения, которая включает в себя три этапа работы с текстом: работа с текстом до чтения, во время чтения и после чтения [6,9].

1 этап. Работа с текстом до чтения (предтекстовая деятельность).

Наиболее распространенные приемы:

#### **«Глоссарий»**

Цель – актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста.

Озвучивается название текста, даётся список слов и предлагается отметить те, которые могут быть связаны с текстом.

Закончив чтение текста, дети возвращаются к данным словам (это будет уже послетекстовая стратегия), смотрят на значение и употребление слов, используемых в тексте.

#### **«Ориентиры предвосхищения»**

Цель – актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношения к теме текста.

Предлагаются учащимся суждения. Они должны отметить те, с которыми согласны.

После чтения они отмечают их еще раз. Если ответ изменился, то учащиеся объясняют, почему это произошло (послетекстовая стратегия).

#### **«Рассечение вопроса»**

Цель – смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия. Ценики должны прочитать заглавие текста и предположить, о чем пойдет речь в тексте «Верите ли вы, что...»

Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

Например, В.Даль «Девочка Снегурочка».

-Верите ли вы, что сегодня мы познакомимся с новым произведением?

-Верите ли вы, что девочка Снегурочка может жить рядом с вами?

Таким образом, основная цель работы с текстом до чтения – развитие такого важнейшего читательского умения, как антиципация, т.е. умения предполагать, предвосхищать содержание текста.

#### **II этап. Работа с текстом во время чтения.**

Знакомясь с произведением, можно использовать комментированное чтение. В этом случае при чтении важно думать о том, как ребенок слышит и понимает текст. Учителю не стоит стесняться прерывать ученика и спрашивать о том, как он понял ту или иную фразу, предложение, мысль героя, обсуждать прочитанное. Важно, чтобы ученик делился своими мыслями и знал, что, даже если он не может понять фразу, исходя из контекста, учитель всегда наведет его на правильную мысль. Так развивается фактическое понимание информации в тексте.

#### **«Чтение про себя с вопросами»**

Цель – научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы.

1. Чтение первого абзаца. Задаются вопросы.
2. Чтение про себя второго абзаца. Работа в парах. Один задаёт вопросы, другой — отвечает.
3. Чтение третьего абзаца. Меняются ролями. Задают вопросы и отвечают.

#### **«Чтение с остановками»**

Цель – управление процессом осмысления текста во время его чтения.

Чтение текста с остановками, во время которых задаются вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие — на прогноз содержания последующего отрывка. По ходу чтения можно спрашивать учеников о смысле того, что происходит с героями. Например, в повести «Тимур и его команда» целые главы состоят из диалогов, и многие мысли остаются неназванными, вроде бы, понятными априори. Однако не лишним тут будет обсудить прочитанное и убедиться, что и ребенку все ясно. Например, спросить, что испытывает герой, какие слова друзей вызвали у него беспокойство и почему? Так дети учатся понимать чувства, мысли героев, их мотивы, а также работать с интерпретацией.

Следующим этапом в анализе текста может стать **прогнозирование** — это один из способов применить новые знания. Сделав паузу в чтении или закончив его, можно спросить у ребенка: «Как ты думаешь, что теперь будет делать герой?»

Таким образом легко перевести нетерпение, которое испытывает ребенок, желающий читать дальше и дальше, в обсуждение прочитанного. А при следующем прочтении «проверить» версии. Такой подход позволяет проговорить, продумать и «прожить» большее количество ситуаций — этому способствует большая часть заданий по читательской грамотности.

**«Чтение про себя с пометками».** Цель - мониторинг понимания читаемого текста и его критический анализ. Данную стратегию чаще всего использую для работы со сложными научными текстами. Учащиеся при чтении делают пометки: понял, не понял, надо обсудить [9].

**«Мозговой штурм»** позволяет активизировать младших школьников, помочь разрешить проблему, формирует нестандартное мышление.

Так, например, предлагаем детям вспомнить пословицы, которые бы подошли к данному произведению, и записать в тетрадь. В конце урока дети озвучивают свои записи и выбирают пословицу, наиболее точно отражающую главную мысль сказки[1].

### III этап. Работа с текстом после чтения [1.9].

**«Восстанови текст».** Для того, чтобы проверить, насколько вдумчиво дети работали на уроке, можно дать им текст по теме урока с пропущенными ключевыми словами — не только существительными, но и глаголами, союзами. Такие задания «работают» на формирование читательской грамотности ученика и одновременно проверяют текущее положение дел. Они научат ребят концентрировать внимание на самом важном.

**«Написание творческих работ»** хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать аналог сказки.

(Например, «Девочка Снегурочка» «Мальчик Снеговик»).

**«Создание диафильма».** Ученикам предлагается иллюстрацию к изучаемому произведению. Этот вид работы учит делить текст на смысловые части, к которым надо нарисовать иллюстрацию. Хорошо проходит данный вид работы в группах.

**«Крестики-нолики».** У каждого ребенка на парте лежит таблица с номерами утверждений. Учитель читает верные и неверные утверждения к тексту. Если обучающийся согласен с утверждением, он ставит в таблице «х», если не согласен – «0».

Одной из оставляющей функциональной грамотности – это **математическая грамотность** учащихся. Математическая грамотность – это способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт, высказывать обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину[2].

Традиционный подход в образовании стремится к тому, чтобы ученик получил как можно больше знаний. Однако уровень образованности, а тем более в современных условиях, нельзя определить через объем знаний. Компетентностный подход в образовании требует от учеников умения решать проблемы разной сложности, основываясь на имеющихся знаниях. Этот подход ценит не сами знания, а способность использовать их. Компетентностный подход в школе помогает научиться ученикам самостоятельно действовать в ситуациях неопределенности в решении актуальных проблем.

Для реализации компетентного подхода в обучении необходимо:

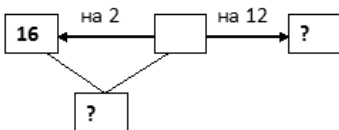
-регулярно задавать ученикам вопросы: «Где в жизни вам пригодятся эти знания и умения?»;

- систематически включать в урок компетентные задачи или задания на применение предметных знаний для решения практической задачи, а также задачи на ориентацию в жизненной ситуации[8].

### Практические задачи или задачи, связанные с повседневной жизнью.

#### Задание 1.

В шкафу было 16 чашек с синими цветочками, чашек в горошек – на 2 меньше, чайных ложек – на 12 больше, чем чашек в горошек. Сколько одновременно человек смогут пить чай, если у каждого должна быть своя чашка и своя чайная ложка?



Решение:

1)  $16-2=14$  (шт.)- чашек в горошек.

2)  $14+12=26$  (шт.) – чайных ложек.

3)  $16+14=30$ (шт.) – чашек всего.

Ответ: так как ложек 26, а чашек 30, значит, пить чай смогут 26 человек.

#### Задание 2.

Настя пришла в школьную столовую пообедать, у неё с собой есть 90 рублей. В столовой висит меню:

Первые блюда	Свекольник	25 рублей
	Суп куриный	32 рублей
Вторые блюда	Котлета куриная с макаронами	55 рублей
	Овощное рагу	40 рублей
	Плов	58 рублей
Напитки	Компот	12 рублей
	Морс	15 рублей

Выбери обед из трёх блюд (первое, второе и напиток), который может купить Настя. В ответе укажи названия блюд и стоимость обеда.

#### Задание 3.

Определи стоимость приготовления 1 кг салата «Греческий», если для этого требуется:

Помидоры – 4 штуки

Огурец-3 штуки

Перец – 2 штуки

Маслины-1 банка

Сыр -1 упаковка

Листья салата-1 упаковка

Помидоры стоят 11 рублей за штуку, банка маслин стоит 52 рубля, огурцы – 8 рублей за штуку, упаковка сыра стоит 89 рублей, перец-24 рубля за штуку, упаковка листьев салата стоит 35 рублей.

Решение:

$11 \cdot 4 = 44$  (руб) - стоят помидоры.

$8 \cdot 3 = 24$  (руб) - заплатят за огурцы

$24 \cdot 2 = 48$  (руб) - заплатят за перец.

$44 + 24 + 48 + 52 + 89 + 35 = 292$  (руб)

Ответ: 292 рубля.

### Нестандартные задачи

1. У него есть четыре, но если их все отрезать, то у него станет целых восемь. О чем идет речь? (Об углах четырехугольника)

2. Если в 12 часов ночи идет дождь, то можно ли ожидать, что через 72 часа будет солнечная погода? (Нет, так как через 72 часа снова будет полночь.)

3. Сколько концов у трех палок? У четырех с половиной? у двух с четвертью?

(У трех – 6, у четырех с половиной – 10, у двух с четвертью – 6).

### Комбинаторные задачи

Смешарики решили, что у них должен быть свой флаг. Они выбрали три цвета: желтый, синий, красный. Раскрасьте флажки в эти цвета так, чтобы они отличались друг от друга. Сколько флажков получилось?



В этом задании три полоски и три цвета. Число возможных перестановок цветов шесть. После того как дети выполнят задание, следует обсудить, как они действовали. Возможно, найдутся ученики, которые, раскрашивая полоски, действовали не хаотично, а соблюдали определенный порядок раскрашивания.

**Вывод.** Рассмотренные в настоящей статье варианты учебных заданий способствуют развитию ключевых компонентов функциональной грамотности у младших школьников.

### Литература:

1. Акушева, Н.Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н.Г. Акушева, М.Б. Лойк, Л.А. Скорodelова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 49-51.

2. Алексеева, Е. Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся в обучении математике / Е. Е. Алексеева // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. - № 66-2. - С. 10-15.

3. Богданец, О.А. Характеристика понятия языковой функциональной грамотности младших школьников / О.А. Богданец // Современная наука и образование: новые подходы и актуальные исследования: материалы Всероссийской научно-практической конференции. - 2020. - С. 127-133.

4. Дьякова, Е.А. Развитие грамотности чтения как компонента функциональной грамотности в школе / Е.А. Дьякова; под общей редакцией Н.С. Болотновой // Русская речевая культура и текст: материалы XI Международной научной конференции. - 2020. - С. 250-255.

5. Жумабаева, А.Е. Проблемы формирования функциональной грамотности учащихся начальных классов и пути их решения А. Е. Жумабаева, А. Б. Ы. Ы. Тоқан // Образование в XXI веке: сборник материалов III Международной научно-практической конференции. – Москва, 2020. - С. 351-356.

6. Козлова, М.И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования / М.И. Козлова // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса.- Петрозаводск, 2020. - С. 116-125.

7. Приказ министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» // Кодекс: сайт правовой информации. URL: <https://docs.cntd.ru/document/>

8. Ушакова, М.А. Развитие функциональной грамотности школьников посредством повышения качества математического образования / М.А. Ушакова // Научнометодическое обеспечение оценки качества образования. - 2020. - № 1 (9). - С. 56-59.

9. Юрикова, О.И. Приемы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка в начальной школе / О.И. Юрикова // Педагогика и психология: перспективы развития: сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции. - 2019. - С. 21-23.

## **Формирование метапредметных компетенций учащихся в начальной школе через использование интерактивных методов обучения**

*Коновенко А. В., учитель начальных классов, педагог-модератор*

Педагогика старейшая наука, которая вобрала в себя опыт и изыскания на протяжении столетий. Современному учителю легче вести свою профессиональную деятельность, основываясь на знания предшественников, но, для современных детей теряют актуальность некоторые методы и приемы, которые зарекомендовали себя в практике предыдущих поколений учителей. Современный учащийся отличается от ученика советского времени. Конечно, база остается неизменной, но так как XXI век ознаменовал себя веком высоких технологий и инноваций в различных областях и сферах жизни. Человечество не мыслит себя без всемирной паутины и все чаще пользуется различными гаджетами. Нововведения коснулись и сферы образования. Именно поэтому учителя всё больше отходят от устаревших и потерявших актуальность методов обучения и внедряют новые и прогрессивные. На смену пассивному и в дополнение к активному методам обучения присоединяется интерактивный. Теперь учитель не доминирует над учениками на уроке, как это было ранее, связка учитель – ученик стала равноценной. Мнение и активность ученика на



уроке не задвигаются на второй план, а становятся во главу угла. Учащийся – это полноценная личность, которую надо стимулировать, мотивировать, следовательно, ребёнок не должен быть «безмолвной стенкой», а должен быть активным участником учебного процесса, в частности урока. Поэтому назрела необходимость пересмотреть старые взгляды и внести новизну в проведение уроков, внедряя современные технические средства обучения и используя самый полноценный метод – интерактивный. Данный метод помогает наладить связь между учеником и учителем и разговорить самого неразговорчивого ребёнка, так как он по-другому называется «диалоговым обучением». Метод помогает педагогу замотивировать учащихся на активную работу в коллективе и достичь высоких результатов.

Основой интерактивного метода обучения является наглядность, поэтому используются различные средства обучения для презентации и демонстрации учебного материала:

- интерактивные доски
- интерактивные LED-панели
- беспроводной планшет
- компьютеры, различная оргтехника
- обучающие мобильные приложения
- проекторы, дисплеи и прочее.

Существуют различные виды занятий – формы, которые требуют от педагога большой вариативности и творческого подхода в реализации урока. Формы обучения можно комбинировать между собой. Это могут быть:

• Тренинги – где учитель вместе с учениками ищет решение проблемы и обсуждает её

• Кейсы – рассмотрение или разрешение конкретных ситуаций

• Мастер-классы – передача опыта педагога обучающимся

• Мозговой штурм – учитель и ученики генерируют новые идеи и ищут нестандартные решения проблемы

• Дебаты – аргументированные высказывания учителя и учащихся

• Интерактивные вебинары – традиционная лекция вместе с дискуссией, совместным разбором, демонстрацией слайдов, видеороликов или фильмов

• Опросы, голосование – ученики обсуждают, делятся своим мнением, предоставляют аргументы в пользу своей точки зрения

• Работа в парах и малыми группами

• «Дерево решений» – работа с ватманами: группы записывают решение ситуации, а затем меняются ватманами, добавляя свои идеи на ватман соседей.

Данная методика обладает рядом преимуществ для обучения детей.

- Развиваются критическое и аналитическое мышление
- Формируется креативный подход
- Легко и интересно усваивается учебный материал
- Расширяются познавательные возможности
- Развиваются навыки общения и взаимодействия между учащимися.

Проанализировав данный метод, могу сделать вывод, что занятия могут быть нескучными, разнообразными и интересными. Я, как и большинство педагогов со всего мира, тоже внедряю интерактивные методы обучения. Хочу заметить, что результаты не заставляют себя ждать. Учащиеся стали более заинтересованы в обучении,

наблюдается повышенная активность и работоспособность, материал усваивается лучше. Отмечу, что интерактивные методы обучения очень хорошо вписываются в любой учебный предмет. Очень разнообразят урок и вносят новизну в занятия. Дети проявляют активный интерес ко всему новому и нестандартному. С восторгом ребята приняли форму «Дерево задач», которую я внедрила в свой урок математики. Данная форма основана на приёме «Куст ассоциаций», но мною были внесены некоторые изменения. Тема урока: «Обобщение и закрепление задач в прямой и косвенной формах». Целью было обобщить и систематизировать полученные знания о задачах. Очень скучно было бы просто спросить учащихся о формах задач, их содержании, поэтому было предложено вырастить Дерево задач на Математическом острове. Суть приёма заключалась в том, чтобы из «посаженного» зёрнышка выросло дерево. Дети на интерактивной LED-панели рисовали по веточке и подписывали её словом, относящимся к понятию «задача», после того как каждый ребёнок нарисовал ветку и подписал своё слово, у нас получилось раскидистое дерево. На нарисованном небе появились облака «знаний, умений и навыков», пошёл «дождь», который помог стать дереву выше. После окончания задания, провели с детьми анализ и заодно повторили и дополнили полученные знания.

Следующий приём, который я активно использую на уроках математики, называется «Обратный микрофон». Данная форма немного напоминает интервью, но вопросы задаются в двустороннем порядке. Целью применения игры «Обратный микрофон» было проверить знания, полученные в 1-й четверти. Игра проводилась следующим образом: учитель, то есть я, задаёт вопрос по определённой теме, например: «Что такое задача в косвенной форме и в чём её особенность?» Ребёнок даёт ответ и задаёт встречный вопрос: «Что такое задача в прямой форме?» Если звучит правильный ответ, дети хлопают один раз в ладоши, это обеспечивает полную вовлечённость класса в игру. Таким образом, опрашивается каждый ученик. Вопросы составляются разной сложности, в зависимости от уровня подготовки учащегося, которому адресуется вопрос. По итогам игры можно выявить, кто и что не усвоил из пройденных тем, затем организовать коррекционные занятия на устранение пробелов в знаниях.

Очень продуктивно и интересно можно использовать интерактивные методы обучения в проведении открытых уроков. Мною был проведен открытый урок по предмету естествознание, в третьем классе, на тему: «Практические работы по теме «Звук». Учащиеся были поделены на группы, где каждая проводила свой эксперимент. Прежде, чем провести исследование или эксперимент ребята должны четко сформулировать цель, затем выдвинуть гипотезу, осуществить грамотное планирование эксперимента, а затем провести его, проверить правильность гипотезы и завершить. Для реализации всех этапов проведения эксперимента в группе мне помогли такие методы, как Мозговой штурм, в котором группа ребят обдумывала, как решить общую проблему, дебаты – в которых учащиеся рассматривали несколько точек зрения по проведению конкретного эксперимента. Репродуктивный метод помог учащимся верно действовать по заданному алгоритму и по инструкциям.

Таким образом, для учителя ставится главная задача – доступно и интересно преподнести учебный материал детям, вызвать их интерес к изучаемому предмету и теме, а главное, чтобы знания, который ребенок приобрел в школе, сохранились у него на продолжительное время, и он смог с успехом применять их не только в учебной деятельности, но и на протяжении своей жизни.

## **Теоретические основания и организационные принципы психологического просвещения в школе в области формирования безопасного поведения обучающихся младшего школьного возраста в интернет-пространстве**

*Конц Людмила Викторовна, психолог, лечебной-педагог Lebenshilfe  
(г. Штайнберг, Германия), студентка ammersee2009@gmail.com  
Шашлова Галина Михайловна, кандидат психологических наук, доцент  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета;  
научный руководитель kolosova\_g@inbox.ru*

Целесообразность проведения просветительской работы педагога-психолога в выбранном тематическом направлении характеризуется тем, что на важность формирования безопасного поведения обучающихся младшего школьного возраста в интернет-пространстве указывают Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями от 01.07.2020), Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Федеральный закон от 27.08.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», а также Правила подключения общеобразовательных учреждений к единой системе контент-фильтрации доступа к сети Интернет, реализованной Минобрнауки РФ от 11.05.2011 № АФ-12/07. Задача современного педагога заключается в создании условий для благополучного формирования безопасного поведения обучающихся младшего школьного возраста в интернет-пространстве (*Азизов 2012; Ахмадеева, Голосок-Заболоцкая 2014*). Педагог должен обладать знаниями об интернет-инновациях и их использовании в учебном процессе, а также о влиянии интернет-пространства на психологическое, душевное, физическое состояние младших школьников. В целом информационно-психологическая безопасность служит цели обеспечения здоровья подрастающего поколения.

*Назначение* психопросветительской работы в школе в области формирования безопасного поведения обучающихся младшего школьного возраста состоит в проектировании просветительских мероприятий в области формирования безопасного поведения обучающихся в интернет-пространстве.

*Целью* просветительской работы является выполнение законодательства, обеспечивающего защиту детей от информации, наносящей вред их здоровью, нравственному и духовному развитию.

*Задачи* в этой области состоят в том, чтобы:

обеспечивать достаточные и защищенные информационные ресурсы и информационные потоки для поддержания образовательного процесса на соответствующем уровне;

противостоять информационным опасностям и угрозам, негативным информационным воздействиям на индивидуальное и общественное сознание и психику обучающихся;

вырабатывать личностные и групповые навыки и умения безопасного поведения обучающихся; способствовать формированию у обучающихся готовности и способности регулировать информационные опасности вокруг себя.

*Ожидаемым результатом* такой работы является овладение компетенциями, способствующими обеспечению информационно-психологической безопасности младших школьников, а именно:

владение знаниями об интернет-рисках и угрозах в информационном пространстве;

обладание выраженной мотивационной направленностью на поддержание ответственной позиции при пользовании информационно-коммуникационных технологий;

умение анализировать и критически относиться к информации в информационно-коммуникационных сетях;

определение наличия негативного, недостоверного, небезопасного содержания в интернет-контенте;

применение эффективных способов и приемов защиты от нежелательной информации и контактов в интернете;

определение манипулятивных проявлений и намерений в потребительском сегменте интернет-пространства;

владение нормами интернет-этикета, приемами эффективной коммуникации, руководство принципами уважительного и толерантного отношения к другим пользователям при взаимодействии в сети.

*Теоретические положения, на которых основывается просветительская работа.* Изучением общей информационной безопасности занимались Э. Брандман, Г.Г. Гафарова, Д.П. Зегжда и др. В их работах раскрыты информационные угрозы и вызывающие их факторы. Информационная угроза рассматривается как состояние защищенности жизненно важных интересов государства, общества и личности в информационной сфере от влияния внешних и внутренних факторов.

Е.Г. Белякова, Э.В. Загвязинская и А.И. Березенцева, изучая состояние информационной безопасности школьников, выявили роль внешних ограничений и возможностей внутриличностной фильтрации вредоносного интернет-контента в зависимости от возраста детей. В.Ю. Кузнецова акцентирует внимание на обучении школьников криптографическим методам защиты информации (шифры перестановки, подстановки, аналитические преобразования и гаммирование) с использованием учебно-демонстрационного программного продукта. О.С. Петрова рассматривает возможности этических подходов (утилитарного и деонтологического) для обеспечения информационной безопасности школьников в условиях обучения с применением дистанционных образовательных технологий и с учетом специфики реализуемых образовательных программ.

*Форма практической реализации* психопросвещения – коллективная (тематический урок), так как задействуется не только информирование, но также прямое общение, совместная работа и наглядная рефлексия.

*Средства* психологического просвещения в данном случае могут быть привлечены различные:

вербальные (беседа, лекция, тематический КВН, выступление по радио, на телевидении);

публицистика (печатные и электронные СМИ);

наглядные (плакат, буклет, листовка, памятка);

интерактивные и т. п.

Безграничные возможности для психологического просвещения предоставляет сеть Интернет (размещение тематической информации на web-сайтах и т.п.).

*Организационные принципы* осуществления деятельности по психологическому просвещению:

принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;

принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей клиента;

принцип комплексности методов психологического воздействия;

принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в профилактической работе;

принцип опоры на разные уровни организации психических процессов;

принцип возрастания сложности;

принцип учета объема и степени разнообразия материала;

принцип учета эмоциональной сложности материала.

*Организационная модель* построения просветительских занятий базируется на *принципе модульности* просветительских занятий. Действие принципа заключается в том, что весь материал поделен на части (модули), каждый из которых представляет собой логичное и возрастающее содержание просветительской информации по данной теме и направлен на достижение определенной заданной педагогической цели.

*Профессиональная позиция педагога-психолога* с учетом особенностей образовательной среды предполагает:

во-первых, ответственность за соблюдением в детском образовательном учреждении (детский сад, интернат, детский дом, школа, лицей, колледж, профессиональное училище и пр.) психологических условий, необходимых для полноценного психического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе;

во-вторых, своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в его интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях;

в-третьих, предупреждение возможных осложнений в связи с переходом детей на следующую возрастную ступень.

Содержание трудовых действий, необходимые знания и умения при осуществлении психологического просвещения субъектов образовательных отношений, работающих в начальной школе

Трудовые действия	Необходимые умения	Необходимые знания
<ul style="list-style-type: none"><li>● Ознакомление педагогов, преподавателей и администрации образовательных организаций с современными исследованиями в области психологии младшего школьного возраста</li><li>● Информирование субъектов образовательного процесса о формах и результатах своей</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Осуществлять психологическое просвещение педагогов, преподавателей, администрации образовательной организации и родителей (законных представителей) по вопросам психического развития младших школьников</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Задачи и принципы психологического просвещения в образовательной организации с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей младших школьников</li><li>● Формы и направления, приемы и методы</li></ul>

<p>профессиональной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Ознакомление педагогов, преподавателей, администрации образовательных организаций и родителей (законных представителей) с основными условиями психического развития младшего школьника (в рамках консультирования, педагогических советов)</li> <li>●Ознакомление педагогов, преподавателей и администрации образовательных организаций с современными исследованиями в области профилактики социальной адаптации</li> <li>●Просветительская работа с родителями (законными представителями) по принятию особенностей поведения, миропонимания, интересов и склонностей, в том числе одаренности младшего школьника</li> <li>●Информирование о факторах, препятствующих развитию личности младших школьников о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи</li> <li>●Ведение профессиональной документации (планы работы, протоколы, журналы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Разрабатывать и реализовывать программы повышения психологической компетентности субъектов образовательного процесса, работающих с младшими школьниками</li> <li>●Применять методы психологического просвещения субъектов образовательного процесса, в том числе с целью повышения их психологической культуры</li> <li>●Владеть навыками преподавания, ведения дискуссий, презентаций</li> </ul>	<p>психологического просвещения с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей младших школьников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Основы педагогики, формы и способы обучения взрослых участников образовательного процесса, работающих с младшими школьниками</li> <li>●Международные нормы и договоры в области прав ребенка и образования детей</li> <li>●Трудовое законодательство Российской Федерации, законодательство Российской Федерации в сфере образования и прав ребенка</li> <li>●Нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности</li> <li>●Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования</li> </ul>
---	---	--

**Направления** (разделы) психопросветительской работы связаны с выбором субъектов образовательных отношений: педагогический состав, школьники и их родители. Структура и последовательность реализации мероприятий связаны с задачами и организационными условиями реализации просвещения.

Для проведения психологических мероприятий требуется большая аудитория и наличие проектора. Для проведения групповой беседы, достаточно класса вместимостью 25 человек, для более комфортного и близкого общения – отдельный кабинет.

### ***Литература:***

1. Ахмадеева Е.В., Голосок-Заболоцкая Т.А. Увеличение активности подростков в Интернетсреде как фактор влияния на психологическую безопасность // *Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии*. 2014. № 42. С. 51–56.
2. Азизов Э.С. Дети и Интернет, или как проплыть между Сциллой утопии и Харибдой антиутопии // *Библиотека в школе*. ИД Первое сентября, 2012. Декабрь. С. 17–18.
3. Аров Х.Н., Денщикова Т.Ю., Должикова М.В., Глущенко И.А., Петьков В.А. Технология обучения школьников основам информационной безопасности // *Вестник Астрах. гос. ун-та*. 2017. № 4. С. 117–123.
4. «Безопасность детей в Интернете», компания Microsoft. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.ifar.ru/library/book099.pdf> (дата обращения: 23.09.22).
5. Баева И.А., Волкова Е.Н., Лактионова Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды: развитие личности / Под ред. И.А. Баевой. М.; СПб.: Нестор-История, 2011. 272 с.
6. Березина Т.Н. Об эмоциональной безопасности образовательной среды // Т.Н. Березина // *Психология и психотехника*. 2013. № 9. С. 897–902.
7. Бабаева Ю.Д., Войскунский А.Е., Смылова О.Е. Интернет: воздействие на личность // «Гуманитарные исследования в интернете»/ Под ред. А.Е. Войскунского. М.: Можайск-Терра, 2000. 432 с.

## **Интеллектуальные игры в образовательном процессе**

*Кочеткова Марина Андреевна, учитель английского языка, педагог-исследователь школы «Лицей «Туран» г. Алматы*

Интеллектуальные игры существуют давно и выбор их велик, но какую же форму выбрать для работы в школе, с детьми? Как заставить ребенка выучить новую лексику или неправильные глаголы на уроках английского языка? Вот в чем вопрос! Очень просто, нужно включить игровой элемент в урок.

Постараюсь ответить на этот вопрос более подробно, исходя из своего многолетнего педагогического опыта, так как разработкой игрового интеллектуального контента занимаюсь уже 10 лет.

Основная работа и обучение в традиционном формате и на обычном уроке – это основа основ.

А в качестве дополнительного, вспомогательного метода для развития мышления и познавательной деятельности, наравне с повышением мотивации учащихся к изучаемому языку, может рассматриваться специально организуемый игровой контент на уроках английского языка и во внеурочное время. Игра помогает формировать [научное предвидение, формирует социальную компетентность в освоении знаний, потребность в обучении в течение всей жизни].

До внедрения информационно коммуникативных технологий в образовательный процесс, учителю, чтобы подготовить, разработать и провести одну интеллектуальную игру на хорошем методическом уровне, требовалось очень много

времени и нужно было просмотреть массу литературы, чтобы подобрать нужный и интересный материал. Утверждаю не голословно, так как самой так и приходилось делать. Но с появлением технических возможностей и наличием интернета границы размылись и требуются лишь базовые специальные навыки работы с техникой, и все, что раньше требовало много времени, становится простым и легким.

Для начала надо выбрать параллель в которой будет проводиться игра и поставить цель. Затем нужно определиться с форматом игры и начать сбор материала. И, так как лингвистические игры служат средством формирования многокомпонентной иноязычной коммуникативной компетенции, задания должны быть разносторонними, и, конечно же, должны быть направлены на ее развитие.

Игры – не просто развлекательная организация досуга учащихся, а способ организации познавательного материала. Она требует от ученика собранности, дисциплины, мобилизации раннее изученного материала, максимальной отдачи энергии и ума, выдержки, самостоятельности, умения работать в команде и брать ответственность на себя, как лидера, который принимает ответственные решения. Тем самым, в игре ребенок приобретает бесценный опыт совместной работы, проявления своего творчества, остроты мысли и быстроты реакции.

Учитель, разрабатывая задания и подбирая материал не имеет ограничений в его выборе, так как на уроках английского языка мы знакомимся с разными темами из разных областей науки, например: простые темы как «Хобби» и «Погода», и такие серьезные как «Теория множественного интеллекта» и «Путешествие в космос». Поэтому спектр категорий и вопросов может быть разнообразным, интересным и познавательным.

Формат игры также может отличаться по сложности, в зависимости от того, какими навыками работы с техникой обладает учитель: от интерактивной презентации до использования образовательных платформ, в зависимости от контекста игр и видов заданий.

Могу привести интересное задание в качестве примера.

*Divide et impera.* Произношение /divide et impera/ – латинское крылатое выражение.

Задание: Can you translate it from Latin into English? (Можете ли перевести с латинского на английский?). Учащимся нужно быть лишь наблюдательными, так как слова *divide* [di'vaɪd] - разделять и *imperative* [ɪm'perətɪv] - повелительный, вошли в английский язык из латинского и определив один корень, учащиеся определенно дадут правильный ответ “Divide and rule/dominate” – «Разделяй и властвуй», правильно подобрав эквивалент в английском языке.

Нельзя исключать и ситуацию успеха, так как это является дополнительным стимулом к покорению новых вершин и практического применения иностранного языка в реальной жизни.

Подводя итог всему вышеизложенному хочется отметить, тот факт, что учащиеся эффективнее усваивают информацию через игру в силу своих возрастных особенностей и с нетерпением и интересом ждут таких форм работы, даже фрагментарно, на простых уроках.

### ***Литература:***

1. Роль интеллектуальных игр в формировании познавательных потребностей у старшеклассников

2. [http://textovod.com/unique/link?url=https%3A%2F%2Fxn--j1ahfl.xn--plai%2Flibrary%2Fstatya\\_rassuzhdenie\\_rol\\_intellektualnih\\_igr\\_v\\_f\\_151203.html&key=daa869139c5adc8044f1ba894e871f0d](http://textovod.com/unique/link?url=https%3A%2F%2Fxn--j1ahfl.xn--plai%2Flibrary%2Fstatya_rassuzhdenie_rol_intellektualnih_igr_v_f_151203.html&key=daa869139c5adc8044f1ba894e871f0d)



## **Ключевые направления формирования функциональной грамотности школьников в учебном процессе**

*Кулина Людмила Петровна, директор МОУ «Средняя школа № 27*

*Тракторозаводского района Волгограда»;*

*Тарасова Марина Юрьевна, учитель начальных классов, методист МОУ «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»*

*Агаркова Наталья Васильевна, учитель начальных классов, методист МОУ «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»;*

*Киладзе Наталья Валерьевна, заместитель директора по воспитательной работе МОУ «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»;*

*Михаленко Ольга Алексеевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда».*

История и традиции нашей школы начинаются с 1982 года. За эти годы были созданы условия для качественного и эффективного обучения. Школа сегодня – это современное, успешное, востребованное образовательное учреждение. В школе 82 педагога, 61 класс, 1464 обучающихся. Главной чертой нашей школы является готовность к изменениям, к освоению нового, к эксперименту.

С 2015 года школа работает в инновационном режиме. На данный момент на базе школы функционируют две региональные площадки. Первая региональная площадка по теме «Формирование социальной грамотности школьников в информационно-образовательной среде». Вторая региональная площадка по теме «Комплексная модель формирования читательской грамотности в разновозрастных группах в условиях инклюзивного образования». Темы наших площадок непосредственно связаны с понятием функциональной грамотности.

Функциональная грамотность сегодня стала важнейшим индикатором общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников – важным показателем качества образования. Термин «функциональная грамотность» введен ЮНЕСКО в 1957 году. Функциональная грамотность понималась как «совокупность умений читать и писать для использования в повседневной жизни и удовлетворения житейских проблем». «Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» (А.А. Леонтьев).

Почему же понятие функциональной грамотности стало сегодня таким актуальным? Формируя функциональную грамотность обучающихся, мы решаем задачи стратегического развития Российской Федерации:

- усиление позиций Российской Федерации в глобальной конкуренции путём развития человеческого потенциала как основного фактора экономического развития;
- вхождение Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования;
- технологическое первенство на мировой арене, усиление роли инноваций в социально – экономическом развитии.

Ребенку важно обладать:

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;

- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи;
- способностью строить социальные отношения;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию.

Направлениями функциональной грамотности являются:

- читательская грамотность;
- математическая грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- финансовая грамотность;
- глобальные компетенции;
- креативное мышление [2].

В вопросе формирования функциональной грамотности из опыта работы нашей школы мы выделяем следующие направления: первое – это ежедневная работа учителя в рамках учебного процесса, которая включает в себя:

- создание ситуаций, мотивирующих учащихся на практическую учебную деятельность.
- актуализация предметных знаний и жизненного опыта учащихся для решения практических, лично значимых задач.
- приобретение опыта успешной деятельности, позитивного поведения в реальной жизни.
- поисковая активность – задания поискового характера, учебные исследования, проекты.
- учение в общении или учебное сотрудничество. Задания на работу в парах или малых группах.
- оценочная самостоятельность школьников, самоконтроль и взаимопроверка.

Для того, чтобы быть успешным в обучении, ребенок должен прежде всего уметь работать с информацией: находить её, отделять нужное от ненужного, проверять факты, анализировать, обобщать и – что очень важно – перекладывать на собственный опыт. Осмысливать информацию и понимать, для чего она понадобится в будущем, важно в рамках каждого из школьных предметов.

Однако универсального механизма системного обучения школьников функциональной грамотности нет, и заданий, которые развивают функциональную грамотность ребенка, к сожалению, не так много. Это связано с тем, что их разработка достаточно сложна, в ней нужно учесть много факторов. Задания должны быть не только привязаны к реальности, близки их опыту, но и соответствовать возрасту детей и их когнитивным особенностям. Они должны быть системными, содержать много фактов – в том числе и тех, которые, возможно, не понадобятся ребенку для ее решения, но будут интересны в принципе.

В нашей школе мы нашли выход из сложившейся ситуации следующим образом. С 1 по 3 класс введен урок Функциональная грамотность. Для проведения занятий мы используем учебное пособие издательства Планета Знаний. Странички учебника окрашены в разные цвета. Задания на голубых страницах позволяют формировать читательскую грамотность, на красных – математическую, на зелёных – естественнонаучную, на фиолетовых – финансовую.

С помощью раздела «Читательская грамотность» ребята становятся вдумчивыми читателями, учатся понимать содержание прочитанного произведения, рассуждать о том, чему могут научить рассказы, определять главную мысль, объяснять значения слов.

Страницы раздела «Математическая грамотность» и «Финансовая грамотность» учат школьников помогать героям сказок решать непростые задачи, правильно совершать покупки, применять законы Царицы наук Математики в жизни, помогают школьникам узнать, что такое «бюджет», откуда в семье берутся деньги и на что тратятся. С помощью раздела «Естественно-научная грамотность» школьники погружаются в удивительный мир наблюдений и экспериментов, проводят необычные опыты и узнают много интересного об окружающем мире. Для того чтобы у обучающихся процесс формирования функциональной грамотности проходил качественно, в этом пособии собраны задания различных видов: игры, ребусы, опыты, задания на сравнение, анализ и классификацию. Выполнение заданий способствует развитию у детей произвольного внимания, познавательных интересов, увеличению словарного запаса, умению использовать различные средства коммуникации для грамотного изложения своих мыслей в устной и письменной форме.

Задания для формирования функциональной грамотности старшеклассников можно найти в Интернете, а можно составлять самим. Вот несколько названий сайтов на которых расположены электронные банки заданий для формирования и оценки функциональной грамотности: цифровой сервис Просвещение, Российская академия образования, РЭШ, PISA, ФИПИ и др.

Вторым направлением формирования функциональной грамотности является внеурочная деятельность и дополнительное образование для школьников. В рамках данного направления в школе проходят классные часы, игры, конкурсы, викторины. Так, например формированию читательской грамотности способствуют такие мероприятия как: «Посвящение в читатели», «Библиотечные уроки», которые проводит наш педагог – библиотекарь совместно с учителями. День самоуправления - самый яркий день в школе. В этот день новый "педагогический коллектив" и "администрация школы" из числа выпускных классов управляет работой школы. Педагоги школы на один день превращаются в учеников 12 - го класса. Для них ребята проводят интересные уроки и внеклассное мероприятие "Разговоры о важном". В актовом зале для учителей и бывших выпускников школы проходит игра. Такие мероприятия способствуют развитию самосознания и ответственности. Помогают детям социализироваться. Учат работать в команде.

Наша школа стремится уйти от обучения детей линейным навыкам и наравне с академическими знаниями работает над развитием в детях креативности, самостоятельности, критического мышления, умения изменяться, подстраиваться и ориентироваться в современном мире. Педагоги школы активно используют в своей работе: технологию продуктивного чтения, проблемного обучения, технологию развития критического мышления и технологию метода проектов. В школе накоплен опыт по организации проектной деятельности обучающихся с 1 по 11 класс. Ежегодно в школе проходит фестиваль проектов "Звёздный дождь". Это настоящее событие для детей и педагогов. В этом году в фестивале приняли участие 37 конкурсных работ. Победители школьного фестиваля принимают участие в конкурсах проектов и исследовательских работ более высокого уровня. Публичная презентация – важный этап фестиваля. Умение правильно излагать свои мысли перед широкой аудиторией, способность заинтересовать своей разработкой других людей – незаменимые компетенции ученика в 21 столетии.

Таким образом, процесс формирования функциональной грамотности – задача, которую не может решить отдельно взятый учитель, это не может быть набором отдельных уроков, мероприятий или набором отдельных заданий, этот

процесс логично и системно должен быть интегрирован в учебную программу как обязательная составляющая.

С целью повышения научно-методического уровня педагогов в данном вопросе мы постоянно привлекаем их к участию в семинарах и конференциях различного уровня. Весной в 2022 году педагоги школы выступали на региональной научно-практической конференции «Функциональная грамотность школьников: проблемы, ключевые направления формирования в учебном процессе». Во второй день конференции педагогами школы на базе кванториума ВГСПУ для студентов были проведены мастер-классы. Студенты познакомились с технологией проведения мастер-класса как формой презентации педагогического опыта и конкретными методами, приемами формирования функциональной грамотности школьников. На районном Дне молодого педагога в 2022 году была раскрыта тема: "Функциональная грамотность как условие повышения качества образования в современной школе". В рамках данного Дня молодые учителя смогли посетить мастер-классы и открытые уроки. В начале этого учебного года на базе школы прошел городской семинар по теме «Ключевые направления формирования функциональной грамотности школьников в учебном процессе». В рамках данного мероприятия педагоги школы провели открытые уроки, занятия внеурочной деятельности и мастер-классы.

Мы считаем, что **формула успеха «ОВЛАДЕНИЕ = УСВОЕНИЕ + ПРИМЕНЕНИЕ НА ПРАКТИКЕ»**. Эта формула позволит сформировать у учащихся качества, необходимые для полноценного функционирования в современном обществе. В основе данных образований лежат метапредметные образовательные результаты [3]. В обновленном ФГОС [1] достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями, сгруппированы по трем направлениям и отражают их способность использовать на практике универсальные учебные действия.

Модель формирования и развития функциональной грамотности можно представить в виде плодового дерева. Как любому дереву необходим уход, полив, тепло, свет, так и «маленькой» личности, приходящей к педагогу на занятие, необходимы знания, умения и навыки для дальнейшего использования в жизни.

Дерево – функционально грамотная личность.

Вода – педагогические технологии.

Яблочки – ключевые компетенции.

Лейка – педагог (для того, чтобы поливать, должен постоянно пополняться, т.е. заниматься самообразованием). Как без полива дерево зачахнет, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя добиться развития функциональной грамотности обучающихся.

### ***Литература:***

1. Приказ министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» // Кодекс: сайт правовой информации. URL: <https://docs.cntd.ru/document/>
2. Виноградова Н.Ф. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / Н.Ф. Виноградова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова [и др.]; под ред. Н.Ф. Виноградовой. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2022. – 274 с.
3. Гладнева С.Г. Метапредметные результаты обучения – твой шаг к успеху: учеб.-метод. пособие / С.Г. Гладнева, С.В. Митрохина, Л.А. Орлова [и др.]; под ред. С.В. Митрохиной. – Тула: ТППО, 2022. -154с.

## **Опыт работы педагогов и психолога по организации исследовательской деятельности младших школьников**

*Лазарева Елена Геннадьевна, ст. преподаватель кафедры психологии профессиональной деятельности ВГСПУ, педагог-психолог ЧОУ СО ЧИШ, г. Волгоград, eglazareva@mail.ru*

*Ляшенко Ирина Александровна, учитель начальных классов ЧОУ СО ЧИШ г. Волгоград, irinalyashenko@inbox.ru*

*Первых Елена Аркадьевна, учитель начальных классов ЧОУ СО ЧИШ г. Волгоград, pervykh6603@mail.ru*

«Ключом ко всей науке является вопросительный знак»

*Оноре де Бальзак*

ФГОС ставит перед современным школьным начальным образованием цель – научить ребенка учиться, т.е. уже в начальной школе заложить основы универсальных способов учебных действий, навыков самообразования. Существует два способа получения знаний любым ребенком – репродуктивный и продуктивный. При репродуктивном способе ребенок получает знания от взрослых, этот способ направлен на формирование знаний и умений обучающихся на основе готовых образцов и примеров, при продуктивном – ребенок поучает знания самостоятельно, этот способ направлен на поисковую творческую познавательную деятельность учащихся. Одним из вариантов продуктивного способа обучения является исследовательская работа и исследовательский проект, в которых ученики начинают принимать участие уже на этапе обучения в начальной школе. Научно-исследовательская работа позволяет ученику стать субъектом обучения, открывать и познавать новое, то что интересно самому ребенку.

Одна из форм исследовательской деятельности – исследовательская работа. Ученик ищет проблему в окружающем мире, ставит гипотезу о том, как она решается, и пытается эту гипотезу воплотить в жизнь.

Необходимо обратить внимание на то, чтобы тема исследования исходила от самого ученика, чтобы она была интересна в первую очередь ему, чтобы он в своей работе отвечал на вопросы, на которые ему не ответили взрослые, а предложили найти информацию и свою помощь в этом поиске.

Очень важно не пропустить то, о чем спрашивает ребёнок, быть внимательным к его вопросам. Зафиксировать его внимание на вопросе, который ему интересен и перевести его в исследовательскую работу. Например, в курсе «Окружающий мир» в начальной школе, есть тема «Моя родословная». Рассматривая фотографии, ребенок обращает внимание, что фотографии его прабабушки и прадедушки подписаны чернилами и есть небольшая клякса. У него возникает вопрос: «Как долго они писали пером, когда появилась привычная нам шариковая ручка?». Педагог обращает внимание, что интересно бы в этом разобраться, и предлагает об этом подумать. Так появилась исследовательская работа «История ручки», которая на следующий учебный год логически продолжается в следующем исследовании этого ученика: «Невидимые чернила». В другом случае, ребенок, увидев в магазине овсяное молоко, спросил у мамы, чем оно отличается от привычного коровьего молока или это просто модное направление в питании. Мама, рассмотрев пакет с этим продуктом предложила ему в этом разобраться, так появилась тема «Не молоко».

Здесь мы должны помнить, что ученик имеет право на самостоятельность, взрослый помогает там, где ребенок просит помощи.

Если тема исследования связана с дополнительным оборудованием, встречами со специалистами из разных профессий (например, врач, нутрициолог, продавец, повар, кондитер и т.д.) то, безусловно ученики начальной школы не могут это сделать самостоятельно, необходима помощь взрослого в организации такого взаимодействия.

Когда интерес исходит от самого ребенка, то работа его увлекает, мотивирует, приносит положительные эмоции. Здесь очень важно помочь ребенку справиться с тем, что он еще не умеет делать самостоятельно в начальной школе: сформулировать правильно цель работы, разбить найденный материал на части, оформить работу по требованиям, сделать презентацию и подготовится к защите своего исследования.

Самым сложным и энергетически затратным является подготовка к защите и защита своего исследования. Опыт показывает, что каждый ребенок испытывает сильное эмоциональное переживание при публичном выступлении, ведь это решающий момент, итог длительной работы над своим исследованием.

Совместная работа с педагогом-психологом, позволяет справиться ученику с волнением перед выступлением. Она построена таким образом, что ученики, готовя свое выступление на 5-7 минут, выбирают самый интересный и понятный для слушателей материал, чтобы не потерять их интерес с одной стороны, и раскрыть тему исследования с другой. Они знакомятся с правилами публичного выступления, учатся правильно пользоваться невербальной коммуникацией (мимикой, жестами) и выразительными качествами голоса. На встречах с педагогом-психологом разбирают такие понятия как «критика» и «самокритика», учатся использовать их при анализе своего выступления и выступления своих сверстников. Главное здесь, чтобы ребенок при подготовке к публичному выступлению, смог увидеть свои сильные и слабые моменты выступления, делать оценку своих действий, и самое главное, намечать следующие действия для улучшения своего результата. Такая подготовка позволяет ученику уверенно чувствовать себя на публике и отвечать на вопросы слушателей.

Хочется отметить и сложности у учащихся начальной школы, которые связаны с оформлением своей работы. На этом этапе юным исследователям необходима помощь педагога и родителей, без них они не справятся, и мало того, как правило теряют интерес к тому, чтобы довести начатую работу до логического завершения. Еще одна сложность связана с организацией выполнения своей исследовательской работы. Планирующая функция мышления у младшего школьник только формируется, в связи с этим мы видим, как сложно ученикам планировать сроки выполнения своей работы.

Подводя итог, нужно отметить, что исследовательская работа в начальной школе состоится только в совместной работе ребенка, педагогов и родителей.

### ***Литература:***

Выготский Л. С. Психология развития ребенка. — М.: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2005. — 512 с.

Ильин Е. П. Психология для педагогов. — СПб: Питер, 2012. — 640 с.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Вестник образования России. Приложение № 3 – М.: 2010.

## **Формирование естественнонаучной грамотности обучающихся 7-х классов в рамках пропедевтического курса химии**

*Ларина Елена Александровна, учитель химии, МОУ Гимназии № 16  
Тракторозаводского района Волгограда E\_Larina@inbox.ru*

Как отмечено в Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования», одной из тенденций в сфере качества образования, требующей адекватных мер образовательной политики, является недостаточная эффективность общего образования в формировании компетенций, востребованных в современной социальной жизни и экономике.

Результаты международных сопоставительных исследований PISA показывают отставание российских подростков от сверстников из большинства развитых стран мира по ключевым направлениям, в том числе по владению умениями применять полученные знания на практике. Это во многом является следствием недостаточного распространения деятельностных (проектных, исследовательских) образовательных технологий и слабого развития профильного образования, особенно в области естественных наук [3].

Одним из путей реализации задач, поставленных перед основной школой, мы считаем развитие и совершенствование обучения школьников одной из важнейших естественно-научных дисциплин – химии, начиная с пропедевтического этапа.

Особенность курса химии состоит в том, что для его освоения школьники должны обладать не только определенным запасом знаний, но и достаточно развитым абстрактным мышлением. Это является причиной того, что в учебном плане этот предмет появляется последним в ряду естественнонаучных дисциплин. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Химия» изучается с 8 класса.

Но для реализации целей естественно-научного образования в основной школе необходима пропедевтическая подготовка учащихся, которая обеспечивает непрерывность и преемственность школьного химического образования.

Согласно новым стандартам непрерывность и преемственность в обучении – это факторы, обеспечивающие эффективность образования.

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место, определяемое ролью соответствующей науки в познании законов природы, в материальной жизни общества, в решении глобальных проблем человечества, в формировании научной картины мира. Химия имеет большое значение в воспитании экологической культуры людей, поскольку значительная часть экологических проблем имеет в своей основе преимущественно химическую природу. Недостаточность химической и экологической грамотности порождает угрозу безопасности человека и природы.

Основная идея пропедевтического курса – способствовать развитию познавательного интереса учащихся не только к химической науке, но и к процессу обучения в целом, чтобы они не утратили интерес и желание изучать химию и другие естественно-научные дисциплины в старших классах, осознали ценность химических знаний как части общей культуры человека.

Именно поэтому особую актуальность приобрели задачи развития продуктивного мышления учащихся и их творческих способностей, а также умение самостоятельно пополнять знания, ориентироваться в новой не стандартной ситуации, применять теоретические знания к объяснению физических и химических явлений и решению различного рода практических задач.

Формирование естественно-научной грамотности учащихся будет успешным при условии интегративности, непрерывности и преемственности на всех этапах общего образования.

Курс пропедевтики химии не предусмотрен федеральным базисным учебным планом и изучение его в школе – исключительно инициатива администрации общеобразовательного учреждения.

Существует несколько программ изучения химии в 7 классе, но я остановилась на программе О.С. Gabrielyana, А.К. Ахлебина, И.Г. Остроумова «Химия. 7 класс» [1].

Первая тема курса – «Химия в центре естествознания» – актуализирует химические знания учащихся, полученные на уроках природоведения, биологии, географии, физики и других наук о природе. Для отработки практических умений и навыков авторы отобрали несложные психологически доступные для семиклассников лабораторные и практические работы: знакомство с несложным лабораторным оборудованием, проведение простейших операций обращения с таким оборудованием и химическими веществами. Этой цели способствует предусмотренный в курсе домашний химический эксперимент, который полностью соответствует требованиям техники безопасности при его выполнении и обеспечивает ушедшие из практики обучения химии экспериментальные работы, продолжительные по времени («Выращивание кристаллов», «Наблюдение за коррозией металлов»).

Вторая тема курса – «Математика в химии» – позволяет отработать расчетные умения и навыки, столь необходимые при решении химических задач, для которых катастрофически не хватает времени в основной школе.

Третья тема – «Явления, происходящие с веществами» – актуализирует сведения учащихся о физических и химических явлениях, готовит их к изучению химического процесса на старшей ступени обучения.

Четвертая тема – «Рассказы по химии» – призвана показать яркие, занимательные, эмоционально насыщенные эпизоды становления и развития. Она содержит этюды о великих русских химиках, об отдельных химических веществах и некоторых химических реакциях.

Методический инструментарий, формирующий естественно-научную грамотность должен содержать компетентностные задания, экспериментальные работы исследовательского типа, анализ первичных научных данных.

Такие задания направлены на проверку знаний и умений учащихся, ценностных установок в естественнонаучной области и при этом основываться на реальных жизненных ситуациях.

Задания, формирующие естественно-научную грамотность, должны содержать:

- как текстовую информацию, так и информацию в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем;
- материал из разных предметных областей;
- мотивацию обучающихся на определение способа действий, постановки и решения проблемы;
- требования по привлечению дополнительной информации или наоборот «лишние данные»;
- должны быть комплексными и структурированными [2].

В своей работе можно применять собственные разработки, задания из УМК, задания из сборника серии «Функциональная грамотность. Тренажёр», из сборника



серии «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» или можно использовать открытый банк заданий ФИПИ.

Таким образом, следует ставить перед учащимися на уроках химии проблемные вопросы, предусматривать время на обдумывание и обсуждение вопроса учащимися между собой, например, в парах или мини-группах, предлагать давать развернутые ответы для обоснования своей точки зрения, объяснения явлений или результатов исследования. Содержание предмета химии предоставляет возможность ученикам научиться формулировать свою гипотезу исследования, найти, а порой и экспериментально реализовать способ проверки гипотезы, в том числе и ошибочной. Такие задания имеют творческий, в каком-то смысле изобретательский характер. Они не могут быть одинаково успешно выполнены всеми. Но они служат достижению цели развития как общеучебных умений, так и личностных качеств, т.е. формированию естественно-научной грамотности.

#### ***Литература:***

1. Габриелян О.С., Ахлебин А.К., Остроумов И.Г. «Химия. Вводный курс. 7 класс. Учебник» - 2021

2. Горбенко Н.В. Ситуационные задачи как одна из форм работы с тестами / Н.В. Горбенко / Химия в школе. – 2011. - № 3. – С. 28-50.

3. Демидова М.Ю. Естественнонаучная подготовка школьников по результатам международного исследования PISA / М.Ю. Демидова, Г.С. Ковалева / Народное образование. - 2011. - № 5. – С. 157-165.

### **Чтение как основа функциональной грамотности школьника**

*Лежнева Елена Ивановна, учитель русского языка и литературы муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»*

Способность человека понимать тексты, размышлять о них, читать для того, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности для успешного участия в социальной жизни формирует читательская грамотность. Это первая ступень функциональной грамотности человека, без которой невозможен процесс обучения. Её можно сравнить с азбукой, ведь, не зная букв, невозможно прочитать ни одного слова.

Формирование читательской грамотности начинается в начальной школе и продолжается в основной. Изучая любой предмет, ребенок берет в руки книгу, чтобы получить знания. Чтение является процессом работы с текстом, направленным на извлечение из него информации и ее понимание. Чтение заложено в основу обучения любой науке и является одним из самых необходимых навыков в жизни современного человека.

Один из главных критериев чтения – правильное чтение, чтобы понимать прочитанное, надо правильно воспроизвести информацию вслух или про себя. Как показывает практика, ученик 5-6 класса легко читает короткие слова, ему все ясно и понятно в таком тексте. А если слово состоит из 5-6 слогов! Вот тут и возникают первые трудности: ребенок старается произнести слово в том темпе, в каком читал текст, однако коверкает его и, следовательно, не понимает сути прочитанного, но

продолжает читать! Сомнительно, что он сможет воспроизвести информацию из прочитанного текста верно или применить эту информацию, например, при решении какой-нибудь проблемы. Следовательно, говоря о формировании читательской грамотности, первое, на что надо обратить внимание, - на качество прочтения текста.

Второй компонент понимания текста - это беглость его прочтения. «Беглость чтения — это такой темп, который характерен для разговорной речи и при котором понимание читаемого материала опережает его произнесение». Средняя скорость разговорной речи человека в зависимости от типа нервной системы колеблется в пределах 100–160 слов в минуту. Часто на уроке мы сталкиваемся с ситуацией, когда ребенку главное быстро прочитать слова, но при этом он ничего не понимает, как ничего не понимают и окружающие. В процессе обучения чтению ребенок должен запоминать буквы, слоги, слова и их последовательность, чтобы воспроизвести слово и предложение. То есть ребенок перед прочтением должен знать, видеть облик слова (этот процесс можно сопоставить с изучением иностранного языка). Поэтому очень важна работа над развитием зрительной памяти: пересказ текстов с использованием ключевых слов, логических цепочек, таблиц, рисунков, кластеров и т. д. От уровня развития зрительной памяти зависит и беглость чтения.

Самый главный критерий понимания прочитанного - сознательное чтение. Для его формирования необходимо развитие смысловой догадки. «Смысловая догадка – это психический процесс ориентации на предвидимое будущее. Он основан на знании логики развития событий и значительно ускоряет процесс чтения. То есть он основан на понимании того, о чем читают».

Данные три навыка чтения необходимы в каждом предмете, где ребенок сталкивается с текстом. Именно совокупность их определяет успешность обучения ребенка в школе: читаю – понимаю – применяю.

Уроки русского языка - основа для формирования навыков читательской грамотности. В процессе изучения данного предмета ученик постоянно сталкивается с таким понятием, как текст. В учебнике русского языка любого класса предлагаются тексты для отработки орфографических и пунктуационных навыков. Как же, используя эти тексты, учитель может формировать и совершенствовать читательскую грамотность учеников? Первый шаг - это чтение и понимание текста. Например, ученикам 5 класса можно предложить басню Л.Н. Толстого «Муравей и голубка» при изучении темы «Парные согласные». «Муравей спустился к ручью, захотел напиться. Волна захлестнула его и чуть не потопила. Голубка несла ветку. Она увидела – муравей тонет, и бросила ему ветку в ручей. Муравей сел на ветку и спасся. Потом охотник расставил сеть на голубку и хотел захлопнуть. Муравей подошел к охотнику и укусил его за ногу. Охотник охнул и уронил сеть. Голубка вспорхнула и улетела». Это текст художественного стиля. После прочтения следует выяснить, как поняли ученики тему и основную мысль. Эти вопросы всегда обязательны при работе с текстом. Формально текст о муравье и голубке, и большинство учеников ответят так. Но разве такая ситуация может произойти только с муравьем и голубкой? Наводящий вопрос учит детей понять глубину текста, и ответ ученика, что текст о взаимопомощи, а идея: в трудную минуту надо помогать друг другу, нельзя оставлять товарища в беде – свидетельствует не только о понимании ситуации, но и о применении этих знаний в жизни. (Цукерман 2015).

Еще один прием формирования читательской грамотности - работа с лингвистическими текстами, помещенными в учебнике. Систематическая работа с лингвистическим текстом направлена на его информационно – смысловое понимание.

Пример лингвистического текста.

Тема: «Употребление имен существительных в речи»

«Ученые установили, что имена существительные появляются в речи ребенка в числе самых первых слов. И это понятно, ребенок начинает осознавать окружающий его мир, каждый предмет которого имеет свое наименование, выраженное именем существительным. Именно потому так важна роль в языке слов этой части речи: существительное помогает точно выразить мысль.

Но не только. Их умелое использование придает речи изобразительность и красоту. В этом мы можем убедиться на примере лучших образцов русской художественной литературы. Писатели и поэты искусно используют в своей речи и существительные в переносном значении, и существительные-синонимы, и существительные-антонимы. Богатство и образность русской речи зависят от удачного употребления слов ведущей части речи.

Текст достаточно сложен для восприятия учениками 6 класса, поэтому используем следующие формы работы при чтении и анализе лингвистического текста.

- 1) Чтение учителем, а потом учениками лингвистического текста.
- 2) Работа с научными терминами.
- 3) Подбор заголовка к тексту, нахождение предложения или предложений, в которых содержится главная мысль текста.
- 4) Составление плана с примерами.
- 5) Беседа по тексту, ответ на вопросы, которые начинаются со слов: «Как вы думаете..?»

Способность понять лингвистический текст, участвовать в беседе на лингвистические темы позволяет сделать осмысленным процесс чтения, это повышает интерес к предмету, например, русскому языку, формирует логическое и лингвистическое мышление учащихся. (Богомазова 2018).

Читательская грамотность включает в себя не только умение извлекать информацию из прочитанного текста, но и построение собственного высказывания в устной и письменной форме. Часто на уроке русского языка, изучая ту или иную орфограмму, учитель задает вопрос: «Почему это слово пишется так?» Однако ребятам всегда очень интересны такие вопросы: «Почему мы пишем «к маме», но «к дочери»? «Почему слова «Огонек» и огонек пишутся по-разному?», «Почему у глаголов рисуешь и красишь разные окончания?», «Почему из всех цветов выделяется синий?» Ученик, отвечая на такой вопрос, демонстрирует навыки функциональной грамотности: проанализировав слово, он должен применить соответствующее орфографическое правило и составить небольшое рассуждение, подкрепляя его примерами. В итоге у ученика может получиться следующий текст.

«Почему мы пишем «к маме», но «к дочери»?

Слова «к маме» и «к дочери» пишутся по-разному, но оба слова имеют форму дательного падежа, единственного числа.

Слово «мама» является существительным I склонения. Слово «дочь» является существительным III склонения.

В дательном падеже существительные I склонения имеют окончание «е», а III склонения имеют окончание «и».

Например, «к земле, к машине»; «к ночи, к молодежи».

Итак, слова «к маме» и «к дочери» пишутся по-разному, потому что относятся к разному склонению.

Владение навыками читательской грамотности учит систематическая работа с текстами разных типов, которая помогает ученику сопоставлять, сравнивать, думать, объяснять.

«Чтение, - говорил выдающийся педагог В. А. Сухомлинский, - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя». Следовательно, необходима целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыков осознанного чтения от класса к классу. (*Сухомлинский 2023*)

### ***Литература:***

1. Богомазова С.В., Володько Н.В. и др. Формирование функциональной грамотности: сб. задач по русскому языку: 8-11 классы / М.: Просвещение, 2018. 190с.

2. Сухомлинский В.А. «Сердце отдаю детям [Электронный ресурс] [https://pedlib.ru/Books/1/0214/1\\_0214-55.shtml](https://pedlib.ru/Books/1/0214/1_0214-55.shtml)

3. Цукерман Г.А., Ковалева Г.С., Кузнецова М.И. Становление читательской грамотности, или новые похождения Тяни-Толкая // Вопросы образования. 2015. №2. С. 284-290

## **Создание условий для формирования метапредметных компетенций учащихся на уроках физической культуры, путём организации практической деятельности**

*Морозова Р.Л., учитель физической культуры,*

Единственный путь, ведущий к знанию, – это деятельность!

*Бернард Шоу*

Ключевая цель обновленного содержания образования подразумевает: совершенствование педагогического мастерства преподавателей через введение в образовательный процесс метапредметных технологий. Метапредметный урок (по определению Хуторского А.В.) - это урок, целью которого является обучение переносу теоретических знаний по предметам в практическую жизнедеятельность учащегося. Это способствует формированию у детей навыков как учиться, чтобы стать самостоятельной, уверенной в себе личности с развитым критическим мышлением и компетентностью. Одна из самых важных задач метапредметного обучения – «научить – учиться») чтобы в будущем стать конкурентоспособной личностью. Основная идея метапредметного подхода в образовании, направлена на повсеместное внедрение инновационных активных форм обучения, в которых ученики самостоятельно развивают свою функциональную грамотность, активно «добывают» необходимые знания, развивают коммуникативные навыки общения со своими сверстниками и окружающим социумом, творчески подходят к решению различных проблем. Внедрение обновлённого содержания образования внесло коррективы в педагогическую деятельность учителей. Перед педагогами были поставлены не только такие проблемные вопросы, как: «Как учить в век информатизации?», «Как повысить качество образования?», «Как знания, полученные в школе, помогут ученикам стать востребованными специалистами в

их взрослой жизни?», но и выдвинуты ряд новых задач: – развитие критического мышления, обучение работать с поставленной проблемой, находить новые, нестандартные возможности ее решения; – развивать умения и навыки работать в группе; – формирование необходимых условий, чтобы детям было комфортно и интересно на уроках. Любой новый проект начинается с самообразования самого педагога, и только после этого он направляет деятельность своих учеников в необходимое русло. Введение метапредметного подхода в образовании – это своего рода попытка постепенно развернуть современное образование навстречу новым потребностям и новым реалиям XXI века.

Информационная компетенция. В современном обществе трудно найти область человеческой деятельности, не затронутую информатизацией. Это связано с изменением роли информации в жизни человека и общества в целом, с умением практически пользоваться этими знаниями. В этой связи важность информационной компетенции ученика возрастает, и она сама приобретает характер ключевой компетенции. А.В. Соколов определяет информационную деятельность как неотъемлемую часть умственного труда, которая заключается в восприятии, хранении, переработке, выдаче социальной информации. По мнению ученого, информационная деятельность является обобщающим понятием для познавательной и коммуникативной деятельности. На уроках физической культуры учащиеся учатся использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации по теме урока: технические и практические игровые приемы; правила соревнований; сюжеты национальных игр, Олимпийского движения и т. д. Учащимся старших классов даются самостоятельные домашние задания по ознакомлению с видеосюжетами по теме урока, с последующим обсуждением следующих вопросов: «Что является важнейшей функцией физической культуры?», «Какие задачи могут решаться на уроке физической культуры?», «Почему физкультура важна для каждого человека?», «Каковы основные цели занятий физической культурой и спортом?»

Общекультурная, личностная компетентность. На уроках решаются следующие проблемы: - усвоение системы знаний о физической культуре; - о ее роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальной ориентации. Прививается осознанное отношение к знаниям. Обсуждаются особенности индивидуального здоровья и физического развития. Опираясь на полученные результаты, учащиеся, под руководством учителя, ищут пути и возможности их коррекции посредством занятий физическими упражнениями. С этой целью на уроках учащиеся знакомятся со здоровьесберегающими технологиями, проводится тестирование по степени освоения навыков и развитию физических качеств после каждой недели. Дети учатся измерять пульс и по нему корректировать нагрузку. В целях популяризации здорового образа жизни в начальной школе проводится спортивные праздники «Папа, мама, я - спортивная семья!»

Коммуникативная компетентность отражает подготовленность человека к выполнению определенной деятельности и включает не только привычные нам навыки и знания, но и мотивацию, ценностные ориентации, этические установки и т.д. Компетентность обеспечивает успешность деятельности ученика, так как предполагает оценку не уровня усвоения знаний и умений, предусмотренных школьной программой, а личностные качества выпускника, которые дадут ему преимущества на рынке труда.

Ряд уроков по физической культуре, проведённый в параллели 3–4 классов на тему “Игры на развитие творчества в группе с элементами баскетбола”, явились своеобразным итогом работы над темой самообразования по внедрению метапредметного подхода в образовании. Задачи, решаемые на таких уроках, являются актуальными как в образовательной деятельности, так и во время досуга учащихся. Социальная компетентность на таких уроках физической культуры формируется через игру, соревнование, судейство. Игра развивает лидерские качества. Победа и поражение ставит команду в разные жизненные ситуации: успеха и неудачи, воспитывает дух соперничества и учит детей осмысленному участию в игре, независимо от победы или поражения. Игровая деятельность формирует умения понимать причины успеха и поражения и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неудачи, анализу допущенных ошибок и поиску их преодоления. Игровые методы и приемы обучения вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая определяется не учителем, а самими учащимися. Это способствует формированию умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Физическая и умственная деятельность в процессе игры сопряжены с высокой эмоциональностью, что ведет к меньшим затратам нервной энергии, к минимальным волевыми усилиями для решению поставленных задач. Важное значение в повышении активизации детей на занятиях имеют такие игровые приемы, как внезапное появление объектов (нестандартного инвентаря), введение педагогом новых игровых действий и правил, которые своей неожиданностью, необычностью вызывают острое чувство удивления, а это начало всякого познания и творчества. Ведущими практическими методами обучения являются упражнения, экспериментирование, исследование (сюда включаются элементы творческой работы детей). Упражнение – многократное повторение детьми практических действий заданного содержания. Благодаря упражнениям у детей формируется разнообразные умения и навыки, стойкий интерес к занятиям физической культурой.

На разных этапах урока физической культуры учителями ставились и решались задачи по формированию у учащихся таких универсальных компетенций как навыки анализа (во время подготовки и проведения эстафет). В ходе урока учащиеся самостоятельно определяли значимость систематизации информации в момент её получения. (при обсуждении возможности внедрения элементов баскетбола в ранее изученных играх); критического мышления (во время обсуждения ошибок, допущенных во время выполнения технических приемов баскетбола). Активная форма обучения была направлена на создание в результате уроков учебного продукта (создание нового задания для эстафет с использованием технических приемов с баскетбольными мячами). В ходе уроков учащиеся самостоятельно определяли, какие из полученных навыков наиболее целесообразно включать в деятельность на занятии. В центре образовательного процесса – ученик. Учитель выступает в роли консультанта, направляя и координируя деятельность учащихся. Образовательный продукт является результатом творческого поиска и самостоятельной деятельности и знаний учащихся. Уроки физической культуры учат взаимодействию между людьми, командным действиям, способствует коллективному мышлению, беспристрастному отношению к ситуациям, развивают навыки планирования, способствует воспитанию инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства

ответственности, а это влияет на развитие социальных, коммуникативных, познавательных и других компетенций.

Говоря о формировании метапредметных технологий и актуальности организации практической деятельности, хотелось бы отметить, что при выполнении заданий ребята проявили творческую инициативу, языковые компетенции, соответствующие их уровню обученности. Таким образом, на примере данного творческого задания можно сделать вывод о том, что организация практической деятельности способствует выработке у учащихся умения приспосабливаться к меняющимся обстоятельствам и быстро реагировать на новые ситуации; выработке навыков нешаблонного мышления и эффективного поиска решения поставленной задачи; развитию навыков самостоятельности и умения взаимодействовать с коллективом.

На уроках был реализован компонент «социальное взаимодействие», то есть каждому ученику была предоставлена возможность проявить свои знания, умения в практической деятельности и получить одобрение педагога и одноклассников.

Учащиеся постоянно находились в активной позиции, самостоятельно делали выводы, определяли учебные задачи и пути их решения. Педагог занимал позицию тонера в процессе обучения.

Таким образом, можно констатировать, что основная идея метапредмета, направленная на повсеместное внедрение инновационных активных форм обучения, в которых ученики самостоятельно развивают свою функциональную грамотность, активно «добывают» необходимые знания, развивают коммуникативные навыки общения со своими сверстниками и окружающими взрослыми, и творчески подходят к решению различных проблем на проводимых уроках была решена.

### ***Литература:***

1. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – Москва: Просвещение, 2010. – 159 с.

2. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении: Научно методическое пособие. – Москва: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. – 73 с.

3. Зимняя И.А. Ключевые компетенции как резульативная целевая основа компетентного подхода в образовании – М., Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004 г.

## **Формирование читательской грамотности на уроках физики**

*Мураева Оксана Викторовна, учитель физики муниципального  
общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27  
Тракторозаводского района Волгограда»*

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать» - слова, сказанные 200 лет назад французским писателем - просветителем актуальны в наши дни. По результатам международного сравнительного исследования PISA, выявлены проблемы в формировании грамотности чтения, понимаемой как способности учащихся к осмыслению текстов различного содержания, формата и рефлексии на них, а также к использованию прочитанного в разных жизненных ситуациях.

Сегодня чтение, наряду с письмом и владением компьютером, относится к базовым умениям, которые позволяют продуктивно работать и свободно общаться с разными людьми. Чтение является универсальным навыком: это то, чему учат, и то, посредством чего учатся.

Перед учителем физики сегодня ставятся задачи, в ходе которых необходимо решение важных проблем: как организовать познавательную деятельность учащихся на основе смыслового чтения; как развить интерес к чтению; как научить их грамотно и осмысленно работать с текстом. Предстоит работа, для осуществления которой необходимо понимать, что грамотное – в широком смысле слова – чтение лежит в основе всей деятельности человека как в период его обучения, так и в будущем.

Принципиальным становится понимание того, что для современного человека главное – не отдельные знания, а умения ими пользоваться и что необходимо не зубрить и искать готовые ответы, а учиться самостоятельно, открывать новое. Изменение приоритета целей образования затрагивает сущность всего учебно-воспитательного процесса, все его составляющие – не только содержание, но и средства обучения, методы и формы организации процесса обучения. Так как в процессе чтения могут решаться различные коммуникативные задачи, то реализуются разные виды чтения.

Практика показывает, что наиболее продуктивным является смысловое чтение, дающее возможность освоить содержание текста на уровне понимания, что позволяет затем решать практические задачи различного уровня сложности.

Смысловое чтение, как универсальное действие формируется благодаря использованию технологии проблемного обучения; интерактивных технологий; технологии критического мышления.

Предлагаю вашему вниманию некоторые приемы для успешной работы по формированию читательской грамотности на уроках физики.

Из урока в урок необходимо учить **конспектированию**, но опыт показывает, что обычное конспектирование – слово за словом, предложение за предложением, т.е информация, которая расположена линейно не сохраняется в мозге. Мозг запоминает информацию тогда, когда она представлена в виде определенных моделей, схем, ассоциаций.

При применении в ответе опорных материалов, у детей отпадает необходимость в одновременном выполнении нескольких операций: удерживать в памяти план ответа, вести рассказ и мысленно обрабатывать материал, спокойно вести диалог, быть уверенным в себе и т.д. Упрощается оперирование новыми терминами, возникает чувство уверенности в успехе и любознательности, появляется возможность проявить свои творческие способности и индивидуальность. Учебный успех усиливает положительную мотивацию и открывает дорогу к творчеству. Подача информации при работе с опорным конспектом осуществляется таким образом, чтобы использовать все возможности визуального эффекта при получении знаний учащихся. Опорный конспект помогает лучше разобраться в новом трудном материале урока и успешно выступить на следующем уроке.

Использование такого методического приема дают возможность рационально распределить время на уроке, уменьшить его затраты на подготовку домашнего задания, увеличить работоспособность и результативность труда учителя и учащихся, создать условия для раскрытия творческих способностей и талантов учащихся, что способствует более глубокому изучению теоретического материала и развитию речи учащихся.



В своей педагогической деятельности я часто использую метод опорных конспектов. Например, при введении новой физической величины описываем четыре пункта: определение, обозначение, формула, единицы измерения. Этот прием помогает запомнить обозначение новой величины, единицы измерения, но самое главное запомнить формулу. (Григорьева 2013).

**Обучение смысловому чтению и работы с текстом учащихся требует от детей понимания, различения и умения работать с различными типами текста.**

**Сплошные тексты** (без визуальных изображений)

- описание (художественное и техническое);
- повествование (рассказ, отчет, репортаж);
- объяснение (рассуждение, резюме, интерпретация);
- аргументация (научный комментарий, обоснование);
- инструкция (указание к выполнению работы, правила, уставы, законы).

Такие тексты встречаются в новых учебниках физики для 7-9 классов авторов И.М. Пёрышкин, А.И. Иванова в разделе «Это любопытно». Часто предлагаю ученикам на уроке прочитать и найти ответ на вопрос, который задаю перед прочтением, а второй вопрос задаю после ответа учеников и для ответа на этот вопрос ученикам нужно воспользоваться дополнительными поисками информации, например, в интернете.

А также на ОГЭ по физике. Такие тексты проверяют понимание информации, имеющейся в тексте, понимание смысла физических терминов, используемых в тексте, умение выделить описанное в тексте явление или его признаки, умение объяснить описанное явление при помощи имеющихся знаний.

**Не сплошные тексты** (с визуальными изображениями)

- информационные листы (расписания, каталоги и др.);
- расписки (билеты, накладные, квитанции);
- призывы и объявления (приглашения, телеграммы и др.);
- таблицы и графики; списки; карты.

В главе «Электрические явления» при изучении темы «Единицы работы, применяемые на практике» выполняем расчет стоимости электроэнергии, потраченной за месяц. Информацию предлагаю найти в платежках, которые раздаю ученикам.

**Прием составления сводной таблицы** - Позволяет обобщить и систематизировать учебную информацию.

При изучении такой темы, как, «Последовательное и параллельное соединение проводников» (8 класс), мы составляем таблицу, которая помогает в последующем решать задачи и быстро ориентироваться в формулах.

Для отработки формулы используем «треугольник формуль». Таким образом формулу легко запомнить и всегда можно быстро выразить неизвестную величину.

**Приём «Вопросы к тексту учебника»** позволяет формировать умение самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

Например, тема «Диффузия» (7 класс)

1. Прочитайте текст.

2. Какие слова встречаются в тексте наиболее часто? Сколько раз?

3. Какие слова выделены жирным шрифтом? Почему?

4. Если бы вы читали текст вслух, то, как бы вы дали понять, что это предложение главное?

Речь идет о выделении фразы голосом. Здесь скрывается ненавязчивое, но надежное заучивание. (Демидова 2012).

Научить детей **работать со справочной литературой** – одна из основных задач. Используя справочные данные, школьники учатся составлять задачи и решать их. Например, при изучении темы «Скорость» в 7 классе в тексте параграфа есть таблица скоростей некоторых тел. Предлагаю ученикам составить задачу для своего соседа по парте, используя данную таблицу.

В большом количестве использую творческие домашние задания. Используя эту же таблицу прошу составить небольшое сообщение про самого быстрого животного из таблицы или про самого медленного и красочно оформить придуманную задачу.

При изучении плотности предлагаю ученикам узнать плотность сливочного масла, туалетного мыла, проведя определенные измерения и вычисления. Все оформляется в виде задачи и собирается в отдельную папку, которую ученики пополняют до 9 класса.

**Прием «намеренной ошибки».** В понимании детей учитель – это компьютер, который не может ошибиться никогда, и они обычно слепо копируют его решение. Решаю задачу. Делаю намеренно ошибку. Предлагаю сделать проверку. Естественно при проверке ответ не сходится. Ищут ошибку. Дети решают проблему. После этого учащиеся очень внимательно следят за мыслью и решением учителя. Результат – внимательность и заинтересованность на уроке.

Даю задачу на дом и говорю: «У меня не получается». Попробуйте вы, обращайтесь к кому хотите за помощью. Хотя задача решается. На другой урок у ребят радостные лица – они решили. (Шахматова 2019).

В заключении хочется отметить: функциональная грамотность ученика – это цель и результат современного образования. Формирование функциональной грамотности – обязательное условие работы учителя. Эту задачу мы должны решать независимо от планов и мониторингов выходящих организаций, преодолевая сложности и риски, радуясь успехам. Решения, которые мы принимаем в этом направлении, не должны быть скоропалительными. Работа должна быть хорошо продумана, тщательно спланирована, проводиться системно, должна быть возможность оценивания результатов во времени. В итоге, ребёнок должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, способностью строить социальные отношения, совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремлением к дальнейшему образованию и развитию.

#### **Литература:**

1. Григорьева, Ж. В. Применение опорных конспектов на уроках физики / Ж. В. Григорьева. // Молодой ученый. 2013. № 10 (57). С. 21-22.

2. Демидова М. Особенности диагностики умений по работе с естественно-научными текстами. 2012, №2 С. 4-9. [Электронный ресурс] [https://fiz.1sept.ru/view\\_article.php?I D=200902111](https://fiz.1sept.ru/view_article.php?I D=200902111)

3. Подготовка к всероссийским проверочным работам, 8 класс, Учебно-методическое пособие, Шахматова В.В., Шефер О.П., 2019. 53с. [Электронный ресурс] <https://nashol.biz/20200117117706/fizika-podgotovka-k-vserossiiskim-proverochnim-rabotam-8-klass-uchebno-metodicheskoe-posobie-shahmatova-v-v-shefer-o-p-2019.html>

## **Химический эксперимент как средство формирования интереса к химии**

*Николаева Елена Петровна, учитель химии Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Линёвская средняя школа" Жирновского муниципального района Волгоградской области b1nikolaeva@mail.ru*

Если мысленно проследить исторический путь химической науки, то можно убедиться, что в ее развитии огромная роль принадлежит эксперименту. Все значимые теоретические открытия в химии являются результатом обобщения большого числа экспериментальных фактов. Познание природы веществ достигается с помощью эксперимента, он помогает раскрывать взаимосвязи и взаимозависимости между ними. Если эксперимент имеет такое большое значение в химической науке, то и при обучении основам этой науки в школе ему принадлежит не меньшая роль. Формирование представлений и понятий о веществах и их превращениях в курсе химии, а на основе этого и теоретических обобщений невозможно без конкретного наблюдения за этими веществами и без химического эксперимента. В то же время для объяснения сущности наблюдаемых химических явлений и процессов, протекающих в ходе выполнения химического эксперимента, от учащихся требуется глубокое знание законов и теорий. Кроме того, химический эксперимент играет важную роль в формировании умений и навыков для проведения опытов. Следовательно, только в тесном взаимодействии эксперимента и теории в учебно-воспитательном процессе можно достигнуть высокого качества знаний учащихся по химии.

Эксперимент – это наблюдение, проводимые в строго контролируемых условиях. Очень важно правильно сформулировать цель эксперимента, что позволит прийти к осознанному выполнению работы. Обязательный элемент любого химического эксперимента – это безопасность его проведения. Поэтому прежде чем приступить к работе, нужно задуматься о своей безопасности и безопасности окружающих.

Выполнять эксперимент возможно лишь с опорой на полученные ранее знания. Теоретическое обоснование опыта способствует его восприятию, которое становится более целенаправленным и активным, и осмыслению его сущности.

Систематическое использование на уроках химии эксперимента помогает бороться с формализмом в знаниях, развивает умения наблюдать факты и явления и объяснять их сущность в свете изученных теорий и законов; формирует и совершенствует экспериментальные умения и навыки; прививает навыки планировать свою работу и осуществлять самоконтроль; воспитывает уважение и любовь к труду. Эта работа способствует общему воспитанию, всестороннему развитию личности, готовит к деятельности на современном производстве [1].

Программы по химии предусматривают широкое использование химического эксперимента – демонстрации, лабораторные опыты, практические занятия и экспериментальные задачи. Химический эксперимент может выполнять различные дидактические функции, использоваться в различных формах и сочетаться с разными методами и средствами обучения. Он представляет собой систему, в которой используется принцип постепенного повышения самостоятельности учащихся: от демонстрации явлений через проведение фронтальных лабораторных опытов под руководством преподавателя к

самостоятельной работе при выполнении практических занятий и решении экспериментальных задач.

Проведение демонстраций позволяет познакомить учеников с различными химическими явлениями и связями между ними, обобщение которых может быть положено в основу закона, теоретического вывода; с устройством и принципом действия приборов и установок; с сущностью протекающих в них процессов, которые могут выступать в качестве критериев правильности выводов.

Демонстрационный эксперимент проводится с различными целями, например, может служить начальным этапом усвоения какого-либо теоретического положения. Так, при рассмотрении условий, от которых зависит степень диссоциации электролитов, преподаватель предлагает ответить на вопрос: «Зависит ли степень диссоциации от концентрации раствора?» Демонстрируется опыт, основанный на испытании электропроводности концентрированного и разбавленного растворов уксусной кислоты. Сравнивая результаты опыта, ученики приходят к выводу, что степень диссоциации электролита зависит от концентрации раствора, и устанавливают закономерность – с разбавлением раствора степень диссоциации возрастает. Демонстрационный эксперимент иллюстрирует правильность изложенного преподавателем теоретического положения. Каждый раз учитель должен четко формулировать цель эксперимента. Его пояснения помогают проанализировать полученные результаты, выделить главное, установить связи между теоретическими положениями и опытными данными, их иллюстрирующими.

Выполняя лабораторные опыты и практические работы, учащиеся самостоятельно исследуют химические явления и закономерности и на практике убеждаются в их справедливости, что способствует сознательному усвоению знаний. Иногда при проведении этих опытов проявляется творческий подход – применение знаний в новых условиях. Это позволяет повторить, закрепить, углубить, расширить и систематизировать знания из разных разделов химии. Решая экспериментальные задачи, ученики совершенствуют свои умения и навыки, учатся применять полученные теоретические знания для решения конкретных заданий.

Можно также предложить ребятам опыты для выполнения в домашних условиях. Домашние опыты и наблюдения представляют собой простые эксперименты, выполняемые без контроля со стороны преподавателя. Их проведение приучает самостоятельно применять полученные знания, умения и навыки.

Наблюдение как метод познания широко используется при проведении химического эксперимента. Деятельность учащихся становится целенаправленной и приобретает активную форму при условии четкой постановки задачи и разработки методики ее решения. Например, если ребята наблюдают электролиз сульфата меди(II), то главное – следить за изменением окраски раствора соли и появлением красного налета на одном угольном электроде и пузырьков газа возле другого. Результаты наблюдений школьники интерпретируют с учетом имеющихся теоретических знаний. При наблюдении за выполнением опытов (лабораторных и на практических занятиях), а также в ходе решения экспериментальных задач функционируют все анализаторы. С их помощью ребята могут определять цвет, запах, вкус, плотность и другие свойства исследуемых объектов, при сравнении которых они обучаются выделять существенные признаки, познают их природу.

В связи с информатизацией образования резко повысился интерес к проблеме применения компьютерных технологий в предметном обучении, в том числе и в обучении химии. При изучении химии в школе применение информационных технологий позволит сделать уроки более интересными и зрелищными, что очень важно для общеобразовательного курса. Применяя обучающие программы можно не только дополнить традиционный демонстрационный эксперимент, но также проиллюстрировать то, что невозможно другими средствами в силу различных обстоятельств (необходимость использовать взрывчатые или ядовитые вещества, уникальные или дорогостоящие реактивы, показать механизм протекания быстрых (доли секунды) или медленных (минуты, часы, годы) процессов и др.). При этом, наряду с качественной демонстрацией той или иной химической реакции, одновременно, для облегчения и углубления ее понимания, представляется возможность дать количественный анализ процесса и механизм его протекания [2].

Очень важно научить анализировать результаты экспериментов, чтобы получить четкий ответ на поставленный в начале опыта вопрос, установить все причины и условия, которые привели к получению данных результатов. Также важно научить сформулировать собственные выводы. А потом свои выводы сверяют с выводами на экране. Правильно организованный эксперимент воспитывает сознательную дисциплину, развивает творческую инициативу, бережное отношение к собственности [3].

#### ***Литература:***

1. <https://shkola/khimiya> 2022 metod eksperimenta [1]
2. Назарова Т.С., Грабецкий А.А., Лаврова В.Н. Химический эксперимент в школе (Библиотека учителя химии). М., 1987[3]
3. Парменов К.Я. Химический эксперимент в средней школе. М., 1959 [2]

## **Креативное мышление как эффективная практика формирования функциональной грамотности**

*Новичихина Татьяна Ивановна, учитель начальных классов,  
МБОУ СШ № 18 г. Камышин, Волгоградской области, antilka@mail.ru  
Скрипниченко Ирина Анатольевна, учитель начальных классов,  
МБОУ СШ № 18 г. Камышин, Волгоградской области, irinaskripnichenko@mail.ru  
Александрова Наталья Станиславовна, учитель начальных классов,  
МБОУ СШ № 18 г. Камышин, Волгоградской области, alexandrowans@yandex.ru*

Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения жизненных задач. Функционально грамотный человек – это уже нечто иное, это личность, которая способна использовать приобретаемые знания для решения широкого спектра жизненных задач.

Основные направления функциональной грамотности – это читательская грамотность, математическая, естественно-научная, глобальные компетенции, финансовая грамотность и креативное мышление. С последним направлением бывают вопросы.

Что же такое креативное мышление?

Под креативным мышлением подразумевается способность создавать или иным образом воплощать в жизнь что-то новое. Креативное мышление помогает быстро реагировать на проблему, находить выход из сложной ситуации. Но креативное мышление часто путают с фантазированием. Главное отличие: идея, придуманная с помощью креативного мышления, имеет возможность быть воплощенной в жизнь, должна нести пользу человечеству. А вот фантазирование не имеет под собой реальной основы.

Для развития креативности нужен особый психологический настрой. Если ребенок считает себя неуспешным, то он не может генерировать новые идеи. Ведь страхи и сомнения подавляют желания творить.

Что же делать, чтобы развивать креативное мышление?

Развивать креативность можно на любом предмете, не только технологии и ИЗО, но и на математике, чтении, а также на уроках русского языка.

В учебниках по русскому языку можно найти немало интересных заданий.

Составь диалог. Разыграй его (инсценировка – это прекрасный способ выражения своего творчества для проявления собственной креативности.

Придумывание концовки сказки, рассказа.

Сочинение-описание по картине. Оно может способствовать развитию креативного мышления, дополнив работу над ним определенными заданиями. Например, взять интервью у героев картины, разбившись на две группы: журналисты и герои картины. Такой прием помогает ребенку глубже погрузиться в тему, стать на позицию героя.

Исследование. Всегда вызывает интерес у учеников. Что же можно исследовать на уроках русского языка? Пословицы. Как по-разному звучат они на определенную тему. Или попробовать вспомнить или найти русскую пословицу, аналог которой звучит у другого народа (Встречают по одежке, провожают по уму. – В знакомых местах уважают человека, в незнакомых – шубу (казахская).

Прием «Тавтограмма», когда все слова в предложении начинаются с одной буквы, развивает и креативное мышление и обогащает словарный запас. Можно придумывать не только отдельные предложения, но и целые тексты, рассказы.

Развитию креативности способствуют разные загадки, шарады, ребусы. Анаграмма – перестановка букв, чтобы получилось новое слово: кулон – клоун, удар – руда. Логогрифы- получаем новое слово отбрасыванием либо добавлением букв: рот – крот.

Уроки русского языка – это прекрасное пространство для развития креативного мышления. Мы можем с детьми сочинять, рисовать, инсценировать. Причём все эти приемы могут вписаться в стандартный урок.

### ***Литература:***

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб., 1997.

2. Авдеенко Н. А., Денищева Л. О., Краснянская К. А. и др. Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI века в практику российских школ // Вопросы образования. 2018.

3. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / авт. – сост. Пинская М. А., Михайлова А. М. – М.: Корпорация «Российский учебник», 2019. – 76 [4] с.

## Урок окружающего мира в третьем классе на тему «Волшебный магнит»

*О.В. Нужная, учитель начальных классов СШ № 27 Тракторозаводского района  
г. Волгограда*

**Образовательные задачи:** Способствовать расширению и систематизации знаний детей о магните и некоторых его свойствах. Учить обследовать предмет и экспериментировать с предметом, выделяя выраженные качества и свойства.

**Развивающие задачи:** развивать стремление к познанию через экспериментально-исследовательскую деятельность, активизировать словарь детей, умение делать выводы.

**Воспитательные задачи:** способствовать воспитанию самостоятельности, инициативности, развитию коммуникативных качеств.

**Оборудование и материалы:** магниты, круглый магнит, чашка с водой, скрепки, металлическая стружка, картон, кусочек резины, стекло, песок, гвозди, шурупы, пластиковая посуда.

### Ход урока

Логическая разминка «Зарядка для ума»

II. Постановка проблемного вопроса.

Учитель неожиданно роняет в чашку с водой скрепку. Задаёт детям вопрос: **«Как достать из воды скрепку, не намочив при этом руки?»**

Учитель выслушивает предположения детей (с помощью стакана и свечи, магнита...) Учитель предлагает детям достать скрепку с помощью магнита.

III. Формулирование темы занятия. Дети самостоятельно формулируют тему занятия: « Волшебный магнит».

IV. Опыт-экспериментальная деятельность.

1) Определим свойства магнита. Вы, ребята, вытащили скрепку из воды, как можно назвать это свойство? (Магниты притягивают железо)- запись на доске.

2) Магнит притягивает железные предметы, почему так происходит? **(Потому что на них действуют магнитные силы)**

-Как же увидеть магнитные силы? Подумайте, для этого есть железные опилки, магнит, картон. (Ответы детей).

-Ребята, нужно положить магнит под картон и насыпать с небольшой высоты железные опилки. Посмотрите, что получится.

-Внимание! С железными опилками нужно обращаться очень аккуратно, брать руками их нельзя. Они очень острые и могут поранить руку.

### Эксперимент

Учитель проводит опыт, комментируя свои действия: Я с небольшой высоты насыпаю металлические опилки на картон. Что с ними произошло? (Они притянулись к картону, в том месте, где находится магнит – **примагнитились**).

Учитель: Вокруг магнита находится магнитное поле. Оно действует на все железные предметы и притягивает их. Так что же притягивает железные предметы? (Магнитное поле)

Правильно, ребята, магнитное поле это пространство вокруг магнита, которое притянуло железные опилки. Посмотрите, мы получили узор, если круглый магнит – круглый, если прямоугольный, магнитные силы сильнее на его концах. Сегодня вы узнали, что у магнита есть магнитное поле это его второе свойство. (Запись на доске)

3) Магнитные силы действуют через воду. Еще через какие материалы действуют магнитные силы? Дети работают в парах.

Материалы	Проходят магнитные силы	Не проходят магнитные силы
Картон		
Вода		
Резина		
Пластик		
Стекло		
Песок		
Пластмасса		
Металл		

Ученики делают **выводы**: магнитные силы проходят через разные материалы. Это еще одно свойство магнита (запись на доске).

4) Мы уже знаем 3 свойства магнита. Как вы думаете, как поведут себя два магнита, если их поднести друг к другу? Давайте проверим.

-Ребята, обратите внимание на окраску вашего магнита. В какие цвета он окрашен? (Синий – северный N и красный- южный - S). Приложите магниты друг к другу красными концами, синими концами. Что происходит с ними? А теперь приложите красным и синим концами. Что произошло с магнитами?

**Вывод:** Разноокрашенные концы магнита притягиваются, а одинаково окрашенные - отталкиваются. У любого магнита два полюса: северный и южный. Разные полюса притягиваются, а одинаковые — отталкиваются.

(Запись на доске) Слайд

#### **Игра «Магниты»**

Учитель раскладывает на столе карточки (с одной стороны белые, с другой или синие, или красные). Дети попарно выходят к доске, выбирают карточку и, если одноименные заряды, то отталкиваются, а если разноименные, то притягиваются.

#### **Опыт «Сила магнитов»**

Учитель предлагает детям определить, какой магнит сильнее – большой подковообразный или полосовой средней величины, и предлагает детям выдвинуть гипотезы, каким способом проверить силу магнитов. В результате обсуждения выявляются два способа сравнения силы магнитов:

1. **по расстоянию** – сильнее тот магнит, который притянет стальной предмет (скрепку), на большем расстоянии (сравниваются расстояния между магнитом и тем местом, где находится притянутая им скрепка);

2. **по количеству скрепок** – сильнее тот магнит, который удерживает у своего полюса цепочку с большим количеством стальных скрепок (сравнивается количество скрепок в цепочках, «выросших» у полюсов магнитов), или же – по густоте железных опилок, прилипших к магниту.

**Вывод:** Подсчитав, количество скрепок у полюсов разных магнитов и сравнив их, дети приходят к выводу, что силу магнита можно измерить количеством скрепок, удерживаемых в цепочке около его полюса. Таким образом, скрепка в этом случае является «меркой» для измерения силы магнита.



### Эксперимент 3

-А теперь продолжим опыты с магнитом. Я беру магнит, подношу к нему скрепку. Она притянулась. К скрепке подношу вторую, она тоже притянулась, теперь - третью. Образовалась цепочка из скрепок. Сейчас я осторожно возьму пальцами первую скрепку и уберу магнит. Смотрите внимательно, цепочка не разорвалась. Прodelайте этот опыт самостоятельно. Работайте тихо, не мешайте друг другу делать опыт. Вы сейчас учёные, а они работают, аккуратно и помогают друг другу. Молодцы, вы у меня настоящие учёные - умело справились с опытом. Почему скрепки не распались? Что с ними произошло?

**Вывод.** Скрепки, находясь рядом с магнитом, намагнитились и стали магнитами.

-Почему скрепки распались? (Скрепки обладают магнетическими свойствами незначительное время)

V. Итог занятия.

- С чем мы сегодня познакомились?

- Какие свойства магнита вы запомнили? (Он обладает магнитной силой, магнитная сила проходит через воду, воздух, стекло, картон)

VI. Рефлексия.

VII. Домашнее задание: узнать, какую пользу и вред приносят магниты.

## Исследование учебной мотивации обучающихся младшего школьного возраста

*Оганян Луиза Вячеславовна, студентка;*

*Шубина Анна Сергеевна, кандидат психологических наук, доцент Волгоградского государственного социально-педагогического университета; научный руководитель shubina-as@yandex.ru*

Мотивация учения в младшем школьном возрасте – одна из центральных проблем современной школы. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и познавательных интересов, осуществления в единстве идейно-политического, трудового, нравственного воспитания школьников, формирования у них активной жизненной позиции.

В современном обществе проблема снижения учебной мотивации у обучающихся младшего школьного возраста может быть обусловлена:

излишней загруженностью детей различными развивающими занятиями еще до начала школьного обучения;

привыканием современных детей к различным компьютерным технологиям, гаджетам, которые крайне редко используют при обучении в школе;

влиянием дистанционного (удаленного) формата обучения в период пандемии, особенно для школьников первых – вторых классов.

Несмотря на значительное количество исследований по данной проблематике, на сегодняшний день по-прежнему актуально изучать и просвещать мотивацию учения младших школьников в новых образовательных условиях и в изменившейся культурно-исторической ситуации.

Приступая к исследованию, мы предположили, что существуют различия в представлениях родителей об уровне и содержании учебной мотивации и характеристиках мотивации полученных на основе исследования ребенка.

Для проверки выдвинутой гипотезы и решения поставленных задач была использована система методов:

методы теоретического анализа и обобщения подходов к проблеме исследования;

методы эмпирического исследования: оценка уровня школьной мотивации, автор Н.Г. Лусканова;

методы качественно-количественной обработки и интерпретации данных;

методы статистической обработки данных.

Исследование проведено на базе МОУ СОШ № 96 г. Волгограда. В исследовании принимало участие 35 обучающихся в возрасте от 8 до 10 лет и их родители.

Обучение в данной школе ведется по программе развивающего обучения «Школа–2100», система данной программы направлена на формирование учебно-познавательной деятельности учащегося. Ценность этой программы в том, что ученик учится самостоятельно добывать нужные знания, действовать и решать проблемы в любых жизненных ситуациях. Основные особенности программы: ориентация на развитие духовного потенциала личности, его творческих способностей и интереса к предметам, личностно ориентированное, развивающее вариативное непрерывное образование для массовой школы.

В ходе проведения исследования была использована методика оценки уровня школьной мотивации Н.Г. Лускановой, которая предназначена для выявления уровня учебной мотивации детей младшего школьного возраста. Она представляет собой анкету. Вопросы анкеты построены по закрытому типу и предполагают выбор одного из трех вариантов ответов.

Данная методика также была использована при исследовании представлений родителей об уровне и содержании учебной мотивации ребенка.

В таблице представлено распределение выборок обучающихся и их родителей на группы в зависимости от уровня учебной мотивации (согласно данным, полученным с применением анкеты оценки уровня школьной мотивации Н.Г. Лускановой).

Таблица

**Количество обучающихся с разным уровнем учебной мотивации и родителей с разными представлениями об уровне учебной мотивации детей**

Уровни	Обучающиеся		Родители	
	Абс.	%	Абс.	%
1. Высокая мотивация	0	0	0	0
2. Средняя мотивация	0	0	12,00	80,00
3. Внешняя мотивация	7,00	46,67	3,00	20,00
4. Неустойчивая мотивация	7,00	46,67	0	0
5. Низкая мотивация	1,00	6,67	0	0

Как следует из данных, представленных в таблице, высокий уровень учебной мотивации не представлен в обеих исследуемых группах. У обучающихся высокий и средний уровни учебной мотивации могут быть не представлены потому, что дети получили длительный опыт дистанционного обучения, который мог негативно повлиять на учебную мотивацию. Так же это может объясняться уже тем, что учебная деятельность начинает терять свою значимость в качестве ведущей, так как дети переходят на новую возрастную ступень.

При этом 12 испытуемых из группы родителей оценили учебную мотивацию своих детей на среднем уровне. На наш взгляд, это могут быть родители детей, которые в результате обучения в начальной школе сформировали достаточно устойчивые учебные мотивы, как познавательные, так и социальные. Кроме роли школы здесь имеет значение и ориентация семьи: если в семье есть ценность знания, ориентация на познание нового, то у ребенка познавательная мотивация может быть устойчива. Обращает на себя внимание отсутствие у обучающихся не только высокого, но даже и среднего уровня мотивации. Мы предполагаем, что обучающимся, как и их родителям, необходимо время для вторичной адаптации к школе после опыта дистанционного обучения.

Внешняя мотивация, которая выражается в положительном отношении к школе за счет привлекательности внеучебных сторон школьной жизни, в обеих группах достаточно сильно выражена. Это говорит о том, что дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает. При этом и часть родителей оценивает учебную мотивацию своих детей как внешнюю, обращая внимание на то, что детей больше интересуют внешние аспекты школьной жизни.

Если обратить внимание на данные по неустойчивой мотивации, то мы увидим сильное расхождение показателей в двух исследуемых группах. В группе обучающихся этот показатель несколько выше, что означает, что они испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности, находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. Причина этого может заключаться в том, что опыт обучения в школе был прерван из-за ситуации пандемии, в результате чего часть детей до сих пор могут испытывать трудности обучения именно в очном формате. При этом ни один из родителей не оценил учебную мотивацию своего ребенка как неустойчивую: скорее всего, родители склонны не замечать перепадов учебной мотивации детей, оценивая ее либо как стабильно высокую, либо как стабильно низкую.

Низкая мотивации в группе обнаружена у 6,67% обучающихся: у этих детей выражен негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание которой для них невыносимо. Ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья. В группе обучающихся четвертого класса детей с такими показателями не выявлено. Однако в группе родителей не было респондентов, которые оценили бы мотивацию своих детей как низкую.

Для определения значимости различий использован U-критерий Манна-Уитни. По результатам статистического анализа уровень значимости различий между выборками по уровню мотивации соответствует  $p \leq 0,01$ . Это значит, что уровень представления о мотивации обучающихся у родителей достоверно более высокий, чем у самих обучающихся. Это подтверждает часть исследовательской гипотезы о том, существуют различия в представлениях родителей об уровне и содержании учебной мотивации и характеристиках мотивации, полученных на основе исследования ребенка.

Зачастую родители не различают внешнюю и внутреннюю мотивацию и считают признаками высокой мотивации желание получить высокую оценку или простую похвалу. Но если родитель уверен в хорошей мотивации своего ребенка, а ее на самом деле нет, то, следовательно, возникают проблемы с успеваемостью.

Формирование мотивации учебной деятельности в младшем школьном возрасте является одной из центральной проблем и приоритетных задач образовательных учреждений на современном этапе развития образовательной системы, в которой основополагающим становится принцип непрерывности. Реализация данного принципа напрямую зависит от мотивации учебной деятельности каждого обучающегося, что, в конечном итоге, должно привести к жизненной успешности выпускника школы. Зачастую это связано не с работоспособностью ребенка или его интеллектуальными возможностями, а с резким падением интереса к учению, снижением учебной мотивации.

Полученные результаты указывают на значимость проведения просветительской работы с родителями по проблемам учебной мотивации детей и направлений ее формирования.

### ***Литература:***

1. Диагностика учебной мотивации детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс] [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_13022242\\_63558022.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_13022242_63558022.pdf) (дата обращения: 06.01.2023)

## **Организация творческих проектных групп в образовательном пространстве школы**

*Омарова Л. С., магистр педагогических наук, заместитель директора по НМР*

«Век живи – век учись». В этой поговорке заключена народная мудрость о необходимости непрерывного образования. В полной мере эти слова относятся к педагогической деятельности. Практика показывает, что основной путь, способный существенно повлиять на повышение уровня педагогического мастерства преподавателей, их компетенции и эрудиции, – это чёткая, на подлинно научной основе организованная методическая и исследовательская работа в школе. Научно-методическая работа (НМР) школы «Лицей Туран» – это открытая многоуровневая, многофункциональная система совместной деятельности администрации, педагогов и структурных подразделений школы, способствующая обеспечению качества образования посредством повышения профессиональной компетентности педагогов и решения инновационных проблем образовательного процесса. Повышение квалификации преподавателей – процесс непрерывный. Совершенствование же самой методической работы невозможно без правильного понимания её сущности и её основного назначения, круга решаемых ею задач, требований к её организации и осуществлению, без проведения хотя бы элементарных исследований. Главное в методической работе – оказание реальной действенной помощи всем членам педагогического коллектива. Не подлежит сомнению, что без постоянного обновления своих знаний и умений поспевать за динамикой общественного и научно-технического прогресса, работа преподавателя в современных условиях просто невозможна.

Изучение научных источников и наш опыт практической деятельности показывают, что эффективность методической работы во многом определяется уровнем системы управления профессиональным ростом учителя. Большое значение

здесь имеет системный характер, который предполагает реализацию специально продуманной цепочки управленческих действий. Важным фактором, влияющим на успешность НМР, является также психологический климат, качество корпоративной культуры. За 26 лет в школе удалось создать доброжелательную обстановку, в которой творчество и инициатива получают поддержку, развитие, становятся достоянием всего коллектива. Регулярные индивидуальные собеседования, посещения и анализ уроков, участие в работе творческих групп и методических объединений, выступления на тематических педсоветах, научно-методических советах в достаточной мере позволяют реализовать его методическую функцию.

**Целями** научно-методической работы нами определены становление профессиональной компетентности педагогов и развитие специальных и метапредметных компетенций учащихся школы, что обусловило **основные направления** НМР:

1. Работа творческих проектных групп учителей по научно-методическим проблемам.
2. Повышение квалификации педагога через внешние курсы, научно-методические семинары и другие мероприятия в школе.
3. Работа НПО «PARASAT».

*В данной статье мы остановимся на организации научно-методической работы по первому направлению – работа творческих проектных групп над научно-методическими проблемами.* В описываемый период все методические проблемы связаны с формированием и развитием у учащихся метапредметных компетенций.

Данная проблематика активно вошла в педагогическую практику школы в 2015 году, когда началось активное сотрудничество с Институтом образования человека (г. Москва, руководитель А. В. Хуторской, д.п.н., автор дидактической эвристики – теории и технологии продуктивного обучения). Перед педагогическим коллективом была поставлена общая научно-методическая проблема: *«Совершенствование качества обучения в условиях обновлённого содержания образования через компетентностный и метапредметный подходы к структуре образовательного процесса».* Анализ НМР педагогов школы по этой проблеме позволяет выделить **основные этапы** её решения.

**I этап – вхождение в проблему, изучение теории и внешнего успешного опыта практикоприменения** (2015-2016 учебный год)

1. Проведён методический семинар «Метапредметный подход. Что это такое?»
2. В планы работ методических кафедр включено изучение литературы по предмету, обсуждение на заседаниях кафедр нового направления работы
3. Через издательство «Эйдос» Института образования человека приобретена методическая литература, сборники эвристических заданий для 1–11 классов по предметам
4. Рукавицына Л.И. и Родоманова Н.Б. (заместители директора школы) участвовали в выездном семинаре научной школы А.В. Хуторского по теме *«Образовательные результаты: методика проектирования, обучения и оценки».*

**II этап – освоение** (2016-2017 учебный год)

1. Дистанционные курсы Центра дистанционного образования «Эйдос», г. Москва.
2. Выездной семинар на базе школы-лицея «Туран» с участием сотрудников Института образования человека «Планирование и достижение метапредметных образовательных результатов средствами учебных предметов».
3. Участие 5 учителей и 25 учащихся в проекте «Метапредметный подход в обучении» Научной школы А. В. Хуторского с прохождением трёх дистанционных

курсов, участием в дистанционных конференциях, метапредметных неделях, эвристических олимпиадах, проведением открытых уроков и других мероприятиях.

*Школе присвоен статус экспериментальной площадки Института образования человека по реализации проекта «Метапредметный подход в обучении» (рег. № 17063001 от 30.06.2017 г.).*

### **III этап – внедрение** (2017–2019 учебный год)

- Участие в реализации программы «*Эвристический класс*», в связи с чем школе был присвоен статус *сертифицированного партнёра* (рег. № 171003001 от 03.10.2017 г.) *Института образования человека* (г. Москва, Россия).

- Проведение научно-практических семинаров, открытых уроков и внеклассных мероприятий.

- Проведение городских научно-практических семинаров.

### **IV этап – развитие (заключительный)** (2019–2022 учебные годы)

1. Создание и организация работы творческих проектных групп (ТПГ) и определение их научно-методических проблем.

2. Проведение предварительных и итоговых отчётов, открытых уроков и внеклассных мероприятий.

3. Проведение городских научно-практических семинаров.

*Задачами на заключительном этапе работы* над методическими темами стали:

- Дальнейшее совершенствование содержания и организации обучения.
- Вовлечение учителей в научно-исследовательскую работу.
- Обеспечение условий для профессионального роста учителя и повышения эффективности управления образовательной деятельностью ученика.

- Обеспечение условий для креативного развития лицеистов и организации их научно-исследовательской и творческой деятельности.

В результате подведения итогов НМР на первых трёх этапах и обсуждения в педагогическом коллективе были определены сначала семь научно-методических проблем и сформировано семь творческих групп, а в сентябре 2021 года восьмая проблема и соответственно ТПГ.

1. Формирование метапредметных компетенций учащихся через организацию *творческой работы* на уроках (указать предмет).

2. Использование *эвристических заданий* в обучении (указать предмет) при формировании метапредметных компетенций учащихся.

3. Организация *самостоятельной деятельности* учащихся в обучении (указать предмет) при формировании метапредметных компетенций учащихся.

4. Формирование метапредметных компетенций учащихся на уроках (указать предмет) через использование *интерактивных методов* обучения.

5. *Проблемное обучение* и его роль в формировании метапредметных компетенций учащихся.

6. Формирование метапредметных компетенций учащихся путём организации *практической деятельности* на уроках (указать предмет).

7. *Дифференцированный подход* к обучению как аспект формирования метапредметных компетенций учащихся на уроках в начальных классах.

8. Вовлечение педагогического коллектива в процесс интеграции программы духовно-нравственного образования «Самопознание» в целостную педагогическую систему школы «Лицей Туран».

Планирование работы творческой проектной группы на учебный год представлено в таблице 1.

Таблица 1. Планирование работы творческих проектных групп

№	Задачи, формы, мероприятия	Сроки	Ответственный
<b>Краткосрочное планирование</b>			
1	Утвердить концепцию промежуточного отчётного мероприятия для трансляции опыта работы ПГ		Участники группы
2	Распределить обязанности по реализации плана работы		
3	Представить план работы ПГ на утверждение руководству школы.		Участник и группы
<b>Среднесрочное планирование</b>			
1	Утвердить концепцию промежуточного отчётного мероприятия для трансляции опыта работы ПГ		Участник и группы
2	Сбор, анализ, систематизация материала по инновациям и передовым технологиям в разрезе своего предмета на основе передового отечественного и международного опыта		
3	Анализ полученного материала, его дальнейшая разработка		
4	Апробация на уроках		
5	Отчёт на заседании ПГ		
6	Разработка программы отчётного мероприятия		Участник и группы
7	Систематизация материала для отчётного мероприятия: 1. теоретический материал по теме самообразования 2. практический опыт (разработка творческих заданий и их внедрение на уроках) 3. универсальные и метапредметные компетенции, формируемые при выполнении творческих заданий выводы и рекомендации.		
<b>Долгосрочное планирование</b>			
1	Систематизация материала для представления на итоговом общешкольном отчётном мероприятии		Участник и группы
2	Продолжение экспериментальной апробации проектов (моделей)		
3	Анализ эффективности их внедрения		
4	Консолидация информации для последующей разработки методических рекомендаций на основе полученных результатов		
5	Отчёт на заседании ПГ		
6	Обобщение опыта работы ПГ на общешкольном отчётном мероприятии в конце учебного года.		

Подводя итог шестилетней работе над научно-методической проблемой: «Совершенствование качества обучения в условиях обновлённого содержания образования через компетентностный и метапредметный подходы к структуре образовательного процесса», приходим к следующим выводам:

61. Срок работы творческой группы над темой определяется в зависимости от сложности и объёма работ и в нашем случае для семи ТПГ составил три года.

2. Содержание НМР над методической проблемой включает её планово-аналитическое и теоретическое исследование, практическую работу, мониторинг успешности работы над научно-методической проблемой, систематизацию, обобщение и представление опыта. В таблице 2 – обобщённое содержание НМР.

Таблица 2. Содержание основных этапов НМР (обобщённое представление)

НМР	Содержание деятельности	Итоги
Планово-аналитическая работа	<p><b>Анализ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• затруднений учителей</li> <li>• состояния УВП</li> <li>• выявление на основе анализа, противоречий, нуждающихся в скорейшей ликвидации.</li> </ul> <p><b>Планирование:</b> постановка целей и задач, планирование этапов и содержания работы.</p>	<p>выявление проблемы, обоснование актуальности выбранной темы, план работы над методической темой (индивидуальная образовательная траектория учителя).</p>
Теоретическое исследование проблемы	<p><b>Изучение теоретических вопросов и передового педагогического опыта:</b> работа с научно-методической литературой, в том числе с интернет-ресурсами посещение конференций, семинаров, мастер-классов, дистанционное обучение и консультирование посещение курсов повышения квалификации по модульной или накопительной системе по выбранной теме</p>	<p>Накопление теоретического материала лучших образцов передового и инновационного педагогического опыта – Материальные продукты опыта (доклады, презентации, статьи по изучаемой теме) – Представление промежуточных результатов работы на НМС, педагогических чтениях</p>
Практическая работа по теме	<p>1. Практическая отработка полученных теоретических знаний 2. Разработка технологий, форм, методов, приёмов, дидактических материалов, методических рекомендаций и т.д.</p>	<p>➤ Материальные продукты опыта (статьи, учебные программы, разработки уроков, дидактические материалы, интерактивные и мультимедийные пособия, электронные тесты, контрольно-измерительные материалы, видеоматериалы, учебно-методические пособия и т.д.)</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Субъектный результат для ученика (формирование новых компетенций, качество знаний, развитие типов мышления, воображения, приобретение новых знаний, умений и навыков, формирование различных личностных качеств, освоение различных способов деятельности и т.д.)</li> <li>➤ Субъектный результат для учителя (приобретение новых компетенций в ходе реализации индивидуальной образовательной траектории)</li> </ul>
Подведение итогов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подведение итогов работы над темой</li> <li>• систематизация, обобщение,</li> <li>• представление опыта.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение и экспертная оценка опыта</li> <li>2. Продвижение и распространение опыта</li> <li>3. Проведение «Фестиваля педагогических идей»</li> <li>4. Выпуск альманаха.</li> </ol>

Анализ уроков, внеклассных мероприятий учителей и отчётов творческих проектных групп показал, что учителя освоили теоретический материал по обозначенным научно-методическим проблемам и успешно применяют свои знания в педагогической практике. Это стало основанием для определения новых научно-педагогических проблем.

## **Имитационные технологии как элемент реконструкции исторических событий на уроках литературы**

*Перепелицына Любовь Васильевна, учитель русского языка и литературы  
МБОУ СШ № 6 г. Котово*

Изучение гуманитарных дисциплин составляет важную часть общеобразовательной и мировоззренческой подготовки современных специалистов и способствует интеллектуальному развитию личности и выработке творческого мышления. К важнейшим гуманитарным наукам относится литература. Большую роль в формировании гражданских качеств и выработки гражданской позиции у подрастающего поколения играют уроки литературы, где становление гражданственности зависит от эффективных форм и методов изучения предмета. Одним из таких продуктивных методов стали элементы исторической реконструкции на уроках литературы и во внеурочной деятельности. **Имитационные уроки** демонстрируют тесное взаимодействие литературы и театра как видов искусства. Имитация либо роли или вида человеческой деятельности, поведения включает неоценимую воспитательную функцию, и в конечном счете способствует социализации будущего гражданина.

В свое время Я.А. Коменский определил наглядность как важнейший компонент процесса обучения: «Начало познания необходимо выходит из ощущений (ведь ничего не бывает в уме, чего раньше не было в ощущениях). А потому, следовательно, начинать обучение не со словесного толкования в вещах, но реального наблюдения за ними. И только после ознакомления с самой вещью, пусть идет о ней речь, выясняющее дело более всесторонне...». Это высказывание подтверждает правильность введения средств наглядности на первостепенные роли, поскольку метод исторической реконструкции формируют у учащихся целостность восприятия материала.

Историческая реконструкция видит свою задачу в том, чтобы, основываясь на литературных, и исторических источниках, воссоздать дух конкретного времени, исторические события, быт и культуру той эпохи. Реконструкция позволяет получить целостное представление о прошлом, несмотря на неполноту и фрагментарность исторических источников.

Этот прием погружает учеников в конкретную историческую ситуацию, вживание в историческую личность и роль. Если раньше на уроках литературы я использовала только так называемую «историческую озвучку», когда ученик проговаривал речь царя, крестьянина, героя войны, то теперь постепенно переходим к реконструкции. Вовлекая подростков в реконструкцию, появляется возможность ощутить весь драматизм событий тех лет.

Принято различать несколько видов реконструкции.

1) Реконструкция "пяти шагов". Главный критерий оценки качества - реконструированный комплекс, например костюм, выглядит достоверным с расстояния пять шагов и далее. Для реконструкции "пяти шагов" вполне допустимо похожих на таковые с расстояния материалов и т.п.

2) Реконструкция (в том смысле, в котором она применяется чаще всего). Главные критерии оценки качества - функциональность предмета (возможность столь же эффективно использовать его по назначению, как и исторический прототип), в точности соответствующий прототипу внешний вид, вес, фактура предметов на ощупь. При этом допускается изготовление предметов реконструкции с использованием современных технологий, если это не ведет к нарушению вышеописанных критериев.

3) "Полная" реконструкция. Попытка изготовить предмет, соответствующий историческому оригиналу не только функционально и по внешним свойствам, но и по внутренней структуре, а также по способу изготовления. Например, весь костюм шьется вручную (в том числе и внутренние швы) аутентичной иглой, ткань для него изготавливается на ручном ткацком станке и т.д. и т.п. Какой из способов выбирает реконструктор, зависит как от его материальных возможностей, так и от того, какие цели он преследует.

Так как мы применяем понятие реконструкции как педагогического приема, то более всего подходит для описания нашей деятельности значение реконструкции «пяти шагов» и ее подвиды стилизации. Так как в условиях образовательного процесса далеко не всегда возможна организация всего полного процесса реконструкции, самым доступным способом будет являться стилизация. Стилизация- это процесс воссоздания объекта, предмета или процесса схожего внешне, без сохранения функционального назначения, из современных материалов и современными способами, иногда с изменением масштабов и строения. Здесь, необходимо обратиться к особенностям реконструкции. В ней есть и положительные стороны, и трудности проведения. Плюсом к реконструкции служат:

- Возможность ученикам самим лучше узнать и запомнить эпоху, героев, проблемы страны.

- Самореализация учеников, когда раскрываются их положительные качества.

Трудной стороной реконструкции служит:

Отсутствие необходимых реквизитов для оформления исторического пространства;

Большие затраты педагога на изготовление костюмов героям или воссоздаваемых предметов, так же нужно отметить, что этот процесс трудоемкий и время затратный.

Этапы исторической реконструкции таковы:

Разработка сценария реконструкции, в которой использованы архивные документы, карты, мемуары, монографии историков.

Определение исторических персонажей, героев.

Отработка учениками своей роли в реконструкции.

Оформление исторического пространства кабинета, поля.

Подготовка костюмов (готовых из музея, изготовление самодельных).

Репетиция реконструкции.

Ход исторической реконструкции.

Рефлексия.

В своей педагогической деятельности я использовала чаще всего такие виды реконструкции:

- Мини-реконструкции (эпизодические).

- Краткосрочные реконструкции на уроке.

Обратимся к некоторым примерам из опыта моей работы.

### **1. М.Ю. Лермонтов баллада «Бородино» Прошлое и настоящее.**

**Назначение:** соотнесение себя с героем произведения.

**Момент возраста:** подросток. Проба взрослого поведения.

**I Идентификация:** каждый должен выбрать, с кем ты себя соотносишь:

1) старый солдат;

2) полковник «Слуга царю, отец солдатам...»;

3) рядовой.

**Индивидуальное задание:** обосновать свой выбор.

### **II Работа с военными терминами:**

### **III Письмо с поля боя.**

Работаем с прогнозированием, саморегуляцией своих возможностей, необходимостью предъявления себя в желаемом. Учимся построению речевого высказывания в устной и письменной форме осознанно и произвольно. Обсуждаем нравственно-этические ценности. (краткосрочная реконструкция).

При изучении романа А. Пушкина «Капитанская дочка» работаем с эпизодами: а) «Освобождение Гриневым и Пугачевым Маши Мироновой»; 2) «Встреча Маши Мироновой с Екатериной II»; 3) «Военный совет Пугачева» (краткосрочная реконструкция).

3. Поэма А. Пушкина «Цыгане» (краткосрочная реконструкция).

4. Тема Древней Руси очень интересна всегда ученикам. Стараемся изобразить пантеон с языческими богами Древней Руси, которые сами смогут рассказать о своем предназначении. Род, верховный бог неба и земли, Хорс, бог солнца, Перун – бог молнии и другие. Здесь будет применена краткосрочная

реконструкция, костюмы для богов из подручных материалов. В данной реконструкции важно правильно подобрать участников и обработать текст.

Еще одна из тем для реконструкции исторических событий – это повседневная жизнь населения России в 19в. «Иванушки да Марьюшки» - внеклассное мероприятие к 8 Марта и 23 февраля. Ребята показывают быт и жизнь крестьян, отдых, шумовые оркестры народные музыкальные игры и хороводы.

В заключение хотелось бы отметить, что использование в педагогической деятельности приема исторической реконструкции имеет больше позитивных сторон, чем ограничений и способствует комплексному изучению предметного материала, работает на формирование метапредметных результатов и способствует личностному развитию обучающихся. Историческая реконструкция способствует воспитанию патриотизма, любви к Родине и своему народу, повышает интерес к историческому прошлому, воспитывает уважение к традициям страны. При использовании этого метода повышается мотивация и заинтересованность обучающихся в изучении предмета, поэтому я буду стараться и дальше использовать этот эффективный метод обучения.

#### ***Литература:***

1. Культурно-исторический стандарт по истории Отечества. М., 2015г.
2. Исторические реконструкции как методы патриотического воспитания. М., 2000г.
3. Инновационные технологии на уроках истории. С.-П., 2009г.

### **Формирование функционально грамотной личности на уроках технологии, как требование обновленных ФГОС**

*Петренко Наталья Владимировна, учитель технологии МБОУ СШ № 8 городского округа – города Камышин Волгоградской области, nata22779@mail.ru*

**Аннотация:** в данной статье представлен опыт применения приёмов формирования функциональной грамотности на уроках технологии и во внеурочной деятельности. В статье поднимается вопрос о том, как повысить эффективность преподавания функциональной грамотности, сформировать умение нестандартно смотреть на ситуацию и решать проблему творчески и видеть её с разных сторон, также представлены приёмы на формирование функциональной грамотности. Автор показывает способы, методы и приемы достижения этой цели.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, приёмы: «Лови ошибку», «Выбирайка», «Верно - не верно», «Цепочка заметок», «Сгущенка».

В наше время человек должен быть функционально грамотный, т.е. умеющий работать на результат, способный к определенным, социально значимым достижениям. Функциональная грамотность – это способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Формирование функциональной грамотности у школьников может осуществляться как на уроке, так во внеурочной деятельности. [2].

Предмет «Технология» обладает огромным потенциалом для формирования функционально грамотной личности, но для эффективности этой работы необходимо учитывать, что задания должны соответствовать определённым критериям.

Как же включить в мотивированную, продуктивную и осмысленную деятельность всех учащихся класса? Как сформировать функционально грамотную

личность? Для выращивания функциональной грамотной личности ведущую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные, что полностью соответствует обновленным ФГОС. Это залог успешной адаптации в обществе, а также профессионального роста. А чтобы научить ребёнка понимать и находить для себя нужную информацию, каждый учитель на своих уроках ищет наиболее эффективные приёмы, методы и технологии обучения, которые бы давали стабильный результат в освоении предмета, стимулировали учащихся к познавательной и творческой активности. Приёмов, повышающих познавательный интерес к изучаемой теме и активизирующих мыслительную деятельность ребенка очень много: «Лови ошибку», «Выбирайка», «Разыгрывается пятерка», «Верно-не верно», «Цепочка заметок», «Стушенка», «Рассказ-эстафета», «Один на один», «Заполнить всё», «Шесть шляп мышления» [1]. Рассмотрим некоторые из них.

*Приём «Верно – не верно»* лучше проводить в паре. После изучения темы предложите детям составить 5 верных и 5 неверных утверждений по теме урока на одном листе, предварительно раздайте один на пару. Предложите парам обменяться по часовой стрелке и отметить в листочках верные утверждения, затем вернуть и проверить работы. В ходе урока обсудите, кто и какие варианты отметил, что осталось непонятным. Например, по теме «Кулинария» можно задать вопросы (табл. 1):

Таблица 1 - Вопросы по теме: «Кулинария»

Жиры активно участвуют в обмене веществ	нет
Уровней пищевой пирамиды бывает только 5	нет
Белки содержатся в продуктах животного происхождения	да
Витамины усиливают сопротивляемость организма болезням	да
Нутриенты – общее название питательных веществ	да

*Приём «Один на один».* Предложите ученикам обменяться тетрадями с соседом по парте, проверить задание, поставить оценку. Предложите рассказать друг другу о допущенных ошибках, обсудить спорные вопросы. После оценки другим учеником попросите поделиться собственными результатами. Например, при изучении темы «Многообразие культурных растений» необходимо составить классификацию растений по определенным признакам и привести примеры (табл. 2):

Таблица 2 - Классификация культурных растений

<i>полеводство</i>	<i>овощеводство</i>	<i>садоводство</i>
злаковые	плодовые	плодовые
крупяные	лиственные	ягодные
зернобобовые	корнеплодные	цветочные
клубнеплоды	луковичные	декоративные

*Приём «Цепочка заметок»* проводится в группе. Предложите ученикам изучить материал заранее. Перед началом урока подготовьте список вопросов по количеству учеников. Выдайте лист с вопросами каждому и попросите учеников индивидуально письменно ответить на вопрос и передать лист с ответом следующему. Ученик должен добавить что-либо новое к тому, что написал предыдущий. Попросите учеников ответить на 5 вопросов и вернуть листок «владельцу». Ученики проверяют свои листы. Например, при изучении темы «Дикорастущие растения, используемые человеком», можно использовать вопросы [2]: 1. Какие растения относят к пищевым? 2. Какие растения содержат эфирные масла? 3. Что используют для получения дубильных веществ?

4. Приведите примеры лекарственных растений и для чего они используются?

*Приём «Сгуценка»* можно проводить в паре, в группе, индивидуально, предварительно раздав листы А4. Попросите написать основные мысли урока на одной стороне. Затем лист складывается, и вы повторяете задание, но просите сократить текст, оставив главное. Лист складывается пока это возможно, с каждым разом мысль становится более ёмкой. Спросите учеников, какие финальные слова у кого получились. Например, при изучении темы «Искусственные волокна» попросите написать алгоритм получения пряжильного раствора, перечислить положительные и отрицательные свойства всех волокон, полученных из древесины (вискоза, ацетат, модал, бамбук). В итоге можно закончить – древесные ткани [3].

Используя приём *«Заполнить всё»*, можно проверить, как учащиеся усвоили материал на уроке. Для этого необходимо подготовить таблицу по теме урока с пропущенными полями. Раздать в начале урока и попросить во время урока заполнить поля. В конце обсудить, что осталось незаполненным.

При изучении новой темы и постановке проблемного вопроса всегда есть разные мнения. Надо сформировать три группы с общими позициями, где ребята обсудят разные точки зрения и приведут аргументы своего доказательства, такой приём называется *«Три стены»*.

С интересом ученики приступают к *решению компетентностных заданий технологического характера*, например, «Ребенок после употребления в пищу печенья стал покрываться красными пятнами, а на теле появилась отечность. Врачи поставили диагноз: «острая аллергическая реакция». Рассмотрите состав печенья. Как Вы думаете, что именно могло вызвать реакцию? Свой ответ обоснуйте».

В конце урока очень хорошо провести в группе приём *«Рефлексивное сочинение»*, где учащиеся должны закончить предложение: Сначала мы рассуждали так ... Потом мы столкнулись с проблемой... Затем мы наблюдали, сравнивали, делали... Мы поняли... Значит ... Теперь мы будем ....

Формирование функциональной грамотности – это непростой процесс, который требует от учителя использования современных форм и методов обучения. Применяя разные приёмы, у школьников сформируются УУД, такие как: умение анализировать, преобразовывать, осуществлять отбор информации; формулировать проблему; самостоятельно находить способы выполнения поставленных задач; объективно оценивать результат выполнения поставленных заданий; осуществлять рефлексию деятельности и другое. Если систематически организовывать такую работу на уроках и во внеурочной деятельности, то учащиеся начнут демонстрировать свои знания, которые позволят им активно участвовать в жизненных ситуациях, относящихся к области науки и технологии.

#### ***Литература:***

1. Козлова М.И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования / М.И. Козлова // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса. - Петрозаводск, 2020.
2. Тищенко А.Т., Сеница Н.В. Технология 5 кл.: учебник /А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница – 3-е издание, стереотипное. – Москва: «Просвещение», 2021. – 254 с.
3. А.Т., Сеница Н.В. Технология 6 кл.: учебник /А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница – 3-е издание, стереотипное. – Москва: «Просвещение», 2021. – 254 с.
4. Всероссийская олимпиада школьников <https://olimpiada.ru/activity/92/tasks>.

## **Особенности формирования познавательного интереса к изучению иностранного языка у младших школьников**

*Попова Юлия Викторовна магистрант программы «Педагог-психолог»  
yulyaknopka@yahoo.com*

*Меркулова Ольга Петровна, кандидат педагогических наук, доцент  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета;  
научный руководитель olga.merkulova@list.ru*

В статье рассматриваются способы формирования и развития познавательного интереса к изучению иностранного языка у учащихся начальной школы с учетом их возрастных особенностей. Предлагаются практические рекомендации.

*Ключевые слова:* познавательный интерес, младшие школьники, учащиеся начальной школы, младший школьный возраст, иностранный язык.

Активность учебно-познавательной деятельности школьников – это один из ключевых факторов, определяющих успешность обучения. Поэтому первоочередной задачей педагогов является направление активности учащихся в сторону обучения, определение ясных и понятных целей и предоставление учащимся возможностей для самостоятельного решения учебных задач и освоения эффективных способов их решения. Для этого необходимо сформировать у учащихся положительное отношение к учебе, интерес к получению новых знаний, воспитать в них любознательность и любопытство.

Познавательный интерес учащихся делает процесс обучения более полным и ярким. Активная деятельность, увлеченность занятиями, включенность школьников во взаимодействие с окружающими и приобретение новой информации способствуют не только эффективности учения, но и воспитанию, укреплению социальных связей, а также возникновению положительной учебной мотивации.

Формирование интереса к каждому из учебных предметов имеет свои особенности и дидактико-технологические приемы. Развитие интереса к иностранным языкам не является исключением.

Прежде чем школьники окажутся в условиях самостоятельной работы с иностранным языком, учителю необходимо познакомить их с приемами изучения иностранного языка и показать основные методы и способы работы с ним. Взаимодействие учителя и учеников должно строиться с учетом индивидуальных психологических и личностных особенностей последних (*Роговская, Иванова, 2022*).

Младший школьный возраст – это важный период в жизни ребенка. На этом этапе происходит множество изменений: меняется социальная ситуация развития (ребенок становится школьником), учение становится его ведущей деятельностью (*Выготский 1982*), развиваются и совершенствуются высшие психические функции. Успехи и неудачи в учебе в значительной мере влияют на самооценку ребенка. В этом возрасте происходит развитие интеллектуальной и формирование личностной рефлексии. Произвольное внимание также является одним из важных новообразований данного возрастного этапа (*Анетян 2014*).

Формирование познавательного интереса младших школьников к изучению иностранного языка осуществляется с помощью применения системы установок, включения в исследовательскую работу и побуждению к самостоятельности (*Роговская, Иванова, 2022*).

Л.М. Фридман (2011) предлагает два способа формирования и развития познавательного интереса: 1. Создание условий для формирования интереса («снизу-вверх»). 2. Усвоение идеалов и целей в готовом виде («сверху-вниз»). Второй способ больше подходит для учеников старших классов, а первый – для учащихся всех возрастов, и заключается в организации учителем такой учебно-воспитательной деятельности, которая доставляет удовольствие и приносит радость. Таким образом, учащиеся будут стремиться к получению положительных эмоций снова и снова, что неизбежно повлечет за собой формирование стойкого учебного мотива к обучению.

При проведении уроков учителю также следует помнить, что у детей младшего школьного возраста преобладает наглядно-образный тип мышления, они обращают внимание на яркие предметы и методические материалы. Память учащихся начальной школы имеет механический характер, поэтому многократное повторение – это основа для запоминания материала и тренировки памяти (Любименко 1971). Несмотря на то, что у детей младшего школьного возраста умственная деятельность является основной нагрузкой, потребность в игровой деятельности все равно остается, но здесь становится важен уже не процесс игры, а ее результат (Егорова 20003). Так, например, настольные игры, позволяют в непринужденной форме отрабатывать лексический и грамматический материал. Такой вид деятельности намного интереснее, активнее и продуктивнее простого выполнения заданий из учебника, что, несомненно, доставляет учащимся больше удовольствия и вызывает у них положительные эмоции.

Младшие школьники все так же нуждаются в движении. Таким образом, включение активных игр и разминок в процесс урока может решить сразу несколько задач: реализация потребностей детей, благоприятное влияние на их физическое здоровье, активизация и автоматизация речевых моделей (Иманалиева 2018), и, как результат, заинтересованность в изучении иностранного языка.

Применение современных технологий на уроках может не только способствовать поддержанию учебного интереса к данному предмету, но и повысить общий интеллектуальный уровень младших школьников (Смирнов 1988). Использование презентаций, интерактивных игр, включение видео- и аудиоматериалов в образовательный процесс оказывает благотворное воздействие не только на развитие речевых навыков, но и на общее настроение учащихся, и может оказаться одним из источников для формирования интереса к обучению.

Проектная деятельность расширяет образовательные горизонты младших школьников, развивает их любознательность и стремление к изучению и исследованию новых для них областей посредством иностранного языка. Проекты в начальной школе, как правило, являются краткосрочными и имеют творческую и игровую направленность, таким образом, данный вид деятельности вносит разнообразие в образовательную рутину, и делает процесс обучения более занимательным (Иманалиева 2018). Поэтому важность метода проектов достаточно высока для развития творческих способностей и формированию положительной учебной мотивации.

Технологии проблемного обучения также могут быть использованы на занятиях по иностранному языку. Задача учителя здесь создать такие условия, что учащиеся будут вынуждены включать воображение, отходить от шаблонных ответов и действий. Так, решая несложные учебные задачи с использованием иностранного языка, школьники будут не только улучшать свои коммуникативные



навыки, развивать воображение, учиться взаимодействовать друг с другом и использовать нестандартные схемы решения проблем, но и повышать уверенность в своих силах, что рано или поздно приведет к позитивному восприятию иностранного языка (Иманалиева 2018).

Включение изученного материала во внеклассную деятельность также может оказывать положительное влияние на познавательный интерес. Школьники могут, например, готовиться к участию в конкурсах и праздниках, и, тем самым, использовать свои знания на практике, делиться друг с другом опытом, что, несомненно, будет являться условием для повышения самооценки, укрепления отношений с коллективом, приносить положительные эмоции и повышать значимость иностранного языка.

Также не стоит забывать, что личность учителя играет важную роль в обучении и воспитании детей. Педагог должен быть в меру строгим и дружелюбным, относиться с пониманием к детям и их потребностям, стараться находить индивидуальный подход к каждому ученику, а также организовывать свою деятельность в соответствии с их интересами.

Хотелось бы отметить роль семьи в развитии интереса к учению. Именно перед семьей стоят задачи быть внимательными к личностным изменениям ребенка, его склонностям и увлечениям, а также содействовать развитию задатков и учебной мотивации. Таким образом, в сотрудничестве родителей и педагогов познавательный интерес к учебе в целом и к изучению иностранного языка в частности может развиваться наиболее эффективно.

Проанализировав научную литературу и обобщив педагогический опыт авторов, мы выделили ряд условий, которые могут благотворно повлиять на формирование и развитие познавательного интереса к изучению иностранного языка:

личность учителя: учителю следует сформировать дружеские, доверительные отношения с учениками:

индивидуальный подход к каждому учащемуся, в соответствии с психологическими особенностями, уровнем подготовки и интересами;

доступная и интересная подача учебного материала, обилие игровых методик, музыкальных и интерактивных заданий;

творческие задания: плакаты, стенгазеты, видео-задания и т.д.;

проектная деятельность;

включение в образовательную программу заданий, основанных на мультисериалах, фильмах и книгах, которые интересны ученикам и адаптированы под их уровень владения языком;

использование ярких и красочных методических материалов;

использование технологий проблемного обучения;

участие во внеклассных мероприятиях, праздниках, конкурсах;

хорошее техническое оснащение школы: доступ в сеть Интернет, цветные принтеры, интерактивные доски, интерактивная песочница и т.п.;

продуктивное сотрудничество родителей и педагогов.

Таким образом, можно сделать вывод, что при учете индивидуальных особенностей и интересов учащихся, хорошей технической оснащенности образовательной среды, использовании современных педагогических технологий, сотрудничестве родителей и педагогов можно сформировать высокий познавательный интерес к изучению иностранного языка, а также к любому другому учебному предмету и учебной деятельности в целом.

### ***Литература:***

1. Апетян М.К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника // Молодой ученый. 2014. № 14 (73). С. 243–244.
2. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. Т. 2. М.: Педагогика, 1982. 504 с.
3. Егорова Э.Н. Психология развития. Харьков, 2003. 421 с.
4. Иманалиева Г.А. Развитие познавательного интереса на уроках английского языка в начальных классах // Изв Дагест. гос. пед. ун-та. Психолого-педагогические науки. 2018. Т. 12, № 1. С. 63–68.
5. Люблинская А.А. Детская психология. М., 1971. 385 с.
6. Роговская Н.И., Иванова Ю.А. К вопросу о стратегиях формирования и развития познавательного интереса к изучению иностранного языка // Грани познания. 2022. № 3 (80). С. 47–50.
7. Смирнов С.А. Педагогика. М.: Просвещение, 1988. 456 с.
8. Фридман Л.М. Психопедагогика общего образования. М.: Изд-во Ин-та практич. психологии, 2011.

## **Организация самостоятельной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы при формировании метапредметных компетенций**

*Потрённая И. А., учитель русского языка и литературы, педагог-исследователь*

«Если ученик в школе не учится сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать», - писал Лев Толстой.

Готовить учеников к испытаниям в мире, изобилующем открытиями научно – технического процесса, - это цель современного процесса обучения. Очень важно, чтобы ученики не испытывали страха перед жизнью, смотрели на нее открытыми глазами. Поэтому на уроках, внеклассных мероприятиях постоянно предлагаю ученикам различные виды самостоятельной деятельности, требующие мобилизации знаний, умений, способности принимать решения, брать на себя ответственность, воспитывающие волю к победе и преодолению трудностей. В процессе такой работы ученики привыкают к востребованности своих знаний, убеждаются в значимости образования.

Учитель настоящий не тот, кто учит, а тот, у кого дети учатся, поэтому самостоятельное приобретение знаний и применение их- моя главная задача.

Считаю, что необычность ситуации помогает детям лучше запоминать информацию, вовлекает в процесс познания, формирует новые учебные умения.

Помочь структурировать учебный материал, представив его в виде стройной системы, призваны **ментальные карты и кластер**.

### ***Что это такое?***

Кластер (англ. Cluster – скопление, кисть) – это приём технологии критического мышления. Кластер – графическая форма организации информации, в которой выделяются главные смысловые единицы, фиксирующиеся в виде схемы с пояснением всех связей между ними. Образовательный кластер – это изображение, которое способствует систематизации и обобщению учебного материала.

Кластер – это приём самостоятельной работы учащихся.

Он служит наглядной схемой-подспорьем, способствует формированию собственного мнения на основе опыта и наблюдений, содействует самообразовательной деятельности учеников, умению работать как в группе, так и самостоятельно, активизирует учебную деятельность.

Кластер можно использовать на любом этапе урока. Он подойдёт и на стадиях вызова, и осмысления, и рефлексии, а также в качестве базовой стратегии проведения урока.

Учащиеся с удовольствием составляют кластеры.

Преимущества применения технологии «кластер»:

учит самостоятельно добывать знания

позволяет охватить значительно больший объём учебного материала

вовлекает всех учеников в обучающий процесс

деятельность интересна детям

ученики открыты и активны, так как не боятся высказать неправильное суждение

организует творческую деятельность, обеспечивает полёт фантазии

способствует развитию системного мышления

позволяет творчески переработать материал

учит ребят классифицировать и анализировать не только факты из учебника, но и свои оценочные суждения, развивает навык рассмотрения сразу нескольких позиций

учит формулировать и высказывать своё собственное мнение, которое выработано на основе опыта и наблюдений.

Помочь структурировать учебный материал, представив его в виде стройной системы, призваны и ментальные карты.

Ментальные карты (Mind maps) – это разработка Тони Бьюзена, известного писателя, лектора и консультанта по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления. Составление ментальных карт является вместе с тем и способом формирования универсального учебного умения – самостоятельного моделирования.

Информация, представленная в виде интеллект-карт, воспринимается быстрее, эффективнее, запоминается быстрее и на более долгий срок, так как это соответствует естественной ассоциативной природе нашего мышления. Просто так устроен наш мозг.

Ментальная карта по форме напоминает нейрон (клетку головного мозга) с множеством ответвлений. Информация на интеллект-карте максимально визуализирована, её можно окинуть «одним взглядом». Включение процессов мышления при запоминании увеличивает объём памяти.

Тони Бьюзен предложил фиксировать информацию не линейно, как это принято в большинстве случаев, а ассоциативно (радиантно), связывая мысли одну с другой в пространстве, справедливо предположив, что такая форма будет самой удобной для восприятия, так как мозгу нужно будет провести минимум работы по созданию образа, то есть понимания информации.

Метод ментальных карт позволяет:

формировать коммуникативную компетентность в процессе групповой и деятельности

формировать общеучебные умения, связанные с восприятием, переработкой и обменом информацией (конспектирование, аннотирование, участие в дискуссиях, подготовка докладов, написание рефератов, статей, аналитических обзоров и т.д.)

улучшать все виды памяти (кратковременную, долговременную, семантическую, образную и т.д.) учащихся; ускорять процесс обучения.

В самостоятельном обучении можно значительно ускорить процесс изучения нового материала, если зафиксировать главные мысли в ментальной карте.

#### *Особенности работы с ментальными картами*

Ментальная карта – это самостоятельное конструирование знаний, результатом которого выступает деятельностный образовательный продукт.

Учащиеся становятся активными участниками образовательного процесса. Выполнение деятельностных заданий создаёт условие для развития у учащихся не только продуктивных речевых умений (предметный результат), но и способствует достижению личностных и метапредметных результатов.

На каких этапах урока можно использовать ментальные карты?

Ментальные карты можно использовать на этапе изучения новой темы, на этапе закрепления и при проверке изученного на уроке. При изучении нового дети создают свою ментальную карту или слушают объяснение учителя с опорой на ментальную карту.

При закреплении изученного материала можно предложить восстановить ментальную карту или разместить на карте элементы, являющиеся примером содержания.

Изучая разделительный мягкий знак, ученики учатся отличать разделительный мягкий знак от мягкого знака – показателя мягкости согласного и размещают карточки со словами на определённом месте ментальной карты. При обучении характеристики литературного героя, учащиеся собирают все сведения о герое. Это развивает монологическую речь, помогает структурировать, высказывать свое мнение метафорично.

На этапе обобщения можно предложить установить взаимосвязь между словами на карточках с ключевыми словами, объединив их на одной схеме

Преимущества ментальных (интеллект-карт):

– Наглядность. Вся проблему с ее многочисленными сторонами можно окинуть одним взглядом

– Привлекательность. Хорошая интеллект-карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно

– Запоминаемость. Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета интеллект-карта легко запоминается

– Своевременность. Интеллект-карта помогает выявить недостаток информации и понять, какой информации не хватает

– Творчество. Интеллект-карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи

– Возможность пересмотра. Пересмотр ментальных карт через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также увидеть новые идеи.

Применение ментальных карт и кластера в обучении школьников даёт только положительные результаты. Мыслительные карты помогают развивать критическое мышление, память и внимание, а также сделать процессы обучения и учения интереснее, занимательнее и плодотворнее.

Технология ментальной карты обладает уникальной особенностью – позволяет сворачивать огромные массивы информации, не теряя при этом её элементов. Свёрнутая информация, представленная в графической форме, – хорошая опора для развития монологической речи. На уроках карты помогают учащимся составлять устное и письменное повествование.

С помощью ментальной карты обучающиеся не только учатся пересказу, но и учатся выделять ключевые слова, систематизировать моменты, группировать. При работе с текстом учащиеся учатся с помощью карты сворачивать и разворачивать информацию; лучше запоминают её благодаря ассоциациям и оживлению рисунками; могут увидеть все элементы текста.

Приёмы «Кластер» и «Ментальная карта» способствуют развитию предметной, коммуникативной, личностной, социальной, интеллектуальной компетенции обучающихся, повышают мотивацию, активизируют учебную самостоятельную деятельность, развивают интеллект, пространственное мышление, познавательную активность, творческое мышление.

### ***Литература:***

1. Ёсипов Б.П. Самостоятельная работа учащихся на уроках – М., 1961.
2. Жарова Л.В. Управление самостоятельной деятельностью учащихся - Л., - 1982.
3. Бершадский М.Е. Метод интеллект-карт <http://bershadskiy.ru>
4. Открытый урок ИД «1 сентября» Горова Т.П. Применение метода интеллект-карт на уроках русского языка. Методический портал учителя.
5. А.С Границкая Научись думать и действовать - М., «Просвещение» 1991.
6. Панфилова Г.С. Развитие самостоятельности школьников во внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1984.

## **Мастер-класс «Приемы формирования читательской грамотности у учащихся начальной школы»**

*Рудакова Елена Викторовна, Марченко Ольга Александровна,  
учителя начальных классов гимназии № 13 г. Волгограда;*

*Сергеев Анатолий Анатольевич, кандидат педагогических наук, доцент научно-методического центра психолого-педагогического сопровождения Волгоградской государственной академии последипломного образования AnAn69@yandex.ru*

«Неграмотным человеком завтрашнего дня  
будет не тот, кто не умеет читать,  
а тот, кто не научился при этом учиться»

*Э. Тоффлер*

Формирование функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, креативного мышления) является одной из основных задач современного образования. Почему в настоящее время принято вести речь именно о читательской грамотности, а не об умении читать? Г.А. Цукерман объясняет это тем, что «читательская грамотность в сравнении с тем же умением читать включает гораздо более широкий спектр компетенций – от базисного знания слов, основ грамматики, структуры текста до знаний о социальном и природном мире. Читательская грамотность также включает метакогнитивные компетенции: понимание своего непонимания, умение восстанавливать и поддерживать свое понимание на высоком уровне» (Цукерман 2010).

Само выражение «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г., когда IEA – организация, на базе которой был создан международный мониторинг PIRLS, – находилась в поиске понятия,

определяющего не только техническую сторону чтение (и в первую очередь его скорость), но и как возможность задумываться о прочитанном, использовать полученные из текста данные, сведения для достижения личных и общественных целей (в первую, для дальнейшего эффективного обучения). Дорабатывая исходное определение 1991 г., группа создателей PIRLS определила читательскую грамотность четвероклассников как «способность понимать и использовать письменную речь во всем разнообразии ее форм для целей, требуемых обществом и (или) ценных для индивида. На основе разнообразных текстов юные читатели конструируют собственные значения. Они читают, чтобы учиться, чтобы участвовать в школьных и внешкольных читательских сообществах и для удовольствия» (Mullps et al. 2006).

В наш век, где господствуют телевидение, компьютеры, видеоигры, дети теряют интерес к чтению. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению, а главное: любви к книге – одна из главных задач обучения.

В последние годы усиливается тенденция отказа детей от чтения книг и отдается предпочтение другим источникам информации. Экранная зависимость приводит к неспособности ребенка концентрироваться на каком-либо занятии. Таким детям необходима постоянная внешняя стимуляция, которую они привыкли получать с экрана, им трудно воспринимать слышимое и читать, понимая отдельные слова и короткие предложения, они не могут связывать их, в результате не понимают текста в целом (Д.И. Фельдштейн).

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. И именно читательские умения обеспечат младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создадут основу для самообучения самообразования на последующих ступенях обучения.

**Целью мастер-класса** стал обмен опытом по организации работы по формированию читательской грамотности на уроках в начальной школе. В ходе проведения мастер-класса решаются поставленные задачи: 1) *продемонстрировать* приемы формирования читательской грамотности; 2) *прокомментировать* эффективность применения данных приемов; 3) *отработать* приемы работы на основе деятельностного подхода.

Участники мастер класса обсуждают предлагаемые приемы формирования читательской грамотности, комментируют возможности распространения апробированных ведущих **приемов**.

**Прием «Работа со словом».** Демонстрируются примеры заданий, обсуждаются их учебно-методические возможности.

1. Найди и прочитай шесть слов на букву А: АПТЕКАНАНАСТРАКРОБАТЛАСФАЛЬТ: аптека, ананас, акробат, асфальт, атлас, астра.

2. Прочитай слова без лишнего слога: тюсальень леонапард лягушлика дязател : тюлень, леопард, лягушка, дятел

3. Расшифруй слова: ооскрговорка акзакс : скороговорка, сказка.

4. Найди спрятанные слова: ауякорьтлосирмбельёто: лет, як, корь, белье, якорь.

5. Измени одну букву, чтобы получилось новое слово: дом сом : дым, сон.

**Прием «Работа с предложением».** Демонстрируются примеры заданий, обсуждаются их учебно-методические возможности.

1. Раздели предложение на слова: Наполянувышлилосихаслосёнком. На поляну вышли лосиха с лосенком.

2. Читай предложение наоборот справа налево: Вомод хашырк ан илсивоп икжлусос. *Сосульки повисли на крышах домов.*

3. Прочитай поговорку правильно: Труд портит, а лень – кормит. *Труд – кормит, а лень – портит.*

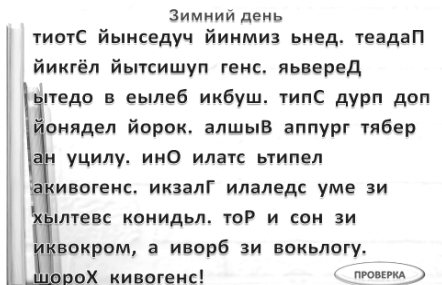
4. Исправь и прочитай правильно: На столе лежала мышка. Под столом бежала книжка.

Прием «Работа с текстом». Демонстрируются примеры заданий, обсуждаются их учебно-методические возможности.

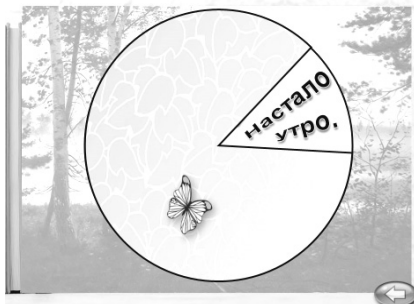
1. Почитать текст, заменяя картинки словами.



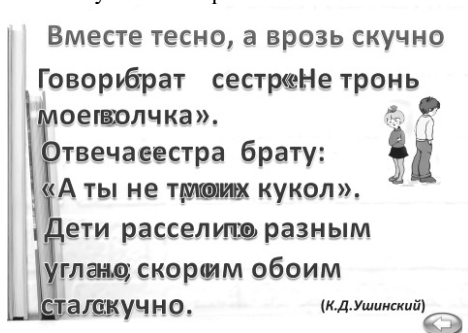
2. Чтение наоборот. Прием чтения наоборот можно использовать не только со словом и предложением, но и с текстом.



3. Текст-вертушка. Данный прием предполагает быстрое и осмысленное чтение текста учащимися.



4. Текст с наложением. В таком тексте некоторые буквы, знаки накладываются, тем самым усложняя прочтение.



5. Чтение текста «за шторкой». Попробуйте прочитать текст, пока шторка открывается. Такой прием можно использовать на уроках обучения грамоте, когда шторка скрывает часть буквы.

6. Перемешанные буквы. В тексте могут быть перемешаны как несколько слов, так и все слова.

7. Чтение с решёткой. Прием предполагает чтение с узнаванием скрытых за решеткой частей слова.

8. Зашумлённый текст. Прием, как и предыдущий, связан с закрытием части слов в строке.

9. Чтение с половинками слов. Прием учит восстанавливать слова, связывать их по смыслу.

Применяя в работе данные приёмы и упражнения, можно отметить следующие *преимущества*:

учащиеся учатся слушать друг друга, несут ответственность за совместный способ познания;

увеличивается интеллектуальный потенциал учащихся, расширяется их словарный запас;

совместная работа способствует лучшему пониманию трудного, информационно насыщенного текста;

вырабатывается уважение к собственным мыслям и опыту;

обостряется любознательность, наблюдательность;

развивается активное слушание;

повышается самооценка.

Всё это способствует повышению уровня читательских умений и формированию читательской грамотности младших школьников.

На примере темы «Буква Ь знак – показатель мягкости предшествующих согласных звуков» из программы первого класса предлагаем использовать те приемы работы, которые заинтересовали участников мероприятия.

*Слова:* олень, медведь, тетрадь, пеньки.

*Предложение.* Катя написала письмо Ольге.

*Текст.* Мама! Я вымыл пол, вытер пыль. Купил соль и рис. Вернусь в семь часов. Игорьь.

Похожую работу можно провести по программе второго класса – предмет «Литературное чтение». Раздел «Русские писатели».



*Слова:* басня, сказка, рассказ, загадка.

*Предложение.* Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

*Текст.* Л.Н. Толстой. «Правда всего дороже».

«Мальчик играл и разбил нечаянно дорогую чашку. Никто не видал. Отец пришел и спросил:

— Кто разбил?

Мальчик затрясся от страха и сказал:

— Я.

Отец сказал:

— Спасибо, что правду сказал».

Учитель учится всю жизнь, он находится в постоянном развитии и всю трудовую жизнь является исследователем. Учитель – это ученик, навсегда вызванный к доске. Анализируя педагогическую деятельность, А.В.Мудрик сказал, немалым мужеством надо обладать учителю, чтобы сказать самому себе: «Этому мне надо научиться, а вот от этого надо себя отучить».

Заканчивая мастер-класс, ведущий просит коллег выразить свое мнение о мероприятии в ходе заполнения таблицы из трех граф. В графу «Плюс» записывается все, что понравилось: информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции либо могут быть полезны для работы. В графу «Минус» записывается все, что не понравилось, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, либо информация, которая, оказалась для лишней, бесполезной. В графу «Интересно» записываются все любопытные факты, о которых узнали, вопросы, которые возникли в ходе мастер-класса.

### ***Литература:***

1. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности: материалы к обсуждению (на правах рукописи). М., 2010. 67 с.

2. Mullis I., Kennedy A., Martin M., Sainsbury M. PIRLS 2006. Assessment Framework and Specifications. Chestnut Hill, MA: Boston College, 2006.

## **Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы**

*Савостина Анна Юрьевна, учитель русского языка и литературы, первой категории Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа №14 имени Героя Советского Союза Д.М.Карбышева  
тел.(84457)92751, 20325, факс (884457)93330 e-mail: kam\_sh14@volganet.ru*

Проблема снижения уровня чтения у подростков в настоящее время очень актуальна. Современные школьники лишь воспроизводят текст, но совершенно не умеют его интерпретировать, определять главное — применять полученную информацию в обычной жизни. Что значит «уметь читать»? Над этим вопросом размышлял еще К.Д. Ушинский. «Извлечь из мертвой буквы живой смысл, – говорил великий педагог – Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот, в чем главное». К сожалению, часто современные школьники способны лишь воспроизводить текст, произносить звуки, однако совершенно не умеют его интерпретировать, определять основную мысль, делать

выводы, а самое главное, применять полученную информацию для решения каких-либо практических задач в обычной жизни. Именно поэтому необходимо работать над формированием читательской грамотности учащихся.

«*Читательская грамотность* – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Для развития читательской грамотности огромную роль играют использование инновационных технологий. Их преимущества в том, что они позволяют учащимся на собственном опыте осознать и обсудить особенности чувственного восприятия, контролировать собственное восприятие окружающей среды, развивать навыки общения.

Далее будут представлены приемы по формированию читательской грамотности, которые я использую в своей педагогической практике на уроках русского языка и литературы.

«*Банк идей (гипотез)*», куда ученики «складывают» свои мысли о том, что будет изучаться на уроке. Так, при изучении «Сказки о мертвой царевне...» А. С. Пушкина, предлагаю вниманию детей в начале урока несколько предметов: яблоко, зеркало, веретено. Дети высказывают предположения, о каком произведении пойдет речь на уроке, находят лишний предмет – веретено (Технология развития критического мышления). Вспоминают сказку «Спящая царевна» В.А. Жуковского, изученную ранее.

Этот прием учит выдвигать гипотезы исследования и определять, доказаны они или опровергнуты, что очень важно для формирования навыков научно-исследовательской деятельности учащихся при работе с текстом.

«*Верные или неверные утверждения*», или «*Верите ли Вы?*». Этот универсальный прием может быть началом урока, когда учащиеся, выбирая «верные утверждения» из предложенных учителем, описывают заданную тему. После знакомства с основной информацией (текст параграфа, лекция по данной теме) мы возвращаемся к данным утверждениям и просим детей оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

Кроме того, этот прием можно использовать при проверке знания содержания художественного произведения, критической статьи, теоретического материала в учебнике русского языка.

«*Переведи сказку*». В своей практике на уроках русского языка я часто использую лингвистические сказки Т.Г.Рик. Например, при изучении спряжения глаголов дети встречаются с рыцарем Неопределенной формой, который расселяет запутавшихся героев сказки по их городам: Второспряженску и Первоспряженску. Учащимся необходимо «перевести сказку на научный язык», записав правило определения спряжения глаголов.

Такой прием формирует умение извлекать необходимую информацию из текста, применять ее при решении практических задач.

«*Письмо с дырками (пробелами)*». Я использую этот прием для анализа сочинения. Даже слабый ученик по готовому шаблону, вставив недостающие слова и предложения, способен создать свой текст и испытать успех.

«*Лови ошибку*». Универсальный приём, активизирующий внимание учащихся.

Формирует умение анализировать информацию; умение применять знания в нестандартной ситуации; умение критически оценивать полученную информацию.

На этапе изучения материала предлагаю детям найти ошибку в предоставленном тексте, опираясь на статью в учебнике; при проверке домашнего задания – на имеющиеся знания.

«Конкурс на лучшую шпалгалку». Форма учебной работы, в процессе подготовки которой отрабатываются умения «сворачивать и разворачивать информацию» в определенных ограничительных условиях. Это задания, в которых требуется работать с графической информацией: извлекать информацию, ориентируясь на слова (подписать рисунками, названия столбиков диаграммы, название таблиц, схем); понимать язык графика, схемы, диаграммы. Так при изучении в 7 классе темы «Н и НН в причастиях» я предлагаю учащимся составить шпалгалку-схему «Алгоритм определения Н и НН в причастиях и прилагательных», тем самым актуализирую знания, полученные в 6 классе.

«Кластер». Кластер (англ. Cluster — пучок, гроздь) — объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определенными свойствами.

1-й этап — посередине чистого листа (классной доски) пишется ключевое слово или словосочетание, которое является «сердцем» идеи, темы. 2-й этап — учащиеся записывают все то, что вспомнилось им по поводу данной темы. В результате вокруг «разбрасываются» слова или словосочетания, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. Записывается все, что называют учащиеся, ничего не отсевается. 3-й этап — осуществляется систематизация. После чтения учебника, объяснения учителя, учащиеся начинают анализировать и систематизировать изученный материал. Хаотичные записи слов-ассоциаций объединяются в группы, в зависимости от того, какую сторону содержания отражает то или иное записанное понятие, факт. Ненужное, ошибочное зачеркивается. 4-й этап — по мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

«Инсерт». Дети работают с текстом, маркируя его разными цветами, либо используя пометы- условные обозначения

Пометки могут быть следующие:

V- отмечается в тексте информация, которая уже известна ученику.

+ - отмечается новое знание, новая информация.

- - отмечается то, что идет вразрез с имеющимися у ученика представлениями, о чем он думал иначе.

? - отмечается то, что осталось непонятным и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее.

Для учащихся наиболее приемлемым вариантом завершения данной работы с текстом является устное обсуждение или заполнение таблицы. Обычно школьники без труда отмечают, что, известное им, встретилось в прочитанном тексте, сообщают, что нового и неожиданного для себя они узнали. При этом важно, чтобы ученики прямо зачитывали текст, ссылались на него.

Вариацией описанного приема является «Таблица ЗХУ». Учащиеся заполняют таблицу «Знаю. Хочу узнать. Узнал.» Чаще всего использую такую таблицу при изучении биографии писателей. Колонку «Знаю» дети заполняют, опираясь на знания, полученные ранее, содержание колонки «Хочу узнать» формулируют в начале урока. В конце изучения темы, опираясь на информацию от учителя, статьи в учебнике, индивидуальные сообщения учащихся, заполняют колонку «Узнал», систематизируя материал. На оставшиеся вопросы второй колонки следует найти ответ дома.

«Мусорная корзина. Мясорубка. Чемодан». Данный прием использую на этапе рефлексии. Детям предлагаю три картинки и три колонки. Под изображением мусорной корзины необходимо написать, какая информация, полученная из текста, не пригодится в жизни. Под изображением мясорубки дети формулируют в виде тезисов, что необходимо осмыслить, переработать. Под рисунком чемодана учащиеся записывают, что им пригодится в жизни и где они смогут применить, полученную информацию.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить, что описанные приемы помогут учащимся научиться работать с разными видами текстов: быстро извлекать необходимую информацию, анализировать, сопоставлять и использовать полученную информацию в социальной жизни, т.е. способствуют формированию читательской грамотности.

### **Литература:**

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий для учителя. – М.: Просвещение, 2010,-159 с.

2. Доскарина Г.М. Исследование в действии: Способы и приемы повышения уровня читательской грамотности учащихся / Г.М. Доскарина, А.С. Сабитова // Молодой ученый. – 2016. – №10.4. – С. 19–21.

3. Карпова Н.П. Культура речи, чтение и грамотность как показатели жизненного потенциала нации. -URL:<http://www.rusreadorg.ru/issues/karpova/3.html>. – Текст: электронный.

4. Кременцов А.П. Теория литературы. Чтение как творчество.- URL: [www.litres.ru](http://www.litres.ru) - Текст: электронный.

5. Рик Т.Г. Игры на уроках русского языка: 5 класс. – М.: ВАКО, 2011. – 128 с. – (Мастерская учителя-словесника).

6. К. Д. Ушинский. Родное слово : Кн. для детей и родителей. - Новосибирск : Мангазья : Дет. лит. Сиб. отд-ние, 1999. – 447с.

7. Ушинский К.Д. Родное слово : Кн. для детей и родителей. - Новосибирск : Мангазья : Дет. лит. Сиб. отд-ние, 1999. – 447с

8. Рик Т.Г. Игры на уроках русского языка: 5 класс. – М.: ВАКО, 2011. – 128 с

## **Оборудование «Точки роста» как средство развития познавательных способностей школьников**

*Семенченко Марина Владимировна, учитель биологии, географии и химии  
МКОУ «СШ №3» г.о.г. Михайловка Волгоградской области [mari\\_130798@mail.ru](mailto:mari_130798@mail.ru)*

В рамках национального проекта «Современная школа» стало возможным оснастить сельские школы и школы в малых городах современным оборудованием. Так, в нашей школе появилась «Точка Роста». 1 сентября 2022 года было ее торжественное открытие. Она вошла в федеральную сеть центров образования цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей. Призвана обеспечить высокий уровень образования, дать равные возможности для обучения всех детей в независимости от места их проживания.

Точка роста в нашей школе оборудована:

Цифровой лабораторией по физиологии

Цифровой лабораторией по биологии

Цифровой лабораторией по химии  
Цифровой панелью  
Макетом человека с датчиками  
В цифровую лабораторию по физиологии входит:  
Цифровой датчик пульса  
Цифровой датчик pH  
Цифровой датчик ЭКГ  
Спиртометр  
Электронный термометр  
Цифровой датчик кислорода  
Цифровой датчик артериального давления

Цифровая лаборатория по биологии включает мультидатчик по определению pH среды. Цифровая лаборатория по химии включает мультидатчик для определения водородного показателя, датчика pH, датчика электропроводности и датчика температуры.

На базе Точки роста я реализую дополнительную программу по экологии «Экология растений». Целью программы является - формирование представлений об экологии растений – как науке о взаимоотношениях между растительными организмами и окружающей их живой и неживой средой; о месте экологии растений в ботанической науке; об экологических принципах охраны природы и рационального природопользования.

Актуальность программы состоит в том, что она помогает научить человека думать не только о себе, но и об окружающем мире. Охрана и защита природы позволяет ощутить свою значимость, взрослость, способность делать важные, полезные дела, реально видеть результаты своей деятельности, приносить радость окружающим, создавать прекрасное.

Данная программа способствует не только расширению и углублению знаний детей об экологии, но и формирует целостное представление о экологии растений на основе развития интеллектуального потенциала, тем самым развивая экологический аспект современной культуры.

Планируемые предметные результаты:

1. Называть основные экологические факторы в жизни растений.
2. Описывать различные условия существования, периоды жизни и возрастные состояния растений.
3. Приводить примеры различных растительных сообществ и их видового состава, различных жизненных форм растений.
4. Описывать и объяснять приспособление растений к различным экологическим факторам и влияние экологических факторов на жизнедеятельность растений.
5. Давать характеристику различным растительным сообществам, взаимосвязям внутри растительного сообщества, различным сезонным изменениям растений.
6. Определять антропогенное влияние на растительные сообщества, уровни жизненного состояния растений.
7. Объяснять значение различных экологических факторов для растений разных периодов жизни и возрастных состояний; для устойчивости растительных сообществ, видового разнообразия растений, разнообразия растительных сообществ.
8. Объяснять роль и значение растений, грибов и бактерий в круговороте веществ и непрерывности жизни.
9. Объяснять роль человека в охране растительного мира, в сохранении биоразнообразия растений.

10. Уметь прогнозировать изменения в развитии растительных сообществ и отдельных растений под воздействием усилившейся антропогенной нагрузки.

11. Применять знания об экологических факторах для повышения.

На базе Точки роста работает экологическая студия, проходят занятия волонтерского отряда и различные мероприятия (методические объединения, семинары и мастер-классы).

Таким образом, у ребят появилась возможность количественных и качественных наблюдений и опытов для получения достоверной информации о биологических процессах и явлениях. На основе полученных данных обучающиеся самостоятельно могут делать выводы, подтверждать или опровергать гипотезы, что способствует развитию познавательного интереса у школьников.

### **Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности**

*Ю.В. Сергеева, учитель начальных классов СШ № 27 Тракторозаводского района г. Волгограда*

Чтение – ничто; осмысленное чтение – кое-что;  
чтение осмысленное и прочувственное – совершенство.

*А.С. Пушкин*

Что такое функциональная грамотность? Функциональная грамотность - это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе. Это уровень образованности, который может быть достигнут за время школьного обучения, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах. Научное понятие понятия «функциональной грамотности» - это способность человека вступать в отношения с внешней средой, максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Мы живем в эпоху стремительного развития информационных технологий. На каждого человека ежечасно обрушивается бесконечный поток информации, и если раньше ее источником были газеты, журналы и телевиденье, то сегодня - глобальная всемирная сеть.

Поэтому важнейшим умением становится умение понимать, анализировать и использовать любую поступающую информацию. Таким образом, акцент в образовании смещается со сбора и запоминания информации на овладение навыком ее правильного применения.

Начальное звено образования — фундамент школьной учебы, ведь именно здесь закладывается основа для формирования личности будущего гражданина.

Понятие «функциональная грамотность» в последнее время приобрело значительную актуальность и новое содержание в связи с разработкой проблемы развития функциональной грамотности.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация умозаключение, систематизация, отрицание, ограничение.

Функциональная грамотность - это понятие, которое подразумевает наличие у ребенка способности свободно использовать навыки чтения и письма в целях получения информации из текста, в целях передачи такой информации в реальном общении, общении при помощи текстов и других сообщений, а так же для

дальнейшего обучения и получения новой информации при изучении естественных наук и других. *(Бунеев 2014)*

В основе всех эффективных реформобразований лежит смысловое чтение текста, которое поможет выстроить систему работы на уроках каждому учителю. Если цель школьного обучения - формирование успешности каждого ученика, то формирование читательской грамотности - это основной ресурс в формировании успешного человека, умеющего добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности. *(Виноградова2022).*

Ключевое понятие читательской грамотности – это понимание. Читательская грамотность включает в себя способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, посредством текста расширять свои знания и возможности и участвовать в социальной жизни. Это универсальная метапредметная компетенция, способность, которая повышает качество обучения на любом уроке. Формирование читательской грамотности как компетенции возможно только на основе выполнения всех составляющих читательской деятельности, целенаправленного мотивированного процесса понимания письменной речи собеседника, где понимание – это универсальная операция мышления, связанная с усвоением нового содержания. Основными этапами читательской деятельности являются: целеполагание; анализ материала деятельности; анализ средств деятельности; читательские действия; получение результата деятельности и рефлексия.

Раскрыв понятие «читательская грамотность», можно сделать вывод, что для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у детей должны быть сформированы специальные читательские умения. Можно выделить следующие этапы формирования умений по работе с текстом в начальной школе:

1 класс: учитель обучает детей читать и понимать смысл прочитанного текста.

2 класс: учитель обучает детей работать с текстом - пересказывать, делить на части, составлять план, выделять опорные слова, определять героев, давать характеристику их личностям и поступкам.

3-4 классы: учитель обучает детей находить информацию, давать собственную оценку прочитанному, выделять главную и второстепенную мысль в тексте, сопоставлять свои убеждения с жизненными позициями персонажей, прогнозировать содержание, самостоятельно формулировать вопросы, сравнивать тексты разных жанров с похожим содержанием. *(Козлова 2013).*

Формировать читательскую грамотность необходимо на любом уроке. Однако базовым предметом для этого является урок литературного чтения. Цель уроков литературного чтения в начальной школе состоит не только в обучении детей чтению художественной литературы, подготовке к её систематическому изучению в средней школе, но и в формировании интереса к чтению, овладении приёмами понимания прочитанного.

Рассмотрим приемы и задания, используемые на уроках литературного чтения в начальной школе для формирования читательской грамотности. *(Московец 2023).*

Упражнения для развития осознанного чтения:

- словарная работа (чтение слов и объяснение их лексического значения);
- озаглавливание текста;
- деление текста на части, составление плана;
- определение темы текста, главной мысли;
- подбор иллюстрации к тексту;
- по иллюстрации определить содержание текста;

- выборочное чтение (найти в тексте описание героя и др.)
  - работа по вопросам;
  - упражнение «Пропущенное слово» (учитель читает текст и пропускает одно слово – дети должны вставить слово, подходящее по смыслу);
  - восстановление текста (небольшой текст пишется крупными буквами на листочке, разрезается на мелкие кусочки; группа из 2-3 человек восстанавливает текст; задание можно усложнить, если в конверт положить кусочки из других текстов или смешать несколько статей);
  - составление кроссвордов по тексту;
  - викторины по одному большому произведению или нескольким маленьким;
  - подбор пословиц и поговорок, раскрывающих тему текста. (*Ондар 2023*)
- Упражнения для развития выразительности чтения:
- артикуляция: гласные и согласные звуки, слоги различных видов;
  - чтение труднопроизносимых слов;
  - чтение скороговорок;
  - упражнение «Окончания» (повышенное требование к чёткости окончаний слов; упражнение длится не более 30 секунд);
  - выделение голосом то одного, то другого слова в предложении;
  - упражнение «На одном дыхании» (сделать глубокий вдох, прочитать предложение от начала до конца);
  - выборочное чтение вопросительных и восклицательных предложений;
  - чтение одного предложения с разной интонацией;
  - упражнение «Эхо» (учитель читает 1-2 строчки стихотворения, ученики повторяют его с той же интонацией);
  - упражнение «Ускорение» (одно предложение повторяется несколько раз, постепенно увеличивая темп и силу голоса);
  - разметка текста: паузы, логическое ударение, усиление или ослабление голоса);
  - чтение под музыку (сначала учитель сам подбирает соответствующую мелодию к тексту; в дальнейшем предлагает ученикам 3-4 фрагмента мелодий – дети должны выбрать ту, которая больше подходит к тексту, и прочитать текст под музыку);
  - чтение с настроением (один ученик читает текст, другие должны угадать его настроение);
  - упражнение «Голоса» (чтение текста, подражая чьему-либо голосу: старика, ребёнка, тигра и др.);
  - упражнение «Замена» (чтение с изменением голоса героя; например, слова внучки голосом бабушки);
  - чтение по ролям;
  - чтение по ролям без слов автора;
  - инсценирование;
  - дикторское чтение (текст делится на части, каждый «диктор» готовится заранее, чтобы показать образец чтения; учитель занимается с каждым «диктором»);
  - конкурс чтецов (ученики готовятся самостоятельно).
  - чтение слова с разными оттенками интонации.

Чтение небольших стихов.

Использование «памятки»:

- 1) представь себе то, о чём читаешь; подумай, какое чувство можешь передать при чтении;
- 2) читай чётко слова и окончания;
- 3) выделяй голосом важные мысли, соблюдая знаки препинания. (*Ондар 2023*)



Сочетание рассмотренных приёмов и заданий работы с текстом, используя коммуникативно - деятельностный подход, позволяет эффективно построить работу на уроке по формированию читательских умений.

Курс «Литературное чтение» имеет большое значение для дальнейшего развития и для успешного обучения выпускника начальной школы. Важно научить младшего школьника учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.

Только творческий подход и разнообразные приёмы работы способствуют формированию активной читательской позиции современного школьника. Ребенок, которому легко читать, обязательно будет читать, читать без принуждения. (Пильдес 2013)

### **Литература:**

1. Бунеев Р.Н. ФГОС и изменение подходов к обучению чтению // Начальная школа плюс до и после. 2014. №4. с.50

2. Виноградова Н.Ф. Концепция начального образования: «Начальная школа XXI века» / Н.Ф. Виноградова. М., 2022. с.65.

3. Козлова Н.Ю. Формирование читательских умений на уроках литературного чтения через моделирование // Методист. 2013. №8. с.50

4. Московец Н. С. Приёмы формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения. [Электронный ресурс] <https://zhurnalpedagog.ru/servis/publik/publ?id=8266>

5. Ондар Б.С., Сарыг-оол А.Н., Китайкина Е.А. Учебное пособие. Сборник заданий по формированию и оценке читательской грамотности // Тувинский институт развития образования и повышения квалификации. 2023 г. [Электронный ресурс] [https://ipktuva.ru/sites/default/files/doc/UMS/sbornik\\_zadaniy\\_po\\_chg.figo.pdf](https://ipktuva.ru/sites/default/files/doc/UMS/sbornik_zadaniy_po_chg.figo.pdf)

6. Пильдес М.Б., Тенютина Е.Д., Загребельная, Е.Н. Инновационный метапредметный полипроект «Чтение с увлечением»: развитие читательской компетенции и информационной культуры школьников в процессе реализации программ основного и дополнительного образования // Школьная библиотека. 2013. №4. с. 9-18.

## **Информационно – образовательная среда образовательного учреждения на уроках географии**

*Серухина Елена Васильевна, учитель географии МКОУ «Линёвская СШ» Жирновского муниципального района Волгоградской области, seruhina2012@yande.ru*

В последнее время значение информационно – образовательной среды образовательного учреждения на образовательный процесс и его результаты значительно возросло. Основной целью информационно – образовательной среды образовательного учреждения является обеспечение соответствия системы образования новому информационному обществу.

Информатизация образования открывает новые возможности и перспективы развития для всей системы образования в целом.

Особые требования к информационно – образовательной среде образовательных учреждений – это применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и обеспечение освоения обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Одним из способов повышения интереса к урокам географии, углубления знаний учеников по этому предмету является использование современных информационных технологий, в частности компьютерных, на различных стадиях учебного процесса.

Компьютерные технологии обучения - это процессы сбора, переработки, хранения и передачи информации обучаемому посредством компьютера. К настоящему времени наибольшее распространение получили такие технологические направления, в которых компьютер является:

- средством для предоставления учебного материала учащимся с целью передачи знаний;
- средством информационной поддержки учебных процессов как дополнительный источник информации;
- универсальным тренажером для приобретения навыков практического применения знаний;
- средством для проведения учебных экспериментов и деловых игр по предмету изучения.

**Мультимедиа технология** - программы, позволяющие использовать текст, графику, видео и мультипликацию в интерактивном режиме (общение, диалог). Современное обучение трудно представить без этих технологий, которые позволяют расширить области применения компьютеров в учебном процессе.

Новые возможности в системе образования открывает гипертекстовая технология. Гипертекст или гипертекстовая система - это совокупность разнообразной информации, которая может располагаться не только в разных файлах, но и на разных компьютерах. Основная черта гипертекста - это возможность переходов по так называемым гиперссылкам, которые представлены либо в виде специально сформированного текста, либо определенного графического изображения. Одновременно на экране компьютера может быть несколько гиперссылок, и каждая из них определяет свой маршрут «путешествия».

Современную гипертекстовую обучающую систему отличает удобная среда обучения, в которой легко находить нужную информацию, возвращаться к уже пройденному материалу.

Автоматизированные обучающие системы, построенные на основе гипертекстовой технологии, обеспечивают лучшую обучаемость не только благодаря наглядности представляемой информации. Использование динамического, т.е. изменяющегося, гипертекста позволяет провести диагностику обучаемого, а также автоматически выбрать один из возможных уровней изучения одной и той же темы. Гипертекстовые обучающие системы представляют информацию так, что и сам обучаемый, следуя графическим или текстовым ссылкам, может использовать различные схемы работы с материалом.

Применение компьютерных технологий в системе образования способствует реализации следующих педагогических целей:

- развитие личности обучаемого, подготовка к самостоятельной продуктивной деятельности;
- реализация социального заказа, обусловленного потребностями современного общества;
- интенсификация образовательного процесса в школе.

Инновационные технологии обучения являются своеобразным полигоном, на котором учащиеся могут отработать профессиональные навыки в условиях, приближенных к реальным.

Сейчас существует большое количество мультимедийных учебников по разным предметам и классам. Поэтому использование на уроках их демонстрационных средств (слайды, атласы, рисунки в учебнике, картины, анимации, видеозаписи) способствуют формированию у детей образных представлений, а на их основе – понятий.

В новом тысячелетии мы вступили в эпоху, которую в противовес уходящей “индустриальной эпохе” называют “информационной эпохой”. А это, прежде всего, означает то, что новыми мировыми державами будут считаться те, которые развивают наукоемкие технологии. Теперь самым важным продуктом становится информация, и лидируют те страны, жители которых смогут получить хорошее образование и широкий доступ к информации.

Новая эпоха ставит перед школьным образованием новую проблему – подготовить ученика к жизни и профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде, к возможности получения дальнейшего образования с использованием современных информационных технологий обучения.

Компьютер как универсальное средство обработки, хранения и представления информации прочно вошел в нашу повседневную жизнь. В последние годы обучение с помощью информационных технологий получило название информатизации, использование которой повышает положительную мотивацию к учению, активизирует познавательную деятельность, развивает мышление и творческие способности ребенка, формирует активную жизненную позицию в современном информатизированном обществе.

#### *Литература:*

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат и др. М.: Академия, 2000.
2. Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вызов/под ред. В.Д. Симоненко.- М.: Вента- граф, 2006.
3. Селевко Г.К. Информационные технологии в школе // Информационно-компьютерные средства в школе. Ярославль: ИРО, 2003
4. Симоненко В.Д., Фомин Н.В. современные педагогические технологии: Учеб. Пособ.- Брянск: Изд- во БГПУ, 2001.

### **Роль филологического образования в современной школе**

*Соловьева Валерия Викторовна, учитель русского языка и литературы  
Педагог-исследователь школы «Лицей «Туран» г. Алматы*

Искусство содержит в себе послание для нас.

Оно гласит: заботься, взращивай, преодолевай, воспитывай,  
защищай, насаждай, лелей.

Оно говорит: ты можешь достичь наивысшего проявления человечности.

Оно приглашает нас улыбаться, реагировать, искать, стараться, добиваться.

Оно говорит: радуйся жизни. И прежде всего оно говорит нам –  
будь и оставайся человеком.

*Роберт Уайт*

Сегодня наше общество нуждается в высокообразованных людях, способных решать сложные проблемы современности. Достижения научной мысли, важнейшие решения политиков, идеи писателей, журналистов и общественных деятелей приносят реальную пользу тогда, когда они поняты теми,

кому предназначены, а для этого они должны быть доступно и грамотно изложены в словесной форме. Если мы обратимся к истории, то увидим, что важные научные открытия, как правило, были сделаны учеными, обладавшими широкой эрудицией благодаря филологической подготовке, которая предусматривалась классическим образованием.

Успех деятельности специалиста любого профиля зависит от его способности к творчеству, что является следствием умения эстетически воспринимать действительность, предполагающего увлеченность различными видами искусства, такими как художественная литература, музыка, живопись, театр, кино. Таким образом, роль филологического образования очевидна и подразумевает оно углубленное изучение языка, знакомство с культурой народа, а также изучение литературы, философии, искусства, истории, политической и общественной мысли.

Благодаря предметам филологического направления в школе есть возможность познакомиться с образцами духовной культуры, расширить свой кругозор и социальный опыт, развить эстетический вкус. Знакомясь с достижениями культур других стран в ходе изучения их языков и литературы, школьники учатся толерантному отношению к представителям других народов, к тому же, осознают ценность своего культурного наследия. Следовательно, филологическое образование имеет большое значение для реализации не только образовательного аспекта обучения, но и воспитательного и развивающего.

Размышляя над этим, я думаю, что, прежде всего, нужно говорить о культуре вообще. Культура, равно как и милосердие, и гуманизм, не всегда и не всем дается от природы. Наверное, это те качества, которые необходимо воспитывать в себе всю жизнь.

Филологическая же культура предполагает любовь к слову, бережное отношение к нему, умелое и грамотное обращение с ним. Кроме того, филологическая культура – ценность, прежде всего, нравственная.

Язык – первоэлемент культуры.

Что происходит с языком в настоящее время? Мы наблюдаем язык, «богатый» в оттенках ущербности, порочную, оскорбительную для речи пошлость, нечистоплотность словаря, ограниченный лексикон.

В результате мы имеем то, что имеем: отсутствие умения вести диалог, дебаты, дискуссии на любом общественном уровне; неумение строить монолог в разных жанрах, написать письмо, деловое послание.

И мы приходим к тому, что важной целью педагогической деятельности является формирование языковой и коммуникативной компетенции.

Неверно думать, что филологическая культура – прерогатива лишь гуманитарных наук, очевидно проникновение её во все сферы жизни, а стало быть, и в дисциплины естественнонаучного направления. Так, на уроках математики учитель должен добиваться не только правильного ответа на вопрос, но ответа полного, развернутого. Знакомство с новыми понятиями и представлениями позволяет ученику усвоить большое количество терминов и слов, обозначающих пространственные, временные, количественные отношения. Исследуя абстрактные сущности, математика учит анализировать, рассуждать доказывать. Это ли не залог будущей успешной развитой речи человека, обладающего подобными навыками?

И систематичное повторение материала, и пересказ текста, и его интерпретация, и создание устного и письменного монологического высказывания с кропотливой работой над словом, и умение слышать и исправлять речевые

ошибки, и многое другое можно и нужно использовать на каждом уроке любой дисциплины.

А.С. Пушкин говорил: «писать, говорить единственно разговорным языком – значит не знать языка». Следует обогащать лексикон детей словами и оборотами, синтаксическими конструкциями, свойственными книжному стилю. С первого класса нужно воспитывать в ребенке вкус к слову, желание образно, ярко, красочно высказывать свои мысли, пользуясь при этом возможностью применять метафору, сравнения, эпитеты. Безусловно, всему этому научит художественная литература. Но опять же с малых лет нужно учить ребёнка отличать литературу от чтива, настоящее художественное произведение от подделки.

Хочется подчеркнуть, что монологическая речь учителя – образец для подражания. И если она недостаточна в определениях, догматична в характеристике объектов, насыщена повторами, орфоэпически безграмотна, то и речь учеников будет такой же. При общении с учениками мы, учителя, должны постоянно следить за чистотой, правильностью, культурой речи, чему способствует, естественно, бесконечное, неустанное самообразование. М.М. Пришвин писал: «У каждого ручья свой долг: ему надо донести свою большую воду до большой воды, его цель – большая вода океана». И нам всегда важно помнить о том, «как наше слово отзовется».

Язык – средство и орудие всех видов мышления и выражает сознание. Основная задача, которую должен ставить перед собой учитель, какой бы предмет он ни преподавал, – это языковая и коммуникативная компетентность, то есть умение владеть словом, умение создать текст деловой, научный, художественный. Если мы научим этому ученика, то он выйдет из школы функционально грамотным, готовым к реалиям современной жизни.

### **Приемы формирования читательских навыков и умений на логопедических занятиях со школьниками с ограниченными возможностями здоровья**

*Тушикина Надежда Александровна, учитель-логопед средней школы №28  
г. Волжского Волгоградской области*

Чтение, несомненно, играет огромную роль в развитии личности. Чтение – это источник различной информации, знаний, средства нравственного и духовного воспитания. Сформированный навык чтения – залог не только успешного обучения в школе, но и путь к дальнейшему устройству в жизни. Он является фундаментом всего последующего образования человека.

Чтение – это сложный психофизиологический процесс, в котором принимают участие несколько анализаторов (зрительный, речедвигательный, речеслуховой). Не все обучающиеся способны с легкостью овладеть чтением. Психофизиологической основой трудности чтения являются замедленный темп приёма и переработки зрительно воспринимаемой информации, установления ассоциативных связей между зрительным, слуховым и речедвигательным центрами, участвующими в процессе чтения. Низкий темп протекания мыслительных процессов, лежащих в основе осмысления воспринимаемой информации, слабость самоконтроля. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) эта проблема особенно актуальна.

Одной из важнейших задач начальной школы является формирование навыка чтения. Сформированный навык чтения включает в себя: технику чтения и

понимание текста. У детей с ОВЗ навык чтения формируется по тем же этапам, но с некоторым отставанием, которые обусловлены особенностями развития данной категории детей. У школьников с ОВЗ страдает не только техника чтения, но и нарушено смысловое понимание прочитанного. Нарушение смыслового понимания текста у школьников с ОВЗ проявляется в неумении пересказать текст или ответить на вопросы по его содержанию. В своей работе я использую игры и упражнения, которые направлены на расширение активного словарного запаса детей, на умение устанавливать причинно-следственные связи.

#### ***Упражнения, способствующие формированию навыков чтения.***

***Дыхательная гимнастика.*** Учащиеся с ОВЗ во время чтения не умеют регулировать свое дыхание. Кроме этого, у них слабо развит артикуляционный аппарат, что тормозит быстрое чтение. Для исправления этого недостатка и служит дыхательная гимнастика. Используются упражнения на развитие подвижности речевого аппарата типа «звуковая разминка».

***Осязание букв.*** Если ученик плохо запоминает буквы, существует много разнообразных приёмов, помогающих запомнить зрительный образ букв. Например, буквы можно лепить из пластилина, выкладывать из палочек, спичек, мозаики, красочных верёвок, вырезать из цветной бумаги, выжигать на дощечках. Чтобы сформировать стабильный графический образ буквы (графемы), можно предложить ученику обводить пальцем выпуклый контур букв, поводить тактильное опознание «наждачных» букв.

***Дермолексия.*** На занятиях использую приём «Дермолексия», когда один школьник на ладони другого рисует букву, а тот опознаёт её с закрытыми глазами. Причём рисовать нужно на «ведущей» руке для стимуляции ведущего полушария.

***Зачеркивание букв.*** Хорошо зарекомендовал себя следующий прием. Нужно взять листок из старой детской книги (или детского журнала) и предложить **зачеркнуть** на нем ту повторяющуюся **букву**, с которой вы его знакомите в данный момент, либо букву, которую он путает, не может запомнить.

***Группировка стилизованных букв.*** На этапе изучения букв полезно давать задание сгруппировать одинаковые буквы.

***Пропажка буквы.*** Это игра на развитие памяти и внимания. Перед учеником выкладывается ряд букв, начиная с трех-четырёх. Педагог предлагает запомнить, в какой последовательности они расположены. Школьник закрывает глаза, а педагог убирает одну букву. Вариант – поменять буквы местами. Ученик воспроизводит первоначальный вариант или взрослый добавляет ещё одну букву, которую обучаемый называет. Играть можно с постепенным увеличением ряда букв. Можно выкладывать небольшие слова, затем переставлять места, «терять» буквы из слова, восстанавливая их с помощью участников занятий. Здесь еще тренируется и фонематический анализ (буквы в слове стоят в определенной последовательности).

***Цветовая маркировка слогов.*** На начальном этапе овладения чтением некоторые дети затрудняются не только в слогослиянии, но и в делении слов на слоги. Это создает определенные трудности в чтении. Для преодоления этого препятствия можно использовать задания с разметкой слогов разным цветом.

***Деление слов текста на слоги.*** Школьнику предлагается вертикальными линиями разделить все слова на слоги.

***Чтение слоговых таблиц*** (по Калининой, Гегелия). Главным требованием является шрифт – крупный и четкий. На первых порах гласные можно выделять красным цветом. В таблицах есть значки-подсказки: дуга – согласная с

последующей гласной; точка – это или гласная без предшествующей согласной, или согласная, или согласная с мягким знаком. Таблицы идут по принципу «от простых к сложным», их можно даже назвать «языколомательными», но если ребенок освоит их, то в дальнейшем сможет читать самые длинные и сложные слова. Не рекомендуется переходить к следующей таблице, если не отработано чтение предыдущей. При чтении таблиц нужно четко объяснить ученику, что дуга – это слитное чтение двух букв (проводить по дуге указкой), а точка – добавление отдельной буквы и остановка движения. Читать можно по строчкам и по столбикам.

*Работа с рифмованными текстами.* Совершенствованию техники чтения способствует работа с рифмованными текстами.

*Чтение «зашифрованных» слов с использованием наглядности.* Здесь педагог может проявить фантазию, выдумку, чтобы разнообразить чтение и отыскать в этом процессе как можно больше занимательных моментов. Задания могут быть самыми разнообразными: расставить слоги по порядку, прочитать слова, собрать слова.

*Чтение с помощью решетки.* При наложении решетки на текст перекрываются некоторые участки текста. Дети, должны восстановить смысл. Тренировка чтения с решеткой продолжается не более пяти минут. Используют при повторном чтении.

*Чтение с «окном».* Листок с вырезанным «окном» накладывается на строку. При движении листка по строке взгляд ребенка будет плавно передвигаться вместе с листком, и повторное прочитывание будет исключено.

*«Марсианские» стихотворения.* Это очень эффективный вид работы. Он школьников от многих трудностей, т.к. их внимание будет сосредоточено лишь на технической стороне процесса. Дети не смогут запомнить набор слогов, поэтому их прочитывание может стать многократным. Очень важно, что при этом отбатывается подвижность артикуляционного аппарата.

*Чтение скороговорок.* Секрет скороговорки в том, что в ней встречаются слова, сходные по звучанию, но разные по смыслу. В словах ритмически повторяются звуки и слоги.

Нужно помнить, что без умения прогнозировать в процессе чтения нельзя добиться достаточно быстрого темпа чтения. Прежде всего, следует *тренировать учеников в узнавании звукобуквенного образа слов, ориентируясь лишь на отдельные его элементы.* Кроме того, подобные упражнения обеспечивают высокую мыслительную активность в процессе обучения чтению, расширяется и уточняется словарный запас, прививаются навыки словообразования и словоизменения, воспитывается орфографическая зоркость, отбатывается подвижность артикуляционного аппарата. Кроме техники чтения, во время выполнения этих заданий совершенствуется и развивается зрительный анализатор, который влияет на зрительное восприятие и внимание. Выполняя эти упражнения, предотвращаются ошибки на оптическую дисграфию и дислексию, вырабатывается сноровка, сообразительность, техничность при «чтении с усложнением».

Представленные упражнения помогут устранить причины трудностей и совершенствовать техническую составляющую процесса чтения, а, следовательно, помогут вашему ребёнку-школьнику в обучении в целом.

### *Литература:*

1. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. СПб.: ИД МиМ, 1997.
2. Лалаева Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников. СПб.: Лениздат; Союз, 2002.
3. Калинина И.Л. Учим детей читать и писать. М.: «Флинта» 1997.
4. Логопедия /под. ред. Л.С. Волковой. М.: Просвещение, 1989.
5. Венгер Л., Дьяченко О. Угадай, как нас зовут. М.: Просвещение, 1994.

## **Формирование метапредметных компетенций, используя игровые и соревновательные технологии на уроках физической культуры, как средство повышения качества обучения**

*Уразова Л.Н., учитель физической культуры, школа «Лицей Туран»*

Чтобы быть хорошим преподавателем,  
нужно любить то, что преподаешь,  
и любить тех, кому преподаешь.  
(В. Ключевский)

Современный этап развития физической культуры характеризуется поиском эффективных путей решения задач укрепления и сохранения здоровья учащихся. В жизни детей двигательная деятельность является фактором активной биологической стимуляции и совершенствования механизмов адаптации гармоничного физического развития и состояния здоровья. Растущий организм испытывает потребность в движениях. Удовлетворение этой потребности является важнейшим условием его жизнедеятельности. Одной из важнейших задач образования в области физической культуры является сохранение здоровья учащихся. Поэтому задача учителей физической культуры, наравне с решением педагогических задач должна сопоставлять учебную нагрузку с индивидуальными особенностями учащихся для сохранения их здоровья, и работать над формированием ключевых компетенций. Это наиболее универсальные культурно-выработанные способы действия (способности и умения), позволяющие человеку понимать ситуацию, достигать результатов в личной и профессиональной жизни в условиях конкретного общества. Они приобретаются в результате опыта успешного применения полученных в образовательном процессе умений. Ученик сам формирует понятия, необходимые для решения задач. Отсюда повышенный интерес учителей физической культуры к нетрадиционным педагогическим подходам, которые способствуют повышению эффективности школьных уроков. Помочь осуществить эту задачу может реализация игрового и соревновательного методов обучения.

Под соревновательно-игровым методом в физическом воспитании понимается способ приобретения и совершенствования знаний, умений и навыков, развитие двигательных и морально-волевых качеств в условиях игры или соревнования. Этот метод относится к группе практических методов и позволяет решать широкий круг задач в самых различных условиях. Он характеризуется присутствием соперничества и эмоциональностью в двигательных действиях; непредсказуемой изменчивостью, как условий, так и действий самих участников; проявлением максимальных физических усилий. Комплексное использование игрового и соревновательного методов обучения позволяет повысить интерес к



занятиям и эффективность процесса физического воспитания учащихся, что является актуальным и своевременным как для теории, так и для практики физического воспитания подрастающего поколения. Успешное выполнение учебной программы по физическому воспитанию сегодня немыслимо без разнообразного и всестороннего применения современных средств и методов, в том числе и соревновательно - игрового.

Гибкий, вариативный характер соревновательно - игрового метода позволяет рационально использовать различные средства в физическом воспитании. Появляется возможность значительно повысить заинтересованность учащихся, увеличить моторную плотность уроков, их эффективность. Эмоциональный характер воздействия соревновательных упражнений и подвижных игр позволяет комплексно воспитывать широкий диапазон физических качеств. Наряду со способностью заинтересовать учащихся в выполнении трудных и порой монотонных физических упражнений соревновательно - игровой метод оказывает существенное влияние на психологическую подготовку. Личные интересы в играх или соревновании подчиняются коллективным целям, вырабатывается уважение к товарищам по команде и сопернику.

Игра наряду с трудом и учением - одна из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования. Понятие игрового метода в сфере физического воспитания отражает соответствующие особенности игры, то есть то, что отличает её в методическом отношении от других способов воспитания. При этом игровой метод не обязательно связан с какими-либо общепринятыми играми, например, футболом, волейболом или элементарными подвижными играми. В принципе он может быть применён к любым физическим упражнениям при условии, конечно, что они поддаются организации в соответствии с особенностями данного метода.

Основной и ведущей формой физического воспитания в школе был и остаётся урок физической культуры. Но за последние десятилетия урок претерпел значительные изменения. Они связаны с целым рядом причин, но основная из них - ухудшение здоровья детей. Большинство детей просто не в силах выполнить нормы и требования, предусмотренные комплексной программой по физическому воспитанию. Обновление физического воспитания немыслимо без коренного изменения отношения к нему. Мне, учителю физической культуры, предоставляется широкая возможность более разнообразно использовать средства и методы, которые позволяют выполнять большинство физически трудных упражнений легко, как бы играя и соревнуясь, тем самым преодолевается монотонность занятий, присутствие которой делает скучным и однообразным процесс физического воспитания. Поэтому на своих уроках и внеклассных мероприятиях я применяю самый эффективный метод в физическом воспитании - соревновательно-игровой. Он многогранен и является проверенным средством активизации двигательной деятельности, за счет подключения эмоций учащихся. Важным достоинством данного метода является также возможность введения его во все виды учебной программы и применение с одинаковым успехом в неигровых видах физической подготовки. Применение соревновательно-игрового метода в учебном процессе по физическому воспитанию позволяет мне добиться более высоких показателей в физическом развитии и подготовке учащихся, при одинаковых затратах и времени, а сами занятия сделать более интересными.

Игры в большей степени способствуют воспитанию физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости. Поэтому, чтобы создать систему игровых технологий пришлось, отследить и смоделировать методику комплексной программы по игровым и соревновательным технологиям. Вспомните, как играющие дети бывают, счастливы, изобретательны, неутомимы, как, увлекаясь игрой, они отдаются ей всей душой, забывают о своих физических недостатках и слабостях и буквально превосходят сами себя, демонстрируя результаты, нередко не возможные в условиях обычной деятельности. Связанные с игрой азарт, душевный подъем, неумное стремление к победе психологически закономерно вызывают у ее участников проявление необыкновенной смелости, сметливости, расчетливости, силы, быстроты, ловкости и целый ряд других ценных личностных качеств. Победа, одержанная в игре, повышает уверенность в себе и стимулирует дальнейшую жизненную активность развивающейся личности. При этом подвижные игры формируют и навыки честного, равноправного соперничества, приучают к совместным, коллективным действиям.

Соревновательно-игровой метод исключает принуждение к учению: обучение идет через игру и соревнование. Он вызывает у детей радость, способствует движению вперед; обеспечивает постепенное развитие волевых качеств, личной ответственности, веру в возможность преодолеть трудности. Для закомплексованных детей задание даю проще, что позволяет ученику последовательно продвигаться в учении, работать с увеличением объема усваиваемого материала.

Форма контроля этого метода - новый подход к успеваемости (оцениваю двигательную активность ребенка на уроке). Этот метод ориентирован на обучение без принуждения, что я считаю немаловажным в физическом воспитании учащихся. Порой ребенку приходится победить самого себя, т.е. проявить те лучшие физические и психические качества, о которых он и не подозревает или стесняется показать при посторонних. Этот метод помогает ребенку полностью раскрыться.

Исходя из вышеназванных особенностей игрового метода, мной была разработана и апробирована технология игровой деятельности, сущность которой заключается в том, что на каждом занятии используются игры и игровые задания различной направленности. Подбор игр осуществляется в зависимости от изучаемого раздела школьной учебной программы, а также от конкретно поставленных задач перед учениками на том или ином уроке. При организации и проведении игр и игровых заданий я руководствуюсь следующими принципами:

соответствие применяемых игровых форм и средств психофизическим особенностям занимающихся;

всеобщая доступность, в том числе и для тех детей, кто ещё не приобщился к регулярным занятиям физической культурой и спортом;

зрелищность, эмоциональность игр и заданий;

целостность и логическая последовательность игровых средств;

комплексное воздействие на двигательную сферу и интеллект участников игр;

ступенчатость и периодичность использования игр и игровых заданий;

гласность, сравнимость результатов, определённая цель и задач, единство требований;

высокая культура организации и проведения игр и заданий;

сочетание традиционных и новых технологий воспитательной направленности, соответствующих духу времени;

взаимное уважение, доброжелательность учащихся, оздоровительная направленность.

Как известно, в основной части урока решают одну из основных задач, реализуя развитие физических качеств и способностей. Поэтому я подбираю игры и игровые задания в зависимости от поставленной на уроке задачи по развитию того или иного физического качества. Если на уроке решается задача развития силы, то в него включаются игры, связанные с кратковременными скоростно-силовыми напряжениями, разнообразными формами преодоления мышечного сопротивления соперника в непосредственном соприкосновении с ним (перетягивания, удержания, выталкивания). И игровые задания с различными двигательными операциями с доступными отягощениями (бег или прыжки с грузом, метания на дальность, поднимание спортивных снарядов нужного веса, передачи набивных мячей партнёрам по команде). Для развития быстроты подбираю игры, требующие мгновенных ответных реакций на зрительные, звуковые, тактильные сигналы, упражнения с внезапными остановками, стремительными рывками, мгновенными задержками с бегом на короткие дистанции в кратчайший промежуток времени и другими двигательными действиями, направленными на сознательное и целеустремленное опережение соперника. Для развития координационных способностей использую игры, требующие точной координации движений и быстрого согласования своих действий с действиями партнёров. А также, физической сноровки и тактической изворотливости, умения своевременно и эффективно использовать те редкие благоприятные ситуации, которые неожиданно и непредсказуемо складываются в условиях бескомпромиссного психофизического соперничества. Для развития выносливости применяю игры и игровые задания, связанные с заведомо большой затратой сил и энергии, с частыми повторами двигательных операций или с продолжительной непрерывной двигательной деятельностью, обусловленной правилами. Используя свой многолетний опыт, я применяю разнообразные педагогические технологии с широким диапазоном целевых установок. От создания у учащихся физической культурой потребности - мотивационной сферы, до ориентации их на самообразование, саморазвитие, саморегуляцию и самоконтроль в области физкультурной деятельности, непрерывное духовное и физическое развитие. Применяемые мной на уроках подвижные игры помогают овладеть необходимыми знаниями, умениями и навыками, закреплять их в игровых условиях, а также способствуют развитию и укреплению костно-связочного аппарата, мышечной системы и формированию правильной осанки. Игряя в планомерно подобранные подвижные игры, учащиеся естественно и непринужденно учатся быстрее бегать, высоко и далеко прыгать, метко попадать в цель, дальше бросать мяч, ловко и результативно действовать в единоборствах и командных состязаниях.

В игровых упражнениях, подвижных и учебных играх содержание образовательных задач изменяется. Совершенствуются вариативность выполнения приёмов, умение применять их в игре. Все действия направлены на достижение определённой (локальной) цели, например, обыграть соперника за счёт различных способов передач, подач в волейболе, ведения мяча и обводки в баскетболе, футболе, гандболе. Для этого приёмы игры выполняют в различных сочетаниях, разнообразных условиях, в том числе с сопротивлением соперников. В итоге действия игроков получают своё завершение в достижении конечной цели: забить

мяч в футбольные или гандбольные ворота, попасть в баскетбольную корзину, направить волейбольный мяч на площадку соперника.

Объём двигательной деятельности можно изменять различными способами. Если увеличить количество мячей на группу занимающихся, то паузы между выполнением приёмов игры в подвижной или в учебной игре уменьшаются. Увеличивать количество мячей на группу учеников можно и в упражнении с попаданием в цель. Тогда эти упражнения будут выполняться поточно, позволяя многократно решать основную задачу - совершенствовать приёмы забивания, забрасывания мяча и метания. Я считаю, что четкое объяснение техники выполнения любого упражнения и правильный показ учителем обязательны (особенно если урок ведётся в начальном и среднем звене).

На первый взгляд может показаться, что роль соревновательно-игрового метода в освоении спортивных игр незначительна и его использование малоэффективно, так как спортивные игры очень эмоциональны и содействуют физическому развитию учащихся сами по себе. Но это не так, потому что для овладения умениями и навыками игр в совершенстве требуется развитие специальных, физических и психологических качеств. Для этого я включаю элементы изучаемой спортивной игры в соревновательные упражнения, подвижные игры и эстафеты: «Перестрелка», «Охотники и утки», «Пятнашки мячом», «10 передач», броски мяча на технику, попадание в цель, переноска мячей. С возрастом учащихся задания усложняю и меняю игры: «Мяч ловцу», «Наседка и цыплята», «Борьба за мяч», «Ручной мяч по упрощённым правилам». Также, изучая каждую спортивную игру в отдельности, подбираю соревновательно - игровые задания, способствующие развитию определенных умений и навыков. Что помогает мне оживить уроки, а самое главное - решить основную проблему двигательной активности учащихся любого возраста и пола, а в конце игры обсудить ошибки, которые помешали добиться победы. Регулярно поощряю не только сильных, но и слабых учащихся, сумевших улучшить свои личные и командные результаты.

Ценность соревновательно - игровых технологий в моем опыте заключается в том, что приобретенные умения, качества, навыки повторяются и совершенствуются в новых, быстро изменяющихся условиях, которые предъявляют к учащимся другие требования. Элементарные умения и навыки, приобретенные учащимися в соревновательно - игровых условиях при последующем, более углубленном изучении техники движений, облегчают дальнейшее овладение соответствующими техническими приемами. На этапе совершенствования двигательных действий и неоднократное повторение в игровых условиях помогает развивать у учащихся способность наиболее экономно и целесообразно выполнять многие изучаемые движения в целостном, законченном виде. В соответствии с дидактическими принципами, такими, как последовательность, систематичность и индивидуализация, я приучаю учащихся к тому, чтобы они правильно выполняли упражнения на технику движения, постепенно увеличивая требования.

**Выводы:** Правильный подбор упражнений, изучение новизны, способствуют интересу к занятиям. Всегда обращаю внимание на то, чтобы у учащихся постепенно складывались достаточно устойчивые и объективные критерии оценки своих знаний, умений. От этого зависит будущее отношение ученика к физической культуре, к его содержанию. Особенностью учащихся является их познавательная активность и высокая эмоциональность во время

занятий. Поэтому, на уроках и спортивных мероприятиях я умело сочетаю четкую организацию, разумную дисциплину с предоставлением учащимся определенной свободы и самостоятельности действий, стимулирующую творчество и инициативность.

#### ***Литература:***

1. Мустаев В.Л. Технология соревновательного метода на уроках физической культуры в начальной школе. Омск: издательство ТГПУ, 2004 г. – 70с.
2. Ливерова Е.В. Игровой и соревновательный метод физического воспитания. Спорт в школе: еженедельное приложение к газете «Первое сентября», 2007 № 9 (412) – 115с.
3. Курамшин Ю.Ф. Теория и методика физической культуры. М: Советский спорт, 2010. - 464с.

### **Дифференцированный подход к обучению как аспект формирования метапредметных компетенций учащихся на уроках в начальных классах**

*Ушакова Антонина Сергеевна учитель начальных классов, педагог-исследователь  
школа « Лицей »Туран »*

Современная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся, то есть обращаться к его индивидуальным особенностям. Поэтому одной из важнейших проблем в современной начальной школе является дифференцированный подход к каждому ученику.

Цель дифференциации – обучение каждого на уровне его возможностей и способностей.

Плюсы такой дифференциации на лицо:

Исключаются уравниловка и усреднение детей.

Повышается уровень «Я-концепции».

Повышается уровень мотивации обучения в сильных группах.

У учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному.

Уменьшаются нагрузки на детей.

Практически отпадает проблема неуспеваемости – каждый учится так, как может.

Становится реальным усвоение каждым ребёнком образовательного минимума.

В группе, где собраны одинаковые дети, ребёнку легче учиться.

#### **Из опыта работы.**

В любом классе дети имеют разную готовность к школе. Поэтому выбранная тема по самообразованию для меня актуальна. Мне нужно было заинтересовать всех сразу (у одних уровень чтения ниже нормы, другие читают выше положенной нормы). Проведя первую диагностику готовности детей, я выделила следующие группы:

**1-я группа – дети с высокой подготовленностью к школе.**

**2-я группа – дети со средней подготовленностью к школе.**

**3-я группа – дети с низкой готовностью к школе.**

В своей работе я опиралась на учение профессора П. И. Третьякова.

В основе его теории – адаптивный урок, в центре которого ребёнок рассматривается, как целостная личность. Такой урок предполагает сохранение здоровья, психики ребёнка через различные виды помощи и поддержки, что является основным компонентом в школе здоровья, а также обеспечение качества обучения. Именно в этой технологии отобраны все формы и методы, изучив которые, я приступила к внедрению дифференциации в свою педагогическую деятельность на уроках русского языка и литературы.

Изучив психологические особенности своих учащихся совместно с психологом, я пришла к выводу, что дети моего класса отличаются разными способностями, интересами, особенностями темперамента, свойствами мышления и памяти, есть ребята, которые имеют ослабленное здоровье.

**Учебную деятельность дифференцирую по следующим уровням:**

**1-й уровень – репродуктивный.**

**2-й уровень – конструктивный.**

**3-й уровень – творческий.**

На **репродуктивном уровне** происходит усвоение материала, обеспечивающее возможность применить знание в знакомой ситуации, воспроизвести усвоенное содержание, выполнить задание по образцу.

На **конструктивном уровне** содержание должно быть усвоено настолько, что может быть применено в новой, незнакомой ситуации, но близкой к исходной.

**Творческий уровень** обеспечивает применение усвоенного знания в новой, нестандартной ситуации, требует видения нового взгляда на изученное, комбинирования известных способов выполнения заданий и нахождения новых.

По методике П.И. Третьякова выделяются следующие уровни дифференциации учебной деятельности:

1. Общекультурный – понимание и умение применять теоретические знания в практической ситуации.

2. Прикладной – более глубокие знания системы понятий, умение решать проблемные ситуации в рамках изучаемой темы.

3. Творческий – умение решать проблему посредством самостоятельной постановки цели и выбора действий.

Перед изучением большой темы проводится диагностика по выявлению уровня обучаемости и по завершении темы уровня усвояемости.

**Задания для самостоятельной работы учащихся**

1. Напишите, что вы узнали нового.

2. Ответьте на вопрос по содержанию нового материала.

3. Выполните задание по образцу.

4. Выполните задание в изменённой ситуации.

5. Примените полученные знания в новой ситуации.

Как только несколько учащихся из класса выполняют все задания, необходимо их проверить. Если они выполнены верно, то можно говорить о высоком уровне обучаемости этих детей. Если справились с четырьмя заданиями – то это второй высокий уровень обучаемости. Если выполнены три и менее заданий – первый уровень. Уже во втором полугодии я стала давать детям уровневые задания. Это очень сложная работа и для ребёнка и для учителя. Дети не сразу

могут выбрать для себя нужный уровень, многие старались взять более высокий уровень и не справлялись.

С этой целью на своих уроках включаю задания на развитие логического мышления, классификацию, создаю проблемные ситуации, ситуации «с затруднением», которые выводят детей на учебную дискуссию. Педагог при этом выступает в роли участника дискуссии. Метод групповой дискуссии даёт большой эффект на уроке, так как позволяет учащимся высказать собственную точку зрения, уметь её обосновывать, обогащаться новой информацией, получать опыт участия в поиске решения проблемы в группе. В речи детей постоянно звучат фразы: «Я согласен...», «Я полагаю...», «Я считаю...», «По моему мнению...», «Я думаю, что прав, потому что...» и т.д.

В основе проблемной ситуации лежит противоречие между необходимостью выполнить задание учителя и невозможностью этого сделать. Свой урок стараюсь построить так, чтобы дети сами вышли на целеполагание, то есть сами поставили цели на урок и могли их реализовывать.

При выполнении уровневых заданий ребята выставляют самооценку в листах контроля (рефлексивный лист), при помощи которых я имею возможность проверить объективность оценивания.

Постановка задач на каждом этапе урока, перед каждым видом упражнений, позволяет мне, уже при подготовке к уроку, чётко определить конечный результат деятельности учащихся, предвидеть трудности, которые могут возникнуть у тех или иных детей, подобрать определённые задания, которые помогают одним детям сократить путь к этому результату, другим – сделать его занимательным, третьим – утвердиться в чём-то.

Основная постановка учебно-познавательных и воспитательных целей и задач перед каждым уроком необходима учителю как первый шаг к педагогическому мастерству.

***Вот некоторые виды и формы учебно-познавательных задач, которые я ставлю перед детьми.***

– проверим, все ли из вас правильно выполнили домашнее задание...

– давайте посмотрим, кто лучше других научился... (находить безударную гласную в корне, определять имя существительное в предложении и т.д.);

– давайте определим, у кого из вас получился более интересный рассказ.

Детям нравятся такие обращения:

– встаньте все мальчики и хором прочитайте свой ответ;

– выйдут к доске только те, у которых имя начинается с буквы «С».

Такого рода обращения активизируют познавательную деятельность детей. Если перед определённым этапом урока или видом упражнения ставится учебно-познавательная задача, то в конце проведения данной работы обязательно нужно подвести микро итог, проанализировать и оценить результаты её выполнения.

Основой организации уровневой дифференциации является самостоятельная работа. Ученики выполняют задание различного уровня сложности. Слабоуспевающим учащимся предлагаются задания, в которые включаются алгоритм действия или образец выполнения работы. Обучение детей с низким уровнем развития происходит не со снижением объёма материала, а за счёт усложнённых заданий из пройденного материала. Это даёт им возможность повысить степень самостоятельности, находить способы решений, сравнивать, обобщать, контролировать себя. Проблема обучения хорошо успевающих

школьников включает формирование устойчивого интереса как мотива учебной деятельности. После того как дети приступают к самостоятельной работе, выясняю, испытывает ли кто-то затруднение и оказываю дозированную помощь. Стимулирующую помощь оказываю ученику, если он не включился в работу (ободрение, повторное разъяснение задания). Направляющая помощь необходима, если стимулирующая оказалась неэффективной (даю подсказку, помогающую облегчить выполнение задания).

Обучающая помощь оказывается слабым ученикам, взявшим первый уровень (беседа, в которой учитель намечает последовательность действий, а ученик осуществляет их на конкретном материале).

Дифференциация на основе выбора уровня способствует формированию у младших школьников прогностической самооценки. Ещё до начала работы над заданием ученику нужно оценить свои возможности в его выполнении. В своём классе я предлагаю это сделать так: «Ребята, выберите задание себе по силам и отметьте на полях как, вы полагаете, справитесь с ним – легко (Л), трудно (Т), сомневаюсь (?)». Иногда усложняю оценочную ситуацию. Не сообщаю, какие задания проще, а какие – труднее. Учащимся необходимо самим оценить уровень сложности заданий и соотнести его со своими возможностями. При проверке работ я вижу, у кого возникли затруднения, над чем ещё необходимо поработать. С помощью «листа контроля» в конце каждого урока дети определяют, насколько ими усвоен материал.

Индивидуальные нормы при оценке работы учащимися (каждое достижение ребёнка рассматриваю в сопоставлении с его предшествующим результатом) позволяют выявить пробелы и наметить перспективы развития каждого ученика. Такая ситуация выбора влияет на становление у детей положительной учебной мотивации, уменьшает боязнь неуспеха и страх перед опросом у более слабых детей.

Успешно решать проблемы уровневой дифференциации помогают групповые методы работы:

- работа в парах постоянного и сменного состава;
- работа в группах.

Если у ребёнка начинает получаться выполнение необходимых учебных действий, возникает ситуация успеха, он с большим интересом возьмётся за выполнение более сложного задания. При дифференцированном подходе увеличиваю число заданий, требующих конструктивной, творческой, исследовательской деятельности. Такие задания развивают логическое и творческое мышление детей.

Продумывая домашнее задание, уделяю внимание развитию творческой деятельности учащихся: написание свободного сочинения, придумывание сказок, игр, кроссвордов, ребусов и т.д.

Технология уровневой дифференциации наиболее результативна, обеспечивает учащимся развитие мотивационной сферы, самостоятельности, умений осуществлять самоуправление учебно-познавательной деятельностью.



## **Виртуальный гид или как «BotMisha» помогает изучать родной край**

*Фоминых Светлана Николаевна, учитель географии и биологии  
МКОУ "СШ № 9 городского округа Михайловка Волгоградской области"  
fominykhsvetlana@bk.ru*

Дмитрий Сергеевич Лихачев в своей книге для обучающихся «Земля родная» писал, что задачей первостепенной важности является воспитание любви к родному краю, к его культуре, к родной речи.

После опроса, проведенного на практикуме по географии "Путешествие по родному краю" в 5 классах было выявлено, что у детей низкая информированность о родном городе, снижена мотивация к изучению природы, населения, хозяйства городского округа город Михайловка.

Для того чтобы решить проблему было предпринято активизировать интерес детей через мессенджер Телеграмм, путем создания чат-бота.

**Актуальностью** нашей темы является то, что в настоящее время в разных областях науки идут активные исследования в области искусственного интеллекта. На этом пути предстоит решить еще много задач, но начало уже положено – возможно, уже совсем скоро искусственный интеллект будет учить детей наряду с живыми учителями. Чат-боты используются во всех сферах жизни, в том числе и в образовании.

Несмотря на стремительное развитие искусственного интеллекта, образовательные чат-боты пока не стали массовым явлением, но пора дать этому начало.

**Тема:** Виртуальный гид или как «BotMisha» помогает изучать родной край.

**Цель:** создать виртуального гида по имени Миша или BotMisha, который поможет учащимся и жителям городского округа город Михайловка изучать историю, природу, население и хозяйство.

**Задачи,** которые были поставлены:

– Определить уровень информированности учащихся о природе, хозяйстве, населении и достопримечательностях городского округа город Михайловка.

– Изучить и проанализировать информацию о городском округе город Михайловка.

– Изучить конструкторы по созданию чат-бота, выбрать наиболее подходящий.

– Создать бота с учетом выявленных потребностей и проведенного анализа.

– Сделать выводы по результатам создания чат-бота и выявить его значимость.

**Продукт:** с помощью мессенджера Telegram создан чат-бот Миша, в котором имеются следующие разделы:

Из истории города

Географическое положение

Население

Хозяйство

Достопримечательности города

Карта с улицами и номерами домов

Справочник

Фотоохота

**Результат:** после подписки на чат-бота дети выполняют задания с чат - ботом, готовятся к занятиям, проходят викторины, изучают родной город.

После очередного опроса, было выявлено:

67% очень понравился BotMisha и изучать родной край стало интереснее,

49% заинтересовала отдельная тема в чат-боте,

25% воздержались от ответа или были удивлены, что таким образом можно изучать родной город.

Данный чат бот полезен не только для школьников, но для всех жителей городского округа город Михайловка, а также для гостей.

Таким образом, изучать родной город может быть очень интересно и полезно.

В ближайшем будущем планируется разработать игру геокешинг по городскому округу город Михайловка, которую проведет виртуальный гид BotMisha.

Подпишитесь на нашего бота @GidMishabot и изучайте родной город вместе с нами!

#### **Литература:**

1. Документация Telegram [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://tigrm.ru/docs> (дата обращения: 08.07.2016).

2. Татаркин М.С., Шмелева А.А. Чат-бот в социальной сети: образовательная литература. – М., 2018

3. Ураев Д.А. Классификация и методы создания чат-бот приложений [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-i-metody-szdaniya-chat-bot-prilozheniy/viewer>

4. <https://volgograd.info/o-volgograde/mikhaylovka/>

5. <http://mihkra.ru/category/история-края/>

## **Приемы прочтения лирических произведений русских классиков (К. Бальмонт, Ф. Тютчев) через средства музыкальной выразительности в произведениях С. Рахманинова (мастер-класс)**

*Цветкова Алла Викторовна, учитель музыки и технологии гимназии №13  
г. Волгограда*

Кто музыки не носит сам в себе  
Кто холоден к гармонии чудесной,  
Тот может быть изменником, лгуном, грабителем.  
Души его движения темны, как ночь,  
И, как Эреб, черна его приязнь.  
Такому человеку не доверяй.

*У. Шекспир*

Так сказал о значении музыки для человека поэт и драматург У. Шекспир. Поэт о музыке... Литература и музыка... Эти великие виды искусства дополняют, обогащают друг друга. Без стихов не было бы песен и романсов. Без сказки, повести, рассказа не было бы оперы, балета, мюзикла. Даже в инструментальной музыке композитор опирается на литературный источник. Пример тому множество: сюита «Шехерезада» Н.А. Римского-Корсакова, сюита «Пер Гюнт» Э. Грига, симфоническая миниатюра-народное сказание «Кикимора» А.К. Лядова.

Урок музыки необычен тем, что параллельно с изучением музыкального материала мы обращаемся к истории, живописи, литературе, кино, театру. Это замечательная почва для познания! И, опираясь на нее, учитель целенаправленно

ведет работу над развитием читательской грамотности. Задача учителей музыки – заинтересовать детей, научить выбирать нужную информацию, выделить главное, систематизировать, обобщать, сопоставлять, анализировать, научить пользоваться добытым материалом, следовательно, знаниями и использовать их в дальнейшем обучении и жизни в целом.

**Целью** мастер-класса является обмен опытом педагогической деятельности по организации системы работы по формированию читательской грамотности на уроках музыки. Задачи, которые при этом затрагиваются, направлены на то, чтобы:

продемонстрировать приемы формирования читательской грамотности на уроках музыки;

показать связь двух видов искусства: музыки и литературы;

научить выявлять средства выразительности в произведениях литературы и музыки;

отработать приемы работы на деятельностной основе.

Читательская грамотность – возможность размышлять о прочитанном и использовать прочитанное для дальнейшего обучения. Работа по формированию умений и навыков самостоятельного чтения и понимания текста начинается с начальной школы, усложняются приемы и способы обработки информации от класса к классу. Вот несколько приемов работы с текстом, используемые учителем музыки на своих уроках: «Чтение с остановками», «Факты из жизни и творчества композитора», «Мысли великих». «Словарик» / «Незнакомые слова».

Материалом для мастер-класса послужил урока музыки в пятом классе. Учитель. Обращаясь к школьникам, говорит: «Сегодня мы с вами почитаем произведения Ф. Тютчева и К. Бальмонта и послушаем, как музыка передала чувства и настроения, которые были переданы словами.

**«Островок»** (оригинальный перевод К. Бальмонта стихотворения великого английского поэта П. Шелли). Читается или прослушивается в записи стихотворение, по окончании которого ученики выполняют задания.

Из моря смотрит островок,  
Его зеленые уклоны  
Украсил трав густых венки,  
Фиалки, анемоны.  
Над ним сплетаются листья,  
Вокруг него чуть плещут волны,  
Деревья грустны, как мечты,  
Как статуи, безмолвны  
здесь еле дышит ветерок,  
Сюда гроза не долетает,  
И безмятежный островок  
Все дремлет, засыпает.

Задание 1. Найдите в тексте слова, передающие настроение автора.

Задание 2. Прослушать романсовую миниатюру С. Рахманинова и рассказать о том, что услышали.

Учитель предвзает прослушивание словами: «Сегодня мы послушаем романсовые миниатюры, которые отражают не только всю гамму человеческих чувств, но и погружают в объятия неописуемо прекрасной природы.

Сергей Васильевич Рахманинов. Имя этого гениального русского композитора золотыми буквами вписано в историю не только отечественной, но и мировой музыкальной культуры. Великий maestro оставил потомкам бесценное творческое наследие, в котором особое место занимают восхитительные камерно-вокальные лирические композиции».

После прослушивания учитель спрашивает: «Что вы услышали?» и комментирует: «Музыка данной композиции весьма изобразительна, так как слушая её явно представляешь покрытые зеленью склоны небольшого участка суши, со всех сторон окружённого водой. Ощущаешь дуновение лёгкого ветерка, хочется вдохнуть и почувствовать запах густых трав, вдоволь налюбоваться хрупкими, романтичными анемонами, а также нежным разноцветьем фиалок. Само собой разумеется, что здесь властвует полное умиротворение. Все это царствие покоя и тишины, композитор, весьма экономно используя выразительные средства, словно прозрачными акварельными красками, тонко и поэтично изобразил музыкальными звуками. Плавная, спокойная мелодическая линия изобилует звуковыми повторами и лишь изредка появляются скачки на квартный интервал. Размеренный ритм музыкального материала помогает создать образ безмятежного покоя и светлой тишины. Мечтательный характер композиции выразительно подчёркивает незамысловатый аккомпанемент.

«Островок» С. Рахманинов посвятил своей любимой кухне Соне Сатиной, которая с юных лет так боготворила природу, что родственники считали её «не от мира сего». Впоследствии Софья Александровна Сатина – младшая сестра жены композитора Натальи Александровны, стала известным профессором ботаники и доктором биологических наук.

Эту миниатюрную музыкальную пейзажную зарисовку, в которой Рахманинов показал себя превосходным мастером музыкальных красок, можно назвать драгоценным самоцветом в сокровищнице камерной вокальной музыки. Профессиональные исполнители с удовольствием включают данную созерцательную миниатюру в свой концертный репертуар, потому как необычайно нежная и пластичная мелодия, вызывающая восхищение красотами природы и погружающая в мир безмятежности и спокойствия, производит на слушателей сильное впечатление».

**«Весенние воды».** Читается или прослушивается в записи стихотворение Ф. Тютчева, по окончании которого ученики выполняют задания.

Еще в полях белеет снег,  
А воды уж весной шумят,  
Бегут и будят сонный берег,  
Бегут и блещут и гласят.

Они гласят во все концы:  
«Весна идет! Весна идет!  
Мы молодой весны гонцы,  
Она нас выслала вперед.  
Весна идет! Весна идет!»

И тихих, теплых майских дней  
Румяный, светлый хоровод  
Толпится весело за ней.

Задание 1. Найдите в тексте слова, передающие настроение автора.

Задание 2. Прослушать романсовую миниатюру С. Рахманинова и рассказать о том, что услышали.

Перед прослушиванием учитель поясняет: «Каждый художник, поэт, композитор по-своему передает разнообразную палитру человеческих чувств – радость, восторг, ликование, мечтательность, а также гармонию красок природы. Мы с вами разобрали, как это делают поэты, а что же композиторы?…»

После прослушивания и обсуждения с учениками настроения музыкальной части сообщает о том, что вокальное произведение «Весенние воды» относится к лирическим произведениям, так как тесно связано с тематикой природы. В нем композитор сумел тонко передать все краски весенней палитры с ее многогранными переживаниями и блеском.

Волнообразная мелодия имеет внутреннее движение. Высокий регистр вокальной партии добавляет прозрачности и виртуозности. Энергичность и бодрость мелодического рисунка связаны с широкими скачками, которые постепенно приведут к кульминации, завершающей первый раздел сочинения.

Особую роль приобретает виртуозная фортепианная партия, требующая незаурядных технических способностей от исполнителя. Именно бурлящие, восходящие пассажи в аккомпанементе создают ощущение прилива сил и энергии. Триольный ритм позволяет изобразить ручейки талой воды, обновляющей луга и поля. Аккомпанемент изящно дополняет вокальную строчку и играет звуко-изобразительную роль.

Контрастный по содержанию средний раздел начинается со слов «Весна идёт». В нем автор искусно создает затаенное чувство ожидания. Смена темпа на более медленный позволяет в полной мере ощутить предвкушение теплых дней, согревающих не только тело, но и душу. Завершается сочинение в быстром темпе, что символизирует торжество света и солнца.

В итоге с учениками идет обсуждение того, что помогает композиторам делать музыку понятной слушателю. Проводя аналогии в изобразительном искусстве, невольно вспоминаются шедевры художника Ю. Левитана. Его пейзажи «Март» и «Свежий ветер» также наполнены лучами тепла и радостью.

Если бы мы с вами были музыкантами, говорит учитель, то рассматривали бы не только поэтический текст, но и нотный – и это тоже можно назвать «читательской грамотностью».

В качестве домашнего задания предлагается изобразить настроение на уроке в виде рисуночного изображения.

## **Психологическая готовность старшеклассников к прохождению единого государственного экзамена: опыт сравнительного исследования респондентов разного пола из 10 и 11 классов**

*Черников Матвей Валерьевич, ученик 11 класса средней школы № 61 г. Волгограда  
perforator1234567890@mail.ru*

*Козачек Ольга Валерьевна, кандидат психологических наук, доцент  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета;  
научный руководитель kozachek@yandex.ru*

В статье рассматриваются результаты исследования представлений старшеклассников о собственной психологической готовности к сдаче единого государственного экзамена. Описаны когнитивный, эмоциональный и

поведенческий компоненты готовности школьников, заканчивающих 10 и 11 классы, к ситуации повышенной морально-интеллектуальной ответственности.

*Ключевые слова:* психологическая готовность к Единому государственному экзамену (ЕГЭ), тревожность старшеклассников, самоконтроль, самоорганизация старшеклассников, представления о ЕГЭ у учащихся 10 и 11 классов.

Предпринятое исследование было направлено на изучение представлений учащихся 10 и 11 классов, юношей и девушек, об уровне собственной психологической готовности к прохождению ЕГЭ. Главное предположение состояло в том, что существуют различия в когнитивном, эмоциональном и поведенческом компонентах готовности к ЕГЭ у старшеклассников в зависимости от пола и класса, в котором они обучаются – 10-го или 11-го.

Для изучения представления старшеклассников о собственной психологической готовности к сдаче ЕГЭ необходимо было подобрать *диагностическое средство*, которое отличалось бы следующими характеристиками:

*лаконичностью* – это необходимо для минимизации энергозатрат и времени выполнения задания у респондентов, сохранения у них положительной мотивации на выполнение задания;

*стандартизованностью* – диагностическое средство должно иметь стандартную, научную и в то же время понятную для испытуемого инструкцию и доступную для исследователя систему обработки полученных данных;

*содержательной многогранностью* – выбранная методика должна показывать различные аспекты психологической готовности, информировать о различных характеристиках переживаемой ситуации, морально-интеллектуальной ответственности;

*возможностями самопознания для исследователя-школьника* – т.к. автор статьи также является учащимся 11 класса, важно, чтобы используемое диагностическое средство представляло для него интерес и практическую пользу.

Всем вышеперечисленным характеристикам соответствует методика «Диагностика готовности к ЕГЭ/ОГЭ» (*Организация... 2022*). Данное диагностическое средство содержит тринадцать закрытых вопросов, стандартизованную инструкцию, три критерия для обработки полученных данных. При использовании данного методического инструмента нами была внесена техническая корректива: из всех вопросов была убрана аббревиатура ОГЭ, т.к. интересующая нас выборка респондентов состояла только из старшеклассников, учащихся 10-11 классов.

Авторами диагностического средства предложено в ходе обработки анализировать ответы методики по трем категориям. Проанализировав вопросы, мы предположили, что они очень четко соотносятся с когнитивным, эмоциональным и поведенческим *компонентами психологической готовности* к сдаче ЕГЭ.

1. «*Знакомство с процедурой*» (по содержанию вопросов предполагается процедура ЕГЭ) – проанализированы ответы, которые характеризуют особенности когнитивного компонента готовности к сдаче ЕГЭ. Рассмотрим вопросы, которые были заданы респондентам, для оценки данного компонента готовности к ЕГЭ:

Вопрос 1. Я хорошо представляю, как проходит ЕГЭ.

Вопрос 4. Считаю, что результаты ЕГЭ важны для моего будущего.

Вопрос 6. Я знаю, какие задания необходимо выполнить, чтобы получить желаемую оценку.

Вопрос 7. Думаю, что у ЕГЭ есть свои преимущества.

Вопрос 12. Я достаточно много знаю про ЕГЭ.

2. «Уровень тревоги» – проанализированы ответы, отражающие характеристики эмоционального компонента готовности к сдаче ЕГЭ. Рассмотрим вопросы, которые были заданы респондентам, для оценки данного компонента готовности к ЕГЭ:

Вопрос 5. Я волнуюсь, когда думаю о предстоящем экзамене.

Вопрос 8. Считаю, что могу сдать ЕГЭ на высокую оценку.

Вопрос 11. Думаю, что смогу справиться с тревогой на экзамене.

Вопрос 13. Чувствую, что сдать этот экзамен мне по силам.

3. «Владение навыками самоконтроля, самоорганизации» – проанализированы ответы, характеризующие поведенческий компонент готовности к сдаче ЕГЭ. Рассмотрим вопросы, которые были заданы респондентам, для оценки данного компонента готовности к ЕГЭ.

Вопрос 2. Полагаю, что смогу правильно распределить время и силы во время ЕГЭ.

Вопрос 3. Я знаю, как выбрать наилучший для меня способ выполнения заданий.

Вопрос 9. Я знаю, как можно успокоиться в трудной ситуации.

Вопрос 10. Я понимаю, какие мои качества могут мне помочь при сдаче ЕГЭ.

Исследование было проведено в январе 2024 года (за четыре месяца до начала ЕГЭ у 11-классников и за 1 год 4 месяца до начала ЕГЭ у 10-классников) при помощи яндекс-формы (<https://forms.yandex.ru/u/65b243e7c417f358e93c7c50/>), ссылка на которую была дистанционно отправлена старшеклассникам трех школ Тракторозаводского района города Волгограда: СШ № 61, СШ № 88 и гимназии № 16. В исследовании приняли участие 23 молодых человека в возрасте 16–17 лет: 16 человек 10-классников (70 %) и 7 – 11-классников (30 %). Из них 16 девушек (70 %), 7 юношей (30 %). Проведенная работа осуществлялась анонимно и исключительно добровольно с целью повышения достоверности полученных данных, снижения необходимости давать социально-желательные ответы и отвечать при низкой мотивации на выполнение задания.

При обработке результатов низкими показателями считались количественные значения 4 балла и меньше, высокими – 8 баллов и больше (кроме вопроса № 5, в котором был необходим обратный подсчет). Первичная обработка данных проводилась по параметрам, предложенным авторами методики. Статистическая обработка данных осуществлена в программе Excel с помощью t-критерия Стьюдента для выявления значимости различий.

**Сравнительный анализ полученных результатов.** При проведении исследования мы последовательно сравнивали полученные данные по следующим направлениям:

1. *Сравнение данных учащихся 10 классов по полу.* Представим полученные данные в виде табл. 1, в которой обобщим средние арифметические данные 12 девушек и 4 юношей десятиклассников по вопросам методики № 1–13.

Таблица 1

**Сравнительные показатели учащихся 10 класса по полу**

Номера вопросов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Среднее Д 10 кл	8,2	7,9	7,8	7,8	6,8	8	5,3	7,1	7	6	6,7	7,8	6,7
Среднее Ю 10 кл	7,5	6,5	5,8	7,8	8	6,8	7,3	6,3	5,3	5,3	6,8	5,8	5,3

*Условные обозначения:* Д 10 кл – девушки 10 класса, Ю 10 кл – юноши 10 класса

Проверка на значимость различий показала по t-критерию Стьюдента показала ( $p=0,077521$ ), что в представлениях о собственной психологической готовности к сдаче ЕГЭ у учащихся 10 классов нет статистически значимых различий в зависимости от пола. Однако, присутствует тенденция к тому, что практически по всем вопросам у девушек-десятиклассниц чуть выше средние показатели по ответам, чем у юношей, обучающихся в 10 классах.

2. *Сравнение данных учащихся 11 классов по полу.* Представим полученные данные в виде табл. 2, в которой обобщим средние арифметические данные 3 девушек и 4 юношей одиннадцатиклассников по вопросам методики № 1-13.

Таблица 2

**Сравнительные показатели учащихся 11 класса по полу**

Номера вопросов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Среднее Д 11 кл	10	6,3	6,6	8,3	5,7	8,7	7,3	7,3	7,7	7	6	7	7
Среднее Ю 11 кл	9,3	10	9,5	8,3	1,5	7,8	7,3	8	7,3	8,5	10	7,3	10

*Условные обозначения:* Д 11 кл – девушки 10 класса, Ю 11 кл – юноши 11 класса

Сравнительные анализ полученных данных показывает, что в представлениях о собственной психологической готовности к сдаче ЕГЭ у учащихся 11 классов нет статистически значимых различий в зависимости от пола ( $p=0,290811$ ).

3. *Сравнение данных всех учащихся по полу.* Представим полученные данные в виде табл. 3, в которой обобщим средние арифметические данные 16 девушек и 7 юношей вне зависимости от класса по вопросам методики №№ 1–13.

Таблица 3

**Сравнительные показатели учащихся 10 и 11 класса по полу**

Номера вопросов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Среднее Д	9,1	7,1	7,2	8	6,3	8,4	6,3	7,2	7,4	6,5	6,4	7,4	6,9
Среднее Ю	8,4	8,3	7,7	8	4,8	7,3	7,3	7,2	6,3	6,9	8,4	6,6	7,7

*Условные обозначения:* Д – девушки 10 и 11 класса, Ю – юноши 10 и 11 класса



Сравнительные анализ полученных данных показывает, что в представлениях о собственной психологической готовности к сдаче ЕГЭ у старшеклассников нет статистически значимых различий в зависимости от пола ( $p=0,883846$ ).

4. Сравнение данных по классам обучения. Представим полученные данные в виде табл. 4, в которой обобщены средние арифметические данные 16 учащихся 10 класса и 7 учащихся 11 класса по вопросам методики № 1–13.

Таблица 4

**Сравнительные показатели учащихся 10 и 11 класса по годам обучения**

Номера вопросов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Среднее 10 кл	7,9	7,2	6,8	7,8	7,4	6,3	6,7	6,2	5,7	6,8	6,8	6,8	6
Среднее 11 кл	9,7	8,2	8	8,3	3,5	8,3	7,3	7,7	7,5	7,8	8	7,2	8,5

Сравнительные анализ полученных данных показывает, что в представлениях о собственной психологической готовности к сдаче ЕГЭ у старшеклассников 10 и 11 классов есть статистически значимые различия с высоким уровнем достоверности ( $p=0,0543887$ ).

Качественный анализ данных по вопросам в зависимости от класса обучения представлен в табл. 5, в которой показана значимость различий данных 16 учащихся 10 класса и 7 учащихся 11 класса по вопросам методики № 1–13.

Таблица 5

**Значимость различий в показателях готовности к ЕГЭ у учащихся 10 и 11 класса**

Номера вопросов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Значимость различий	<b>0,026274</b>	0,337792	0,245076	0,642811	<b>0,020799</b>	0,651864	0,139379	0,36299	0,535181	<b>0,052645</b>	0,255872	0,81446	<b>0,041063</b>

Проведение t-теста показало наличие статистически значимых с высоким уровнем достоверности различий между учащимися 10 и 11 классов по вопросам:

Вопрос 1. Я хорошо представляю, как проходит ЕГЭ ( $p=0,026274$ ) – когнитивный компонент готовности.

Вопрос 5. Я волнуюсь, когда думаю о предстоящем экзамене ( $p=0,020799$ ) – эмоциональный компонент готовности.

Вопрос 10. Я понимаю, какие мои качества могут мне помочь при сдаче ЕГЭ ( $p=0,052645$ ) – поведенческий компонент готовности.

Вопрос 13. Чувствую, что сдать этот экзамен мне по силам ( $p=0,041063$ ) – эмоциональный компонент готовности.

Это означает, что старшеклассники, обучающиеся в 10 и 11 классах, которым до экзамена остается разное время, по-разному оценивают уровень своей психологической готовности на когнитивном, эмоциональном и поведенческом уровне.

Качественный анализ данных по компонентам готовности и классу обучения проводился по компонентам с учетом результатов проверки на значимость различий (табл. 6). Из таблицы следует, что значимые различия по обнаружены вопросам № 1, 5, 10, 13.

Таблица 6

**Значимость различий в показателях готовности к ЕГЭ у учащихся 10 и 11 класса, средние арифметические значения по 10-балльной шкале**

Номера вопросов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Среднее 10 кл	<b>7,9</b>	7,2	6,8	7,8	<b>7,4</b>	6,3	6,7	6,2	5,7	<b>6,8</b>	6,8	6,8	<b>6</b>
Среднее 11 кл	<b>9,7</b>	8,2	8	8,3	<b>3,5</b>	8,3	7,3	7,7	7,5	<b>7,8</b>	8	7,2	<b>8,5</b>

*Когнитивный компонент:* вопросы 1, 4, 6, 7, 12. Учащиеся 11 класса значимо выше оценивают свои представления и знания о том, как проходит к ЕГЭ (вопрос 1). Одиннадцатиклассники вне зависимости от пола высоко оценивают свои представления (ср. = 9,7), а десятиклассники средние (ср. = 7,9). Вероятно, дополнительный год обучения позволяет им накопить большее количество информации о процедуре организации предстоящего испытания. По вопросам 4, 6, 7, 12 также отмечаются более высокие средние арифметические значения у учеников 11 класса. Однако, методы статистической обработки данных показывают, что делать выводы о различиях по данным вопросам неправомерно. Одиннадцатиклассники и десятиклассники схоже отвечают (показывают средний уровень) на вопросы о том, «что результаты ЕГЭ важны для моего будущего» (4 вопрос), что «я знаю, какие задания необходимо выполнить, чтобы получить желаемую оценку» (6 вопрос), «думаю, что у ЕГЭ есть свои преимущества» (7 вопрос), «я достаточно много знаю про ЕГЭ» (12 вопрос).

*Эмоциональный компонент:* вопросы 5, 8, 11, 13. Учащиеся 11 класса значимо ниже оценивают уровень своего волнения по поводу предстоящих экзаменов (вопрос 5). У учеников 11 класса уровень тревоги низкий (ср.=3,5), а у школьников 10 класса средне-высокий (ср.=7,4). Получается, что полуторогодовалый отрезок, который нужно прожить до предстоящего испытания, порождает высокий уровень эмоциональных переживаний у десятиклассников. Нуждаются в психологической поддержке, обсуждении эмоциональных переживаний десятиклассники не меньше, чем выпускники 11 классов, буквально «стоящие на пороге школы». Одиннадцатиклассники в большей степени чувствуют, что «этот экзамен мне по силам» (вопрос 13) и демонстрируют высокий эмоциональный уровень готовности (ср.=8,5). Десятиклассники, напротив, сомневаются в себе, их показатели средние (ср.=6). «По силам ли?»,- как бы спрашивают они себя. Конечно, возможно, данные показатели представляют некую «бравату» учащихся, близко подошедших к ответственному испытанию. Однако статистически не вызывает сомнений достоверность различий по указанным выше параметрам. По вопросам 8 и 11 значимых различий между школьниками разных лет обучения не обнаружено. У всех старшеклассников по этим параметрам уровень эмоциональной готовности средний. Это означает, что существует одинаковый разброс мнений и в 10, и в 11 классе по поводу того, «что могу сдать ЕГЭ на высокую оценку» (8 вопрос) и «что смогу справиться с тревогой на экзамене» (11 вопрос).

*Поведенческий компонент:* вопросы 2, 3, 9, 10. Старшеклассники, заканчивающие школу, в большей степени (достоверно значимо) понимают, какие их внутренние ресурсы могут помочь на экзамене, какие их личные качества могут быть востребованы при сдаче ЕГЭ (вопрос 10). Хотя и у 10-классников, и у 11-классников ответы по данному вопросу находятся на среднем уровне (ср.= 6,8 и 7,8 соответственно), тем не менее, последний год обучения дает новые возможности самопознания и, предположительно, саморегуляции на будущем испытании. По вопросам 2, 3, 9 ответы учащихся 10 и 11 классов значимо не различаются и находятся на средне-высоком уровне. Возможно, обучающие полагают, что с большей или меньшей степенью вероятности они смогут «правильно распределить время и силы во время ЕГЭ» (вопрос 2), «выбрать наилучший для меня способ выполнения заданий» (вопрос 3), знают «как можно успокоиться в трудной ситуации» (вопрос 9). Тот факт, что ответы всех старшеклассников демонстрируют зону ближайшего развития, можно предположить, что работа с саморегуляцией, самоконтролем старшеклассников не теряет своей актуальности для сопровождающих их социальных взрослых.

**Выводы** по результатам проведенного исследования дают возможность отметить пять важных утверждений.

*Во-первых*, по результатам проведенного исследования была опровергнута гипотеза о различиях в предоставлениях старшеклассников разного пола о собственной психологической готовности к ЕГЭ. Юноши и девушки 10 и 11 класса примерно одинаково воспринимают свою готовность к будущему испытанию.

*Во-вторых*, была подтверждена гипотеза о различиях в представлениях о собственной готовности к ЕГЭ у учащихся 11 класса, которым до экзаменов остается четыре месяца, и у учащихся 10 классов, которые будут сдавать ЕГЭ через один год и четыре месяца.

*В-третьих*, старшеклассники, обучающиеся в 11 классе, значимо выше оценивают уровень своей психологической готовности к сдаче ЕГЭ на когнитивном, эмоциональном и поведенческом уровнях, нежели десятиклассники.

*В-четвертых*, учащиеся 11 класса (в отличие от десятиклассников) значимо выше оценивают свои представления и знания о том, как проходит к ЕГЭ. Они в большей степени ощущают, что это интеллектуальное и моральное испытание им «по силам». Они понимают, какие их внутренние ресурсы могут помочь на экзамене, какие их личные качества могут быть востребованы при сдаче ЕГЭ. Кроме этого, они ниже оценивают уровень своего волнения по поводу предстоящих экзаменов.

*В-пятых*, учащие 10 классов не меньше, чем выпускники, нуждаются в психологической поддержке, так как ощущают, что недостаточно представляют все тонкости организации и прохождения процедуры ЕГЭ, испытывают высокий уровень волнения по поводу экзамена, сомневаются в своих силах и меньше учитывают имеющиеся у них внутренние ресурсы, обеспечивающие успешность преодоления ЕГЭ.

*Благодарности.* Авторы выражают искреннюю признательность за помощь в организации исследования Марку Колесникову, Дарье Самсоненко и педагогу-психологу гимназии № 16 Валентине Владимировне Самсоненко.

### **Литература:**

1. Организация психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного процесса при подготовке образовательного процесса к государственной итоговой аттестации: метод. рекомендации / авт.-сост. Л.В. Цараева, З.Х. Гусова, И.Р. Гобаева. Владикавказ, 2022.

## Представления о трудностях в обучении подростков в России и в Китае: кросскультурный аспект

*Чжан Сынин, магистрант программы «Педагог-психолог» (Китай)*

*zsn854208671@163.com*

*Петрова Людмила Модестовна, кандидат психологических наук, доцент  
Волгоградского государственного социально-педагогического университета;  
научный руководитель modestovna@rambler.ru*

Современное образование сталкивается с проблемами, связанными с уникальными особенностями подростков, социокультурной средой и влиянием межкультурных факторов. В условиях глобализации и мультикультурализма понимание трудностей обучения подростков становится ключевым аспектом развития современных систем образования. Половое созревание сопровождается множеством физических, психологических и социальных изменений. Культурные влияния могут усугубить эти проблемы и привести к увеличению трудностей в обучении. Изучение **трудностей обучения подростков с кросскультурной точки зрения** имеет международное значение, поэтому данная работа не только фокусируется на актуальных проблемах современного образования, но и вносит важный вклад в научное понимание связи между культурными аспектами и трудностями обучения подростков.

Межкультурные различия могут оказать существенное влияние на процесс обучения. Различия в ценностях, методах обучения, социальных ожиданиях и семейных традициях могут вызвать трудности в адаптации подростков к новой культурной среде.

*Цель* исследования состоит в изучении трудностей в обучении у подростков в Китае и в России. *Задачи* состоят в том, чтобы исследовать представления о трудностях обучения в китайской и российской психолого-педагогической литературе, а также провести анализ причин трудностей в обучении у китайских и российских подростков. *Гипотезы* исследования состоят в том, что трудности в обучении имеют схожие и различные проявления у китайских и российских школьников; психологические причины возникновения трудностей в обучении одинаковы у китайских и российских подростков.

В последние годы все чаще говорят о трудностях обучения, возникающих в начале обучения в школе. Учителя и родители знают официальную статистику, которая показывает, что в начальной школе почти 40% детей испытывают стойкие трудности в обучении. Это значит, что в каждом классе есть по 10–12 детей, которые не верят в себя, не научились читать и писать и не имеют шансов успешно окончить школу и найти достойную карьеру. Эта проблема является не только педагогической, но и медицинской, психологической и социальной проблемой. Дополнительные трудности создает тот факт, что не только дети, но и учителя и родители оказываются в проигрышном положении (*Антипова, Алиманская 2017*).

Чтобы говорить о причинах **трудностей школьного обучения в России**, необходимо различать в литературе определения, которые иногда используются как синонимы: «школьные трудности», «академическая неуспеваемость», «школьная дезадаптация». Дубровинская Н.В., Фарбер Д.А., Безруких М.М. под *школьными трудностями* понимают «комплекс школьных проблем, которые могут

возникнуть у детей в начале систематического обучения, часто приводящие к значительному функциональному напряжению, ухудшению состояния здоровья, нарушению психосоциальной адаптации, снижению успеваемости. производительности» (Безруких 1995). Неуспеваемость обычно означает неудовлетворительную успеваемость по какому-либо предмету (или всем предметам одновременно) в течение четверти, полугодия или года. Эксперты отмечают, что если академические трудности не выявляются и не компенсируются вовремя, то это приводит к плохой успеваемости. Школьная неуспеваемость может спровоцировать возникновение *школьной дезадаптации* – состояния, при котором учащиеся не могут освоить учебную программу и испытывают трудности во взаимодействии со сверстниками и учителями.

Н.П. Локалова (2009) считает, что трудности обучения – это субъективное переживание несоответствия требований учебной деятельности и интеллектуальных способностей учащегося. Она считает, что от 15% до 40% учащихся начальных классов сталкиваются с различными трудностями в учебе. Определенные трудности в обучении возникнут, если имеется несоответствие между уровнем познавательной активности, требуемым образовательным процессом от учащихся, и реальным уровнем их психологического развития.

В психолого-педагогической литературе *в Китае трудности в обучении* означают нечто большее, чем просто неспособность усвоить материал. В первую очередь, это отражает дисбаланс между стремлением к знаниям и заботой о гармоничном развитии личности. Китайский психолог и педагог Чэнь Хан в своих исследованиях подчеркнул важность гармоничного развития учащихся. По мнению Чэнь Ханя, трудности в обучении включают в себя несбалансированные методы обучения, которые оказывают негативное влияние на физическое и психическое здоровье учащихся. Он считает, что чрезмерная сосредоточенность на учебном процессе приведет к трудностям в обучении, а академическое давление приведет к пренебрежению физическим и психическим здоровьем учащихся. Чэнь Хань выступает за установление баланса между академическими достижениями и общим личностным развитием как ключом к успешному образованию (Чэнь Хань, 2003).

Работа культуролога и педагога Ли Синьюй (2006) сосредоточена на влиянии культурных аспектов на процесс обучения в Китае. Его идеи касаются высоких ожиданий общества и семей, которые могут вызвать стресс и затруднить успешное обучение. По его мнению, термин *«трудности в обучении»* означает также психологические и эмоциональные расстройства, возникающие из-за завышенных ожиданий и социокультурного давления. Таким образом, Ли Синьюй считает, что трудности в обучении вызваны не только образовательными трудностями, но и влиянием культурных традиций на образовательный процесс.

В концепции Линь Гочжэня *«трудности в обучении»* не ограничиваются простыми трудностями в обучении, но также включают в себя неспособность стандартизированных методов обучения удовлетворить индивидуальные потребности учащихся. Таким образом, это создает более широкий контекст, в котором «трудности в обучении» рассматриваются как результат недостаточного внимания к индивидуальным характеристикам и потребностям учащихся (Линь Гочжэнь, Ли На, Цзинь Угуань, 2005).

В исследовании влияния технологий на образование Чэнь Юй подчеркнул, как современные технологии могут помочь преодолеть трудности в обучении. В

его интерпретации «*трудности обучения*» приобрели новый контекст — это уже не просто традиционные трудности в усвоении материала, но и проблемы, связанные с адаптацией к современным образовательным технологиям. Поэтому Чэнь Юй расширил сферу применения этого термина и указал на важность образовательных инноваций в успешном преодолении трудностей в обучении (Чэнь Юй, 2006).

Далее в тексте статьи представлен перечень тех причин, по которым трудности в обучении испытывают российские и китайские подростки. Причины, вызывающие трудности в обучении, компонованы по группам.

Причины образовательных *трудностей российских подростков* многогранны и сложны. Определено шесть групп трудностей.

1. *Системные проблемы российского образования*, которые провоцируют трудности обучения, прежде всего, связаны со старыми методами обучения. Во многих школах сохраняются традиционные методы обучения, которые не отвечают современным требованиям и потребностям учащихся. Это может привести к тому, что подростки потеряют интерес к школе. С другой стороны, сказывается неэффективное управление образовательными учреждениями, что негативно влияет на общую образовательную среду, на мотивацию учащихся и качество предоставляемых услуг.

2. *Экономические факторы* создают трудности в обучении. Это, прежде всего, неравные образовательные возможности для выбора школы: некоторые подростки могут сталкиваться с трудностями из-за финансовых проблем в их семьях. Сказывается недостаточное финансирование образования, что отражается на качестве преподавания и доступности современных образовательных ресурсов.

3. *Социальные и культурные аспекты* действуют, во-первых, через социальное давление: социальные ожидания и внешние требования могут повлиять на образовательный выбор подростков. Во-вторых, сказываются проблемы социальной адаптации. Некоторые подростки могут сталкиваться с трудностями социальной адаптации, что влияет на их успеваемость.

4. *Психологические и эмоциональные факторы*. Высокий стресс среди подростков, вызванный образовательными факторами и факторами окружающей среды, может существенно повлиять на их способность к обучению. Отсутствие мотивации и четких целей снизит привлекательность обучения для подростков, что повлияет на их успеваемость.

5. *Семья*. Некоторые подростки сталкиваются с трудностями из-за отсутствия поддержки и понимания со стороны родителей. Это влияет на их мотивацию и уверенность в себе.

6. *Техническое воздействие*. Широкое использование электронных продуктов и социальных сетей может отвлекать подростков от обучения, что приводит к проблемам с концентрацией и эффективностью учебного процесса.

Существуют различные *причины трудностей в обучении у китайских подростков*. Это внутренние психологические факторы и факторы влияния окружающей среды.

1. *Внутренние психологические факторы*, оказывающие влияние на возникновение трудностей в обучении, достаточно многочисленны. Это:

отсутствие мотивации к обучению: учащимся не хватает идеалов, целей обучения и четкого взгляда на жизнь;

эмоциональный опыт и эмоциональное состояние: некоторые ученики изучают только те предметы, которые им нравятся, и посещают уроки учителей, которые им нравятся;

слабая сила воли: подражание другим и наслаждение компьютерными играми, приводящие к потере интереса к обучению;

личные факторы: подростки часто обвиняют и травмируют из-за плохой успеваемости: опрос показывает, что 57,3% школьников учатся по требованию родителей, а 10,7% школьников никогда не задумывались о том, зачем они учатся.

2. *Факторы окружающей среды* влияют на возникновение трудностей в обучении. К их числу относятся:

негативное социальное воздействие из-за давления на дальнейшее трудоустройство: некоторые школьники имеют хорошие семейные связи и могут легко найти работу после окончания учебы; это заставляет других обучающихся полагать, что это несправедливо; в результате снижается мотивация к обучению и проявляется очень сильное отвращение к учебе;

неадекватное управление школой: некоторые школьные учителя не имеют продуктивных идей для преподавания, по-разному относятся к ученикам с хорошими оценками и ученикам с плохими оценками; при этом учителям не хватает заботы и любви к ученикам, в связи с чем эмоциональные потребности школьников игнорируются;

методы преподавания учителей неэффективны: осознание учениками автономного обучения противоречит традиционной модели образования, которая представляет собой одностороннюю передачу информации;

семейные факторы: по данным исследований, семейная среда подростков с трудностями в обучении относительно неблагоприятна; между подростками и их родителями существует огромная психологическая дистанция.

Таким образом, трудности в обучении – это глобальная проблема, которая существует и в Китае, и в России. Однако из-за различий в культурном происхождении, в системе образования и социальной среде Россия и Китай имеют определенные различия в понимании и подходах к понятию «трудности в обучении». Тем не менее характеристики содержания понятия «трудности в обучении» в Китае и в России, в основном одинаковые. Они связаны с возникновением препятствий в процессе обучения, затрудняющих достижение ожидаемых результатов и требующих дополнительной поддержки и помощи. Однако из-за различий в системах образования и культурных традициях между двумя странами существует разница в конкретных проявлениях и методах преодоления трудностей в обучении.

В Китае трудности в обучении часто рассматриваются как «проблема» или «препятствие», требующее своевременного решения и вмешательства. Китайская система образования ориентирована на результаты тестов и показатели поступления в вузы, поэтому когда учащиеся сталкиваются с трудностями в обучении, они часто получают особое внимание и помощь со стороны родителей и учителей. Школы и общество также будут предоставлять различные репетиторские и учебные курсы, чтобы помочь учащимся преодолеть трудности в обучении и улучшить успеваемость. В России трудности с обучением также считаются важной проблемой, но решаются иначе, чем в Китае. В российской системе образования больше внимания уделяется способностям учащихся к самостоятельному обучению и независимому мышлению.

Кроме того, в китайской и российской психолого-педагогической литературе по-разному представлено понимание причин трудностей в обучении. В Китае трудности в обучении часто объясняются такими факторами, как индивидуальный интеллект, способности, внимание, память и усилия учащихся, тогда как меньше внимания уделяется влиянию социальной и семейной среды. В России преподаватели предпочитают исследовать причины трудностей в обучении с более широкой точки зрения, например, социальной и семейной среды. Учителя и родители могут сосредоточиться на таких факторах, как эмоциональное состояние учащегося, домашняя обстановка, социальные навыки и способность взаимодействовать со сверстниками, которые могут повлиять на успеваемость учащегося.

В Китае образование обычно больше ориентировано на успеваемость и стандартизированные оценки, тогда как российская система образования больше ориентирована на всестороннее развитие учащихся и их социальную адаптацию. Кроме того, в двух странах могут существовать разные образовательные ресурсы, методы обучения и стандарты оценивания.

На основе изученной литературы можно сделать вывод о том, что в Китае и России существует в основном одно и то же представление о трудностях в обучении, но конкретные проявления и методы преодоления могут различаться из-за разных культурных традиций и систем образования. Специалисты обеих стран стремятся помочь обучающимся преодолеть трудности и проблемы в обучении, улучшить академическую успеваемость и общее качество обучения.

Практическая значимость данного исследования заключается в том, что, во-первых, полученные результаты могут быть использованы для определения психологических причин трудностей обучения у китайских и российских подростков; во-вторых, результаты исследования позволяют внести необходимые изменения для повышения готовности и энтузиазма к обучению и повышения уровня психологического развития китайских и российских подростков.

### *Литература:*

1. Антипова И.В., Алиманская Л.Ф. Неуспеваемость младших школьников как психолого-педагогическая проблема // Инновационные стратегии развития педагогического образования: сб. науч. трудов XIII Междунар. очно-заочной науч.-метод. конф.: в 2 ч. 2017. С. 12–14. <https://elibrary.ru/item.asp?id=29755440>

2. Безруких М.М. Почему учиться трудно. М.: Семья и школа, 1995. 208 с.

3. Локалова Н.П. Школьная неуспеваемость: причины, психокоррекция, психопрофилактика. СПб: Питер, 2009. 368 с.

4. Психология современного подростка / Под ред. Л.А. Ретуш. СПб.: Речь, 2005. 400 с.

5. Сотрудничество России и Китая в области образования // Министерство образования и науки Российской Федерации [официальный сайт]. URL: <http://Минобрнауки РФ/новости/5691> (дата обращения: 20.05.2017).

6. Ли Синьюй. Психические расстройства и образовательные вмешательства для учащихся с трудностями в обучении. 李新宇, 学习困难学生的心理障碍与教育干预, 重庆三峡学院学报

7. Линь Гочжэнь, Ли На, Цзинь Угуань. Анализ психологических факторов, связанных с трудностями в обучении подростков. 林国珍, 李娜, 金武官, 青少年学习困难相关心理因素分析



8. Чэнь Хань. Качественное исследование коннотаций трудностей обучения с точки зрения субъективного восприятия.

陈寒, 从主观感受的角度对学习困难内涵的质的研究

9. Чэнь Юй. Причины и способы лечения подростков с трудностями в обучении. 陈瑜, 青少年学习困难的成因与矫治, 临沂师范学院学校

## **Организация самостоятельной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы при формировании метапредметных компетенций**

*Читилова Н. В., учитель русского языка и литературы, педагог-исследователь*

В XXI веке актуальным становится формирование личной готовности и способности к непрерывному образованию, формированию метапредметных компетенций, которые будут востребованы в обществе. Отправной точкой служит постулат, что ребёнок по своей натуре является творцом и что наиболее полезные умения, которыми он должен обладать, – это умение решать проблемы и самостоятельно добывать знания. Согласно такому подходу дети приобретают навыки решения проблем потому, что *они этого хотят*, а не потому, что кто-то решил, что им это необходимо.

Организация самостоятельной работы, руководство ею – это ответственная и сложная работа каждого преподавателя. Воспитание активности и самостоятельности необходимо рассматривать как составную часть воспитания учащихся. Эта задача выступает перед каждым преподавателем в числе задач первостепенной важности.

Говоря о формировании самостоятельности, необходимо иметь в виду, что это две тесно связанные между собой задачи. Первая из них заключается в том, чтобы развить у учащихся самостоятельность в познавательной деятельности, научить их самостоятельно овладевать знаниями, формировать своё мировоззрение; вторая – в том, чтобы научить их самостоятельно применять имеющиеся знания в учении и практической деятельности.

Самостоятельная работа не самоцель. Она является средством борьбы за глубокие и прочные знания учащихся, средством формирования у них активности и самостоятельности как черт личности, развития их умственных способностей.

### **Основные понятия**

Самостоятельная работа – это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия учителя, но по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом учащиеся сознательно стремятся достичь поставленных целей, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических (либо тех и других вместе) действий.

Компетенция – в переводе с латинского означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом в определённой сфере деятельности, а также личностными качествами.

Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личное отношение к ней и предмету деятельности.

Метапредметность – это обучение детей универсальным приёмам, техникам, схемам, образцам познавательной деятельности, которые могут и

должны использоваться не только при обучении различных дисциплин, но и во внешкольной жизни.

Самостоятельная деятельность – это наиболее часто используемая форма работы на уроках русского языка и литературы. Она является средством формирования коммуникативных навыков, так как направлена в первую очередь на развитие речи учащихся, навыков выразительного чтения и культуры речи, на обогащение словарного запаса детей. Самостоятельная работа, включающая использование различных форм самоконтроля и взаимоконтроля, интенсифицирует деятельность школьников, так как происходит активация разнообразных форм общения (общение друг с другом в процессе работы в парах, в группах, общение с помощником учителя – консультантом, с учителем, общение с учебником, словарём, справочником). Повышение качества обучения тесно связано с совершенствованием методики самостоятельной работы на уроке.

Развития самостоятельности можно достичь, побуждая ученика к самостоятельным поискам, к сознательному выбору того или иного действия, самооценке результатов своей работы. Оно является важнейшим элементом учебной деятельности школьников, между тем, считаю, остаётся наиболее слабым местом в системе навыков учебного труда многих учеников. Поэтому целью моей педагогической деятельности является развитие у школьников потребности самообразования, критического отношения к результатам своей учебной деятельности.

Все учителя русского языка (да, впрочем, и других предметов) хотят, чтобы их ученики точно и полно понимали прочитанное, могли выражать свои мысли чётко, доказательно, грамотно. У одних детей это получается хорошо, у других не очень, у многих совсем плохо. Успех здесь во многом зависит от способностей, от речевой и общей культуры семьи. Школа, конечно, тоже участвует в развитии речи учащихся, предлагая им читать книги, учебные и художественные, побуждая к речевой деятельности: устному пересказу и рассуждению, составлению планов и тезисов, написанию сочинений и изложений и оценивая результаты.

Наблюдая за обучающимися, я пришла к выводу, что они слабо владеют формами самостоятельной работы с учебниками, дополнительными источниками, им очень сложно выделить главное, сравнить и сделать обобщение, вывод.

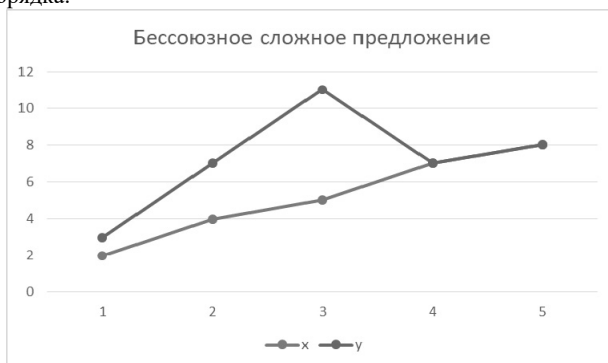
А ведь только знания, добытые собственными усилиями мысли, сознательно усваиваются и осмысленнее применяются на практике. В процессе изучения русского языка ученики должны не только овладеть определённым кругом знаний и навыков, но и приобрести умения самостоятельно добывать любые знания, находить ответы на вопросы, выдвигаемые жизнью.

Умения эти не заложены от природы, их надо развивать у обучающихся. Я стараюсь не просто вложить в головы детей «готовые» факты и сведения, а научить их учиться: вооружить необходимыми умениями и навыками, чтобы самостоятельно приобретать знания. Пытаюсь помочь развить у обучающихся навыки самостоятельного мышления, готовность к принятию самостоятельных решений. Поэтому я считаю необходимым формирование навыков самостоятельной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы. Исходя из этого, я ставлю перед собой **следующие задачи:**

создать условия для самостоятельной работы  
вооружить учащихся методами и приёмами творческой работы  
обеспечить школьникам основные условия для творческой деятельности  
мотивировать учащихся на самостоятельную работу.



2. На этапе закрепления новых знаний провожу, например, графический диктант, результатом которого является график. Эта работа способствует не только развитию логического мышления, внимательности, но и развитию навыков высокого порядка.



3. Этап контроля и оценки знаний представляет собой практически полностью самостоятельную работу учащихся. Они выполняют различные тестовые задания, контрольные работы, пишут сочинения, изложения, словарные диктанты. Важно, чтобы дети сами становились инициаторами творческой деятельности.

На моих уроках школьники пишут, например, мини-эссе по стратегии «Свободное письмо». Смысл этого приёма можно выразить следующими словами: «Я пишу для того, чтобы понять, что я думаю». Это свободное письмо на заданную тему, в котором ценится самостоятельность, проявление индивидуальности, дискуссионность, оригинальность решения проблемы, аргументации. Также ребята разрабатывают тесты на знание и понимание текстов, подбирают предложения для расстановки знаков препинания по определённой теме, составляют словарные диктанты. Заканчивается этап самопроверкой, взаимопроверкой, проверкой учителем и оцениванием.



4. Коррекция знаний умений и навыков – последний этап. Учащиеся самостоятельно делают анализ допущенных ошибок по теме, при необходимости просят индивидуальную помощь учителя, индивидуальную консультацию учителя, помощь ассистента на уроке и вне урока. Здесь создаются условия для обучения

через совместный анализ ошибок. Потом ученики опять выполняют обязательные задания и контрольную работу.

Это помогает не только хорошо усвоить материал, отработать умения и навыки по теме, но и даёт возможность учащемуся подняться на более высокий уровень. Это повышает качество обучения, дисциплинирует учащихся, готовит их к самостоятельному продолжению образования.

Главное – приучить детей трудиться самостоятельно. Настоящий учитель не тот, кто учит, а тот, у кого дети учатся. Обучение предполагает: учитель передаёт определённые знания и управляет процессом их усвоения. Мало дать информацию, надо помочь выработать навыки учебного труда, умение пользоваться полученными знаниями.

Таким образом, на уроках русского языка и литературы следует стараться формировать навыки самостоятельной деятельности с помощью различных форм и методов. В зависимости от цели и типа урока объём выполняемой учеником работы может быть разным. Мастерство педагога и состоит в том, чтобы со временем учащиеся становились более самостоятельными и творческими, что, несомненно, поможет им в будущей жизни.

Ученику нужен УСПЕХ. Будет он или нет, от этого зависит его самочувствие, желание работать. Цель современного урока – создать условия, чтобы он поднимался по лестнице успеха.

#### ***Литература:***

1. Горностаева З.Я. Проблема самостоятельной познавательной деятельности // Открыт. школа. – 1998. - №2
2. Зимняя И.А. Основы педагогической психологии - М, 1980.
3. Кралевиц И.Н. Педагогические аспекты овладения обобщёнными способами самостоятельной учебной деятельности / Мн. – 1989.
4. Нильсон О.А. Теория и практика самостоятельной работы учащихся - Тал., 1976.
5. Орлов В.Н. Активность и самостоятельность учащихся - 1998.
6. Столяренко Л.Д. Педагогика - Ростов, 2000.
7. Харламов И.Ф. Педагогика - Мн., 2002.

### **Эффективные практики, способствующие повышению уровня читательской грамотности на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности**

*Юркив Юлия Александровна, учитель русского языка и литературы  
МБОУ СШ № 6 г. Котово Волгоградской области, yurckiv.yuliya@yandex.ru*

Читательская грамотность – это первая ступень в функциональной грамотности. Функциональная грамотность – это фундаментальная основа, способствующая активному участию человека в социальной, культурной, политико-экономической деятельности и, конечно же, это обучение на протяжении всей жизни.

Почему же уделяется огромное внимание читательской грамотности? Авторы концепции развития универсальных учебных действий (научный

руководитель А. Г. Асмолов) подчёркивают, что важнейшей задачей современной системы образования является обеспечение школьникам умения учиться, способности к саморазвитию и самосовершенствованию. При этом знания, умения и навыки формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся.

Давайте рассмотрим модель выпускника средней школы. Каким он должен быть?

Выпускник средней школы должен обладать определенными способностями, то есть:

Управленческие (способность к решению возникших проблем)

Информационные (способность к самообразованию на протяжении всей жизни)

Коммуникативные (владение устной и письменной речью на родном языке и других языках)

Социальные (готовый к взаимодействию в обществе)

Личностные (обладающий способностью самоорганизации, самореализации)

Гражданские (патриот своего государства; знающий и владеющий своими гражданскими правами)

Технологические (эффективный пользователь технологиями разного направления)

Глядя на модель выпускника можно сделать вывод, что сегодня потребность общества в «человеке читающем» - высока. Вот здесь на помощь приходим мы – учителя, готовые помочь ребёнку не утонуть в огромном мире информации и сложном процессе чтения, а стать пловцом в море информации и быть готовым к постижению новых потоков информации и научиться направлять потоки информации в нужное русло для решения поставленных задач и проблем.

Рассмотрим некоторые формы и методы работы по совершенствованию читательской грамотности учащихся на уроках русского языка и литературы.

В учебниках по русскому языку читательская грамотность формируется на основе работы со *сплошными* и *несплошными* текстами.

К сплошным текстам относятся: описание (художественное и техническое), повествование (рассказ, отчёт, репортаж), объяснение (объяснительное сочинение, определение, толкование, резюме, интерпретация), аргументация (комментарий, научное обоснование), инструкция (указание к выполнению работы, правило, уставы, законы). К несплошным- графики, диаграммы, таблицы, карты, формы (налоговые, визовые, анкеты и др.), информационные листы и объявления.

Работа с такими текстами позволяет решать **задачи по развитию читательской грамотности:**

- понимать коммуникативную цель чтения текста;
- фиксировать информацию на письме в виде плана, тезисов, полного или сжатого пересказа (устного или письменного);
- определять основную мысль текста;
- дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию;
- выделять информацию, иллюстрирующую языковые факты, явления или аргументирующую выдвинутый тезис;
- комментировать и оценивать информацию текста.

Приемов по формированию смыслового чтения для сплошных и несплошных текстов очень много. Некоторые из них нам хорошо знакомы (синквейн, кластер фишбоун, толстые и тонкие вопросы и др.).

*Приём «Письмо с дырками (пробелами)»* используется в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.

*Прием «Шаг за шагом».*

*Описание:* приём интерактивного обучения. Используется для активизации полученных ранее знаний.

Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление и т.д. из изученного ранее материала.

Конкурс шпаргалок — форма учебной работы, в процессе подготовки которой отрабатываются умения «сворачивать и разворачивать информацию» в определенных ограничительных условиях.

*Прием «Ассоциативный куст».* Его цель: актуализация знаний, формирование установки на чтение. Учитель пишет ключевое слово или заголовок текста, учащиеся один за другим высказывают свои ассоциации, учитель фиксирует их на доске в виде схемы.

На уроках литературы также существует огромное количество приемов по формированию читательской грамотности. Рассмотрим некоторые формы и методы работы по совершенствованию читательской грамотности учащихся на уроках литературы.

Рольевые игры

«Я – критик». Данная форма поможет анализировать произведения. Здесь можно взять интервью у писателя или литературного героя, создать алгоритм анализа текста, организовать дискуссию критиков по одному и тому же.

*Приём «Крестики – нолики».* Работа проводится в парах: один ученик «крестик», а другой «нолик». После прочтения нового произведения на этапе закрепления или при проверке домашнего задания ученики задают друг другу вопросы. В случае правильного ответа ученик ставит в игровое поле соответствующий ему знак (нолик или крестик). Побеждает тот, кто первым выстроит полный ряд своих знаков (по горизонтали или вертикали).

*Приём "Чтение в кружок".* Чтение по очереди текста по абзацам. Задача – читать внимательно, задача слушающих – задавать тещу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. Есть только одна копия текста, которая передается следующему тещу.

Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

При использовании на уроках литературы заданий развивающего и творческого характера у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

Во внеурочной деятельности также проходят занятия на развитие читательской грамотности.

"Знания, которые не пополняются ежедневно, убывают с каждым днём!" Под таким девизом с 27 февраля по 3 марта прошла серия мини-мастер-классов филологической направленности в школе № 6 в рамках ежегодной недели "Умных перемен". Учащиеся средних и старших классов становятся активными участниками мероприятий:

- "Лови ошибку"(7 - 8 кл.), "Мозаика" (5 - 6 кл.). Учителя-предметники кафедры филологических дисциплин делились с ребятами лайфхаками для подготовки к ежегодной проверке знаний по "Функциональной грамотности". Мини-мастер-классы прошли плодотворно, интересно, познавательно!

- "Мастерская шпаргалок". 9-11 кл., в ходе которого учащиеся ещё раз вспомнили и повторили навыки сжатия и структурирования текста. Эти навыки необходимы при подготовке к письменным, контрольным и экзаменационным работам.

Таким образом, для формирования читательской грамотности и воспитания гармонично-нравственной личности необходимо использовать самые передовые технологии, опираясь на литературный источник, с применением различных форм урочной и внеурочной деятельности, систематически организовывать работу учащихся с текстом не только на уроках русского языка и литературы, добывать и вычленять информацию на каждом уроке, аргументировать свой ответ, развивать умения грамотного читателя, проводить постоянный мониторинг понимания прочитанного. Если мы систематически и целенаправленно будем использовать методические приемы в работе над развитием чтения, то сформируем читательскую самостоятельность школьников, а ценность книги и чтения снова станет неоспоримой.

#### ***Литература:***

1. Анисимова Л.М. Формирование читательской компетентности., 2013г
2. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий для учителя. – М.: Просвещение, 2010,-159 с.
3. Доскарина Г.М. Исследование в действии: Способы и приемы повышения уровня читательской грамотности учащихся / Г.М. Доскарина, А.С. Сабитова // Молодой ученый. – 2016. – №10.4. – С. 19–21.
4. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя.- М.:Баласс,2011,-128 с.

### **Использование образовательной среды Котовского краеведческого музея как эффективного ресурса обеспечения качества образования по предмету «Родная русская литература»**

*Янкина Е.Ю., учитель русского языка и литературы МБОУ СШ № 1 г. Котово.  
elena44.17@yandex.ru*

Обращение к данной теме продиктовано теми изменениями, которые происходят в обществе, а значит, и в образовании. Приоритет воспитательной функции предмета «Родная русская литература» определен федеральным компонентом государственного стандарта общего образования, где заявлено, что важнейшей целью изучения родной русской литературы в школе является «воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русской литературы; овладение культурой межнационального общения». Воспитательный компонент всегда был доминирующим в преподавании русской литературы.



Перед современной школой стоит трудная задача воспитания молодого человека с активной гражданской позицией, неразрывно связанная с воспитанием чувства любви к родине, которое включает в себя и любовь к малой родине, к тому месту, где ты живёшь, к истории своего края, к его языку, литературе, культуре в целом.

Обращение к краеведению на уроках литературы способствует достижению следующих обучающих и воспитательных задач: формирование интереса к литературе родного края; расширению представления учащихся о литературе родного края; воспитанию любви к родному краю, его литературе; бережному отношению к слову, формированию и развитию регионального самосознания (ученик должен знать свой край, литературу и культуру, осознавать место литературы и культуры своего края в общем литературном процессе). Необходимо помочь учащимся осознать себя частью этого процесса и особенности, отличия своего края.

В основе содержания и структуры краеведения на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности лежит концепция изучения краеведческого материала на основе анализа литературного наследия писателей. Литературные произведения изучаются как результат конкретного периода творческой деятельности, как культурно-языковое явление, как эстетическое преобразование реальности.

Формой организации занятий на уроках могут быть различные виды анализа текстов произведений писателя на уроках; исследовательская работа учащихся (творческие работы, сочинения и т.д.); экскурсии (очные в Котовский краеведческий музей, заочные); выставки произведений писателя; конкурсы чтецов; литературные вечера; читательские конференции; литературные гостиные; тематические Недели краеведения и др.

Например, в 2022 году, в рабочую программу курса «Родная русская литература» мною были внесены отдельные темы краеведческого характера:

<b>Родная русская литература. 17 часов.</b>
<b>Тема урока</b>
«Край родной, навек любимый...».
"Казачьи Минаевы." Творчество Минаева В.В. о казачестве Котовского района.
"Казачья доля...." Творчество Минаева В.В. о казачестве Котовского района.
"Моя Россия." Творчество С.Гунько (гражданская лирика)
Философская лирика поэтессы С.Гунько
Стержень жизни. Творчество Соколовой З. И.
Соколова З.И. Обыкновенные герои: очерки о котовских ветеранах
"Край родной, навек любимый..." Стихи и песни о г. Котово.
РР Творческая работа: поучительный рассказ, стихотворение, очерк

Эти мероприятия позволяют приобщить подрастающее поколение к лучшим образцам отечественной литературы, пропагандировать творчество писателей-земляков; воспитывать чувство ответственности по отношению к родному слову, красоте и выразительности русской речи; способствуют духовному и нравственному становлению личности подростков, воспитанию гуманизма, любви к человеку, к жизни; развитию исследовательских, творческих способностей учащихся.

## Раздел 6

### Дошкольное воспитание

#### Социально-коммуникативное развитие детей младшего дошкольного возраста

*Григорян Марианна Араратовна, магистрант программы «Диагностика и коррекция психического развития» mari\_grigoryan13579@mail.ru*  
*Меркулова Ольга Петровна, кандидат педагогических наук, доцент Волгоградского государственного социально-педагогического университета; научный руководитель olga.merkulova@list.ru*

В статье дается обоснование проблемы социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста, его сущности и структуры. С опорой на структуру социально-коммуникативного развития дошкольника по А.М. Щетининой описаны закономерности, проблемы и уровни социально-коммуникативного развития.

*Ключевые слова:* социально-коммуникативное развитие, социально-коммуникативные компетенции, общение, ситуативно-личностное общение дошкольников.

Проблема социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте в психологии охватывает сразу несколько областей: и область социальных коммуникаций, и проблему формирования и развития коммуникативной личности, и социального развития личности в онтогенезе. Сущность социальной коммуникации отличает ее от других социальных процессов.

Во-первых, участниками социальной коммуникации всегда являются как минимум два субъекта: два человека, или человек и социальная группа, или несколько социальных групп, или общество в целом.

Во-вторых, предметом социально-коммуникативного взаимодействия может быть не только передаваемая информация, но и некоторые материальные объекты, вызывающие психоэмоциональные реакции (например, подарок, выражение симпатии, доверия, антипатии и пр.).

В-третьих, информация, передаваемая в процессе социальной коммуникации, имеет форму совокупности знаков, символов, сигналов, значение и смысл которых понимаются всеми участниками взаимодействия. Таким образом, в наиболее обобщенном понимании, социальная коммуникация – это целесообразное и опосредованное взаимодействие двух и более субъектов, результатом которого является усвоение смыслов (Соколов 2002).

И.А. Зимняя с соавторами (2020) считали, что результатом социально-коммуникативного развития должно стать формирование социально-коммуникативной компетенции: с одной стороны, это умение инициировать взаимодействие, вступать в процесс общения со сверстниками, поддерживать его, с другой – определять цель и средства коммуникации, контролировать и быть готовым к изменению собственного поведения в ее процессе.

Для исследования особенностей формирования социально-коммуникативной компетенции детей младшего дошкольного возраста мы опирались на структуру социально-коммуникативной компетенции (по А.М. Щетининой), в которой выделяют когнитивный, поведенческий и мотивационно-личностный компоненты:

– когнитивный компонент – это совокупность знаний ребенка о цели и значении общения в жизни людей, об области взаимодействия людей, об особенностях, непосредственно влияющих на содержание, сущность и ход общения;

– поведенческий (деятельностно-практический) компонент – это способы непосредственного реагирования ребенка на ситуации в процессе общения, присвоение и выбор некоторых приемов, норм, правил общения; способы деятельности, усвоенные в процессе накопления социального опыта и воспитания, интегрирующие все проявления коммуникативной компетенции в поведении и непосредственной деятельности;

– эмоционально-волевой компонент – это потребность и направленность ребенка на общение, в процессе которого явно проявляются свойства личности, влияющие на процесс, содержание и сущность общения (Щетинина 2013).

Основываясь на данных компонентах, была проведена диагностика социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста в выборке детей 3-4 лет, посещающих вторую младшую группу дошкольной образовательной организации ЧДОУ «Президент» г. Волгограда. Для диагностики социально-коммуникативного развития были подобраны методики:

– методика «Неоконченные ситуации» А.М. Щетининой, Л.В. Кирс (когнитивный компонент);

– методика «Диагностика развития общения со сверстниками» И.А. Орловой, В.М. Холмогоровой (деятельностно-практический компонент);

– методика «Опросный лист» Н. Артюхиной, А.М. Щетининой (эмоционально-мотивационный компонент).

Описание результатов и выводы диагностики кратко представлены ниже.

В процессе диагностики по методике А.М. Щетининой, Л.В. Кирс детям в индивидуальном порядке предъявлялись ситуации с неоконченным смыслом. Воспитанникам младшей группы было необходимо закончить данную ситуацию, а экспериментатору – оценить, насколько высказывание отражает уровень когнитивного развития ребенка дошкольного возраста в отношении принятия социальных норм поведения.

В данной выборке детей младшего дошкольного возраста у 5 человек (42%) сформирован высокий уровень когнитивного компонента, что выражается в том, что в большинстве ситуаций морального выбора, доступных для восприятия, понимания и оценки детей младшего дошкольного возраста, они выбрали позицию героя, отвечающую морально-нравственным нормам, принятым в обществе.

У 7 человек (58%) сформирован средний уровень когнитивного компонента социально-коммуникативного развития, что проявлялось либо в преобладании эгоцентризма над социальными нормами, либо в сниженном уровне эмпатии по отношению ко взрослым или в тех ситуациях, которые не знакомы ребенку из своего эмпирического опыта.

По деятельностно-практическому компоненту социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста по результатам обработки всех карт наблюдений в выборке, получено, что у 33% (4 человек) сформирован высокий уровень деятельностного компонента, который проявляется в преимущественно высоком уровне всех шкал, входящих в данную методику: интерес и направленность на общение со сверстником, вовлеченность в опосредованное общение со сверстником с предметами, участие в совместной деятельности со сверстниками, адекватное общение со сверстником в условиях одного предмета на двоих. Наблюдение показало, что дети с высоким уровнем способны самостоятельно привлекать сверстника к играм и совместной деятельности. Ребенок видит в сверстнике партнера по играм, вследствие чего общение переходит на

ситуативно-деловой уровень. Ребенок внимательно наблюдает за действиями сверстников, может активно вмешиваться в них. Способен давать критическую оценку действиям сверстника, давать советы, хвалит, порицать, помогать им.

Но также у 50% (6 чел.) из выборки сформирован средний уровень деятельности-практического компонента, что выражается в том, что ребенок предпочитает индивидуальные игры и занятия, таким образом не всегда реагирует на предложения сверстников и приглашения к игре.

У 17% (2 чел.) сформирован низкий уровень деятельности-практического компонента: младшие дошкольники с этим уровнем не проявляют интереса к сверстнику, не отвечают на его предложения и не стремятся вступить с ним во взаимодействие (иначе говоря, интерес к сверстнику не развит).

По эмоционально-мотивационному компоненту в данной выборке детей младшего дошкольного возраста преобладающим является высокий уровень: он сформирован у 59% (7 чел.) детей младшего дошкольного возраста, и проявляется в том, что дети с высоким уровнем испытывают потребность в общении, соответственно мотивированы на процесс общения и взаимодействия, и стремятся начинать его первыми. В целом, в социально-коммуникативном взаимодействии преобладает положительный фон. В данный возрастной период сверстник так же значим, как и взрослый, хотя взрослый выступает организатором совместной, в том числе игровой деятельности детей, формирует позитивный фон взаимодействия.

У 33% (4 чел.) из выборки определен средний уровень эмоционально-мотивационного компонента, который проявляется в более низкой мотивационной направленности на общение и взаимодействие со сверстниками, чем на высоком уровне. Ребенок, для которого характерен такой уровень, не всегда проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, например, не обращается по имени, «забывает» говорить вежливые слова, здороваться. Не замечает или ошибочно интерпретирует эмоции других детей. Может уставать от общения со сверстниками, проявлять негативизм или раздражение.

Низкий уровень эмоционально-мотивационного компонента отмечен у 1 ребенка (8%). Этот уровень проявляется в таких характеристиках, как социальные затруднения в навыках перцепции, выражения эмоций. Наблюдения за ребенком показали, что он не всегда доброжелателен по отношению к сверстнику, не обращается по имени, не употребляет слов вежливости, не здоровается. Избегает совместных игр и занятий.

Таким образом, в выборке детей младшего дошкольного возраста у 33% (4 чел.) определен высокий уровень социально-коммуникативного развития, у 58% (7 чел.) – средний уровень. У 8% (1 чел.) – низкий уровень социально-коммуникативного развития, обусловленный преимущественно низким уровнем эмоционально-мотивационного компонента.

Диагностические данные позволили обобщить и выявить некоторые общие закономерности социально-коммуникативного развития детей в младшем дошкольном возрасте:

– достаточно сформированы знания и представления о социально приемлемых, нравственных нормах поведения, однако эти нормы пока не выступают регулятором поведенческой сферы ребенка младшего дошкольного возраста (другими словами, ребенок может рассказывать о том, как вести себя «правильно», но при этом сам несколько иначе поступает в ситуациях, требующих «правильного» поведения);

– выраженный уровень эгоцентризма, фокуса на собственных желаниях, чувствах, эмоциональных переживаниях, вследствие чего дети не способны распознавать и действовать в условиях эмоциональных переживаний и потребностей сверстников;

– недостаточно сформированы навыки владения способами выражения собственных эмоций в приемлемой форме.

Опираясь на полученные результаты и на теоретико-методологические основы социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста, была разработана система сюжетно-ролевых игр, направленных преимущественно на достижение целей социально-коммуникативного развития дошкольников. Реализация данной разработки и оценка эффективности являются предметом нашей дальнейшей исследовательской работы.

#### ***Литература:***

1. Соколов А.В. Общая теория социальной коммуникации. СПб.: Изд-во В.А. Михайлова, 2002. 461 с.

2. Зимняя И.А., Мазасва И.А., Лаптева М.Д. Коммуникативная компетентность, речевая деятельность, вербальное общение. М.: Аспект-Пресс, 2020. 395 с.

3. Щетинина А. М. Условия развития коммуникативной компетентности у детей // Детский сад: теория и практика. 2013. № 3. С. 15–21.

### **Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей старшего дошкольного возраста с особыми возможностями здоровья через инновационные формы образовательной деятельности**

*Даниленко Марина Сергеевна, воспитатель МДОУ-детский сад №8 г.Котово Волгоградской области, marina.danilenko.@inbox.ru*

В современном мире в сфере образования функциональная грамотность – одна из главных тем обсуждения. Существует огромное множество факторов, влияющих на развитие функциональной грамотности детей. Основные предпосылки функциональных навыков формируются в стенах детского сада и семьи.

Существует проблема формирования предпосылок функциональной грамотности у дошкольников с ОВЗ. Дети, в зависимости от своих индивидуальных особенностей, по-разному усваивают получаемые знания, неодинаково используют их на практике, имеют свои индивидуальные возможности овладения необходимыми навыками. Актуальность данной проблемы стимулирует постоянный поиск новых идей и технологий, позволяющих оптимизировать коррекционную работу с дошкольниками.

Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования – это не только создание условий в детском саду для успешного включения детей с ОВЗ в коллектив, но и подготовка ребенка к этому процессу.

В дошкольном детстве можно выделить несколько основных компонентов, способствующих формированию предпосылок функциональной грамотности:

– коммуникативный (свободное владение всеми видами речевой деятельности, понимание чужой речи, умение выражать свои мысли);

– информационный (умение осуществлять поиск информации, извлекать ее из различных источников, перерабатывать, систематизировать и предъявлять разными способами);

– деятельностный (способность ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и т.д.).

Синоним к определению функциональная грамотность, это интеллект.

Интеллект- это психологическая способность любого человека для адаптации к новым условиям посредством обучения, необходимость которого приходит с жизненным опытом.

Актуальна ли функциональная грамотность для дошкольного образования? Бесспорно – ДА.

Существует огромное множество факторов, влияющих на развитие функциональной грамотности детей, но предпосылки функциональных навыков формируются в стенах ДОУ и семье. Именно в дошкольном возрасте создается базовая основа чтения, письма, математики и это является той благодатной почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику использовать эти знания для решения различных жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. В этом отличие функциональной грамотности от элементарной грамотности как способности ребёнка читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия.

В настоящее время перед нами стоит задача, чтобы ребёнок своевременно и качественно овладел устной речью, необходимо, чтобы он пользовался ею как можно чаще, вступая в контакт со сверстниками и взрослыми, т. е. обладал определенной речевой активностью.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребёнка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация. В рамках нашей с детьми работы целесообразно рассматривать функциональную грамотность, как способность человека (воспитанника) вступать в отношения с социумом, максимально быстро адаптироваться и функционировать в изменяющихся условиях (то есть, на занятии и в общении с окружающими ребёнка взрослыми и сверстниками). Другими словами формирование функциональной грамотности на наших занятиях заключается в формировании у ребёнка правильных речевых навыков и в выработке способности эти речевые навыки применять в своей самостоятельной речи, в коммуникативной деятельности, на занятии и в общении с окружающими.

Чтобы обеспечить продуктивность формирования предпосылок функциональной грамотности у детей с ОВЗ, в своей работе использую:

- Дидактический наглядный и речевой материал, способствующий повышению мотивации детей:

- Вопросы и задания, требующие от ребёнка самостоятельного ответа.

- Проблемно-обучающие ситуации,

- Информационно-компьютерные технологии. Развитие функциональной грамотности в современном мире невозможно без знаний информационных технологий, поэтому использую компьютер в учебно-воспитательном процессе.

Кроме того, используя интернет ресурсы, которые экономят время, дают возможность всегда пополнять, обновлять свои знания, а также самому научиться составлять презентации, игры, конспекты занятий.

- Квест-технологии, так как она способствует развитию активной позиции ребёнка, он становится более раскрепощенным в общении, повышает познавательно-речевую активность. Квесты нацелены на развитие индивидуальности ребёнка, его самостоятельности, инициативности. Это деятельность ребёнка, в которой он самостоятельно или совместно с взрослым открывает новый практический опыт.

- Работа с песком. Метод эффективный: дети быстрее запоминают буквы, их печатный образ остается у детей в памяти, что помогает успешно осваивать чтение

и письмо. В игре с песком развиваются все высшие психические функции, а также речь и моторика.

Т.к. здоровье, является необходимым условием полноценного развития ребёнка, поэтому использую здоровьесберегающие технологии которые, несомненно, способствуют формированию в дальнейшем функционально грамотного человека.

Таким образом, достижение эффективности результатов на уровне формирования функциональной грамотности с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ является одним из условий успешной социализации личности ребёнка.

### ***Литература:***

1. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет: Конспекты занятий / – М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с.
2. Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н. [и др.]. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / – СПб.: Детство-Пресс, 2004. – 304 с.
3. Якубовская Е.И, Еремина Н.В., Иванищенко Л.Н.; Под общ. ред. Е.И. Якубовской. Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников: Методическое пособие / – СПб.: СПбАППО, 2008. – 276 с.

## **Взаимодействие с родителями воспитанников по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников**

*Захарова Алла Вячеславовна, воспитатель МДОУ-детский сад №8 г.Котово Волгоградской области, alla7878@internet.ru*

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Актуальность проблемы заключается в том, что современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, традициях в своей семье, часто равнодушны к близким людям. Поэтому начинать воспитание патриотизма у ребенка нужно с отношения к семье, к самым близким людям.

Такие чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка.

В связи с этим, свою работу по нравственному-патриотическому воспитанию детей я строю в тесном взаимодействии с родителями. Для этого я поставила перед собой следующие задачи, которые представлены на слайде.

1. Создать единое педагогическое пространство ДОУ и семьи.
2. Повысить мастерство родителей (законных представителей) в вопросах нравственно- патриотического воспитания детей.
3. Побуждать родителей (законных представителей) формировать нравственные качества детей посредством личного примера.
4. Привлекать или привлечь родителей к участию в различных патриотических мероприятиях.

Хочется, более подробно остановиться на моей работе по нравственно – патриотическому воспитанию, и рассказать в каких мероприятиях наша группа принимала участие.

С целью приобщения детей и родителей к городским, отечественным знаменательным датам и традициям, чтобы будущие поколения чтили и любили памятные даты своего Отечества, мы вовлекаем родителей, к активному участию в праздниках и развлечениях. Хорошей, доброй традицией в нашем детском саду стало проведение развлечения, посвященного Дню матери.

В феврале воспитанники нашей группы принимали участие в смотр-конкурсе юных чтецов на базе нашего детского сада, посвященный 80-летию победы советских войск в Сталинградской битве «Знаем, помним, гордимся!»).

Дети нашей группы стали победителями конкурса и были награждены дипломами и благодарственными письмами.

Следующее мероприятие, посвящённое Дню освобождения Сталинграда от немецко-фашистских захватчиков прошло совместно с воспитанниками параллельной группы. Дети нашей группы показали сценические и танцевальные номера, исполняли песни и стихи военных лет, пропитанные горечью войны и радостью победы. Ребята были представлены в образах пехотинцев, артиллеристов и медсестер.

После традиционного проведения минуты молчания, дошколята совместно с родителями и педагогами прошли по парадной площади детского сада в шествии «Бессмертного полка». Праздник оставил массу ярких впечатлений и незабываемых моментов, не только у детей, но и взрослых.

К празднику 23 февраля было проведено развлечение «Россия- родина моя». На мероприятие были приглашены папы. Дети совместно с ними играли в игры, соревновались в эстафетах. Надо было только видеть, сколько восхищения, радости, гордости было у детей от того, что папа рядом!

Ни для кого ни секрет, что праздник 8 марта, способствует воспитанию у детей чувства привязанности и любви к самому близкому человеку – маме.

В дальнейшем я планирую продолжить работу по данной теме, поскольку считаю, что патриотизм – главная черта русского народа, он помогает воспитать чувство любви к Родному краю и окружающему миру. И от нас, взрослых, зависит, какими будут наши дети, что они унесут из детства.

### ***Литература:***

1. Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». – М., 2003.
2. Бабанский Ю. К. «Педагогика». – М., - 1988.
3. Бархатова «Воспитание культуры поведения». // Д/в №11 – 1989.
4. Буре Р. С., Островская Л. Ф. «Воспитатель и дети». – М., 2011.

## **Инновационный опыт работы с детьми дошкольного возраста по гражданско-патриотическому воспитанию.**

*Майданова Наталья Александровна, воспитатель  
Новратюк Светлана Андреевна, воспитатель МДОУ-детский сад №8 г.Котово  
Волгоградской области, romashka.mdou8@yandex.ru*

В последнее время особенно актуальной стала проблема патриотического воспитания детей. В настоящие дни Россия переживает один из сложных исторических периодов. Большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня - это разрушение куклы личности самого человека. Война на Украине,



проявление фашизма и вандализма, влияние агрессии компьютерных игр - всё это ведёт к потере культурных ценностей у молодёжи. Но как бы ни менялось общество, мы не должны допустить негативного отношения и потери интереса к прошлому своей Родины. Патриотическое воспитание детей – важнейшая задача родителей, а также образовательных учреждений. В условиях организованного обучения происходит становление личности будущего 2023 год-год юбилейной даты, исторического события, которое сыграло особую роль в истории России: 80-летие Победы в Сталинградской битве. Героическая борьба, подвиги, талант лучших сынов и дочерей Отечества – пример для подражания. История России сложена из примеров героизма и самоотверженности не только отдельных личностей, а целых поколений народов России. В своей группе мы - воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог а также родители разработали и провели проект «Великий Сталинград», который позволил прикоснуться к исторической памяти и решить проблему организации познания детьми старшего дошкольного возраста преемственности исторических традиций защиты своего отечества на примере истории своей семьи, героического прошлого своего народа, своего города. Когда мы начали готовить и собирать материалы для проекта дети, просматривая книги, фото, альбомы, открытки, поделки, игры о Волгограде, Сталинградской битве, заинтересовались:

-Почему город-герой Волгоград назывался Сталинградом?

-Кому и зачем поставлены памятники?

-Как жили мирные жители в годы войны?

-Почему ленточка называется георгиевской?

Проведение мастер-классов, работа творческой мастерской в тесном сотрудничестве с родителями, создание альбома детских рисунков, проведение акций, экскурсий, дидактические игры и т. д. позволили развивать умения получать информацию об историческом прошлом города-героя, своей семьи; сформировали у детей навыки социального поведения, позволяющих дошкольнику быть адекватным в отношении к историческим событиям прошлого.

Подготовили и провели проект в три этапа:

Подготовительный этап.

Оформили патриотический уголок «Великий Сталинград – 80 лет».

Подготовили выставку книг в книжном уголке «Никто не забыт, ничто не забыто».

Дидактические настольные игры: игра – тактика «Бой у реки», пазл «Отстоим Сталинград».

При помощи и участии родителей подготовили поделки и рисунки на выставку в детском саду «Сталинградская битва».

Провели организованную образовательную деятельность «Сталинградской битве-80».

Создали и оформили с поддержкой и участием родителей стенгазету «Боевая слава наших предков».

Провели организованную образовательную деятельность «Георгиевская лента».

Подготовили консультацию для родителей «Сражение на последнем рубеже».

Основной этап.

1.Провели экскурсию в музей нашего детского сада «Детям о Сталинградской битве».

2. Организовали экскурсию в Котовский краеведческий музей, для ознакомления с экспозицией «Героям Сталинграда посвящается».

3. Провели организованную образовательную деятельность по лепке «Танк».

4. Прослушали песни военных лет и разучили более понравившиеся детям «Катюша» и «Три танкиста».

5. Познакомили с литературными произведениями «Мой Сталинград» М. Алексеев, «Сталинградское сражение 1942 1943» С. Алексеев, С. Михалков «Быль для детей» (отрывок).

6. Подготовили консультацию для родителей «Как воспитать маленького гражданина».

7. Провели организованную образовательную деятельность «Город – герой Волгоград».

Заключительный этап.

1. Провели акцию «Нет войне».

2. Провели организованную образовательную деятельность по рисованию «Миру мир!»

3. Разучили песни о мире «Моя Россия», «Пусть всегда будет солнце».

4. Организовали и провели музыкально-патриотическое мероприятие «Ни шагу назад!», на которое были приглашены: председатель Котовской районной организации Волгоградского регионального отделения Всероссийской Общественной Организации Ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов Костычева Валентина Петровна; секретарь Котовского отделения партии «Единая Россия» Боровая Ирина Михайловна; консультант отдела по образованию и молодежной политике районной администрации Л.В.Лакова

5. Организовали экскурсию на Сталинградскую площадь города, возложение цветов к памятнику Неизвестному солдату.

6. Подготовили и провели конференцию для родителей и детей (фоторепортаж-презентация о проекте «Великий Сталинград»).

Подводя итоги проделанной работы, можно отметить, что интерес родителей к тому, чем заняты их дети в детском саду, значительно повысился. В учреждении сформирован фонд художественно-документальных материалов, на основе которых можно в короткие сроки развернуть различные тематические экспозиции.

Таким образом, цель, которую мы ставили в начале нашего проекта – формировать у детей старшего дошкольного возраста системные знания об историческом прошлом города - героя Сталинграда - Волгограда; воспитывать чувство любви к своей малой родине, гордости за нее – была полностью реализована. Считаем, что наш проект «Великий Сталинград» стал важным шагом на пути к решению этих задач.

Этот проект оказался значимым для всех его участников. По итогам проекта дети: получили новые знания, проявили активность в процессе выполнения разнообразных видов деятельности; педагоги: продолжение освоения метода проектирования; родители: новые знания возможностей сотрудничества со своими детьми, применяя полученные знания, участвуя с детьми в образовательном пространстве.

В следующем году дети нашей группы пойдут в школу, и мы надеемся, что они пронесут через годы нравственные ценности, заложенные в их души в дошкольном возрасте. Родители же в дальнейшем развить и воспитать настоящего патриота России, так как, земля на которой мы живем – священна!

### **Литература:**

1. Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». – М., 2003.
2. Бабанский Ю. К. «Педагогика». – М., - 1988.
3. Бархатова «Воспитание культуры поведения». // Д/в №11 – 1989.
4. Буре Р. С., Островская Л. Ф. «Воспитатель и дети». – М., 2011.

## **Приобщение дошкольников к традиционным культурным ценностям как к основе духовно – нравственного и патриотического воспитания**

*Сигалова Юлия Сергеевна, старший воспитатель МДОУ-детский сад №8  
г.Котово Волгоградской области, lady.sigalova@mail.ru*

Воспитание патриота, гражданина, знающего и любящего свою Родину - задача в настоящее время очень актуальна. Чтобы решить эту задачу, надо познать духовное богатство своего народа, отечественную народную культуру.

Воспитать патриотические чувства у детей – вот главная нравственная задача. И начинать надо с раннего детства. Научить дошкольника с уважением относиться к людям, родному краю. Передать ребенку народные традиции. Чтобы государство было крепким, духовно богатым, каждый человек должен знать свою историю, культуру, традиции. И начинать надо с малого, с ближайшего окружения: семьи, родительского дома, родного города, парка или сквера, где ребенок привык гулять. Познакомить с народным творчеством, которое ребенка окружает с его рождения. Народная культура несет в себе мудрые истины, дающие отношение к природе, искусству, семье, роду, Родине.

Дошкольный возраст самый благоприятный для этого, потому что он как губка впитывает в себя, все то, что видит вокруг. Наследование этических ценностей в самом раннем возрасте – это самый естественный способ духовного, гражданского и патриотического воспитания, воспитания любви к семье, Отечеству.

И чтобы не растерять до конца свои национальные черты, не предать забвению русскую народную культуру, надо успеть передать доброту, любовь, быт и традиции самым маленьким гражданам нашей огромной страны. Надо воспитать патриота на конкретных примерах истории, событиях и народных традициях.

Патриотическое и гражданское воспитание ребенка дошкольного возраста является трудоемким процессом.

Необходимо строить непрерывную систему работы по патриотическому и гражданскому воспитанию в детском саду, проводить ее через ее виды деятельности детей, закрепляя посредством праздничных мероприятий в связи с особенностями восприятия детей дошкольников – ребенок хорошо запомнит что-то, если событие принесет ему яркие переживания. Поэтому мы строим систему работы по патриотическому и нравственному воспитанию детей на основании праздничных и развлекательных мероприятий и подготовки к ним.

Во время подготовки к праздникам ребенок узнает новое, а позитивный опыт праздника способствует закреплению полученных представлений, умений, навыков.

Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. Так масленичные гулянья знаменуют собой

окончание зимы, празднование капустницы приурочено к окончанию сбора урожая, пасха дает возможность отдохнуть от тяжелого поста, который соблюдался всеми жителями традиционной деревни.

Цикличность праздников показывает детям, что в жизни человека есть место как труду, так и отдыху, и без труда не будет и веселья. В традиционных играх, которые так нравятся детям, заключен опыт поколений, а также законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует физическому развитию детей, формированию у них элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми, кроме того такие традиционные игры как хороводные, способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми.

Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками.

*Цели работы по данному направлению:*

1. Формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

2. Приобщение к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

*Исходя из целей, определены следующие задачи работы:*

1. Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам.

2. Обогащать духовный мир детей.

3. Обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, русских народных играх.

4. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народных праздников.

5. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

*Содержание работы по направлению:*

1. Создание атмосферы национального быта в группах ГБДОУ (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор).

2. Широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми при организации прогулок, праздников и в свободной деятельности (фольклор – источник познавательного и нравственного развития детей).

3. Знакомство с традиционными обрядовыми праздниками, основанное на идее круговорота жизни и чередовании будней и праздников (традиционные праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека).

4. Знакомство с народным искусством, как основой национальной культуры.

5. Знакомство с русскими народными играми (в них заключается огромный потенциал для физического, эмоционального и интеллектуального развития ребенка).

Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состоянии педагогического процесса.

Большое и разностороннее влияние народных праздников на личность ребенка позволяет использовать их как сильное педагогическое средство. Сам ребенок при этом испытывает удовольствие, радость и как следствие формируется понимание, что надо уважать и любить не только традиции своей семьи, но и

страны в целом. От этого понимания зависит выбор его профессии, манера воспитания своих детей, отношение к жизни вообще.

Все положительные качества перерастают в желание творить, создавать во благо своей семьи и общества.

#### ***Литература:***

1. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет: Конспекты занятий / – М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с.

2. Николаева С.Р., Катыхова И.Б., Комбарова Г.Н. [и др.]. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / – СПб.: Детство-Пресс, 2004. – 304 с.

3. Якубовская Е.И., Еремина Н.В., Иванищенко Л.Н.; Под общ. ред. Е.И. Якубовской. Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников: Методическое пособие / – СПб.: СПбАППО, 2008. – 276 с.

### **Использование игровых технологий в воспитании патриотизма у детей с ограниченными возможностями здоровья**

*Сушинская Анжелика Юрьевна, воспитатель МДОУ – детский сад №8 г.Котово Волгоградской области, romashka.mdou8@yandex.ru*

Историческое значение каждого русского человека измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство — силой его патриотизма.

Во все времена дети были полноправными участниками традиционных праздников, обрядов, приобщаясь тем самым к национальным и культурным обычаям, перенимая знания старшего поколения. Мамины колыбельные песни, народные сказки, народные игры и игрушки, всё это позволяет ребёнку проникнуться самобытностью своего государства, что в свою очередь является базовым компонентом патриотического воспитания. Патриотическое воспитание детей всегда являлось одной из важнейших задач государства. Любовь к Отечеству проявляется в уважении к историческому прошлому своего народа, почитании культурных и национальных традиций, в чувстве гордости за свою страну и её достижения, сочувствии и переживании за её беды и неудачи. А беречь, любить и защищать можно лишь то, чувствуешь, знаешь и понимаешь. Возникая из любви к своей малой Родине, патриотические чувства проходят целый ряд этапов на пути к своей зрелости.

Задача детского сада взрастить в душе ребёнка любовь к родному краю, дому, семье, к родной природе. Наследие нравственных и эстетических ценностей родной культуры в дошкольном возрасте есть залог верного, естественного воспитания любви к Отечеству. Козлова С. А. отмечает: «Если ребенок ни к чему не привязан, как учить его патриотизму? Это будет здание на песке».

Так как воспитанники нашего дошкольного учреждения имеют разного рода проблемы в развитии, практически все они имеют недостаточные представления о труде своих родителей о городе, родной земле и о памятных местах малой родины, природных богатствах родного края. Дети с задержкой психического развития иначе, чем их сверстники с нормой в развитии воспринимают окружающий мир, функционируют в нём. Для детей данной категории характерны нарушения произвольности, сниженный познавательный интерес, трудности самоконтроля, целенаправленности, быстрая

утомляемость. Особенности усвоения информации и удержание материала в памяти детьми с ОВЗ, затруднения в самостоятельном осознании и обобщении отношений и поведенческих актов, подталкивают искать новые формы работы по патриотическому воспитанию. Узловой задачей является помощь детям в выделении, осмыслении и обобщении тех нравственных и патриотических, нормы, которые подлежат усвоению. На основании этого, нами была выбрана игровая технология. Дошкольная педагогика и психология говорят, что игра, будучи характерной закономерностью развития ребёнка, является основным видом его деятельности. Применение игровых технологий в нашей работе позволяет сохранить работоспособность, повышает познавательный интерес. Игра, являясь сочетанием эмоционального и рационального, объединяя познавательное и занимательное, позволяет овладевать прочными знаниями, повышая концентрацию внимания и влечёт за собой стабильный интерес к образовательному материалу, не теряя работоспособности. Это дает возможность чувствовать себя комфортно даже самым слабым ребятам. А также в процессе деятельности с применением игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Исходя из требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и проекта Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, отмечается острая необходимость стимулировать дошкольников к процессу овладения чувств патриотизма.

Одним из средств достижения данных задач по формированию чувства патриотизма были выбраны разнообразные виды дидактических игр:

- с игрушками и предметами;
- настольно-печатные;
- словесные

По содержанию отобранные нами дидактические игры для детей с ОВЗ можно разделить на следующие группы:

- игры, направленные на воспитание эмоционально- ценностного отношения к культурно- историческому наследию родного края, города, страны;
- дидактические игры для приобщения детей к природе родного края;
- дидактические игры, адресованные на знакомство с фольклором;

Дидактические игры позволяют добиться успеха, если воспитатель ясно представляет, какие задачи решаются в процессе их проведения, четко следует этапам:

- Ознакомление детей с содержанием игры;
- Объяснение правил и хода игры;
- Показ игровых действий;
- Подведение итогов.

В заключении можно добавить, что, действуя в игровой ситуации, дети легче усваивают материал любой сложности. К тому же, посредством игровых технологий происходит раскрепощение детей, что проявляется и в уверенности в себе.

### ***Литература:***

- 1.Евдокимова Е. С., Ебузова Ю. В., Додокина Н. В. Игры детей Поволжья: традиции и современность. //Методика. -Волгоград, Саратов; ЦОП//2004г.;
- 2.Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ, <http://doshvozzrast.ru/metodich/konsultac158.htm> Игровые технологии как средство развития детей с ОВЗ, <http://glbuss24.ru/dok4web.ru/igrovie-tehnologii-kak-sredstvo-razvitiya-detey- s ovz-html>;

3. Касаткина Е. И. Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ. // Управление ДОУ/2012 /№ 5 — С. 24–31;

4. Кольцова В. А., Соснин В. А. Социально-педагогические проблемы патриотизма и особенности их воспитания в современном российском обществе // Психологический журнал // 2005.-№ 4, С.. 89–97; 5.

## **Влияние социализации дошкольников на формирование готовности ребёнка с ОВЗ к школе**

*Эклер Елена Владимировна, педагог-психолог МКДОУ дс № 72 г.п. Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области*

На современном этапе дошкольного образования, исходя из требований, выдвигаемых школой, акцент со знаний, умений и навыков переносится на формирование общей культуры, развитие качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность. Социальное развитие ребенка во многом определяет длительность его социально-психологической адаптации к школе. Успешная социальная адаптация в дошкольный период обуславливает, в том числе, и успешность ребенка в дальнейшем школьном обучении, овладение нормами культуры, принятие социальных требований, освоение способов совместного поиска и принятия решений, формирование рефлексивных представлений о себе.

В дошкольном возрасте закладываются основы социальной зрелости (компетентности) ребенка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме. «Эмоции, с одной стороны, являются «индикатором» состояния ребенка, с другой – сами существенным образом влияют на его познавательные процессы и поведение, определяя направленность его внимания, особенности восприятия окружающего мира, логику суждений» [1, с.5]. Маленькие дети часто находятся «в плену эмоций», лишь по мере личностного развития у них формируется способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей, развивается произвольность поведения.

Переход дошкольников с ОВЗ на следующую ступень образования (начальная школа) достаточно сложный процесс. Для детей – это изменение привычной обстановки, режима дня, расширение круга коммуникативного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, большой объем новой информации, включение детей в новую социальную среду.

В эмоциональном развитии детей дошкольного возраста, в том числе и детей с ОВЗ, может помочь программа С.В. Крюковой «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», которую я уже давно применяю в своей практике. Работа по тренинговой программе эмоционального развития позволяет научить детей понимать и выражать собственное эмоциональное состояние, свои чувства, распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонацию. В работе с детьми по данной программе используются этюды, упражнения, игры, направленные на развитие, частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка; элементы сказкотерапии, психодрамы, психогимнастики, а также игры на развитие психических процессов и навыков общения. Каждое занятие обязательно включает в себя процедуры, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения

на мышечную релаксацию, дыхательную и мимическую гимнастику, двигательные упражнения с попеременным или одновременным выполнением движений разными руками под любую текстовку (способствуют межполушарному взаимодействию), чтение детских потешек с чередованием движений, темпа и громкости речи. Приветствия и прощания детей на занятии носят ритуальный характер. Как правило, они индивидуальны в каждой группе.

Данная программа направлена на работу с «предметными чувствами». Накапливая определенные моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребенок сможет создать свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого сможет ориентироваться в собственных чувствах и в чувствах окружающих людей. Кроме того, дети опосредованно знакомятся с навыками релаксации и саморегуляции, что создает условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием. Это особенно актуально для детей с ОВЗ, так как многие из них имеют проблемы в эмоционально-волевой сфере. Обсуждение и «проживание» ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышают эмоциональную устойчивость ребенка, что поможет в дальнейшей адаптации к условиям школы.

Адаптация дошкольников к различным социальным ситуациям, микро- и макрогруппам является принципиальной задачей, ориентированной на развитие личности и позитивное вхождение ребенка в социальную среду. Задача формирования мотивационной готовности старших дошкольников к обучению в школе является частью единого комплекса работы по психолого-педагогической подготовке детей к обучению в школе. Для решения этой задачи мной используется развивающая психолого-педагогическая программа формирования у старших дошкольников мотивов учения и положительного отношения к школе (авторский коллектив Хлаповой И. С., Полянской О. С.). Опираясь на один из основных принципов ФГОС ДО, воспитательно-образовательный процесс осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в формах творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Именно поэтому в развивающие занятия с детьми включены сказкотерапевтические методы. Через сказки происходит подкрепление положительного отношения к школе, создание положительного образа школьника, формирование внутренней позиции школьника. Для развития экспрессивной грамотности детей, умения понимать эмоции других людей и развития собственных средств выразительности вводятся экспрессивные этюды. Также используются: коммуникативные игры, развивающие игры и упражнения, элементы арт-терапии, ритуалы приветствия и прощания, релаксация с элементами психотренинга. Предполагаемым результатом использования данной программы является положительное отношение ребенка к учебной деятельности, стремление достичь успеха, познавательная активность, социализация детей, повышение мотивационной готовности дошкольников к обучению в школе.

Результатом работы по данным программам является разностороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и детей с ОВЗ, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, формирование социальной зрелости, достижение детьми старшего дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешной социализации и адаптации в школе.

В целях раскрытия и поддержки интеллектуальных способностей детей, формирования познавательной учебной мотивации детей-дошкольников в нашем детском саду ежегодно проходит межрегиональный Турнир сообразительности



«РостОК». Турнир — это праздник для детей, одна из интересных и необычных форм организации деятельности.

В социальной адаптации ребенка принимают участие родители, педагоги, сверстники. При их непосредственном участии формируется определенный тип социального поведения, отражающий требования микросоциальной среды (семья, ДОУ), в которой он растет и развивается. Помогая детям с ОВЗ в социальной адаптации, мы создаем благоприятные условия для самореализации ребенка, создаем модель ценностно-ориентированной педагогики, создаем ситуации, в которых ребенок становится успешным. Сочетание различных видов детской деятельности и активности во взаимодействии взрослых и детей помогает открывать и познавать окружающую действительность, влияет на позитивное вхождение ребенка в социальную среду и, как следствие, формирует готовность ребенка к школьному обучению.

***Литература:***

1. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – 6-е изд. - М.: Генезис, 2011. – 208 с.
2. Сборник программ победителей III Всероссийского конкурса психолого-педагогических программ «Новые технологии для «Новой школы» - М.: Федерация психологов образования России, 2011. – 84 с.

## Раздел 7

### Материалы участников конференций-конкурсов учебно-исследовательских работ школьников «Радуга» и «Ломоносовские чтения»

#### Мы в зеркале пословиц

*Абдулганилова Хадиджа, учащаяся 10 класса МОУ лицея №3 г. Галича  
Костромской области 44be@mail.ru*

В условиях древнего общества, когда не существовало письменности, обобщение и закрепление трудового опыта, житейских наблюдений происходило в устойчивых словесных формулах, в пословицах и поговорках. Они закрепляют накопленный народом опыт и передают его последующим поколениям.

В отличие от других жанров фольклора пословицы бытуют в речи, вводятся как законченные изречения, готовые цитаты, автором которых является народ.

В материалах для Словаря древнерусского языка по письменным памятникам известного русского филолога И.И. Срезневского указаны следующие значения слова «пословица» в языке XI-XV вв.: «словесный договор»; «соглашение»; «соумышление»; «согласие, мир»; «поговорка, пословица».

В речи пословица служила украшением, красным словом.

При этом слова пословица, поговорка, притча употреблялись часто как взаимозаменяющие.

Если анализировать данное слово как термин, то можно выделить такие составляющие, как:

- 1) способность выразить завершённую мысль,
- 2) использование в ходе речи, «к слову», в соответствии с необходимостью аргументировать высказывание,
- 3) общепризнанность, то есть воспроизводимость в речи в готовом виде,
- 4) общепризнанность выражаемой в пословице истины,
- 5) употребление в качестве средства повышения изобразительности и выразительности речи.

Одна и та же пословица может употребляться в многочисленных контекстах.

Эстетическая ценность заключается в чёткости и предельной краткости выраженной законченной мысли. Пословица представляет собой образную формулу, основанную на сравнении, метафоре, антитезе, гиперболе.

Владимир Иванович Даль – русский писатель, этнограф и лексикограф, собиратель фольклора, военный врач.

Наибольшую славу принёс ему непревзойдённый по объёму «Толковый словарь живого великорусского языка». Собрания пословиц Далевых предшественников строились по «азбучному порядку». Владимир Иванович же обращается к «предметному» – расположение по содержанию и смыслу.

Данный способ даёт нам возможность увидеть одну и ту же пословицу в разных тематических группах и постичь «народное представление» о тех или иных понятиях. Всего 178 тематически групп.

Вопрос о происхождении пословиц связан с обращением к материальной и духовной культуре народа. Так как пословицы являются результатом обобщения

различных жизненных ситуаций, а эти ситуации могут создаваться в ходе исторических событий, возникать в повседневном быту, в профессиональной деятельности, быть итогом наблюдений за явлениями природы, то они отражают народную психологию, этику и мораль, а иногда показывают условия взаимодействия разных социальных групп населения.

Известный филолог и этнограф А.А. Потебня, считавший пословицу чем-то схожим с алгебраической формулой, указывал на два варианта рождения пословицы.

Во-первых, люди в лаконичной форме передавали суть наблюдаемых ими событий, отношений. Этим путём, по мнению учёного, возникла, например, пословица сухая ложка рот дерёт.

Во-вторых, путь появления пословиц заключается в «сгущении мысли», то есть содержании какого-либо художественного произведения.

Пословица – материал для овладения родным русским языком, чтобы речь говорящего стала источником эстетического удовольствия. Эстетическую ценность пословиц не раз отмечали такие видные художники слова, но трудно перечислить все художественные определения, которые языковеды дают пословице: «народная мудрость», «практическая философия», «устная школа», «свод правил жизни», «историческая память народа».

#### *Литература:*

1. Коринфский А.А. Народная Русь. Круглый год сказаний, поверий, обычаев, пословиц русского народа. – Смоленск: Русич, 1995.– 312с.

2. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия/Собр. М. Забылин. – Симферополь, 1992.– 256с.

3. Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт 11-17вв. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2001.– 512с.

4. Савенкова Л.Б. Мы в зеркале пословиц/ Л.Б. Савенкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 126с.

## **Английские песни в жизни подростка**

*Абдурахманов Гаджи, Харитонова Анастасия, ученики 10 «Б» класса  
МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области,  
krohinas1989@mail.ru*

У любого человека всегда просыпается интерес к чему-то неизвестному, непонятному, интригующему. Любопытство, как двигатель появления и освоения неизвестного, заложено природой. Например: другая страна, другая культура, другой язык,- всё это вызывает здоровое любопытство, чтобы изведать что-то новое или даже провести сравнение по разным показателем. Дети, а именно подростки, в силу их возрастных особенностей, склонны проявлять интерес ко всему непохожему на их привычный круг вещей. Большой отклик в сердцах и умах подростков находит музыка, тем более музыка на иностранном языке. Мы остановили свой выбор на английских песнях, так как английский язык признан одним из самых распространенных.

Подростки... Как много тайных эмоциональных противоречий скрыто в этих словах. Переживания, страх, обида, иногда даже немного агрессии. Далеко не каждый подросток обсудит свои проблемы с кем-то. Но он может довериться миру мыслей, фантазий под музыку. И чтобы не застревать в смыслах текста, многие предпочитают

слушать английские песни. Английская культура в любом виде влечет подростков. Здесь уже время, история и СМИ постарались. Они слушают английские песни, их привлекает та призма свободы, через которую можно взглянуть на все проблемы.

Мы провели опрос среди 53 подростков (33 девушки и 20 парней). Определили, что музыкальные вкусы различны и составили список самых популярных английских песен и исполнителей, которые называли чаще всего. Лидировали песни группы Imagine Dragons (песни: «Thunder», «Battle cry»), INXS, певцов Стинга, Криса Брауна, Pitbull, DJ Marshmello, а так же некоторые песни из мультфильмов Диснея [2].

В каждой из песен подросток находил отражение своей проблемы. Например: песня INXS “Body Language” (Язык тела) [1]. Произношение и перевод песни достаточно легкие. Мы отобрали эту песню, так как в ней отражена одна из дискуссионных проблем выбора подростка - тату, пирсинг или ничего. Песня дает ответ, что через пирсинг и тату подростки выражают свое «Я». Наши исследования показали, что после прослушивания этой песни, подростки выплеснули свой негатив, что мир их не понимает. И 26 подростков из 53 отказались делать пирсинг или тату.

Песни из мультфильма Диснея «Король Лев». Здесь мама подростка захотела принять участие в нашем исследовании: «Мы сейчас переживаем не самые приятные моменты. Мы с его отцом развелись и отношения с сыном испортились. Однажды сын кинулся ко мне, обнял и попросил прощения за все. Он сказал, что пересмотрел свой любимый мультфильм и, слушая музыкальные композиции, понял, что семья – важна, в любом составе...». Результат - исчезла агрессия и нормализовалось поведение.

Как показали исследования и систематизация, обобщение данных нашего исследования, все подростки после прослушивания английских песен (разных музыкальных стилей) меняли их мнения, меняли линию поведения в положительном направлении. Через английские песни подросток находил выход своим проблемам, не копил их внутри. Тексты, смысл, атмосфера иностранной культуры помогали разрешать внутренние конфликты. Главная особенность в том, что если подросток затруднялся с переводом песни, он лучше чувствовал эмпатическую часть, опирался на собственные эмоции, его эмоциональное состояние приходило в стабилизированный формат. Уважаемые взрослые, если вы заметили подростка и не можете понять его... Просто зайдите в его плей-лист или попросите дать послушать его любимые песни. Вы поймете многое.

#### ***Литература:***

1. Мюллер, В.К. Большой англо-русский и русско-английский словарь. 200 000 слов и выражений / В.К. Мюллер. - М.: Эксмо, 2018. - 223 с.
2. Мюллер, В.К. Новый англо-русский, русско-английский словарь. 40 000 слов и выражений / Мюллер В.К.. - М.: Эксмо, 2018.-382 с.
3. Oxford English Dictionary, OED, Оксфордский словарь, Большой Оксфордский словарь, OUP, 2005.-542 с.

### **Особенности взаимодействия с токсичными людьми**

*Абильмажинова Дайана, ученица 9 «А» класса школы «Лицей «Туран»  
Научный руководитель Циерт Елена Викторовна, психолог школы «Лицей «Туран»*

**Цель:** изучить особенности токсичных взаимоотношений учеников 7-9 классов.

#### **Задачи:**

- изучить теоретические вопросы токсичных взаимоотношений;

– спланировать и провести исследование токсичных взаимоотношений старшеклассников;

– разработать рекомендации по итогам исследования.

**Гипотеза 1:** Мы предполагаем, что большинство учеников сталкиваются с токсичными людьми.

**Гипотеза 2:** Мы предполагаем, что ученики часто сами ведут себя токсично по отношению к людям.

**Методы:**

– изучение литературы;

– описательные методики;

– анкетирование.

**Предмет исследования:** токсичные взаимоотношения.

**Объект исследования:** ученики 7-9 классов.

В процессе работы нами были изучены теоретические аспекты вопроса.

**Межличностные взаимоотношения** – это отражение людьми, являющимися участниками какого-либо межличностного взаимодействия, друг друга, и обладающее такими свойствами, как высокая значимость, субъективность восприятия, эмоциональность.

Функции взаимоотношений:

1. Развивающая. Развивающая функция отвечает за получение нового опыта, а также взаимное информационное обогащение и эмоциональное взаимодействие.

2. Компенсирующая. Компенсирующая функция позволяет участникам взаимодействия каким-либо образом компенсировать потребности, которые не могли быть удовлетворены.

3. Терапевтическая. Терапевтическая функция позволяет участникам общения проработать многие травмы и негативные чувства, которые являются следствием семейных или профессиональных взаимоотношений.

4. Структурирующая. Структурирующая функция позволяет людям организовывать свое время, в том числе досуг.

**Токсичные взаимоотношения** – это взаимоотношения, в которых человек испытывает усталость, чувство незащищенности, неуверенность в себе, страх.

Токсичность взаимоотношений определяется уровнем негативных эмоций, которые испытывает человек, в них находящийся. Важно отметить, что такой тип взаимоотношений деструктивен – он губительно воздействует на психику человека и разрушает его жизнь.

**Признаки токсичных отношений:**

Постоянная критика.

Эгоцентризм.

Манипуляции.

Сплетни и дезинформация про других людей.

Агрессивная эмоциональность.

Травля в коллективе (буллинг).

Безответственность.

Отсутствие поддержки.

Контроль.

Изоляция.

В процессе работы над проектом было спланировано исследование. Опрос проводился среди учеников школы «Лицей «Туран», среди учеников 7-9 классов.

**Всего участвовало 59 человек.**

В опросе приняли участие 59 человек из 7-9 классов школы «Лицей «Туран». В результате анкетирования были получены следующие данные.

36 человек (61%) сталкивались с токсичными взаимоотношениями, а 23 человека (29%) – нет.

На вопрос о том, кто именно вел себя токсично по отношению к испытуемым, больше всего голосов было отдано за одноклассников – 26 голосов, друзей – 26 голосов, и посторонних людей – 23 голосов. Стоит обратить внимание, что 18 и 17 голосов набрали пункты «родители» и «другие родственники».

Ответы на вопрос, знают ли испытуемые, как вести себя с токсичными людьми, распределились следующим образом: 22 человека ответили утвердительно, 37 – отрицательно.

Были также получены ответы на вопрос, часто ли испытуемые ведут себя токсично по отношению к другим людям: 9 человек выбрали ответ «да», 29 – иногда, 23 – «нет».

В данной работе были изучены особенности взаимодействия с токсичными людьми. Мы выяснили, что токсичные взаимоотношения – это такое взаимодействие с другими людьми, при котором человек испытывает негативные чувства, такие как страх, чувство незащищенности, уязвимости, печали и неуверенности в себе.

Было спланировано и проведено исследование, в котором приняли участие ученики 7-9 классов. Всего в исследовании участвовало 59 учеников школы «Лицей «Туран».

В результате были получены следующие данные: 36 человек сталкивались с токсичными взаимоотношениями, а 23 человека – нет.

По отношению к испытуемым токсичное поведение чаще всего проявляли одноклассники, друзья, посторонние люди и члены семьи. Большинство участников исследования не знают, как правильно вести себя с токсичными людьми. При этом большинство испытуемых иногда сами ведут себя токсично по отношению к другим людям.

В результате мы выяснили, что проблема токсичных взаимоотношений является актуальным вопросом для учеников школы «Лицей «Туран».

По результатам исследования были разработаны рекомендации, которые могут помочь ученикам школы при взаимодействии с токсичными людьми. Рекомендации были также расположены на информационном плакате, который был размещен в фойе школы для ознакомления.

## **Тетрадь скорой помощи при тревоге, страхе, неуверенности в себе «Я в порядке»**

*Абильмажинова Дайана, ученица 9 «А» класса школы «Лицей «Туран»  
Научный руководитель Циерт Елена Викторовна, психолог школы «Лицей «Туран»*

В современном мире подростки зачастую сталкиваются с разными проблемами, нерешенность которых может привести к серьезным последствиям. Для того, чтобы помочь подросткам лучше разобраться в себе и найти путь к решению своих проблем, мы решили создать тетрадь «Я в порядке», в которой представлены эффективные задания на разные темы.

Прежде, чем приступать к работе над тетрадью, мы решили проверить, действительно ли проект актуален. В общей сложности мы опросили 90 учащихся с 7

по 9 класс. Так мы выяснили, что подростки хотели бы научиться контролировать себя в стрессовых ситуациях и общаться со сверстниками, управлять эмоциями, избавиться от тревоги, найти смысл жизни и мотивацию. Таким образом мы выяснили, что проект действительно актуален и будет полезен подросткам.

**Цель:** удовлетворить потребность подростков в решении актуальных психологических проблем посредством практической творческой деятельности.

**Задачи:**

Изучить актуальные психологические проблемы подростков.

Организовать и провести практическое исследование психологических проблем подростков.

Изучить теоретические основы актуальных психологических проблем подростков.

Разработать тетрадь скорой помощи для подростков.

Провести опрос потребителей и собрать отзывы.

**Гипотеза:** Мы предполагаем, что большинство подростков проявят интерес к проработке психологических проблем с помощью тетради «Я в порядке».

**Методы:**

– изучение литературы;

– описательные методики;

– анкетирование.

**Предмет исследования:** психологические проблемы подростков.

**Объект исследования:** ученики 7-9 классов.

Тревожность – это особенность личности, которая может проявляться в предрасположенности человека к переживаниям различной степени интенсивности. Тревога состоит из множества эмоциональных переживаний, одним из которых является страх. Тревожность – это также ожидание предстоящих испытаний или возможных неприятностей.

Страх – эмоция или чувство, которое имеет ярко выраженную отрицательную окраску, и которое человек может испытать, если существует реальная или воображаемая угроза его безопасности.

Неуверенность в себе – это чувство неспособности справляться со сложными жизненными ситуациями, ставить и достигать цели, чувство неполноценности, отсутствие осознания своих достоинств.

Среди учеников 7-9 классов школы «Лицей «Туран» с помощью google forms было проведено анкетирование. Ученикам школы был задан вопрос: «В каких психологических проблемах вы бы хотели разобраться?». Были даны варианты ответов: стресс, тревога, смысл жизни, мотивация, управление эмоциями, общение со сверстниками, свой вариант. Необходимо было также указать класс и пол.

Всего в голосовании принял участие **91 человек**. В результате исследования были получены следующие данные.

Среди группы испытуемых 63 человека (68 %) – девочки, 28 человек – мальчики.

Среди группы испытуемых 43 (47%) человека – ученики 7 класса, 21 человек (23%) – 8 класса, 27 человек (30%) – 9 класса.

В результате мы увидели, что наибольшее число набрал пункт тревога (36 человек), страх (34 человека) и уверенность в себе (31 человек). Равное количество голосов (28) получили пункты мотивация и смысл жизни. 23 голоса набрал пункт управление эмоциями.

В результате исследования были определены основные направления в области психического благополучия, которые подростки считают наиболее важными.

Для помощи подросткам в самостоятельном решении своих проблем была разработана рабочая тетрадь с практическими заданиями. Тетрадь состоит из 24 страниц с упражнениями, направленными на проработку тревожности и страха, повышение уверенности в себе, управление эмоциями, мотивацию.

**Целевая аудитория:** подростки 13-15 лет.

Стоимость на данный момент составляет 480 тенге за штуку при тираже 500 экземпляров, 318 тенге при тираже 1000 экземпляров, 230 тенге при тираже 2000 экземпляров. Цена зависит от количества заказанных экземпляров и ситуации на рынке, так как цена на расходные материалы постоянно меняется.

Упражнения были предложены для выполнения учениками школы «Лицей «Туран». После выполнения заданий был проведен опрос, в котором приняло участие 35 человек.

Были получены следующие данные: 27 человек положительно отозвались о данной тетради, 3 человека не нашли ее полезной, и 5 человек затруднились с ответом. Были получены положительные отзывы.

В процессе работы над данным проектом мы изучили такие понятия, как тревога, страх и неуверенность в себе.

Мы выяснили, что тревожность рассматривается в качестве особенности личности, которая может находить свое проявление в предрасположенности человека к переживаниям различной степени интенсивности. Иными словами, тревога состоит из множества эмоциональных переживаний, одним из которых является страх. При этом именно страх является самой важной эмоцией в составе чувства тревоги.

Неуверенность в себе – это чувство неспособности справляться со сложными жизненными ситуациями вместе с чувством неполноценности и недостаточной определенностью в области целеполагания, знаний о своих достоинствах и границ допустимого.

Среди учеников школы «Лицей «Туран» было проведено исследование, которое выявило основные проблемные сферы в области психологического благополучия. Выяснилось, что тревога, страх и неуверенность в себе являются теми вопросами, в которых ученики школы хотят разобраться.

Была разработана тетрадь скорой помощи при тревоге, страхе, неуверенности в себе «Я в порядке», которая получила положительную оценку учеников школы при практическом выполнении заданий из нее.

## **Возможности интернет сервисов для сетевого взаимодействия кадетских классов**

*Албутова Полина, Сапрыкина Варвара. Руководитель: Булыгина А.О.*

Цель проекта: изучить возможности интернет сервисов для сетевого взаимодействия кадетских классов.

Задачи:

1. Изучить понятие «сетевое взаимодействие»;
2. Рассмотреть формы сетевого взаимодействия и их возможности;
3. Провести сравнительный анализ конструкторов сайтов;
4. Создать сайт кадетского класса с помощью Google Сайтов.



Гипотеза исследования: созданный сайт сможет стать платформой для сетевого взаимодействия между кадетскими классами Волгоградской области.

Изучая литературу, выявили, что сетевое взаимодействие в образовании – это сложный механизм, благодаря которому происходит вовлечение сразу нескольких организаций в учебный или внеурочный процесс. Его можно организовать с помощью интернет сервисов.

К формам сетевого взаимодействия относят:

- Телеконференции;
- Форумы;
- Чат;
- Социальные сети.

Выбирая Интернет-сервис, который будем использовать для сетевого взаимодействия, решено создать сайт кадетского класса, на котором будет размещаться информация о классе, его составе, мероприятиях, документах и самое главное о способах связи с нами.

При выборе сервиса для создания сайта опирались на несколько критериев – бесплатность и простота в работе.

Google Sites – бесплатный и простой в использовании конструктор сайтов. Он подходит для создания небольших личных и образовательных проектов. Сфера применения Google Sites — быстрая разработка информационных страниц.

Был создан сайт, который имеет пять разделов.

Главная страница. Здесь размещена информация о классе, девиз кадета в виде добавленной картинки, карусель с фотографиями, а также состав кадетского класса с фотографиями.

Раздел документы содержит клятву кадета.

В раздел мероприятия регулярно добавляется информация о прошедших классных часах, встречах.

Раздел сетевое взаимодействие включает в себя созданную с помощью Google Форм анкету.

После анкеты на слайде подключены две кнопки – одна ссылает гостя на сайт нашей школы, другая – подключает к видеоконференции в Zoom. Раздел личная информация включает в себя сведения о каждом кадете, его успехи и звание.

Сайт легко переключается на мобильную, планшетную и компьютерную версию.

Совсем скоро мы начнем апробировать наш сайт в реальности. Будем искать такие же классы, которые готовы сотрудничать, проводить совместные конкурсы, викторины, беседы и встречи.

## **Нецензурные слова в коммуникативной лексике подростка**

*Байбулов Данияр, ученик 9 «Б» класса, школы «Лицей «Туран»*

*Научный руководитель Байтуменова М. Т., психолог школы «Лицей «Туран»*

Как известно, человек, думающий и выражающийся при помощи ненормативной лексики, деградирует. Следовательно, для противостояния обилию нецензурных слов нужно приобретать новые знания, пополнять свой лексикон и развиваться. Именно в нежелании совершенствоваться заключена проблема применения ненормативной лексики. Обилие слов на сленге, нецензурные выражения, различные сокращения, молодежные неологизмы – использование подобных слов оправдывается, однако, на самом деле говорит о бедности речи человека, употребляющего их.

Среди подростков умение сквернословить считается признаком взросления, и для них нецензурная лексика — это своего рода демонстрация принадлежности к «своим» и пренебрежения к общепринятым запретам (подражание молодежным кумирам; принадлежность к группе сверстников). Разумеется, пополнив свой словарный запас подобными выражениями, подростки стремятся их употребить, часто используя для этой цели заборы, стены туалетов и школьные парты, а в последние годы и интернет. Таким образом, появляется своеобразная «мода на язык», ограниченный рамками общественной речевой нормы, некой цензуры.

**Цель исследования:** Изучить отношение подростков к нецензурной лексике и выявить основные причины ее употребления.

**Задачи исследования:**

Собрать информацию о причинах использования подростками нецензурной лексики

Обобщить и проанализировать собранный материал;

Подготовить анкету для опроса;

Предложить способы борьбы с нецензурной лексикой

**Гипотеза:** На использование нецензурной лексики влияет окружение подростков, их друзья и семья.

**Методы:**

- Анкетирование;

- Изучение литературы;

- Наблюдение;

- Контент – анализ.

**Предмет исследования:** Причины употребления нецензурной лексики

**Объект исследования:** Подростки 14-15 лет

Не менее вероятен факт влияния воспитания на лексикон подростка. Еще будучи ребенком, человек копирует поведение родителей и на основе этого формирует нормы морали. Невнимательность родителей или их безразличие к речи ребенка может поспособствовать появлению в будущем неприятных, а иногда даже неприемлемых, речевых привычек.

## **Влияние компьютерных игр на подростков**

*Безбородова Ангелина, Сорокин Артём, ученики 10 «Б» класса МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области, krohinas1989@mail.ru*

“Скоро останутся лишь две группы работников: те, кто контролирует компьютеры, и те, кого контролируют компьютеры. Постарайтесь попасть в первую.

*Льюис Д. Эйген в 1961 г.”*

На протяжении всей истории существования человека он то и дело пытался совершенствовать мир вокруг, чтобы улучшить свою жизнь сделать ее проще и комфортнее. История создания компьютера – это прежде всего стремление человека изобрести устройство для решения задач, непосильных для человеческого разума.

В современном мире компьютер есть почти в каждом доме. Виртуальный мир дает невероятные возможности для образования, общения, интересного досуга. Но с другой стороны, многие специалисты ставят вопросы о влиянии компьютерных игр на психику. Компьютерные игры прочно вошли в нашу жизнь, заняв почетное место лидера среди множества способов организации молодежного отдыха.

Компьютерная игра — компьютерная программа, служащая для организации игрового процесса, связи с партнёрами по игре, или сама выступающая в качестве партнёра.

Опыт психотерапии детей и подростков показывает, что их склонность к страхам, проявления скрытой депрессии могут быть связаны с увлечением компьютерными играми.

По поводу зависимости от компьютерных игр родители начинают беспокоиться, когда детям уже по 10-16 лет, когда уже у подростка явно видно болезненное пристрастие к играм, когда он постоянно играет, что, по сути, является нездоровым состоянием психики. Для изучения проблемы мы изучили различную литературу, а также взяли небольшое интервью у врача-педиатра (Пономарёва Валентина Викторовна) по данной теме. Яркое выраженное возбуждение головного мозга на компьютерных игровых интересах начинает проявляться как доминанта. Навязчивые мысли об одной определённой компьютерной игре преследуют подростка настолько, что он не может больше сосредоточиться ни на чем: ни на уроках, ни на каких-то других интересах и занятиях. Что называется, ребёнок с головой «ушёл» в игру, в «виртуал».

Такие дети становятся возбудимыми, непослушными, рассеянными, теряют контроль за временем, иногда замыкаются в себе. Любое отлучение их от игры может дать истерические реакции, вспышки агрессии и даже кажущийся ступор, когда ребёнок вне игры – и всё равно в игре в своём воображении и фантазиях. И даже ночью мозг ребёнка занят сновидениями об играх. Во снах эти дети и подростки продолжают свои игры, видя повторяющиеся или многосерийные кошмарные сны.

Влияние увлечения подростков видеоиграми оценивается двояко: с одной стороны, они способствуют его самореализации и самоутверждению в группе, помогают приспособиться к новым социальным условиям, расширяют мировоззрение, развивают способности, с другой стороны, они могут иметь и вполне реальные негативные последствия, которые приводят к формированию психологической зависимости.

#### ***Литература:***

1. Войскунский, А.Е. Феномен зависимости от Интернета [Текст] / А.Е. Войскунский // Гуманитарные исследования в Интернете / Под ред. А.Е. Войскунского. М, 2015.

2. Минакова А.В. Психологические особенности лиц, склонных к Интернет – зависимости. <http://nedug.ru>

### **Влияние музыки на прорастание семян**

*Боровко В., Волков А., Рашидова Д., ученики 5 класса. Руководитель: Кадыкова В.П., учитель биологии МКОУ Попковская СШ Котовского муниципального района Волгоградской области*

Мы живем в историческом месте казачьем хуторе Попки. Посещаем фольклорную группу «Казачата» и любим слушать разную музыку. Мы чувствуем, что разная музыка может воздействовать на наше настроение по-разному. Слышали про влияние музыки на рост и развитие растений. А вот оказывает ли она влияние на прорастание семян решили выяснить.

***Цель проекта:*** изучение влияния разных жанров музыки на прорастание семян.

#### ***Задачи:***

– Изучить литературу, выяснить условия для проращивания семян;

- Подготовиться к эксперименту: подобрать семена, приготовить посуду для проращивания семян, определиться с жанром музыки и сделать подборки;
- Определить место, где проращиваемые семена будут «слушать» музыку;
- Провести эксперимент и проанализировать полученные результаты.

**Методы:** анализ литературы, наблюдение, описание, сравнение, анализ причинно-следственной связи.

Изучив литературу, мы выяснили, что для прорастания семян необходимы вода, тепло и кислород.

Для эксперимента решили взять семена салата, гороха, редиса и томатов. При покупке семян обращали внимание на срок годности, на срок развития и возможности использования потом пророщенных семян.

Салат «Изумрудный лист» раннеспелый сорт. От появления всходов до уборки 42-52 дня. Срок годности до 12.2024 года.

Редис «Престо» самый ранний сорт. Срок созревания 16 дней. Срок годности до 12.2026 года.

Горох овощной сахарный 2 среднеранний. От появления всходов до уборки 55-56 дней. Срок годности до 12.2027 года.

Помидоры «Волгоградский 5/95» среднеранний сорт, семена собраны дома в 2022 году.

Проращивать семена решили в одноразовых пластиковых тарелках на смоченных салфетках.

Музыку выбрали трех жанров:

«Классическая» (В.А. Моцарта, П.И. Чайковского, А.Л. Вивальди)

«Казачья» (ансамбли «Казачий круг», «Кубанские казаки», «Астраханские казаки»),

«Рок» (музыка группы Linkin Park).

Взяли 4 пластиковые тарелки, постелили салфетки, пипеткой смочили их. В каждую тарелку положили по 20 семян салата, редиса и помидоров, по 15 семян гороха. Сверху накрыли салфеткой и смочили теплой водой с помощью лабораторной пипетки. Поместили каждую тарелку в подписанный пакет, свободный край оставляли приоткрытым. Каждый день каждую тарелку ставили к компьютеру для «прослушивания» музыки на 1 час. Результаты записывали в таблицу, семена №1- горох, №2- редис, №3- салат, №4- помидоры.

День	Контрольная группа (без музыки)	Казачья музыка	Классическая музыка	Рок музыка
2	<i>№ семян и количество семян с появлением корешков, в скобках количество семян у которых появились зеленые листочки</i>			
	№1- 3	№1- 3	№1- 0	№1- 2
	№2- 3	№2- 4	№2- 4	№2- 7 (5)
	№3- 1	№3-0	№3-0	№3-0
	№4- 0	№4-0	№4-0	№4-0
3	№1- 10	№1- 6	№1- 10	№1- 3
	№2- 13 (8)	№2- 6 (2)	№2- 7 (5)	№2- 14 (12)
	№3- 11 (9)	№3- 11 (5)	№3- 16 (3)	№3- 3
	№4- 0	№4- 0	№4- 0	№4- 3
4	№1- 12	№1- 11	№1- 11	№1- 15
	№2- 14 (14)	№2- 6 (4)	№2- 8 (6)	№2- 14 (12)
	№3- 13 (10)	№3- 12 (7)	№3- 16 (5)	№3- 6 (3)
	№4- 15	№4- 18	№4- 20	№4- 19

**Результаты.** Семена редиса (7) под рок музыку проросли на второй день. На третий день проросли под классическую музыку семена гороха (10) и в контрольной группе (10), семена редиса массово проросли под рок музыку (14) и в контрольной группе (13). Семена салата массово проросли под классическую музыку (16), в контрольной группе и под казачью музыку по 11.

На четвертый день проросли все семена гороха под рок музыку, причем они были чистыми, непокрыты плесенью. Во всех остальных группах на семенах гороха появилась плесень, больше всего ее было на семенах с классической музыкой. Редис лучше развивался, давая зеленые ростки в контрольной группе (14) и под рок музыку (14). Салат лучше прорастал под классическую музыку (16), затем в контрольной группе (13) и под казачью музыку (12). Помидоры все проросли под классическую музыку, затем под рок музыку (19), под казачью музыку (18). Обратили внимание, что не все семена проросли, они начали портиться, поэтому решили продолжить эксперимент с выращивание проросших семян.

**Выводы.** Наши предположения, что музыка будет оказывать влияние на прорастание семян, оправдались не полностью. Классическую музыку мы рекомендуем включать при проращивании семян салатов и помидор. Редис можно проращивать обычным способом и под рок музыку. Казачья музыка показала результат выше, чем в контрольной группе только при проращивании семян помидор. Часть пророщенных семян мы посадили в стаканчики, продолжили эксперимент по влиянию музыки на рост и развитие растений. Составили буклеты «Способы проращивания семян и их пересадка в грунт».

Свой проект представили ученикам школы, раздали буклеты. Думаем, что кто-то может заинтересоваться и провести эксперимент у себя дома.

### ***Литература:***

1. Анастасова Л.П. «Растения и окружающая среда» Учебное пособие. – М., 1999.
2. Исмаилова С. «Энциклопедия для детей «Биология». – М., 1994.
3. Пасечник В.В. «Биология. Бактерии, грибы, растения. 6 кл.: учеб. Для общеобразоват. учреждений /В.В. Пасечник.-10-е., стереотип.-М.: Дрофа, 2007.- 272с.:ил.
4. <https://7dach.ru/Essence/proraschivanie-semyan-pered-posadkoy-proveryaem-8-populyarnyh-sposobov-285325.html>

## **Светлый праздник «Пасха»**

*Обучающиеся 5в коррекционного класса МБОУ СШ № 17 г. Камышин  
Волгоградской области. Руководители проекта: Бочкарёва О.Н, Дубровина Л.А.  
lubov-anatolevna@mail.ru*

Праздник Светлого Христова Воскресения, Пасха - главное событие года для православных христиан и самый большой православный праздник. Православная Церковь празднует Пасху уже более двух тысяч лет.

Мы предположили, что узнав, почему Пасху считают главным христианским праздником, прикоснёмся к обычаям и традициям нашего народа, что проведённая нами исследовательская работа будет способствовать непрерывной связи времён и поколений.

Цель проекта: познакомиться с народными традициями, приметами, играми и развлечениями праздника Пасхи.

Для реализации проекта мы разбили на группы, спланировали свою работу. У нас образовались следующие направления исследования: песни, игры, традиции, символы.

Собрать информации нам помогли книги, интернет. А также мы провели опрос ребят школы, учителей и родителей с помощью анкет.

В результате мы узнали, что История Пасхи своими корнями уходит в глубокую древность, а традиции, связанные с ее празднованием, многократно изменялись. Если иудеями Пасха отмечается как праздник физической свободы, то в православии Пасха воплощает собой в первую очередь свободу духовную.

Почему праздник Пасхи приходится на разные весенние даты?

Празднику предшествует Великий Пост, который длится 40 дней. Люди молятся и воздерживаются от пищи. День празднования Пасхи не постоянен. По лунному календарю он всегда приходится на одно и то же число, по солнечному - на разные числа и на разные дни недели.

Первый Вселенский собор христианской церкви (325 год) постановил всегда праздновать Пасху по воскресеньям, а именно - в первое воскресенье, наступающее после первого весеннего полнолуния.

На следующем этапе проекта мы узнали о традициях праздника Пасхи. Теперь знаем, что символами пасхи являются кулич, пасха, яйцо и заяц. Удивили нас опыты, проводимые с одним из главных символов яйцом

Собранной информацией мы решили поделиться с ребятами школы и сделали газету. Создали альбом рецептов блюд к Пасхе

Самой весёлой частью праздника были, конечно же, конкурсы. Мы соревновались в ловкости и смекалке, пели частушки, разучивали песни и игры. Играли в них сами, обучали младших товарищей и младших сестёр и братьев.

Будут ли наши ребята и дальше в них играть? И где?

Конечно, ведь это весело, интересно, к тому же полезно для здоровья, развития памяти, речи. А играть будем на переменах, во дворе, на праздниках. А если что - то позабудем, не беда. Ведь у нас есть альбом. В нём и описание игр, и наши фотографии.

По результатам нашей работы мы вместе с родителями и руководителями отобрали фотографии и сделали видеоролик, который показали всем ребятам нашей школы.

Анализируя свою деятельность, мы пришли к выводу, что в ходе реализации проекта мы смогли организовать себя и других. Нам была интересна эта работа, так как наша жизнь стала интересней и содержательней, наполнилась яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Изучив собранный материал, мы теперь знаем: почему Пасху считают главным христианским праздником.

Мы с нетерпением ждём Светлого Христова Воскресения. И, конечно, в нашей семье будем продолжать православные обычаи и традиции. Пусть на душе у всех будет весеннее тепло, радость и счастье.

Мы считаем, что проведённая нами исследовательская работа способствует непрерывной связи времён и поколений. Мы ставили перед собой цель: узнать о празднике пасха. Выдвинутая нами гипотеза подтвердилась.

Продукты проекта: рисунки, видеоролики, рецептов, электронное пособие.

В процессе работы мы накопили много материала, который может быть использован ребятами других школ во время проведения праздников и классных часов.

## Содержание кофеина в различных сортах чая и кофе

Васильева Жанна ученица 10 класса

Руководитель: Борздохина Н.А., МКОУ Мокро-Ольховская СШ

**Актуальность:** Кофе пользуется популярностью среди людей. Как известно, в состав кофе входит такой алколоид, как кофеин, который и придаёт этому напитку столь чудодейственную силу.

Помимо кофе кофеин содержится также и в разных сортах чая. А цикорий, несмотря на то, что по вкусу очень напоминает кофе, и считается его суррогатом, кофеина в составе не имеет. Тонизирующее действие цикория опосредовано другими компонентами, а именно: витаминами группы В.

По утрам я люблю пить кофе, но я не знаю, много ли в нем содержится кофеина, вреден он или полезен. Заглянув в интернет, я увидела, что мнение докторов различается. И для того, чтобы узнать ответ на интересующий меня вопрос, я решила провести исследование.

**Цель исследования:** определить кофеин в растворимом и молотом кофе, чёрном и зелёном чае, цикории (цикорий был взят в качестве отрицательного контроля).

### **Задачи:**

Провести эксперимент по возгонке кофеина с кофе, зелёным и чёрным сортами чая, цикорием.

Поставить качественную реакцию на кофеин.

Проанализировать результаты эксперимента.

Сделать выводы.

**Объект исследования:** Кофе молотый «Lavazza», кофе растворимый «Jardin Gold», чай чёрный «Grand», чай зелёный «Принцесса Ява», цикорий «Доброе утро»

**Предмет исследования:** кофеин.

**Гипотеза:** сорта чая и кофе содержат не одинаковое количество кофеина

**Методы исследований:**

1. Анализ литературных источников и ресурсов интернета
2. Эксперимент
3. Наблюдение

**История кофе:** Впервые кофеин выделил Ф.Рунге из кофейного экстракта в виде бесцветных кристаллов вещества, имеющего слабгорький вкус, без запаха, которые медленно растворяются в холодной воде. В относительно больших дозах ядовито.

Определить состав и структурную формулу в 1897 г удалось немецкому химику Э. Фишеру, который получил кофеин синтетическим путем.

По своей химической структуре кофеин – это 1,3,7-триметилксантин

**Провела эксперименты:**

Опыт № 1: Возгонка кофеина с MgO (оксид магния)

Опыт № 2: Качественная реакция на кофеин

**Теоретическая значимость:** Изучая аналитическую часть проекта, я узнала, что кофеин содержится в следующих напитках: растворимый кофе, молотое кофе, чай чёрный, чай зелёный, причём его количество уменьшается от молотого кофе к зелёному чаю. Цикорий не содержит кофеина. Ещё я узнала, негативное влияние кофеина и его противопоказания. Я выяснила, что кофе в малых дозах (норма составляет 2-3 кружки по 2 чайные ложки) полезен.

**Практическая значимость:** проводя это исследование, я смогла составить рекомендаций по употреблению кофеин содержащих напитков

**Заключение:** Проведение качественной реакции на кофеин подтвердило, что в исследуемых образцах действительно содержится кофеин. Цикорий, как и ожидалось, дал отрицательный результат. По интенсивности окраски мы можем увидеть, что количество кофеина в сухом веществе в ряду молотый кофе, зелёный чай, растворимый кофе, чёрный чай уменьшается.

**Рекомендации:** Следить за качеством продукта. Следить за давлением и не принимать кофе при повышенном давлении. Употреблять кофе в малых количествах. Людям, которым кофеин противопоказан, ограничить его в своём дневном рационе. Вместо этого можно пить чай, желателен чёрный. Ещё один вариант – тонизирующие напитки, не содержащие кофеина, такие как цикорий.

#### **Литература:**

1. Биологический словарь. М.: Дрофа, 2000. – 245 с.
2. Химия в школе. Научно-методический журнал/ под ред. Левиной Л.С. – М.: Центрхимпресс, 2000. - № 10. – С. 24-26.
3. <https://vitvesti-by.cdn.ampproject.org>
4. [www.vice.com](http://www.vice.com)
5. [www.mentoday.ru](http://www.mentoday.ru)

## **Разработка интерактивного плаката по теме «Окружность. Круг. Сфера. Шар»**

*Викарная Полина, Рузанов Алексей, Шеин Максим Руководитель: Булыгина А.О.*

**Цель проекта:** разработать интерактивный плакат по теме «Окружность. Круг. Сфера. Шар».

#### **Задачи:**

1. Изучить понятия «плакат» и «интерактивный плакат».
2. Изучить особенности создания интерактивного плаката.
3. Проанализировать существующие программы для создания интерактивного плаката.
4. Разработать интерактивный плакат по теме «Окружность. Круг. Сфера. Шар».

**Практическая значимость** заключается в том, что разработанный интерактивный плакат будет использован учащимися и учителями МКОУ «СШ с углубленным изучением отдельных предметов г. Жирновска».

**Плакат** - это наглядное изображение, которое может быть использовано в самых различных целях: реклама, агитация, обучение и т.п.

**Интерактивный плакат** – способ визуализации информации на основе одного изображения, к которому в виде меток прикрепляются ссылки на веб-ресурсы и интернет-документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, слайд-шоу, игры и т.д.

В ходе исследования были выявлены особенности интерактивных плакатов:

- высокая интерактивность
- простота в использовании
- богатый визуальный материал
- групповой и индивидуальный подход
- учебный материал программ

Google Sites – бесплатный и простой в использовании конструктор сайтов. Он подходит для создания небольших личных и образовательных проектов. Сфера применения Google Sites — быстрая разработка информационных страниц.



Преимущества:

- Простой интерфейс, на изучение которого не придётся тратить время;
- Неограниченное количество страниц;
- Адаптивные темы;
- Отличная оптимизация под требования поисковых систем;
- Беспшовная интеграция других сервисов Google.

Для создания практической части проекта выбран конструктор сайтов от компании Google.

Был создан сайт, который имеет 6 блоков: 4 теоретических, встроенное интерактивное упражнение и форма с обратной связью.

В теоретических блоках вставлены картинки на прозрачном фоне, а также есть кнопка, которая открывает пользователю видео-урок с сайта РЭШ.

Для фиксации выполнения задания использовали Google Формы. Анкета состоит из 4 вопросов, ответы приходят учителю и собираются в специальной таблице.

Плакат быстро и легко переключается на мобильную, планшетную и компьютерную версии.

После проделанной работы можно сказать, что поставленная цель была достигнута. Мы узнали, что такое интерактивный плакат, изучили программы для создания этого плаката, так же создали сам интерактивный плакат на тему «Окружность. Круг. Сфера. Шар».

Наш интерактивный плакат будет актуален для учащихся и учителей школ.

## **Памятные места моего родного города в почтовых марках**

*Вишневецкий Александр Романович, МОУ Гимназия № 12 города Волгограда*

В нашем исследовании предпринята попытка ответить на многочисленные вопросы, связанные с почтовыми марками. В частности, потребность в получении систематизированной информации о почтовых марках, об изображениях на них, о связи марок и памятных мест моего родного города и привела нас к выбору **темы исследования: «Памятные места моего родного города в почтовых марках».**

Поэтому, **целью** нашей работы является: узнать, что может быть сюжетом для марок, и может ли на почтовых марках изображаться мой родной город, его памятники и люди, которым они установлены.

Для достижения поставленной цели и проверки гипотезы были определены следующие **задачи**:

1.Познакомиться с историей создания, классификацией почтовых марок, особенностями их коллекционирования, используя доступную литературу в библиотеке и Интернет-ресурсы.

2.Провести беседу с филателистом.

3.Посетить почтовое отделение.

4. Посетить памятники моего родного города, изображенные на марках, узнать больше информации о них.

5.Рассмотреть коллекцию почтовых марок дедушки и каталоги марок в Интернете, используя полученные знания.

**Новизна исследования** заключается в систематизации информации о почтовых марках, их классификации, о наличии марок с изображением моего родного города-Волгограда, его монументов и людей, которым они установлены.

**Гипотеза исследования** заключается в том, что на почтовых марках могут изображаться памятники моего родного города и выдающиеся люди, которым они поставлены.

**Объектом исследования** является: комплекс почтовых марок стран мира, памятники Волгограда.

**Предметом исследования** является: сюжеты и объекты на почтовых марках.

**Методы исследования:**

-поисково-теоретические (чтение литературы на филателистическую тему, поиск информации в Интернете);

-эмпирические (изучение коллекций марок);

-опытно-экспериментальные (сравнение марок, сопоставление информации);

-заключительно - обобщающие (подготовка выводов).

**Практическая значимость работы:** данное исследование позволило познакомиться с историей возникновения марки, их классификацией, особенностями их коллекционирования, систематизировать и пополнить знания о памятных местах Волгограда и знаменитых людях, которые стали сюжетом для почтовых марок.

В результате проведенной исследовательской работы наша гипотеза о том, что на почтовых марках могут изображаться памятники моего родного города и выдающиеся люди, которым они установлены, подтвердилась. Я узнал, много новой и интересной информации, касающейся почтовых марок, филателии, а также познакомился с памятниками моего родного города, которые установлены выдающимся людям, изображенным на почтовых марках, о которых я раньше не знал. Полученная информация была систематизирована в виде таблиц, с помощью которых можно познакомиться с существующей литературой по данному вопросу, узнать интересные факты о марках, рассмотреть почтовые марки, посвященные памятным местам Волгограда, а также познакомиться с памятными местами нашего родного города, используя для экскурсии маршрут выходного дня.

## Драмкружок «Тигрёнок»

*Волкова Вилена, ученица 9 «А» класса школы «Лицей «Туран»  
Научный руководитель: Шаблиев С.В., заместитель директора по  
воспитательной работе школы «Лицей «Туран»*

Наш кружок является проектной деятельностью всех творческих личностей нашей школы. В нашем кружке ставятся различные постановки, составляются сценарии и снимаются видео-ролики для нашего Тик-Ток аккаунта.

**Основная цитата:** «Драмкружок «Тигрёнок» - это место, где реализуются творческие идеи»

**Актуальность темы исследования:**

Драмкружок «Тигрёнок» - это уникальный проект, собравший в себя все самые актуальные и интересные направления досуговой деятельности. Помимо театральных постановок учащиеся могут принять участие в съемке видеороликов для нашего аккаунта Тик-Ток, который в свою очередь является популярной платформой среди молодого поколения. Дети с удовольствием участвуют в работе, понимая, что они могут стать знаменитыми, с помощью видеороликов Тик-Ток.

Структура драмкружка разработана на примере парламента школьного самоуправления, где каждый участник выполняет определенные должностные

обязанности формирую четкую структуру драмкружка. Командная работа – это самая сильная сторона нашего проекта. Работая в команде учащиеся самостоятельно смогли создать сценарий сказки, записать видеоролики Тик-Ток.

**Цель проекта:**

- Создать условия для развития творческого потенциала среди участников драмкружка;

**Задачи проекта:**

- Ведение Тик-Ток аккаунта для привлечения новых участников;
- Проведение спектаклей/шоу в актовом зале.

**Ход работы:**

- Провести анкетирование по творческой направленности среди учащихся школы «Лицей «Туран»;
- Создать структуру драмкружка основываясь на анализе результата участников анкетирования;
- Организовать работу всех структурных подразделений;
- Написать сценарий сказки «Новогоднее путешествие Буратино» и реализовать её постановку в актовом зале;
- Сбирать материал для публикации видеороликов в Тик-Ток;
- Написать сценарий сказки «В поисках наурыз кёже» и реализовать её постановку на общешкольном мероприятии.

**Гипотеза проекта:**

Занятия в драмкружке "Тигрёнок" будут способствовать удовлетворению потребностей в творческой деятельности.

**Продукт:**

- Новогодняя сказка «Новогоднее путешествие Буратино»;
- 15 видеороликов в Тик-Ток аккаунте;
- Два выступления с новогодней сказкой в школе «Лицей «Туран».

**Заключение**

По результатам проделанной работы есть основания полагать, что занятия в драмкружке "Тигрёнок" способствуют удовлетворению потребностей в творческой деятельности. В процессе работы, каждый участник смог проявить себя творчески в своем направлении. Мы наблюдали большой интерес у участников в нашей проектной деятельности. В написании сценария вклад вносил каждый из участников, и проявлял к данной работе максимальный интерес, осознавая, что он лично создает что-то новое и неповторимое.

Ведение Тик-Ток аккаунта привлекло в наш драмкружок не только новых участников, но способствовал дополнительному интересу у участников создавать видеоролики и предлагать свои идеи.

## **Как влияют синтетические моющие средства на водные растения**

*Гадимова Эльмира, Рубанов Игорь, обучающиеся 11 класса Руководитель:  
Бороздюхина Н.А., учитель биологии, химии МКОУ Мокро-Ольховская СШ*

Одна из наиболее актуальных проблем на сегодняшний день - защита водоемов от различных загрязнений – отходов производства и продуктов жизнедеятельности людей. Выливая в воду даже небольшое количество порошка или средства для мытья посуды, мы губим многие микроорганизмы, водоросли,

беспозвоночных. СПАВ способны накапливаться в организме и вызывать необратимые патологические изменения. Поэтому исследования в этой области являются актуальными и практически значимыми.

Цель: изучить влияние синтетических моющих средств на водные растения и познакомиться с методом очистки воды от них.

Задачи:

Изучить дополнительную литературу по заданной теме

Познакомиться с синтетическими моющимися средствами и их классификацией

Вспомнить правила работы с микроскопом

Изучить влияние абиотических факторов на растения

Проделать опыты по определению влияния синтетических моющих средств на растения

Объект исследования – водное растение - Валеннсерия узколистная.

Предмет исследования – физиологические свойства Валеннсерии узколистной.

I. Теоретическая часть.

1.1 История открытия синтетических моющих средств.

1.2.Классификация и состав синтетических моющих средств

1.3. Влияние синтетических моющих средств на водоемы.

II. Практическая часть.

Опыт1: при проведении эксперимента был определен уровень рН при помощи индикаторной бумаги

Вывод: в воде и жидком мыле среда нейтральная, в средстве для мытья стекол кислая, а во всех остальных щелочная.

Опыт 2: Исследования влияния концентрации синтетических моющих средств на зеленое водное растение Валеннсерия узколистная.

Для приготовления 5% раствора мыла на лабораторных весах отмерили 5 г хозяйственного порошкового мыла, стиральные порошки «Миф», «Tide», «Ariel» и раствор средства для мытья стекол «Keuhim», а также жидкого мыла. Тщательно перемешиваем до полного растворения.

**Выводы:**

1.Синтетические моющие средства оказывают негативное влияние на водные растения на клеточном уровне, повреждая клеточные стенки и вызывая гибель клеток.

2. В результате проведенного эксперимента установлено, что более губительное действие оказывает стиральные порошки. Менее губительным является жидкое мыло.

**Рекомендации:**

Попадание ПАВ в водоемы неблагоприятно влияет на органолептические (цвет, запах, вкус) и бактериологические показатели воды. Таким образом, недопустимо сбрасывать в водоемы сточные воды крупных прачечных без предварительной очистки.

Необходимо контролировать поступление СМС в водоемы со стоками и не допускать попадание растворов моющих средств непосредственно в водоемы. Один из путей достижения этой цели-это экологическое просвещение учащихся и взрослых.

**Литература:**

1. «Методические рекомендации по проведению экологического практикума» авторы Пуган Н.А., Евстигнеев В.Е., М. 2006 год

## ЛИТЕРОЛЕДИ: блог для тех, кто любит или боится литературу

Говорова Анастасия Владимировна, ученица 11 класса МБОУ СШ № 12  
г. Камышин Волгоградской области [Govorova15Anastasya@yandex.ru](mailto:Govorova15Anastasya@yandex.ru)

**Что для Вас литература?** Многогранные книги, интересные герои и глубокие темы для размышления? Или постоянная зубрёжка, бесконечный список для чтения и непонимание текстов? В любом случае, **блог «ЛИТЕРОЛЕДИ»** - уникальная находка для всех. В этой статье хочется рассказать о своём медиапроекте более подробно.

*«Литература изъята из законов тления. Она одна не признает смерти»*, - утверждал М.Е. Салтыков-Щедрин. Действительно, литература – это мощнейшее связующее звено между поколениями и веками, странами и культурами. Однако любит ли молодёжь 21 века литературу?

В ходе социологического опроса выяснилось, что, к сожалению, большинство респондентов не любит литературу. Наиболее частотными причинами являются *постоянная зубрёжка материала, полное или частичное непонимание текста, огромные списки для чтения, сложные термины и сложность в изучении стихотворений*. А ведь с помощью книг можно узнавать ценные советы, расширять кругозор. Более того, литература учит грамотно мыслить, красиво говорить, рассуждать и совершать выбор.

Таким образом, чтение является важным аспектом для полноценного развития личности, а молодёжь в последнее время всё меньше и меньше увлекается литературой. В этом и заключается актуальность проекта.

Тема медиапроекта связана с цифровыми методами изучения литературы. Идея заключается в доказательстве того, что литературу можно эффективно изучать с помощью цифровых креативных форматов. Блог «ЛИТЕРОЛЕДИ» открывает для подписчиков огромное количество возможностей. Мои основные задачи - *объяснить теорию литературы понятным языком; рассмотреть произведения из кодификатора; показать самые популярные цитаты из книг; систематизировать лирические произведения с помощью создания текстовых и музыкальных подборок; вызвать интерес у потенциальных читателей с помощью создания буктрейлеров*.

Блог «ЛИТЕРОЛЕДИ» размещён на популярной платформе приложения ВКонтакте. В нём есть различные интересные рубрики. Остановимся на каждой из них подробнее.

В рубрике **#ЛИТЕРОЛЕДИ\_ТЕРМИН** я объясняю средства языковой выразительности понятным языком в формате модных ВК-клипов. Подобный материал пригодится в тестовой части экзамена.

В разделе **#ЛИТЕРОЛЕДИ\_ЭТОБАЗА** я разбираю теоретические темы из кодификатора экзамена по литературе. Подобный материал пригодится в тестовой части экзамена.

В рубрике **#ЛИТЕРОЛЕДИ\_КНИГА** я рассматриваю произведения из кодификатора экзамена. Я акцентирую внимание на героях, роде, жанре, направлении, теме, идее. Также ввожу очень краткую сюжетную линию. Подобный материал пригодится в тестовой части и сочинениях экзамена.

В разделе **#ЛИТЕРОЛЕДИ\_ЦИТАТЫ** я публикую самые яркие изречения героев. Данный материал пригодится для использования в сочинениях. Подобный материал пригодится в сочинениях экзамена.

В рубрике #□ЛИТЕРОЛЕДИ\_ЛИРИКА я выставляю подборки лирических произведений в рамках кодификатора экзамена. Особенности материала являются сочетание музыки и стихотворений, а также критерий отбора не по писателям, а по темам, которые встречаются в сочинениях экзамена.

В разделе #□ЛИТЕРОЛЕДИ\_БУКТРЕЙЛЕР я публикую буктрейлеры к книгам как по кодификатору, так и по внешкольной программе. Данный материал увеличит количество потенциальных читателей.

В рубрике #□ЛИТЕРОЛЕДИ\_МЕМОГРАФИЯ я публикую мемы (забавные картинки), связанные с изученным материалом. Это как поднимает настроение подписчиков, так и акцентирует внимание на важных для экзамена моментах.

В разделе #□ЛИТЕРОЛЕДИ\_ПРАКТИКА я выставляю опросы по пройденному материалу. Своеобразная стимуляция экзамена является прекрасным способом повторения и систематизации предыдущего контента.

В рубрике #□ЛИТЕРОЛЕДИ\_ОЛИМПИАДНИКАМ я публикую дополнительный интересный материал для участников гуманитарных олимпиад. Знания повышенного уровня могут быть полезными и для общего развития.

Результаты повторного социологического опроса меня приятно впечатлили. Поэтому я решила развивать блог. У моего медиапроекта есть следующие перспективы: *прямые эфиры и вебинары с разбором произведений; посты и ролики биографий авторов; викторины и интересные тесты; клипы и аудиозаписи с песнями, написанными на стихи из кодификатора (в моём исполнении), POV-формат (мир глазами героя), конкурсы, марафоны и интенсивы по темам из кодификатора.*

Уже сейчас блог «ЛИТЕРОЛЕДИ» доказывает, что литературу можно изучать не только методом бесконечной зубрёжки, но и с помощью креативных интернет площадок. Подписывайтесь на мой медиапроект и любите литературу!

#### **Литература:**

1. <https://litrekon.ru> (теория литературы)
2. <https://ilibrary.ru/text/436/index.html> (прозаические произведения)
3. <https://obrazovaka.ru/> (поэтические произведения)
4. <https://zvukipro.com> (музыка)
5. <https://yandex.ru/images> (картинки)

## **Привлечение молодёжи к народному промыслу**

*Голова Елизавета, Кулешова Варвара, ученицы 10 «Б» класса МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области, krohinas1989@mail.ru*

Каждому поколению необходимо знать историю своего края и Отечества. Никогда не поздно узнать и восстановить пробелы в истории своего городка. Старинный город Урюпинск имеет большую историческую ценность, ведь именно он является основоположником традиционного ремесла - пуховязание.

В любом городе существует какие-либо народные ремёсла. **Народное ремесло** - творческая деятельность талантливых мастеров, которые повторяют опыт своих предшественников, совершенствуют его и передают новым поколениям.

Материал для работы пришлось собирать по крупицам, но это стоило того, было очень интересно и увлекательно.

Работа с историческими документами, беседа с местными жителями - всё это только усиливает интерес к данной теме.

В работе отражены интересные страницы возникновения, развития ремесла. Своим материалом мы хотим рассказать о своём небольшом городке, его традициях. В этом отражается актуальность нашего исследования.

Цель проекта – выяснить, как старшее поколение привлекает молодежь к ремеслу.

Для решения поставленной цели, выделили следующие **задачи**: расспросить людей, связанных с этой деятельностью, изучить литературу по данной тематике, взять интервью у представителя бренда «Узоры», рассмотреть развитие ремесла города Урюпинска, узнать о том, как привлекают молодежь к народному ремеслу – пуховязанию.

**Методологическая** основа. Интервью, опрос, анализ и систематизация данных.

В 1618 году на реке Хопёр была основана казачья станица Урюпинская. Сегодня Урюпинск – это красивый, развивающийся город, в котором имеется множество достопримечательностей. Он славится своими пуховыми изделиями, изготавливаемыми местными мастерицами.

Легенда гласит, что много сотен лет назад казаки войска Донского привезли с собой в Урюпинск из похода горного козла. Он рвался на свободу. Пришлось отпустить. Но козел вернулся – и не один, привел с собой дикую козочку. Считается, от этой пары и пошло современное поголовье коз на Хопре. Тогда возникает ремесло в городе Урюпинск Волгоградской области. Урюпинские козы особенны тем, что такой пух они дают только в условиях Урюпинска. Постепенно пуховязание стало занимать всё меньше и меньше места в жизни людей. Но появляются люди, которые хотят возобновить это ремесло, дабы восстановить взаимосвязь старого и нового поколения, сохранить прежние традиции.

Для возрождения промысла была создана программа, которая принадлежала Валерию Павловичу Сушко и Галине Ивановне Машенцевой. Они, в сотрудничестве с Раисой Митрофановной Казимировой, организовали учебный класс, который находился на базе центра занятости. Люди обучались 3 месяца данному ремеслу и после чего им предоставляли место работы в организации. Так, в 2000 году образовалось предприятие «Узоры», которое продолжает своё существование по сей день.

Недавно ими был выигран гранд на конкурс **«Нарцисс»**. По этому гранду они открыли музейный класс, где дети могут обучаться вязанию, там проводятся мастер-классы, дабы проявить интерес у детей и показать знания и традиции своего края.

В 2016 году Казимирова Раиса Митрофановна совместно с Жуковой Ольгой Евгеньевной открыли НКО модельное агентство «Капризуля», которое демонстрирует изделия из пуха от предприятия «Узоры». Всё больше и больше молодежи хотели присоединиться к участию программы. Стали организовывать показы пуховых изделий на уровне города.

#### ***Литература:***

1. Сидельникова, И. Старина и современность совместимы: VIII конкурс мастеров пуховязания в Урюпинске доказал, что изделия из пуха - это всегда актуально / И. Сидельникова // Волгоградская газета. - 2006. - 28 Сент.

2. Урюпинское пуховязальное ремесло <https://russianarts.online/10993-uryupinskoe-pukovyazalnoe-remeslo/>

## Шаг в здоровое будущее

*Гончаров Захар, ученик 10 «Б» класса МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области, krohinas1989@mail.ru*

Любой город, улица, много разных людей. И подростки, на которых возлагаются надежды будущего. Старшее поколение всегда сравнивает себя с поколением молодежи нового времени. И, к сожалению, это сравнение говорит не в пользу современных подростков.

Если посмотреть вокруг, что мы увидим? Осуждение, замечания, которые часто слышим в реальности и в группах города в социальных сетях. Подростки сломали, разбили, нагрубили, пытались покурить электронные сигареты, вейп или купить запрещенные напитки. Многие эти вещи дешевле полезных продуктов или предметов. Подростки - это же еще дети, несовершеннолетние. И многие проблемы они еще не в состоянии решить самостоятельно. Что же можно сделать, чтобы направить их на верный путь взросления?

Прежде всего,- указать им путь на здоровый образ жизни. Понять, что многие проблемы со здоровьем (искривление позвоночника, плохое зрение, больные суставы, бледный цвет коже) появляются из-за физического бездействия. Любая спортивная активность не только благотворно влияет на физическое состояние человека, но и на эмоциональное. На этот факт нельзя не обратить внимания, как минимум из-за того, что счастливым и здоровым человек может считаться только тогда, когда все составляющие его тела и души находятся в общей гармонии и благополучии. Что мы наблюдаем в современном обществе?

Детей, подростков необходимо активно привлекать в спорт. Цитата тренера Марсея (Марсель Мансуров — не только спортсмен, но и руководитель инклюзивного клуба боевых искусств для детей с особенностями развития), участника шоу Суперниндзя на СТС: «Я часто работаю с детьми, у которых есть какие-либо нарушения: расстройство аутистического спектра, скрытая агрессия и другие формы, нарушение из-за ДДП и даже психологические моменты. Главное, что через спорт можно социализировать ребенка. Спорт помогает пережить кризисы, справиться с вспышками, учить общению и взаимопомощи, уважению». И перед подростками стоит непростой выбор: компании, друзья, посиделки дома или на улице (всегда найдется тот, кто предложит попробовать что-то впервые) или прогулка, лыжи, футбол, спортзал с достойной компанией. И детям из-за соблазнов современных реалий иногда сложно склонить себя в правильную сторону. Их нужно направить.

Мы взяли интервью у профессионального спортсмена, тренера клуба «Ультратитнес», чтобы узнать насколько молодежь города Урюпинска втягивается в здоровый образ жизни. Потом провели опрос среди школьников 14-17 лет. После обработки результатов, мы пришли к выводу, что многие дети, одни, без помощи, боясь принять такое решение, а именно записаться в спортзал или секцию. Прежде всего, им необходима моральная поддержка со стороны старшего брата, друга, родителя, или другого близкого человека, которому они доверяют.

Занятия спортом, профессионально или просто пробежки утром, закаляют характер, приводят к правильным решениям, помогают сохранить здоровье, восстановиться от травм, избежать рецидивов, избавиться от многих проблем. И вот уже ты, подросток, идешь по улице, гордо смотря вперед, у тебя широкие плечи, ты можешь поднять девушку на руки, помочь бабушке донести тяжелые



сумки с базара, у тебя легкий шаг, нет отдышки. А девушки, которые ведут здоровый образ жизни, всегда красивы, у них ясные глаза, доброта в душе. Обращение к взрослым: «Посмотрите на ребенка, постарайтесь заметить, что он пытается скрыть и мягко подтолкните его на правильный путь».

Обращение к подросткам: «Давайте не стесняться и выбирать правильную, жизнь, чтобы не делать глупостей, чтобы наши родные нами гордились, чтобы молодежь города, области и всей страны была примером здоровой нации». Просто сделайте этот шаг – шаг в здоровое будущее.

### ***Литература:***

1. Б.И. Сарсенбаева. «Психологические особенности отношения подростков к спортивной деятельности»//Журнал «Вопросы психологии», 1980–1998г.г.,с.124–126.

2. А.А. Хахилев. «Спорт в подростковом возрасте»// <https://sovzdrav.ru/lifestyle/sport/343-sport-v-podrostkovom-vozraste?ysclid=lfacjv0qf6910924686>

## **Шоколад**

*Горбатикова Виктория, 10 класс МКОУ Саломатинская СШ имени И. Ф. Базарова  
Руководитель: Ханугина Наталья Михайловна, учитель биологии и химии*

### **1. ВВЕДЕНИЕ**

**«Шоколад – это пропуск в новый мир. Мир, наполненный счастьем, улыбками и радужными красками. Мир, в котором возможно всё!»**

*Джованни Джакомо Казанова*

Все дети обожают шоколад, многие едят его каждый день. Однако взрослые говорят, что это вредно! У нас испортятся зубы, а ЕЩЕ могут появиться «прыщи». Действительно это так или это мифы придуманные ненавистниками этого сладкого продукта?

Шоколад – одно из самых популярных лакомств в мире. Он входит в состав многих кондитерских изделий. Нет ни одного человека на Земле, который бы не знал про шоколад. Этому продукту поклоняется, без преувеличения, огромное количество человек.

**Актуальность** моей работы заключается в том, что шоколад обожают люди всех возрастов, употребляя его порой в больших количествах. Исследования показали, что средний россиянин съедает до 2 кг этого лакомства в год. Каждый год в мире шоколада появляется что-нибудь новое и интересное.

Шоколад – удивительное лакомство, которое не может не нравиться. Одно только упоминание о нем вызывает у многих улыбку на лице и желание полакомиться хоть маленьким кусочком. На своем примере я знаю, как сложно пройти мимо прилавка с шоколадом, ничего не купив, и как порой трудно оторваться от любимого десерта. Почему же это происходит? Действительно ли шоколад доставляет только удовольствие и не имеет никаких полезных свойств?

**Цель:** определить органолептические показатели и выявить химический состав шоколада и его частичное влияние на организм человека.

Для достижения поставленной цели были решены следующие задачи:

- Провести анкетирование.
- Познакомиться с историей возникновения шоколада.
- Изучить как производят шоколад.

- Собрать сведения о вреде и пользе шоколада.
- Определить органолептические показатели.
- Освоить методику определения БЖУ (белков, жиров, углеводов) и примесей в шоколаде.

Установить влияние шоколада на здоровье человека.

Приготовить шоколад в домашних условиях.

**Гипотеза:** органолептические показатели и химический состав влияют не только на вкусовые качества шоколада, но и на здоровье человека, а именно на уровень сахара в крови.

**Объект исследования:** шоколад

**Предмет исследования:** состав шоколада

**Практическая значимость**

Результаты исследовательской работы могут заинтересовать многих, кого волнует данная проблема, они могут быть использованы в домашних условиях в целях сохранения собственного здоровья и заботы о нем.

**Методы, применённые при проведении исследования:**

сбор и систематизация теоретических данных;

проведение опытов;

анализ результатов, полученных в ходе проведения опытов.

Я задавала вопросы учащимся нашей школы о шоколаде. На вопрос: «Любите ли Вы шоколад?» 9% ответили «Да». Часто покупают шоколад также 90%. А 60 % считают, что шоколад приносит пользу организму. И на основании последнего вопроса о том, какой шоколад предпочитают, я составила список образцов для исследования.

- №1 Шоколад «Alpen gold» белый
- №2 Шоколад «Бабаевский» горький
- №3 Шоколад «Alpen gold» молочный
- №4 Домашний

## **2. Основная часть.**

### **2.1 История шоколада**

История шоколада берет свое начало из Латинской Америки, родины дерева какао, и насчитывает свыше 3000 лет. Древний народ ольмеки, проживавшие на той территории, научились измельчать плоды в порошок и изобрели уникальный напиток, аналогов которому не существовало в то время нигде в мире.

В III–IX веке уже нашей эры традицию подхватило племя майя. Они усовершенствовали рецепт и приготовили священный напиток чokolatlъ. К измельченному какао-зернам добавляли жгучий перец и зерна сахарной кукурузы, после чего смесь взбивали в воде. Забродивший напиток употребляли только вожди и знатные люди, женщинам и детям пить чokolatlъ строго запрещалось. Таким образом, сначала шоколад представлял собой **холодный напиток** с горьковатым вкусом. В те времена зерна шоколадного дерева были денежной единицей. За 10 штук можно было приобрести кролика, а за 100 – целого раба.

Первым европейцем, испившим дивный напиток, стал Христофор Колумб в 1502 году во время своей четвертой экспедиции в Америку. Индейцы приветствовали его как знатного гостя, поэтому к столу был подан шоколад. Впечатленный вкусом, Колумб погрузил на корабль ящик какао-бобов и преподнес в дар королю Фердинанду II. Однако ящик с непримечательными семенами так и остался без внимания знати.

На этом путь шоколада в Европу мог бы прерваться, если бы не испанец Эрнан Кортес, отправившийся в плавание через двадцать лет после Колумба. Напиток так понравился Кортесу и команде, что корабли экспедиции на обратном пути были просто

забиты какао-бобами. На этот раз шоколад прочно закрепился в Европе, часто применялся как лекарственное средство. Чтобы малыши ели горькую смесь, напиток сделали еще более привлекательным – подогрели шоколатль и добавили в него вместо перца тростниковый сахар, мед, корицу и мускатный орех. Так шоколад стал **горячим сладким напитком**. Испанский двор в течение полувека хранил в тайне рецепт горячего шоколада, пока его не украл путешественник Антонио Карлетти. Он продал рецепт в Италию, где случился настоящий шоколадный бум. Незадолго после этого испанская принцесса Анна Австрийская привезла в подарок своему будущему мужу, королю Франции Людовику XIII, рецепт шоколадного напитка. Она забрала с собой из дворца своего личного шоколатье, и с тех самых пор при французском дворе существовала должность «шоколатье королевы». В Англии и Франции шоколад стал самым дорогим лакомством и показателем роскоши и богатства. Пить его могли только знатные и обеспеченные люди. Причинами завышенной стоимости напитка были высокие налоги на бобы и трудности производства: дробить бобы нужно было стоя на коленях и вручную. И только изобретение стола для обработки бобов в 1732 году значительно упростило производство и немного снизило цену.

К концу XVIII века в Париже насчитывалось свыше 500 шоколадных домов, а в Англии подобные заведения вытеснили чайные и кофейные салоны.

Как только шоколад стал распространяться по Европе, испанский двор дал свободный доступ к рецепту всем желающим. С этого момента континент охватила шоколадная лихорадка. Повсеместно стали открываться шоколатерии, кондитеры стали добавлять шоколад в выпечку и делать на его основе другие сладости.

В начале XIX века химик Гутен из Нидерландов сконструировал пресс, который позволял отжимать масло какао из зерен. А его сын спустя некоторое время придумал новую обработку шоколада, в процессе которой погибали все микроорганизмы, и это позволило продлить срок годности сладости. В 1847 году Джозеф Фрай впервые в истории кондитерского изделия добавил масло какао, вследствие чего шоколад застыл. Так появился **твердый шоколад**. Кондитерская фабрика «Фрай и сыновья» стала первым в мире производителем плиточного шоколада. Вскоре горячий напиток отошел на второй план, а твердое лакомство стало пользоваться огромной популярностью во всем мире.

В 1875 году Даниэль Петер добавил в шоколад сухое молоко и получил первый **молочный шоколад**. Через четыре года он вместе с Анри Нестле открыл предприятие Nestlé, которое специализировалось на производстве молочного шоколада. Первый **белый шоколад** поступил в продажу с фабрики Nestlé в 1930-е годы.

В России десерт появился благодаря Екатерине II в конце XVIII века. Кондитерским делом занимались иностранцы, поэтому в 1850 году немец открыл в Москве одну из первых фабрик по производству шоколада, дав концерну свою фамилию – Эйнем. Лакомства предназначались для элиты и были завернуты в бархатные и шелковые упаковки с открытками внутри. Сегодня фабрика имеет название «Красный октябрь» и считается одной из лучших. Твёрдый шоколад завоевал Россию только к концу XIX века. В СССР шоколад долгое время рассматривался как деликатесный и дорогостоящий товар, поэтому его ассортимент продукта был не велик. В начале 1960-х годов была принята новая производственная программа по созданию массового, доступного по цене молочного шоколада. В результате на прилавках магазинов появился шоколад марки «Алёнка», названный, по преданию, в честь дочери космонавта Валентины Терешковой. [3] В 90-х-2000-х годах вновь стало приоритетным ручное

производство десерта. Андрей Коркунов стал одним из первых кондитеров, открывших свою фабрику после распада СССР. Продукция этой марки и сейчас пользуется большим спросом и отличается хорошим качеством.

## **2.2 Производство шоколада**

**Подготовка сырья** - какао-бобов. Шоколадное дерево обожает жару и высокую влажность. Самое большое количество бобов выращивается в Африке – 70% мирового рынка. Индонезия, Эквадор, Доминиканская Республика, Малайзия занимают оставшиеся 30%. Меньше всего сырья производит родина шоколада – Центральная Америка и Перу.

Собираются ярко-желтые, оранжевые и коричневатые плоды – они самые спелые. После мякоть разрубается, и на свет показываются какао-бобы. Все действия производятся при помощи мачете опытными сборщиками. Затем семена 9 дней просушивают на солнце. За это время в бобах происходят процессы брожения – так называемая ферментация. Зерна какао-бобов проверяют на качество и в специальных мешках рассылают на производства по их обработке.

Весь процесс производства шоколада проходит в несколько этапов:

Зерна какао выгружаются на ленту, отсортировывается брак.

Происходит отшелушивание скорлупы и отделение ядер.

Ядра обжаривают при строгом контроле времени и температуры для того, чтобы избавиться от лишней влаги, придать какао-бобам темно-коричневый окрас и достичь требуемого запаха и вкуса будущего шоколада. Какао-бобы измельчаются, и получается жидкий «шоколадный ликер». В нем абсолютно нет воды – только какао и какао-масло.

Какао-бобы охлаждаются и направляются в специальный аппарат, который их рафинирует, отделяет шелуху и дробит на какао-крупку. Какао-крупку нагревают до температуры около 100°C, затем прессуют горячим. Это нужно для того, чтобы получить какао-масло – самый ценный компонент шоколада. Полученное какао-масло смешивают с другими ингредиентами шоколада — какао-тёртым и сахаром. Тщательно измельчают полученную массу.

Конширование - вымешивание массы при высокой температуре. Оно помогает избавиться от горечи, комочков, делает вкус будущего шоколада тающим, а консистенцию более однородной. Процесс длится около пяти дней.

На этом этапе, пока шоколад жидкий, вводятся порошковые добавки – сухое молоко и сахар. Все это вымешивается и приобретает консистенцию густой сметаны.

Чтобы сделать шоколад еще лучше, смесь проходит через огромные катки, которые превращают массу в порошок. Порошок поступает в аппарат для конширования, который огромными лопастями перемешивает шоколад, делая его вновь жидким за счет активации масла. Чем дольше процесс – тем вкуснее и дороже выходит шоколад. На выходе из коншера получается шоколадный сироп, который отправляют на темперирование.

Темперирование шоколада нужно для того, чтобы придать ему блеск и форму. Горячий шоколад остужают, а после снова нагревают. После неоднократной смены температуры жиры застывают, образовав кристаллическую решетку, которая придает шоколаду блеск и жесткость.

После этого его разливают по формочкам, добавляют различные добавки и отправляют в холодильные камеры. Дают ему застыть, а потом переворачивают формы и отправляют готовый шоколад на конвейер для упаковки.

Так производится натуральный шоколад, который отвечает всем требованиям.

**2.3 Химический состав шоколада:** белки - 5-8%; жиры - 35-40%; углеводы - 50-60%; алкалоиды - теобромин и кофеин по 0,5% каждого; дубильные вещества - 1%; соли калия, фосфора, магния, железа.

#### **2.4 Польза и вред шоколада на организм человека**

Полезные свойства шоколада сложно пересчитать. Он благотворно влияет на организм в целом и отдельные части, для абсолютно любых людей, но основные полезные свойства таковы:

Размышляя, чем полезен шоколад, сначала приходит на ум способность поднимать уровень эмоционального состояния. И это не выдумка, а научно доказанный факт. Эта сладость из какао – настоящий антидепрессант, гарантированно повышает настроение и заряжает бодростью.

Защита от сердечно-сосудистых заболеваний. Компоненты тёмного шоколада не позволяют сосудам закупориваться, а также они помогают работе сердца. Язвы кишечника и желудка, рак проходят своеобразную профилактику за счёт катехина, что снижает количество вредных свободных радикалов в крови. Об этом сообщили исследования японских учёных, которые проверяли влияние сладости на риск развития онкологических заболеваний.

Магний и калий укрепляют нервную систему, кофеин – тонизирует.

Улучшает умственную активность, память. Предотвращает заболевания, связанные с концентрацией внимания и мозговой деятельностью, появляющиеся в старости.

Женщинам, переживающим ежемесячное снижение гормонального фона, полезно есть эту сладость для восстановления эмоциональной стабильности и облегчения множества неприятных симптомов.

*Чем вреден шоколад? Многие продукты очень полезны, но если принимать их в пищу бесконтрольно и в слишком больших количествах, это окажет обратный эффект. Вред шоколада для организма зависит от его качества и того, сколько съесть. Иногда результатом оказывается лишь сыль, а в иных случаях можно довести себя до тахикардии и повышения давления.*

**Содержание кофеина и теофиллина.** При слишком частом поедании этого десерта они вызывают тошноту, расстройство желудка, рвоту и т.д. Кофеин в больших количествах вызывает тахикардию и повышение артериального давления. Имеющие заболевания сердечно-сосудистой системы или перенёвшие сердечный приступ, едят этот и другие кофеиносодержащие продукты с осторожностью. Одна чашка какао или горячего шоколада имеет от 6 до 42 мг кофеина. Плитка весом 125 грамм содержит больше кофеина, чем чашка растворимого кофе. Шоколад наносит вред коже, вызывая прыщи и высыпания. Особенно у обладателей проблемной кожи, которая обычно является следствием неправильной схемы питания. Лакомство в больших количествах в этом случае только усугубляет положение.

Продукт с большим количеством содержания сахара наносит вред эмали зубов. Вызывает незначительную зависимость при частом употреблении. Потому чем больше будет употребляться, тем больше организму будет казаться, что он необходим.

#### **2.5 Влияние шоколада на организм человека: по минутам**

А теперь разберемся, как действует шоколад на организм человека по минутам. Сразу стоит отметить, что настоящий (черный) шоколад лучше кушать неспешно, по дольке, чтобы прочувствовать всю вкусовую палитру. Также стоит подождать, пока кусочек растворится во рту, а не пережевывать и быстро глотать.

##### **10 минут после съедания**

По сути, шоколад – это гормон дофамин, который начинает выделяться на протяжении 10 минут после поступления в организм. Он приносит нам ощущение

радости. В мозге начинают выделяться эндорфины – гормоны, которые также выделяются, если человек кого-то любит. В первые 10 минут организм начинает выбрасывать триптофаны – аминокислоты, оказывающие расслабляющий эффект и помогающие легче и быстрее заснуть.

Одновременно с этим триптофаны стимулируют мозг и помогают ему выделять серотонин – еще один гормон, повышающий настроение. Вам быстро становится радостно и весело.

Жаль, но шоколад сможет дарить вам радость ровно до тех пор, пока вы кушаете его в небольших количествах. Ведь, что будет если съесть целую шоколадку? Вас быстро «накроет» чувство вины.

#### **20 минут после съедания**

Уровень сахара в крови повысится, организм начинает выбрасывать инсулин. Печень станет активно перерабатывать проходящую через нее кровь, и если вы скушали чрезмерно много шоколада, то он начнет превращаться в жировые отложения. Вот чем вреден шоколад для женщин.

Если не контролировать себя, и ежедневно съедать слишком большое количество шоколада, печень постепенно утратит свои функции, и будет «конвертировать» сладость в жировую ткань постоянно. А развитая устойчивость к инсулину мгновенно приведет к развитию сахарного диабета.

#### **40 минут после съедания**

В организме еще будет много энергии, но обусловлено это не только сахаром, а еще и кофеином. Через 40 минут алкалоид поглотится организмом полностью. Вы почувствуете значительный прилив сил, а в некоторых случаях даже небольшую напряженность.

Одновременно с вышеописанным в крови постепенно начнет падать сахар, и чувство голода возобновится. По ощущениям это проявится в виде желания «поглотить» еще что-либо сладкое или калорийное.

#### **60 минут после съедания**

Через час после приема сладости ваш организм «попросит вас» в туалет. Конкретное время тут зависит от того, насколько вы восприимчивы к кофеину, который сам по себе обладает мочегонным эффектом.

### **3. Экспериментальная часть**

По органолептическим показателям шоколад, молочный шоколад, несладкий шоколад, горький шоколад, темный шоколад, белый шоколад, и (или) их сочетания, пористый шоколад, шоколад с крупными добавлениями, шоколад с тонкоизмельченными добавлениями должен соответствовать требованиям.

Образцы шоколада	Шоколад «Alpen gold» белый	Шоколад «Бабаевский» горький	Шоколад «Alpen gold» молочный	Домашний
Вкус и запах	Без постороннего привкуса и запаха	Без постороннего привкуса и запаха	Без постороннего привкуса и запаха	Без постороннего привкуса и запаха
Внешний вид	Ровная, блестящая	Ровная, блестящая	Ровная, блестящая	Поверхность неравномерная, блестящая
Форма	Без деформации	Без деформации	Без деформации	Небольшая деформация
Консистенция	Твердая	Твердая	Твердая	Твердая
Структура	Однородная	Однородная	Однородная	Однородная

### **Опыт №1 «Обнаружение жиров в шоколаде».**

Оборудование: фильтровальная бумага, раствор марганца, шоколад.

Ход опыта:

1. Кусочек шоколада обернуть фильтровальной бумагой и надавить на него.
2. На пятно помещаю 1 каплю раствора марганца (KMnO<sub>4</sub>).
3. Сравниваю пятна, полученные от белого, молочного и тёмного шоколада.

Результат: Образуется бурый цвет из-за протекания реакции окисления.

Вывод: В белом шоколаде какао масла содержится большое количество, в молочном среднее количество, а в горьком и домашнем шоколаде какао масла меньше всего.

### **Опыт №2 «Исследование белого и тёмного шоколада на содержание в нём углеводов».**

Оборудование: Пробирка, мерная ложечка, дистиллированная вода, фильтр, раствор щелочи, раствор медного купороса.

Ход опыта:

1. В пробирку насыпаю шоколад 1 мерную ложечку, приливаю 2 мл дистиллированной воды.

2. Содержимое пробирки несколько раз встряхиваю и фильтрую

3. К фильтрату добавляю 1 мл. раствора щёлочи и 2-3 капли медного купороса.

4. Пробирку встряхиваю.

Результат: Раствор образцов №1 и №3 окрасился в ярко – синий цвет. Раствор образца №2 окрасился не так ярко. Образец №4 практически не окрасился.

Вывод: В образцах №1 и №3 обнаружено больше углеводов чем в образце №2. В образце №4 углеводов почти не обнаружено.

### **Опыт №3 «Моделирование сахарного поселения».**

Оборудование: Вода, фольга, шоколад, холодильник, химический нож, предметное стекло, микроскоп, дистиллированная вода, раствор щёлочи, раствор медного купороса.

Ход опыта:

1. Несколько кубиков шоколада опрыскиваю водой, заворачиваю в фольгу и помещаю, на 1–2 недели в холодильник (не в морозильное отделение).

2. Снимаю налёт аккуратно химическим ножом, помещаю на предметное стекло и рассматриваю под микроскопом при большом увеличении.

3. Полученные кристаллы смываю дистиллированной водой и добавляю -3 капли раствора щёлочи и 2-3 капли медного купороса.

Результат: Раствор образцов №1 и №3 окрасился в ярко – синий цвет. Раствор образца №2 окрасился не так ярко. Образец №4 практически не окрасился.

Вывод: Изменение температура хранения повлияло только на образцы №1, №2, №3.

### **Опыт №4 «Ксантопротеиновая реакция (обнаружение белка).**

Оборудование: Пробирка, дистиллированная вода, фильтрат, концентрированный раствор HNO<sub>3</sub>, раствор аммиака.

Ход опыта:

В пробирку насыпать шоколад (примерно 1 см по высоте) и прилить 2–3 мл дистиллированной воды. Содержимое пробирки несколько раз встряхнуть и отфильтровать. К 1 мл фильтрата прилить, соблюдая осторожность, 0,5 мл концентрированной HNO<sub>3</sub>. Полученную смесь нагреть. После нагревания добавить 25 % раствор аммиака.

Результат: Наблюдается желтое окрашивание, переходящее в оранжево-желтое.

Вывод: Реакцию дают остатки ароматических аминокислот, входящие в состав белков шоколада.

### Опыт №5 «Определение присутствия посторонних примесей в шоколаде».

Оборудование: Колба, горячая вода, водяная баня, йод.

Ход опыта:

В колбу налить немного горячей воды, опустить небольшой кусочек шоколада поставить колбу на водяную баню. Дождаться полного растворения шоколада и прибавить несколько капель йода.

Результат: образцы №2 и №3 окрасились в синеватый оттенок, а образцы №1и №4 приобрели желтоватый оттенок.

Вывод: в образцах №2 и №3 содержатся мучнистые или крахмалистые вещества.

#### Эксперимент: «Измерение уровня сахара в крови»

Шоколад белый «Alpen gold»

Имя	До	Через 30 минут	Через 60 минут
Варвара	4,7	4,8	4,5
Дмитрий	4,9	4,9	4,7
Роман	4,6	4,8	4,5

Шоколад горький «Бабаевский»

Имя	До	Через 30 минут	Через 60 минут
Варвара	4,7	6,8	5,5
Дмитрий	5,3	6,4	5,2
Роман	4,6	6,4	5,1

Шоколад молочный «Alpen gold»

Имя	До	Через 30 минут	Через 60 минут
Варвара	4.7	6.8	5.5
Дмитрий	5.3	6.4	5.2
Роман	4.6	6.4	5.1

Шоколад домашний

Имя	До	Через 30 минут	Через 60 минут
Варвара	4.9	5.1	4.8
Дмитрий	4.9	5.0	4.9
Роман	4.9	6.1	5.9

### 4. Заключение

Образцы шоколада	Опыт №1 «Обнаружение жиров в шоколаде».	Опыт №2 «Исследование белого и тёмного шоколада на содержание в нём углеводов».	Опыт №3 «Моделирование сахарного поседе-ния».	Опыт №4 «Ксантопротеиновая реакция (обнаружение белка).	Опыт №5 «Определение присутствия посторонних примесей в шоколаде».
№1 Шоколад «Alpen gold» белый	+++	++	++	-	-
№2 Шоколад «Бабаевски» горький	+	+	+	+	+



№3 Шоколад «Alpen gold» молочный	++	++	++	-	+
№4 Шоколад Домашний	+	-+	-	++	-

Исследования показали:

Образцы №1, №2, №3, №4 по органолептическим показателям соответствуют ГОСТ Р 70337-2022 п.5.1.2, но образец №4 имеет незначительные дефекты не влияющие на внешний вид и на вкусовые качества т.к был изготовлен в домашних условиях.

Больше всего жиров обнаружено в образце №1, среднее содержание в №3 и малое количество в №2, №4. Это соответствует ГОСТ Р 70337-2022 п.5.1.3.

Большее количество углеводов содержится в образце №1 и №3, малое количество в образце №2, №4.

При моделировании сахарного поселения выявлено, что образцы №1 и №3 наиболее ему подвержены. Образец №2 в меньшей степени. А образец №4 при изменении температурных условий белого налета не образовал.

Опыт «Обнаружение белка» показал следующие результаты: больше всего белка в образце №4, среднее количество в образце №2. В образцах №1 и №3 белка в малом количестве.

Примеси обнаружены в образцах №2 и №3.

При измерении уровня сахара в крови выяснилось: меньше всего повышается сахар, после употребления Домашнего и горького шоколада. Значит, его можно употреблять всем в небольшом количестве и даже людям больным сахарным диабетом. Белый и молочный шоколад в свою очередь повышает сахар на большее количество единиц.

Исходя из вышесказанного, моя гипотеза частично подтвердилась.

## **5. Вывод**

При исследовании органолептических показателей выявлено:

Все образцы исследуемого шоколада соответствуют ГОСТ Р 70337-2022 п.5.1.2

Во всех исследуемых образцах шоколада содержатся в большей или меньшей степени углеводы. Они в свою очередь являются источником энергии для организма. Жиры и белки также присутствуют в образцах. Эти вещества являются строительным материалом нашего организма и без них невозможны процессы жизнедеятельности.

Шоколад благотворно влияет на здоровье человека, если его использовать в пищу в допустимых нормах, т.к при употреблении определенного вида шоколада повышается уровень сахара в крови .

"Для взрослого здорового человека рекомендовано употреблять не более 50 граммов шоколада за один прием не более двух раз в неделю. Детям в возрасте до трех лет есть шоколад категорически не рекомендуется. Никакой пользы для детского организма он не принесет, а его состав будет слишком тяжел для неподготовленного желудка", - говорится в сообщении. Детям с пяти-шести лет можно есть до 20 граммов не более двух раз в неделю.

## **Литература:**

1. Все о шоколаде: польза и вред.

<http://www.azbukadiet.ru/2008/02/11/vse-chto-vy-xoteli-uznat-o-shokolade.html>

2. Мифы о шоколаде. <http://www.charla.ru/blog/cooking/1940.html>

3. Новое интервью! Шоколад с точки зрения диетолога...

<http://www.chocolatier.ru/blogs/7chocolat/novoe-intervyu-shokolad-s-tochki-zrenija-dietologa.html>

4. Польза и вред шоколада. [http://www.galya.ru/cat\\_page.php?id=2467](http://www.galya.ru/cat_page.php?id=2467)
5. Польза и вред шоколада. Сила здоровья.  
<http://www.silazdorovya.ru/po-lza-i-vred-shokolada/>
6. Шоколад. Материал из Википедии — свободной энциклопедии.  
<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D8%EE%EA%EE%E0%E4>
7. Шоколад и здоровье. Польза и вред шоколада. Кандидат медицинских наук, Анастасия Топоркова. <http://www.medicinform.net/human/humanis/human19.htm>  
. <http://www.medicinform.net/human/humanis/human19.htm>
8. Шоколадотерапия: лечение в удовольствие. Ольга Столярова. ООО«Нация»

### **«Как хорошо учить читать!»**

*Григорьев Е., Ришовская А. Руководители: Г.Г.Моргулец, К.А.Рудакова,  
МБОУ СШ №4 г. Камышин*

Интерес к чтению, формируемый в раннем детстве, может открыть ребенку целый мир новых образов, территорий, отношений. Однако, по мнению современных исследований, интерес к чтению у современных подростков стремительно падает. Это связано, с одной стороны, с особенностями сознания современных подростков («клиповое»), с другой стороны, с наличием других источников информации, не требующих серьезных интеллектуальных усилий.

Мониторинг вовлеченности семей в процесс совместного чтения, проведенный нами на основе анкетирования родителей младших подростков, показал, что только 20% семей практикуют процесс совместного чтения. 50% респондентов ответили, что процесс чтения детей считают самостоятельным процессом, не нуждающимся в контроле взрослых. 30% опрошенных отметили, что читают детям время от времени.

Не имея образца правильного чтения, а также мотива обращения к книге, современные подростки зачастую не могут осознать ценности чтения - как для формирования личности, так и для получения достоверной информации. По нашему убеждению, образовательное пространство школы как раз и может служить базой формирования культуры чтения, привычки обращаться к книге как к источнику информации.

Неоценимую роль в этом процессе может сыграть сотрудничество старших школьников и младших подростков. Старшие, демонстрируя образцы правильного чтения и помогая младшим подросткам определиться в море современной детской литературы, как раз и могут стать проводниками в мир художественной литературы.

На протяжении последних двух лет нами был реализован проект «Как хорошо учить читать!», направленный на формирование у учащихся 5-6 классов интереса к чтению художественной литературы. Организаторами проекта выступили обучающиеся 10-11 классов, а целевой аудиторией – ученики 5-6 классов.

Работа предполагала несколько этапов. На первом - подготовительном – старшеклассники делились с младшими своими идеями и, получив их согласие на совместную работу, определили формы сотрудничества. Одним из первых совместных образовательных событий стал «Читательский марафон», во время которого старшие школьники и младшие подростки по очереди читали вслух страницы русской детской классической литературы.

Второй этап – литературная гостиная – объединил старшую и младшую аудиторию в совместном путешествии в мир поэзии. Одни и те же произведения в исполнении старших и младших звучали совершенно по-иному.

Третий этап совместной работы потребовал от старшеклассников особой подготовки. На основе произведений современных детских писателей старшеклассники, работая в группах, создали свои проекты, которые стали основой для работы с учащимися 5-6 классов. Четыре группы стали мастерами в аудитории подростков 5-6 классов. Для каждой аудитории были подготовлены презентации, литературные газеты, карты литературных произведений и обзор одного из тематических направлений современной детской литературы. Диалог, состоявшийся по итогам работы каждой мастерской, показал заинтересованность младших участников в такой совместной работе.

Анализ библиотечных карточек, сделанный через неделю после мероприятия, позволил сделать вывод о его результативности: 80% учащихся 5-6 классов взяли в библиотеке книги, о которых рассказывали старшеклассники.

Процесс приобщения к чтению – длительный, требующий усилий как взрослых, так и младших, вовлеченных в этот процесс, поэтому помощь старшеклассников в формировании потребности в чтении может стать достаточно эффективной.

#### ***Литература:***

1. Плигин А.А. Развитие познавательных процессов в различных образовательных технологиях, М.: Народное образование, 2010 г
2. [www.1imu.com](http://www.1imu.com). – Интерактивный класс
3. <https://www.youtube.com/watch?v=0Ri1p2Sg330>

### **Влияние интернета на современных подростков**

*Дедова Диана, 9 «Г» класс, руководители проекта: Сафронова С. В., педагог-психолог, Криулина М. А., учитель-дефектолог  
МБОУ СШ №17, г.Камышин, Волгоградской области., [svesafron@yandex.ru](mailto:svesafron@yandex.ru)*

**Актуальность.** Вопрос о безопасности встает на первое место. Безопасность использования интернета и информационных и коммуникационных технологий одна из актуальнейших и важнейших тем современности.

**Объектом исследования** является выявление способов защиты от интернет угроз при работе за компьютером дома.

**Предметом исследования** является безопасная деятельность в Интернете и способы защиты от интернет - угроз.

Исследуя данную тему, мы поставили следующую **цель**: определить насколько осведомлены учащиеся и родители о безопасном использовании ресурсов в сети Интернет, дать рекомендации по соблюдению правил безопасной работы в Интернете дома.

**Гипотеза:** при условии выполнения минимальных рекомендаций по сохранению здоровья при работе за компьютером в школе и дома можно будет избежать возникновения последствий интернет - угроз.

В соответствии с целью исследования и выдвинутой гипотезой были поставлены следующие **задачи**:

провести изучение и теоретический анализ литературы и ресурсов Интернет по данной проблеме;

изучить и проанализировать классификацию интернет – угроз;

выделить правила по безопасному использованию интернета;  
подготовить и провести анкетирование учащихся нашей школы по данному вопросу;

подготовить материал о том, что должны знать дети, родители, чтобы интернет стал безопасным;

подготовить и принять участие в мероприятиях, связанных с распространением знаний по безопасному использованию Интернета;

структурировать меры безопасного Интернета при работе детей за компьютером в школе и дома;

проанализировать полученные данные, сделать выводы.

**Основными методами исследования** являются: изучение и анализ литературы и ресурсов Интернет, отбор информации, анкетирование, беседа, наблюдения, анализ полученных данных, обобщение.

Основу **гипотезы** составило следующее предположение: что при условии выполнения минимальных рекомендаций по сохранению здоровья при работе за компьютером в школе и дома можно будет избежать возникновения последствий интернет - угроз.

Из информационных источников мы узнали, какие угрозы таит в себе глобальная сеть для детей.

Мы провели исследование среди школьников и родителей.

Анализ анкет показал,

1. Среди участников опроса большинство (83%) ответили, что проводят в Интернете большую часть своего свободного времени, примерно около 9 часов.

2. Все, кто проходил опрос, знают о киберугрозах.

3. Среди самых популярных ответов на вопрос «О каких киберугрозах ты знаешь?» равное количество ответов (по 36%) получили «Троллинг» и «Киберзапугивание».

4. С целью избежания киберугроз большинство респондентов (37%) предложили не размещать персональные данные в сети Интернет.

После изучения данной информации нами было принято решение подготовить и провести мероприятия с учащимися школы, посвященные безопасному Интернету. На сайтах «Дети онлайн», «Интернешка» мы подобрали занятия, видеоролики, игры. Материалы проекта собраны в электронном пособии, а ученикам начальной школы мы создали интерактивный альбом, в котором подобрали познавательные игры.

Нами **достигнута цель работы**: определена осведомленность учащихся и родителей о безопасном использовании ресурсов в сети Интернет, разработаны рекомендации по соблюдению правил безопасной работы в Интернете.

В процессе нашего исследования гипотеза о том, что при условии выполнения рекомендаций по сохранению здоровья при работе за компьютером в школе и дома можно будет избежать возникновения последствий интернет - угроз, получила своё подтверждение.

### **Литература:**

1. Левский Н.А. Чего опасаться в Интернете. Самые опасные сайты. Вредоносные программы. [Электронный ресурс] // Журнал ComputerBild – 2013, - Режим доступа - <http://www.windxp.com.ru/acpeg.htm> , свободный.

2. <http://detionline.com/> - сайт Дети онлайн.

3. <http://interneshki.ru/> – Детский сайт «Интернешки»

## История храма Димитрия Солунского

*Дронова Ульяна, Болдырева Светлана, Масленникова Дарина, 9а класс,  
МБОУ СШ №4, gutarewa2013@yandex.ru*

«Любовь к родному краю, родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своей стране, к её истории, её прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре», - писал Д.С. Лихачев. Именно поэтому мы считаем, что изучение истории нашего города, истории одного из самых старейших храмов Камышина является важным в воспитании и образовании каждого школьника, а также представляет интерес и для взрослых.

**Цель проекта:** снять фильм об истории храма Димитрия Солунского.

При создании фильма мы должны были решить **несколько задач:**

Отразить в фильме связь между историей города Камышина и великомучеником Димитрием Солунским;

Рассказать о чудесах, которые связаны с заступничеством небесного покровителя нашего города в истории Камышина;

Изложить основные события, связанные с историей храма Димитрия Солунского до революции;

Поделиться основными фактами из новейшей истории храма.

Для успешного достижения цели мы использовали следующие **методы исследования:**

Интервью;

Метод лингвистического описания, представленный такими приемами как сбор, обработка и интерпретация материала;

Анализ полученных материалов;

Отбор фотографий, аудиозаписей для создания фильма.

Фильм можно использовать на классных часах в образовательных учреждениях, на занятиях в Воскресной школе для детей и взрослых, а также материалы фильма будут полезны всем неравнодушным к истории Православных храмов и святынь.

Так уж истари повелось, что великомученик Димитрий Солунский покровительствует нашему городу. При основании город имел две уникальные святыни: полковую икону Димитрия Солунского и список с чудотворной иконы Казанской Божией Матери — одной из самых почитаемых святынь в России.

Как отмечает летопись, Димитрий Солунский дважды спасал город от разорения (1703 и 1717) и указал новое место для его строительства.

Память святого Димитрия Солунского издревле связывалась на Руси с воинским подвигом, патриотизмом и защитой Отечества. Святой изображается на иконах в виде воина в пернатых доспехах, с копьём и мечом в руках.

По приказу Советской власти в 1930-х годах храм был разрушен. И только спустя 60 лет, в 1993 году усилиями священника Сергия Витухина был вновь основан приход храма Димитрия Солунского. Богослужения вначале совершались в частном доме одной из прихожанок.

Под руководством опытного пастыря храм преобразился, а прихожане получали духовную поддержку, утешение и молитвы. Однако произошла трагедия: в 2001 году священник Сергей Витухин был зверски убит в своём доме двумя

мужчинами, являвшимися его прихожанами. Вместо убиенного настоятелем прихода был назначен иеромонах Аарон (Эрдли).

За время своего служения отец Аарон многое сделал для храма: сменил систему отопления, водоснабжения, провел газ. Появились новый крестильный зал и новая церковная лавка. Были установлены высокие резные кiotы, аналои, заново создан иконостас. В 2016 году игумен Аарон был почислен за штат по состоянию здоровья.

В 2016-м по инициативе настоятеля иерея Александра Ефимова и прихожан процесс возрождения храма продолжился. Благодаря усилиям молодого и энергичного настоятеля в Камышине открылся Православный благотворительный центр «Второе дыхание», начала работу Воскресная школа как для детей, так и для взрослых. Многое сделано для благоустройства храма.

История, связывающая Димитрия Солунского с Камышином, насчитывает несколько веков, и мы надеемся, что она совершенно не закончится, а перейдет на новый виток своего развития. Как и 30 лет назад верующие люди нашего города мечтают о том, что в центре Камышина будет вновь красоваться белокаменный храм в честь небесного покровителя.

#### **Литература:**

1. Камышин. Страницы истории. – Волгоград: Комитет по печати, 1994. – 96 с., ил.
2. Люби и знай свой край. Учебный пособие для общеобразовательных учреждений. Издание второе, переработанное. Отв. за выпуск Норенко И.Г. – Волгоград: «Панорама», 2007. – 224с.
- 3.Хорошунев Е. «Камышин далекий и близкий». Записки краеведа. – Камышина, 2000г.

## **Каша - еда и сила наша**

*Егоров Матвей, 2 Б класс МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области Руководитель: Карпова Л.С.,учитель начальных классов*

Каша, одно из древнейших блюд - простое в приготовлении, вкусное и питательное, обладающее многими ценными свойствами, идеальный завтрак для всей семьи. Это питательный и недорогой продукт, который очень полезно есть на завтрак. Начиная день с каши, вы насыщаете организм полезными веществами.

Каши не только насыщают организм, но и воздействуют на работу многих органов: улучшают работу кишечника, благотворно влияют на состояние кожи и даже могут предотвращать развитие некоторых заболеваний.

В школьной столовой детям часто предлагают каши, но я заметил, что многие ребята их не едят. Я задумался: «Почему же так происходит?» Ведь каша - очень вкусная и полезная еда.

#### **Цель проекта:**

доказать, что каша -сытное и полезное блюдо, разработать рекомендации, повышающие популярность каши среди детей

#### **Задачи исследования:**

- узнать, что такое каша?
- выяснить, какие бывают каши?
- понять, чем полезны каши?
- подобрать вкусные и полезные рецепты по приготовлению каш.

**Объект исследования:** каши

**Предмет исследования:** свойства каш

**Гипотеза:** предположим, что дети станут охотнее есть кашу, когда лучше узнают о её полезных и лечебных свойствах.

**Методы исследования:** поиск информации, анализ источников, анкетирование, интервью, сравнение, синтез.

**Выводы.** Моя гипотеза о том, что дети станут охотнее есть кашу, когда больше узнают о её полезных свойствах, подтвердилась.

В ходе исследования я выяснил, что:

каша – необходимое и полезное блюдо для любого человека;

анкетирование учащихся помогло увидеть мне, какие каши чаще всего едят и любят дети. А также я узнал, что ребята очень мало знают об этом полезном продукте;

наблюдения, которые я провел в школьной столовой доказало, что дети кашу едят неохотно;

после проведенных мною бесед, конкурса, показа презентации, съедаемых порций каши в школьной столовой прибавилось. Дети стали охотнее есть кашу, когда лучше узнали о её полезных и лечебных свойствах.

Моя работа может быть использована на уроках окружающего мира и внеклассных мероприятиях. Результаты исследований могут быть использованы на классных часах, посвященных здоровому образу жизни.

## Многоликий патриотизм

*Емельцов Д., ученик 10 класса Руководитель: Кадыкова В.П. – учитель биологии МКОУ Попковская СШ Котовского муниципального района Волгоградской области*

«Патриотами не рождаются, ими становятся»- эту фразу я слышал много раз. Изучая историю, я не раз встречался с понятием патриотизма, не раз поражался силой, которую в разные тяжелые времена, давала любовь к родине. Поэтому я решил выбрать данную тему для своего проекта.

**Цель проекта:** изучение понятия патриотизма и его проявления.

**Задачи:**

изучить литературу по данной теме, дать общую характеристику понятию «патриотизм»;

узнать историю патриотизма, его виды;

выяснить, общаясь с участниками боевых действий, каким они видят патриотизм;

подобрать анкеты для опроса и провести опрос среди учащихся 7 - 11 классов;

проанализировать полученные результаты.

**Методы:** анализ литературы, опрос, сравнение, анализ причинно-следственной связи.

Изучив литературу, я выяснил, что «патриотизм» (греч. *patris* — «родина», «отечество») — политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к Родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё, осознанная любовь к своему народу, его традициям. [1]

Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификацию себя (*особое*

эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, языку, традициям) с другими представителями своего народа, стремление защищать интересы родины и своего народа.

В настоящее время учеными выделяются следующие **виды патриотизма**: государственный, российский общенародный, национально-этнический, гражданский, местный или региональный". [2]

В современных условиях необходимо отметить такую форму патриотизма, как *ложный патриотизм*, который имеет питательную среду в атмосфере нетерпимости, неприязненного отношения, а зачастую и открытой агрессии по отношению к людям другой национальности, другого вероисповедания. Его параметры определяются от полного безразличия к судьбе Отечества до воинственного, немотивированного национализма.

Я пообщался со своим дядей Пономаревым Андреем Викторовичем, участником чеченского вооруженного конфликта 1998-2000 годов. В те годы проводилась контртеррористическая операция на территории Северо-Кавказского региона. Патриотизм он видит в служении своему народу, быть полезным обществу.

Общался с участников спецоперации Вооруженных сил России на Украине, выпускником нашей школы Калачевым Артемом Алексеевичем, Героем России. В свои 22 года он был на передовой. Был случай, когда, находясь в окопе, к ним прилетела граната, упала рядом с Артемом. Он, не раздумывая, выбросил ее из окопа. Подвига Артем в этом не видит, просто делал то, что должен был делать. В конце августа с контузией и переломами ноги попал в госпиталь, проходит долгосрочную реабилитацию. Сейчас его отец восстанавливает Мариуполь. Артем также патриотизмом считает служение своей Родине и борьбой с нацизмом во всех его проявлениях.

С целью выяснения отношения к патриотизму провел анкетирование учеников 7-11 классов (21 человек) и выяснил, что все под патриотизмом понимают любовь к Родине. Качествами которыми должен обладать патриот они ответили: храбрость, смелость, уметь держать свое слово, иметь большую силу воли и силу духа, ответственность, ум, доброта, честность, порядочность, бескорыстность, критическое мышление. Патриотами себя считает 17 человек, 2 человека ответили «Частично, относительно», 2 человека ответили «Не знаю». Повлияли на формирование патриотических качеств у учеников школа (17 человек), родители (13 человек), окружающие люди (11 человек). Знают обычаи и традиции своего народа 19 человек, 2 человека затруднились с ответом. Семейные праздники отмечают у всех опрошиваемых, поют народные песни на них у 13 человек. Выражение «Малая Родина» все воспринимают как место «где родился и живешь». Все любят свой хутор. Чтобы он был лучше нужно следить за чистотой окружающей среды, восстановить заброшенные дома, привлекать финансы, построить инфраструктуру. На вопрос «За что вы любите свое Отечество?» 15 человек ответили «Я здесь родился и живу. Здесь живут родственники», 5 человек «За мужество и героизм». Я же люблю Отчизну за наш многонациональный народ, за его стойкость, мужество, мудрость. К этому ответу я пришел, изучая историю.

**Заключение.** Анализируя полученные данные можно сделать вывод: на развитие патриотизма оказывает влияние круг общения, ценности в семье, воспитание дома и в школе. Я понял, что патриотизм бывает многоликим, что сформировать здоровый патриотизм можно только осознанностью самой личности. Исходя из опросов, можно понять, что в основном на формирования чувства любви к своей Родине, способствуют родители, школа и окружающая среда. Патриотом



своей страны может стать каждый. Нужно качественно выполнять свою работу, поддерживать друг друга, оказывать заботу и внимание тем, кому это необходимо. Мы, ученики школы пишем письма и рисуем открытки для солдат участвующих в спецоперации. Местное население перечисляет деньги, в сельский совет приносят вещи, продукты для отправления в район боевых действий. Мать Калачева Артема написала стихотворение «Мать патриота», как крик души во время ожидания встречи с ним. Его волонтеры отсылают без ее фамилии в конвертах в зону СВО солдатам. Я вижу как народ объединяется в порыве победить нацизм.

Я представил свой проект ученикам школы. Раздал созданные мной буклеты «Герои нашей страны», «Не дай себя втянуть в националистические группировки». Полученные результаты по проекту могут использоваться на классных часах по воспитанию патриотических чувств у учеников школы. Я считаю, что патриоты, нужны стране, чтобы страна процветала.

#### ***Литература:***

1. Даль В.И. «Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В.И. Даль; совмещ. ред. изд. В.И. Даля и И.А. Бодуэна де Куртенэ. - Москва: Олма-Пресс: Крас. пролетарий, 2004. - 700 с.

2. [https://дгск.мвд.пф/upload/site112/document\\_file/Lekciya\\_Patriotizm.pdf](https://дгск.мвд.пф/upload/site112/document_file/Lekciya_Patriotizm.pdf)

3. <https://dnevnik-znaniy.ru/znaj-i-umej/chto-takoe-patriotizm.html>

4. <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/11/04/ponyatie-patriotizm-ego-sushchnost-i-vidy>

5. <https://ru.wikipedia.org/>

6. <https://znaniyaetosila.ru/chto-takoe-patriotizm-prostyimi-slovami-i-cto-takoy-patriot/>

## **Сборник экологических задач по физике**

*Ержан Ади, ученик 10 «А» класса школы «Лицей «Туран»*

*Научный руководитель: Носкова Л.Л, учитель физики школы «Лицей «Туран»*

Существует необходимость повысить уровень экологической культуры людей и степень их участия в решение проблем, связанных с сохранением окружающей среды. Сегодня во всех развитых странах мира экологическая культура становится неотъемлемой частью функциональной грамотности населения. Современная техника, технология и производство требуют от специалистов не только глубоких специальных знаний, умений, навыков и фундаментальной научной подготовки, но и широкого кругозора в области естественнонаучных дисциплин, особенно в экологии.

Решения экологических проблем во многом зависит от правильной постановки экологического образования и экологического воспитания подрастающего поколения - учащейся молодежи в настоящее время.

Я выдвинул гипотезу: **«Сборник физических задач по экологии» даст возможность больше узнать о экологических проблемах, может помочь в подготовке к урокам физики, а его реализация позволит получить прибыль.**

Цель работы - составить сборник экологических задач по физике для детей обучающихся в школе и других учебных заведениях.

Все экологические задачи я распределил по следующим разделам физики: Механика;

Термодинамика;

Электродинамика;  
Ядерная физика;  
Оптика.

Многие из нас не задумываются над проблемами экологии, но некоторые физические задачи пытаются донести всю обширность экологических проблем.

Я предлагаю новый продукт в этой области – «Сборник экологических задач по физике». Новизна данного продукта в том, что в нем собраны экологические задачи по физике по темам и разделам.

В данной работе мною были рассмотрены все возможности и риски бизнес – проекта для производства этого продукта, его сильные и слабые стороны. Данный продукт был опробован учениками нашей и еще нескольких школ Казахстана и были даны хорошие отзывы о нем. Для производства данного продукта была рассчитана себестоимость его печати в мини-типографии. И по итогам данной работы можно сделать вывод: что **«Сборник физических задач по экологии» может помочь в подготовке к урокам физики, его реализация позволит получить прибыль. Возможна дальнейшая работа по созданию сборника, но по другим разделам, темам или предметам, что даст возможность получения дополнительной прибыли.**

Данный проект является эффективным, потому что он окупаем и приносит прибыль. Количество рисков минимально. А это значит, что вероятность потерять финансы мала. Чувствительность к внешним факторам тоже минимальна, так как, например, бумага и картриджи не являются товарами повышенного риска (в финансовом аспекте).

### **«Таинственное число 13»**

*Ершова Милена, Новикова Надежда обучающиеся 7 коррекционного класса МБОУ  
СШ № 17 г. Камышин Волгоградской области.*

*Руководители проекта: Дубровина Л.А., Кравченко В.Е.  
lubov-anatolevna@mail.ru vkravchenko17@yandex.ru*

Ни для кого не секрет, что наша жизнь наполнена цифрами и числами. Какую роль играют они в нашей судьбе? Наряду с различными суевериями есть немало тех, которые связаны с определёнными числами. Но чаще всего – это боязнь числа 13.

Отчего люди боятся числа 13? Это мы и решила узнать. Мы выбрали эту тему не случайно: в нашем классе 13 человек. Стоит ли этого бояться? Действительно ли это число магическое? Мы предположили, что число 13 – магическое, влияет на судьбу человека. Цель проекта: определить степень влияния числа 13 на жизнь человека. Прежде всего, мы решили узнать, откуда появилось негативное восприятие числа 13?

Чертовой дюжиной число 13 называется потому, что идет сразу за «чистой дюжиной» - числом 12, олицетворяющим законченность божественного круга, который вращает Вселенную, то есть числом 12 все должно заканчиваться и возвращаться к началу. А тут 13! Порядок нарушен, наступает хаос и страх. Особенно распространилось это суеверие во времена Великой чумы в 17 веке. Тогда не сомневались, что тот, кто собирает за столом «чертову дюжину», смертельно рискует, поскольку одному из гостей долго не жить.

В середине 19 века люди до такой степени боялись и верили в плохую примету, что даже придумали профессию четырнадцатого гостя. Во Франции его приглашали, чтобы избежать несчастливого количества гостей за столом.

Мы узнали в Интернете, что опасение числа «13» считается болезнью. Она называется «трискайдекафобия». Каково же отношение к числу 13 в разных странах?

В Великобритании, Канаде и Австралии всегда относились к числу 13 с предубеждением. В этих странах вы не найдете тринадцатого этажа, в авиа компании - рейсов под №13. В самолетах отсутствует 13 ряд. Тринадцатого не делают ничего важного: не спускают на воду корабли, не подписывают договора. Лишь одна гостиница в Нью-Йорке имеет 13 этаж. В США на улицах не встретить тринадцатых автобусов, не пожить на тринадцатом этаже, а в отелях не остановиться в тринадцатом номере. В итальянском оперном театре отсутствуют места с этим номером. На теплоходах Италии не бывает 13-ой каюты.

Но мы нашли и положительные примеры. В 19 веке в Нью-Йорке тринадцатую мужчинами был основан клуб «Тринадцать». Тринадцать членов каждого такого клуба собираются 13-го числа каждого месяца в комнате №13 и устраивают обеды на 13 персон. Пожизненное членство в клубе стоило тринадцать долларов. Надо сказать, что пока что ни с одним из членов таких клубов ничего страшного не случилось. А вот англичанин Сипсон, проживающий на 13-м этаже в 13-й квартире, получил уведомление, что его увольняют с 13-го числа, пошёл с горя на футбольный матч и поставил вскоре 13 миллионов. Он выиграл 53 тыс. фунтов стерлингов. 13 – счастливое число. Если рассмотреть герб Америки, то можно заметить, что число 13 представлено во всех элементах герба. Красных и белых полос на флаге США в сумме также 13, а когда Джордж Вашингтон торжественно поднимал флаг США, прозвучал торжественный салют, ровно из 13 залпов!

В России также есть яркие примеры. Первая линия Московского метрополитена соединяла 13 станций. В России артисты цирка на Цветном бульваре, число 13 считают счастливым числом, так как номер дома цирка 13, трамвай, который ходит до цирка 13, и диаметр арены цирка ровно 13 метров.

На зимней Олимпиаде в Сочи в 2014 году, сборная России завоевала 13 золотых медалей. Мало кто, даже из суеверных людей, откажется от 13-ой зарплаты (премии, выдаваемой в России в конце года). А что же думают по этому поводу ученые?

Эдгар Вундер, социолог из Центра парапсихологии, наслушавшись баек про проклятое 13-е число, взял да и провел статистический анализ более чем 100 тысяч несчастных случаев за 14 лет, имевших место по пятницам, 13-го числа. Выяснилось: никаких особых отличий «пятницы, 13» от других дней нет!

Прежде чем приступить к выполнению практической работы, мы провели небольшой опрос (анкетирование) среди школьников, родителей и педагогов, чтобы выяснить их отношение к числу 13. Участвовало 58 человек. Из ответов видно, что большинство опрошенных не являются суеверными людьми. Оказалось, что 5 ребят нашей школы родились 13 числа, и считают это число счастливым. Многие успешные люди родились 13 числа. Мы провели свое небольшое исследование. Заглянем в одну из страничек нашего классного журнала. Количество учеников 13. Мы сравнивали результаты оценивания по русскому языку и по математике за 13 января, 13 февраля, 13 марта. Во все эти дни мы получали только «4».

Мы сами решили проверить, на самом ли деле число 13 несет несчастье. Мы сходили в 29 пожарно-спасательную часть. Сергей Владимирович рассказал нам о работе пожарных, о том, что 13 число не влияет на пожарную опасность. Встретились с врачом скорой помощи, медсестрой школы для того, чтобы узнать статистику несчастных случаев, которые приходится на 13 число. Везде нам сообщили одно и то же: «Число 13 ничем не отличается от другого числа».

Наша гипотеза, что число 13 - мистическое и загадочное и что магия числа влияет на судьбу человека, не подтвердилась. В другие дни также происходят как хорошие, так и плохие события, но человек всегда пытается это связать с чем-то сверхъестественным. Поэтому будьте спокойны и помните фразу американского киноактера Гручо Маркса: «13 человек за столом может быть несчастливым числом, если вы приготовили только 12 котлет».

Верьте в себя, и в вашей жизни будет больше счастливых дней!

#### **Литература:**

1. Белов Н.В. Настольная энциклопедия для девочек – Минск: Современный литератор, 2004., 512 с.
2. Бишоп Б. Нумерология. Числа и судьбы. – М.: АСТ, 2000.- 320с.
3. Дорохов А. О правде и выдумках. «Детская литература». Москва, 1977.
4. Магические числа. <http://www.dream-earth.narod.ru/chisla.html>

### **Мое профессиональное будущее начинается уже сегодня**

*Железникова Дарья, Рябова Полина, учащиеся 11 класса  
МКОУ «СШ №4 городского округа г.Михайловка Волгоградской области»  
Иванова Марина Александровна, учитель иностранного языка  
МКОУ «СШ №4 городского округа г.Михайловка Волгоградской области»  
smile8784@yandex.ru*

Актуальность проблемы профессионального самоопределения заключается в том, что молодые люди очень часто неосознанно подходят к выбору вуза и специальности. А в дальнейшем и учебное заведение, и направление подготовки не соответствует интересам и способностям молодых людей. Поэтому мы решили создать «дневник» самоопределения, разделив его на модули.

Цель проекта: определить направление своего профессионального самоопределения и способы достижения профессиональной цели.

Задачи:

Проработать различные тестирования по профессиональному самоопределению

Разработать правила выбора профессии

Разработать рекомендации по выбору профессии

Определить варианты дополнительного развития по выбранной профессии

Встреча с людьми разных профессий за «круглым столом»

Мы разработали правила выбора профессии:

- Определить, какие профессии востребованы и актуальны
- Подробно изучить выбранную профессию
- Попробовать свои силы в выбранной профессии
- Сравнить свои знания о профессии со своими возможностями

- Получить первоначальную профессиональную подготовку
- При отсутствии указанного соответствия, найти запасной вариант профессионального выбора

Учащиеся подготовили буклеты с рекомендациями по выбору профессии.

Существует несколько вариантов дополнительного развития по выбранной профессии:

Участие в проектной деятельности

Внеурочная деятельность по предметам: английский, математика, обществознание, литература, география, физика

Участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях различного уровня (школьный, муниципальный, региональный, всероссийский уровни)

Участие в олимпиаде

В качестве итога было проведено заседание «круглого стола» по теме нашего проекта, где мы встретились с людьми разных профессий, но в связи с эпидемиологической ситуацией, мы отложили данную встречу на следующий год. Мы провели мероприятие «круглого стола» с учащимися 11а класса, которые представили и рассказали подробнее о выбранных профессиях, связанные с английским языком.

В ходе проектной работы мы пришли к выводу, что выбор будущей профессии дело серьезное и достаточно трудное. В мире существует огромное количество профессий, они охватывают различные сферы человеческой деятельности, постоянно изменяются вместе с развитием общества, науки и техники, но при этом многие профессии сохраняют свои главные признаки и сопровождают человечество в течение столетий.

Став взрослее, мы понимаем важность разных профессий и то, что чем более популярна профессия среди людей, тем больше усилий надо приложить, чтобы ее достигнуть. В своей жизни очень важно найти работу по душе.

Будущая профессия - это не только название, это и дело всей нашей жизни. Потому следует подойти к ее выбору со всей серьезностью, чтобы в будущем быть влюбленным в свое дело, верить в свои успехи и в карьерное развитие. Выбирать стоит по зову своего сердца и только по собственному решению. Ведь наше будущее в наших руках!

## **Постановка спектакля “Harry Potter and Philosopher’s stone**

*Зурдинова А., ученица школы «Лицей «Туран»*

*Научный руководитель: Цой Н.И., учитель английского языка*

Театр – это вид искусства, доступный для понимания ребенка, поэтому он оказывает большую помощь в воспитании детей, ведь для них это яркий мир, который радует и развлекает своей игрой, представляя образы и отражая жизнь. В противовес телевидению и интернету театр учит доброте, честности и справедливости.

Тема нашего социального проекта: «Постановка спектакля “Harry Potter and Philosopher’s stone” в школьном драмкружке как средство вовлечения подрастающего поколения в мир театрального искусства».

**Актуальность работы:** Представьте, что вы пришли в театр и увидели пустой зал. Согласно статистике, в Алматы с населением более полутора миллиона за 2019 год театры посетило чуть более 600 тысяч человек. Хотя почти третья часть театров страны находится здесь, в культурной столице республики.

Нами было проведено анкетирование более 80-ти учащихся с 5 по 11 классы, которое показало, что только меньше половины опрошенных посещают театры. Из тех, кто указал, что не ходит, 11 считают это не интересным, а 17 причиной назвали отсутствие подходящих постановок. Интересно, что 12 ребят назвали своими любимыми киноперсонажами героев из вселенной Гарри Поттера. И это определило произведение для нашей постановки.

Также в нашей стране в рамках Государственной программы развития образования и науки Республики Казахстан местными исполнительными органами будет реализован просветительский проект «Дети и театр».

**Мы считаем, что** школьные драмкружки могут служить средством вовлечения школьников в мир театрального искусства и способствуют развитию индивидуальных творческих способностей, самореализации учащихся.

**Цель нашего проекта:** формирование у детей интереса к театру и современной театральной деятельности, развитие артистических способностей.

Для достижения этой цели нами поставлены следующие **задачи:**

Создать условия для организации совместной театральной деятельности;

Расширить представление детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях;

Способствовать самореализации каждого ребенка.

Нами уже подготовлен сценарий, проведен кастинг. Мы решили, что в разных сценах главные роли будут играть разные дети – это позволяет дать возможность сыграть всем желающим, а их было очень много, и юным актерам не придется запоминать слишком много реплик, ведь наша постановка на английском языке. Ежедневно проходят репетиции, участники драмкружка самостоятельно готовят декорации и даже костюмы.

Учащиеся 11А класса Сотникова Елизавета и Филипенко Дмитрий провели мастер-класс по основам актерского мастерства для ребят. Лиза – активная участница всех школьных выступлений, а Дима выбрал артистическую деятельность своей будущей профессией.

Для знакомства с театральным искусством наш драмкружок посещает театры Алматы: 16 февраля постановка «Ревизор» в театре имени Лермонтова и 24 февраля спектакль «Алые паруса» в театре имени Сац.

Из осязаемых результатов можем перечислить: есть ребята, которые захотели в будущем работать в театре, а также участников драмкружка больше не надо уговаривать идти в театр – они делают это с большим удовольствием.

## **Зоотерапия и её влияние на особенности поведения младших школьников**

*Кадушкин Борислав, ученик 7 «А» класса МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области krohinas1989@mail.ru*

В настоящее время увлечение домашними животными, которые приносят огромную радость для своих хозяев, возрастает. Люди тянутся к взаимодействию с миром природы, что на практике чаще всего сводится к общению с домашними питомцами и животными в целом. Зоотерапия - метод лечения людей с помощью животных. Различают **направленную** (использование специально обученных

животных по разработанным терапевтическим программам) и **ненаправленную** (взаимодействие с животными в домашних условиях).

А в образовательной процессе поведение ребенка играет важную роль. Особенно среди младших школьников. Как ребенок адаптируется к новому этапу в жизни, как проходит социализация, особенно если раньше ребенок не ходил в дошкольные учреждения. Младшие школьники.... Мы наблюдали за детьми, за их поведением на переменах, утром и в обед до уроков. На уроке за ними наблюдал учитель и потом рассказывал нюансы. Мы выявили такие особенности поведения, как: замкнутость и игнорирование общения вокруг себя; резкая возбудимость и гиперактивность, замкнутость и скрытая агрессия, замыкание в себе и грусть без видимых причин.

После выявления особенностей поведения младших школьников, мы решили разработать для них элементы зоотерапии, которые можно использовать дома, самостоятельно. Был проведен опрос среди родителей: 1) Есть ли у ребенка домашнее животное и какое? 2) Если нет, готовы ли Вы позволить завести дома питомца? 3) Что Ваш ребенок делает с животным или сможет делать? 4) Готовы ли Вы принять участие в эксперименте? После того, как были проанализированы все ответы, мы подготовились к эксперименту. Для тех, у кого есть животное, было задание: **1)** начинать и заканчивать день с приветствия и поглаживания своего питомца; **2)** оставлять его в покое, когда животное ест; **3)** совершать прогулки совместно по возможности; **4)** когда приходишь домой – рассказывать питомцу всё в деталях,- как прошел твой день; **5)** грустить и радоваться вместе с питомцем. Для тех, у кого нет питомца. Или заводить или ходить в гости, где есть животное, с которым знаком ребенок и выполнять пункты 3.4.5.

После 3х пройденных недель, мнения родителей, рассказы детей, наблюдение классных руководителей – всё было проанализировано и сделаны выводы. **Ненаправленная зоотерапия** была успешна! Дети, которые стеснялись, стали раскрываться, они научились рассказывать свои эмоции питомцу, а после и другим детям, у них появились друзья в классе. Мальчики, у которых была гиперактивность и они не успокаивались на уроках, стали спокойнее и ответственнее. Цитата: «Я понял, что когда скачу дома и дергаю свою собаку...ей это не нравится, она меня кусала. Я стал заниматься на турнике во дворе, а дома стараюсь быть спокойным, ведь моя Дона зависит от меня. Теперь я её глажу, сижу рядом и спокойно рассказываю, что у меня в школе». В учебе у многих повысились результаты, дети стали лучше и внимательнее читать, аккуратно писать в тетрадках, у них улучшилась устная речь. У многих перестала уставать рука во время письма. На уроках предпочитают внимательно слушать учителя, чтобы запомнить больше и делать дома меньше. Те, кто раньше мог ударить или подражаться, стали спокойнее и более вежливыми.

Зоотерапия может успешно применяться на практике в школах. В рамках учебной программы можно составить разнообразные задания по предметам. По русскому языку - сочинение по картине (картина «Питомец спит»), по технологии – поделка «Мой питомец» из различных материалов, по математике – составление задач «Сколько секунд длится прогулка с питомцем, если я гуляю 1 час и 15 минут», по окружающему миру – на выбор.

#### **Литература:**

1. Андреева, Г. М. Социальная психология [Текст] / Г.М.Андреева. «Аспект Пресс», 2014.
2. Анцупова И.И. Анималотерапия - Москва, "Вокруг света": журнал "Вокруг света" N12 (2795) декабрь, 2006.

## Кошки и властелин мозга

*Калашиник Дарья Константиновна, Калашиник Вероника Константиновна  
Руководители: Араканцева Надежда Викторовна, Зимина Ирина Геннадьевна,  
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 129  
Советского района Волгограда»*

**Кошки** – загадочные существа, в них можно найти сочетание ума и красоты. Кошка может стать источником вдохновения. Также она может быть лекарем. Это только небольшая часть того, что мы знаем о кошках, и нам предстоит ещё многое узнать об этих удивительных животных.

**Из ежедневных наблюдений за кошкой можно сказать, что роль кошки в жизни человека играет очень большое значение. Она берет на себя все негативные импульсы и очищает энергетику. Когда мы гладим кошку, шерстинки благоприятно влияют на нервную систему человека. Конечно, если у вас нет аллергии. Эти животные могут играть как декоративную, так и социальную роль в нашей жизни. Для кого-то они являются помощниками, а для других – простая часть красивого интерьера.**

**Цель работы:** выяснить, какую роль в нашей жизни играют кошки и узнать, почему мы так их любим.

Предком всех домашних кошек была степная кошка. Эта кошка обитает почти по всей Африке, а также в Западной Азии. Длина тела животного около 50 см, а хвоста – 25 см. мех у него пышный, бледно-желтого цвета, на спине рыжеватый, а на брюхе – белый. На голове – несколько узких продольных темных полос, а тело, лапы и хвост украшены поперечными полосами. Эти животные оказались более дружелюбно настроены к человеку, и приручить их было значительно легче, чем любую другую дикую кошку.

Многие люди очень любят кошек. И, конечно же, задаются вопросом — почему? Что такого в этих существах, что мы так на них реагируем? Все дело, как предположили ученые, в токсоплазме — микроскопическом паразите, передающемся от кошек человеку.

**Токсоплазма** – это особый внутриклеточный паразит. Токсоплазмозом болеют все млекопитающие, включая человека. В современном мире кошки редко едят людей, однако зараженность токсоплазмозом в человеческой популяции в среднем около 35%.

Влияние токсоплазмоза на влечение к кошкам научно доказано. Большинство зараженных могут и не подозревать об этом, так как симптомы этой болезни проявляются у единиц.

Воздействие паразита опасно только при беременности и сниженном иммунитете. Важно помнить, что здоровый образ жизни и соблюдение правил гигиены — лучший способ защиты от всех видов инфекций и укрепления организма в целом.

### **Литература:**

1. «Советы любителям кошек» Перевод с немецкого Н. Н. Непомнящего. Москва. Лесная промышленность. 1987
2. «Домашние кошки». Составитель Ю.И. Филиппов. Москва. Росагропромиздат. 1991
3. «У нас дома кошка». В. Чаплина. Москва. Малыш. 1990
4. «Дайте кошке слово». Н. Романова. Москва. Детская литература. 1992



5. «Кошки». Школьный путеводитель. 2008
6. Кошки. Энциклопедия технологий прикладного творчества - Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров»/2006.
7. Кошки: энциклопедия Майкл Поллард; пер. с англ. П.С. Рипинской.-М.: АСТ: Астрель,2009.
8. <https://biomolecula.ru/articles/toksoplazma-tainyi-vlastelin-mozga>
9. <https://news.rambler.ru/other/37887133-toksoplazma-kak-parazit-zastavlyayet-nas-lyubit-koshek/>

## Что такое Родина?

*Козина Александра, Марченко Дарья, Сафронова Кира, Попова Елизавета,  
ученицы 3 класса МБОУ «Ольховская СШ» Ольховского муниципального района  
Волгоградской области*

Ученик начальной школы прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой родины, потом – гражданином России, и только потом – жителем планеты Земля. Идти надо от близкого к далекому. Нам всегда кажется, что о своей малой родине мы знаем всё или почти всё. И, отправляясь в путь, нам хочется поскорее вернуться домой, в тот дом, где мы родились, на ту улицу, где мы растём, в то место, которое мы зовём «Малой родиной». Не знаем, для кого как, а для нас малая родина – это наше село Ольховка.

Каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края. Изучение истории родного края является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

### Проблема исследования

Отсутствие достаточной информации об истории района: с одной стороны всем знакомые места, где мы живём, а с другой стороны есть неизвестные моменты, на которые не обращали никакого внимания, поэтому хочется расширить свои знания о своём селе.

### Гипотеза

Проживая в с. Ольховка на территории уникальных мест, мы не только не посещаем их, но и мало знаем о них. В ходе реализации проекта можно приобрести знания об истории села, символике, достопримечательностях, жителях, прославивших район.

### Основополагающий вопрос

Что такое «малая родина»?

### Проблемные вопросы

Для чего нужно знать историю родного села?

Сможет ли человек прожить без Родины?

Что значит «любить свою Родину»?

### **Учебные вопросы**

1. Почему наше село называют Ольховкой?
2. В каком году было оно основано?
3. Сколько улиц было в Ольховке?
4. Герб? Гимн?
5. Какие памятники есть в селе?
6. Какие живописные места вокруг поселка лучше всего посетить во время экскурсии или похода?

### **Литература:**

1. Долгачёв И.Г. Язык земли родного края.- Волгоград: Нижне- Волжское кн. Издательство, 1989.
2. Официальный сайт Ольховского сельского поселения <http://adm-olhov.ru/information/history.ht>
3. Родная земля Ольховская. Волгоград, 2008
4. Трыкова О.Ю. Родная земля Волгоградская Волгоград, 2011 год

## **История возникновения баскетбола**

*Красовский Виктор, учащийся 5 класса МБОУ СШ № 6 г. Котово  
Руководитель: Ашнина Нина Федоровна, учитель физической культуры*

В данный момент этот командный вид спорта становится популярным. В нашем городе ежегодно проводятся соревнования среди школ, актуальность и интересе к этой игры возрастает. Уже год я посещаю секцию баскетбола и мне стало интересно, откуда возник такой вид спорта, поэтому я и выбрал написание исследовательской работы на эту тему.

**Актуальность:** баскетбол – одна из самых популярных игр. Для нее характерны разнообразные движения: ходьба, бег, остановки, повороты, прыжки, броски и ведение мяча, осуществляемые в единоборстве с соперниками.

Баскетбол помогает формировать настойчивость, смелость, решительность, уверенность в себе, чувство коллективизма.

**Целью** своей работы я поставил изучить, где и когда зародился баскетбол, кто является основателем современного баскетбола. А также рассказать об этой интересной игре младшим ребятам, с целью привлечения в спортивную секцию по баскетболу.

**Для этого я ставлю следующие задачи:**

1. Изучить литературу по теме: «Баскетбол».
2. Познакомиться с историей баскетбола.
3. Узнать, как развивается баскетбол в нашей школе, районе.

**Используемые методы:** теоретический анализ литературы по теме, интервью, описание.

Баскетбол (англ. basket — корзина, ball — мяч) — один из самых популярных в мире командных видов спорта. В баскетбол играют две команды, каждая из которых состоит из пяти игроков. Цель каждой команды — забросить руками мяч в кольцо с сеткой (корзину) соперника и помешать другой команде овладеть мячом и забросить его в свою корзину.

Чтобы проследить, насколько важен баскетбол для человека, надо начать с его истории.

Древние майя называли эту игру пок-та-пок. Индейцы рассматривали её как метафору Космоса - движение мяча по полю напоминало им перемещение планет во Вселенной. Целью команды было забить каучуковый мяч, весивший 4 килограмма, в высеченное из камня и вертикально расположенное на стене кольцо противника.

Возрождение баскетбола приходится на 1 декабря 1891 года. Преподаватель физической культуры американского колледжа Джеймс Нейсмит разработал первые правила баскетбола, которые содержали 13 пунктов.

18 июня 1932 года была создана Международная Федерация баскетбольных ассоциаций (ФИБА), где были приняты первые международные правила игры. После этого они многократно корректировались и изменялись, последние значительные изменения были внесены в 2004 году.

Родиной отечественного баскетбола является Санкт-Петербург. Первое упоминание об этой игре в нашей стране, относящееся к 1901 году, принадлежит известному русскому пропагандисту физической культуры и спорта Георгию Дюперону.

Рассмотрим правила баскетбола под эгидой ФИБА (международная любительская федерация баскетбола). Размер баскетбольной площадки – 28 x 15 м. Вес мяча – 567 – 650 г. Окружность мяча – 75 – 78 см. Число игроков одной команды одновременно присутствующих на площадке равно пяти. Обычно это 2 защитника, 2 нападающих и центровый. Команды играют 4 тайма по 10 минут чистого времени, в случае ничьи – овертайм 5 мин., если и после него ничья, то тогда ещё один такой овертайм.

Цель игры – забросить как можно больше мячей в корзину в виде кольца с сеткой, прикрепленной к специальному щиту, который расположен на высоте 3,05 м. От каждой команды на площадке находится по 5 человек, всего в команде 12 человек, замены не ограничены.

В баскетболе запрещены толчки, захваты частей тела соперника, подножки, игра ногами по мячу. За нарушение правил, игрок провинившийся в этом получает персональный фол.

Баскетбол – вид спорта, включенный в Спартакиаду школьников.

У нас в школе есть спортивные секции по баскетболу. Я в этом году посещаю младшую баскетбольную группу.

Каждый год, в марте, проводятся соревнования по баскетболу на кубок главы Котовского муниципального района.

Команды нашей школы, юноши и девушки, неоднократно были обладателями этого кубка. В этом году наши команды тоже показали достойную игру, стали призерами соревнований. Юноши заняли третье призовое место в районе, девушки- второе.

Сергей Скляр и Томилина Екатерина получили грамоты «Самый полезный игрок в команде».

В результате исследовательской работы было выявлено, где и когда появился баскетбол, кто является первым основателем современного баскетбола.

Что баскетбол – популярная спортивная игра. У этой игры огромное число почитателей во всем мире. Для достижения спортивных результатов от игроков требуется целеустремленность, настойчивость, решительность, смелость, уверенность в себе, и чувство команды.

Занимаясь в спортивной секции по баскетболу, я постараюсь войти в состав школьной команды, чтобы принимать участие в районных соревнованиях по баскетболу.

#### **Литература:**

1. «Баскетбол. Шаг за шагом», У.Фрейзер, А.Сэчер;
2. Бондарь А.И. Учись играть в баскетбол – Минск: Полынья, 1986. – 111с.;
3. «Мини-баскетбол в школе», Ю.Ф.Буйлин, Ю.И.Портных;
4. <http://basketball-training.org.ua/istoria-basketbola/istoriya-voznikoveniya-i-razvitiya-basketbola.html>
5. <http://sportsec.ru/76>

## **Удивительные секреты яйца**

*Кривохижина Аделина, ученица 5 класса, Маслиева Александра, ученица 5 класса  
Руководитель: Бороздюхина Н.А., МКОУ Мокро-Ольховская СШ*

### **Введение**

В жизни мы часто сталкиваемся с таким привычным предметом, как куриное яйцо. Оно встречалось нам в сказке «Курочка Ряба». «Жили-были дед и баба, и была у них Курочка Ряба...». Много раз я читала сказку и не могла понять: «Почему дед и баба не смогли разбить яйцо?».

Куриное яйцо у многих людей ассоциируется с хрупкостью, мама всегда мне говорит, неси яйца осторожно, а то разобьешь

Почему птица сидит на яйце и не давит его, а птенец легко его разбивает.

Так не понятно - хрупкое яйцо или прочное?

А что интересного, «необычного» кроется в обычном курином яйце. Это стало причиной выбора темы нашего исследования «удивительные секреты яйца»

**Цель:** доказать, что при помощи куриного яйца можно изучить физические и химические явления

### **Задачи:**

1. Изучить литературу по данной теме
2. Изучить строение яйца
3. Провести эксперименты

### **Теоретические сведения о яйце**

Что же такое куриное яйцо? В Большом толковом словаре современного русского языка Д.Н. Ушакова я нашла такое значение: «яйцо – это половая клетка, заключенная в скорлупу овальной формы».

Что же появилось раньше? Яйцо или курица?

Прочитав материал по теме, мы узнали, что до сих пор нет единого мнения.

Работая над проектом, мы узнали много интересных сведений о яйце.

Мы рассмотрели яйцо под микроскопом. В скорлупе очень хорошо видны поры. Я прочитала, что таких пор в скорлупе около 17000.

### **Провели эксперименты**

Опыт «Исследование прочности яйца»

Опыт «Отличить вареное от сырого»

Опыт «Учим яйцо плавать»

Опыт «Яйцо «джин»

Опыт «Резиновое яйцо»

Опыт «Вода в яйце»

Опыт «Проверим свежесть яйца»

**Заключение** Проведя опыты с использованием яйца, я пришла к выводу: выдвинутая мной в начале исследования гипотеза о том, что яйцо не только продукт питания, но и предмет, который может участвовать в экспериментах, подтвердилась, так как во всех опытах участвовало яйцо.

## **Нужны ли приюты в малых городах (на примере города Урюпинска)**

*Крохин Владимир, ученик 2 «В» класса МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области, krohinas1989@mail.ru*

Как только человек появился на Земле, многое стало меняться. Люди старались выживать в мире дикой природы, приспосабливаясь. И один из шагов был – приручение диких животных (одомашнивание).

**Актуальность.** И если мы проследим историю развития человечества, то увидим, что животные были с человеком всегда и везде. Но, что же происходит в современном мире?

**Цель** нашего исследования: выяснить, нужны ли приюты для животных в малых городах?

**Задачи:** выяснить, что такое приюты, их функциональность, изучить документы и законы по вопросу темы, провести опрос и интервью среди горожан и сделать выводы.

**Методы:** опрос, наблюдение, анализ данных и обобщение.

**Объект:** бездомные животные, последствия для города.

**Предмет:** приюты для животных и их необходимость.

Мы живем в маленьком городе – Урюпинск, Волгоградская область. Население около 40 000 человек. В моей семье к животным относятся очень ответственно. Но, к сожалению, так бывает не всегда. Многие люди не готовы к ответственности, которая появляется в связи с наличием животного в доме. И многие питомцы оказываются брошенными на улице. А человек, оставаясь в доме, забывает главное: «Мы в ответе за тех, кого приручили».

Возникает вопрос. Где эти несчастные питомцы могут выжить? Как вариант- это приют. Место, где содержатся бездомные, потерянные, брошенные или сдавшиеся **животные**.

Депутаты и чиновники признают: проблема с беспризорными животными, которые буквально заполонили дворы, стоит уже крайне остро.

**Данные на 13.02.2023.** Депутаты Волгоградской областной Думы в рамках законодательной работы обратятся к коллегам из Госдумы по вопросу урегулирования количества бездомных животных. Документ, который направлен на корректировку сегодняшнего закона о гуманном отношении к животным, могут рассмотреть на очередной — весенней конференции Южно-российской парламентской ассоциации (ЮРПА).

Проблем очень много: выбор правильного места, получение разрешение, вопросы финансирование, спонсорская помощь, коммунальные услуги и персонал. Кто же будет работать в приютах? Одни волонтеры? Без зарплаты?

В Урюпинске доступна лишь платная передержка, вариант «гостиница для животных для временного пребывания».

Мы опросили жителей города. 23 взрослых человека и 30 детей разного возраста.

**Вопросы:** 1) Как Вы думаете, нужен ли приют для животных в городе Урюпинске? 2) Чем бы Вы могли помочь приюту? **Ответы на 1й вопрос** были положительными у всех. **Ответы на 2й вопрос** были уже различны.

Как показал анализ ответов, приюты для животных нужны, даже в малых городах. Но вот главная фигура – человек, не всегда готов нести ответственность даже в таком деле. Не вина животного, что его выкинули на улицу, это вина людей. Если вы не можете или, пусть, не хотите брать животное в дом, вы все равно можете внести свой вклад и помочь в работе приютам. Выберите ту форму помощи, которая вам больше подходит, и помогите тем, кого когда-то приучил человек.

### ***Литература:***

1. Пояганов Г. Б. Экологические, экономические и биотические проблемы регулирования численности безнадзорных животных в мегаполисах // «Ветеринарная патология». 2021 №2.

2. Рахманов А.И. Проблемы отношения к бесхозным животным. Ветеринарная газета, 2019, №16.

*Электронные ресурсы: Приказ комитета ветеринарии Волгоградской обл. [https://uv.volgograd.ru/upload/iblock/122/Prikaz-komiteta-veterinariii-Volgogradskoy-obl\\_-ot-27\\_12\\_2019-600a.pdf?ysclid=le4pex3t45193340911](https://uv.volgograd.ru/upload/iblock/122/Prikaz-komiteta-veterinariii-Volgogradskoy-obl_-ot-27_12_2019-600a.pdf?ysclid=le4pex3t45193340911)*

## **Бизнес-идея «Котокафе»**

*Кудиярова Снежана, учащаяся 11А класса*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа №8 городского округа - город Камышин Волгоградской области, nata200779@mail.ru*

Предприниматели – это свободные люди, которые работают только на себя. Они занимаются тем, что им интересно и выгодно. Именно это мне и нравится в этой деятельности. Своё свободное от учёбы время я посвящаю изучению финансовой грамотности. И сейчас, пока я еще учусь в школе, я могу использовать время для получения знаний и навыков необходимых успешному бизнесмену.

Любители домашних питомцев могут приносить неплохую выручку, если направить их любовь в нужное русло. А что если связать любовь человека к животным и приятное времяпровождение в компании с приятелями? Общение с кошками делает людей добрее, несет ряд положительных эмоций. Известны случаи, когда зоотерапия помогла маленьким детям вылечиться от заболеваний, связанных с нервной системой. Котокафе — это в некотором роде маленький контактный зоопарк, где с животными играют, кормят, гладят, получая взамен домашнее тепло, уют, релакс. На российском рынке проект достаточно новый, он будет интересен тем, кто любит животных и готов начать собственное дело в сфере общепита.

**Цель проекта** – это расчет открытия заведения, работающего по принципу антикафе с повременной оплатой, где посетителям предоставляется возможность проводить свое время, играя с кошками.

### **Задачи:**

1. Выполнить экономический расчет бизнес-идеи
2. Определить основные группы потребителей
3. Рассмотреть конкурентные преимущества
4. Определить ключевые этапы реализации проекта
5. Определить каналы продвижения бизнес-идеи

Основное новшество котокафе в том, что на животных можно не только смотреть, но и брать на руки, играть с ними.

Котокафе работает по принципу антикафе, с тем отличием, что основную «достопримечательность» заведения составляют кошки, и посетителям разрешено брать их на руки и играть с ними. Кроме того, гости котокафе могут бесплатно попробовать чай, кофе и другие напитки, а также минимальный ассортимент десертов – пряники, печенье, мафины, конфеты подаются посетителям совершенно бесплатно, зато гости заведения платят за время, проведенное здесь.

В это заведение приходят не перекусить, а просто приятно провести время (поиграть в игры, посмотреть телевизор, почитать книги), а еще – пообщаться с животными.

Помимо задачи по получению прибыли, котокафе ставит перед собой цель в уменьшении количества бездомных животных в городе. Кошки для котокафе будут братья из местного приюта, проходить ветеринарный контроль с оформлением ветпаспортов и проведением прививок, а также стерилизацию. В котокафе им будет обеспечен необходимый уход и кормление, а посетителям будут предоставлена возможность при желании забрать животное к себе домой в качестве домашнего питомца, пройдя специальное собеседование с сотрудниками приюта и руководителями котокафе. На смену пристроенному животному в котокафе будут попадать другие кандидаты на новый дом. Таким образом, в приюте будут освобождаться места для передержек.

Целевой аудиторией кафе станут люди, равнодушные к котам, а таких в России, как утверждает статистика, почти 40% от всего числа населения. Особенно охотно заведение будут посещать семейные пары, родители с детьми, одинокие девушки. В городе и районах области нет аналогичного рода заведений. Уровень конкуренции низкий.

### **Литература:**

1. Абрамс Р. Бизнес-план на 100%. Стратегия и тактика эффективного бизнеса / Р. Абрамс. — М.: Альпина Паблишер, 2019. — 486 с.
2. Баринов В.А. Бизнес-планирование: Учебное пособие / В.А. Баринов. — М.: Форум, 2018. — 144 с.
3. Бекетова О.Н. Бизнес-планирование. — М.: Т8, 2020. — 160 с.
4. Бронникова Т.С. Разработка бизнес-плана проекта: Учебное пособие / Т.С. Бронникова. — М.: Альфа-М, ИНФРА-М, 2018. — 224 с.
5. Виноградова М.В. Бизнес-планирование в индустрии гостеприимства: Учебное пособие / М.В. Виноградова. — М.: Дашков и К, 2017. — 280 с.
6. Волков А.С. Бизнес-планирование: Учебное пособие / А.С. Волков. — М.: ИЦ РИОР, ИНФРА-М, 2018. — 81 с.
7. <https://zhazhda.biz/plan/kotokafe>
8. <https://www.openbusiness.ru/biz/business/biznes-plan-kotokafe/>
9. <https://dohod-s-nulya.ru/viewtopic.php?f=18&t=9794>

## **Создание книги для внеклассного чтения «Архитектурные памятники средневекового Казахстана»**

*Курбанов Искандер, учащийся школы «Лицей «Туран»*

В прошлом учебном году ученик нашего лицея работал над проектом, результатом которого стала книга для внеклассного чтения «Археологические памятники древнего Казахстана». Книга получила хорошие отзывы учеников и родителей. В этом учебном году было решено продолжить работу над второй частью этого интересного и полезного пособия.

Начали мы с диагностики. В опросе приняли участие 45 учеников и 13 взрослых. Был задан вопрос: «Какие известные археологические памятники средневекового Казахстана вам известны?»

20 участников анкетирования не смогли назвать ни одного памятника. 28 человек назвали мавзолеей Ходжи Ахмеда Яссави. 15 человек вспомнили мавзолеей Айша-Биби, 12 человек – мавзолеей Алаша – хана. И только 9 человек смогли назвать сразу три мавзолея.

Мы предполагаем, что наша книга для внеклассного чтения будет способствовать развитию познавательного интереса у ребят среднего школьного возраста при изучении истории Казахстана, ведь мы, при ее создании, руководствовались принципом: **КРАТКО, ЯРКО, УВЛЕКАТЕЛЬНО!**

**Предметом нашего исследования стали архитектурные памятники средневекового Казахстана.**

**Наша цель** - показать учащимся, что средневековая история Казахстана - очень интересный предмет, несмотря на сложность его изучения.

В ходе исследования было необходимо найти интересный материал об уникальных архитектурных памятниках, систематизировать его, подобрать тематические иллюстрации. В пособии кратко, в доступной для учеников 6 класса форме, представлена самая интересная информация о шестнадцати архитектурных памятниках средневекового Казахстана.

Самым сложным, но и самым интересным этапом работы было составление заданий. Таких, как кроссворд, ребусы, историческое лото и другие. Карточки лото крупные и яркие, их можно вырезать и неоднократно использовать на уроке или дома.

Где родилась древняя тюркская легенда о великой любви, пережившей 15 столетий? Как буддистский монастырь оказался в центре Сарыарки? Где искать сокровища, спрятанные джунгарами? На эти и другие вопросы вы найдете ответ на страницах нашей книги!

**Для кого предназначена книга?** В первую очередь для учеников средней школы, которые интересуются историей своей страны. Она может быть полезна и для учителей при подготовке к урокам или внеклассным мероприятиям.

Эта книга будет интересна всем, кто ищет настоящие сокровища – новые знания! Мы уже строим планы на будущее.

### **Кофеин в чае: польза или вред?**

*Лелеко Дмитрий, 10 класс МКОУ Саломатинская СШ имени И. Ф. Базарова  
Руководитель: Учитель биологии и химии Хапугина Наталья Михайловна*

#### **1. Введение**

##### **Актуальность исследования**

Как быстротечна и стремительна жизнь современного человека. У взрослых свои проблемы: годовой отчет на работе, стирка, уборка, приготовление пищи дома –



просто голова кругом! Не менее насыщена жизнь и детей: уроки, контрольные, занятия в секциях, общения с друзьями и т.д. . . на все порой не хватает сил и энергии! Как повысить свой жизненный тонус? Задав этот вопрос всезнающему Google, мы узнали, что к тонизирующим напиткам относятся: кофе, чай, какао, некоторые газированные напитки.

Учащимся нашей школы были предложены следующие вопросы:

- Какой напиток из предложенного перечня предпочитаете?
- Чай
- Кофе
- Какао
- Газированные напитки

Из 60 учащихся 55% предпочитают чай, 35% газированные напитки, 5% кофе и 5% какао.

- В какое время суток предпочитаете употреблять чай?

77% ответили: «Когда захочется», 20% утром и оставшиеся 3% после каждого приема пищи.

- Какой вид чая Вы предпочитаете?  
57% - черный чай, 16% - зеленый, 27% - каркаде.
- Почему Вы его предпочитаете?

Чай помогает утолить жажду 35%, снимает усталость – 23%, успокаивает – 14%, способствует перевариванию пищи – 11%, освежает – 11%, прогоняет сонливость 6%.

- Как Вы думаете, есть ли кофеин в чае?

92% уверены в его отсутствии, 6% ответили положительным ответом, 2% не знают ответа.

Для того чтобы выяснить, есть ли кофеин в чае, я провел исследование.

**Целью** моей работы является выявить кофеин в чае и влияние его на организм.

Для достижения поставленной цели нами были поставлены следующие задачи:

- Провести социологический опрос.
- Проанализировать литературу по данной теме.
- Выделить кофеин из чая.
- Выявить влияния кофеина, содержащегося в чае на артериальное давление.

### **Гипотеза**

В различных видах чая содержится кофеин, который влияет на артериальное давление.

Для исследования я взял наиболее популярные в нашей школе виды чая по результатам анкетирования

1. Чай черный
2. Чай зеленый
3. Чай “Каркаде”

Объект исследования: Чай.

Предмет исследования кофеин.

Практическая значимость

Результаты исследовательской работы могут заинтересовать многих, кого волнует данная проблема, они могут быть использованы в домашних условиях в целях сохранения собственного здоровья и заботы о нем.

Исследовательская работа включала в себя **три этапа**:  
сбор и систематизация теоретических данных;  
проведение опытов;  
анализ результатов, полученных в ходе проведения опытов.

## **2. Основная часть**

### **2.1.История чая**

Любимый нами чайный напиток получают из листьев чайного растения, которое относится к семейству чайных и роду камелий. В 1753г. Выдающийся шведский ботаник Карл фон Линней впервые назвал чайное растение *Theasinensis*. Впоследствии чай причислили к роду *Camellia* назвали *Camelliasinensis*. В настоящее время чайное растение относят к роду *Thea*, который признают самостоятельными.

Растение может иметь кустовидную, полудревоидную и древовидную формы. Наиболее распространена кустовидная форма. Чайный куст достигает 1-3м. в высоту. Листья овальной формы, имеют очередное расположение. Они на чайном кусте разделяются на старые и молодые. Последние являются основным объектом сбора и идут на изготовление чая. Молодые листья и нежные почки покрыты серебристым пушком.

Долгое время считалось, что в природе имеются лишь один вид растения-чай китайский. Так продолжалось до 1823 г., пока в горных джунглях Северо-Восточной Индии(Ассаме), Бирмы, Вьетнама и Лаоса не были обнаружены рощи дикорастущих чайных деревьев. Британский майор и ботаник-любитель Роберт Брюс в джунглях Манипура открыл большие участки, занятые ими. Неизвестно, насколько широко распространился в древности чай по территории Индии, но считается, что племена и народности, населявшие горные области, употребляли отвар, в состав которого входили чайные листья.

Открытие чайных деревьев в Ассаме, которые сильно отличались от китайских чайных кустов, заставило ботаников признать, что относящийся к роду камелий чай имеет не только китайский вид *Theasinensis*, но и ассамский *Theaassamica*.

Открытие еще одного вида чайного растения вызвало долгие споры относительно его родины. Споры прекратились лишь в 1962 году, когда советский химик К.М. Джемухадзе путем биохимического анализа доказал, что дикий крупнолиственный чай из провинции Юньнань(Китай) и прилегающей к ней территории Вьетнама является самым древним по сравнению со всеми другими его разновидностями. Следовательно именно этот район является родиной чая. Ассамская разновидность является вторичной, производной от юньнаньской .

Современные чаеводы в результате селекции вывели различные агротипы. Они отвечают особым климатическим и почвенным условиям определенного узкого географического района.

В наши дни северной границей распространения чайного растения считают 49 с.ш.(Закарпатская область Украины), а южной границей-30 ю.ш.(Натал в Южной Африке). При этом чай демонстрирует необыкновенную изменчивость под влиянием местных условий и великолепную приспособляемость к местному климату.

Чай-теплолюбивое и влаголюбивое растение. Он хорошо развивается при сумме среднесуточных температур за вегетационный период не менее 4000°C. Чай

выдерживает кратковременные морозы до  $-12^{\circ}\text{C}$  без снежного покрова. В тропических странах чай вегетирует круглый год, но требователен к максимальной температуре, которая не должна превышать  $30^{\circ}\text{C}$ , и влажности воздуха (если недостаточна, развитие растения приостанавливается). Лучшие для него почвы – рыхлые, проницаемые для воды и воздуха красноземы и желтоземы. Чай не выносит застоя воды под корнями, поэтому чайные плантации чаще всего закладываются на горных склонах. Растение любит рассеянные солнечные лучи.

Чай живет несколько столетий, плодоносит около ста лет, при продолжительности жизни чайного листа всего один год. Наиболее продуктивен такой возраст чайного растения, который равен продолжительности одного поколения людей – 70 годам. Причем это относится к посадкам на склонах гор. В равнинной местности посадки обычно используются 40–50 лет.

Размножают эту культуру только черенками, т.к. из семян, развившихся в результате перекрестного опыления, получаются очень неоднородные растения. Чай ежегодно образует из ростовых почек, расположенных в пазухах листьев однолетние продуктивные побеги, верхушки которых (2–3 листка с почкой) и составляют продукцию, которую называют флешью.

Сборщики чая должны вовремя собрать флешу, не допуская их огрубления и перерастания. Флешу составляют небольшой процент листьев чайного куста. Так, куст четвертого года жизни дает в среднем 180–220 г флешей. Чем тоньше и моложе листья, тем лучше чай.

Сбор листьев чая требует особой ловкости рук и сноровки, поэтому такую работу выполняют в основном женщины. Попытки использовать различные конструкции чаесборных машин неизменно отрицательно сказываются на качестве получаемого сырья. Весь собранный лист должен быть однородным, в этом состоит трудность механизации этого тяжелого изнурительного труда. Опытный человек способен за день собрать почти 50000 флешей, т.е. до 20 кг зеленых листьев, что соответствует приблизительно 6 кг готового (сухого) чая, или 3000 чашек напитка.

Средняя урожайность чая в Ассаме (Индия) – 5,5 тыс. кг с гектара, в Шри-Ланке – 7,5 тыс. Урожайность можно повысить внесением минеральных удобрений, обработкой земли вокруг чайного куста, посадкой деревьев-заменителей.

Чай собирают столько раз, сколько он вегетирует в данной местности. Если в Китае и Японии чайный лист собирается 3–4 раза в год, то в Южной Индии, на Шри-Ланке, в Индонезии урожай собирают круглый год.

Собранный чайный лист доставляют на фабрику и немедленно пускают в переработку. Спешка связана с тем, что в свежем листе содержится около 75% влаги, что делает его чрезвычайно чувствительным к воздействиям извне. Быстрая переработка позволяет полнее сохранить его ценные свойства.

## **2.2. Технология производство чая**

Для того, чтобы лучше разобраться в типах, сортах и разновидностях чая, необходимо иметь общее представление о технологиях его производства.

Современное фабричное производство чая основано на точном знании сути тех химических процессов, которые происходят в чайном листе на всех этапах технологической цепочки. Из одного и того же свежесборочного чайного листа на фабрике можно получить различные типы готового чая. Все зависит не столько от сырья, сколько от того, каким технологическим операциям подвергнут на фабрике чайный лист.

Основными этапами обработки чайных листьев являются:

Завяливание,

Скручивание листьев,

Ферментация,

Сушка,

Сортировка,

Расфасовка (упаковка) готовой продукции.

Завяливание проводят во вращающихся барабанах, окруженных проволочной решеткой, через которую продувают горячий воздух. Процесс длится от 8 до 12 часов. При этом листья теряют до 30% влаги, становятся мягкими, эластичными и поддающимися скручиванию.

Скручивание осуществляется в специальных машинах-роллерах, сдавливающих и скручивающих ткани листьев так, что из них выделяется сок, который соединяется с кислородом воздуха. В этот момент начинается процесс ферментации, когда образуется эфирные масла – источники аромата чая. Продолжительность процесса может быть различной. Ферментация сокращает содержание дубильных веществ, активизирует кофеин в чае, создает условия для активизации новых эфирных масел, влияющих на аромат чая. Желто-зеленые листья чая приобретают красно-коричневую окраску.

Основная цель сушки – довести влажность чая до 2 – 5%, при которой возможно длительное хранение. После сушки чай приобретает черный цвет.

Чайное сырье сортируется по степени раздробленности листьев. Чай классифицируется в соответствии с районом возделывания, а также в зависимости от размеров листьев и порядкового номера на ветке чайного растения. Сортировка производится с помощью сит различных номеров. Затем чай-полуфабрикат отправляют на чаеразвесочные фабрики, где готовят торговые сорта чая путем составления смесей из различных его марок.

Чай очень гигроскопичен, быстро плесневеет и задыхается. Кроме того, он легко впитывает все запахи и теряет при этом свой специфический аромат, за который его и ценят. Поэтому он должен быть как можно быстрее расфасован и упакован.

Все разнообразие чаев состоит из нескольких основных типов: черный, красный, желтый, белый и зеленый. Отличие между ними не в цвете, а в биохимических процессах, происходящих в чайном листе во время его обработки. Черный и зеленый чай являются антиподами: если при производстве черного чая сырье проходит все операции обработки, то при производстве зеленого – только скручивание и сушку, завяливание и ферментация здесь совсем исключается. В итоге черный (ферментированный) и зеленый (неферментированный) чаи представляют собой диаметрально противоположные продукты с различными биохимическими подходами.

Между черным и зеленым располагаются красные, желтые и белые чаи. Они проходят частичную ферментацию, а белый чай вообще не ферментируется.

### **2.3. Химический состав.**

Чай-это сложнейшее по своему химическому составу растение. Оно содержит более 300 химических веществ и соединений. Чайный лист состоит изводь, сухих веществ, экстрактивных веществ, алкалоидов, фенольных соединений, углеводов, азотсодержащих веществ не алкалоидной природы, гликозидов, пигментов, органическихкислот, минеральных веществ, эфирных масел, альдегидов, смол, витаминов и ферментов.

Вода — главная составная часть чайного листа и та среда, в которой происходит взаимодействие веществ. Высокое содержание воды способствует энергичному протеканию биохимических реакций, а ее дефицит приводит к снижению активности ферментных систем и, следовательно, к замедлению скорости протекания реакций. Сухие вещества можно условно разделить на растворимые в горячей воде и нерастворимые. К первой группе относятся вещества, положительно влияющие на качество чая: фенольные соединения(танин, катехины, флавоновые и антоциановые гликозиды, фенолкарбоновые кислоты и т. д.), эфирные масла и альдегиды, кофеин, теобромин и теофиллин, аминокислоты, витамины, ферменты, водорастворимые углеводы, гидропектин, микро-и макроэлементы и др. Ко второй группе относятся балластные вещества, т. е. отрицательно влияющие на качество чая: высокомолекулярные полимеры (целлюлоза, гемицеллюлоза, лигнин, протопектин, пектины).

Кофеин принадлежит к тем немногим веществам чая, состав и количество которых крайне незначительно изменяются при переработке. Между тем различные сорта чая содержат различный процент кофеина. Долгое время это оставалось загадкой. Затем выяснилось, что кофеин распределяется неравномерно в чайном растении. Первый листочек флеша содержит 4-5 % кофеина, второй -3-4 %, третий - 2,5%, остальные - от 0,5 до 1,5 %. В семенах же чая кофеин совершенно отсутствует.

Главной точкой его действия является способность блокировать аденозиновые рецепторы: специальные участки клеточных мембран, обеспечивающих биологическое действие аденозина—продукта распада главной энергетической молекулы -АТФ (аденозинтрифосфорной кислоты). Чем интенсивнее работает клетка, тем больше в ней расходуется АТФ и больше накапливается аденозина. В нервной системе аденозин в основном оказывает тормозную функцию, защищая нервные клетки от истощения при интенсивной работе, именно с ним связывают появление чувства усталости. Но аденозиновые рецепторы бывают не только тормозного типа, но и возбуждающего (хотя таких рецепторов во много раз меньше).

Кофеин же способен блокировать как тормозные, так и возбуждающие рецепторы аденозина, поэтому конечный эффект (возбуждение при блоке тормозных, торможение при блоке возбуждающих) зависит от соотношения подтипов этих рецепторов и их чувствительности к кофеину. Наиболее часто отмечается преобладание тормозных рецепторов, обладающих высокой чувствительностью к кофеину, поэтому большинство людей и ощущает стимулирующий эффект после выпитой чашки чая. Если же чувствительность рецепторов к кофеину покажем-либо причинам снижена, то тогда возбуждающий эффект будет отмечаться только при большой дозе заварки. Такой эффект может отмечаться у людей, регулярно и помногу пьющих чай, и вынужденных постепенно увеличивать его крепость для сохранения возбуждающего действия.

Таким образом, ознакомление с химическим составом чая показывает, что природа создала в чайном листе своеобразный химический склад.

### **3. Экспериментальная часть**

#### **Опыт: Возгонка кофеина с MgO.**

Кофеин возгоняется при 180°C, и в растворах находится в виде моногидрата, устойчивого до 100°C. Запах кофеина мы не чувствуем, на вкус – горьковат.

Оборудование:

Фарфоровая чашка- 3 шт.

Электроплита – 1 шт.

Ступка – 3 шт.

Пестик- 3 шт.

Химический стакан – 1 шт.

Ложка для сжигания веществ – 1шт.

Выпарительная пластина – 1 шт.

MgO – 6 гр.

HNO<sub>3</sub> – 6 капель.

Концентрированный раствор аммиака – 30 капель.

Ход опыта:

I этап:

В каждую ступку насыпал одну чайную ложку определенного вида чая.

Измельчил в каждой ступке определенный вид чая.

Отмерил 2гр. MgO.

Поместил MgO в каждую ступку.

Перемешал измельченный чай и MgO.

Сверху поставил фарфоровые чашки с холодной водой и в течение часа нагревал.

Результат I этапа:

**На нижней стороне фарфоровых чашек с черным и зеленым чаем образовались кристаллы**

II этап:

- Помещаю кристаллы в выпарительную пластину
- Добавил 2 капли концентрированной азотной кислоты
- Выпарил досуха в вытяжном шкафу

Результат IIэтапа: образовалась кислота оранжевого цвета

III этап

Добавил 10 капель концентрированного раствора аммиака

Результат III этапа:

образовалась соль пурпурно – красного цвета

Эта соль индикатор на кофеин

Вывод: в черном и зеленом чае содержится кофеин

**Эксперимент влияние кофеина на артериальное давление:**

Чай черный

Имя	До	Сразу	Через 15 минут	Через 30 минут
Рома	135/73 Пульс 55	135/107 Пульс 105	175/95 Пульс 114	133/77 Пульс 66
Варя	107/59 Пульс 85	112/79 Пульс 90	103/69 Пульс 89	124/80 Пульс 89

Чай зеленый

Имя	До	Сразу	Через 15 минут	Через 30 минут
Варя	114/85 Пульс 88	118/88 Пульс 90	106/96 Пульс 98	124/80 Пульс 89
Рома	145/67 Пульс 90	134/64 Пульс 57	103/69 Пульс 89	124/80 Пульс 89

#### Каркаде (холодный)

Имя	До	Сразу	Через 15 минут	Через 30 минут
Варя	98/60 Пульс 97	101/61 Пульс 100	109/62 Пульс 102	135/59 Пульс 57
Рома	115/50 Пульс 60	119/53 Пульс 64	126/63 Пульс 60	112/69 Пульс 101

#### Каркаде (горячий)

Имя	До	Сразу	Через 15 минут	Через 30 минут
Варя	96/82 Пульс 88	99/65 Пульс 89	92/63 Пульс 91	94/66 Пульс 95
Рома	136/52 Пульс 44	140/56 Пульс 46	142/68 Пульс 62	140/79 Пульс 63

#### 4. Заключение

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующее заключение.

Моя гипотеза частично подтвердилась. В зеленом чае содержится меньше кофеина, чем в черном: в среднем 1,5–2,3 % против 2–3,3 %. Но если опять же сравнивать с кофе, то в стакане чая примерно в 5–8 раз кофеина меньше. В каркаде кофеин не обнаружен.

Зеленый и черный чай влияет на артериальное давление, а именно повышает его. А чай каркаде, не имея кофеина, в зависимости от температуры, изменяет его.

Вид чая	Наличие кофеина	Влияние на артериальное давление
Черный чай	+	Влияет
Зеленый чай	+	Влияет
Каркаде(горячий)	-	Незначительно
Каркаде (холодный)	-	Влияет

#### 5. Вывод

По результатам исследования, можно с уверенностью сказать, что кофеин присутствует в черном и зеленом чае и влияет на организм.

Важно понимать, что **кофеин — это природный стимулятор**, который позволяет получить кратковременный заряд бодрости путём мобилизации организма, однако необходимо соблюдать безопасную норму потребления. Передозировка кофеина может вызвать дискомфорт, а в сочетании с некоторыми заболеваниями может быть опасна для здоровья.

Но надо иметь в виду, что кофеин является наркотиком, и тот, кто пьет очень много чая и вдруг решит внезапно прекратить их употребление, может столкнуться с возникновением определенных явлений абстиненции, в частности, головных болей. То есть при постоянном чрезмерном потреблении кофеин-содержащих напитков может возникнуть психическая зависимость. Но все же кофеин не следует считать слишком опасным для здоровья, надо лишь помнить старую мудрость Парацельса: "Все зависит от дозы". Не следует выпивать больше 5-7 чашек чая в день. А определить свой "потолок" в зависимости от своего самочувствия может каждый.

### **Литература:**

1. Блинные О.М. Товароведение и экспертиза вкусовых товаров. Мичуринск: Изд. МичГАУ, 2007. — 234 с.
2. Игошаев А. С. исследовать качество чая [текст] Химия в школе – 2009. - № 10 – 64 – 68с.
3. Ольхин О. Опыты без взрывов. — М.: Химия, 1986.
4. Похлебкин В.В. Чай. Все о чае, 1989.
5. Семенов В. М. Все о чае и чаепитии: новейшая чайная энциклопедия М.: Флинта: Наука, 2006. — 336 с.
6. У Вэй Синь. Энциклопедия целебного чая Изд Дом –Нева - 2005. — 134 с.
7. Химические свойства чая [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sekretchaya.ru/vidih-chaya/zelenihy-chayj/492-khimicheskie-svoyjstva-chaya.html>. – 18.04.15

## **Частушки, как отражение истории**

*Мазнева Арина Александровна, ученица 10 класса Руководитель: Курбатова Светлана Васильевна учитель истории МБОУ Лицей №1. г. Аксай Ростовской области kurbatova.digital@mail.ru*

Русский народ является создателем ярких произведений словесного искусства. Многие из них были известны еще задолго до появления письменности и с той поры передавались устным путем. С ростом грамотности устное народное творчество стало изменяться. Среди его многочисленных жанров любимым в народе остаётся частушка! Русская частушка – уникальный жанр русского народного словесно - музыкального творчества. Никого она не оставит равнодушным. В частушке отражается наша национальная история, не забываются вечные человеческие темы. Жанр частушки развивающийся, откликающийся на самые актуальные темы.

**Актуальность:** на сегодняшний день фольклор претерпел существенные изменения. Очень важно постоянно фиксировать те примеры, которые есть. Необходимо проявлять еще больше внимание молодого поколения к прошлому, уважать прожитую жизнь старшего поколения, учиться у него умению веселиться, достойно скрашивать невзгоды, и на фоне всего этого частушка выступает, как хорошее средство воспитания молодежи.

**Цель проекта:** исследовать частушки как особый тип народной поэзии, доказать значимость частушек для русского народа.

**Гипотеза:** частушка – поэтический экспромт, живое наследие предков, отражающее мимолетное переживание человека в данную минуту.

### **Задачи:**

- изучить историю создания и особенности построения частушек;
- Выделить основные темы частушек;
- Познакомиться с творчеством известных исполнителей частушек;
- доказать значимость русской частушки для человека.

**Предмет исследования:** Русские частушки и их виды.

**Объект исследования:** Поэтическое содержание частушек.

**Методы исследования:** метод изучения материалов; методы систематизации и обобщения изученного материала.



Частушка – особый жанр русского песенного творчества. Никого она не оставит равнодушным. В частушке отражается наша национальная история, не забываются вечные человеческие темы.

Термин «частушка» не литературного, не книжного, а народного происхождения. Плясовые песни быстрого темпа исполнения издавна в народе назывались частыми. Поэтому естественно, что новый песенный жанр, близкий ритмически к старым плясовым песням, наряду с другими названиями получил также и название «частушка».

«Частушка», – писал известный собиратель произведений этого жанра В.И.Симаков, – выражает один момент, одно мимолетное переживание человека в данную минуту».

В самостоятельный песенный жанр частушки выделяются лишь в 80-е годы XIX в. В 90-е годы XIX в. частушки приводятся во многих газетных и журнальных статьях. Работа по собиранию частушек широко развернулась в самом начале XX в. Из дореволюционных изданий наибольшую ценность представляют «Сборник деревенских частушек» В. И. Симакова (1913) и «Сборник великорусских частушек» Е. Н. Елеонской (1914).

Версии Возникновения: одни учёные считают, что частушка родилась очень давно, что песенки, похожие на частушки, распевали и плясали под них бродячие артисты-скоморохи ещё в XVII-XVIII веках; другие исследователи убеждены, что частушка, как особая песенная форма, появилась не раньше середины XIX века.

Вторая точка зрения кажется более убедительной прежде всего потому, что литература (и древняя в том числе) использует или хотя бы упоминает все виды устного народного творчества, которые существуют, кроме частушки.

Доказательства:

В частушке совсем не отражена отмена крепостного права 1861 г., зато встречаются упоминания о событиях последующих, начиная с 70-х г.г. XIX в.: русско-турецкая война, русско-японская война, 1-ая русская революция 1905 г.

В знаменитом четырёхтомном толковом словаре В. И. Даля 1866 года издания слова «частушка» нет.

Впервые слово «частушка» употребил русский писатель Глеб Иванович Успенский в очерке «Новые народные песни» в 1889 г.;

В русской литературе частушка появляется только в произведениях XX века: в поэме А. А. Блока «Двенадцать», в стихах В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Д. Бедного, А. А. Прокофьева и их современников.

Частушки возникли почти одновременно в различных местах России, и каждая местность не только придала зарождающейся песенке свой колорит, но зачастую наделила её названием, определяющим её характер или прямо указывающим на место её рождения.

Частушка возникла на стыке между городом и деревней. Первые частушки были записаны в уездных городах, бойких селах, расположенных на больших дорогах, в местах строительных работ, куда стекалось много народу. Именно здесь, на стыке города и деревни, где пришли в самое тесное соприкосновение, столкнулись в известном смысле две противоположные культуры - традиционная фольклорная песня и книжная поэзия, - и возникла частушка. Затем частушки распространяются в большие города и маленькие села, начинают создаваться и бытовать повсюду.

Самые первые частушки исполнялись только во время молодежных вечеринок. Ими сопровождалась пляска и танцы. Затем частушки стали бытовать и в других условиях. Первоначально частушки сочинялись главным образом

юношами. Затем инициатива в их создании все более и более переходила к девушкам. С конца XIX в. частушка становится и по созданию, и по бытованию преимущественно женским жанром фольклора.

Частушки необычайно разнообразны по своему содержанию. В отличие от традиционных лирических песен, в частушках эта тема семейных отношений занимает центральное место, в частушках эта тема затрагивается сравнительно редко. Частушка – жанр молодежный. Поэтому неудивительно, что главными ее героями являются парень и девушка, а большинство частушек посвящено теме любви.

По своей ритмике частушки разнообразны. Ритм зависит от музыкального наигрыша, под который они исполняются, обусловлен видом пляски, которую они сопровождают.

Содержание исследованных частушек позволяет выделить пять основных тем:

Лирические частушки (припевки)

Комические, пародии – нескладушки

Страдания

Плясовые

«Семёновна»

Богат и разнообразен мир частушек. Частушка всё видит и слышит, всё хочет знать и знает. Она проникает в мысли и чувства создателей и исполнителей, рассказывает о тех сторонах их жизни, которых другие жанры касались либо вскользь, либо совсем не касались.

Содержание частушек позволяет выделить пять основных тем:

1. Частушки о любви и любовных страданиях.
2. Частушки о балалайке, гармонии и гармонисте, частушки плясовые.
3. Частушки на военную тему.
4. Частушки о жизни в колхозе и “забавах”.
5. Частушки о политике.
6. Заключительные частушки.

В работе для меня стала актуальна политическая и военная тематика частушек. С давних времён звучали в народе песни радости и печали. И как ни странно, чем труднее была жизнь, тем больше хотелось радости. Очень много частушек появилось в годы Великой Отечественной войны. Как же так? Весёлые строчки, юмор и война. Соединимо ли это?

Юмор частушек всегда сопровождал солдат, укреплял фронтовую дружбу, напоминал о доме. Считалось, что шутка и хорошее настроение — это вторая винтовка. Девушки выражали свои чувства частушками.

У зеленого вагончика

Стояла с дорогим.

Не военное бы времечко —

Уехала бы с ним.

А уходящие на фронт отвечали уверенностью в победе.

Лез к Москве фашист-мошенник

Через надолбы и рвы -

Крепкий русский подзатыльник

Получил взамен Москвы.

Отправляясь на фронт, солдаты часто пели в частушках о своей малой родине.

Ой, яблочко,  
Да с Дону катится.  
От Ростова фашист  
Задом пятится.

Большинство фронтовых частушек имело героический характер. В то же время задорно звучали весёлые и хлесткие частушки.

Скоро, скоро снег растает,  
С гор покатится вода.  
Крепко бьются наши братья,  
Занимают города!

В современной деревне поют немало старинных частушек: они не потеряли для певцов своего смысла, как не потеряла смысла любовь и всё, что с ней связано. Но жизнь меняется - меняются, переделываются и частушки. Раньше было: «Без лучины, без огня зажжёт сердечко у меня», сегодня поют: «Без бензина, без огня...». В отличие от песни, частушка переделывается легко. Постоянно создаются и совсем новые частушки, в которых старое - только мелодия, только привычная форма и неистощимый народный юмор:

Как у наших у ребят                      Голова из трёх частей:  
Карбюратор, вентилятор                      И коробка скоростей.

В наше время мало кто обращает внимание на русский фольклор. Хотя его стараются возродить. Но есть кое-что из русского фольклора, что в данный момент знаю практически все, но не придают этому никакого значения - это частушка. Ее поют наши бабушки и дедушки, когда собирают застолья, но попроси у молодого поколения спеть несколько частушек, то можно чаще всего увидеть порой только притушенные взгляды. Это доказывает и то исследование, которое я провела среди учащихся своей школы. По результатам анкетирования учеников старшей школы из 58 опрошенных учеников 100% детей слышали и сами пели когда-то частушки, но только 15% смогли дать определение этому понятию, только 8% школьников смогли привести хоть какие-то факты из истории возникновения частушки, и, к сожалению, только 3% анкетированных были готовы пересказать 1-2 частушки. А ведь частушка - пожалуй, единственный вид народного поэтического творчества, не только сохранившийся, но и развивающийся в наше время.

Изучив литературу по указанной теме из разных видов исторических источников: книг, учебников, материалов СМИ, Интернета я выяснила, что жанр частушки – это живой отклик на текущие события, в частности как это было в период Великой Отечественной войны. Главная сила частушек - в личном характере чувств, которые они передают.

Ознакомившись с частушками Великой Отечественной войны, я доказала, что, несмотря на горе и боль, частушка играла особую роль. «Враг был побеждён сначала в юморе, сатире, частушках, что дало силы для побед реальных, в жизни фронтовой и в тылу». Частушки ясно выразили отношение народа к разным событиям Великой Отечественной войны.

Давно перестали рождаться новые, истинно народные песни: наши бабушки не только сочинять перестали, но даже сказки рассказывают все реже и реже, а нам и вовсе некогда. А что такое частушка знает каждый житель нашей необъятной Родины.

Характерными чертами языка частушки являются выразительность и богатство языковых средств, ритмичность и афористичность, а также присутствие в тексте иногда ненормативной лексики. Именно в частушке можно высказать то, о

чем не всегда и не все решаются сказать всерьез и вслух, поэтому большинство из них имеют острую политическую или любовную направленность.

#### ***Литература:***

1. Агеносов В.В. и др.; Русская литература XX века. 11 кл.: Учебник для общеобр. учеб. заведений. - В 2 ч. Ч.2 / Под ред. В.В. Агеносова. - М.: Дрофа, 1999. - 352 с.
2. Горн, В. Василий Шукшин. Штрихи к портрету. М: Слово 1993
3. Заволокин, А., Заволокин, Г. Частушки родины Шукшина. – Барнаул.
4. Загладин Н.В., Козленко С.И. История России. XX- начало XXI века: Учебник для 11 класса общеобр. учред.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2007.-480 с.
5. Кравцов Н.И., Лазуткин С.Г. Русское народное творчество. Учебник для филол. фак. ун-тов. М.: «Высшая школа», 1977.-375 с.
6. Селиванова Ф.М., Частушки / Сост. Ф.М. Селиванова. - М.: Сов. Россия, 1990. - 656 с.
7. Фоменко А.В., Ради жизни на земле: Репертуар. сб. для руководителей шк. худож. самодеятельности/ Сост. А.В. Фоменко. - М.: Просвещение, 1990. - 288 с.

Интернетресурсы:

1. [ru.wikipedia.org/wiki/ Частушка](http://ru.wikipedia.org/wiki/Частушка)
2. [dic.academic.ru/dic.nsf/bse/149569/Частушка](http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/149569/Частушка)

### **Топонимика немецкого города**

*Малицкая Ирина, учащаяся МКОУ СШ № 4 Научный руководитель: Котенко А.В.*

«Топографическое имя никогда не бывает случайным и лишённым всякого значения.»

*Я.К. Грот*

Названия географических объектов – топонимы встречаются нам повсюду: в городах, в сельской местности, во время поездок, при чтении литературы. «Топос» на греческом означает «местность», «онома» - «имя»[3]. Следовательно, топонимы – это собственные имена городов, рек, улиц, площадей. Обычно люди используют географические названия не задумываясь, однако, топонимы могут создаваться народами сотнями, а иногда и тысячами лет. Топонимы тесно связаны с историей, географией и этнографией, представляют богатейшую историческую и лингвистическую информацию. Исторический смысл может быть утрачен, но название не бывает бессмысленным [1].

Восстановить утраченный повод наименований, и являлось одной из задач, которую мы поставили перед собой в ходе нашей исследовательской работы. Анализируя названия улиц и площадей города Берлина, мы пришли к следующей классификации:

1) Названия, образованные в результате переноса наименований со зданий и сооружений:

Klosterstrasse – Монастырская улица;

Poststrasse – Почтовая улица;

Universitätsstrasse – Университетская улица

2) Наименования, связанные с названиями городов:

Budapesterstrasse, Leipzigerstrasse, Potsdamerstrasse

3) Названия, связанные с местностью, рельефом:

Heidestrasse – «Heide» означает «пустошь», т.е. улица была построена на пустынном месте;

Grunewaldsrasse – в данной местности находился лес;

Ackerstrasse – ранее на этом месте находилось поле.

4) Названия, связанные с названиями рек:

Storstrasse – Stog - приток Эльбы; Reinstrasse

5) Названия, связанные с членами королевской семьи:

Konigin-Luise-Strasse – улица королевы Луизы;

Sophie-Charlotte-Platz – площадь названа в честь жены прусского короля Фридриха

6) Названия, связанные с профессиями людей, проживавших в этой местности:

Weinmeisterstrasse – улица Виноделов

Schneiderstrasse – улица Портных

7) Улицы и площади, получившие названия в честь выдающихся деятелей науки и культуры:

Kochstrasse – улица названа в честь немецкого микробиолога Роберта Коха

Heinrich-Heine-Strasse – названа в честь известного немецкого поэта

Проанализировав полученные данные, мы пришли к следующим результатам:

Улиц, получивших свои названия в честь выдающихся людей Германии, наибольшее количество, что составляет 29% от всех названий; 24% названий связано с рельефом местности, а так же зданиями и сооружениями; 9% улиц и площадей названо в честь членов королевской семьи; 3% связано с профессиями людей; 7% - названия рек, городов Европы.

С нашей точки зрения, этим данным можно дать логическое объяснение. Улицы и площади, названия которых связаны с профессиональной деятельностью и рельефом, были образованы до 18 века. Инициаторами названий являлись местные жители. С годами территория, занимаемая Берлином, значительно увеличилась.

Сопоставив карту современной столицы Германии и карту Берлина 1988 года, мы установили тот факт, что некоторые площади неоднократно меняли свои названия.

Площадь Gandarmenmarkt возникла в конце 18 века. Своё название она получила благодаря прусскому полку жандармов, располагавшемуся на этом месте. После второй мировой войны была переименована в Академическую. С 1991 года возвращено прежнее название.

Schlossplatz – ворцовая площадь своим названием обязана городскому дворцу, снесённому в 1950 году. В 1951 была переименована в площадь Маркса и Энгельса. В 1991 году возвращено прежнее название.

Неоднократное переименование названий ряда площадей подтверждает тот факт, что топографические названия всегда имели немаловажное значение и были тесно взаимосвязаны с историческими событиями, происходящими в государстве.

Наша исследовательская работа позволила нам сделать следующие выводы:

Топонимика Берлина многообразна.

Множество улиц и площадей названо в честь выдающихся людей Германии.

Имеют место названия, связанные с важнейшими историческими событиями в немецком государстве.

Сопоставляя разные названия, удаётся выяснить не только историю топонимов, но и историю народа, государства.

### ***Литература:***

1. Никонов В. А., Введение в топонимику, М.2002 г.
2. Российский гуманитарный энциклопедический словарь, М., 2002 г.
3. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А., Словарь-справочник лингвистических терминов. М: Просвещение 1976 г.
4. Jochen Friedrich, Mit Berlin auf du und du. BrockhausVerlag Leipzig/ DDR,1980
5. ru.wikipedia.org
6. Дополнительные источники: карта Берлина

## **Чудо Рождества**

*Лифанова Дарья, Маркова Диана, Руденко Эвелина, 6б класс МБОУ СШ №4,  
gutarewa2013@yandex.ru*

Рождество – это время чудес! Это время, когда весь мир ликует, потому что воплотился Всемилостивый Бог. Вся тварь замерла перед чудом рождения Богочеловека. Этой радостью пронизаны произведения Достоевского, Фета, Хомякова, Аверченко, Андерсена. Нам кажется, рождественские рассказы не утратили своей актуальности в наше время. Ведь каждому хочется верить в чудеса. А чтение стихотворений и рассказа позволяет прикоснуться к тому глубинному, что есть в каждом из нас, помогает стать нам чуточку лучше.

Цель нашего проекта заключается в создании сборника рождественских рассказов и стихотворений, чтобы наши сверстники могли глубже проникнуться чудесной атмосферой праздника, а также понять саму историю Рождества Бога Иисуса Христа.

Для реализации цели нашего проекта нам нужно было решить следующие задачи:

Прочитать рождественские рассказы и стихотворения;

Понять и проанализировать литературный материал;

Найти информацию об истории возникновения и особенностях жанра рождественского рассказа;

Написать отзывы на прочитанные произведения;

Составить сборник из прочитанных рассказов и стихотворений.

В нашей работе мы пользовались следующими методами исследования:

Метод лингвистического описания, представленный такими приемами как сбор, обработка и интерпретация материала;

Анализ полученных материалов.

Наш сборник можно использовать как на уроках литературы, так и на внеклассных мероприятиях, также наш сборник будет полезен всем школьникам для самостоятельного чтения.

Литературные (то есть печатные, авторские) святочные рассказы получили распространение с середины XIX века. В основе таких рассказов лежали сюжеты быличек, но они уже имели более «олитературенный» вид. Святочные рассказы печатались в периодике в громадном количестве. В большинстве своем это была низкокачественная литературная продукция, однако встречались и произведения высокого художественного уровня, такие как «Ночь перед Рождеством» Гоголя, «Запечатленный ангел» Лескова, «Ванька» Чехова, сцены Святок в «Воине и мире» Льва Толстого и другие.

Наряду со святочными рассказами, возникают рождественские рассказы. И потому получают распространение рассказы, в основе сюжета которых лежали рождественские мотивы, связанные с главной идеей этого праздника: рождением Спасителя, Младенца Иисуса. Толчком к возникновению в русской литературе рождественских рассказов явились знаменитые повести Чарльза Диккенса: «Рождественская песнь в прозе», «Колокола», «Сверчок на печи» и другие. Эти произведения Диккенса, а также «Щелкунчик» Гофмана, «Девочка с серными спичками» Андерсена и ряд других в значительной мере определили модель русского рождественского рассказа.

После Октябрьской революции и отмены Рождества как религиозного праздника традиция рождественского рассказа стала затухать. Но поскольку Новый год никто не отменял, то некоторые мотивы, связанные с этой традицией, в завуалированной форме охотно использовались писателями и кинематографом и в советское время.

Вслед за исследователями, можно выделить следующие признаки рождественского рассказа: приуроченность к Рождеству (праздник); свершение чуда или наличие элемента чудесного; ребёнок-герой рассказа; наличие нравственного урока (морали) и счастливый финал.

Жанр получил развитие в России и обрёл национальную жанровую форму и новые интерпретации. В творчестве русских писателей праздничные тексты наполняются нравственной проблематикой.

Итак, в ходе исследования мы пришли к выводу, что традиция святочных и рождественских рассказов не перестает быть актуальной. Видимо, до тех пор, пока мы будем ежегодно наряжать елку, встречать Новый год и праздновать Рождество, неизбежно будут создаваться все новые и новые святочные и рождественские тексты, а также перечитываться старые.

#### **Литература:**

1. Базылева Н.С. Эволюция жанра «рождественский рассказ»/ Н.С. Базылева, А.А. Жукова, Н.Б. Цивенко. – Текст: непосредственный// Юный ученый. – 2016. - №6(9). – С.1-4.
2. <https://azbyka.ru/deti/sbornik-rozhdestvenskih-rasskazov>
3. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Рождественский\\_рассказ](https://ru.wikipedia.org/wiki/Рождественский_рассказ)

## **Влияние природных и синтетических антибиотиков на живые организмы**

*Минаджиева Далия, ученица 10 класса,*

*Руководитель: Бороздохина Н.А., МКОУ Мокро-Ольховская СШ*

### **Введение и актуальность:**

Антибиотики вошли в жизнь людей более полувека назад. Благодаря им многие инфекции перестали быть смертельно опасными для человека.

Количество антибиотиков, производимое фармацевтической промышленностью, с каждым годом увеличивается. Но, несмотря на многообразие антибиотиков, бактерии быстро к ним приспосабливаются. В мире появились штаммы супер бактерий, которые не восприимчивы ни к одному из существующих антибиотиков. Поэтому я считаю, что изучение природных антибиотиков и их действия на живые организмы актуально в современной медицине.

**Объект исследования:** антибиотики.

**Предмет исследования:** воздействие антибиотиков на живые системы.

**Цель:** изучить влияние антибиотиков на живые организмы.

**Задачи:**

Изучить литературу и ресурсы сети Интернет по данной теме;

Исследовать действие антибиотиков на живые организмы: плесневые грибы, простейшие, растения;

Проанализировать результаты, сделать выводы;

Разработать принципы правильного применения антибиотиков.

**Гипотеза:** чрезмерное использование антибиотиков негативно влияет на биологические объекты.

**Методы исследования:**

1. Анализ литературных источников и ресурсов сети Интернет.

2. Эксперимент.

3. Наблюдение.

**1. Аналитическая часть:**

История антибиотиков: В 1928 году английский врач Александр Флеминг открыл вещество, препятствующее росту бактерий. Первым ученым, создавшим отечественный пенициллин, стала Ермольева.

Классификация антибиотиков.

**2. Практическое исследование:**

2.1. Влияние природных и синтетических антибиотиков на прорастание семян растений (пшеницы, кукурузы и фасоли)

Для эксперимента взяли семена пшеницы (30 штук), кукурузы (30 штук) и фасоли (30 штук). Было заложено 4 пробы: замачивание в водопроводной воде, замачивание в растворе пенициллина низкой концентрации. (250 000 ед./150 мл воды), замачивание в растворе пенициллина высокой концентрации. (1000000 ед./150 мл воды), замачивание в водном настое чеснока.

Вывод: антибиотики угнетают прорастание семян. В чесноке содержится антибиотик (аллицин), который угнетает процесс прорастания семян.

2.2. Влияние природных и синтетических антибиотиков на рост растений.

Пророщенные семена посадили в почву и поливали соответствующими растворами.

Вывод: При поливе проросших семян различными растворами, лучшие результаты наблюдались при поливе проростков водопроводной водой. Раствор пенициллина низкой концентрации тормозит прорастание семян. Раствор пенициллина высокой концентрации угнетает развитие проростков, при поливе происходит истончение и усыхание листьев. Природный антибиотик аллицин, который содержался в настое чеснока, тормозит прорастание семян.

2.3. Влияние природных и синтетических антибиотиков на плесневые грибы

Выводы по результатам исследований:

1. На проросшие семена раствор пенициллина действует угнетающе,

3. Антибиотик пенициллин препятствует росту белой плесени - мукора, но не угнетает рост опасной черной плесени.

4. При лечении антибиотиками нужно соблюдать правила приёма лекарственных препаратов.

Заключение:

Антибиотики широко используются в современном сельском хозяйстве и пищевой промышленности. Бесконтрольное употребление антибиотиков человеком и животными может привести к мутациям у бактерий и возникновению



стойкой резистентности к медицинским препаратам, что в свою очередь приведет к вспышке различного рода инфекций.

Рекомендации по правильному применению антибиотиков

Любые антибиотики следует принимать только по назначению врача.

Строго соблюдать время и кратность приема.

Необходимо следовать инструкции по правильному приему конкретного лекарственного препарата.

Необходимо принимать препараты, которые восстанавливают естественную микрофлору кишечника.

При лечении антибиотиками необходимо соблюдать специальную диету.

Не забывайте про природные антибиотики, иногда для профилактики инфекционных заболеваний вполне достаточно их применения.

### ***Литература:***

1. Макаров К. А. Химия и здоровье: Книга для внеклассного чтения. - М.: Просвещение, 1985.

2. Шемякин М. М. [и др.], Химия антибиотиков, 3 изд., т. 1—2, М., 1961;

3. <http://www.wikipedia.ru>

4. <http://www.antibiotic.ru>

5. <http://www.bibliofond.ru>

6. <http://doktorland.ru>

7. <http://zdravotvet.ru/11-pravil-kak-pravilno-prinimat-antibiotiki/>

## **Невидимые чернила**

*Никитин Илья*

Меня заинтересовало такое изобретение как «ручка-шпион». Это интересная и необычная ручка, когда ей пишешь, надпись не видна на бумаге, но, если подсветить надпись ультрафиолетовым фонариком, встроенным на другом конце ручки, надпись проявляется и ее легко можно прочесть. Я решил выяснить, что же это за вещество внутри и почему оно невидимое.

Так и родилась тема моего нового исследования, в котором я решил выяснить, что же такое невидимые чернила? И можно ли их сделать самому?

**Была определена гипотеза:** изготовление невидимых чернил возможно в домашних условиях.

**Цель** моей работы – узнать, существуют ли невидимые чернила, какие есть виды невидимых чернил, а также возможность изготовить такие чернила в домашних условиях.

В соответствии с поставленной целью, мною были выделены следующие **задачи:**

1. Изучить литературу и интернет-источники о видах невидимых чернил и способах их получения.

2. Проверить свою гипотезу о возможности самостоятельного изготовления невидимых чернил.

3. Описать результаты моего эксперимента и сделать выводы.

4. Показать, что эксперименты являются интересными и увлекательными.

5. Познакомить с результатами исследований ребят моего класса.

**Объект исследования:** невидимые чернила.

**Предмет исследования:** вещества, исчезающие при нанесении на бумагу и проявляющиеся на ней при определенных условиях.

**Актуальность:** мало кто знает о большом опыте применения невидимых чернил.

**Новизна нашего исследования** – показать, что невидимые чернила существуют и их можно изготовить самостоятельно при помощи продуктов и веществ, хранящихся дома.

**Практическая значимость** нашего исследования состоит в том, что результаты исследования можно использовать для весёлого досуга.

**Методы исследования:** анкетирование, изучение и анализ научной литературы и Интернет – ресурсов по проблеме, проведение экспериментов по изготовлению невидимых чернил.

**Что же такое невидимые чернила?**

*Невидимые «симпатические» чернила* – это чернила, записи которыми являются изначально невидимыми и становятся видимыми только при определенных условиях (нагрев, химический проявитель, ультрафиолетовые или инфракрасные лучи и др.).

**Виды симпатических чернил**

В зависимости от характера взаимодействия веществ, все невидимые (симпатические) чернила можно условно разделить на такие виды как:

- химические;
- фоточувствительные;
- люминесцентные;
- термочувствительные;
- влажочувствительные

**Рецепты получения невидимых чернил.**

Как сделать исчезающие чернила? Этот вопрос волновал не одно поколение людей, ведь секреты, которые необходимо скрыть, существовали всегда.

В Интернете мы нашли еще множество рецептов изготовления невидимых чернил, но для приготовления в домашних условиях не все подойдут. Поэтому мы остановились на самых доступных.

Вот несколько рецептов, с помощью которых каждый ребенок сможет приготовить исчезающие чернила:

- *Невидимые чернила из сока лимона;*
- *Невидимые чернила из сока лука;*
- *Невидимые чернила из молока;*
- *Невидимые чернила из концентрированного раствора пищевой соды.*

В ходе моего эксперимента я установил, что самыми подходящими самодельными невидимыми чернилами можно считать – чернила из соды. Они легко готовятся, долго хранятся, не имеют запаха, высыхают быстрее других чернил, участвующих в эксперименте и абсолютно незаметны на бумаге. Эти чернила проявляются ярче других невидимых чернил, которые я получил и исследовал. Таким образом, невидимые чернила из соды - лучшие в моем эксперименте.

В ходе моей исследовательской работы мы убедились, что эксперимент – это очень увлекательное и интересное занятие.

Результатами своего исследования я поделился с одноклассниками и очень надеюсь, что это их вдохновит на собственные эксперименты.

### **Заключение**

Итак, мы добились той **цели**, которую ставили перед собой в начале исследования – узнали, что невидимые чернила существуют, какие они бывают, какие рецепты симпатических чернил известны, а также в домашних условиях создали «невидимые» симпатические чернила из легкодоступных в домашнем обиходе веществ.

Таким образом, мы полностью подтвердили выдвинутую мною в начале исследования гипотезу о том, что изготовить невидимые чернила можно самому в домашних условиях и справиться с этим может даже ребенок.

## **Дар предков**

*Патока Елена, учащаяся 7 класса МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области*

**Цель работы:** выявить знания учащихся 7-8-х классов лица о написании и значении букв старославянской азбуки.

### **Задачи работы:**

- изучить литературные источники о происхождении, создании, и значении букв старославянского языка;
- получить информацию о степени знаний обучающихся 7-8-х классов лица о происхождении, написании, названии букв старославянского языка;
- определить актуальность знаний об истории старославянской азбуки;
- привлечь внимание обучающихся 7-8-х классов лица к изучению старославянской азбуки как средству воспитания гражданской идентичности, любви к родному языку, Родине.
- сделать выводы по результатам исследования.

### **Методика исследований:**

Для получения необходимой информации по теме исследования применялись методы анализа, опроса.

Актуальность исследования определялась по результатам социологического опроса среди обучающихся 7-8-х классов лица.

Гипотеза: выявление глубинных смыслов, заключённых в названиях и значениях букв старославянского языка.

### **Результаты исследований:**

Изучили литературные источники о происхождении, создании и значении букв старославянского языка. Выяснили, что возникновение славянской письменности берёт своё начало в IX веке, именно в то время была создана азбука. История составления славянской азбуки такова: Моравский князь Ростислав попросил Византийского императора Михаила III перевести христианские богослужебные книги с греческого на славянский язык. Михаил III поручил это греческим монахам Кириллу и Мефодию. Ими были составлены сначала глаголица, а затем кириллица, которая надолго осталась основой письменности в Древней Руси.

Названия символов славянских азбук создавались с мнемотехническими целями (для удобства запоминания) и по образцу греческого алфавита. Однако большая часть буквенных наименований была не заимствована из греческого, а создана самостоятельно на старославянском языке. Впоследствии в церковнославянском и русском языках эти слова подверглись изменениям, а некоторые были вытеснены древнерусскими аналогами. Знаки кириллицы и глаголицы назывались одинаково.

По результатам социологического опроса в виде Google Forms была выявлена проблема: большинство обучающихся не знают, как называются старославянские буквы и что они обозначают. Многие вообще не задумывались об этом.

### **Выводы**

1. Кирилл и Мефодий создали славянскую письменность, единый, понятный всем славянам книжный язык, который называется старославянским. Переведенные на старославянский язык духовные книги стали орудием распространения на Руси новой христианской религии, а с нею и письменности. Появление и распространение единой системы письменности у славян подняло их на качественно новый уровень духовного развития, способствовало их самоопределению.

2. Полученные результаты социологического опроса стали основой мотивационной базы для создания информационных носителей в виде реферата и интерактивной презентации с целью ознакомления обучающихся 7-8-х классов лицея о происхождении, создании и значении букв старославянского языка.

3. Наша гипотеза о глубинных смыслах старославянской азбуки подтвердилась. Установленное в результате исследования послание, заключённое в названиях букв, - это настоящий «дар предков» своим потомкам. «Я знаю буквы: письмо это достояние. Трудитесь усердно, земляне, как подобает разумным людям – постигайте мироздание! Несите слово убежденно: знание – дар Божий! Дерзайте, вникайте, чтобы сущего свет постичь!».

4. Информация о происхождении, написании, названии букв старославянского языка может способствовать развитию у подростков интереса к истории родного языка, любви к Родине, воспитанию у них гражданской идентичности.

## **Сложности в общении на английском языке**

*Платонова Дарья, Сергеева Дарья, учащиеся 9В класса  
МКОУ «СШ №4 городского округа г. Михайловка Волгоградской области»  
Иванова Марина Александровна, учитель иностранного языка  
МКОУ «СШ №4 городского округа г. Михайловка Волгоградской области»  
smile8784@yandex.ru*

Актуальность. В современном мире очень важно уметь свободно говорить на иностранном языке. Свободно говорить на английском нам мешают следующие 5 причин:

- Маленький словарный запас
- Страх общения или языковой барьер
- Неспособность использовать английскую грамматику в речи
- Непонимание английской речи на слух
- Плохое произношение

**Цель работы:** определить способы преодоления языкового барьера у учащихся 9-х классов

### **Задачи:**

- Рассмотреть причины страха говорить на английском языке;
- Изучить язык жестов, говорящих о том, что человек не готов или боится говорить на английском языке;
- Провести опрос среди учащихся 9-х классов «Почему я боюсь говорить на английском языке?»

По итогам опроса разработать памятки «Как преодолеть языковой барьер»;  
-организовать ученическую конференцию с учащимися 9-х классов МКОУ «СШ №4», МКОУ «СШ №9» и ГБОУ «СОШ №86 Петроградского района Санкт-Петербурга» на платформе ZOOM по теме «Сложности в общении на английском языке»

Методы исследования: анкетирование, анализ, эмпирические методы исследования.

По итогам опроса было выявлено, что примерно у 70% опрошенных присутствует языковой барьер.

По результатам опроса были разработаны памятки и представлены участникам опроса и учащимся школы.

Также была проведена конференция для учащихся МКОУ «СШ №4,9» городского округа г. Михайловки Волгоградской области и ГБОУ «СОШ №86 Петроградского района Санкт-Петербурга», где Платонова Дарья и Сергеева Дарья представили результаты своего проекта, обменялись мнением по данной теме с учащимися других школ.

## **Выращивание из семян саженцев катальпы для благоустройства территории школы и поселка**

*Попкова Мария, обучающаяся 7 класса, муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Линёвской средней школы».*  
*Научный руководитель: Серухина Елена Васильевна - учитель географии*

Зеленый океан. Иначе и не назовешь безбрежные лесные просторы, из конца вконец разлившиеся по нашей необъятной стране. Плещутся таежные моря, шумят зелеными волнами среднерусские лесные разливы, крохотными озерами застыли степные рощи и перелески. Испокон веков безотказно служил человеку лес. Надежно укрывал в лихую годину, щедро раздавал свои запасы, радушно распахивая кладовые. Остается щедрым он и сейчас.

История человечества знала немало печальных примеров, когда неразумная вырубка лесов, варварское использование природных ресурсов превращало некогда живой уголок в безжизненную пустыню, в которой нет места и устроившему это бедствие человеку.

Если не мы, то кто украсит родной посёлок? Кто, если не мы вырастит деревья и цветы? Кто, если не мы сделает наш край чище? Что мы можем сделать своими руками для родного посёлка?

### **Цель проекта:**

- вырастить в школьных условиях катальпу из собранных семян и украсить территорию школы и посёлка, посадив деревья.

### **Задачи проекта:**

1. Изучить биологические особенности катальпы

2. Собрать нужные материалы для посадки деревьев.
3. Посадить саженцы, соблюдая условия, необходимые для выращивания экзотического растения.
4. Представить результаты работы в виде презентации.
5. Создать брошюру «Секреты успеха...» для распространения опыта выращивания катальпы.

Прежде чем заняться посадкой катальпы, мы изучили литературу о лесоводстве и узнали, как катальпу можно вырастить в школьных условиях. Выращенные нами деревья мы используем для благоустройства территории школы и посёлка.

#### **Земля.**

К почвенным условиям катальпа малотребовательна, хотя предпочитают свежие, хорошо увлажненные, дренированные, богатые органикой, суглинистые почвы с pH=7.

#### **Процесс посадки.**

Катальпа из семян размножается несложно. Семена созревают в октябре – ноябре, и не теряют всхожесть около 2-3 лет. Семена растения перед посадкой не требуют никакой обработки, но лучше их просто замочить в чистой проточной воде на сутки или двое.

#### **Особенности посадки в открытый грунт.**

**1. Месторасположение:** рекомендуются солнечные места, защищенные от ветра, так как крупные и нежные листья катальпы на сквозняках сильно повреждаются.

**2. Почвенная смесь:** перегной, листовая земля, торф, песок. При посадке также вносят золу и фосфорную муку. Мульчируют торфом.

**3. Подкормка:** в сезон подкармливают 2-3 раза навозной жижей, по 1 ведру на каждое взрослое растение.

**4. Полив:** в жару поливают 1 раз в неделю по 2 ведра на каждое растение. Если лето нежаркое, полив можно сократить до 2-3 раз в месяц.

**5. Рыхление:** на штык лопаты, одновременно удаляя сорняки.

**6. Стрижка, обрезка:** весной вырезают сухие и поврежденные ветки.

**7. Болезни и вредители:** устойчива. Изредка может повреждаться шпанской мушкой.

**8. Подготовка к зиме:** молодые растения для защиты от мороза обмотать мешковиной в два слоя.

#### **СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ.**

**I этап – подготовительный:** разработка и утверждение программы и плана работы.

**II этап – основной:** замачивание семян, посадка семян, пикировка саженцев, высадка саженцев в открытый грунт.

**III этап – обобщающий:** подведение итогов за год и защита проекта «Всё в твоих руках».

Каждого человека волнует состояние окружающей среды, поскольку от неё зависят судьбы человечества. Разумеется, в одиночку никто не в состоянии предотвратить угрозу человеческой цивилизации. Но нельзя не заметить надвигающейся беды и не думать об этом. Каждый из нас может внести посильный вклад в решение вопросов экологии!

Выращенные нами деревья мы используем для благоустройства территории школы и посёлка.

## **Лепбук «Матрёшка-символ России»: интерактивная книжка для детей**

*Руденко Елизавета, учащаяся 9 класса МКОУ «СШ с углубленным изучением отдельных предметов города Жирновска»*

Проблема приобщения детей к русской народной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности ребенка, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Матрешка, став образцом русского декоративно-прикладного искусства, превратилась в визитную карточку России. Стала символом народной культуры нашего Отечества. Русские матрешки привлекают внимание своей красотой и огромным разнообразием росписи. Матрешка любима и популярна во всем мире. Она является носителем доброты, любви, благополучия, мира.

Цель проекта: разработать и изготовить лепбук «Матрёшка-символ России» для детей дошкольного и школьного возраста.

Задачи:

1. познакомиться с историей появления первой русской матрешки;
2. изучить особенности различных типов росписи матрешек;
3. проанализировать различные способы создания лепбуков;
4. разработать дизайн и структуру сайта школьного музея;
5. создать проект и проанализировать результаты работы.

Новизна проекта состоит в том, что он имеет инновационный характер. В отличие от имеющихся разработок лепбуков, данный проект имеет возможность выхода на информацию Интернет - источники, видео, музеев через QR-коды, что значительно расширяет границы использования лепбука не только для педагогов и детей, но и родителей, делает лепбук универсальным пособием.

## **Кристаллы и способы их выращивания**

*Сафронова Ксения Юрьевна, обучающаяся 10 класса МКОУ Сергиевской СШ  
Даниловского муниципального района Волгоградской области,  
safronkseniaaaa@gmail.com*

Большая часть веществ в мире находится в твердом состоянии. Твердые тела, имеющие форму правильных многогранников, называются кристаллами. Все большее применение кристаллы находят в технике, промышленности и других отраслях. Заинтересовавшись этой темой, я решила попытаться вырастить кристаллы из медного купороса и поваренной соли.

Цель исследования: вырастить кристаллы из медного купороса и поваренной соли.

Задачи:

Собрать материал о кристаллах, их свойствах и применении, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

Провести опыты по выращиванию кристаллов медного купороса и поваренной соли.

Систематизировать материал о кристаллах.

Создать буклет «Правила выращивания кристаллов».

Гипотеза: вырастить кристаллы возможно и в домашних условиях.

Объект: кристаллы медного купороса, поваренной соли.

Предмет исследования: процесс кристаллизации.

Методы исследования:

Работа с научной литературой и интернетом по теме «Кристаллы и способы их выращивания».

Анкетирование.

Наблюдение роста кристаллов.

Фотографирование полученных кристаллов.

Систематизация полученной информации.

Поработав с научной литературой и интернетом, я узнала, что кристалл – это твердое тело природного происхождения, либо образованное в лабораторных условиях, имеющее форму правильного многогранника. Кристаллические тела могут быть монокристаллами и поликристаллами. Применения кристаллов в науке, промышленности, медицине и технике многочисленны и разнообразны.

Переходим к практической части. С целью выявления осведомленности на данную тему, я решила провести анкетирование среди обучающихся 6 – 11 классов нашей школы.

Результаты анкетирования показали, что учащиеся знают, что такое кристаллы и какими они бывают. Но не все знают область их применения и то, что кристаллы можно вырастить в домашних условиях. Это доказывает актуальность моей исследовательской работы и ее значимость.

Чтобы вырастить кристаллы из медного купороса и поваренной соли, мне потребовались определенные приборы и материалы, а также я соблюдала определенный порядок действий:

1. На начальном этапе готовим перенасыщенный раствор: наливаем в банку примерно 300 мл горячей воды и добавляем нужный компонент, размешиваем. Добавляем компонент до тех пор, пока не появится осадок на дне.

2. Готовим «затравку». Затравкой может быть кристалл, бусина, пуговица или просто обычная нитка. Я использовала кристалл среднего размера.

3. Подвешиваем кристалл к нитке, при этом нитка не должна касаться стенок сосуда или его дна. Поэтому привязываем её к палочке по середине и кладем палочку поперек горлышка банки.

4. Помещаем нитку внутрь банки с полученным раствором.

5. Оставляем конструкцию в покое в прохладном месте и ждем, пока начнут образовываться кристаллы. Как только нитка обретет кристаллами медного купороса, заменим перенасыщенный раствор новым.

6. Многократно меняя перенасыщенный раствор и размер банки, можно вырастить кристалл довольно-таки большого размера.

В результате проделанной мной работы, я добилась реализации поставленных перед собой задач: узнала, что кристалл – это твердое тело, имеющее упорядоченное, симметрическое строение, а также узнала о том, какое применение имеют кристаллы в жизни человека. Провела наблюдения за процессом кристаллизации. Сделала буклет «Правила выращивания кристаллов». Поняла, что для выполнения работы необходимо соблюдать точные инструкции и правила техники безопасности. Таким образом, выдвинутая мной гипотеза подтвердилась, оказывается, кристаллы можно выращивать в домашних условиях, но необходимо соблюдать некоторые условия.



### ***Литература:***

1. Желудов И.С. Физика кристаллов и симметрия. – М.: Наука, 1987. – 192 с.
2. Журнал «Физика в школе» – М, 2006. № 2. – С . 47
3. Кабардин О.Ф. Физика: учебник 10 класса для школ с углубленным изучением физики. Под ред. А.А. Пинского, О.Ф. Кабардина– М.: Просвещение, 2001. – 431 с.
4. Шуман В. Мир камня. Драгоценные и поделочные камни. – М.: Мир, 1986. – 263 с.

## **Причины возникновения школьного стресса и его влияние на жизнь подростков**

*Спирина Р., учащаяся 6 класса школы «Лицей «Туран» Ментор: Кирюшкина Н.Л.*

Данная работа посвящена вопросам возникновения стрессов у учащихся, их психологическому здоровью и профилактике стрессов.

**Актуальность работы:** В сегодняшнем мире возникновение стрессовых ситуаций неизбежно, с ними сталкиваешься на каждом шагу, что вызывает интерес к изучению проблемы. Не секрет, что многие явления школьной жизни (контрольные работы, невыполненные вовремя домашние задания, конфликты со сверстниками, переход учащихся из младшего звена в среднее и др.) можно смело отнести к числу таких воздействий, иными словами назвать их стрессорами. И я решила выяснить, что же такое стресс и к чему он может привести.

**Гипотеза:** Стресс в школьной жизни подростка отрицательно влияет на здоровье.

**Цель проекта:** Изучить причины стресса у подростков в школьной жизни.

#### **Задачи:**

- изучить проблему стресса у подростков, причины возникновения и профилактики;

-узнать о влиянии стресса на здоровье подростков;

-выявить наиболее эффективные методы профилактики стресса у подростков;

-подвести итог

**Методы исследования** изучение теоретических источников и Интернет-ресурсов, анкетирование, сбор, анализ и обобщение полученной информации.

У подростков нашей школы слово стресс ассоциируется с оценкой два, публичным выступлением и нагрузкой. При выборе цветовых ассоциаций со словом стресс подростки выбрали красный цвет. Подростки переживают стресс в школьной жизни, когда попадают в неловкое положение. Когда подростки переживают стресс, они становятся беспокойными. Самым большим стрессом в школьной жизни подростки считают оценку два.

Подростки испытывают стресс, когда их критикуют учителя или сверстники.

Стресс отрицательно влияет на настроение и самочувствие подростков.

Стресс влияет на сосредоточение внимания. В школьной жизни подростка необходимо проводить регулярную профилактику стрессовых состояний.

Основываясь на проведенном исследовании, считаем необходимым проводить профилактику стресса в нашей школе с помощью простых упражнений. Наилучшим способом, по нашему мнению, будет видео разминка с упражнениями для профилактики стрессов у подростков. Разминку могут использовать учителя на уроках для подростков.

## Эннеграмма-помощник на пути выбора профессии

*Султанова Р.Р., ученица 7 «А» класса школы «Лицей «Туран»  
Руководитель: Калачева Т. В., педагог-психолог школы «Лицей «Туран»*

В жизни наступает момент, когда нужно определиться с выбором профессии. Правильный выбор профессии - залог дальнейшего успеха в карьере. Понятие «правильный выбор» подразумевает возможность эффективного использования личностного потенциала в профессиональной деятельности. В наше время от выбора профессии зависит материальное, психологическое, душевное состояние человека.

Через Эннеграмму мы узнаем и понимаем нашу истинную сущность, видим наши негативные модели четко и принимаем их. Это судьбоносное понимание может привести нас к использованию нашего внутреннего потенциала в полной мере, привлекать и поддерживать здоровые отношения, правильно выбирать профессию, будущую сферу деятельности.

Эннеграмма – это мощный проводник на пути к самопознанию и развитию, при том условии, что она не служит для оценочных суждений и самодовольства. Применение эннеграмм в сочетании с коучингом обогащает обе эти модели, особенно в том, что касается личностного развития. Эннеграмма предлагает путешествие в поисках себя, которое приведет к большему пониманию и принятию себя. У каждого из нас есть ключевая движущая сила, предпочитаемый набор стратегий, уникальный набор талантов, которыми мы действительно можем гордиться. Каждый из нас видит мир и время по-своему. Мы влечемся к определенным направлениям, привычкам и практикам, а других автоматически избегаем.

Определив, какой подсознательный мотив оказывает влияние на нашу жизнь, мы получаем очень ясное видение своих жизненных выборов, повторяющихся событий, отношений. Уже само по себе это осознание обладает терапевтическим эффектом, поскольку позволяет наконец понять себя и примириться с собой. Дальнейшей целью работы является трансформация. Только когда мы начинаем осознавать, какие бессознательные потребности и страхи оказывают влияние на нашу жизнь, мы получаем возможность что-то изменить.

1. Эннеграмма как инструмент коучинга. Целевая группа: обучающиеся и работающие коучи, психотерапевты и бизнес-консультанты, желающие повысить свои профессиональные навыки.

2. Эннеграмма как инструмент личностного развития. Целевая группа: все желающие, заинтересованные в собственном развитии.

3. Эннеграмма в бизнесе. Целевая группа: корпоративные клиенты, бизнес-руководители, менеджерский состав организаций и др.

Эннеатип человека, как правило, остается неизменным в течение жизни, при этом возможности для физического, умственного, эмоционального и духовного развития безграничны. При помощи коучинговых навыков и технологий мы можем использовать информацию, полученную на основе эннеатипов для развития гибкости в тех областях, где от природы её мало, и направить наше внимание на новые выборы помимо тех, которые мы привыкли предпочитать.

Характеристика эннеатипов.

1. Перфекционист. Всегда отстаивает свои позиции и старается доказать свою правоту. Стремится к совершенству и помогает в этом другим.

Ориентированные на людей работают в сфере здравоохранения, образования, религии. Так как они выполняют работу профессионально, честно, этично. Часто выбирают работу механиком, хирургом, стоматологом, управляющим финансами, юристами.

2. Помощник. Нуждается в любви и обществе окружающих, любит ощущать себя нужным; не может сдерживать эмоций, ему требуется постоянное признание. Предпочитают работать с людьми, часто выбирая профессии, чтобы помогать людям, такие как консультанты, учителя, работники здравоохранения, иногда бывают актерами, актрисами, вдохновляющие ораторы. Еще двойки работают в продажах, а также помогают людям как секретари, помощники, декораторы, администраторы, консультанты по подбору одежды.

3. Достигатель. Нуждается в признании и внимании. Стремится к власти и высоким позициям, ставит себя выше окружающих. Трудолюбивые, ориентированные на цели, организованные, решительные. Часто они занимаются менеджментом, занимают руководящие должности в бизнесе, юриспруденции, банковском деле, политике. Также они могут быть публичными людьми, телеведущими, актерами. Более ориентированные на помощь людям тройки могут быть учителями, социальными работниками, работниками здравоохранения. Также они могут заниматься домашним хозяйством, вкладывая невероятную энергию в свои обязанности.

4. Индивидуалист. Ему необходимо понимать и выражать свои сильные чувства, а также эмоционально реагировать на проявления внешнего мира. Могут вдохновлять, влиять и убеждать с помощью искусства (музыка, живопись, танцы) и слова (поэзия, проза, журналистика, преподавание). Многим нравится помогать выявлять лучшее в людях, будучи психологами, коучами или консультантами. Некоторые получают наслаждение от собственного маленького бизнеса, связанного с чем-то прекрасным.

5. Мыслитель. Жаждет понять мир, но собирает знания для того, чтобы защитить себя от пугающих и страшных переживаний. Часто занимаются наукой, техникой или другими интеллектуальными сферами. У них сильные аналитические навыки и они отлично справляются с решением проблем. Пятерки часто работают различными консультантами, музыкантами, артистами или писателями. Пятерки любят работать в одиночестве и являются независимыми мыслителями.

6. Скептик. Нуждается в защите, любви и одобрении окружающих, с помощью этого он борется с непреодолимым ощущением опасности и чувством страха. Встречаются практически в любой сфере, их часто привлекает система правосудия, военное дело, корпоративный мир, научное сообщество. Они командные игроки, предпочитают делить ответственность, стремятся к понятным правилам и структуре. Могут быть справедливыми и заботливыми руководителями, поддерживая и развивая своих подчиненных.

7. Эпикурец. Основная стратегия борьбы с чувством тревоги заключается в непрестанной активности и предприимчивости, а также в стремлении получить все и побольше. Принимаются за несколько работ сразу или они выбирают работу, где можно много путешествовать (пилоты, стюарды, фотографы), встречаться с новыми людьми, что-то организовывать, вести переговоры. Предпочитают работать с краткосрочными проектами и не выносят однообразную, монотонную работу.

8. Босс. Жаждет управлять собой и окружающими, стремится оставить свой след в истории и всегда поступает по своему усмотрению. Отлично берут на себя

инициативу для продвижения вперед. Борьба, захват, власть – любимые темы, в которых 8-ка самоутверждается. Они хотят быть во главе, т.к. нуждаются в свободе принятия собственных решений, часто являются владельцами собственного бизнеса или занимают руководящие посты.

9. Миротворец. Это защитник, одержимый желанием объединиться с другими, чтобы избежать конфликтных и напряженных ситуаций. Часто действует бескорыстно. Хорошие слушатели, они объективные, прекрасные медиаторы и дипломаты. Часто они заняты профессиями, где приходится помогать людям. Девятки любят делать руками, и поэтому могут быть хорошими мастерами-ремесленниками, техниками, авто-мастерами, водителями, психологами, психотерапевтами.

Цели и задачи исследования.

Цели исследования:

изучить понятие эннеграмма,

изучить типы личности, входящие в эннеграмму,

рассмотреть влияние эннеатипа личности на выбор профессии выпускников.

Задачи исследования:

– Изучить понятие эннеграмма.

– Рассмотреть общие области применения эннеграммы.

– Провести психодиагностику типов личности выпускников, используя эннеграмму.

– Разработать методичку с рекомендациями и характеристиками эннеатипов для помощи в выборе профессии, а так же сферы будущей деятельности.

Гипотеза исследования: эннеатип личности бессознательно влияет на выбор будущей профессии.

Практическая значимость: данная работа может помочь учащимся в выборе будущей профессии, так как нами была разработана характеристика каждого эннеатипа с рекомендациями по выбору профессии в виде брошюры.

Что касается формы, то Эннеграмма – это древняя типология личности, построенная на основе девятиконечной звезды (от греческих слов «эннеас» - девять, «граммос» - точка), вписанной в круг, содержащий в себе основной треугольник. Не существует «правильного» способа рассмотрения Эннеграммы. Уникальность и высокая эффективность модели объясняется тем, что, в отличие от остальных типологий, она не ограничивается описанием стратегий поведения, а раскрывает глубинную мотивацию каждого типа. Работая с бессознательными убеждениями и ценностями человека, Эннеграмма позволяет использовать их как ресурс.

Определив, какой подсознательный мотив оказывает влияние на нашу жизнь, мы получаем очень ясное видение своих жизненных выборов, повторяющихся событий, отношений. Уже само по себе это осознание обладает терапевтическим эффектом, поскольку позволяет наконец понять себя и примириться с собой. Дальнейшей целью работы является трансформация. Только когда мы начинаем осознавать, какие бессознательные потребности и страхи оказывают влияние на нашу жизнь, мы получаем возможность что-то изменить.

В последние годы Эннеграмма как инструмент корпоративного коучинга приобретает все большую популярность и на постсоветском рынке бизнес-услуг.

Выводы: мы подтвердили гипотезу о том, что большая часть выпускников выбирает бессознательно свою профессию в соответствие с эннеатипом.

Эннеграмма есть карта сознания, которая освещает девять способов бытия в мире, и дает глубокое понимание того, как девять принципиально разных типов личности, каждый со своим способом видения мира, собственным отношением и способом мышления, реагирования и поведения, проживают свою жизнь по-разному, но с одной надеждой – «быть счастливым». Выбор профессии – это важный шаг на пути взросления, мы надеемся, что наши разработки помогут выпускникам сделать этот шаг правильно.

#### ***Литература:***

1. <https://www.rabotograd.ru/information/ocenka-personala/jenneagramma>

2. <https://www.ecoach.by/ennea-grammar/career>

3. <https://ppt-online.org/666247>

4Сборник материалов. Свет эннеграмм. Приручи своего дракона. Коучинговое исследование 2018.

## **Проблема лишнего веса у подростков**

*Тажегулова Д. 8 Б класса школы «Лицей «Туран» Ментор: Кирюшкина Н.Л.*

Растущая проблема лишнего веса у подростков в современном мире не вызывает удивления. Подростки все меньше занимаются спортом и все больше времени проводят сидячий образ жизни за компьютером.

**Актуальность работы:** Проблема лишнего веса у детей, имеет масштабный характер в Казахстане, став причиной сокращения продолжительности жизни в среднем на 10-15 лет. По данным национальных исследований, 11,4% детей имеют избыточную массу тела. Национальный центр проблем формирования здорового образа жизни, отмечает, что дети, имеющие избыточные килограммы, склонны к развитию ряда заболеваний. На уровне школы таких исследований не проводилось.

**Гипотеза:** избыточный вес влияет на здоровье и самооценку подростков.

**Цель проекта:** изучить проблемы, причины и следствия лишнего веса у подростков нашей школы.

#### **Задачи:**

-изучить проблему избыточного веса у подростков, причины возникновения и профилактики;

-узнать о влиянии избыточного веса на здоровье и самооценку подростков;

-выявить наиболее эффективные методы профилактики избыточного веса;

-подвести итог

**Методы исследования** изучение теоретических источников и Интернет-ресурсов, анкетирование, сбор, анализ и обобщение полученной информации

Анализируя полученные данные, мы пришли к выводу, что в нашей школе есть ученики, которые имеют проблемы с лишним весом, основная причина стресс.

Так же у некоторых учеников есть проблема с самооценкой и уверенностью в себе. Так же лишний вес влияет на здоровье.

Основываясь на проведенном исследовании, считаем необходимым информировать учащихся нашей школы о необходимости контроля за своим весом с целью соблюдения наиболее оптимальной массы тела для активной жизни, так и с целью избавления от излишней массы для сохранения здоровья. Наилучшим способом, по нашему мнению, будет выпуск школьной брошюры на тему проблемы лишнего веса у подростков в нашей школе. В брошюре необходимо информировать подростков о пользе здорового питания и активного образа жизни.

## **Религия как социальный институт и ее роль в современной России**

*Федосова Дарья Михайловна, ученица 10 Б класса*

*Руководитель: Ефимова Лилия Владимировна, учитель истории, обществознания  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №7  
городского округа города Михайловка Волгоградской области»*

### **Тема работы и обоснование выбора темы**

Задумывались ли вы когда-нибудь над тем, как религия влияет на человека? Я обратила внимание, что люди, которые имеют какую-то веру, чаще имеют другие моральные принципы и идеи, чем атеисты.

### **Актуальность**

Наверное, каждый человек хотя бы раз в жизни задумывался, какую роль в его жизни играет религия. Она несет в себе тайны прошлого и обеспечивает его будущие перспективы. На фоне последних событий, когда общество пытается нам внушить, кому и во что верить, этот вопрос стал особенно актуальным.

### **Новизна**

На сегодняшний день существует множество работ, посвященных религии вообще. Однако мы решили изучить эту тему на примере своей школы и в этом заключается новизна нашего исследования.

### **Цель работы**

Основная цель работы – ответить на вопрос «Как религия влияет на современного человека?»

### **Задачи**

Для достижения поставленной цели нужно решить следующие задачи:

Выяснить значение терминов *религия, социальный институт*

Провести социальный опрос, направленный на выявление религиозности населения и на влияние религии на мировоззрение человека

Проанализировать полученные результаты

Сделать выводы о том, как религия влияет на человека и какова ее роль в современной России

### **Гипотеза**

Я предполагаю, что религия положительно влияет на человека, помогает ему избежать неправильных решений и поступков, а также, даже спустя тысячелетия, играет важную роль в жизни многих граждан нашей страны.

### **Проблема**

В современном мире часто можно заметить, как смещаются приоритеты, забываются многие принципы, которые раньше имели большое значение.

### **Этапы работы**

*Организационно-подготовительный:* выбор темы, определение темы, задач, составление плана

*Исследовательский:* проведение исследования

*Заключительный:* оформление результатов, публичная защита проекта

### **Методы исследования**

Тестирование учащихся и их родителей, учителей

### **Основные понятия проекта**

*Религия, социальный институт*

## Самооценка и личностное развитие мальчиков и девочек

*Феклистова Анна, учащаяся 8 Б класса*

*Научный руководитель: Лапина Елена Петровна, педагог-психолог*

Несмотря на большой объем литературы по указанной проблеме, данное исследование, на наш взгляд, является актуальным. Так как современный этап развития общества выдвигает новые задачи воспитания детей. Все большее внимание уделяется стабильности эмоционально-волевой сферы, а, следовательно, и развитию адекватной самооценки.

В данной работе будет описано понятие самооценки, раскрыты ее виды.

**Гипотеза исследования:** уровень самооценки мальчиков выше уровня самооценки девочек.

**Цель проекта:** исследование самооценки мальчиков и девочек (на примере учащихся общеобразовательной школы).

**Задачи исследования:**

1. Анализ теоретической информации на тему: самооценка учащихся.
2. Проведение исследования.
3. Анализ результатов исследования.

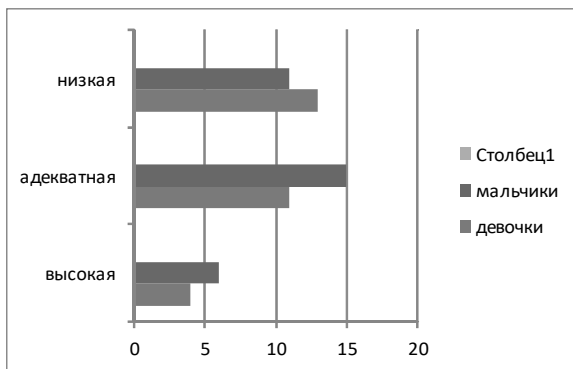
Для достижения цели исследования и решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:

1. Анкетирование.
2. Количественная и качественная обработка.
3. Анализ теоретической литературы.

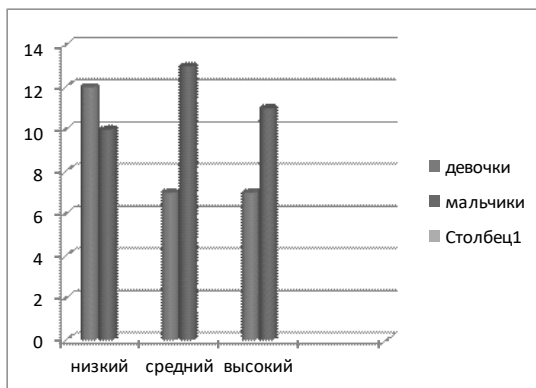
База экспериментального исследования: муниципальное общеобразовательное учреждение: «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов №38 Красноармейского района Волгограда»

На основании проведенного исследования среди учащихся шестых классов (60 человек), был выявлен следующий уровень самооценки мальчиков и девочек.

Первое исследование, выявляющее уровень самооценки (Авторы – Дембо-Рубинштейн), показало следующие результаты: количество баллов: 0-50 - 24 человека (из которых 13 - мальчики, 11 - девочки); 50-75 - 26 человек (из которых 15 - мальчики, 11 - девочки); 75-100 - 10 человек (6 - мальчики, 4 - девочки).



Второе исследование, направленное на определение уровня самооценки (Тест «Отношение к себе»), помогло выяснить, что: Низкий уровень (0-15 баллов) - 22 человека (из которых 12 - мальчики, 10 - девочки); Средний (15-35 баллов) - 20 человек (из которых 13 - мальчики, 7 - девочки); Высокий (35-50 баллов)- 18 человек (из которых 11- мальчики, 7 - девочки).



Таким образом, наше исследование помогло подтвердить вышеописанную гипотезу, которая заключается в том, что уровень оценки себя у мальчиков выше, чем у девочек. Самооценка оказывает огромное влияние на жизнь человека. Так, человек с низкой самооценкой не будет популярным в обществе, будет пассивным. Наше мнение о себе влияет на наше поведение. И то, чего мы сможем добиться в жизни, можно сказать, напрямую зависит от отношения к себе, от нашей самооценки и от личностного развития!

## Песни военного времени

*Филиппова Алина, Шишкина Анастасия обучающиеся 4 коррекционного класса  
МБОУ СШ № 17 г. Камышин Волгоградской области.*

*Руководители проекта: Дубровина Л.А., Кравченко В.Е. [lov-anatolevna@mail.ru](mailto:lov-anatolevna@mail.ru)*

Несколько лет подряд мы участвуем в фестивале песен Великого Подвига, который традиционно проводится в нашей школе. Бесменным председателем жюри нашего фестиваля является ветеран ВОВ, мичман Тихоокеанского флота Рыбушкин Иван Андреевич.

За эти годы мы разучили и спели много песен, которые «воевали». Они были написаны во время войны и после неё. Но мы мало знаем об этих песнях. Вот мы и решили поближе познакомиться с песнями, которые были созданы в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 г.г.).

Мы предположили, что узнав историю создания песен военных лет, мы ещё с большей теплотой и гордостью будем относиться к истории своей страны.

Песня! Как много она значит в жизни каждого из нас. Песня была участницей многих великих свершений. В ней отразилась история, судьба великой страны.



Война и песня: что может быть общего? Казалось бы, тяготы и страдания военного времени не оставляют места для песен... И, тем не менее, песня всегда сопровождала солдата в походе и на привале, а иногда и в бою.

В ходе исследования мы узнали, что за первые два дня войны только московские композиторы написали 40 песен, а через четыре дня их было уже более ста! И у каждой из них была своя биография, своя судьба. Одни умирали, едва появившись на свет, другие живут и поныне и не старятся!

В период с 1941-1945 года было создано огромное количество песен. Мы исследовали самые выдающиеся, на наш взгляд: «Священная война», «В землянке», «Синий платочек», «В лесу прифронтовом», «Темная ночь», «Катюша», «Соловьи», «Эх, дороги».

Песня «**Священная война**» - являлась первой песней, написанной в годы Великой Отечественной войны. Эта патриотическая композиция стала настоящим гимном советского народа. Композитор Александров сочинил к стихам музыку уже 24 июня 1941 года.

Песня «**В землянке**». Текст песни написан в ноябре 1941 года, поэт и журналист Алексей Сурков посвятил стихи жене Софье Антоновне. В феврале 1942 года композитор Константин Листов написал для них музыку.

Песня «**Синий платочек**». Эта песня поистине стала народной, в 1940 году на свет появилась музыка. Ее написал Ежи Петербургский, польский музыкант. Во время войны было создано множество вариантов текста «Синего платочка». Привычный же «Синий платочек» появился в 1942 году, когда песню исполнила Клавдия Шульженко.

«**В лесу прифронтовом**». Песня появилась в 1943 году. «Стихи написаны на Каме, – вспоминал позже Михаил Исаковский, – когда шел второй год войны». Послал стихи старому товарищу композитору Матвею Блантеру. Спустя несколько месяцев услышал по радио «В лесу прифронтовом».

История создания всенародно любимой песни «**Темная ночь**» очень интересна. В 1943 году, во время работы над знаменитым кинофильмом «Два бойца» у режиссера Леонида Лукова не получалось снять эпизод написания солдатом письма. Неожиданно пришла мысль, что украшением сцены могла бы стать песня, передающая чувства бойца в момент написания письма родным. Песня была спета исполнителем роли главного героя М.Бернесом.

Песня «**Катюша**» была написана композитором М. Блантером и Михаилом Исаковским задолго до войны, в 1938 году. Говорят, что именно из-за этой песни советские солдаты прозвали страшные для немцев машины реактивной артиллерии «катюшами». Песня посвящалась реальным Катюшам, воевавшим за Родину.

Все эти и многие другие музыкальные произведения помогают нам помнить те тяжелые военные дни и не забывать о павших героях.

Никто из наших одноклассников ничего не знал об авторах и истории создания этих песен. Это подтолкнуло нас к созданию мультимедийного альбома «Песни Великого Подвига», который расскажет интересные факты из жизни всенародно любимых композиций. По результатам нашей работы мы вместе с учителем отобрали фотографии и видеофрагменты и сделали видеоролики, которые показали всем ребятам нашей школы.

Нами достигнуты следующие результаты: изучены советские песни, которые были написаны и стали известными в военные годы (1941-1945). Записи

этих песен добавлены в музыкальную копилку. Вместе с ветеранами мы исполняли песни военных лет.

Наша гипотеза подтвердилась. Узнав истории создания песен военных лет, мы ещё с большей теплотой стали относиться к ветеранам ВОВ и с ещё большей гордостью к истории своей страны.

#### ***Литература:***

1. Долматовский, Е. Рассказы о твоих песнях / Евгений Долматовский. – М.: Детская литература, 1973. – 351 с.
2. Завадская, Н. Любимые песни военных лет / Нина Завадская. – М.: Советский композитор, 1987. – 120 с.
3. Звоницкий, Э. Песня, которая звала в бой / Э. Звоницкий // Юный ленинец. – 1986. – № 24. – С. 24.
4. Луковников, А. Песни военных лет / А. Луковников // Культпросвет работа. – 1973. – № 4. – С. 47-50.

### **Изучение физико-химического состава почвы пришкольного участка, отведенного под проект «Проросток»**

*Хилимов Владислав Сергеевич, учащийся 10а класса МОУ Гимназии № 16  
Руководитель: Ларина Елена Александровна, учитель химии МОУ Гимназии № 16*

В Волгограде стартовал новый экологический проект «Проросток», в рамках которого учащиеся школ и детсадов выращивают посадочный материал для озеленения общественных пространств. Инициатива создания проекта «Проросток» принадлежит Владимиру Ерофееву – общественному активисту и члену штаба Общероссийского народного фронта в Волгоградской области. Совместно с муниципалитетом пилотный проект был запущен в конце 2021 года на базе образовательных учреждений Советского района. С 2022 года в этот проект вошла наша гимназия.

На экоучастке гимназии будет обустроено место для посадки деревьев, кустарников и цветников. Весной текущего года стартуют строительные-монтажные работы по обустройству питомника, куда будут «переселять» ростки сразу из закрытого грунта. Как только саженцы в питомнике и на опытном участке гимназии достигнут нужного размера, их пересадят в парки, скверы и бульвары, а также на придомовые территории нашего района.

Ребята уже начали готовиться к сезону высадок - с начала зимы юные агрономы выращивают в закрытом грунте семена и черенки деревьев и кустарников: хлорофитум, спаргагус, кислицу, тополя, дубы, можжевельник, ивы и несколько видов бегонии, для последующей пересадки.

**Актуальность работы:** в наше время, важно знать, какие химические элементы и их соединения входят в состав почвы, особенно на опытном участке гимназии. На одних почвах растения чувствуют себя хорошо, обильно цветут и дают богатые урожаи, на других почвах урожайность намного ниже. Чтобы избежать неурожая мы должны следить за составом почвы. В последние годы подобных исследований не проводилось. Поэтому, после изучения почвы на пришкольном участке нужно разработать рекомендации по улучшению плодородия почвы, по внесению минеральных удобрений и по выбору возделываемых культур на опытном участке гимназии.

**Объект исследования:** почва пришкольного участка.

**Предмет исследования:** качественный анализ почвы пришкольного участка.

**Цель работы:** изучение физико-химического состава почвы пришкольного участка, отведенного под проект «Проросток».

**Задачи:**

- изучить литературу по данной проблеме;
- провести физико-химический анализ почвы пришкольного участка;
- разработать рекомендации по улучшению плодородия почвы.

**Методы исследования:**

1. Теоретический (изучение и анализ литературы, постановка целей и задач).
2. Экспериментальный (проведение опытов).
3. Эмпирический (наблюдения, описания и объяснения результатов).

**Практическая направленность** исследования заключается в том, что данные, полученные в работе, могут быть использованы при выращивании растений на пришкольном участке, отведенного под проект «Проросток».

**Литература:**

1. Арустамов, Э.А. Природопользование: учебное пособие/ Э.А. Арустамов. - Москва: Издательский дом "Дашков и Ко", 2000.
2. Гальперина, Г.А. Золотая книга приусадебного участка: учебное пособие/ Г.А. Гальперина, А.Г. Красичкова. - Москва, Вече, 2005.
3. Державин, Л.М. Методические указания по проведению анализов почв и составлению агрохимических картограмм: учебное пособие/ Л.М. Державин, Д.С. Булгаков. - Москва, Росинформагротех, 2003.
4. Добровольский, Г.В. Почва. Город. Экология: учебное пособие/ Г.В. Добровольский. - Москва: Фонд «За экономическую грамотность», 1997.
5. Карпачевский, Л.О. Экологическое почвоведение: учебник/ Л.О. Карпачевский. - Москва, ГЕОС, 2005.
6. Качинский, Н.А. Механический и микроагрегатный состав почвы, методы его изучения: учебник/ Н.А. Качинский. - Москва, АН СССР, 1958.
7. Мансурова, С.Е. Школьный практикум. Следим за окружающей средой нашего города: учебник/ С.Е. Мансурова, Г.Н. Кокуев. - Москва, Владос, 2012.
8. Новиков, Ю. В. Экология, окружающая среда и человек: учебное пособие для вузов, средних школ и колледжей/ Ю.В. Новиков. - Москва, Фаир-Пресс, 2005.
9. Орлова, А.Н. Химия в сельском хозяйстве: учебное пособие/ А.Н. Орлова, А.А. Сударкина. - Москва, Просвещение, 2012.
10. Электронная библиотека: <https://ru.wikipedia.org/> (дата обращения: 25.12.2022).

## **Ребенок и неполная семья в современном обществе**

*Чернышова Дарья, Степанова Вера, ученицы 10 «Б» класса МАОУ «Лицей» городского округа город Урюпинск Волгоградской области, krohinas1989@mail.ru*

Если присмотреться к ближайшему окружению любого из нас? У скольких одноклассников, друзей развелись родители или кто-то покинул их? У скольких родственников распалась семья? А может и сам ребенок воспитывается в так называемой неполной семье? Такое положение вещей, в принципе, никого не удивляет. Но если, при всей обыденности этого явления, попытаться взглянуть более пристально. Можно увидеть боль, страх, ненависть и отчаяние. Причем эти

чувства охватывают не одного человека, а нескольких: обоих родителей, ребенка – всю семью, но которая уже считается неполной.

Актуальность данной темы заключается в том, что эта проблема существовала с древних времен. Ребенок не всегда воспитывался биологически родными родителями, которые бы обязательно считались одной полной семьей. Из-за этой ситуации ребенок вырастал со своими тревожными мыслями, которые окружающее его общество не понимало. Это очень сильно «встряхивало» его психологическую установку сознания.

Что подразумевается под неполной семьей? Если семья в основной форме состоит из двух родителей и ребенка или нескольких детей, то в неполной семье с ребенком или детьми остается только один родитель, причем второго нет, или, говоря официальным языком, он «не прописан в семье».

Чаще всего семья с одним родителем состоит из женщины-матери и ее детей. Проблема состоит в том: сможет ли семья, состоящая только из одного родителя, создать условия для личностного роста ребенка в процессе воспитания?

Проблема неполной семьи в том, что ребенку трудно создать целостное представление о мужчинах и женщинах. Оставшемуся же родителю нетрудно создать у него негативные представления об отсутствующем родителе, особенно если расставание было связано с разводом, уходом или чем-то, причиняющим сильную боль.

При проведении исследования особенностей поведения ребенка в семье и школе проводилось интервью, в ходе которого была задача – выявить особенности поведения ребенка в неполной семье, особенности воспитания, исходя из мнений родителей, в итоге сделать вывод.

На вопросы отвечали женщины, которые воспитывают ребенка без мужа – без отца. При ответе они указывали: имя, возраст, семейное положение, возраст и пол ребенка.

Исходя из исследований, которые были проведены, можно сделать следующие выводы: особенности воспитания и поведения ребенка четко прослеживаются как в семье, так и в школьной деятельности. Даже когда ребенок пытается скрыть свою боль, разочарование, страх, видно как он замыкается в себе. Родители, особенно мама должна чутко ощущать малейшие изменения ребенка, но она не должна давить советами, разыгрывать переживания. Так как ребенок от «насильных» эмоций, наоборот, отстранится еще дальше.

Педагоги в школе, где учатся дети из неполных семей, должны так же ответственно подходить к этому вопросу. Надо стараться понимать реакцию ребенка на то или иное замечание, необходимо поощрять его любые несмелые начинания, поддерживать, вселять уверенность. Ведь школа – это не дом, где ребенку все душевно близко, это другой мир, в который он пытается войти, преодолевая свой страх, настроиться на взаимоотношения со сверстниками, преподавателями. От неприятностей никто не застрахован. И педагог должен стараться, чтобы ребенка неприятности коснулись в малой степени. Учитель должен пытаться развить в ребенке личность.

Известны настроения и чувства, которые овладевают детьми при разводе родителей, необходимо помогать детям преодолеть отчужденность от взрослых и сверстников, помочь обрести особый интерес в учебе, в спорте. Не позволять замыкаться на горестных мыслях.

### **Литература:**

1. Матечук З. Родители и дети. М.: Просвещение. 2017.
2. Эмоциональное здоровье Вашего ребенка.: пер. с англ.-М.: Авиценна: Юнити. 2019.

## **Дубы Волго-Ахтубинской поймы**

*Шульга Лев, учащийся 5 «А» класса МОУ СШ № 89*

«Волго-Ахтубинская пойма» - природный парк областного значения, созданный в 2001 году для охраны природного наследия. Данный парк первым в России вошел в реестр биосферных резерватов ЮНЕСКО. В состав территории парка входят низинная часть речной долины Волги и ее левый приток река Ахтуба.

**Целью нашего исследования** - выращивание саженца дуба в домашних условиях.

**Объектом исследования** является сохранение дубов Волго - Ахтубинской поймы.

### **Предмет исследования**

Цель, объект и предмет определяют следующие **задачи нашего исследования:**

Изучение животного и растительного мира Волго-Ахтубинской поймы.

Изучение дуба, как одного из основных представителей растительного мира Волго-Ахтубинской поймы.

Разработать и апробировать методику выращивания саженцев дуба в домашних условиях.

Проанализировать полученные результаты.

**Гипотеза исследования:** если придерживаться методики выращивания саженцев дуба, то вполне возможно вырастить их в домашних условиях.

**Практическая значимость исследования** – материал может быть использован на уроках окружающего мира, а также послужить информационным материалом при разработке классных часов и иных мероприятий.

### **Анализ результатов исследования**

Первый этап. Сбор желудей. Осенью 2021 года гуляя вместе со своей семьей в Волго - Ахтубинской пойме я увидел спиленные дубы. Именно тогда родители рассказали мне о важности сохранения экосистемы Волго - Ахтубинской поймы. Во время той прогулки мы собрали немного желудей, и я решил попытаться вырастить дубы, чтобы потом посадить их на территории поймы и своей школы.

### Второй этап. Проращивание желудей.

В конце марта 2022 года я показал свои саженцы специалистам с кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры *ФГБОУ ВО «ВГСПУ»*. После этого было принято решение о заборе почвы с места произрастания дуба - родителя и пересадки саженцев более просторную тару с использованием данного грунта и высадке саженцев в открытый грунт (третий этап) в мае-июне.

Третий этап. Высаживание в открытый грунт. После консультации со специалистами мною был и пересадки саженцев более просторную тару с использованием грунта с места произрастания дуба - родителя саженцы прибавляли в росте по 1,5 сантиметра в неделю.

В мае 2022 года оба саженца были посажены рядом с дубом -родителем. В течении мая-июня 2022 года не реже 1 раза в 2 недели мною производился полив.

Результаты своего исследования я представил одноклассникам в сентябре 2022 года. В мае этого года мы планируем высадить около 10 саженцев дуба в Волго-Ахтубинской пойме.

В ходе работы над исследовательским проектом я узнал много нового о природе родного края и важности сохранения флоры и фауны. В результате работы я пришел к следующим выводам:

- Волго-Ахтубинская пойма — это достаточно густонаселенная территория,
- территория Российской Федерации богата дубами, но, к сожалению, огромные площади дубовых насаждений беспощадно вырубаются. На сегодняшний день 6 видов дубов занесены в Красную книгу;

- если придерживаться методики выращивания саженцев дубов, то вполне возможно вырастить их в домашних условиях.

Я считаю, что если каждый мой ровесник посадит и вырастит хотя бы одно дерево, то мы сможем сберечь лес от уничтожения.

#### ***Литература:***

1. Плешаков А.А. «Атлас определитель от земли до неба», Москва 2009г., с.84-85

2. Современное экологическое состояние природной среды и научно-практические аспекты рационального природопользования. IV Международная научно-практическая конференция / Составление Н.А. Щербакова, А.П. Селиверстова /ФГБНУ «Прикаспийский аграрный федеральный научный центр Российской академии наук». с. Соленое Займище. - 2019. – 973 с.

3. Черемисина Л.Д. Основы экологии младшим школьникам //Практическое пособие - М.: Аркти 2006 г. - 88 с.

4. Экологическое состояние природной среды Волгоградской области //География и экология Волгоградской области: учеб. пособие для ср. шк. / авт. кол.; под общ. ред. В. А. Брылева - Волгоград: Перемена, 2005 - 260 с.

5. Экология региона: проблемы и пути их решения: сборник научных статей (материалы региональной научно-практической конференции) / под ред. С.В. Косенковой. – Волгоград: ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ, 2015. – 160 с.

*электронные - ресурсы*

6. Дуб - символ могущества и долголетия. [Электронный ресурс] // Ботаничка.ru - Сообщество о мире растений и людей. - Режим доступа: <http://www.botanichka.ru/blog/2010/03/11/oak/>

7. Биологические особенности дуба. [Электронный ресурс] // Лесоводство в Республике Беларусь. - Режим доступа: <http://lesovodstvo.ucoz.ru/index/0-4>

# ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА И КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧИТЕЛЬСКО-УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ

МАТЕРИАЛЫ ДЕСЯТОЙ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ

*Волгоград – Котово, 21–22 марта 2023 г.*

Тексты статей печатаются в авторской редакции.  
Орфография и пунктуация авторов сохранены.

Ответственная за выпуск *М.С. Умнова*  
Компьютерная верстка *Ж.В. Быстровой*

Сайт: [www.planeta-kniga.ru](http://www.planeta-kniga.ru)  
Тел./факс: (495) 988-72-83 (добавочн. 309, 311), (8442) 49-23-68, 333-823  
E-mail: [info@planeta-kniga.ru](mailto:info@planeta-kniga.ru)

Подписано в печать 25.03.2024. Формат 60x84/16  
Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс». Усл. печ. л. 32,43.

